

1年次開講科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時
人文社会総論	人文社会科学の世界	4	横溝 博	1	水 金	5 4
人文社会序論	社会科学レポート作成 法―「知的生産」の基 礎技術―	2	沼崎 一郎	1	木	1
人文社会序論	現代日本学入門	2	茂木 謙之介.西原 志保	1	木	3
人文社会序論	インド学入門 仏教興 起時代のインドにおけ る宗教と社会	2	西村 直子	2	月	3
人文社会序論	日本語を分析してみよ う	2	大木 一夫.甲田 直 美.中西 太郎	2	月	3
人文社会序論	2セメスターからのフラ ンス語	2	黒岩 卓	2	火	2
人文社会序論	現代日本学入門	2	茂木 謙之介.西原 志保	2	木	3
人文社会序論	宗教学入門	2	問芝 志保	2	金	4
人文社会序論	文化人類学序論	2	川口 幸大	2	金	4
人文社会序論	日本語教育学への招 待	2	小河原 義朗	2	金	2
人文社会序論	英文学入門	2	大河内 昌.TINK J AMES MICHA.大 貫 隆史	2	金	2
英語原書講読入門	英語文献による人文社 会入門	2	島 越郎.他	2	水 金	3 3

現代日本学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
現代日本学概論Ⅰ	現代日本における職業	2	田中 重人	3	前期 月曜日 4講時	現代日本論概論
現代日本学概論Ⅱ	現代日本学の方法と対象	2	茂木 謙之介	4	後期 月曜日 4講時	現代日本論概論
現代日本学基礎講読Ⅰ	英語の日本史の購読の紹介	2	CRAIG CHRISTOPHE	3	前期 月曜日 2講時	現代日本論基礎講読
現代日本学基礎講読Ⅱ	論文作成の基礎	2	田中 重人	4	後期 金曜日 2講時	現代日本論基礎講読
現代日本学各論Ⅰ	現代皇室の文化表象	2	茂木 謙之介	5	前期 月曜日 2講時	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅱ	13の瞬間から見る戦後日本史	2	CRAIG CHRISTOPHE	5	前期 火曜日 3講時	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅲ	現代日本における家族と人口	2	田中 重人	6	後期 木曜日 2講時	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅳ	「マンガ」とは何か	2	岩下 朋世	集中	集中講義	現代日本論各論
現代日本学講読Ⅰ	現代日本学講読	2	茂木 謙之介	5	前期 月曜日 3講時	現代日本論講読
現代日本学演習Ⅰ	現代日本学の実践	2	田中 重人.CRAIG CHRISTOPHE.茂木 謙之介	5	前期 水曜日 3講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅰ	人物史から考える日本の近代・現代	2	雲然 祥子	5	前期 金曜日 2講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅱ	現代日本学研究の実践	2	田中 重人.CRAIG CHRISTOPHE.茂木 謙之介	6	後期 水曜日 3講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅱ	日本史文献購読・英訳	2	CRAIG CHRISTOPHE	6	後期 火曜日 3講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅲ	現代日本における社会問題の分析	2	田中 重人	5	前期 木曜日 2講時	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅳ	調査的面接の基礎	2	田中 重人	6	後期 金曜日 4講時	現代日本論演習

日本文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本文学概論	日本近現代文芸の世界	2	仁平 政人	3	前期 金曜日 3講時	国文学概論
日本文学概論	王朝物語文学の世界	2	横溝 博	4	後期 金曜日 3講時	国文学概論
日本文学基礎講読	『平家物語』を読む	2	佐倉 由泰	3	前期 金曜日 2講時	国文学基礎講読
日本文学基礎講読	芥川龍之介の歴史小説を読む	2	仁平 政人	4	後期 金曜日 2講時	国文学基礎講読
日本文学各論	『源氏物語』の成立と展開	2	横溝 博	5	前期 月曜日 2講時	国文学各論
日本文学各論	平泉文化をめぐる文学	2	佐倉 由泰	6	後期 火曜日 2講時	国文学各論
日本文学各論	1920年代文学の諸問題	2	仁平 政人	6	後期 月曜日 2講時	国文学各論
日本文学各論	長明・無住・兼好の思想と文学	2	土屋 有里子	集中(5)	集中講義	国文学各論
日本文学各論	日本近代詩におけるモダニズムと昭和期のロマン主義	2	野坂 昭雄	集中	集中講義	国文学各論
日本文学演習	『曾我物語』、『義経記』の研究	2	佐倉 由泰	5	前期 木曜日 2講時	国文学演習
日本文学演習	『曾我物語』、『義経記』の研究	2	佐倉 由泰	6	後期 木曜日 2講時	国文学演習
日本文学演習	近現代文学における〈異界〉	2	仁平 政人	5	前期 水曜日 2講時	国文学演習
日本文学演習	近現代文学における〈異界〉	2	仁平 政人	6	後期 水曜日 2講時	国文学演習
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	横溝 博	6	前期 月曜日 4講時	国文学演習
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	横溝 博	6	後期 月曜日 4講時	国文学演習

日本思想史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
日本思想史概論	噂話から探る日本思想史	2	引野 亨輔	4	後期 金曜日 4講時	
日本思想史概論	日本思想史入門	2	片岡 龍	3	前期 火曜日 3講時	
日本思想史基礎講読	日本の木版本を読む	2	引野 亨輔	3	前期 金曜日 2講時	
日本思想史基礎講読	近代文語文による文章を読む	2	片岡 龍	4	後期 火曜日 5講時	
日本思想史各論	柳宗悦論Ⅰ	2	片岡 龍	5	前期 月曜日 3講時	
日本思想史各論	柳宗悦論Ⅱ	2	片岡 龍	6	後期 月曜日 3講時	
日本思想史演習	日本思想史の諸問題Ⅰ	2	引野 亨輔.片岡 龍	5	前期 水曜日 3講時	
日本思想史演習	日本思想史の諸問題Ⅱ	2	引野 亨輔.片岡 龍	6	後期 水曜日 3講時	
日本思想史各論	出版文化史研究の成果を読む	2	引野 亨輔	5	前期 火曜日 4講時	
日本思想史各論	肉食をめぐる日本思想史	2	引野 亨輔	6	後期 火曜日 4講時	

日本史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本史概論	日本史概説1	2	堀 裕・柳原 敏昭・ 籠橋 俊光・安達 宏昭	3	前期 木曜日 2講時	
日本史概論	日本史概説2	2	堀 裕・柳原 敏昭・ 籠橋 俊光・安達 宏昭	4	後期 木曜日 2講時	
日本史基礎講読	古代史料講読	2	堀 裕	3	前期 水曜日 4講時	
日本史基礎講読	中世史料講読	2	柳原 敏昭	4	後期 火曜日 2講時	
日本史基礎講読	近現代史料講読	2	安達 宏昭	4	後期 水曜日 2講時	
古文書学	中世古文書読解入門	2	柳原 敏昭	3	前期 火曜日 3講時	
古文書学	近世古文書読解	2	籠橋 俊光	4	後期 水曜日 4講時	
日本史各論	日本古代史の研究と方法(1)	2	堀 裕	5	前期 金曜日 2講時	
日本史各論	東北における中世史研究の軌跡	2	柳原 敏昭	6	後期 月曜日 5講時	
日本史各論	近世社会の研究	2	籠橋 俊光	6	後期 金曜日 2講時	
日本史各論	近現代史における日本とアジア	2	安達 宏昭	5	前期 水曜日 2講時	
日本史各論	地域の歴史資料の保全と継承を考える	2	佐藤 大介	集中(6)	集中講義	
日本史各論	古代東アジアの都城と地域拠点	2	吉田 歓	集中(6)	集中講義	
日本史演習	古代史料の研究(2)	2	堀 裕	5	前期 火曜日 2講時	
日本史演習	古代史料研究(1)	2	堀 裕	5	前期 金曜日 3講時	
日本史演習	古代史料の研究(2)	2	永田 英明	6	後期 火曜日 2講時	
日本史演習	鎌倉時代の法と社会(1)	2	柳原 敏昭	5	前期 月曜日 3講時	
日本史演習	鎌倉時代の裁判と社会(2)	2	柳原 敏昭	6	後期 月曜日 3講時	
日本史演習	日本中世史の研究(1)	2	柳原 敏昭	5	前期 月曜日 4講時	
日本史演習	日本中世史の研究(2)	2	柳原 敏昭	6	後期 月曜日 4講時	
日本史演習	近世史料研究(1)	2	籠橋 俊光	5	前期 火曜日 4講時	

