

インド学仏教史専攻分野科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	曜日・講時	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
インド学特論Ⅰ	ヴェーダ文献研究	2	西村 直子	前期 木曜日 5講時	
インド学特論Ⅱ	祭式文献講読 マヌを巡る物語	2	西村 直子	後期 木曜日 5講時	
インド仏教史特論Ⅰ	Deb ther sngon poの原典講読Ⅰ	2	桜井 宗信	前期 火曜日 2講時	
インド仏教史特論Ⅱ	Deb ther sngon poの原典講読Ⅱ	2	桜井 宗信	後期 火曜日 2講時	
インド学仏教史特論Ⅰ	「転輪王」観念の成立と展開	2	手嶋 英貴	通年集中 その他 連講	
インド学研究演習Ⅰ	パーリ文献研究	2	西村 直子	前期 火曜日 5講時	
インド学研究演習Ⅱ	パーリ文献研究	2	西村 直子	後期 火曜日 5講時	
インド仏教史研究演習Ⅰ	梵蔵対照によるJātakamālaの講読Ⅰ	2	桜井 宗信	前期 月曜日 3講時	
インド仏教史研究演習Ⅱ	梵蔵対照によるJātakamālaの講読Ⅱ	2	桜井 宗信	後期 月曜日 3講時	

科目名：インド学特論 I / Indological Studies (Advanced Lecture) I

曜日・講時：前期 木曜日 5 講時

セメスター：1 学期 単位数：2

担当教員：西村 直子

コード：LM14502, 科目ナンバリング：LGH-PHI601J, 使用言語：日本語

【平成 30 年度以前入学者読替先科目名：】

1. 授業題目：ヴェーダ文献研究
 2. Course Title (授業題目) : Vedic Literature
 3. 授業の目的と概要：本講義では、『リグヴェーダ R. gveda』 X 135 「少年と車の歌」を取り上げ、読解演習を行う。講読を通じて、文献学の具体的方法習得に努める。Aufrecht が校訂したテキストを用い、Grassmann: Wörterbuch zum Rig-Veda, Mayrhofer: Etymologisches Wörterbuch des Altindoarischen, Gotō: Old Indo-Aryan Morphology, MacDonell: Vedic Grammar for Student, Delbrück: Altindische Syntax 等を参照しながら、文献学の具体的な訓練を行う。
 4. Course Objectives and Course Synopsis (授業の目的と概要) : In this course, students will read R. gveda X 135 mainly based on the text edited by Aufrecht. The aim of this course is to help students acquire the necessary skills and knowledge in Indian philological study with Grassmann: Wörterbuch zum Rig-Veda, MAYRHOFER: Etymologisches Wörterbuch des Altindoarischen, GOTŌ: Old Indo-Aryan Morphology, MACDONELL: Vedic Grammar for Student, DELBRÜCK: Altindische Syntax, etc.
 5. 学習の到達目標：リグヴェーダ原典の講読を通じて、文献学の具体的方法習得に努める。インドの宗教、文化、言語の源流を確認するための基礎研究入門を目指す。
 6. Learning Goals (学修の到達目標) : By the end of this course, students will be able to
 1. acquire fundamental skills of philological study through with reading of the R. gveda.
 2. achieve essential knowledge to understand the origin of religion, culture, and language in India.
 7. 授業の内容・方法と進度予定：
 - 1 イントロダクション (テキスト及び参考書について、取り上げる題材の概要、予習の進め方、授業の進め方等について説明)
 - 2 R. gveda X135 (1)
 - 3 同 (2)
 - 4 同 (3)
 - 5 同 (4)
 - 6 同 (5)
 - 7 同 (6)
 - 8 同 (7)
 - 9 同 (8)
 - 10 同 (9)
 - 11 同 (10)
 - 12 同 (11)
 - 13 同 (12)
 - 14 同 (13)
 - 15 同 (14)
 8. 成績評価方法：

