

○奇数セメスター：第1学期（4月1日～9月30日）

○偶数セメスター：第2学期（10月1日～3月31日）

○1講時8:50～10:20, 2講時10:30～12:00, 3講時13:00～14:30, 4講時14:40～16:10, 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目	単位数	担当教員	開講セメ	開講曜日・講時
人文社会総論	人文社会科学の世界	4	足達 薫/鹿又 喜隆/齋藤 智寛/矢田 尚子	1	前期 水曜日 5講時 前期 金曜日 4講時
英語原書講読入門	英語文献による人文社会入門	2	小松 文晃	6	後期 水曜日 3講時
英語原書講読入門	英語文献による人文社会入門	2	村山 達也	2	後期 水曜日 3講時
英語原書講読入門	英語文献による人文社会入門	2	中村 太一	2	後期 水曜日 3講時
英語原書講読入門	英語文献による人文社会入門	2	有光 秀行	2	後期 水曜日 3講時
英語原書講読入門	英語文献による人文社会入門	2	大貫 隆史	2	後期 水曜日 3講時
英語原書講読入門	英語文献による人文社会入門	2	坂井 信之	2	後期 金曜日 3講時
英語原書講読入門	英語文献による人文社会入門	2	田代 志門	2	後期 金曜日 3講時
英語原書講読入門	英語文献による人文社会入門	2	問芝 志保	2	後期 金曜日 3講時
人文社会序論	インド学入門 仏教興起時代のインドにおける宗教と社会	2	西村 直子	2	後期 月曜日 3講時
人文社会序論	日本語を分析してみよう	2	中西 太郎	2	後期 月曜日 3講時
人文社会序論	2セメスターからのフランス語	2	黒岩 卓	2	後期 火曜日 2講時
人文社会序論	日本語教育学への招待	2	小河原 義朗	2	後期 金曜日 2講時
人文社会序論	文化人類学序論	2	越智 郁乃	2	後期 金曜日 3講時
人文社会序論	宗教学入門	2	木村 敏明	2	後期 金曜日 4講時
現代日本学概論Ⅰ	現代日本学の方法	2	茂木 謙之介	3	前期 水曜日 4講時
人文社会科学総合	死とともに生きることを学ぶ	2	竹之内 裕文	5	前期 集中
現代日本学概論Ⅱ	現代日本における職業	2	田中 重人	4	後期 金曜日 2講時
日本文学概論	歌枕と『おくのほそ道』	2	佐倉 由泰	3	前期 金曜日 3講時
日本文学概論	王朝物語文学の世界	2	横溝 博	4	後期 金曜日 3講時
日本思想史概論	日本思想史入門	2	片岡 龍	3	前期 金曜日 4講時
日本思想史概論	読書からみえる日本思想史	2	引野 亨輔	4	後期 金曜日 4講時
日本史概論	日本史概説1	2	柳原 敏昭/安達 宏昭/堀 裕/籠橋	3	前期 木曜日 2講時
日本史概論	日本史概説2	2	柳原 敏昭/安達 宏昭/堀 裕/籠橋	4	後期 木曜日 2講時
考古学概論	日本考古学の諸問題	2	鹿又 喜隆	3	前期 月曜日 2講時
考古学概論	ユーラシア考古学概論	2	松本 圭太	4	後期 月曜日 3講時
中国文学概論	中国古典詩歌文学史	2	矢田 尚子	4	後期 木曜日 1講時
中国思想概論	中国思想史概説1:南北朝まで	2	渡部 東一郎	3	前期 木曜日 3講時
中国思想概論	中国思想史概説2:隋唐以後	2	齋藤 智寛	4	後期 火曜日 1講時
東洋史概論	中国史概説Ⅰ	2	大野 晃嗣	3	前期 火曜日 2講時
東洋史概論	中国史概説Ⅱ	2	大野 晃嗣	4	後期 火曜日 2講時
インド学概論	アーリア人の宗教と生活	2	西村 直子	3	前期 水曜日 3講時
日本語教育学基礎実習	海外インターンシップ	2	島崎 薫	4	後期 集中
インド学概論	ヴェーダ祭式を巡る神話、議論、その展開	2	西村 直子	4	後期 水曜日 3講時
インド仏教史概論	インド仏教史概説-その1-	2	桜井 宗信	3	前期 月曜日 3講時
インド仏教史概論	インド仏教史概説-その2-	2	桜井 宗信	4	後期 月曜日 3講時
英文学概論	近現代の悲劇文学入門	2	大貫 隆史	3	前期 水曜日 3講時
現代日本学各論Ⅴ	ヴィランの文化	2	講師(非)	5	前期 集中
英語学概論	英語統語論入門Ⅰ	2	島 越郎	3	前期 金曜日 1講時
英語学概論	英語統語論入門Ⅱ	2	島 越郎	4	後期 金曜日 1講時
ドイツ文学概論Ⅰ	未定	2	嶋崎 啓	3	前期 水曜日 3講時
ドイツ文学概論Ⅱ	未定	2	嶋崎 啓	4	後期 水曜日 3講時
ドイツ語学概論Ⅰ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	3	前期 月曜日 2講時
ドイツ語学概論Ⅱ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	4	後期 月曜日 2講時
フランス文学概論Ⅰ	「フランス文学」を通じて何を学ぶのか :その展望および文学史(17世紀まで)	2	黒岩 卓	3	前期 火曜日 2講時
フランス文学概論Ⅱ	フランス文学史(近現代)	2	今井 勉	4	後期 水曜日 4講時
フランス語学概論Ⅰ	フランス語学入門	2	黒岩 卓	3	前期 月曜日 4講時
西洋史概論	イギリス史概論	2	有光 秀行	3	前期 水曜日 3講時
西洋史概論	未定	2	浅岡 善治	4	後期 水曜日 3講時
日本文学各論	日本における漢籍と漢文学	2	講師(非)	5	前期 集中
言語学概論Ⅰ	言語学入門(基礎)	2	内藤 真帆	3	前期 金曜日 2講時
言語学概論Ⅱ	言語学入門(運用)	2	木山 幸子	4	後期 木曜日 2講時
日本語学概論	日本語史概説	2	講師(非)	3	前期 月曜日 5講時
日本語学概論	物語の言語学	2	甲田 直美	3	前期 火曜日 3講時
日本語学概論	日本語文法論要理	2	大木 一夫	4	後期 月曜日 2講時
日本語学概論	方言研究	2	中西 太郎	4	後期 月曜日 5講時
日本語教育学概論	日本語教育の社会的役割	2	小河原 義朗	3	前期 火曜日 3講時
哲学思想概論	カント哲学入門	2	城戸 淳	3	前期 月曜日 4講時
哲学思想概論	古代哲学史	2	荻原 理	4	後期 木曜日 2講時
現代哲学概論	歴史と他者の哲学-現象学と近現代哲学(2)	2	直江 清隆	3	前期 水曜日 2講時
現代哲学概論	心の哲学入門	2	原 塑	3	前期 水曜日 4講時
現代哲学概論	身体の哲学入門-現象学と現代哲学(1)	2	直江 清隆	4	後期 火曜日 2講時
日本史各論	地域の歴史資料の保全と継承を考える	2	佐藤 大介	5	前期 集中
現代哲学概論	言語哲学入門	2	原 塑	4	後期 水曜日 4講時
倫理思想概論	倫理学の基礎1	2	村山 達也	3	前期 金曜日 4講時
倫理思想概論	ケーススタディで学ぶ倫理学	2	小松原 織香	4	後期 火曜日 4講時
東洋・日本美術史概論	日本絵画史概論	2	杉本 欣久	3	前期 金曜日 4講時
東洋・日本美術史概論	日本美術史基礎論	2	長岡 龍作	4	後期 金曜日 4講時