日本史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
日本史演習	近世史料研究(2)	2	籠橋 俊光	6	後期 火曜日 4講時	
日本史演習	近世史研究法(1)	2	籠橋 俊光	5	前期 水曜日 5講時	
日本史演習	近世史研究法(2)	2	籠橋 俊光	6	後期 水曜日 5講時	
日本史演習	近現代政治・社会史の 研究(1)	2	安達 宏昭	5	前期 水曜日 3講時	
日本史演習	近現代政治・社会史の 研究(2)	2	安達 宏昭	6	後期 水曜日 3講時	
日本史演習	近現代史研究法(1)	2	安達 宏昭	5	前期 火曜日 5講時	
日本史演習	近現代史研究法(2)	2	安達 宏昭	6	後期 火曜日 5講時	
日本史実習	史料整理・保存の理論 と方法	2	籠橋 俊光	5	前期 金曜日 4講時 前期 金曜日 5講時	
日本史実習	史料整理実習	2	籠橋 俊光	6	後期 金曜日 4講時 後期 金曜日 5講時	
アーカイブズ学演習	アーカイブズ学研究法	2	加藤 諭	5	前期 木曜日 2講時	

考古学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
考古学概論	日本考古学概説	2	藤澤 敦	3	前期 月曜日 2講時	
考古学概論	日本考古学概説	2	鹿又 喜隆	4	後期 月曜日 3講時	
考古学基礎講読	考古学資料読解	2	鹿又 喜隆	3	前期 金曜日 2講時	
考古学基礎実習	考古学資料の観察と記録	2	鹿又 喜隆	4	後期 金曜日 1講時 後期 金曜日 2講時	
考古学各論	人類の進化と考古学	2	佐野 勝宏	5	前期 月曜日 2講時	
考古学各論	東北大学収蔵の考古学資料	2	藤澤 敦	5	前期 火曜日 3講時	
考古学各論	先史文化の考古学	2	菅野 智則	6	後期 木曜日 4講時	
考古学各論	考古学の方法と実践	2	佐野 勝宏	6	後期 月曜日 2講時	
考古学各論	日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究	2	藤澤 敦	6	後期 火曜日 3講時	
考古学各論	狩猟採集社会の考古学	2	中沢 祐一	集中(6)	集中講義	
考古学講読	考古基礎理論入門	2	中沢 祐一	6	後期 金曜日 2講時	
考古学演習	考古学研究史	2	鹿又 喜隆	5	前期 金曜日 4講時	
考古学演習	考古学の方法と理論	2	鹿又 喜隆	6	後期 金曜日 4講時	
考古学実習	考古学の調査と資料分析(1)	2	鹿又 喜隆	5	前期 水曜日 3講時 前期 水曜日 4講時	
考古学実習	考古学資料分析法(2)	2	鹿又 喜隆	6	後期 水曜日 3講時 後期 水曜日 4講時	

中国文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
中国文学概論	中国古典詩歌文学史	2	矢田 尚子	3	前期 木曜日 1 講時	
中国文学概論	中国の小説と戯曲	2	土屋 育子	4	後期 木曜日 1 講時	
中国文学基礎講読	中国語実用文法研究	2	土屋 育子	3	前期 水曜日 4 講時	
中国文学基礎講読	現代文読解による中国語実用文法研究	2	矢田 尚子	4	後期 水曜日 4 講時	
中国語基礎演習	初級中国語	2	張 佩茹	3	前期 火曜日 5 講時	
中国語基礎演習	初級中国語	2	張 佩茹	4	後期 火曜日 5 講時	
中国文学各論	現代中国語の諸相	2	張 佩茹	5	前期 火曜日 4 講時	
中国文学各論	現代中国語の諸相	2	張 佩茹	6	後期 火曜日 4 講時	
中国文学各論	中国中世における文学の質的転換に関わる研究	2	柳川 順子	集中	集中講義	
中国文学演習	中国近世文学研究	2	土屋 育子	5	前期 水曜日 3 講時	
中国文学演習	中国近世文学研究	2	土屋 育子	6	後期 水曜日 3 講時	
中国文学演習	楚辞文学研究	2	矢田 尚子	5	前期 金曜日 2 講時	
中国文学演習	楚辞文学研究	2	矢田 尚子	6	後期 金曜日 2 講時	
中国語学演習	現代中国語文法研究	2	張 佩茹	5	前期 木曜日 2 講時	中国文学演習
中国語学演習	現代中国語文法研究	2	張 佩茹	6	後期 木曜日 2 講時	中国文学演習

中国思想専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
中国思想概論	中国思想史概説1:南北朝まで	2	渡部 東一郎	3	前期 水曜日 2講時	
中国思想概論	中国思想史概説2:隋唐以後	2	齋藤 智寛	4	後期 火曜日 1講時	
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級1	2	齋藤 智寛	3	前期 火曜日 1講時	
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級2	2	渡部 東一郎	4	後期 水曜日 2講時	
中国思想各論	中国中世の思想	2	齋藤 智寛	5	前期 金曜日 3講時	
中国思想各論	詩と絵画	2	宇佐美 文理	集中(5)	集中講義	
中国思想演習	中国中世思想文献精読	2	齋藤 智寛	5	前期 月曜日 2講時	
中国思想演習	中国近世思想文献精読	2	齋藤 智寛	6	後期 月曜日 2講時	

東洋史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
東洋史概論	中国史概説Ⅰ	2	大野 晃嗣	3	前期 火曜日 2講時	
東洋史概論	中国史概説Ⅱ	2	大野 晃嗣	4	後期 火曜日 2講時	
東洋史基礎講読	『廿二史劄記』講読(1)	2	大野 晃嗣	3	前期 火曜日 5講時	
東洋史基礎講読	『廿二史劄記』講読(2)	2	大野 晃嗣	4	後期 火曜日 5講時	
東洋史各論	六朝政治史の諸問題	2	川合 安	5	前期 金曜日 4講時	
東洋史各論	六朝貴族制の諸問題	2	川合 安	6	後期 金曜日 4講時	
東洋史各論	清朝の外藩モンゴル統治の諸問題	2	岡 洋樹	5	前期 水曜日 4講時	
東洋史各論	中国中世の喪葬と礼制	2	江川 式部	集中(6)	集中講義	
東洋史各論	清末近現代中国の統治構造研究	2	水盛 涼一	集中(6)	集中講義	
東洋史演習	明清史料研究Ⅰ	2	大野 晃嗣	5	前期 水曜日 5講時	
東洋史演習	明清史料研究Ⅱ	2	大野 晃嗣	6	後期 水曜日 5講時	

