

# 1年次開講科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
人文社会総論	人文社会科学の世界	4	有光 秀行	1	水 金	5 4	1,2
人文社会序論	現代日本学入門	2	茂木 謙之介 伴野 文亮	1	木	3	3
人文社会序論	社会科学レポート作成 法―「知的生産」の基 礎技術―	2	沼崎 一郎	1	金	2	4,5
人文社会序論	現代日本学入門	2	伴野 文亮 茂木 謙之介	2	木	3	6
人文社会序論	2セメスターからのフラ ンス語	2	平手 伸昭	2	月	3	7
人文社会序論	英文学入門	2	大河内 昌 TINK JAMES M ICHA. 大貫 隆史	2	金	2	8
人文社会序論	哲学・倫理入門前―― 自分で考えるために	2	直江 清隆 原 塑 村山 達也	2	水	5	9
人文社会序論	宗教学入門	2	木村 敏明	2	金	4	10
人文社会序論	インド学入門 仏教興 起時代のインドにおけ る宗教と社会	2	西村 直子	2	月	2	11
人文社会序論	文化人類学序論	2	越智 郁乃	2	金	4	12,13
人文社会序論	中国伝統思想入門	2	三浦 秀一 齋藤 智寛	2	水	5	14
人文社会序論	日本語を分析してみよ う	2	小林 隆 大木 一夫 甲田 直美	2	月	3	15
英語原書講読入門	英語文献による人文社 会入門	2	島 越郎	2	水 金	3 3	16

# 現代日本学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
現代日本学概論Ⅰ	現代日本における職業	2	田中 重人	3	前期月曜日4講時	現代日本論概論
現代日本学概論Ⅱ	現代日本学の方法と対象	2	茂木 謙之介	4	後期月曜日4講時	現代日本論概論
現代日本学基礎講読Ⅰ	英語の日本史の購読の紹介	2	CRAIG CHRISTOPHE	3	前期月曜日2講時	現代日本論基礎講読
現代日本学基礎講読Ⅱ	文芸社会史研究の実践	2	伴野 文亮 高橋 章則	4	後期水曜日2講時	現代日本論基礎講読
現代日本学各論Ⅰ	文芸社会史入門	2	高橋 章則 伴野 文亮	5	前期水曜日2講時	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅰ	近・現代における美術と宗教の関係	2	君島 彩子	6	後期水曜日2講時	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅱ	日本史文献購読・英訳	2	CRAIG CHRISTOPHE	5	前期火曜日3講時	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅲ	現代日本における家族と人口	2	田中 重人	6	後期木曜日2講時	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅳ	近代〈怪異〉表象の研究	2	茂木 謙之介	5	前期火曜日2講時	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅳ	「マンガ」とは何か	2	岩下 朋世	集中	集中講義	現代日本論各論
現代日本学講読Ⅰ	現代日本学講読	2	伴野 文亮 茂木 謙之介	5	前期月曜日3講時	現代日本論講読
現代日本学演習Ⅰ	現代日本学の実践	2	高橋 章則、田中 重人、 CRAIG CHRISTOPHE、 茂木 謙之介	5	前期水曜日3講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅰ	人物史から考える日本の近代・現代	2	雲然 祥子	5	前期金曜日2講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅰ	質問紙調査の基礎	2	田中 重人	5	前期金曜日5講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅱ	現代日本学研究の実践	2	高橋 章則、田中 重人、 CRAIG CHRISTOPHE、 茂木 謙之介	6	後期水曜日3講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅱ	日本史文献購読・英訳	2	CRAIG CHRISTOPHE	6	後期火曜日3講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅱ	統計分析の基礎	2	田中 重人	5	前期金曜日4講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅲ	現代日本における社会問題の分析	2	田中 重人	5	前期木曜日2講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅳ	調査的面接の基礎	2	田中 重人	6	後期金曜日3講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅴ	実践的統計分析法	2	田中 重人	6	後期金曜日4講時	現代日本論演習

# 日本文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本文学概論	王朝物語文学の世界	2	横溝 博	3	前期金曜日3講時	国文学概論
日本文学概論	日本近現代文芸の世界	2	仁平 政人	4	後期金曜日3講時	国文学概論
日本文学基礎講読	『平家物語』を読む	2	佐倉 由泰	3	前期金曜日2講時	国文学基礎講読
日本文学基礎講読	『天徳内裏歌合』を読む	2	横溝 博	4	後期金曜日2講時	国文学基礎講読
日本文学各論	戦後文学の諸問題	2	仁平 政人	5	前期月曜日2講時	国文学各論
日本文学各論	軍記物語の表現史	2	佐倉 由泰	5	前期火曜日2講時	国文学各論
日本文学各論	『源氏物語』の成立と展開	2	横溝 博	6	後期月曜日2講時	国文学各論
日本文学各論	軍記物語の表現史	2	佐倉 由泰	6	後期火曜日2講時	国文学各論
日本文学各論	古典文学における「陸奥」	2	松本 真奈美	集中	集中講義	国文学各論
日本文学演習	『石清水物語』の研究	2	横溝 博	5	前期月曜日4講時	国文学演習
日本文学演習	『石清水物語』の研究	2	横溝 博	6	後期月曜日4講時	国文学演習
日本文学演習	大正期の短編小説の研究	2	仁平 政人	5	前期水曜日2講時	国文学演習
日本文学演習	大正期の短編小説の研究	2	仁平 政人	6	後期水曜日2講時	国文学演習
日本文学演習	中世の日記文芸、紀行文芸の研究	2	佐倉 由泰	5	前期木曜日2講時	国文学演習
日本文学演習	中世の日記文芸、紀行文芸の研究	2	佐倉 由泰	6	後期木曜日2講時	国文学演習

# 日本思想史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本思想史概論	「読書の文化史」への招待	2	引野 亨輔	4	後期月曜日4講時	
日本思想史概論	日本思想史入門	2	片岡 龍	3	前期火曜日3講時	
日本思想史基礎講読	『役君形生記』を読む	2	富樫 進	3	前期金曜日2講時	
日本思想史基礎講読	近世史料を読む	2	片岡 龍	4	後期火曜日5講時	
日本思想史各論	仏菩薩と文献史料のあいだ	2	富樫 進	6	後期金曜日2講時	
日本思想史各論	怪異から考える日本思想史	2	木場 貴俊	集中	集中講義	
日本思想史各論	日本の思想文化	2	片岡 龍	5	前期月曜日3講時	
日本思想史各論	西欧化日本の研究	2	片岡 龍	6	後期火曜日3講時	
日本思想史演習	日本思想史の諸問題 I	2	引野 亨輔 片岡 龍	5	前期水曜日3講時	
日本思想史演習	日本思想史の諸問題 II	2	片岡 龍 引野 亨輔	6	後期水曜日3講時	