美学・西洋美術史概論	アートの誕生現場:14世紀から現代まで	2	足達 薫	3	前期 火曜日 5講時
日本史各論	日本中世史料論の諸問題	2	講師(非)	5	前期 集中
美学・西洋美術史概論	西洋美学入門	2	MARINUCCI LORENZO	3	前期 水曜日 2講時
社会学概論	社会学的アプローチとは	2	田代 志門	3	前期 水曜日 4講時
社会学概論	社会学の視点と方法	2	青木 聡子	4	後期 火曜日 3講時
行動科学概論	社会調査の基礎	2	木村 邦博	3	前期 火曜日 5講時
行動科学概論	社会科学におけるモデル入門	2	LYU ZEYU	3	前期 木曜日 2講時
行動科学概論	社会調査の実際	2	木村 邦博	4	後期 火曜日 5講時

行動科学概論	ゲーム理論	2	講師(非)	4	後期	月曜日	4講時
実験心理学概論(心理学概論)	心理学の基礎知識とその応用	2	坂井 信之	3	前期	月曜日	3講時
実験心理学概論(心理学概論)	心理学概論	2	阿部 恒之	3	前期	水曜日	2講時
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	辻本 昌弘	3	前期	木曜日	1講時
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	荒井 崇史	4	後期	金曜日	3講時
文化人類学概論	文化人類学の理論と歴史1□	2	川口 幸大	3	前期	火曜日	4講時
文化人類学概論	文化人類学の理論と歴史2□	2	川口 幸大	4	後期	火曜日	4講時
宗教学概論	未定	2	木村 敏明	3	前期	金曜日	3講時
宗教学概論	日本宗教の近現代	2	問芝 志保	4	後期	水曜日	2講時
現代日本学基礎講読Ⅰ	雑誌研究入門	2	茂木 謙之介／赤井 紀美	3	前期	火曜日	2講時
現代日本学基礎講読Ⅱ	現代日本学英語文献講読	2	田中 重人	4	後期	火曜日	4講時
日本文学基礎講読	更級日記を読む	2	横溝 博	3	前期	金曜日	2講時
日本文学基礎講読	近代の短編小説を読む	2	仁平 政人	4	後期	金曜日	2講時
日本思想史基礎講読	日本の木版本を読む	2	引野 亨輔	3	前期	金曜日	2講時
日本思想史基礎講読	近代文語文による文章を読む	2	片岡 龍	4	後期	火曜日	2講時
日本史基礎講読	近現代史料講読	2	安達 宏昭	3	前期	水曜日	4講時
日本史基礎講読	中世史料講読	2	柳原 敏昭	4	後期	火曜日	3講時
日本史基礎講読	古代史料講読	2	堀 裕	4	後期	火曜日	4講時
古文書学	中世古文書読解入門	2	柳原 敏昭	3	前期	火曜日	3講時
古文書学	近世古文書読解	2	籠橋 俊光	4	後期	水曜日	4講時
考古学基礎講読	考古学資料読解	2	鹿又 喜隆	3	前期	金曜日	2講時
考古学基礎実習	考古学資料の観察と記録	2	鹿又 喜隆／松本 圭太	4	後期	金曜日	1講時
中国文学基礎講読	中国語実用文法研究	2	講師(非)	3	前期	金曜日	3講時
中国文学基礎講読	現代文読解による中国語実用文法研究	2	矢田 尚子	4	後期	水曜日	4講時
中国語基礎演習	初級中国語	2	張 佩茹	3	前期	火曜日	5講時
中国語基礎演習	初級中国語	2	張 佩茹	4	後期	火曜日	5講時
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級1	2	齋藤 智寛	3	前期	火曜日	1講時
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級2	2	渡部 東一郎	4	後期	木曜日	3講時
東洋史基礎講読	『廿二史劄記』講読(1)	2	大野 晃嗣	3	前期	火曜日	5講時
東洋史基礎講読	『廿二史劄記』講読(2)	2	大野 晃嗣	4	後期	火曜日	5講時
パース語	パース語入門	2	西村 直子	3	前期	水曜日	5講時
パース語	パース語講読	2	西村 直子	4	後期	水曜日	5講時
チベット語	古典チベット語初級文法Ⅰ	2	桜井 宗信	3	前期	月曜日	2講時
チベット語	古典チベット語初級文法Ⅱ	2	桜井 宗信	4	後期	月曜日	2講時
英文学基礎講読Ⅰ	Somerset Maughamの短編を読む	2	三枝 和彦	3	前期	火曜日	5講時
英文学基礎講読Ⅱ	2未定世紀の演劇(J. B. プリーストリー)	2	酒井 祐輔	4	後期	月曜日	2講時
英文学・英語学基礎講読Ⅰ	英語で読む現代の怪談 呪われた近代 [Modern Ghost Stories in English: Haunted Modernity]	2	TINK JAMES MICHAEL	3	前期	木曜日	3講時
英文学・英語学基礎講読Ⅱ	Shakespeare and Early Modern Comedy: Twelfth Night	2	TINK JAMES MICHAEL	4	後期	木曜日	3講時
英語学基礎講読	英語学入門Ⅰ	2	中村 太一	3	前期	火曜日	4講時
英語学基礎講読	英語学入門Ⅱ	2	中村 太一	4	後期	火曜日	4講時
ドイツ語学基礎講読Ⅰ	ドイツ語スキルアップ	2	NARROG HEIKO	3	前期	火曜日	3講時
ドイツ語学基礎講読Ⅱ	ドイツ語スキルアップ	2	NARROG HEIKO	4	後期	火曜日	3講時
フランス文学基礎講読Ⅰ	フランス文学名文撰	2	今井 勉	3	前期	水曜日	4講時
フランス語学基礎講読	フランス語文法	2	講師(非)	4	後期	月曜日	4講時
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	有光 秀行	3	前期	火曜日	4講時
西洋史基礎講読	西洋史研究の基礎	2	浅岡 善治	3	前期	水曜日	2講時
インド学各論	初期ヴェーダーンタ研究---神道の終着点をめ	2	講師(非)	6	後期	集中	
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	有光 秀行	4	後期	火曜日	4講時
西洋史基礎講読	西洋史研究の基礎	2	浅岡 善治	4	後期	水曜日	2講時
言語学基礎講読Ⅰ	言語学への招待Ⅰ	2	小泉 政利	3	前期	金曜日	1講時
言語学基礎講読Ⅱ	言語学への招待Ⅱ	2	小泉 政利	4	後期	金曜日	1講時
言語学基礎演習Ⅰ	言語のパラメトリックデータ分析	2	木山 幸子	3	前期	火曜日	3講時
言語学基礎演習Ⅱ	言語のカテゴリカルデータ分析	2	木山 幸子	4	後期	火曜日	3講時
音声学Ⅰ	音声学概説・調音音声学	2	内藤 真帆	3	前期	水曜日	3講時
音声学Ⅱ	音響音声学・聴覚音声学	2	内藤 真帆	4	後期	水曜日	3講時
中国文学各論	中国語音12未定未定年史 —唐から現代まで—	2	講師(非)	5	前期	集中	
日本語学基礎講読	古典語講読	2	中西 太郎	3	前期	月曜日	2講時