インド学インド仏教史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
インド学概論	アーリヤ人の宗教と生活	2	西村 直子	3	前期 水曜日 3講時	
インド学概論	ヴェーダ祭式を巡る議論とその展開	2	西村 直子	4	後期 水曜日 3講時	
インド仏教史概論	インド仏教史概説ーその1ー	2	桜井 宗信	3	前期 月曜日 1講時	
インド仏教史概論	インド仏教史概説ーその2ー	2	桜井 宗信	4	後期 月曜日 1講時	
パーリ語	パーリ語入門	2	西村 直子	3	前期 水曜日 5講時	
パーリ語	パーリ語講読	2	西村 直子	4	後期 水曜日 5講時	
チベット語	古典チベット語初級文法Ⅰ	2	桜井 宗信	3	前期 月曜日 2講時	
チベット語	古典チベット語初級文法Ⅱ	2	桜井 宗信	4	後期 月曜日 2講時	
インド学各論	祭式文献購読 ヴェーダ散文選	2	西村 直子	5	前期 木曜日 2講時	
インド学各論	祭式文献購読 ヴェーダ散文選	2	西村 直子	6	後期 木曜日 2講時	
インド仏教史各論	Deb ther sngon poの原典講読Ⅰ	2	桜井 宗信	5	前期 月曜日 3講時	
インド仏教史各論	Deb ther sngon poの原典講読Ⅱ	2	桜井 宗信	6	後期 月曜日 3講時	
インド学演習	ヴェーダ文献研究	2	西村 直子	5	前期 火曜日 5講時	
インド学演習	ヴェーダ文献研究	2	西村 直子	6	後期 火曜日 5講時	
インド仏教史演習	梵蔵対照によるJātakamālāの講読Ⅰ	2	桜井 宗信	5	前期 火曜日 2講時	
インド仏教史演習	梵蔵対照によるJātakamālāの講読Ⅱ	2	桜井 宗信	6	後期 火曜日 2講時	

英文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
英文学概論	Introduction to English Novels (Defoe to Jane Austen)	2	大河内 昌	3	前期 火曜日 1 講時	
英文学概論	イングランド小説入門 (ジェイン・オースティンからD・H・ロレンスまで)	2	大貫 隆史	4	後期 火曜日 2 講時	
英文学基礎講読Ⅰ	20世紀の劇作家たち (アーサー・ミラーとテネシー・ウィリアムズ)	2	大貫 隆史	3	前期 水曜日 2 講時	
英文学基礎講読Ⅱ	Scott Fitzgerald, The Great Gatsby	2	大河内 昌	4	後期 火曜日 1 講時	
英文学・英語学基礎講読Ⅰ	Modern Ghost Stories in English	2	TINK JAMES MICHA	3	前期 木曜日 3 講時	
英文学・英語学基礎講読Ⅱ	William Shakespeare, Twelfth Night and English Comedy	2	TINK JAMES MICHA	4	後期 木曜日 3 講時	
英文学各論	Virginia Woolf, The Waves (1)	2	大河内 昌	5	前期 月曜日 3 講時	
英文学各論	Virginia Woolf, The Waves (2)	2	大河内 昌	6	後期 月曜日 3 講時	
英語文化論各論	文化・文学研究の方法を考える —「文学のイデオロギー研究」から「文化のソシオロジー」へ	2	大貫 隆史	5	前期 火曜日 2 講時	
英語文化論各論	批評理論入門	2	大河内 昌	6	後期 水曜日 2 講時	
英文学講読	William Shakespeare The Tempest: Discovery and Magic in Early-Modern Literature	2	TINK JAMES MICHA	6	後期 月曜日 2 講時	
英文学演習Ⅰ	Thomas Hardy, Tess of the D'Urbervilles (1)	2	大貫 隆史	5	前期 火曜日 3 講時	
英文学演習Ⅱ	Thomas Hardy, Tess of the D'Urbervilles (2)	2	大貫 隆史	6	後期 火曜日 3 講時	
英文学演習Ⅲ	Bram Stoker, Dracula and Victorian Gothic	2	TINK JAMES MICHA	5	前期 月曜日 2 講時	

英語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
英語学概論	英語統語論入門Ⅰ	2	島 越郎	3	前期 金曜日 1講時	
英語学概論	英語統語論入門Ⅱ	2	島 越郎	4	後期 金曜日 1講時	
英語学基礎講読	英語学入門Ⅰ	2	中村 太一	3	前期 火曜日 4講時	
英語学基礎講読	英語学入門Ⅱ	2	中村 太一	4	後期 火曜日 4講時	
英語解析学各論	英語学の諸問題研究Ⅰ	2	島 越郎・中村 太一	7	前期 水曜日 2講時	
英語学講読	形態論入門Ⅰ	2	島 越郎	5	前期 火曜日 2講時	
英語学講読	形態論入門Ⅱ	2	島 越郎	6	後期 火曜日 2講時	
英語学演習	生成文法による英語分析Ⅰ	2	中村 太一	5	前期 水曜日 4講時	
英語学演習	生成文法による英語分析Ⅱ	2	中村 太一	6	後期 水曜日 4講時	
英語学演習	英語学の諸問題研究Ⅱ	2	島 越郎	8	後期 水曜日 2講時	

ドイツ文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
ドイツ語学基礎講読Ⅰ	ドイツ語スキルアップ	2	NARROG HEIKO	3	前期 火曜日 1講時	
ドイツ語学基礎講読Ⅱ	ドイツ語スキルアップ	2	NARROG HEIKO	4	後期 火曜日 1講時	
ドイツ文学各論Ⅰ	ドイツ(語)文化圏としての 中欧の文化と歴史 (13)	2	佐藤 雪野	5	前期 火曜日 5講時	
ドイツ文学各論Ⅱ	ドイツ(語)文化圏としての 中欧の文化と歴史 (14)	2	佐藤 雪野	6	後期 火曜日 5講時	
ドイツ文学各論Ⅲ	ルーマニアのユダヤ系 詩人たちによるホロコース トの詩的表象	2	藤田 恭子	5	前期 金曜日 3講時	
ドイツ文学各論Ⅳ	ドイツの散文作品を読む	2	藤田 恭子	6	後期 金曜日 3講時	
ドイツ語学各論	ドイツ語圏映画の世界	2	NARROG HEIKO	5	前期 木曜日 3講時	
ドイツ語学各論	ドイツ語圏映画と日本	2	NARROG HEIKO	6	後期 木曜日 3講時	
ドイツ語学各論	カフカを読む	2	森本 浩一	5	前期 金曜日 4講時	
ドイツ語学各論	カフカを読む	2	森本 浩一	6	後期 金曜日 4講時	
ドイツ語学概論Ⅰ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	3	前期 月曜日 2講時	
ドイツ文学概論Ⅰ	ドイツ文学史	2	嶋崎 啓	3	前期 金曜日 3講時	
ドイツ文学演習Ⅲ	多読によるドイツ語能力の獲得	2	菊池 克己	5	前期 火曜日 4講時	
ドイツ文学演習Ⅳ	現代ドイツ児童文学に 描かれた錬金術と貨幣 論	2	川村 和宏	集中(5)	集中講義	
ドイツ語学演習Ⅲ	ドイツ語学演習	2	NARROG HEIKO	5	前期 水曜日 3講時	
ドイツ語学演習Ⅳ	ドイツ語学演習	2	NARROG HEIKO	6	後期 水曜日 3講時	
ドイツ語学概論Ⅱ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	4	後期 月曜日 2講時	
ドイツ文学概論Ⅱ	ドイツ文学史	2	嶋崎 啓	4	後期 金曜日 3講時	
ドイツ文学演習Ⅰ	中世ドイツ文学	2	嶋崎 啓	5	前期 月曜日 4講時	
ドイツ文学演習Ⅱ	中世ドイツ文学	2	嶋崎 啓	6	後期 月曜日 4講時	