授業への準備状況 (30%), 授業で示される理解度 (70%)
 9. 教科書および参考書：

R. gveda-Saṁhitā (Ed. Aufrecht); Grassmann: Wörterbuch zum Rig-Veda, MAYRHOFER: Etymologisches Wörterbuch des Altindoarischen, GOTŌ: Old Indo-Aryan Morphology, MACDONELL, Vedic Grammar for Student; DELBRÜCK, Altindische Syntax; WHITNEY, Sanskrit Grammar, etc.
 10. 授業時間外学習：授業は、最初はゆっくり進めるが、後半ではできるだけ多く読み進めることを目標にする。受講者は単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。十分な予習が難しい場合は、授業内容をしっかりノートに書き込み復習すること。
- Students are required to prepare for the assigned part of the designated textbook for each class. They are also required to make a thorough review.
11. 実務・実践的授業/Practical business
※○は、実務・実践的授業であることを示す。/Note: "○" Indicates the practical business
《実務・実践的授業/Practical business》
 12. その他：なし
履修にはサンスクリット語初級の知識を必要とする。
Knowledge of essential Sanskrit Grammar is prerequisite.

科目名：インド学特論Ⅱ／ Indological Studies(Advanced Lecture)II

曜日・講時：後期 木曜日 5講時

セメスター：2学期 単位数：2

担当教員：西村 直子

コード：LM24502, 科目ナンバリング：LGH-PHI602J, 使用言語：日本語

【平成30年度以前入学者読替先科目名：】

1. 授業題目：祭式文献購読 マヌを巡る物語
2. Course Title (授業題目)：Vedic literature.
3. 授業の目的と概要：本講義では人類の始祖マヌを巡る物語の中『マイトラーヤニー サンヒター』IV 8,1 (B.C. 800頃以降)に採録される「マヌの妻女の物語」を取り上げ、読解演習を行う。講読を通じて、文献学の具体的方法習得に努める。Von Schroederが校訂したMaitrāyaṇī Saṁhitāをテキストとして、Mayrhofer: Etymologisches Wörterbuch des Altindoarischen, Gotō: Old Indo-Aryan Morphology, MacDonell: Vedic Grammar for Student, Delbrück: Altindische Syntax等を参照しながら、文献学の具体的な訓練を行う。
4. Course Objectives and Course Synopsis(授業の目的と概要)：In this course, students will read Maitrāyaṇī Saṁhitā IV 8,1 “the legends of Manu and his wife”. The course provides students with essential discipline in Indian philology. It also help students learn about grammar, vocabulary, and syntax of Sanskrit as well as the Veda.
5. 学習の到達目標：ヴェーダ文献及び祭式に関する知識を習得し、ヴェーダの散文が読めるようになる。
6. Learning Goals(学修の到達目標)：By the end of this course, students will be able to
 1. acquire fundamental skills of philological study through with reading of the Brāhmaṇa.
 2. achieve essential knowledge to understand the origin of religion, culture, and language in India.
7. 授業の内容・方法と進捗予定：
 - 1 イントロダクション (テキスト及び参考書について、取り上げる題材の概要、予習の進め方、授業の進め方等について説明)
 - 2 Maitrāyaṇī Saṁhitā IV 8,1 (1)
 - 3 同 (2)
 - 4 同 (3)
 - 5 同 (4)
 - 6 同 (5)
 - 7 同 (6)
 - 8 同 (7)
 - 9 同 (8)
 - 10 同 (9)
 - 11 同 (10)
 - 12 同 (11)
 - 13 同 (12)
 - 14 同 (13)
 - 15 同 (14)
8. 成績評価方法：

授業への準備状況 (30%), 授業で示される理解度 (70%)
9. 教科書および参考書：

Maitrāyaṇī Saṁhitā (Ed. von Schroeder); Mayrhofer: Etymologisches Wörterbuch des Altindoarischen, Gotō: Old Indo-Aryan Morphology, Macdonell: Vedic Grammar for Student; Delbrück: Altindische Syntax; Whitney: Sanskrit Grammar 等。
10. 授業時間外学習：授業は、最初はゆっくり進めるが、後半ではある程度のスピードで読み進めることを目標にする。受講者は、可能な範囲でよいので、単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。予習が難しい場合は、授業内容をしっかりノートに書き込み復習すること。

Students are required to prepare for the assigned part of the designated textbook for each class. They are also required to make a thorough review.
11. 実務・実践的授業/Practical business
※○は、実務・実践的授業であることを示す。/Note: “○”Indicates the practical business
《実務・実践的授業/Practical business》
12. その他：なし
履修にはサンスクリット語初級の知識を必要とする。
Knowledge of essential Sanskrit Grammar is prerequisite.