# 日本史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
日本史概論	日本史概説1	2	堀 裕、柳原 敏昭 籠橋 俊光 安達 宏昭	3	前期火曜日3講時	
日本史概論	日本史概説2	2	堀 裕、柳原 敏昭 籠橋 俊光 安達 宏昭	4	後期木曜日2講時	
日本史基礎講読	古代史料講読	2	堀 裕	4	後期火曜日4講時	
日本史基礎講読	中世史料講読	2	柳原 敏昭	4	後期水曜日4講時	
日本史基礎講読	近現代史料講読	2	安達 宏昭	3	前期金曜日2講時	
古文書学	中世古文書読解入門	2	柳原 敏昭	3	前期水曜日4講時	
古文書学	近世古文書読解	2	籠橋 俊光	4	後期水曜日4講時	
日本史各論	日本古代史の研究と方法(1)	2	堀 裕	5	前期金曜日2講時	
日本史各論	日本中世社会の研究	2	七海 雅人	6	後期金曜日1講時	
日本史各論	近世社会の研究	2	籠橋 俊光	6	後期金曜日2講時	
日本史各論	日本近現代史研究の現状と課題(3)	2	安達 宏昭	6	後期水曜日2講時	
日本史各論	歴史資料保全の実践	2	佐藤 大介	集中(5)	集中講義	
日本史各論	象徴天皇制の研究	2	河西 秀哉	6	後期集中 その他 連講	
日本史演習	古代史料の研究(2)	2	堀 裕	5	前期火曜日2講時	
日本史演習	古代史料の研究(1)	2	堀 裕	6	後期火曜日2講時	
日本史演習	古代史料研究(1)	2	堀 裕	5	前期金曜日3講時	
日本史演習	古代史料研究(1)	2	堀 裕	6	後期金曜日3講時	
日本史演習	鎌倉時代の法と社会(1)	2	柳原 敏昭	5	前期月曜日3講時	
日本史演習	鎌倉時代の裁判と社会(2)	2	柳原 敏昭	6	後期月曜日3講時	
日本史演習	日本中世史の研究(1)	2	柳原 敏昭	5	前期月曜日4講時	
日本史演習	日本中世史の研究(2)	2	柳原 敏昭	6	後期月曜日4講時	

# 日本史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
日本史演習	近世史料研究(1)	2	籠橋 俊光	5	前期火曜日4講時	
日本史演習	近世史料研究(2)	2	籠橋 俊光	6	後期火曜日4講時	
日本史演習	近世史研究法(1)	2	籠橋 俊光	5	前期水曜日5講時	
日本史演習	近世史研究法(2)	2	籠橋 俊光	6	後期水曜日5講時	
日本史演習	近現代政治・社会史の 研究(1)	2	安達 宏昭	5	前期水曜日3講時	
日本史演習	近現代政治・社会史の 研究(2)	2	安達 宏昭	6	後期水曜日3講時	
日本史演習	近現代史研究法(1)	2	安達 宏昭	5	前期火曜日5講時	
日本史演習	近現代史研究法(2)	2	安達 宏昭	6	後期火曜日5講時	
日本史実習	史料整理・保存の理論 と方法	2	籠橋 俊光	5	前期金曜日4講時5講時	
日本史実習	史料整理実習	2	籠橋 俊光	6	後期金曜日4講時5講時	
アーカイブズ学演習	アーカイブズ学研究法	2	加藤 諭	5	前期木曜日2講時	

# 日本史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
日本史演習	近世史料研究(1)	2	籠橋 俊光	5	前期火曜日4講時	
日本史演習	近世史料研究(2)	2	籠橋 俊光	6	後期火曜日4講時	
日本史演習	近世史研究法(1)	2	籠橋 俊光	5	前期水曜日5講時	
日本史演習	近世史研究法(2)	2	籠橋 俊光	6	後期水曜日5講時	
日本史演習	近現代政治・社会史の 研究(1)	2	安達 宏昭	5	前期水曜日3講時	
日本史演習	近現代政治・社会史の 研究(2)	2	安達 宏昭	6	後期水曜日3講時	
日本史演習	近現代史研究法(1)	2	安達 宏昭	5	前期火曜日5講時	
日本史演習	近現代史研究法(2)	2	安達 宏昭	6	後期火曜日5講時	
日本史実習	史料整理・保存の理論 と方法	2	籠橋 俊光	5	前期金曜日4講時5講時	
日本史実習	史料整理実習	2	籠橋 俊光	6	後期金曜日4講時5講時	
アーカイブズ学演習	アーカイブズ学研究法	2	加藤 諭	5	前期木曜日2講時	

# 中国文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
中国文学概論	中国古典詩歌文学史	2	矢田 尚子	3	前期木曜日1講時	
中国文学概論	中国の小説と戯曲	2	土屋 育子	4	後期木曜日1講時	
中国文学基礎講読	中国語実用文法研究	2	土屋 育子	3	前期水曜日4講時	
中国文学基礎講読	現代文読解による中国 語実用文法研究	2	矢田 尚子	4	後期水曜日4講時	
中国語基礎演習	初級中国語	2	張 佩茹	3	前期火曜日5講時	
中国語基礎演習	初級中国語	2	張 佩茹	4	後期火曜日5講時	
中国文学各論	現代中国語の諸相	2	張 佩茹	5	前期火曜日4講時	
中国文学各論	現代中国語の諸相	2	張 佩茹	6	後期火曜日4講時	
中国文学各論	『詩経』の総合的研究	2	牧角 悦子	集中	集中講義	
中国文学演習	中国近世文学研究	2	土屋 育子	5	前期火曜日3講時	
中国文学演習	中国近世文学研究	2	土屋 育子	6	後期火曜日3講時	
中国文学演習	楚辞文学研究	2	矢田 尚子	5	前期金曜日2講時	
中国文学演習	楚辞文学研究	2	矢田 尚子	6	後期金曜日2講時	
英文学講読	Postwar British Fiction	2	TINK JAMES MICHA	6	後期月曜日2講時	
中国語学演習	現代中国語文法研究	2	張 佩茹	5	前期木曜日2講時	中国文学演習
中国語学演習	現代中国語文法研究	2	張 佩茹	6	後期木曜日2講時	中国文学演習



# 中国思想専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
中国思想概論	宋明思想史概説	2	三浦 秀一	3	前期火曜日1講時	
中国思想概論	漢魏晋思想史概説	2	齋藤 智寛	4	後期火曜日1講時	
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級1	2	齋藤 智寛	3	前期火曜日5講時	
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級2	2	三浦 秀一	4	後期火曜日5講時	
中国思想各論	唐五代の思想と学術	2	齋藤 智寛	5	前期木曜日2講時	
中国思想各論	明末の儒仏道三教	2	三浦 秀一	6	後期木曜日2講時	
中国思想各論	道教の世界	2	池平 紀子	集中(5)	集中講義	
中国思想演習	『東塾読書記』講読	2	三浦 秀一	5	前期水曜日2講時	
中国思想演習	中国思想関係論文講読	2	齋藤 智寛	6	後期水曜日2講時	

# 東洋史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
東洋史概論	中国史概説Ⅰ	2	大野 晃嗣	3	前期火曜日2講時	
東洋史概論	中国史概説Ⅱ	2	大野 晃嗣	4	後期火曜日2講時	
東洋史基礎講読	『資治通鑑』講読(1)	2	川合 安	3	前期月曜日5講時	
東洋史基礎講読	『資治通鑑』講読(2)	2	川合 安	4	後期月曜日5講時	
東洋史各論	六朝時代の諸問題	2	川合 安	5	前期金曜日2講時	
東洋史各論	隋唐時代の諸問題	2	川合 安	6	後期金曜日2講時	
東洋史各論	清朝の外藩モンゴル統治の諸問題	2	岡 洋樹	5	前期水曜日4講時	
東洋史各論	中国近世史の諸問題Ⅰ	2	大野 晃嗣	5	前期火曜日5講時	
東洋史各論	中国近世史の諸問題Ⅱ	2	大野 晃嗣	6	後期火曜日5講時	
東洋史各論	中国古代都城制の諸問題	2	内田 昌功	集中	集中講義	
東洋史各論	10-13世紀の東ユーラシアをめぐる諸問題	2	渡辺 健哉	集中	集中講義	
東洋史演習	『晋書』載記の研究Ⅰ	2	川合 安	5	前期金曜日4講時	
東洋史演習	『晋書』載記の研究Ⅱ	2	川合 安	6	後期金曜日4講時	
東洋史演習	明清史料研究Ⅰ	2	大野 晃嗣	5	前期水曜日5講時	
東洋史演習	明清史料研究Ⅱ	2	大野 晃嗣	6	後期水曜日5講時	