フランス文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
フランス文学概論Ⅰ	「フランス文学」を通して 何を学ぶのか：その展 望および文学史（17世 紀まで）	2	黒岩 卓	3	前期 火曜日 2講時	
フランス文学概論Ⅱ	フランス文学史（近現 代）	2	今井 勉	4	後期 水曜日 3講時	
フランス語学概論Ⅰ	言語学の誕生から今日 まで	2	阿部 宏	4	後期 月曜日 5講時	
フランス文学基礎講読Ⅰ	フランス語の文章を読 む	2	今井 勉	3	前期 水曜日 4講時	
フランス文学基礎講読Ⅱ	フランス語文法	2	黒岩 卓	4	後期 月曜日 4講時	
フランス語学基礎講読	フランスの雑誌を読む	2	阿部 宏	3	前期 月曜日 5講時	
フランス文学各論Ⅰ	フランス文学批評史 （1）	2	今井 勉	5	前期 木曜日 2講時	
フランス文学各論Ⅱ	フランス文学批評史 （2）	2	今井 勉	6	後期 木曜日 2講時	
フランス文学演習Ⅰ	Lire, comprendre, interpréter	2	MEVEL YANN ERIC	5	前期 木曜日 4講時	
フランス文学演習Ⅱ	Lire, comprendre, interpréter	2	MEVEL YANN ERIC	6	後期 木曜日 4講時	
フランス文学演習Ⅲ	フランス語の歴史と諸 相（1）	2	黒岩 卓	5	前期 火曜日 1講時	
フランス文学演習Ⅳ	フランス語の歴史と諸 相（2）	2	黒岩 卓	6	後期 火曜日 1講時	
フランス語学演習Ⅰ	フランス語意味論Ⅰ	2	阿部 宏	5	前期 火曜日 5講時	
フランス語学演習Ⅱ	フランス語学の現代的 トピックⅡ	2	阿部 宏	6	後期 火曜日 5講時	

西洋史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
西洋史概論	イギリス史概論(1)	2	有光 秀行	3	前期 水曜日 3講時	ヨーロッパ史概論
西洋史概論	イギリス史概論(2)	2	有光 秀行	4	後期 水曜日 3講時	ヨーロッパ史概論
西洋史基礎講読	西洋史研究の基礎	2	浅岡 善治	3	前期 水曜日 2講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	西洋史研究の基礎	2	浅岡 善治	4	後期 水曜日 2講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	有光 秀行	3	前期 火曜日 4講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	有光 秀行	4	後期 火曜日 4講時	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史各論	「ユートピア」の系譜—アレクサンドル庭園のオベリスクの19人	2	浅岡 善治	6	後期 水曜日 3講時	ヨーロッパ史各論
西洋史各論	古代ギリシアの経済と社会	2	杉本 陽奈子	3	前期 火曜日 2講時	ヨーロッパ史各論
西洋史演習	中世ヨーロッパ史研究	2	有光 秀行	5	前期 月曜日 4講時	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	中世ヨーロッパ史研究	2	有光 秀行	6	後期 月曜日 4講時	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	スターリニズムの歴史的再検討	2	浅岡 善治	5	前期 木曜日 2講時	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	スターリニズムの歴史的再検討	2	浅岡 善治	6	後期 木曜日 2講時	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	中世後期ヨーロッパ史の研究	2	阿部 ひろみ	5	前期 水曜日 2講時	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	中世後期ヨーロッパ史の研究	2	阿部 ひろみ	6	後期 水曜日 2講時	ヨーロッパ史演習

言語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
言語学概論Ⅰ	言語学入門(基礎)	2	内藤 真帆	3	前期 木曜日 2講時	
言語学概論Ⅱ	言語学入門(運用)	2	木山 幸子	4	後期 木曜日 2講時	
言語学基礎講読Ⅰ	言語学への招待	2	小泉 政利	3	前期 金曜日 1講時	
言語学基礎講読Ⅱ	言語認知脳科学への 招待	2	小泉 政利	4	後期 金曜日 1講時	
言語学基礎演習Ⅰ	言語のパラメトリック データ分析	2	木山 幸子	3	前期 火曜日 2講時	
言語学基礎演習Ⅱ	言語のカテゴリカル データ分析	2	木山 幸子	4	後期 火曜日 2講時	
音声学Ⅰ	音声学概説・調音音声 学	2	内藤 真帆	3	前期 水曜日 3講時	
音声学Ⅱ	音響音声学・聴覚音声 学	2	内藤 真帆	4	後期 水曜日 3講時	
言語学各論Ⅰ	外国語教育実証研究 法	2	加藤 万紀子	5	前期 金曜日 2講時	
言語学各論Ⅱ	音韻論概説Ⅰ	2	那須川 訓也	5	前期 火曜日 2講時	
記述言語学各論	フィールド言語学の実 践と理論	2	内藤 真帆	5	前期 水曜日 4講時	
理論言語学各論	統語論入門	2	小泉 政利	5	前期 木曜日 1講時	
実験言語学各論	コーパスを活用した定 量的言語研究法	2	木山 幸子	5	前期 木曜日 2講時	
言語交流学各論(学習・言語心理学)	学習・言語心理学の基 礎	2	木山 幸子	5	前期 水曜日 2講時	
言語学論文演習Ⅰ	言語学研究法Ⅰ	2	小泉 政利.木山 幸 子.内藤 真帆.加藤 万紀子.熊 可欣	5	前期 金曜日 3講時	
言語学論文演習Ⅱ	言語学研究法Ⅱ	2	小泉 政利.木山 幸 子.内藤 真帆.加藤 万紀子.熊 可欣	6	後期 金曜日 3講時	
言語学演習Ⅰ	言語テストングと評価	2	加藤 万紀子	6	後期 金曜日 2講時	
言語学演習Ⅱ	音韻論概説Ⅱ	2	那須川 訓也	6	後期 火曜日 2講時	
言語学演習Ⅲ	言語研究のための実験 プログラム作成	2	熊 可欣	5	前期 月曜日 3講時	
記述言語学演習	未知の言語の調査と分 析	2	内藤 真帆	6	後期 水曜日 4講時	
理論言語学演習	言語と思考	2	小泉 政利	6	後期 木曜日 1講時	

言語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
実験言語学演習	コーパスを活用した定 量的言語研究法	2	木山 幸子	6	後期 水曜日 2講時	

日本語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本語学概論	日本語の歴史	2	大木 一夫	3	前期 月曜日 5講時	国語学概論
日本語学概論	物語論とことばのバリエーション	2	甲田 直美	4	後期 火曜日 3講時	国語学概論
日本語学概論	方言研究	2	中西 太郎	4	後期 月曜日 5講時	国語学概論
日本語学概論	日本語文法論要理	2	大木 一夫	4	後期 火曜日 2講時	国語学概論
日本語学基礎講読	日本語学の諸問題	2	甲田 直美	3	前期 火曜日 3講時	国語学基礎講読
日本語学基礎講読	古典語講読	2	大木 一夫	4	後期 月曜日 2講時	国語学基礎講読
日本語学各論	日本語文法研究	2	大木 一夫	5	前期 木曜日 2講時	国語学各論
日本語学各論	言語地理学の諸問題	2	大西 拓一郎	集中(5)	前期集中 その他 連講	国語学各論
日本語学各論	文章・談話の構造論	2	甲田 直美	6	後期 月曜日 2講時	国語学各論
日本語学各論	方言研究の開拓	2	中西 太郎	6	後期 水曜日 2講時	国語学各論
日本語学講読	日本語分析法	2	中西 太郎	5	前期 火曜日 2講時	国語学講読
日本語学講読	言語変化研究	2	大木 一夫	6	後期 木曜日 2講時	国語学講読
日本語学演習	物語論の実際	2	甲田 直美	5	前期 月曜日 3講時	国語学演習
日本語学演習	方言調査法	2	中西 太郎	5	前期 水曜日 2講時	国語学演習