日本語学基礎講読	古典語講読	2	講師(非)	4	後期	火曜日	2講時
日本語教育学基礎演習	日本語教育のための日本語分析1	2	小河原 義朗	3	前期	月曜日	4講時
日本語教育学基礎演習	日本語を母語としない日本語学習者とのコミュニケーション	2	島崎 薫	3	前期	火曜日	5講時
日本語教育学基礎演習	日本語教育のための日本語分析2	2	小河原 義朗	4	後期	月曜日	3講時
日本語教育学基礎演習	日本語教育と言語の学習・習得	2	小河原 義朗	4	後期	火曜日	2講時
日本語教育学基礎演習	日本に住む外国人	2	島崎 薫	4	後期	火曜日	3講時
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(1)	2	城戸 淳／直江 清	3	前期	水曜日	3講時
哲学思想基礎講読	ドイツ哲学アンソロジー	2	城戸 淳	3	前期	木曜日	2講時
哲学思想基礎講読	ドイツ価値哲学の文献講読入門	2	直江 清隆	4	後期	火曜日	5講時
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(2)	2	原 聖	4	後期	水曜日	3講時
倫理思想基礎講読	フランス語で読む倫理学	2	村山 達也	3	前期	水曜日	2講時
倫理思想基礎講読	倫理学研究のレッスン1	2	村山 達也	3	前期	水曜日	3講時
倫理思想基礎講読	フランス語で読む倫理学	2	村山 達也	4	後期	水曜日	2講時
倫理思想基礎講読	倫理学研究のレッスン(2)	2	小松原 織香	4	後期	水曜日	3講時
東洋・日本美術史基礎講読	美術史料基礎講読一変体がない編	2	杉本 欣久	3	前期	金曜日	5講時
東洋・日本美術史基礎講読	美術史料基礎講読一漢文編(『画乗要略』を読む初級編)	2	杉本 欣久	4	後期	水曜日	4講時
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品の取り扱いと実践	2	杉本 欣久	3	前期	火曜日	3講時
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品の取り扱いと実践	2	杉本 欣久	4	前期	火曜日	4講時
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品の取り扱いと実践	2	杉本 欣久	4	後期	火曜日	3講時
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品の取り扱いと実践	2	杉本 欣久	4	後期	火曜日	4講時
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史の基本文献の読解法	2	足達 薫	3	前期	木曜日	2講時
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史の基本文献の読解法	2	足達 薫	4	後期	木曜日	2講時
社会学基礎演習	質的社会調査入門	2	青木 聡子	3	前期	月曜日	4講時
社会学基礎演習	リスクとアイデンティティ	2	小松 丈晃	3	前期	火曜日	4講時

社会学基礎演習	エスノグラフィー講読入門	2	高橋 知花	4	後期 月曜日 4講時
社会学基礎演習	社会学の基礎概念	2	菅原 謙	4	後期 火曜日 2講時
行動科学基礎演習	行動科学のための数理モデル入門	2	浜田 宏	3	前期 金曜日 3講時
行動科学基礎演習	行動科学の基礎リテラシーと質的調査	2	佐崎 愛	4	後期 金曜日 4講時
行動科学基礎実習	多変量解析	2	小川 和孝	4	後期 水曜日 4講時 後期 水曜日 5講時
心理学実験	心理学実験	2	河地 庸介/阿部 恒之/坂井 信之/ 辻本 昌弘/荒井 崇史/RAEVSKIY	4	後期 火曜日 3講時 後期 火曜日 4講時
心理学研究法	心理学研究法	2	河地 庸介/阿部 恒之/坂井 信之/ 辻本 昌弘/荒井 崇史/RAEVSKIY	3	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時
文化人類学基礎講読	専門文献読解1	2	包 双月	3	前期 火曜日 3講時
文化人類学基礎講読	ネイティブ・ツーアーズ:トラベルとツーリズムの文化人類学	2	越智 郁乃	4	後期 火曜日 3講時
文化人類学基礎演習	専門文献読解1	2	川口 幸大	3	前期 月曜日 4講時
文化人類学基礎演習	専門文献読解2	2	包 双月	4	後期 月曜日 4講時
宗教学基礎講読	「講」研究の可能性	2	阿部 友紀	3	前期 金曜日 3講時
宗教学基礎講読	未定	2	庄司 一平	4	後期 火曜日 2講時
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明/谷山 洋三/高橋 原/問 芝 志保	3	前期 金曜日 5講時
英語文化論各論	近代批評と実践 	2	講師(非)	5	前期 集中
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明/問芝 志保/高橋 原/谷 山 洋三	4	後期 金曜日 5講時
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	木村 敏明/問芝 志保/谷山 洋三/ 阿部 友紀	3	前期 月曜日 4講時 前期 月曜日 5講時
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	木村 敏明/谷山 洋三/問芝 志保/ 阿部 友紀	4	後期 月曜日 4講時 後期 月曜日 5講時
人文統計学	統計学の基礎	2	講師(非)	3	前期 月曜日 4講時
人文統計学	推測統計と多変量解析の基礎	2	浜田 宏	4	後期 水曜日 3講時
英語演習	英文読解演習(1)	2	三枝 和彦	3	前期 火曜日 4講時
英語演習	英文読解演習(2)	2	三枝 和彦	4	後期 火曜日 4講時
学術英語演習 I	アカデミック・ライティングI(英文ライティング)	2	TINK JAMES MICHAEL	4	後期 月曜日 3講時
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	佐藤 元樹	3	前期 金曜日 3講時
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	佐藤 元樹	4	後期 金曜日 3講時
英語論文作成法	Academic Writing in English I	2	STEPHEN HALE	3	前期 水曜日 2講時
英語論文作成法	Academic Writing in English II	2	STEPHEN HALE	4	後期 水曜日 2講時
ギリシャ語	古典ギリシャ語入門(1)	2	今井 誠二	3	前期 水曜日 4講時