# インド学仏教史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
インド学概論	アーリヤ人の宗教と生活	2	西村 直子	3	前期水曜日3講時	
インド学概論	ヴェーダ祭式を巡る議論とその展開	2	西村 直子	4	後期水曜日3講時	
インド仏教史概論	インド仏教史概説ーその1ー	2	桜井 宗信	3	前期月曜日1講時	
インド仏教史概論	インド仏教史概説ーその2ー	2	桜井 宗信	4	後期月曜日1講時	
パーリ語	パーリ語入門	2	西村 直子	3	前期水曜日5講時	
パーリ語	パーリ語講読	2	西村 直子	4	後期水曜日5講時	
チベット語	古典チベット語初級文法 I	2	桜井 宗信	3	前期火曜日1講時	
チベット語	古典チベット語初級文法 II	2	桜井 宗信	4	後期火曜日1講時	
インド学各論	ヴェーダ文献研究	2	西村 直子	5	前期木曜日5講時	
インド学各論	祭式文献講読 マヌを巡る物語	2	西村 直子	6	後期木曜日5講時	
インド学各論	「転輪王」観念の成立と展開	2	手嶋 英貴	集中(6)	集中講義	
インド仏教史各論	Deb ther sngon poの原典講読 I	2	桜井 宗信	5	前期火曜日2講時	
インド仏教史各論	Deb ther sngon poの原典講読 II	2	桜井 宗信	6	後期火曜日2講時	
インド学演習	パーリ文献研究	2	西村 直子	5	前期火曜日5講時	
インド学演習	パーリ文献研究	2	西村 直子	6	後期火曜日5講時	
インド仏教史演習	梵蔵対照によるJātakamālāの講読 I	2	桜井 宗信	5	前期月曜日3講時	
インド仏教史演習	梵蔵対照によるJātakamālāの講読 II	2	桜井 宗信	6	後期月曜日3講時	

# 英文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
英文学概論	近現代の悲劇文学入門	2	大貫 隆史	3	前期火曜日2講時	
英文学概論	英詩入門	2	大河内 昌	4	後期木曜日1講時	
英文学基礎講読Ⅰ	Lafcadio Hearn, Kwaidan	2	竹森 徹士	3	前期木曜日3講時	
英文学基礎講読Ⅱ	Raymond Carver, Cathedral	2	大河内 昌	4	後期水曜日2講時	
英文学・英語学基礎講読Ⅰ	Kazuo Ishiguro, Never Let Me Go: Reading Contemporary Fiction.	2	TINK JAMES MICHA	3	前期木曜日3講時	
英文学・英語学基礎講読Ⅱ	Introduction to William Shakespeare: Macbeth	2	TINK JAMES MICHA	4	後期木曜日3講時	
英文学各論	Oscar Wilde, The Picture of Dorian Gray	2	大河内 昌	5	後期火曜日1講時	
英文学各論	社会文化的コンテクスト から読むイギリス小説- -ヴィクトリア朝から初 期エドワード朝にかけて	2	伊藤 正範	集中(5)	集中講義	
英語文化論各論	20世紀ウェールズ英語 文学を読む	2	大貫 隆史	6	後期火曜日2講時	
英文学講読	Postwar British Fiction	2	TINK JAMES MICHA	6	後期月曜日2講時	
英文学演習Ⅰ	Jane Austen, Mansfield Park (1)	2	大貫 隆史	5	前期火曜日3講時	
英文学演習Ⅱ	Jane Austen, Mansfield Park (2) and Kazuo Ishiguro's The Remains of the Day	2	大貫 隆史	6	後期火曜日3講時	
英文学演習Ⅲ	Cranford and Victorian Culture	2	TINK JAMES MICHA	5	前期月曜日2講時	

# 英語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
英語学概論	英語統語論入門Ⅰ	2	島 越郎	3	前期火曜日1講時	
英語学概論	英語統語論入門Ⅱ	2	文学研究科教官	4	後期火曜日1講時	
英語学基礎講読	形態論入門	2	島 越郎	3	前期火曜日4講時	
英語学基礎講読	英語学入門	2	文学研究科教官	4	後期火曜日4講時	
英語学各論	極小主義プログラムを めぐる諸問題	2	小畑 美貴	集中	集中講義	
英語学講読	意味論入門	2	島 越郎	5	前期金曜日1講時	
英語学講読	英語学の基本概念	2	文学研究科教官	6	後期金曜日1講時	
英語学演習	英語統語論:極小主義 によるアプローチⅠ	2	島 越郎	5	前期水曜日4講時	
英語学演習	英語統語論:極小主義 によるアプローチⅡ	2	文学研究科教官	6	後期水曜日4講時	
英語学演習	英語学の諸問題研究 Ⅰ	2	島 越郎	7	前期水曜日2講時	
英語学演習	英語学の諸問題研究Ⅱ	2	文学研究科教官・島 越郎	8	後期水曜日2講時	

# ドイツ文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
ドイツ文学概論Ⅰ	ヨーロッパ的文脈から見たドイツの歴史と文化 1	2	森本 浩一	3	前期金曜日3講時	
ドイツ文学概論Ⅱ	ヨーロッパ的文脈から見たドイツの歴史と文化 2	2	森本 浩一	4	後期金曜日3講時	
ドイツ語学概論Ⅰ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	3	前期水曜日2講時	
ドイツ語学概論Ⅱ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	4	後期水曜日2講時	
ドイツ文学基礎講読Ⅰ	ドイツ語スキルアップ	2	NARROG HEIKO	3	前期火曜日1講時	
ドイツ文学基礎講読Ⅱ	ドイツ語スキルアップ	2	NARROG HEIKO	4	後期火曜日1講時	
ドイツ文学各論Ⅰ	ドイツ(語)文化圏の文化と歴史(11)	2	佐藤 雪野	5	前期火曜日2講時	
ドイツ文学各論Ⅱ	ドイツ(語)文化圏の文化と歴史(12)	2	佐藤 雪野	6	後期火曜日2講時	
ドイツ文学各論Ⅲ	ドイツ詩を読む	2	藤田 恭子	5	前期金曜日2講時	
ドイツ文学各論Ⅳ	ドイツの散文作品を読む	2	藤田 恭子	6	後期金曜日2講時	
ドイツ語学各論	ドイツ語圏映画の世界	2	NARROG HEIKO	5	前期水曜日3講時	
ドイツ語学各論	ドイツ語圏映画と日本	2	NARROG HEIKO	6	後期水曜日3講時	
ドイツ文学演習Ⅰ	中世ドイツ文学	2	嶋崎 啓	5	前期金曜日3講時	
ドイツ文学演習Ⅱ	中世ドイツ文学	2	嶋崎 啓	6	後期金曜日3講時	
ドイツ文学演習Ⅲ	多読によるドイツ語読書へのアプローチ	2	菊池 克己	5	前期火曜日4講時	
ドイツ文学演習Ⅳ	ハインリヒ・ハイネの詩	2	風岡 祐貴	集中(6)	集中講義	
ドイツ語学演習Ⅲ	ドイツ語学演習	2	NARROG HEIKO	5	前期木曜日3講時	
ドイツ語学演習Ⅳ	ドイツ語学演習	2	NARROG HEIKO	6	後期木曜日3講時	