科目名：インド仏教史特論 I / History of Indian Buddhism(Advanced Lecture)I

曜日・講時：前期 火曜日 2 講時

セメスター：1 学期 単位数：2

担当教員：桜井 宗信

コード：LM12205, 科目ナンバリング：LGH-PHI603J, 使用言語：日本語

【平成 30 年度以前入学者読替先科目名：】

1. 授業題目：Deb ther sngon po の原典講読 I
2. Course Title (授業題目)：Deb ther sngon po : reading
3. 授業の目的と概要：Deb ther sngon po は hGos 翻訳官 gShon nu dpal (1392-1481)の手になる著名な仏教史書であり、インド・チベット全般をその視野に入れた幅広い内容を有することで知られており、多くの考究に論拠を提供して来た。本授業では釈尊の生涯(仏伝)を扱うその第 1 章の講読を通じて、インドからチベットへ伝えられた仏伝に関する基本的な知識を学ぶとともに「蔵外文献」を読みこなす上で必要となる古典チベット語読解能力の向上を図る。
4. Course Objectives and Course Synopsis(授業の目的と概要)：By intensive reading of the Deb ther sngon po(Ch.1) by hGos lo tsā ba gShon nu dpal, which is one of the most famous works of Indo-Tibetan Buddhist history, this course helps students learn about basic knowledge of the legendary biography of Śākyamuni transmitted from India to Tibet, and deepen the ability of digesting native Tibetan Buddhist literatures in classical written Tibetan.
5. 学習の到達目標：チベット仏教における仏伝理解の一端を学ぶとともに、チベット語仏典読解力を向上させる。
6. Learning Goals(学修の到達目標)：Students will acquire the fundamental knowledge of the legendary biography of Śākyamuni in Tibetan Buddhism, and develop the skills of reading classical Tibetan Buddhist literatures.
7. 授業の内容・方法と進度予定：
 1. Deb ther sngon po 講読-1-
 2. Deb ther sngon po 講読-2-
 3. Deb ther sngon po 講読-3-
 4. Deb ther sngon po 講読-4-
 5. Deb ther sngon po 講読-5-
 6. Deb ther sngon po 講読-6-
 7. Deb ther sngon po 講読-7-
 8. Deb ther sngon po 講読-8-
 9. Deb ther sngon po 講読-9-
 10. Deb ther sngon po 講読-10-
 11. Deb ther sngon po 講読-11-
 12. Deb ther sngon po 講読-12-
 13. Deb ther sngon po 講読-13-
 14. Deb ther sngon po 講読-14-
 15. Deb ther sngon po 講読-15-
8. 成績評価方法：

授業・発表への取り組み(100%)
9. 教科書および参考書：

○チベット語テキスト：The Blue Annals, International Academy of Indian Culture, 1974 (コピーを配布する)

○英訳：Roerich, G.N. The Blue Annals, Royal Asiatic Society of Bengal, 1949-53
10. 授業時間外学習：予習時にテキストの訳読を行い、復習時に新出術語や語法の確認を行う。
11. 実務・実践的授業/Practicalbusiness
※○は、実務・実践的授業であることを示す。/Note: "○"Indicates the practical business
《実務・実践的授業/Practicalbusiness》
12. その他：なし