ギリシャ語	アリストテレス『形而上学』第12巻講読	2	嶺岸 佑亮	3	前期 金曜日 5講時
ギリシャ語	古典ギリシャ語入門(2)	2	今井 誠二	4	後期 水曜日 4講時
ギリシャ語	アリストテレス『形而上学』第12巻講読	2	嶺岸 佑亮	4	後期 金曜日 5講時
日本語学各論	現代日本語コミュニケーションの諸相	2	講師(非)	5	前期 集中
ラテン語	ラテン語原典講読	2	荻原 理	3	前期 火曜日 3講時
ラテン語	ラテン語文法入門・文法基礎	2	宮崎 正美	3	前期 金曜日 3講時
ラテン語	ラテン語原典講読	2	荻原 理	4	後期 火曜日 3講時
ラテン語	ラテン語文法および読解	2	宮崎 正美	4	後期 金曜日 3講時
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習I	2	渡辺 亮	3	前期 木曜日 3講時
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習II	2	渡辺 亮	4	後期 木曜日 3講時
中国語	中国語中級作文	2	張 佩茹	3	前期 水曜日 2講時
中国語	中国語中級作文	2	張 佩茹	4	後期 水曜日 2講時
朝鮮語	韓国語入門	2	権 来順	3	前期 水曜日 2講時
朝鮮語	初級韓国語	2	権 来順	4	後期 水曜日 2講時
イタリア語	イタリア語上級	2	MARINUCCI LORENZO	3	前期 水曜日 4講時
イタリア語	イタリア語初級	2	MARINUCCI LORENZO	3	前期 木曜日 3講時
イタリア語	イタリア語中級	2	MARINUCCI LORENZO	3	前期 木曜日 4講時
イタリア語	イタリア語上級	2	MARINUCCI LORENZO	4	後期 水曜日 4講時
イタリア語	イタリア語初級	2	MARINUCCI LORENZO	4	後期 木曜日 3講時
イタリア語	イタリア語中級	2	MARINUCCI LORENZO	4	後期 木曜日 4講時
専門中国語	中国語中級読解	2	張 佩茹	3	前期 火曜日 3講時
専門中国語	中国語中級読解	2	張 佩茹	4	後期 火曜日 3講時
専門ドイツ語	ドイツ語読解力の養成と ドイツ語基礎の徹底	2	松崎 裕人	4	後期 水曜日 4講時
漢文講読	漢文訓読入門	2	田島 花野/矢田 尚子	3	前期 月曜日 4講時
漢文講読	漢文訓読入門	2	田島 花野/矢田 尚子	4	後期 月曜日 4講時
現代日本学各論 I	現代日本における家族と人口	2	田中 重人	5	前期 水曜日 2講時
現代日本学各論 II	日本演劇論	2	赤井 紀美	6	後期 火曜日 4講時
現代日本学各論 III	〈怪異〉メディア論	2	茂木 謙之介	5	前期 火曜日 5講時
現代日本学各論 IV	人形の文学・文化論	2	西原 志保	6	後期 木曜日 3講時
日本文学各論	『源氏物語』の成立と展開	2	横溝 博	5	前期 月曜日 2講時
日本文学各論	中世の京と鎌倉をめぐる文学	2	佐倉 由泰	5	前期 火曜日 2講時
日本文学各論	〈亡霊〉の近現代文学	2	仁平 政人	6	後期 月曜日 2講時
日本文学各論	中世の京と鎌倉をめぐる文学	2	佐倉 由泰	6	後期 火曜日 2講時
日本思想史各論	水平社・西光万吉論 I	2	片岡 龍	5	前期 月曜日 3講時

日本思想史各論	お葬式思想史	2	引野 亨輔	5	前期	火曜日	4講時
日本思想史各論	水平社・西光万吉論Ⅱ	2	片岡 龍	6	後期	月曜日	3講時
日本思想史各論	「旅」の日本思想史	2	引野 亨輔	6	後期	火曜日	4講時
日本史各論	英語で読む日本中世文書	2	柳原 敏昭	5	前期	月曜日	5講時
日本史各論	近世社会の研究	2	籠橋 俊光	5	前期	金曜日	2講時
日本史各論	日本近現代史研究の現状と課題(日中戦争・アジア・太平洋戦争期・戦後)	2	安達 宏昭	6	後期	水曜日	2講時
日本史各論	日本古代史の研究と方法(1)	2	堀 裕	6	後期	金曜日	2講時
考古学各論	人類の進化と考古学	2	佐野 勝宏	5	前期	月曜日	2講時
考古学各論	東北大学収蔵資料の考古学	2	藤澤 敦	5	前期	火曜日	3講時
考古学各論	考古学の方法と実践	2	佐野 勝宏	6	後期	月曜日	2講時
考古学各論	日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究	2	藤澤 敦	6	後期	火曜日	3講時
考古学各論	先史文化の考古学	2	菅野 智則	6	後期	木曜日	4講時
中国文学各論	現代中国語の諸相	2	張 佩茹	5	前期	火曜日	4講時
中国文学各論	現代中国語の諸相	2	張 佩茹	6	後期	火曜日	4講時
中国思想各論	中国中世の思想	2	齋藤 智寛	5	前期	水曜日	4講時
東洋史各論	秦史の諸問題	2	渡邊 英幸	5	前期	金曜日	2講時
東洋史各論	魏晉南朝貴族制の諸問題	2	川合 安	5	前期	金曜日	4講時
東洋史各論	古代中国王朝の華夷思想と「蛮夷」支配	2	渡邊 英幸	6	後期	金曜日	2講時
日本語教育学各論	年少者日本語教育	2	高橋 亜紀子	5	前期	集中	
東洋史各論	北朝隋唐貴族制の諸問題	2	川合 安	6	後期	金曜日	4講時
インド学各論	祭式文献購読 ヴェーダ散文選	2	西村 直子	5	前期	木曜日	2講時
インド学各論	祭式文献購読 ヴェーダ散文選	2	西村 直子	6	後期	木曜日	2講時
インド仏教史各論	bSod nams rtse mo 著『タントラ概論』の原典講読	2	桜井 宗信	5	前期	火曜日	2講時
インド仏教史各論	bSod nams rtse mo 著『タントラ概論』の原典講読	2	桜井 宗信	6	後期	火曜日	2講時
英文学各論	英詩サーベイ	2	TINK JAMES MI CHAEL	5	前期	火曜日	2講時
英文学各論	英語 演劇史 演劇と映画	2	TINK JAMES MI CHAEL	6	後期	火曜日	2講時
比較文化論各論	異文化研究のキーワード(講義コース)	2	TINK JAMES MI CHAEL	5	前期	月曜日	3講時
英語学各論	英語音声学入門	2	中村 嘉菜子	6	後期	火曜日	2講時
英語解析学各論	英語学の諸問題研究Ⅰ	2	島 越郎/中村 太	5	前期	水曜日	2講時
ドイツ文学各論Ⅰ	ルーマニア・ドイツ語文学におけるホコーストとナチズム	2	藤田 恭子/藤田 恭子	5	前期	金曜日	3講時
ドイツ文学各論Ⅱ	ドイツ語の散文作品を読む	2	藤田 恭子	6	後期	金曜日	3講時
ドイツ文学各論Ⅲ	ドイツ(語)文化圏としての 中欧の文化と歴史(17)	2	佐藤 雪野	5	前期	火曜日	5講時
ドイツ文学各論Ⅳ	ドイツ(語)文化圏としての 中欧の文化と歴史(18)	2	佐藤 雪野	6	後期	火曜日	5講時
ドイツ語学各論	ドイツ語の詩を読む	2	NARROG HEIKO	5	前期	水曜日	2講時