# フランス文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
フランス文学概論Ⅰ	「フランス文学」を通じて何を学ぶのか: その展望および文学史(17世紀まで)	2	黒岩 卓	3	前期火曜日2講時	
フランス文学概論Ⅱ	フランス文学史(近現代)	2	今井 勉	4	後期水曜日4講時	
フランス語学概論Ⅰ	言語学の誕生から今日まで	2	阿部 宏	4	後期月曜日5講時	
フランス文学基礎講読Ⅰ	フランス語の文章を読む	2	今井 勉	3	前期水曜日4講時	
フランス文学基礎講読Ⅱ	フランス語文法	2	黒岩 卓	4	後期月曜日4講時	
フランス語学基礎講読	フランスの雑誌を読む	2	阿部 宏	3	前期月曜日5講時	
フランス文学各論Ⅰ	フランス文学批評史(1)	2	今井 勉	5	前期木曜日2講時	
フランス文学各論Ⅱ	フランス文学批評史(2)	2	今井 勉	6	後期木曜日2講時	
フランス文学各論Ⅲ	モニュメントと文学(者)の記憶	2	竹内 修一	集中	集中講義	
フランス文学演習Ⅰ	Lire, comprendre, interpréter	2	MEVEL YANN ERIC	5	前期木曜日4講時	
フランス文学演習Ⅱ	Lire, comprendre, interpréter	2	MEVEL YANN ERIC	6	後期木曜日4講時	
フランス文学演習Ⅲ	フランス語の歴史と諸相(1)	2	黒岩 卓	5	前期火曜日1講時	
フランス文学演習Ⅳ	フランス語の歴史と諸相(2)	2	黒岩 卓	6	後期火曜日1講時	
フランス語学演習Ⅰ	フランス語意味論Ⅰ	2	阿部 宏	5	前期火曜日5講時	
フランス語学演習Ⅱ	フランス語意味論Ⅱ	2	阿部 宏	6	後期火曜日5講時	

# 西洋史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
西洋史概論	古代ギリシアのポリス 社会	2	杉本 陽奈子	3	前期金曜日2講時	ヨーロッパ史概論
西洋史概論	古代ローマの政治と社会	2	杉本 陽奈子	4	後期金曜日2講時	ヨーロッパ史概論
西洋史基礎講読	ドイツ語文献講読	2	浅岡 善治	3	前期水曜日2講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	ドイツ語文献講読	2	浅岡 善治	4	後期水曜日2講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	有光 秀行	3	前期火曜日4講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	有光 秀行	4	後期火曜日4講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	フランス語文献講読	2	矢口 啓朗	3	前期水曜日4講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	フランス語文献講読	2	矢口 啓朗	4	後期水曜日4講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史各論	ファシズムーナチズ ムースターリニズム	2	浅岡 善治	6	後期水曜日3講時	ヨーロッパ史各論
西洋史各論	イングランド人の王ウィ リアム1世とその世界	2	有光 秀行	5	前期月曜日4講時	ヨーロッパ史各論
西洋史各論	アテナイ追放制度の展開 とポリス社会の変容—祖 国・身体・アイデンティティ	2	齊藤 貴弘	集中(5)	集中講義	ヨーロッパ史各論
西洋史演習	スターリニズムの歴史 的再検討	2	浅岡 善治	5	前期木曜日2講時	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	スターリニズムの歴史 的再検討	2	浅岡 善治	6	後期木曜日2講時	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	中世後期ヨーロッパ史 の研究	2	阿部 ひろみ	5	前期水曜日2講時	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	中世後期ヨーロッパ史 の研究	2	阿部 ひろみ	6	後期水曜日2講時	ヨーロッパ史演習



# 言語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
言語学概論Ⅰ	言語学入門(基礎)	2	小泉 政利	3	前期木曜日2講時	
言語学概論Ⅱ	言語学入門(運用)	2	木山 幸子	4	後期木曜日2講時	
言語学基礎講読Ⅰ	危機言語論	2	内藤 真帆	3	前期水曜日4講時	
言語学基礎講読Ⅱ	言語学概説	2	小泉 政利	4	後期金曜日1講時	
言語学基礎演習Ⅰ	言語のパラメトリック データ分析	2	木山 幸子	3	前期火曜日2講時	
言語学基礎演習Ⅱ	言語のカテゴリカル データ分析	2	木山 幸子	4	後期火曜日3講時	
音声学Ⅰ	音声学概説・調音音声 学	2	内藤 真帆	3	前期水曜日3講時	
音声学Ⅱ	音響音声学・聴覚音声 学	2	内藤 真帆	4	後期水曜日3講時	
現代言語学各論	音韻論概説Ⅰ	2	那須川 訓也	5	前期水曜日4講時	
現代言語学各論	外国語教育実証研究 法	2	加藤 万紀子	5	前期金曜日2講時	
現代言語学各論	統語論入門	2	小泉 政利	5	前期金曜日1講時	
現代言語学各論	コーパスを活用した定 量的言語研究法	2	木山 幸子	5	前期月曜日2講時	
現代言語学各論	フィールド言語学の実 践と理論	2	内藤 真帆	5	前期火曜日4講時	
現代言語学演習	言語学研究法Ⅰ	2	小泉 政利, 木山 幸子, 内藤 真帆, 加藤 万紀子	5	前期金曜日3講時	
現代言語学演習	言語学研究法Ⅱ	2	小泉 政利, 木山 幸子, 内藤 真帆, 加藤 万紀子	6	後期金曜日3講時	
言語交流学演習	計算心理・神経言語学	2	小泉 政利	集中(6)	集中講義	
言語交流学演習	未知の言語の調査と分 析	2	内藤 真帆	6	後期火曜日4講時	
言語交流学演習	言語実験・調査実践	2	木山 幸子	6	後期水曜日2講時	
言語交流学演習	音韻論概説Ⅱ	2	那須川 訓也	6	後期水曜日4講時	
言語交流学演習	外国語教育評価法	2	加藤 万紀子	6	後期金曜日2講時	
言語交流学各論(学習・言語心理学)	学習・言語心理学の基 礎	2	木山 幸子	5	前期水曜日2講時	

# 日本語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本語学概論	日本語の歴史	2	大木 一夫	3	前期月曜日5講時	国語学概論
日本語学概論	日本語学入門	2	菊地 恵太	3	前期火曜日2講時	国語学概論
日本語学概論	方言研究	2	小林 隆	4	後期月曜日5講時	国語学概論
日本語学概論	ことばのバリエーション	2	甲田 直美	4	後期火曜日3講時	国語学概論
日本語学基礎講読	古典語講読	2	大木 一夫	4	後期月曜日4講時	国語学基礎講読
日本語学基礎講読	古典語・方言講読	2	小林 隆	3	前期月曜日2講時	国語学基礎講読
日本語学各論	日本語文法研究	2	大木 一夫	5	前期木曜日2講時	国語学各論
日本語学各論	文章・談話の構造論	2	甲田 直美	5	前期月曜日3講時	国語学各論
日本語学各論	方言学的日本語史研究	2	小林 隆	6	後期火曜日2講時	国語学各論
日本語学各論	日本語文法研究の諸問題	2	三宅 知宏	集中(6)	集中講義	国語学各論
日本語学講読	近世口語研究	2	大木 一夫	5	前期月曜日2講時	国語学講読
日本語学講読	言語変化研究	2	大木 一夫	6	後期木曜日2講時	国語学講読
日本語学演習	方言調査法	2	小林 隆	5	前期火曜日2講時	国語学演習
日本語学演習	文章・談話の構造	2	甲田 直美	6	後期月曜日2講時	国語学演習
日本語学演習	言語地理学と文法	2	津田 智史	5	前期木曜日5講時	国語学演習