「古典チベット語初級文法の既習者」のみ履修可。

科目名：インド仏教史特論Ⅱ／ History of Indian Buddhism(Advanced Lecture)Ⅱ

曜日・講時：後期 火曜日 2講時

セメスター：2学期 単位数：2

担当教員：桜井 宗信

コード：LM22203, 科目ナンバリング：LGH-PHI604J, 使用言語：日本語

【平成30年度以前入学者読替先科目名：】

1. 授業題目：Deb ther sngon po の原典講読 Ⅱ
2. Course Title (授業題目)：Deb ther sngon po：reading
3. 授業の目的と概要：Deb ther sngon po は hGos 翻訳官 gShon nu dpal (1392-1481)の手になる著名な仏教史書であり、インド・チベット全般をその視野に入れた幅広い内容を有することで知られており、多くの考究に論拠を提供して来た。本授業では釈尊の生涯(仏伝)を扱うその第1章の講読を通じて、インドからチベットへ伝えられた仏伝に関する基本的な知識を学ぶとともに「蔵外文献」を読みこなす上で必要となる古典チベット語読解能力の向上を図る。
4. Course Objectives and Course Synopsis(授業の目的と概要)：By intensive reading of the Deb ther sngon po(Ch.1) by hGos lo tsā ba gShon nu dpal, which is one of the most famous works of Indo-Tibetan Buddhist history, this course helps students learn about basic knowledge of the legendary biography of Śākyamuni transmitted from India to Tibet, and deepen the ability of digesting native Tibetan Buddhist literatures in classical written Tibetan.
5. 学習の到達目標：チベット仏教における仏伝理解の一端を学ぶとともに、チベット語仏典読解力を向上させる。
6. Learning Goals(学修の到達目標)：Students will acquire the fundamental knowledge of the legendary biography of Śākyamuni in Tibetan Buddhism, and develop the skills of reading classical Tibetan Buddhist literatures.
7. 授業の内容・方法と進度予定：
 1. Deb ther sngon po 講読-1-
 2. Deb ther sngon po 講読-2-
 3. Deb ther sngon po 講読-3-
 4. Deb ther sngon po 講読-4-
 5. Deb ther sngon po 講読-5-
 6. Deb ther sngon po 講読-6-
 7. Deb ther sngon po 講読-7-
 8. Deb ther sngon po 講読-8-
 9. Deb ther sngon po 講読-9-
 10. Deb ther sngon po 講読-10-
 11. Deb ther sngon po 講読-11-
 12. Deb ther sngon po 講読-12-
 13. Deb ther sngon po 講読-13-
 14. Deb ther sngon po 講読-14-
 15. Deb ther sngon po 講読-15-
8. 成績評価方法：

授業・発表への取り組み(100%)
9. 教科書および参考書：

○チベット語テキスト：The Blue Annals, International Academy of Indian Culture, 1974 (コピーを配布する)

○英訳：Roerich, G.N. The Blue Annals, Royal Asiatic Society of Bengal, 1949-53
10. 授業時間外学習：予習時にテキストの訳読を行い、復習時に新出術語や語法の確認を行う。
11. 実務・実践的授業/Practicalbusiness
※○は、実務・実践的授業であることを示す。/Note: "○"Indicates the practical business
《実務・実践的授業/Practicalbusiness》
12. その他：なし

「古典チベット語初級文法の既習者」のみ履修可。

科目名：インド学仏教史特論 I / Indological Studies and History of Indian Buddhism (Advanced)

