

集中講義時間割表

(算用数字等は教室, 下欄は休講を示す)

授業科目	学 部	東洋・日本美術史 各論			担当教員	谷口 耕生	講師	2単位
	大学院	東洋・日本美術史 特論Ⅲ						
講義題目	奈良の仏教絵画史			時間割 コード	学 部 LB98824	履修申込期限	11月29日(月)	
					大学院 LM98834			
開講方法	対面授業							
履修登録方法	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdd45Hk-8K-AW-Ei1samk-3Tr1xawBQvI4HTq15MdU0c_S7A/viewform?usp=sf_link ※文学部文学研究科の学生は、必要事項を上記Googleフォームに入力し履修登録期限までに履修登録を行ってください。上記Googleフォームにアクセスする際、 東北大DCメールアドレスでログインした状態でないと回答できませんのでご注意ください 。他学部学生については、所属学部の教務係へ履修登録方法をお問合せください。							
月	日	時曜	8:50 ~ 10:20	10:30 ~ 12:00	13:00 ~ 14:30	14:40 ~ 16:10	16:20 ~ 17:50	
12	13	月		208	208 東洋・日本美術史各論・特論(長岡) 休講	208		
	14	火		208 東洋・日本美術史演習 休講	208	208		
	15	水		208 美学・西洋美術史各論(フォンガロ) 休講 美学・西洋美術史特論(フォンガロ) 休講	208 東洋・日本美術史各論・特論(杉本) 休講	208 東洋・日本美術史研究演習 休講		
	16	木		208 東洋・日本美術史講読 休講	208	208		
	17	金		208	208	208		