# 日本語教育学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本語教育学概論	日本語教育の世界	2	小河原 義朗	3	前期火曜日3講時	
日本語教育学概論	日本語教育の多様性 (実践)	2	島崎 薫	4	後期火曜日3講時	
日本語教育学基礎講読	日本語教育文法	2	小河原 義朗	4	後期月曜日5講時	
日本語教育学基礎講読	接触場面の日本語	2	島崎 薫	3	前期水曜日2講時	
日本語教育学各論	学習者の口頭能力を考 える	2	早矢仕 智子	集中(6)	集中講義	
日本語教育学各論	日本語教育方法論研 究演習Ⅲ	2	高橋 亜紀子	集中(5)	集中講義	
日本語教育学演習	日本語コースカリキュラ ムの評価	2	小河原 義朗	6	後期火曜日4講時	
日本語教育学演習	話し言葉の教育	2	小河原 義朗	5	前期金曜日2講時	
日本語教育学演習	日本語学習者との交流 学習と日本語教材分析 を通した「文化」の学び	2	澤邊 裕子	5	前期木曜日2講時	
日本語教育学演習	日本語教育における質 的調査法	2	講師(非)	6	後期水曜日2講時	
日本語教育学実習	日本語コースのデザイ ンと運営①	2	小河原 義朗・島崎 薫	5	前期水曜日3講時4講時	
日本語教育学実習	日本語コースのデザイ ンと運営②	2	小河原 義朗・島崎 薫	6	後期水曜日3講時4講時	

# 哲学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
哲学思想概論	古代哲学史(前篇)	2	荻原 理	3	前期木曜日2講時	
哲学思想概論	古代哲学史(後篇)	2	荻原 理	4	後期木曜日2講時	
哲学思想概論	近代イギリス哲学史	2	城戸 淳	3	前期月曜日4講時	
哲学思想概論	カント『純粋理性批判』 入門	2	城戸 淳	4	後期月曜日4講時	
現代哲学概論	近現代哲学の諸問題	2	直江 清隆	3	前期金曜日2講時	
現代哲学概論	応用倫理学の基礎	2	直江 清隆	4	後期金曜日2講時	
現代哲学概論	心の哲学入門	2	原 塑	3	前期水曜日4講時	
現代哲学概論	言語哲学入門	2	原 塑	4	後期水曜日4講時	
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(1)	2	荻原 理	3	前期水曜日3講時	
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(2)	2	直江 清隆・城戸 淳	4	後期水曜日3講時	
哲学思想基礎講読	ヘーゲル『エンチクロ ペディー』講読	2	嶺岸 佑亮	3	前期木曜日3講時	
哲学思想基礎講読	ヘーゲル『法哲学講義』 の良心論を読む	2	嶺岸 佑亮	4	後期木曜日3講時	
哲学思想各論	ニーチェの道徳批判	2	城戸 淳	5	前期木曜日2講時	
哲学思想各論	フッサールの時間論 その背景・展開・受容	2	村田 憲郎	集中(5)	集中講義	
哲学思想各論	表情・共同主観性の哲 学	2	直江 清隆	5	前期火曜日3講時	
生命環境倫理学各論	研究倫理の諸問題	2	原 塑	6	後期金曜日5講時	
哲学思想演習	現代功利主義研究	2	直江 清隆	6	後期火曜日3講時	
哲学思想演習	現象学研究	2	直江 清隆	5	前期火曜日5講時	
哲学思想演習	現象学研究	2	直江 清隆	6	後期火曜日5講時	
哲学思想演習	哲学のメソッド	2	原 塑	5	前期金曜日4講時	
哲学思想演習	記号論理学	2	原 塑	6	後期金曜日4講時	

## 哲学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
哲学思想演習	ネーゲル『コウモリであるとはどのようなことか』を読む	2	城戸 淳	6	後期木曜日2講時	
哲学思想演習	ニーチェ『善悪の彼岸』精読	2	森 一郎	5	前期金曜日3講時	
哲学思想演習	プラトン『テアイテス』を読む(1)	2	荻原 理	5	前期月曜日3講時	
哲学思想演習	プラトン『テアイテス』を読む(2)	2	荻原 理	6	後期月曜日3講時	
哲学思想演習	カント『純粋理性批判』研究	2	城戸 淳	5	前期水曜日5講時	
哲学思想演習	カント『たんなる理性の限界内の宗教』研究	2	城戸 淳	6	後期水曜日5講時	
生命環境倫理学演習	研究倫理の哲学的基礎	2	原 壱	5	前期金曜日5講時	

# 倫理学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
倫理思想概論	ほんとうのことばー基礎 編一	2	戸島 貴代志	3	前期火曜日2講時	
倫理思想概論	倫理学の基礎	2	村山 達也	4	後期金曜日4講時	
倫理思想基礎講読	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	3	前期月曜日2講時	
倫理思想基礎講読	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	4	後期月曜日3講時	
倫理思想基礎講読	倫理学研究のレッスン (1)	2	村山 達也	3	前期水曜日3講時	
倫理思想各論	ほんとうのことばー発展 編一	2	戸島 貴代志	6	後期火曜日2講時	
倫理思想各論	ベルクソンの思想	2	村山 達也	5	前期金曜日4講時	
倫理思想各論	コミュニケーションの哲 学とコミュニケーション の暴力	2	三木 那由他	集中(6)	集中講義	
倫理思想演習	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	6	後期月曜日3講時	
倫理思想演習	現象学と存在論	2	戸島 貴代志	5	前期水曜日4講時	
倫理思想演習	現象学と存在論	2	戸島 貴代志	6	後期水曜日4講時	
倫理思想演習	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	5	前期月曜日2講時	
倫理思想演習	愛と道徳(倫理学原典 講読・フランス語)	2	村山 達也	5	前期水曜日2講時	
倫理思想演習	人間の生の意味(倫理 学原典講読・フランス 語)	2	村山 達也	6	後期水曜日2講時	
倫理思想演習	幸福をめぐる諸問題	2	村山 達也	5	前期金曜日2講時	
倫理思想演習	価値認識と決断とをめ ぐる諸問題	2	村山 達也	6	後期金曜日2講時	

# 東洋・日本美術史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
東洋・日本美術史概論	日本絵画史	2	杉本 欣久	3	前期金曜日4講時	
東洋・日本美術史概論	日本美術史基礎論— 彫刻の主題と表現	2	長岡 龍作	4	後期金曜日4講時	
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品取り扱いの理 論と実践	2	長岡 龍作.杉本 欣久	3	前期火曜日3講時4講時	
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品取り扱いの理 論と実践	2	長岡 龍作.杉本 欣久	4	後期火曜日3講時4講時	
東洋・日本美術史基礎講読	日本近世絵画資料講 読	2	杉本 欣久	3	前期金曜日5講時	
東洋・日本美術史基礎講読	東洋・日本美術史論文 研究	2	長岡 龍作	4	後期金曜日5講時	
東洋・日本美術史講読	絵巻物研究	2	長岡 龍作	5	前期木曜日2講時	
東洋・日本美術史講読	美術資料を読む	2	杉本 欣久	6	後期木曜日2講時	
東洋・日本美術史演習	美術作品研究	2	杉本 欣久.長岡 龍作	5	前期火曜日2講時	
東洋・日本美術史演習	美術作品研究	2	長岡 龍作.杉本 欣久	6	後期火曜日2講時	
東洋・日本美術史各論	美術と宗教思想	2	長岡 龍作	5	前期月曜日3講時	
東洋・日本美術史各論	美術と宗教思想	2	長岡 龍作	6	後期月曜日3講時	
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	5	前期水曜日3講時	
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	6	後期水曜日3講時	
東洋・日本美術史各論	中国書画の鑑賞と鑑識	2	塚本 磨充	集中	集中講義	