曜日・講時：通年集中 その他 連講

セメスター：集中 単位数：2

担当教員：手嶋 英貴

コード：LM98803, 科目ナンバリング：LGH-PHI605J, 使用言語：日本語

【平成 30 年度以前入学者読替先科目名：】

1. 授業題目：「転輪王」観念の成立と展開
2. Course Title (授業題目)：The Formation and Development of the Notion of the King Cakravartin
3. 授業の目的と概要：「転輪王」は古代インドで成立した理想的帝王の観念・イメージである。仏教、ジャイナ教、ヒンドゥー教などの諸文献に言及され、それを主人公とする説話もしばしば見られる。その観念は、とくに仏教において発展したため、仏教の伝播とともに日本を含むアジア諸地域へと広がった。そして仏教に帰依する多くの為政者たちが、自らの王権を強化する一素材として転輪王の観念を活用してきた。アジアにおける王権の文化的側面を知るためには重要な観念といえる。本科目では、古代インドにおける「転輪王」観念の成立・展開の過程を、サンスクリット語やパーリ語の原典とその翻訳（英語・日本語）をあわせ読むことにより検証していく（原典読解になじみのない履修者は翻訳を主な学習素材として利用してよい）。対象文献はヴェーダ、仏典、叙事詩、文学と複数のジャンルにわたるが、これらを順次に読んでいくことで、「転輪王」の観念・イメージの歴史的展開を総合的に理解することができるだろう。
4. Course Objectives and Course Synopsis(授業の目的と概要)：The notion of the King "Cakravartin", the ideal supreme king, originated in ancient India. Different texts of Buddhism, Jainism and Hinduism mention it and present various tales regarding it. The image had especially been developed in Buddhist canons. Therefore, the notion of this type of King spread to several Asian countries including Japan, and Buddhist rulers in those countries had utilised the image of King Cakravartin in order to enhance their kingship. Thus, that notion is of significance when we try to clarify the cultural aspect of kingship in India, and also in other countries which were influenced from Indian culture. This course aims to examine the origin and growth of the image/notion of the King Cakravartin in ancient India, while reading Sanskrit and Pali texts along with translations to them, which concern the subject, e.g. Vedic texts, Buddhist sutras, epics, literal works, and so on (Participants who are not accustomed to reading original texts can utilise translations as main sources). By reading them consecutively, we may recognise the historical development of the notion/image of the King Cakravartin.
5. 学習の到達目標：1) 「転輪王」観念の成立と発展を、その文化・社会的背景とともに説明できる。
2) 多様なインド古典文献のテキストに慣れ、研究において活用できる。
6. Learning Goals(学修の到達目標)：1) Students will be able to explain the historical formation and development of the notion of the King Cakravartin while mentioning its social and cultural backgrounds.
2) Students will be accustomed to various literatures in ancient India, and able to utilise these sources for proceeding with their investigations.
7. 授業の内容・方法と進度予定：
 1. イントロダクション：古代インドにおける王権と宗教
 2. 「転輪王」観念の萌芽と初期の生成過程
 3. 「転輪王」観念の背景：古代社会とヴェーダの王権儀礼
 4. 王権儀礼アシュヴァメーダ 1 (Taittirīya-Brahmana 3. 8. 3-9)
 5. 王権儀礼アシュヴァメーダ 2 (Taittirīya-Brahmana 3. 8. 3-9)
 6. 王権儀礼アシュヴァメーダ 3 (Taittirīya-Brahmana 3. 8. 3-9)
 7. パーリ長部経典の説話 1 (Mahāsudassana-Suttanta/大善見王経)
 8. パーリ長部経典の説話 2 (Mahāsudassana-Suttanta/大善見王経)
 9. パーリ長部経典の説話 3 (Mahāsudassana-Suttanta/大善見王経)
 10. 叙事詩の中の転輪王イメージ 1 (Mahābhārata 14. 71-73)
 11. 叙事詩の中の転輪王イメージ 2 (Mahābhārata 14. 71-73)
 12. ジャータカの転輪王説話：Mandhātū-Jātaka (頂生王因縁経)
 13. 文学作品の転輪王 1 (Somadeva 作 Kathāsaritsāgara 16. 3)
 14. 文学作品の転輪王 2 (Somadeva 作 Kathāsaritsāgara 16. 3)
 15. エクスカーション：インド以外のアジアにおける「転輪王」観念の展開
8. 成績評価方法：

40% 輪読におけるパート担当（原典に慣れた履修者は自ら翻訳することが望ましい）
30% 授業中の意見提供
30% レポート
9. 教科書および参考書：

テキスト等は担当教員が用意し、事前に履修者に配布する。参考文献は授業内で適宜紹介する。
10. 授業時間外学習：事前に紹介する各回の内容に関する先行研究を授業前に読んでおく。各自が分担する輪読箇所は特に熟読しておく。
11. 実務・実践的授業/Practical business
※○は、実務・実践的授業であることを示す。/Note:"○"Indicates the practical business

《実務・実践的授業/Practicalbusiness》

1 2. その他：なし

サンスクリット語初級の知識のあることが望ましいが、必須とはしない（インド以外の地域について学ぶ者も参加できる）。

科目名：インド学研究演習 I / Indological Studies (Advanced Seminar) I

曜日・講時：前期 火曜日 5 講時

Semester：1 学期 単位数：2

担当教員：西村 直子

コード：LM12505, 科目ナンバリング：LGH-PHI606J, 使用言語：日本語

【平成 30 年度以前入学者読替先科目名：】

1. 授業題目：パーリ文献研究

2. Course Title (授業題目)：Pali Literature

3. 授業の目的と概要：本講義では、パーリ語で伝承される『ジャータカ』及びその注釈『ジャータカッタヴァンナナー』の「ニダーナカター」章を取り上げ、ブッダの出家に関する場面の読解演習を行う。講読を通じて、文献学の具体的方法習得に努める。Pali Text Society 版テキストを用い、文献学の具体的な訓練を行う。

4. Course Objectives and Course Synopsis (授業の目的と概要)：In this course, students will read Nidānakathā chapter in the Jātakatthavaṇṇanā mainly based on the text published by Pali Text Society. The aim of this course is to help students acquire the necessary skills and knowledge in Indian philological study.