ドイツ語学各論	カフカを読む(1)	2	森本 浩一	5	前期	金曜日	4講時
ドイツ語学各論	より楽にドイツ語を読むために	2	菊池 克己	6	後期	火曜日	4講時
ドイツ語学各論	ドイツ語の詩を読む	2	NARROG HEIKO	6	後期	水曜日	2講時
ドイツ語学各論	カフカを読む(2)	2	森本 浩一	6	後期	金曜日	4講時
フランス文学各論Ⅰ	近現代フランス文学研究(1)	2	今井 勉	5	前期	木曜日	2講時
フランス文学各論Ⅱ	近現代フランス文学研究(2)	2	今井 勉	6	後期	木曜日	2講時
フランス文学各論Ⅲ	Introduction to French-speaking African	2	講師(非)	6	後期	木曜日	1講時
西洋史各論	イングランド人の王ウィリアム1世とその世界	2	有光 秀行	3	前期	月曜日	3講時
西洋史各論	未定	2	浅岡 善治	4	後期	金曜日	3講時
言語学各論Ⅰ	外国語教育実証研究法	2	加藤 万紀子	5	前期	金曜日	2講時
言語学各論Ⅱ	音韻論概説I	2	那須川 訓也	5	前期	火曜日	2講時
日本語教育学各論	年少者日本語教育	2	高橋 亜紀子	5	前期	集中	
記述言語学各論	フィールド言語学の実践と理論	2	内藤 真帆	5	前期	水曜日	4講時
理論言語学各論	統語論入門	2	小泉 政利	5	前期	木曜日	1講時
実験言語学各論	コーパスを活用した定量的言語研究法	2	木山 幸子	5	前期	木曜日	2講時
言語交流学各論(学習・言語心理学)	学習・言語心理学の基礎	2	木山 幸子	5	前期	水曜日	2講時
日本語学各論	一般言語学は何を目指してきたか ー日本語分析から考える	2	甲田 直美	5	前期	月曜日	3講時
日本語学各論	日本語文法研究	2	大木 一夫	5	前期	木曜日	2講時
日本語学各論	方言研究の開拓	2	中西 太郎	6	後期	水曜日	2講時
日本語学各論	辞書と文字・表記史	2	講師(非)	6	後期	水曜日	4講時
哲学思想各論	哲学的論理学入門	2	大森 仁	5	前期	火曜日	3講時
哲学思想各論	ライプニッツとカント	2	城戸 淳	6	後期	月曜日	3講時
哲学思想各論	哲学的論理学入門	2	大森 仁	6	後期	火曜日	3講時
哲学思想各論	新カント派・心理学派と日本哲学・科学論	2	原江 清隆	6	後期	水曜日	3講時
生命環境倫理学各論	コミュニケーションの政治哲学I	2	直 塑	5	前期	金曜日	5講時
倫理思想各論	ジェンダー/セクシュアリティと倫理	2	小松原 織香	5	前期	月曜日	4講時
倫理思想各論	メタ倫理学	2	村山 達也	6	後期	金曜日	4講時
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	5	前期	水曜日	3講時
東洋・日本美術史各論	信仰と造形	2	長岡 龍作	5	前期	月曜日	3講時
東洋・日本美術史各論	信仰と造形	2	長岡 龍作	6	後期	月曜日	3講時
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	6	後期	水曜日	3講時
美学・西洋美術史各論	美術が猥褻だった頃:16世紀イタリアのエロティック美術	2	足達 薫	5	前期	月曜日	4講時
美学・西洋美術史各論	美と魔、2つの「術」の同調現象:16世紀イタリアの奇妙な美術	2	足達 薫	6	後期	月曜日	4講時
美学・西洋美術史各論	西洋美学の諸問題	2	MARINUCCI LORENZO	6	後期	水曜日	2講時
社会学各論	リスクと無知の社会学	2	小松 文晃	5	前期	火曜日	2講時
社会学各論	地域社会の社会学	2	青木 聡子	5	前期	火曜日	5講時
社会学各論	質的研究概論	2	徳川 直人	6	後期	月曜日	3講時
社会学各論	日本の思想遺産・主婦論争を読む	2	妙木 忍	6	後期	水曜日	2講時
社会学各論	死と死にゆくこと社会学	2	田代 志門	6	後期	水曜日	4講時
行動科学各論	社会階層と不平等の計量分析	2	小川 和孝	5	前期	火曜日	3講時
東洋・日本美術史各論	霊獣表現のルーツを探る	2	講師(非)	5	前期	集中	
行動科学各論	多様なデータの科学	2	小川 和孝	6	後期	火曜日	3講時

心理学各論Ⅱ	ウェルビーイングの心理学	2	WIWATTANAPANT UWONG JUTHATI	6	後期 木曜日 3講時
実験心理学各論(知覚・認知心理学)	知覚・認知心理学	2	河地 庸介	5	前期 水曜日 4講時
実験心理学各論(感情・人格心理学)	感情・人格心理学	2	阿部 恒之	5	前期 水曜日 1講時
実験心理学各論(神経・生理心理学)	神経・生理心理学	2	坂井 信之	6	後期 水曜日 3講時
実験心理学各論(心理学統計法)	心理調査概論	2	倉元 直樹	5	前期 月曜日 2講時
社会心理学各論(文化心理学)	文化心理学	2	辻本 昌弘	6	後期 金曜日 2講時
社会心理学各論(司法・犯罪心理学)	司法・犯罪心理学	2	荒井 崇史	5	前期 金曜日 3講時
文化人類学各論	未定	2	BORET USAGE PENMELLEN BO RET SEBASTIEN	6	後期 火曜日 2講時
宗教学各論	宗教社会学	2	問芝 志保	5	前期 火曜日 3講時
宗教学各論	災害と宗教	2	木村 敏明	6	後期 金曜日 3講時
死生学各論	死生学の諸問題	2	高橋 原	5	前期 水曜日 5講時
死生学各論	宗教と心理療法	2	高橋 原	6	後期 水曜日 3講時
実践宗教学各論	死生学文献講読	2	高橋 原	5	前期 水曜日 3講時
実践宗教学各論	スピリチュアルケア	2	谷山 洋三	5	前期 金曜日 4講時
実践宗教学各論	実践宗教学試論~宗教者によるケア実践	2	高橋 原	6	後期 水曜日 5講時
実践宗教学各論	宗教的ケア	2	谷山 洋三	6	後期 金曜日 4講時
現代日本学講読Ⅰ	日本学論文講読	2	茂木 謙之介	5	前期 水曜日 4講時
現代日本学演習Ⅰ	現代日本学の実践	2	田中 重人/茂木 謙之介/赤井 紀美	5	前期 月曜日 3講時
現代日本学演習Ⅱ	現代日本学研究の実践	2	田中 重人/茂木 謙之介/赤井 紀美	6	後期 月曜日 3講時
現代日本学演習Ⅲ	現代日本における社会問題の分析	2	田中 重人	6	後期 金曜日 4講時
現代日本学演習Ⅳ	日本戯曲分析	2	赤井 紀美	5	前期 火曜日 3講時
現代日本学演習Ⅴ	日本演劇分析	2	雲然 祥子	5	前期 金曜日 2講時
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	横溝 博	5	前期 月曜日 4講時
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	横溝 博	5	前期 月曜日 5講時
日本文学演習	大正期の短編小説の研究	2	仁平 政人	5	前期 水曜日 4講時
