

2024年度

大学院文学研究科博士課程前期2年の課程入学試験

(夏期・一般選抜) 問題

専門科目 美学・西洋美術史 専攻分野

試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけない。

受験記号番号	
--------	--

1 / 4

成	
績	

2024年度

大学院文学研究科博士課程前期2年の課程入学試験

(夏期・一般選抜) 問題

専門科目 (美学・西洋美術史 専攻分野)

問1 次の6つの項目について知るところを、それぞれ5行程度で記述しなさい。

1 マニエリスム

2 プリニウス

3 自然

4 術 (アート)

5 興福寺阿修羅像

6 日本の文人画

問2 西洋美術史における時代様式から1つを選び、具体的な作者および作品を挙げながら、その様式の特質、展開、歴史的意義を記述しなさい。

受験記号番号

3 / 4

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

受験記号番号

$$4 \quad / \quad 4$$