

The beauty of Japanese and Western sculpture



東北大学大学院文学研究科メトロでカルチャー 第3回

日本と西洋の彫刻の美

2018年3月3日(土) 13:30~17:00

仙台市はじめ、全国各地で仏像展が大変人気を呼んでいます。
日本の仏像の美とギリシア彫刻の美には、どのような類似性と異質性があるのでしょうか。専門家の先生方と一緒に、それぞれの魅力を探ってみましょう。

入場無料
申込み不要



① 仏像への旅—姿・祈り・土地 長岡龍作 教授

現代人を惹きつける仏像。遙か昔、その姿は人々のどんな祈りの中に生まれたのでしょうか?講座では、それを探りに時空を超えた旅に出ようと思います。



② 古代ギリシアの神々—信仰と美 芳賀京子 教授

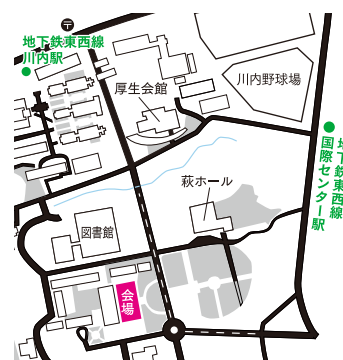
古代ギリシア彫刻は単なる美術品ではなく、仏像のように宗教的なものでした。古代人の信仰あるまなざしで見つめ直し、新しい美を発見しましょう。

メトロでカルチャー会場：
東北大学文科系総合講義棟
2階中講義室2

東北大学川内南キャンパス内
地下鉄東西線 川内駅……………徒歩5分
国際センター駅…徒歩6分

※会場に駐車場はございませんので公共交通機関をご利用ください。

主 催：東北大学大学院文学研究科
問合せ：東北大学大学院文学研究科総務係
022-795-6002・6003
<https://www.sal.tohoku.ac.jp>



メトロでカルチャー
Metro de Culture!