日本文学演習	『平家物語』の研究	2	佐倉 由泰	5	前期 木曜日 2講時
日本文学演習	大正期の短編小説の研究	2	仁平 政人	6	後期 水曜日 4講時
日本文学演習	『平家物語』の研究	2	佐倉 由泰	6	後期 木曜日 2講時
日本思想史演習	日本思想史の諸問題Ⅰ	2	引野 亨輔/片岡	5	前期 水曜日 3講時
日本思想史演習	日本思想史の諸問題Ⅱ	2	引野 亨輔/片岡	6	後期 水曜日 3講時
社会学各論	環境社会学のパスpekティブ	2	講師(非)	5	前期 集中
日本史演習	鎌倉時代の法と社会(1)	2	柳原 敏昭	5	前期 月曜日 3講時
日本史演習	中世史の研究(1)	2	柳原 敏昭	5	前期 月曜日 4講時
日本史演習	古代史料の研究(2)	2	堀 裕	5	前期 火曜日 3講時
日本史演習	近世史料研究(1)	2	籠橋 俊光	5	前期 火曜日 4講時
日本史演習	近現代史研究法(1)	2	安達 宏昭	5	前期 火曜日 5講時
日本史演習	近現代政治・社会史の研究(1)	2	安達 宏昭	5	前期 水曜日 3講時
日本史演習	近世史研究法(1)	2	籠橋 俊光	5	前期 水曜日 5講時
日本史演習	古代史料研究(1)	2	堀 裕	5	前期 金曜日 3講時
日本史演習	鎌倉時代の裁判と社会(2)	2	柳原 敏昭	6	後期 月曜日 3講時
日本史演習	中世史料の研究(2)	2	柳原 敏昭	6	後期 月曜日 4講時
日本史演習	古代史料の研究(2)	2	堀 裕	6	後期 火曜日 2講時
日本史演習	近世史料研究(2)	2	籠橋 俊光	6	後期 火曜日 4講時
日本史演習	近現代史研究法(2)	2	安達 宏昭	6	後期 火曜日 5講時
日本史演習	近現代政治・社会史の研究(2)	2	安達 宏昭	6	後期 水曜日 3講時
日本史演習	近世史研究法(2)	2	籠橋 俊光	6	後期 水曜日 5講時
日本史演習	古代史料研究(2)	2	堀 裕	6	後期 金曜日 3講時
日本史実習	史料整理・保存の理論と方法	2	籠橋 俊光	5	前期 金曜日 4講時 前期 金曜日 5講時
日本史実習	史料整理実習	2	籠橋 俊光	6	後期 金曜日 4講時 後期 金曜日 5講時
アーカイブズ学演習	アーカイブズ学研究法	2	加藤 諭	5	前期 木曜日 2講時
考古学講読	ユーラシア考古学入門	2	松本 圭太	5	前期 金曜日 2講時
考古学演習	考古学研究史	2	鹿又 喜隆/松本 圭太	5	前期 金曜日 4講時
考古学演習	考古学の方法と理論	2	鹿又 喜隆/松本 圭太	6	後期 金曜日 4講時
考古学実習	考古学の調査と資料分析(1)	2	鹿又 喜隆/松本 圭太	5	前期 水曜日 3講時 前期 水曜日 4講時
考古学実習	考古学の調査と資料分析(2)	2	鹿又 喜隆/松本 圭太	6	後期 水曜日 3講時 後期 水曜日 4講時 前期 金曜日 2講時
中国文学演習	楚辞文学研究	2	矢田 尚子	5	前期 集中
死生学各論	死とともに生きることを学ぶ	2	竹之内 裕文	5	前期 集中
中国文学演習	中国近現代文学研究	2	講師(非)	6	後期 水曜日 2講時
中国文学演習	楚辞文学研究	2	矢田 尚子	6	後期 金曜日 2講時
中国語学演習	現代中国語文法研究	2	張 佩茹	5	前期 月曜日 5講時
中国語学演習	現代中国語文法研究	2	張 佩茹	6	後期 月曜日 5講時
中国思想演習	中国経学文献精読	2	齋藤 智寛	5	前期 月曜日 2講時
中国思想演習	中国知識人思想資料精読	2	齋藤 智寛	6	後期 月曜日 2講時
東洋史演習	春秋戦国秦漢史料研究Ⅰ	2	渡邊 英幸	5	前期 月曜日 5講時
東洋史演習	明清史料研究Ⅰ 	2	大野 晃嗣	5	前期 水曜日 5講時
東洋史演習	春秋戦国秦漢史料研究Ⅱ	2	渡邊 英幸	6	後期 月曜日 5講時
東洋史演習	明清史料研究Ⅱ 	2	大野 晃嗣	6	後期 水曜日 5講時
インド学演習	ヴェーダ文献研究	2	西村 直子	5	前期 水曜日 5講時
インド学演習	ヴェーダ文献研究	2	西村 直子	6	後期 火曜日 5講時
インド仏教史演習	梵蔵漢対照による『俱舍論』の講読	2	桜井 宗信	5	前期 月曜日 1講時
インド仏教史演習	梵蔵漢対照による『俱舍論』の講読	2	桜井 宗信	6	後期 月曜日 1講時
英文学講読	文学とAI:カズオ・イシグロ『クララと太陽』。	2	TINK JAMES MI CHAEL	6	後期 月曜日 2講時
英文学演習Ⅰ	Thomas Hardy, Jude the Obscure (1)	2	大貫 隆史	5	前期 水曜日 4講時
英文学演習Ⅱ	Thomas Hardy, Jude the Obscure (2)	2	大貫 隆史	6	後期 水曜日 4講時
英文学演習Ⅲ	ヴィクトリアン・ゴシック、 ブラム・ストーカー、ドラキュラ 	2	TINK JAMES MI CHAEL	5	前期 月曜日 2講時

英語学講読	形態論入門Ⅰ	2	島越郎	5	前期 木曜日 2講時
博物館概論	博物館の使命と学芸員の仕事	2	芳野明	5	前期 集中
博物館経営論	博物館経営論	2	高橋修	5	前期 集中
英語学講読	形態論入門Ⅱ	2	島越郎	6	後期 木曜日 2講時
英語学演習	生成文法による英語分析Ⅰ	2	中村太一	5	前期 水曜日 4講時
英語学演習	英語学の諸問題研究Ⅱ	2	島越郎/中村太	6	後期 水曜日 2講時
英語学演習	生成文法による英語分析Ⅱ	2	中村太一	6	後期 水曜日 4講時
ドイツ文学演習Ⅰ	未定	2	嶋崎啓	5	前期 水曜日 4講時
ドイツ文学演習Ⅱ	未定	2	嶋崎啓	6	後期 水曜日 4講時
ドイツ文学演習Ⅲ	未定	2	嶋崎啓	5	前期 月曜日 4講時
ドイツ文学演習Ⅳ	未定	2	嶋崎啓	6	後期 月曜日 4講時
ドイツ語学演習Ⅲ	ドイツ語学演習	2	NARROG HEIKO	5	前期 木曜日 2講時
ドイツ語学演習Ⅳ	ドイツ語学演習	2	NARROG HEIKO	6	後期 木曜日 2講時
フランス文学演習Ⅰ	近現代フランス文学テキスト読解(1)	2	今井勉	5	前期 水曜日 2講時
フランス文学演習Ⅱ	近現代フランス文学テキスト読解(2)	2	今井勉	6	後期 水曜日 2講時
フランス文学演習Ⅲ	フランス語・フランス文学史の諸相(1)	2	黒岩卓	5	前期 月曜日 3講時
フランス文学演習Ⅳ	フランス語・フランス文学史の諸相(2)	2	黒岩卓	6	後期 月曜日 3講時
西洋史演習	中世ヨーロッパ史研究	2	有光秀行	5	前期 月曜日 4講時
西洋史演習	近代革命の歴史的再検討	2	浅岡善治	5	前期 木曜日 2講時
西洋史演習	中世ヨーロッパ史研究	2	有光秀行	6	後期 月曜日 4講時
西洋史演習	近代革命の歴史的再検討	2	浅岡善治	6	後期 木曜日 2講時
言語学論文演習Ⅰ	言語学研究法Ⅰ	2	小泉政利/木山幸子/内藤真帆/加藤万紀子	5	前期 金曜日 3講時
言語学論文演習Ⅱ	言語学研究法Ⅱ	2	小泉政利/木山幸子/内藤真帆	6	後期 金曜日 3講時
