

## 集中講義時間割表

(算用数字等は教室, 下欄は休講を示す)

|        |  |              |              |                              |                         |                        |               |           |
|--------|--|--------------|--------------|------------------------------|-------------------------|------------------------|---------------|-----------|
| 授業科目   | 学 部  | 東洋・日本美術史 各論  |              |                              | 担当教員                    | 竹浪 遠 講師                |               | 2単位       |
|        | 大学院  | 東洋・日本美術史 特論Ⅲ |              |                              |                         |                        |               |           |
| 講義題目   | 中国絵画通史   |              |              | 時間割                          | 学 部                     | LB98827                | 履修申込期限        | 10月26日(月) |
|        |  |              |              | コード                          | 大学院                     | LM98832                |               |           |
| 開講方法   | オンライン授業：Googleclassroom(クラスコードについては、履修登録期限後に授業担当教員よりDCメールへ連絡がありますので確認をお願いします。)   |              |              |                              |                         |                        |               |           |
| 履修登録方法 | <a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeT2VVPUiQzlcg7XjdEwd_weObP8vU6wXWbMVH72CXCEzJi7w/viewform?usp=sf_link">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeT2VVPUiQzlcg7XjdEwd_weObP8vU6wXWbMVH72CXCEzJi7w/viewform?usp=sf_link</a><br>※文学部文学研究科の学生は、必要事項を上記Googleフォームに入力し履修登録期限までに履修登録を行ってください。上記Googleフォームにアクセスする際、 <b>東北大DCメールアドレスでログインした状態でないと回答できませんのでご注意ください</b> 。他学部学生については、所属学部の教務係へ履修登録方法をお問合せください。 |              |              |                              |                         |                        |               |           |
| 月      | 日  | 時曜           | 8:50 ~ 10:20 | 10:30 ~ 12:00                | 13:00 ~ 14:30           | 14:40 ~ 16:10          | 16:20 ~ 17:50 |           |
| 11     | 12   | 木            |              | ○<br>東洋・日本美術史講読(杉本)          | ○                       | ○                      |               |           |
|        | 13   | 金            |              | ○                            | ○                       | ○                      |               |           |
|        | 16   | 月            |              | ○                            | ○                       | ○                      |               |           |
|        | 17   | 火            |              | ○<br>東洋・日本美術史演習(長岡・杉本)       | ○                       | ○                      |               |           |
|        | 18   | 水            |              | ○<br>美学・西洋美術史各論・美学特論Ⅰ(フォンガロ) | ○<br>東洋・日本美術史各論・特論Ⅴ(杉本) | ○<br>東洋・日本美術史研究演習Ⅱ(杉本) |               |           |