日本語教育学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
日本語教育学概論	日本語教育学入門	2	小河原 義朗	3	前期 火曜日 3講時	
日本語教育学基礎講読	異文化コミュニケーション[文化]	2	島崎 薫	4	後期 水曜日 2講時	
日本語教育学基礎演習	日本に住む外国人と日本語教育	2	島崎 薫	4	後期 火曜日 3講時	
日本語教育学基礎演習	日本語教育のシラバス	2	小河原 義朗	3	前期 月曜日 5講時	
日本語教育学基礎演習	異文化コミュニケーション[ことば]	2	島崎 薫	3	前期 火曜日 5講時	
日本語教育学基礎演習	日本語教育と第二言語習得	2	小河原 義朗	4	後期 月曜日 5講時	
日本語教育学基礎実習	海外インターンシップ	2	島崎 薫	集中(4)	集中講義	
日本語教育学各論	年少者日本語教育	2	高橋 亜紀子	集中(5)	集中講義	
日本語教育学演習	話し言葉の教育	2	小河原 義朗	5	前期 金曜日 2講時	
日本語教育学演習	日本語教育におけるフィールドワークⅠ	2	島崎 薫	5	前期 火曜日 4講時	
日本語教育学演習	日本語教育におけるフィールドワークⅡ	2	島崎 薫	6	後期 火曜日 4講時	
日本語教育学実習	日本語コース運営の基礎	2	島崎 薫	5	前期 水曜日 3講時 前期 水曜日 4講時	

哲学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本語教育学実習	日本語コースの運営と改善	2	島崎 薫	6	後期 水曜日 3講時 後期 水曜日 4講時	
日本語教育学実習	海外インターンシップ	2	小河原 義朗	集中(6)	集中講義	
哲学思想概論	古代ギリシア哲学史	2	嶺岸 佑亮	3	前期 金曜日 3講時	
哲学思想概論	古代・中世におけるプラトニズムの歴史的展開	2	嶺岸 佑亮	4	後期 金曜日 3講時	
哲学思想概論	人間と社会	2	城戸 淳	3	前期 月曜日 4講時	
現代哲学概論	近現代哲学の諸問題	2	直江 清隆	3	前期 水曜日 2講時	
現代哲学概論	応用倫理学の基礎	2	直江 清隆	4	後期 水曜日 2講時	
現代哲学概論	心の哲学入門	2	原 塑	3	前期 水曜日 4講時	
現代哲学概論	言語哲学入門	2	原 塑	4	後期 水曜日 4講時	
哲学思想基礎講読	シラーの哲学的著作を読む	2	嶺岸 佑亮	3	前期 木曜日 3講時	
哲学思想基礎講読	マイスター・エックハルトのドイツ語著作・説教を読む	2	嶺岸 佑亮	4	後期 木曜日 3講時	
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(1)	2	原 塑	3	前期 水曜日 3講時	
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(2)	2	直江 清隆・城戸 淳	4	後期 水曜日 3講時	
哲学思想各論	日本哲学の現状と展望—「私と汝」関係の諸問題を参考に	2	上原 麻有子	集中(6)	後期集中 その他 連講	
生命環境倫理学各論	研究の倫理とコミュニケーション	2	原 塑	6	後期 金曜日 5講時	
哲学思想演習	アーレント『精神の生』講読	2	森 一郎	5	前期 金曜日 3講時	
哲学思想演習	現象学研究	2	直江 清隆	5	前期 火曜日 5講時	
哲学思想演習	現象学研究	2	直江 清隆	6	後期 火曜日 5講時	
哲学思想演習	科学・技術の哲学	2	直江 清隆	5	前期 火曜日 3講時	
哲学思想演習	科学・技術の哲学	2	直江 清隆	6	後期 火曜日 3講時	
哲学思想演習	哲学のメソッド	2	原 塑	5	前期 金曜日 4講時	

哲学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
哲学思想演習	記号論理学	2	原 塑	6	後期 金曜日 4講時	
哲学思想演習	アリストテレス『動物の運動について』を読む	2	文 景楠	5	前期 月曜日 4講時	
哲学思想演習	アリストテレス『動物の運動について』を読む	2	文 景楠	6	後期 金曜日 3講時	
哲学思想演習	コースガード『目的の国をつくる』講読	2	城戸 淳	5	前期 木曜日 2講時	
哲学思想演習	ロックと18世紀の人格同一性論	2	城戸 淳	6	後期 木曜日 2講時	
哲学思想演習	カント『純粹理性批判』研究	2	城戸 淳	5	前期 水曜日 5講時	
哲学思想演習	カント『純粹理性批判』研究	2	城戸 淳	6	後期 水曜日 5講時	
生命環境倫理学演習	情報倫理学の諸問題	2	原 塑	5	前期 金曜日 5講時	

倫理学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
倫理思想概論	ほんとうのことばー基礎 編一	2	戸島 貴代志	3	前期 火曜日 2講時	
倫理思想概論	倫理学の基礎	2	村山 達也	3	前期 金曜日 4講時	
倫理思想基礎講読	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	3	前期 月曜日 2講時	
倫理思想基礎講読	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	4	後期 月曜日 3講時	
倫理思想基礎講読	倫理学研究のレッスン (1)	2	村山 達也	3	前期 水曜日 3講時	
倫理思想基礎講読	哲学研究のレッスン (1)	2	戸島 貴代志	4	後期 水曜日 3講時	
倫理思想各論	ほんとうのことばー発展 編 存在を宿す言葉ー	2	戸島 貴代志	6	後期 火曜日 2講時	
倫理思想各論	カントの倫理思想	2	池田 準	6	後期 金曜日 4講時	
倫理思想各論	応用認識論	2	飯塚 理恵	集中(5)	集中講義	
倫理思想演習	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	5	前期 月曜日 2講時	
倫理思想演習	現象学と存在論	2	戸島 貴代志	5	前期 水曜日 4講時	
倫理思想演習	現象学と存在論	2	戸島 貴代志	6	後期 水曜日 4講時	
倫理思想演習	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	6	後期 月曜日 3講時	
倫理思想演習	幸福とは何か(倫理学 原典講読・フランス語)	2	村山 達也	5	前期 水曜日 2講時	
倫理思想演習	倫理学の議論:再構成 と質問とのやり方を学 ぶ	2	村山 達也	5	前期 金曜日 2講時	
倫理思想演習	知覚と想像力(倫理学 原典講読・フランス語)	2	澤田 哲生	6	後期 水曜日 2講時	