## 美学・西洋美術史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
美学・西洋美術史概論	アートの誕生現場:14世紀から現代まで	2	足達 薫	3	前期月曜日5講時	
美学・西洋美術史概論	美学・西洋美術史概論	2	FONGARO ENRICO	集中(3)	集中講義	
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史文献精読	2	森田 優子	3	前期木曜日4講時	
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史文献精読	2	森田 優子	4	後期木曜日4講時	
美学・西洋美術史実習	美術作品の視覚的分析:構図から細部までをいかに観察し記述するか	2	足達 薫	5	前期火曜日3講時4講時	
美学・西洋美術史実習	「空想の展覧会」の企画およびカタログ作成	2	足達 薫	6	後期火曜日3講時4講時	
美学・西洋美術史演習	美学・西洋美術史演習	2	FONGARO ENRICO	5	前期木曜日5講時	
美学・西洋美術史演習	西洋美術研究	2	足達 薫	5	前期金曜日4講時	
美学・西洋美術史演習	西洋美術研究	2	足達 薫	6	後期金曜日4講時	
美学・西洋美術史各論	ルネサンス美術と魔術:構造と方法の同調性	2	足達 薫	5	前期月曜日3講時	
美学・西洋美術史各論	ルネサンス美術における視覚的ユーモア	2	足達 薫	6	後期月曜日3講時	
美学・西洋美術史各論	美学:体験、概念、雰囲気	2	MARINUCCI LORENZO	6	後期水曜日2講時	
美学・西洋美術史各論	西洋中世におけるキリスト教と美術	2	谷古宇 尚	集中(5)	集中講義	
美学・西洋美術史各論	フランス新古典主義の美術	2	阿部 成樹	集中(5)	集中講義	



# 社会学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
社会学概論	現代社会の諸相	2	小松 丈晃	3	前期金曜日2講時	
社会学概論	社会学的アプローチとは	2	田代 志門	4	後期木曜日2講時	
社会学基礎演習	エスノグラフィー講読入門ー反学校文化の社会学	2	牛渡 亮	3	前期月曜日4講時	
社会学基礎演習	質的社会調査入門	2	田代 志門	3	前期水曜日4講時	
社会学基礎演習	社会学の基礎概念	2	上田 耕介	4	後期金曜日2講時	
社会学基礎演習	リスクとアイデンティティ、リスクと他者性	2	小松 丈晃	4	後期水曜日4講時	
社会学各論	自己と承認の社会学	2	山尾 貴則	6	後期月曜日2講時	
社会学各論	死と死にゆくことの社会学	2	田代 志門	5	前期水曜日2講時	
社会学各論	リスクと無知の社会学	2	小松 丈晃	6	後期火曜日4講時	
社会学各論	質的研究概論	2	徳川 直人	5	前期水曜日3講時	
社会学各論	農村社会と農村社会学	2	佐久間 政広	5	前期火曜日5講時	
社会学各論	日本の思想遺産・主婦論争を読む	2	妙木 忍	5	前期木曜日2講時	
社会学各論	よき生と社会構想の社会学:エーリッヒ・フロムにおける批判と倫理	2	出口 剛司	集中	集中講義	
社会学演習	リスクの難問	2	小松 丈晃	5	前期火曜日2講時	
社会学演習	相互作用論的アプローチ入門	2	田代 志門	6	後期水曜日4講時	
社会学実習	社会調査実習	2	田代 志門	5	前期金曜日3講時4講時	
社会学実習	社会調査実習Ⅱ	2	田代 志門	6	後期金曜日3講時4講時	

# 行動科学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
行動科学概論	社会調査の基礎	2	木村 邦博	3	前期火曜日5講時	
行動科学概論	社会調査の実際	2	木村 邦博	4	後期火曜日5講時	
行動科学概論	社会科学におけるモデル入門	2	毛塚 和宏	3	前期水曜日3講時	
行動科学概論	ゲーム理論入門	2	毛塚 和宏	4	後期水曜日3講時	
行動科学基礎演習	行動科学の基礎リテラシー	2	浜田 宏	3	前期金曜日4講時	
行動科学基礎演習	行動科学のための数理モデル入門	2	浜田 宏	4	後期金曜日4講時	
行動科学基礎実習	多変量解析	2	小川 和孝	4	後期水曜日4講時5講時	
行動科学基礎実習	社会調査実習	2	小川 和孝	3	前期水曜日4講時5講時	
行動科学各論	AIと社会	2	佐藤 嘉倫	5	前期月曜日5講時	
行動科学各論	発展的なデータ解析	2	前田 豊	6	後期集中 その他 連講	
行動科学演習	質問の科学	2	木村 邦博	5	前期月曜日4講時	
行動科学演習	「質問の科学」実験実習	2	木村 邦博	6	後期月曜日4講時	
行動科学演習	社会秩序の自己組織化とエージェント・ベースト・モデル	2	瀧川 裕貴, 佐藤 嘉倫	5	前期金曜日3講時	
行動科学演習	エージェント・ベースト・モデルによる社会現象の分析	2	佐藤 嘉倫, 瀧川 裕貴	6	後期金曜日3講時	
行動科学演習	社会階層と不平等の計量分析	2	小川 和孝	5	前期金曜日2講時	
行動科学演習	応用多変量解析	2	小川 和孝	6	後期金曜日2講時	
行動科学演習	社会科学のための統計的因果推論	2	浜田 宏	5	前期水曜日2講時	
行動科学演習	ベイズアプローチによる社会科学の理論と実証	2	浜田 宏	6	後期水曜日2講時	

# 心理学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
実験心理学概論(心理学概論)	心理学概論	2	阿部 恒之	4	後期水曜日2講時	
実験心理学概論(心理学概論)	心理学概論	2	河地 庸介	3	前期水曜日4講時	
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	辻本 昌弘	3	前期木曜日1講時	
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	荒井 崇史	4	後期金曜日3講時	
心理学実験	心理学基礎実験	2	河地 庸介 阿部 恒之 坂井 信之 辻本 昌弘 荒井 崇史 藤藤 五大	4	後期火曜日3講時.後期 火曜日 4講時	
心理学研究法	心理学研究法	2	河地 庸介 阿部 恒之 坂井 信之 辻本 昌弘 荒井 崇史 藤藤 五大	3	前期火曜日3講時.前期 火曜日 4講時	
心理学各論Ⅰ	ウェルビーイングの心理学	2	WIWATTANAPANTUWO	6	後期木曜日3講時	
心理学各論Ⅱ	知覚と感情の実験心理学	2	講師(非)	集中	集中講義	
実験心理学各論(知覚・認知心理学)	知覚・認知心理学	2	河地 庸介	5	前期木曜日2講時	
実験心理学各論(感情・人格心理学)	感情・人格心理学	2	阿部 恒之	5	前期水曜日1講時	
実験心理学各論(神経・生理心理学)	神経・生理心理学	2	坂井 信之	6	後期水曜日3講時	
実験心理学各論(心理学統計法)	心理調査概論	2	倉元 直樹	5	前期月曜日2講時	
社会心理学各論(文化心理学)	文化心理学	2	辻本 昌弘	6	後期金曜日2講時	
社会心理学各論(司法・犯罪心理学)	司法・犯罪心理学	2	荒井 崇史	5	前期金曜日3講時	
実験心理学演習Ⅰ	知覚・認知・感性科学の展開	2	河地 庸介	6	後期水曜日2講時	
実験心理学演習Ⅱ	感情の心理と生理	2	阿部 恒之	6	後期水曜日1講時	
実験心理学演習Ⅲ	応用心理学(食行動)の文献研究	2	坂井 信之	5	前期水曜日3講時	
実験心理学演習Ⅳ	Fundamentals of Psychological Measurement	2	倉元 直樹	6	後期月曜日2講時	
社会心理学演習Ⅰ	犯罪・非行と心理学	2	荒井 崇史	6	後期木曜日2講時	
社会心理学演習Ⅱ	コミュニティと社会行動	2	辻本 昌弘	5	前期金曜日2講時	
心理学特殊実験Ⅰ	心理学特殊実験Ⅰ	2	辻本 昌弘 阿部 恒之 坂井 信之 荒井 崇史 河地 庸介	5	前期火曜日3講時.前期 火曜日 4講時	