5. 学習の到達目標：パーリ原典の講読を通じて、文献学の具体的方法習得に努める。インドの宗教、文化、言語の源流を確認するための基礎研究入門を目指す。

6. Learning Goals (学修の到達目標)：By the end of this course, students will be able to

1. acquire fundamental skills of philological study through with reading of Pali literature.

2. achieve essential knowledge to understand the origin of religion, culture and languages in India.

7. 授業の内容・方法と進度予定：

1 イントロダクション (テキスト及び参考書について、取り上げる題材の概要、予習の進め方、授業の進め方等について説明)

2 Jātakatthavaṇṇanā, Nidānakathā (1)

3 同 (2)

4 同 (3)

5 同 (4)

6 同 (5)

7 同 (6)

8 同 (7)

9 同 (8)

10 同 (9)

11 同 (10)

12 同 (11)

13 同 (12)

14 同 (13)

15 同 (14)

8. 成績評価方法：

授業への準備状況 (30%), 授業で示される理解度 (70%)

9. 教科書および参考書：

Fausbøll, V. ed.: The Jātaka, Together With Its Commentary: Being Tales of the Anterior Births of Gotama Buddha (7 volumes, in Pali with some English notes; 1877-1897); Pali-English Dictionary, T.W. Rhys Davids and William Stede, 1921-25, reprinted 1992, 1995, repr. with corrections 2015; Geiger's Pāli Grammar, revised edn. by K.R. Norman, 1994, 2014.

10. 授業時間外学習：授業は、最初はゆっくり進めるが、後半ではできるだけ多く読み進めることを目標にする。受講者は単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。十分な予習が難しい場合は、授業内容をしっかりノートに書き込み復習すること。

Students are required to prepare for the assigned part of the designated textbook for each class. They are also required to make a thorough review.

11. 実務・実践的授業/Practical business

※○は、実務・実践的授業であることを示す。/Note: "○" Indicates the practical business

《実務・実践的授業/Practical business》

12. その他：なし

履修にはサンスクリット語初級の知識を必要とする。パーリ語既修者であることが望ましい。

Knowledge of essential Sanskrit Grammar is prerequisite.

科目名：インド学研究演習Ⅱ／ Indological Studies(Advanced Seminar)II

曜日・講時：後期 火曜日 5講時

semester：2学期 単位数：2

担当教員：西村 直子

コード：LM22505, 科目ナンバリング：LGH-PHI607J, 使用言語：日本語

【平成30年度以前入学者読替先科目名：】

1. 授業題目：パーリ文献研究
2. Course Title (授業題目)：Pali Literature
3. 授業の目的と概要：本講義では、パーリ語で伝承される『マハーパリニッバーナスッタ（大般涅槃経）』を取り上げ、ブッダの死の場面の読解演習を行う。講読を通じて、文献学の具体的方法習得に努める。Pali Text Society 版テキストを用い、文献学の具体的な訓練を行う。
4. Course Objectives and Course Synopsis(授業の目的と概要)：In this course, students will read Mahāparinibbāna-Sutta, chapter of the Buddha's death mainly based on the text published by Pali Text Society. The aim of this course is to help students acquire the necessary skills and knowledge in Indian philological study.
5. 学習の到達目標：パーリ原典の講読を通じて、文献学の具体的方法習得に努める。インドの宗教、文化、言語の源流を確認するための基礎研究入門を目指す。
6. Learning Goals(学修の到達目標)：By the end of this course, students will be able to
 1. acquire fundamental skills of philological study through with reading of Pali literature.
 2. achieve essential knowledge to understand the origin of religion, culture and languages in India.
7. 授業の内容・方法と進度予定：
 - 1 イントロダクション（テキスト及び参考書について、取り上げる題材の概要、予習の進め方、授業の進め方等について説明）
 - 2 Mahāparinibbāna-Sutta (1)
 - 3 同 (2)
 - 4 同 (3)
 - 5 同 (4)
 - 6 同 (5)
 - 7 同 (6)
 - 8 同 (7)
 - 9 同 (8)
 - 10 同 (9)
 - 11 同 (10)
 - 12 同 (11)
 - 13 同 (12)
 - 14 同 (13)
 - 15 同 (14)
8. 成績評価方法：