東洋・日本美術史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
東洋・日本美術史概論	日本絵画史	2	杉本 欣久	3	前期 金曜日 4講時	
東洋・日本美術史概論	日本美術史基礎論— 彫刻の主題と表現	2	長岡 龍作	4	後期 金曜日 4講時	
東洋・日本美術史基礎講読	日本近世絵画資料講 読	2	杉本 欣久	3	前期 金曜日 5講時	
東洋・日本美術史基礎講読	東洋・日本美術史論文 研究	2	長岡 龍作	4	後期 金曜日 5講時	
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品取り扱いの理 論と実践	2	長岡 龍作.杉本 欣久	3	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時	
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品取り扱いの理 論と実践	2	長岡 龍作.杉本 欣久	4	後期 火曜日 3講時 後期 火曜日 4講時	
東洋・日本美術史各論	美術と宗教思想	2	長岡 龍作	5	前期 月曜日 3講時	
東洋・日本美術史各論	美術と宗教思想	2	長岡 龍作	6	後期 月曜日 3講時	
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	5	前期 水曜日 3講時	
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	6	後期 水曜日 3講時	
東洋・日本美術史各論	仏教説話画研究	2	高岸 聡美	集中(5)	集中講義	
東洋・日本美術史講読	絵巻物研究	2	長岡 龍作	5	前期 木曜日 2講時	
東洋・日本美術史講読	美術資料を読む	2	杉本 欣久	6	後期 木曜日 2講時	
東洋・日本美術史演習	美術作品研究	2	長岡 龍作.杉本 欣久	5	前期 火曜日 2講時	
東洋・日本美術史演習	美術作品研究	2	長岡 龍作.杉本 欣久	6	後期 火曜日 2講時	

美学・西洋美術史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
美学・西洋美術史概論	アートの誕生現場：14 世紀から現代まで	2	足達 薫	3	前期 月曜日 5講時	
美学・西洋美術史概論	美学・西洋美術史概論	2	MARINUCCI LORENZ	3	前期 水曜日 2講時	
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史文献購読	2	瀬戸 はるか	3	前期 木曜日 4講時	
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史文献精読	2	森田 優子	4	後期 木曜日 4講時	
美学・西洋美術史各論	笑えるルネサンス美術	2	足達 薫	5	前期 月曜日 4講時	
美学・西洋美術史各論	エロティックなルネサンス美術	2	足達 薫	6	後期 月曜日 3講時	
美学・西洋美術史各論	西洋美学：目の体験、 目の思想	2	MARINUCCI LORENZ	6	後期 水曜日 2講時	
美学・西洋美術史各論	ギリシア・ローマ美術と 水	2	芳賀 京子	集中(5)	集中講義	
美学・西洋美術史演習	西洋美術研究(基本 編)	2	足達 薫	5	前期 金曜日 4講時	
美学・西洋美術史演習	西洋美術研究(発展 編)	2	足達 薫	6	後期 金曜日 4講時	
美学・西洋美術史演習	美と儚さ	2	MARINUCCI LORENZ	5	前期 木曜日 5講時	
美学・西洋美術史実習	美術作品分析入門：構 図から細部までをいか に観察し記述するか	2	足達 薫	5	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時	
美学・西洋美術史実習	「空想の展覧会」の企 画およびカタログ作成	2	足達 薫	6	後期 火曜日 3講時 後期 火曜日 4講時	

社会学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
社会学概論	社会学理論の展開史	2	永井 彰	4	後期 木曜日 1講時	
社会学概論	社会的アプローチとは	2	田代 志門	3	前期 木曜日 2講時	
社会学基礎演習	エスノグラフィー講読入門ー反学校文化の社会学	2	牛渡 亮	3	前期 月曜日 4講時	
社会学基礎演習	社会学の基礎概念	2	上田 耕介	4	後期 金曜日 2講時	
社会学基礎演習	リスクとアイデンティティ、リスクと他者性	2	小松 丈晃	4	後期 水曜日 4講時	
社会学基礎演習	質的社会調査入門	2	青木 聡子	3	前期 火曜日 4講時	
社会学各論	ハーバーマスの社会理論	2	永井 彰	6	後期 木曜日 2講時	
社会学各論	リスクと無知の社会学	2	小松 丈晃	6	後期 火曜日 4講時	
社会学各論	環境社会学	2	青木 聡子	5	前期 月曜日 5講時	
社会学各論	質的研究概論	2	徳川 直人	5	前期 水曜日 3講時	
社会学各論	日本の思想遺産・主婦論争を読む	2	妙木 忍	6	後期 水曜日 2講時	
社会学各論	社会と文化芸術の共進化	2	小松田 儀貞	集中	通年集中 その他 連講	
社会学演習	リスクと不確実性の社会学	2	小松 丈晃	5	前期 火曜日 2講時	
社会学演習	社会運動の社会学―社会運動研究を読む	2	青木 聡子	6	後期 月曜日 5講時	
社会学実習	社会調査実習(1)	2	永井 彰	5	前期 金曜日 3講時 前期 金曜日 4講時	
社会学実習	社会調査実習(2)	2	永井 彰	6	後期 金曜日 3講時 後期 金曜日 4講時	
社会学各論	死と死にゆくことの社会学	2	田代 志門	5	前期 水曜日 2講時	
社会学演習	スティグマの社会学	2	田代 志門	6	後期 水曜日 4講時	

行動科学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
行動科学概論	社会調査の基礎	2	木村 邦博	3	前期 火曜日 5講時	
行動科学概論	社会調査の実際	2	木村 邦博	4	後期 火曜日 5講時	
行動科学概論	社会科学におけるモデル入門	2	毛塚 和宏	集中(3)	集中講義	
行動科学概論	ゲーム理論入門	2	毛塚 和宏	集中(4)	集中講義	
行動科学基礎演習	行動科学の基礎リテラシーと質的調査	2	佐崎 愛	3	前期 金曜日 4講時	
行動科学基礎演習	行動科学のための数理モデル入門	2	浜田 宏	4	後期 金曜日 4講時	
行動科学基礎実習	多変量解析	2	小川 和孝	4	後期 水曜日 4講時 後期 水曜日 5講時	
行動科学各論	社会階層と不平等の計量分析	2	小川 和孝	5	前期 火曜日 2講時	
行動科学演習	質問の科学	2	木村 邦博	5	前期 月曜日 4講時	
行動科学演習	「質問の科学」実験実習	2	木村 邦博	6	後期 月曜日 4講時	
行動科学演習	応用多変量解析	2	小川 和孝	5	前期 金曜日 2講時	
行動科学演習	非伝統的データの分析	2	小川 和孝	6	後期 金曜日 2講時	
行動科学演習	社会科学のための統計的因果推論	2	浜田 宏	5	前期 水曜日 2講時	
行動科学演習	ベイズアプローチによる社会科学の理論と実証	2	浜田 宏	6	後期 水曜日 2講時	
行動科学演習	計算社会科学のためのPythonプログラミング入門	2	LYU ZEYU	5	前期 水曜日 3講時	
行動科学演習	計算社会科学と自然言語処理	2	LYU ZEYU	6	後期 水曜日 3講時	
行動科学実習	社会調査実習	2	小川 和孝	5	前期 水曜日 4講時 前期 水曜日 5講時	