言語学演習Ⅱ	音韻論概説Ⅱ	2	那須川訓也	6	後期 火曜日 2講時
記述言語学演習	未知の言語の調査と分析	2	内藤真帆	6	後期 水曜日 4講時
理論言語学演習	統語論と文解析	2	小泉政利	6	後期 木曜日 1講時
実験言語学演習	言語実験の実践	2	木山幸子	6	後期 水曜日 2講時
日本語学講読	文献による日本語史研究	2	講師(非)	5	前期 水曜日 4講時
日本語学講読	日本語の修飾	2	大木一夫	6	後期 木曜日 2講時
日本語学演習	方言調査法	2	中西太郎	5	前期 水曜日 2講時
日本語教育学演習	日本語教育の教材の分析と作成	2	小河原義朗	5	前期 月曜日 5講時
日本語教育学演習	日本語教育におけるフィールドワークⅠ	2	嶋崎薫	5	前期 火曜日 4講時
日本語教育学演習	コースデザインとコースの運営	2	嶋崎薫	5	前期 水曜日 3講時
日本語教育学演習	授業のデザインと実践	2	嶋崎薫	5	前期 水曜日 4講時
日本語教育学演習	日本語教育の評価	2	小河原義朗	5	前期 金曜日 2講時
日本語教育学演習	日本語教育におけるフィールドワークⅡ	2	嶋崎薫	6	後期 火曜日 4講時
日本語教育学実習	日本語コースの運営と改善	2	小河原義朗/嶋崎薫	6	後期 水曜日 3講時 後期 水曜日 4講時
哲学思想演習	D・ルイス『コンヴェンション』講読	2	原 聖	5	前期 月曜日 2講時
哲学思想演習	アリストテレス『自然学』第4巻の時間論	2	荻原理	5	前期 月曜日 4講時
哲学思想演習	フッサール現象学研究	2	直江清隆	5	前期 火曜日 4講時
哲学思想演習	デジタルの哲学 文献講読	2	直江清隆	5	前期 火曜日 5講時
哲学思想演習	カント『純粋理性批判』研究	2	城戸淳	5	前期 水曜日 5講時
哲学思想演習	ドイツ哲学アンソロジー	2	城戸淳	5	前期 木曜日 2講時
哲学思想演習	アーレント『精神の生』講読	2	森 一郎	5	前期 金曜日 3講時
哲学思想演習	I・M・ヤング『正義と差異の政治』講読	2	原 聖	6	後期 月曜日 2講時
哲学思想演習	アリストテレス『自然学』第4巻の時間論	2	荻原理	6	後期 月曜日 4講時
哲学思想演習	フッサール現象学研究	2	直江清隆	6	後期 火曜日 4講時
哲学思想演習	ドイツ価値哲学の文献講読入門	2	直江清隆	6	後期 火曜日 5講時
哲学思想演習	カント『純粋理性批判』研究	2	城戸淳	6	後期 水曜日 5講時
哲学思想演習	バーナド・ウィリアムズ『生き方について哲学は何か言えるか』講読	2	城戸淳	6	後期 木曜日 2講時
哲学思想演習	アーレント『精神の生』講読	2	森 一郎	6	後期 金曜日 3講時
生命環境倫理学演習	コミュニケーションの政治哲学Ⅱ	2	原 聖	6	後期 金曜日 5講時
倫理思想演習	環境の視点から倫理を議論する	2	小松原 織香	5	前期 月曜日 3講時
倫理思想演習	フランス倫理学演習	2	村山 達也	5	前期 水曜日 2講時
倫理思想演習	応用倫理学	2	小松原 織香	5	前期 水曜日 4講時
倫理思想演習	論証で迎える倫理学史	2	村山 達也	5	前期 金曜日 2講時
心理学各論Ⅰ	犯罪心理学:日本と台湾の比較	2	戴 伸峰		前期 集中
倫理思想演習	環境の視点から倫理を議論する	2	小松原 織香	6	後期 月曜日 3講時
倫理思想演習	フランス倫理学演習	2	村山 達也	6	後期 水曜日 2講時
倫理思想演習	応用倫理学	2	小松原 織香	6	後期 水曜日 4講時
倫理思想演習	幸福と人生の意味の倫理学	2	村山 達也	6	後期 金曜日 2講時
東洋・日本美術史講読	作品観察実践論—美術資料を読む	2	杉本 欣久	5	前期 木曜日 2講時
東洋・日本美術史講読	美術史料講読—漢文編(『画乗要略』を読む中級編)	2	杉本 欣久	6	後期 木曜日 2講時
東洋・日本美術史演習	美術作品研究演習	2	杉本 欣久	5	前期 火曜日 2講時
東洋・日本美術史演習	美術作品研究演習	2	杉本 欣久	6	後期 火曜日 2講時
美学・西洋美術史演習	西洋美学文献講読	2	MARINUCCI LORENZO	5	前期 木曜日 5講時
美学・西洋美術史演習	西洋美術研究(基本編)	2	足達 薫	5	前期 金曜日 4講時
美学・西洋美術史演習	西洋美術研究(発展編)	2	足達 薫	6	後期 金曜日 4講時
美学・西洋美術史実習	美術作品分析入門:構図から細部までをいかに観察し記述するか	2	足達 薫	5	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時
美学・西洋美術史実習	「空想の展覧会」の企画およびカタログ作成	2	足達 薫	6	後期 火曜日 3講時 後期 火曜日 4講時
社会学演習	シンボリック相互作用論の原点を読む	2	田代 志門	5	前期 水曜日 2講時
社会学演習	リスクと不確実性の社会学	2	小松 文晃	6	後期 火曜日 4講時
社会学演習	社会運動の社会学	2	青木 聡子	6	後期 火曜日 5講時
社会学実習	社会調査実習(1)	2	小松 文晃	5	前期 金曜日 3講時 前期 金曜日 4講時
社会学実習	社会調査実習(2)	2	小松 文晃	6	後期 金曜日 3講時 後期 金曜日 4講時
行動科学演習	社会心理学実験・調査	2	講師(非)	5	前期 月曜日 2講時
行動科学演習	社会科学のための統計的因果推論	2	浜田 宏	5	前期 水曜日 2講時

行動科学演習	計算社会科学のための Python プログラミング入門	2	LYU ZEYU	5	前期 水曜日 3講時
行動科学演習	応用多変量解析	2	小川 和孝	5	前期 金曜日 2講時
行動科学演習	オンライン実験・調査の実践	2	講師(非)	6	後期 月曜日 2講時
行動科学演習	ベイズアプローチによる 社会科学の理論と実証	2	浜田 宏	6	後期 水曜日 2講時
行動科学演習	計算社会科学と自然言語処理	2	LYU ZEYU	6	後期 水曜日 3講時
行動科学演習	統計的学習入門	2	小川 和孝	6	後期 金曜日 2講時
行動科学実習	社会調査実習	2	小川 和孝	5	前期 水曜日 4講時 前期 水曜日 5講時
実験心理学演習Ⅰ	認知脳科学	2	河地 庸介	6	後期 水曜日 2講時
実験心理学演習Ⅱ	感情の心理と生理	2	阿部 恒之	6	後期 水曜日 1講時
実験心理学演習Ⅲ	神経・生理心理学の文献研究	2	坂井 信之	5	前期 水曜日 3講時
実験心理学演習Ⅳ	Fundamentals of Psychological Measurement	2	倉元 直樹	6	後期 月曜日 2講時
社会心理学演習Ⅰ	犯罪・非行と心理学	2	荒井 崇史	6	後期 木曜日 2講時
社会心理学演習Ⅱ	コミュニティと社会行動	2	辻本 昌弘	5	前期 金曜日 2講時
