

第1講 研究のイメージをつかむ

田中重人 (東北大学文学部准教授)

[テーマ] 研究がどのような形でできていくかのイメージをつかむ

1 課題

配布する論文4本（修士論文と卒業論文）をよみ、それぞれの結果のまとめかたの特徴を考えよ。

- A: 「チュートリアル活動における対人関係の形成に関わる要因」(2004年度修士論文)
- B: 「男性日本語学習者の自称詞使用：東北大学留学生へのインタビューから」(2011年度卒業論文)
- C: 「仙台市における日本語学習支援体制：行政・ボランティア・日本語学習者を対象とした面接調査の結果をもとに」(2007年度修士論文)
- D: 「交換留学経験が個人に与える影響について：東北大学文系学生の場合」(2009年度卒業論文)

2 結果のまとめかたのポイント

- 事前に枠組を決めておくか、面接結果から枠組をつくるか
- 各対象者を理解することに重点を置くか、複数の対象者に共通のことを見つけようとするか
- どのような対象者をどのようにして何人集めるか

3 質問項目を考えるプロセス

シナリオの作成

中心的な質問以外に必要なこと

- 自己紹介
- 研究や調査の目的などについての説明と同意
- 信頼関係形成のための方策
- 提示資料

Open question と Closed question

(教科書 60-64 ページ)

4 次回予習

今回は、対象者選定、シナリオ作成、録音、書き起こしなどの具体的手法について。教科書 66-67 ページを読んでおくこと。67 ページ下端の留意点について、具体的にイメージしてみること。