心理学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
実験心理学概論(心理学概論)	心理学概論	2	阿部 恒之	3	前期 水曜日 2講時	
実験心理学概論(心理学概論)	心理学概論	2	河地 庸介	4	後期 水曜日 4講時	
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	辻本 昌弘	3	前期 木曜日 1講時	
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	荒井 崇史	4	後期 金曜日 3講時	
心理学実験	心理学基礎実験	2	河地 庸介.阿部 恒之.坂井 信之.辻本 昌弘.荒井 崇史	4	後期 火曜日 3講時 後期 火曜日 4講時	
心理学研究法	心理学研究法	2	河地 庸介.阿部 恒之.坂井 信之.辻本 昌弘.荒井 崇史	3	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時	
心理学各論Ⅰ	ウェルビーイングの心理学	2	WIWATTANAPANTUWO	6	後期 木曜日 3講時	
心理学各論Ⅱ	犯罪心理学:日本と台湾の比較	2	戴 伸峰	5	前期 木曜日 3講時	
実験心理学各論(知覚・認知心理学)	知覚・認知心理学	2	河地 庸介	5	前期 木曜日 2講時	
実験心理学各論(感情・人格心理学)	感情・人格心理学	2	阿部 恒之	5	前期 水曜日 1講時	
実験心理学各論(神経・生理心理学)	神経・生理心理学	2	坂井 信之	6	後期 水曜日 3講時	
実験心理学各論(心理学統計法)	心理調査概論	2	倉元 直樹	5	前期 月曜日 2講時	
社会心理学各論(文化心理学)	文化心理学	2	辻本 昌弘	6	後期 金曜日 2講時	
社会心理学各論(司法・犯罪心理学)	司法・犯罪心理学	2	荒井 崇史	5	前期 金曜日 3講時	
実験心理学演習Ⅰ	知覚・認知・感性科学の展開	2	河地 庸介	6	後期 水曜日 2講時	
実験心理学演習Ⅱ	感情の心理と生理	2	阿部 恒之	6	後期 水曜日 1講時	
実験心理学演習Ⅲ	応用心理学(食行動)の文献研究	2	坂井 信之	5	前期 水曜日 3講時	
実験心理学演習Ⅳ	Fundamentals of Psychological Measurement	2	倉元 直樹	6	後期 月曜日 2講時	
社会心理学演習Ⅰ	犯罪・非行と心理学	2	荒井 崇史	6	後期 木曜日 2講時	
社会心理学演習Ⅱ	コミュニティと社会行動	2	辻本 昌弘	5	前期 金曜日 2講時	
心理学特殊実験Ⅰ	心理学特殊実験Ⅰ	2	辻本 昌弘.阿部 恒之.坂井 信之.荒井 崇史.河地 庸介	5	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時	

心理学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
心理学特殊実験Ⅱ	心理学特殊実験Ⅱ	2	辻本 昌弘.阿部 恒 之.坂井 信之.荒井 崇史.河地 庸介	6	後期 火曜日 3講時 後期 火曜日 4講時	

文化人類学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
文化人類学概論	文化人類学と現代世界 (1)	2	沼崎 一郎	3	前期 水曜日 2講時	
文化人類学概論	文化人類学と現代世界 (2)	2	沼崎 一郎	4	後期 水曜日 2講時	
文化人類学基礎講読	華南における文化アイデンティティと 差異の政治—中国への返還間近の 香港で、香港人人類学者による考察	2	金丸 芙美	3	前期 火曜日 3講時	
文化人類学基礎講読	専門文献読解1	2	川口 幸大	4	後期 火曜日 3講時	
文化人類学基礎演習	専門文献読解1	2	越智 郁乃	3	前期 月曜日 4講時	
文化人類学基礎演習	専門文献解説	2	包 双月	4	後期 月曜日 4講時	
文化人類学各論	東南アジアの文化人類 学	2	速水 洋子	集中(5)	集中講義	
文化人類学各論	災害人類学	2	ボレー・ベンメレン・セバスチャン	6	後期 金曜日 3講時	
文化人類学演習	英語古典原書講読	2	沼崎 一郎	5	前期 木曜日 2講時	
文化人類学演習	文化人類学研究計画 法	2	沼崎 一郎	6	後期 木曜日 2講時	
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	越智 郁乃	5	前期 水曜日 3講時 前期 水曜日 4講時	
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	越智 郁乃	6	後期 水曜日 3講時 後期 水曜日 4講時	

宗教学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
宗教学概論	日本の宗教と宗教学	2	問芝 志保	4	後期 水曜日 2講時	
宗教学概論	宗教と現代社会	2	木村 敏明	3	前期 火曜日 3講時	
宗教学基礎講読	宗教と大衆文化	2	庄司 一平	4	後期 火曜日 2講時	
宗教学基礎講読	宗教民俗学の基礎	2	阿部 友紀	3	前期 金曜日 3講時	
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明.問芝 志保.高橋 原.谷山 洋三	3	前期 金曜日 5講時	
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明.問芝 志保.高橋 原.谷山 洋三	4	後期 金曜日 5講時	
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	木村 敏明.問芝 志保.谷山 洋三.阿部 友紀	3	前期 月曜日 4講時 前期 月曜日 5講時	
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	木村 敏明.問芝 志保.谷山 洋三.阿部 友紀	4	後期 月曜日 4講時 後期 月曜日 5講時	
宗教学各論	日本の宗教社会学	2	問芝 志保	5	前期 火曜日 3講時	
宗教学各論	災害と宗教	2	木村 敏明	6	後期 金曜日 3講時	
死生学各論	死生学の諸問題	2	高橋 原	5	前期 水曜日 3講時	宗教学各論
死生学各論	宗教と心理療法	2	高橋 原	6	後期 水曜日 3講時	宗教学各論
死生学各論	死とともに生きることを 学ぶ	2	竹之内 裕文	集中(6)	集中講義	宗教学各論
実践宗教学各論	スピリチュアルケア	2	谷山 洋三	5	前期 金曜日 4講時	宗教学各論
実践宗教学各論	宗教的ケア		谷山 洋三	6	後期 金曜日 4講時	宗教学各論
宗教学講読	アメリカ大学における怪談	2	ANDREWS DALE	5	前期 火曜日 1講時	
宗教学講読	アメリカ大学における怪談	2	ANDREWS DALE	6	後期 火曜日 1講時	
宗教学演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明.問芝 志保.高橋 原.谷山 洋三	5	前期 金曜日 5講時	
宗教学演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明.問芝 志保.高橋 原.谷山 洋三	6	後期 金曜日 5講時	
宗教学実習	宗教学調査法	2	木村 敏明.問芝 志保.谷山 洋三.阿部 友紀	5	前期 月曜日 4講時 前期 月曜日 5講時	
宗教学実習	宗教学調査法	2	木村 敏明.問芝 志保.谷山 洋三.阿部 友紀	6	後期 月曜日 4講時 後期 月曜日 5講時	

専修以外の基礎科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
人文統計学	統計学の基礎	2	木村 邦博	3	前期 水曜日 2講時	
人文統計学	推測統計と多変量解析 の基礎	2	小川 和孝	4	後期 水曜日 2講時	
人文情報処理	コンピュータを活用した データ処理と情報発信	2	湊 信吾	3	前期 金曜日 2講時	
人文情報処理	コンピュータを活用した データ処理と情報発信	2	湊 信吾	4	後期 金曜日 2講時	
英語演習	英文読解演習(1)	2	三枝 和彦	3	前期 火曜日 4講時	
英語演習	英文読解演習(2)	2	三枝 和彦	4	後期 火曜日 4講時	
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	佐藤 元樹	3	前期 金曜日 3講時	
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	佐藤 元樹	4	後期 金曜日 3講時	
英語論文作成法	Academic Writing I	2	PHILLIPS MAX	3	前期 水曜日 2講時	
英語論文作成法	Academic Writing II	2	PHILLIPS MAX	4	後期 水曜日 2講時	
ギリシャ語	ホメロス『オデュッセイ ア』第4巻講読	2	嶺岸 佑亮	3	前期 水曜日 4講時	
ギリシャ語	古典ギリシャ語入門 (1)	2	今井 誠二	3	前期 水曜日 5講時	
ギリシャ語	ホメロス『オデュッセイ ア』第5巻講読	2	嶺岸 佑亮	4	後期 水曜日 4講時	
ギリシャ語	古典ギリシャ語入門 (2)	2	今井 誠二	4	後期 水曜日 5講時	
ラテン語	ラテン語中級1	2	加藤 守通	3	前期 金曜日 2講時	
ラテン語	ラテン語初級1	2	加藤 守通	3	前期 金曜日 3講時	
ラテン語	ラテン語中級2	2	加藤 守通	4	後期 金曜日 2講時	
ラテン語	ラテン語初級2	2	宮崎 正美	4	後期 金曜日 3講時	
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演 習I	2	笠松 直	3	前期 木曜日 3講時	
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演 習II	2	渡辺 亮	4	後期 木曜日 3講時	
中国語	中国語中級作文	2	張 佩茹	3	前期 水曜日 2講時	