授業への準備状況 (30%), 授業で示される理解度 (70%)
9. 教科書および参考書：

The Dīgha Nikāya / edited by T.W. Rhys Davids and J. Estlin Carpenter; Pāli-English Dictionary, T.W. Rhys Davids and William Stede, 1921-25, reprinted 1992, 1995, repr. with corrections 2015; Geiger's Pāli Grammar, revised edn. by K.R. Norman, 1994, 2014.
10. 授業時間外学習：授業は、最初はゆっくり進めるが、後半ではできるだけ多く読み進めることを目標にする。受講者は単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。十分な予習が難しい場合は、授業内容をしっかりノートに書き込み復習すること。

Students are required to prepare for the assigned part of the designated textbook for each class. They are also required to make a thorough review.
11. 実務・実践的授業/Practicalbusiness
※○は、実務・実践的授業であることを示す。/Note: "○"Indicates the practicalbusiness
《実務・実践的授業/Practicalbusiness》
12. その他：なし
履修にはサンスクリット語初級の知識を必要とする。パーリ語既修者であることが望ましい。
Knowledge of essential Sanskrit Grammar is prerequisite.

科目名：インド仏教史研究演習 I / History of Indian Buddhism(Advanced Seminar) I

曜日・講時：前期 月曜日 3 講時

セメスター：1 学期 単位数：2

担当教員：桜井 宗信

コード：LM11304, 科目ナンバリング：LGH-PHI608J, 使用言語：日本語

【平成 30 年度以前入学者読替先科目名：】

1. 授業題目：梵蔵対照による Jātakamāla の講読 I
2. Course Title (授業題目)：Jātakamāla of Āryaśūra : reading I
3. 授業の目的と概要： 著名な仏教学僧 Āryaśūra (3~4 世紀頃) の手になる Jātakamāla は、釈尊の前世譚である「本生(jātaka)」より 34 話を取り上げて再構成したサンスクリット文学であり、その高い格調と流麗な言語表現によって知られている。
この授業では著名な「兎の本生」を扱う第 6 話を取り上げ、その梵文原典をチベット語訳とも対照させながら講読し、“梵蔵 2 書を比較対照しつつ文献を読み進める”というインド仏教文献を扱う際の基本的方法を学ぶことを目的とする。
4. Course Objectives and Course Synopsis(授業の目的と概要)：The Jātakamāla of Āryaśūra is a collection of thirty four jātika tales written by Sanskrit, and is very famous for its elegant and refined style.
In this course we will be reading Sanskrit and Tibetan texts of the Jātakamāla(Ch.6), which serves students to get a basic skill on studying Indian Buddhist Literatures, i.e. the comparative study of Sanskrit-Tibetan texts.
5. 学習の到達目標：サンスクリットで記された仏典の読解力を向上させるとともに、重要な術語に関する正確な知識を習得する。
6. Learning Goals(学修の到達目標)：The purpose of this course is to help students deepen the ability of reading Sanskrit Buddhist literatures, and obtain correct knowledge about some fundamental and important technical terms on Indian Buddhism.
7. 授業の内容・方法と進度予定：
 1. Jātakamāla 講読-1-
 2. Jātakamāla 講読-2-
 3. Jātakamāla 講読-3-
 4. Jātakamāla 講読-4-
 5. Jātakamāla 講読-5-
 6. Jātakamāla 講読-6-
 7. Jātakamāla 講読-7-
 8. Jātakamāla 講読-8-
 9. Jātakamāla 講読-9-
 10. Jātakamāla 講読-10-
 11. Jātakamāla 講読-11-
 12. Jātakamāla 講読-12-
 13. Jātakamāla 講読-13-
 14. Jātakamāla 講読-14-
 15. Jātakamāla 講読-15-
8. 成績評価方法：
授業・発表への取り組み (100%)
9. 教科書および参考書：
用いる基本資料は次の通り：
 - ・ 梵文原典：Jātakamāla (Buddhist Sanskrit Texts No.21), Darbhanga, 1959.
 - ・ チベット語訳：デルゲ版及び北京版を使用。※ 邦訳としては次が有る：
干瀧龍祥・高原信一訳、『ジャータカ・マーラー：本生談の花鬘』、講談社、1990.