# 心理学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
心理学特殊実験Ⅱ	心理学特殊実験Ⅱ	2	辻本 昌弘 阿部 恒之 坂井 信之 荒井 崇史 河地 康介	6	後期火曜日3講時.後期 火曜日 4講時	

# 文化人類学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
文化人類学概論	文化人類学原論	2	沼崎 一郎	3	前期水曜日2講時	
文化人類学概論	文化人類学原論	2	沼崎 一郎	4	後期水曜日2講時	
文化人類学基礎講読	専門文献読解1	2	川口 幸大	3	前期火曜日3講時	
文化人類学基礎講読	現代人類学入門(英書購読)	2	沼崎 一郎	4	後期火曜日3講時	
文化人類学基礎演習	専門文献読解1	2	川口 幸大	3	前期月曜日4講時	
文化人類学基礎演習	文化人類学基礎演習	2	越智 郁乃	4	後期月曜日4講時	
文化人類学各論	芸術文化とジェンダー／セクシュアリティ	2	中村 美亜	5	前期集中 その他 連講	
文化人類学各論	災害人類学	2	ポレー・ベンメレン・セバスチャン	6	後期金曜日3講時	
文化人類学演習	英語古典原書講読	2	沼崎 一郎	5	前期火曜日2講時	
文化人類学演習	文化人類学研究計画法	2	沼崎 一郎	6	後期火曜日2講時	
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	越智 郁乃.川口 幸大	5	前期水曜日3講時.前期 水曜日 4講時	
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	川口 幸大.越智 郁乃	6	後期水曜日3講時.後期 水曜日 4講時	

# 宗教学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
宗教学概論	Religious studies in Japan	2	問芝 志保	4	後期金曜日2講時	
宗教学概論	Religion and Modern Society	2	木村 敏明	3	前期金曜日2講時	
宗教学基礎講読	Basic study of Folk religion	2	阿部 友紀	4	後期火曜日2講時	
宗教学基礎講読	Possibility of religious social group "KO" research	2	阿部 友紀	3	前期金曜日3講時	
宗教学基礎演習	How to study religions: presentation and discussion class	2	木村 敏明, 高橋 原, 谷山 洋三, 大村 哲夫	3	前期金曜日5講時	
宗教学基礎演習	How to study religions: presentation and discussion class	2	木村 敏明, 高橋 原, 谷山 洋三, 大村 哲夫	4	後期金曜日5講時	
宗教学基礎実習	How to research religions: from planning to fieldwork	2	木村 敏明, 谷山 洋三, 問芝 志保, 阿部 友紀	3	前期月曜日4講時, 前期 月曜日 5講時	
宗教学基礎実習	How to research religions: from planning to fieldwork	2	木村 敏明, 谷山 洋三, 問芝 志保, 阿部 友紀	4	後期月曜日4講時, 後期 月曜日 5講時	
宗教学各論	Disaster and Religion	2	木村 敏明	6	後期火曜日3講時	
宗教学各論	Ancestor Worship and Grave System in Japan	2	問芝 志保	5	前期火曜日3講時	
宗教学各論	Rethinking the World History of Religions	2	藤原 聖子	集中	集中講義	
宗教学講読	A study of ghostlore in America	2	ANDREWS DALE	5	前期火曜日4講時	
宗教学講読	A study of ghostlore in America	2	ANDREWS DALE	6	後期火曜日4講時	
宗教学演習	How to study religions: presentation and discussion class	2	木村 敏明, 文学研究科教官, 高橋 原, 谷山 洋三, 大村 哲夫	5	前期金曜日5講時	
宗教学演習	How to study religions: presentation and discussion class		木村 敏明, 文学研究科教官, 高橋 原, 谷山 洋三, 大村 哲夫	6	後期金曜日5講時	
宗教学実習	How to research religions: from planning to fieldwork	2	木村 敏明, 谷山 洋三, 問芝 志保, 阿部 友紀	5	前期月曜日4講時, 前期 月曜日 5講時	
宗教学実習	How to research religions: from planning to fieldwork	2	木村 敏明, 谷山 洋三, 問芝 志保, 阿部 友紀	6	後期月曜日4講時, 後期 月曜日 5講時	
死生学各論	Some Topics on Death Studies	2	高橋 原	5	前期水曜日3講時	宗教学各論
死生学各論	Spirituality and Psychology of Religion	2	高橋 原	6	後期水曜日3講時	宗教学各論
死生学各論	Cultivating Wisdom of Mortal Human Life	2	竹之内 裕文	6	後期集中 その他 連講	宗教学各論
実践宗教学各論	Spiritual Care	2	谷山 洋三	5	前期金曜日4講時	宗教学各論

## 宗教学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
実践宗教学各論	Religious Care	2	谷山 洋三	6	後期金曜日4講時	宗教学各論

## 専修以外の基礎科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
人文統計学	統計学の基礎	2	木村 邦博	3	前期水曜日2講時	
人文統計学	推測統計と多変量解析の基礎	2	木村 邦博	4	後期水曜日2講時	
人文情報処理	コンピュータを活用したデータ処理と情報発信	2	湊 信吾	3	前期金曜日2講時	
人文情報処理	コンピュータを活用したデータ処理と情報発信	2	湊 信吾	4	後期金曜日2講時	
英語演習	英文読解演習(1)	2	三枝 和彦	3	前期火曜日4講時	
英語演習	英文読解演習(2)	2	三枝 和彦	4	後期火曜日4講時	
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	鈴木 亨	3	前期金曜日1講時	
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	鈴木 亨	4	後期金曜日1講時	
英語論文作成法	Academic Writing I	2	PHILLIPS MAX	3	前期水曜日2講時	
英語論文作成法	Academic Writing II	2	PHILLIPS MAX	4	後期水曜日2講時	
ギリシャ語	古典ギリシャ語入門(1)	2	今井 誠二	3	前期水曜日5講時	
ギリシャ語	古典ギリシャ語入門(2)	2	今井 誠二	4	後期水曜日5講時	
ギリシャ語	ホメロス『オデュッセイア』第2巻講読	2	嶺岸 佑亮	3	前期水曜日4講時	
ギリシャ語	ホメロス『オデュッセイア』第3巻講読	2	嶺岸 佑亮	4	後期水曜日4講時	
ラテン語	ラテン語原典講読	2	荻原 理	3	前期火曜日3講時	
ラテン語	ラテン語原典講読	2	荻原 理	4	後期火曜日3講時	
ラテン語	ラテン語初級1	2	講師(非)	3	前期金曜日3講時	
ラテン語	ラテン語初級2	2	宮崎 正美	4	後期金曜日3講時	
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習I	2	笠松 直	3	前期木曜日3講時	
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習II	2	笠松 直	4	後期木曜日3講時	
中国語	中国語中級作文	2	張 佩茹	3	前期水曜日2講時	