心理学特殊実験Ⅰ	心理学特殊実験Ⅰ	2	辻本 昌弘/阿部 恒之/坂井 信之/ 荒井 崇史/河地	5	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時
博物館情報・メディア論	博物館における情報・メディア活用の現在	2	大島 幸代	5	前期 集中
心理学特殊実験Ⅱ	心理学特殊実験Ⅱ	2	辻本 昌弘/阿部 恒之/坂井 信之/ 荒井 崇史/河地	6	後期 火曜日 3講時 後期 火曜日 4講時
文化人類学演習	文化人類学演習	2	川口 幸大	5	前期 月曜日 3講時
文化人類学演習	文化人類学演習	2	川口 幸大	6	後期 月曜日 4講時
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	越智 郁乃	5	前期 水曜日 3講時 前期 水曜日 4講時
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	越智 郁乃	6	後期 水曜日 3講時 後期 水曜日 4講時
宗教学講読	未定	2	ANDREWS DALE	5	前期 火曜日 1講時
インターンシップ	インターンシップ(就業・ボランティア体験)	2	城戸 淳	5	前期 集中
宗教学講読	未定	2	ANDREWS DALE	6	後期 火曜日 1講時
宗教学演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明/谷山 洋三/高橋 原/問 芝 志保	5	前期 金曜日 5講時
中国思想各論	明代儒教思想の研究	2	講師(非)	6	後期 集中
宗教学演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明/谷山 洋三/高橋 原/問 芝 志保	6	後期 金曜日 5講時
宗教学実習	宗教学調査法	2	木村 敏明/谷山 洋三/阿部 友紀/ 問芝 志保	5	前期 月曜日 4講時 前期 月曜日 5講時
宗教学実習	宗教学調査法	2	木村 敏明/谷山 洋三/阿部 友紀/ 問芝 志保	6	後期 月曜日 4講時 後期 月曜日 5講時
博物館資料論	博物館の資料・標本の特性	2	藤澤 敦	6	後期 金曜日 1講時
博物館実習Ⅱ	史料整理・保存の理論と方法	2	籠橋 俊光	5	前期 金曜日 4講時 前期 金曜日 5講時
博物館実習Ⅲ	考古学資料分析法(2)	2	鹿又 喜隆/松本 圭太	6	後期 水曜日 3講時 後期 水曜日 4講時
博物館実習Ⅳ	美術作品の取り扱いと実践	2	杉本 欣久	5	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時
博物館実習Ⅴ	美術作品分析入門 :構図から細部までをいかに観察し記述するか	2	足達 薫	5	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時
地理学B	地理情報科学を導入した地理教育	2	磯田 弦	6	後期 木曜日 1講時
地誌学	都市社会の諸相・諸課題	2	小田 隆史	6	後期 金曜日 1講時
キリスト教史	未定	2	宮崎 正美	5	前期 金曜日 2講時
書道	書表現の基礎(一)(漢字)	2	下田 真奈美	5	前期 木曜日 4講時
倫理思想各論	環境倫理	2	講師(非)	6	後期 集中
書道	書表現の基礎(二)(かな)	2	下田 真奈美	6	後期 木曜日 4講時
日本語論文作成法Ⅰ	アカデミックライティングの基礎	2	高橋 亜紀子	5	前期 火曜日 2講時
日本語論文作成法Ⅱ	アカデミックライティングの書き方	2	高橋 亜紀子	6	後期 火曜日 2講時
日本語理解表現Ⅰ	読解力と口頭表現能力の改善	2	小河原 義朗	5	前期 火曜日 5講時
日本語理解表現Ⅱ	読解力と口頭表現能力の改善	2	小河原 義朗	6	後期 火曜日 5講時
日本語・日本文化論各論Ⅰ	Japanese Popular and Consumer Culture from Edo to the 1930s	2	KOPYLOVA OLG A	5	前期 木曜日 4講時
日本語学演習	言語人類学	2	講師(非)	6	後期 集中
日本語・日本文化論各論Ⅱ	Japanese Popular and Consumer Culture from WWII to the late 20th Century	2	KOPYLOVA OLG A	6	後期 木曜日 4講時
人文社会科学総合	死生学文献講読	2	高橋 原	5	前期 水曜日 3講時
人文社会科学総合	研究と実践の倫理	2	原 塑/阿部 恒之 /浜田 宏/坂井 信之/辻本 昌弘/ 小泉 政利/中西	5	前期 水曜日 5講時
人文社会科学総合	The Otaku Culture: Media, Industries, and Fandom ①	2	KOPYLOVA OLG A	5	前期 金曜日 3講時
現代日本学各論Ⅵ(新規)	修養と教養の女性史	2	大澤 絢子	6	後期 集中
人文社会科学総合	実践宗教学試論~宗教者によるケア実践	2	高橋 原	6	後期 水曜日 5講時
人文社会科学総合	The Otaku Culture: Media, Industries, and Fandom ②	2	KOPYLOVA OLG A	6	後期 金曜日 3講時
キャリアデザイン講座	キャリア・イメージを作る	2	猪股 歳之	4	後期 木曜日 3講時
国語科教育論Ⅰ	未定	4	挽地 裕之	3	前期 水曜日 2講時 後期 水曜日 2講時
国語科教育論Ⅱ	国語科教育論Ⅱ	4	小川 典昭	3	前期 水曜日 1講時 後期 水曜日 1講時
フランス語科教育法Ⅰ	フランス語教育法入門(1)	2	黒岩 卓	5	前期 火曜日 1講時
フランス語科教育法Ⅱ	フランス語教育法入門(2)	2	黒岩 卓	6	後期 火曜日 1講時

地理歴史科教育法Ⅰ	高等学校の地理授業の設計と実践	2	講師(非)	5	前期 水曜日 2講時
地理歴史科教育法Ⅱ	高等学校の歴史授業の設計と実践	2	下山 忍	6	後期 水曜日 2講時
宗教科教育法Ⅰ	ポスト多文化主義教育が描く宗教	2	高橋 原	5	前期 金曜日 1講時
宗教科教育法Ⅱ	宗教教育の問題点	2	高橋 原	6	後期 金曜日 1講時
日本語口頭表現Ⅰ(新規)	プレゼンテーションの日本語	2	島崎 薫	5	前期 水曜日 2講時
英語科教育論Ⅰ	中等英語科教育の理論と実践 	4	講師(非)	3	前期 木曜日 5講時 後期 木曜日 5講時
英語科教育論Ⅱ	未定	4	講師(非)	3	前期 木曜日 3講時 後期 木曜日 3講時
博物館資料保存論	博物館資料保存の方法と実務	2	水澤 教子	6	後期 集中
博物館展示論	博物館展示の理論と実践	2	水澤 教子	6	後期 集中
日本語口頭表現Ⅱ(新規)	未定	2	島崎 薫	6	後期 水曜日 2講時
英語圏文学・文化研究実践演習(新規)	研究発表の実践	2	大貫 隆史	6	後期 金曜日 4講時
博物館実習Ⅵ	館園実習	1	藤澤 敦	6	後期 集中