1 0. 授業時間外学習：予習時に前記基本資料を訳読すると共に，重要術語の内容確認等を行う。

1 1. 実務・実践的授業/Practicalbusiness

※○は、実務・実践的授業であることを示す。/Note:"○"Indicatesthe practicalbusiness

《実務・実践的授業/Practicalbusiness》

1 2. その他：なし

「インド学仏教史専攻分野」に所属する「サンスクリット及びチベット語の初級文法の既習者」のみ履修可。

科目名：インド仏教史研究演習Ⅱ／ History of Indian Buddhism(Advanced Seminar)Ⅱ

曜日・講時：後期 月曜日 3講時

セメスター：2学期 単位数：2

担当教員：桜井 宗信

コード：LM21302, 科目ナンバリング：LGH-PHI609J, 使用言語：日本語

【平成30年度以前入学者読替先科目名：】

1. 授業題目：梵蔵対照による Jātakamālā の講読Ⅱ
2. Course Title (授業題目)：Jātakamālā of Āryaśūra：readingⅡ
3. 授業の目的と概要： 著名な仏教学僧 Āryaśūra(3～4世紀頃)の手になる Jātakamālā は、釈尊の前世譚である「本生(jātaka)」より 34 話を取り上げて再構成したサンスクリット文学であり、その高い格調と流麗な言語表現によって知られている。
この授業では著名な「兎の本生」を扱う第6話を取り上げ、その梵文原典をチベット語訳とも対照させながら講読し、“梵蔵2書を比較対照しつつ文献を読み進める”というインド仏教文献を扱う際の基本的方法を学ぶことを目的とする。
4. Course Objectives and Course Synopsis(授業の目的と概要)：The Jātakamālā of Āryaśūra is a collection of thirty four jātaka tales written by Sanskrit, and is very famous for its elegant and refined style.
In this course we will be reading Sanskrit and Tibetan texts of the Jātakamālā(Ch.6), which serves students to get a basic skill on studying Indian Buddhist Literatures, i.e. the comparative study of Sanskrit-Tibetan texts.
5. 学習の到達目標：サンスクリットで記された仏典の読解力を向上させるとともに、重要な術語に関する正確な知識を習得する。
6. Learning Goals(学修の到達目標)：The purpose of this course is to help students deepen the ability of reading Sanskrit Buddhist literatures, and obtain correct knowledge about some fundamental and important technical terms on Indian Buddhism.
7. 授業の内容・方法と進度予定：
 1. Jātakamālā 講読-1-
 2. Jātakamālā 講読-2-
 3. Jātakamālā 講読-3-
 4. Jātakamālā 講読-4-
 5. Jātakamālā 講読-5-
 6. Jātakamālā 講読-6-
 7. Jātakamālā 講読-7-
 8. Jātakamālā 講読-8-
 9. Jātakamālā 講読-9-
 10. Jātakamālā 講読-10-
 11. Jātakamālā 講読-11-
 12. Jātakamālā 講読-12-
 13. Jātakamālā 講読-13-
 14. Jātakamālā 講読-14-
 15. Jātakamālā 講読-15-
8. 成績評価方法：
授業・発表への取り組み(100%)
9. 教科書および参考書：
用いる基本資料は次の通り：
 - ・ 梵文原典：Jātakamālā (Buddhist Sanskrit Texts No.21), Darbhanga, 1959.
 - ・ チベット語訳：デルゲ版及び北京版を使用。※ 邦訳としては次が有る：
干瀉龍祥・高原信一訳、『ジャータカ・マーラー：本生談の花鬘』、講談社、1990.

1 0. 授業時間外学習：予習時に前記基本資料を訳読すると共に，重要術語の内容確認等を行う。

1 1. 実務・実践的授業/Practicalbusiness

※○は、実務・実践的授業であることを示す。/Note:"○"Indicatesthe practicalbusiness

《実務・実践的授業/Practicalbusiness》

1 2. その他：なし

「インド学仏教史専攻分野」に所属する「サンスクリット及びチベット語の初級文法の既習者」のみ履修可。