Studying Humanities in English

English Linguistics, English Literature, and Beyond.

2025年3月8日土 13:30~16:30 会場:東北大学文学部第1講義室 入場無料 申込不要



● 英語の省略表現を考えてみよう

島越郎(教授・英語学)

ヒトが使う言葉は、音声を伴う形式とそれが表す意味から成り立っており、両者はある決まった「ルール」により結びつけられていると考えられています。しかし、言語現象の中にはこのような「ルール」から逸脱するミスマッチが存在します。この様な一見すると例外と思われる現象をどのように統一的に説明するかが言語研究の原動力となってきました。この講義では、英語における省略表現に見られる幾つかのミスマッチを取り上げ、英語の形式と意味を結びつけている仕組みについて考えてみます。



2英語の詩を読んでみよう

大河内 昌 (教授・英文学)

詩をむずかしいと考える人がいますが、じつは詩はもっとも初 歩的な文学ジャンルです。なぜなら詩は歌うものだからです。 赤ちゃんが初めて触れる文学は詩(お母さんの歌)です。そして詩はそれぞれの言語に応じた特徴的な「かたち」をもっています。日本語の詩に定型があるように、英語の詩にも定型があります。英語の詩の「かたち」を学ぶことによって、英語という言語の特徴を知ることができるのです。この講義では、高校程度の易しい英語で書かれた詩を題材として、じっさいに英語の詩を読んでみようと思います。



東北大学川内南キャンパス内

地下鉄東西線川内駅・・・・・・・徒歩5分

国際センター駅・・・徒歩6分(坂・階段あり) ※会場に駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。

主催:東北大学大学院文学研究科

問合せ:東北大学文学部・文学研究科総務企画係

TEL 022-795-6003

E-mail art-syom@grp.tohoku.ac.jp HP https://www.sal.tohoku.ac.jp