専修以外の基礎科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
中国語	中国語中級作文	2	張 佩茹	4	後期 水曜日 2講時	
朝鮮語	韓国語入門	2	権 来順	3	前期 水曜日 2講時	
朝鮮語	韓国語初級	2	権 来順	4	後期 水曜日 2講時	
イタリア語	イタリア語 上級	2	MARINUCCI LORENZ	3	前期 水曜日 4講時	
イタリア語	イタリア語 初級	2	MARINUCCI LORENZ	3	前期 木曜日 3講時	
イタリア語	イタリア語中級	2	MARINUCCI LORENZ	3	前期 木曜日 4講時	
イタリア語	イタリア語 上級	2	MARINUCCI LORENZ	4	後期 水曜日 4講時	
イタリア語	イタリア語 初級	2	MARINUCCI LORENZ	4	後期 木曜日 3講時	
イタリア語	イタリア語中級	2	MARINUCCI LORENZ	4	後期 木曜日 4講時	
専門中国語	中国当代文学を読む	2	張 佩茹	3	前期 火曜日 3講時	
専門中国語	中国当代文学を読む	2	張 佩茹	4	後期 火曜日 3講時	
専門ドイツ語	ドイツ語読解力の養成 とドイツ語基礎の徹底	2	松崎 裕人	4	後期 水曜日 4講時	
専門フランス語	時事フランス語	2	黒岩 卓	3	前期 月曜日 4講時	
専門フランス語	Expression française orale et écrite	2	MEVEL YANN ERIC	4	後期 水曜日 4講時	
漢文講読	漢文訓読入門	2	田島 花野	3	前期 金曜日 4講時	
漢文講読	漢文訓読入門	2	田島 花野	4	後期 金曜日 4講時	
人文社会科学特別講義	Occultism and Modernity	1	Henrik Bogdan	集中(3)	集中講義	

専修以外の発展科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
博物館概論	博物館の社会的機能と学芸員の役割	2	岡部 幹彦	集中(5)	集中講義	
博物館経営論	博物館経営論	2	高橋 修	集中(5)	集中講義	
博物館資料論	博物館資料・標本の特性	2	藤澤 敦	6	後期 金曜日 1講時	
博物館資料保存論	博物館資料保存の方法と実務	2	水澤 教子	集中	集中講義	
博物館展示論	博物館展示の理論と実践	2	水澤 教子	集中	集中講義	
博物館情報・メディア論	博物館情報の現在	2	大島 幸代	集中(5)	集中講義	
博物館実習Ⅱ	史料整理・保存の理論と方法	2	籠橋 俊光	5	前期 金曜日 4講時 前期 金曜日 5講時	
博物館実習Ⅲ	博物館学資料分析法	2	鹿又 喜隆	6	後期 水曜日 3講時 後期 水曜日 4講時	
博物館実習Ⅳ	美術作品取り扱いの理論と実践	2	長岡 龍作・杉本 欣久	5	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時	
博物館実習Ⅴ	美術作品分析入門：構図から細部までをいかに観察し記述するか	2	足達 薫	5	前期 火曜日 3講時 前期 火曜日 4講時	
博物館実習Ⅵ	館園実習	1	藤澤 敦	集中(5)	集中講義	
地理学B	地理情報科学を導入した地理教育	2	磯田 弦	6	後期 木曜日 1講時	
地誌学	都市社会の諸相・諸課題	2	小田 隆史	6	後期 金曜日 1講時	
キリスト教史	キリスト教の歴史	2	宮崎 正美	5	前期 金曜日 2講時	
書道	書表現の基礎(一)(漢字)	2	下田 真奈美	5	前期 木曜日 4講時	
書道	書表現の基礎(二)(かな)	2	下田 真奈美	6	後期 木曜日 4講時	
日本語・日本文化論各論Ⅰ	日本文化論：大衆文化とファンダムⅠ	2	KOPYLOVA OLGA	5	前期 木曜日 4講時	
日本語・日本文化論各論Ⅱ	日本文化論：大衆文化とファンダムⅡ	2	KOPYLOVA OLGA	6	後期 木曜日 4講時	
人文社会科学総合	研究と実践の倫理	2	原 望・戸島 貢代志・阿部 恒之・浜田 宏・坂井 信之・辻本 昌弘・小泉 政利	5	前期 水曜日 5講時	
人文社会科学総合	カルトからの回復	2	高橋 原	5	前期 水曜日 5講時	
人文社会科学総合	大衆文化・アダプテーションをめぐる研究著書の解説と翻訳	2	KOPYLOVA OLGA	5	前期 金曜日 3講時	

専修以外の発展科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
人文社会科学総合	実践宗教学試論～宗教者によるケア実践	2	高橋 原	6	後期 水曜日 5講時	
人文社会科学総合	大衆文化とポピュラー・メディアをめぐる研究著書の解説と翻訳	2	KOPYLOVA OLGA	6	後期 金曜日 3講時	
人文社会科学総合	デジタル×サステナブル社会をデザインする	2	直江 清隆	集中(5)	集中講義	
日本語論文作成法Ⅰ	アカデミックライティングの基礎	2	高橋 亜紀子	5	前期 火曜日 2講時	
日本語論文作成法Ⅱ	アカデミックライティングの書き方	2	高橋 亜紀子	6	後期 火曜日 2講時	
日本語理解表現Ⅰ	読解力と口頭表現能力の改善	2	小河原 義朗	5	前期 火曜日 5講時	
日本語理解表現Ⅱ	読解力と口頭表現能力の改善	2	小河原 義朗	6	後期 火曜日 5講時	

職業関連科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	開講曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
キャリアデザイン講座	キャリア・イメージを作る	2	猪股 歳之	4	後期 木曜日 3講時	
インターンシップ	インターンシップ(就業・ボランティア体験)	2	嶋崎 啓	通年	集中講義	

教職科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	開講曜日・講時	平成30年度以前入学 者 読替先授業科目
国語科教育論Ⅰ	国語科教育論Ⅰ	4	挽地 裕之	通年	通年 水曜日 2講時	
国語科教育論Ⅱ	国語科教育論Ⅱ	4	小川 典昭	通年	通年 水曜日 1講時	
英語科教育論Ⅰ	外国語教育や第二学 習動機づけの基本・基 礎	4	LEIS ADRIAN PAUL	通年	通年 火曜日 4講時	
英語科教育論Ⅱ	外国語教育の理論と実 践	4	LEIS ADRIAN PAUL	通年	通年 火曜日 3講時	
フランス語科教育法Ⅰ	Langue et culture de la France contemporaine	2	MEVEL YANN ERIC	5	前期 月曜日 2講時	
フランス語科教育法Ⅱ	Langue et culture de la France contemporaine	2	MEVEL YANN ERIC	6	後期 月曜日 2講時	
地理歴史科教育法Ⅰ	高等学校の地理授業 の設計と実践	2	浅川 俊夫	5	前期 水曜日 2講時	
地理歴史科教育法Ⅱ	高等学校の歴史授業 の設計と実践	2	下山 忍	6	後期 火曜日 1講時	
宗教科教育法Ⅰ	ポスト多文化主義教育 が描く宗教	2	高橋 原	3	前期 金曜日 1講時	
宗教科教育法Ⅱ	宗教教育の問題点	2	高橋 原	4	後期 金曜日 1講時	