## 専修以外の基礎科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
中国語	中国語中級作文	2	張 佩茹	4	後期水曜日2講時	
朝鮮語	韓国語入門	2	権 来順	3	前期水曜日2講時	
朝鮮語	韓国語初級	2	権 来順	4	後期水曜日2講時	
イタリア語	イタリア語上級(前期)	2	FONGARO ENRICO	3	前期水曜日4講時	
イタリア語	イタリア語初級(前期)	2	FONGARO ENRICO	3	前期水曜日5講時	
イタリア語	イタリア語中級(前期)	2	FONGARO ENRICO	3	前期木曜日4講時	
イタリア語	イタリア語上級	2	MARINUCCI LORENZO	4	後期水曜日4講時	
イタリア語	イタリア語初級	2	MARINUCCI LORENZO	4	後期木曜日3講時	
イタリア語	イタリア語中級	2	MARINUCCI LORENZO	4	後期木曜日4講時	
専門中国語	中国語中級読解	2	張 佩茹	3	前期火曜日3講時	
専門中国語	中国語中級読解	2	張 佩茹	4	後期火曜日3講時	
専門ドイツ語	ドイツ語読解力の養成 とドイツ語基礎の徹底	2	松崎 裕人	4	後期月曜日1講時	
専門ドイツ語	ドイツ語読解力の養成 とドイツ語基礎の徹底	2	松崎 裕人	4	後期月曜日1講時	
専門フランス語	フランス文学購読	2	平手 伸昭	3	前期月曜日4講時	
専門フランス語	Expression française orale et écrite	2	MEVEL YANN ERIC	4	後期水曜日5講時	
漢文講読	漢文訓読入門(文法 編)	2	高橋 亨	3	前期金曜日3講時	
漢文講読	漢文訓読入門(故事成 語編)	2	高橋 亨	4	後期金曜日3講時	

## 専修以外の発展科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
博物館概論	博物館の機能と学芸員の果たすべき役割	2	岡部 幹彦	5	前期集中 その他 連講	
博物館経営論	博物館経営論	2	高橋 修	5	前期集中 その他 連講	
博物館資料論	博物館資料・標本の特性	2	藤澤 敦	6	後期金曜日1講時	
博物館資料保存論	博物館資料保存の方法と実務	2	水澤 教子	集中	集中講義	
博物館展示論	博物館展示の理論と実践	2	水澤 教子	集中	集中講義	
博物館情報・メディア論	博物館情報の現在	2	皿井 舞	5	前期集中 その他 連講	
博物館実習Ⅱ	史料整理・保存の理論と方法	2	籠橋 俊光	5	前期金曜日4講時.前期 金曜日 5講時	
博物館実習Ⅲ	博物館学資料分析法	2	鹿又 喜隆	6	後期水曜日3講時.後期 水曜日 4講時	
博物館実習Ⅳ	美術作品取り扱いの理論と実践	2	杉本 欣久.長岡 龍作	5	前期火曜日3講時.前期 火曜日 4講時	
博物館実習Ⅴ	美術作品の視覚的分析:構図から細部までをいかに観察し記述するか	2	足達 薫	5	前期火曜日3講時.前期 火曜日 4講時	
博物館実習Ⅵ	館園実習	1	藤澤 敦	集中(5)	集中講義	
地理学B	地理情報科学を導入した地理教育	2	磯田 弦	6	後期火曜日3講時	
地誌学	都市社会の諸相・諸課題	2	小田 隆史	6	後期月曜日2講時	
キリスト教史	キリスト教の歴史	2	宮崎 正美	5	前期金曜日2講時	
書道	書表現の基礎(一)(漢字)	2	下田 真奈美	5	前期木曜日4講時	
書道	書表現の基礎(二)(かな)	2	下田 真奈美	6	後期木曜日4講時	
日本語論文作成法Ⅰ	アカデミックライティングの基礎	2	高橋 亜紀子	7	前期火曜日2講時	
日本語論文作成法Ⅱ	アカデミックライティングの書き方	2	高橋 亜紀子	8	後期火曜日2講時	
日本語・日本文化論各論Ⅰ	Studies of Japanese Culture (Special Lecture)日本文化論各論Ⅰ	2	KOPYLOVA OLGA	5	前期木曜日4講時	
日本語・日本文化論各論Ⅱ	Studies of Japanese Culture (Special Lecture) II/日本文化論各論Ⅱ	2	KOPYLOVA OLGA	6	後期木曜日4講時	
人文社会科学総合	<人間中心>で情報端末をデザインする	2	直江 清隆	5	前期集中 その他 連講	人文社会科学総合

## 専修以外の発展科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
人文社会科学総合	心理臨床とセラピストの人生	2	高橋 原.大村 哲夫	5	前期水曜日5講時	人文社会科学総合
人文社会科学総合	実践的教養試論①死の周辺における宗教者によるケア実践	2	大村 哲夫.高橋 原	6	後期水曜日5講時	人文社会科学総合
人文社会科学総合	死から生を考える臨床死生学:人間の死とは何か?	2	大村 哲夫	5	前期月曜日2講時	人文社会科学総合
人文社会科学総合	悲嘆学試論:自他の死をどう受け止めるか?	2	大村 哲夫	6	後期月曜日2講時	人文社会科学総合
人文社会科学総合	研究と実践の倫理	2	<small>原 登戸尚 奥代志朗 櫻之木村 野橋聖典 櫻之木 昌弘 小林 隆 小泉 啓利</small>	5	前期水曜日5講時	人文社会科学総合
人文社会科学総合	イスラーム学各論	2	ALIMU TUOHETI	5	前期水曜日4講時	人文社会科学総合

## 職業関連科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
キャリアデザイン講座	キャリア・イメージを作る	2	猪股 歳之	4	後期木曜日3講時	
インターンシップ	インターンシップ(就業・ボランティア体験)	2	浜田 宏	集中	集中講義	

# 教職科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
国語科教育論Ⅰ	国語科教育論Ⅰ	4	挽地 裕之	通年	通年水曜日2講時	
国語科教育論Ⅱ	国語科教育論Ⅱ	4	小川 典昭	通年	通年水曜日1講時	
英語科教育論Ⅰ	外国語教育や第二学習動機づけの基本・基礎	4	LEIS ADRIAN PAUL	通年	通年月曜日4講時	
英語科教育論Ⅱ	外国語教育の理論と実践	4	LEIS ADRIAN PAUL	通年	通年月曜日3講時	
フランス語科教育法Ⅰ	Langue et culture de la France contemporaine	2	MEVEL YANN ERIC	5	前期月曜日2講時	
フランス語科教育法Ⅱ	Langue et culture de la France contemporaine	2	MEVEL YANN ERIC	6	後期月曜日2講時	
地理歴史科教育法Ⅰ	高等学校の地理授業の設計と実践	2	浅川 俊夫	5	前期水曜日2講時	
地理歴史科教育法Ⅱ	高等学校の歴史授業の設計と実践	2	片岡 実	6	後期月曜日5講時	
宗教科教育法Ⅰ	ポスト多文化主義教育が描く宗教	2	高橋 原	3	前期金曜日1講時	
宗教科教育法Ⅱ	宗教教育の問題点	2	高橋 原	4	後期金曜日1講時	