

平成 29 (2017) 年度

# 講義概要

東 北 大 学 文 学 部  
東北大学大学院文学研究科

# 目 次

## 文 学 部

|                |   |
|----------------|---|
| 学部開講科目一覧 ..... | 2 |
|----------------|---|

### 人 文 社 会 学 科

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 国 文 学 .....           | 30  |
| 日 本 思 想 史 .....       | 38  |
| 日 本 史 .....           | 43  |
| 考 古 学 .....           | 59  |
| 中 国 文 学 .....         | 67  |
| 中 国 思 想 .....         | 75  |
| 東 洋 史 .....           | 81  |
| イ ン ド 学 仏 教 史 .....   | 89  |
| 英 文 学 .....           | 97  |
| 英 語 学 .....           | 104 |
| ド イ ツ 文 学 .....       | 110 |
| フ ラ ン ス 文 学 .....     | 120 |
| ヨ ー ロ ッ パ 史 .....     | 128 |
| 言 語 学 .....           | 137 |
| 国 語 学 .....           | 147 |
| 日 本 語 教 育 学 .....     | 155 |
| 哲 学 .....             | 166 |
| 倫 理 学 .....           | 181 |
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 ..... | 189 |
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 ..... | 196 |
| 社 会 学 .....           | 205 |
| 行 動 科 学 .....         | 213 |
| 心 理 学 .....           | 224 |
| 文 化 人 類 学 .....       | 234 |
| 宗 教 学 .....           | 242 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 専修以外の基礎科目一覧 ..... | 252 |
|-------------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 専修以外の発展科目一覧 ..... | 284 |
|-------------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 教 職 科 目 一 覧 ..... | 296 |
|-------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 海 外 研 修 科 目 一 覧 ..... | 302 |
|-----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 職 業 関 連 科 目 一 覧 ..... | 305 |
|-----------------------|-----|

## 文学研究科

|           |     |
|-----------|-----|
| 大学院開講科目一覧 | 308 |
|-----------|-----|

### 文化科学専攻

|              |     |
|--------------|-----|
| 国文文学         | 338 |
| 日本思想史        | 344 |
| 中国語学中国文学     | 347 |
| 中国思想中国哲学     | 353 |
| インド学仏教史      | 358 |
| 英文学          | 363 |
| 英語学          | 368 |
| ドイツ文学        | 372 |
| フランス語学フランス文学 | 379 |
| 哲学           | 386 |
| 倫理学          | 396 |

### 言語科学専攻

|        |     |
|--------|-----|
| 言語学    | 401 |
| 国語学    | 408 |
| 日本語教育学 | 415 |

### 歴史科学専攻

|          |     |
|----------|-----|
| 日本史      | 422 |
| 考古学      | 437 |
| 文化財科学    | 442 |
| 東洋史      | 444 |
| ヨーロッパ史   | 450 |
| 東洋・日本美術史 | 458 |
| 美学・西洋美術史 | 461 |
| 比較文化史学   | 467 |

### 人間科学専攻

|       |     |
|-------|-----|
| 社会学   | 469 |
| 行動科学  | 478 |
| 心理学   | 486 |
| 文化人類学 | 494 |
| 宗教学   | 499 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 大学院専攻共通科目一覧 | 505 |
|-------------|-----|

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 歴史資源アーカイブ国際高度学芸員養成計画授業科目一覧 | 520 |
|----------------------------|-----|

平成29年度 文学部学年暦

| 授業日程等                                                               | 主な行事及び書類提出期日等                                                                                                                                                                     | 備 考                                                            |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>第1学期<br/>授業期間</b><br>自4月7日(金)<br>至7月24日(月)                       | 2年次ガイダンス 4月4日(火)午前<br>入学式 4月5日(水)午前<br>文学部新入生オリエンテーション 4月6日(木)午後<br>WEB履修登録期間<br>定期健康診断 5月中旬                                                                                      | マルチメディア棟206<br>マルチメディア棟206<br>文学部研究棟<br>日程は掲示等で連絡<br>日程は掲示等で連絡 |
| <b>第1学期<br/>補講期間</b><br>自7月27日(木)<br>至8月2日(水)<br>※7月25日～26日<br>は休業日 | 教育実習（前期）（2又は3週間） 5月中旬～7月上旬<br>介護等体験参加申込書提出期限 6月中旬<br>創立記念日 6月22日(木)<br>卒業論文・卒業研究題目届提出期限 6月26日(月)                                                                                  | 協力校（中・高）及び<br>出身校（中・高）<br>授業を行う<br>9月卒業予定者                     |
| <b>夏季休業期間</b><br>自8月3日(木)<br>至9月29日(金)                              | 転専修出願期間 7月3日(月)～7日(金)<br>専修志望予備調査 7月下旬（人文社会総論の授業中に行う）<br>オープンキャンパス 7月25日(火)、26日(水)<br>卒業論文・卒業研究提出期限 7月31日(月)                                                                      | 2年次<br>9月卒業予定者<br>日程は掲示等で連絡                                    |
| <b>第2学期<br/>授業期間</b><br>自10月2日(月)<br>至1月29日(月)                      | 卒業論文・卒業研究題目届提出期限 10月6日(金)<br>教育実習参加申込書提出期限 10月上旬<br>WEB履修登録期間<br>教育実習（後期）（3週間） 10月中旬～11月中旬<br>教育実習事前指導 11月中旬                                                                      | 次年度履修希望者<br>日程は掲示等で連絡<br>協力校（中）<br>次年度履修希望者<br>日程は掲示等で連絡       |
| <b>冬季休業期間</b><br>自12月25日(月)<br>至1月3日(水)                             | 学士編入学願書受付 10月23日(月)～27日(金)<br>専修決定オリエンテーション 10月25日(水)～26日(木)<br>大学祭 11月3日(金)～5日(日)<br>平成30年度AOⅡ期第1次選考 11月4日(土)（予定）<br>学士編入学試験 11月16日(木)                                           |                                                                |
| <b>第2学期<br/>補講期間</b><br>自2月5日(月)<br>至2月9日(金)                        | 平成30年度AOⅡ期第2次選考 11月18日(土)（予定）<br>転専修出願期間 12月中旬<br>教育職員免許状出願期限 12月下旬<br>卒業論文・卒業研究提出期限 1月5日(金)                                                                                      | 日程は掲示等で連絡<br>日程は掲示等で連絡<br>3月卒業予定者                              |
| <b>論文口頭<br/>試問期間</b><br>自2月5日(月)<br>至2月14日(水)                       | 専修志望本調査 1月9日(火)～12日(金)<br>転学部出願期間 1月9日(火)～15日(月)<br>転学部面接試験等 2月7日(水)<br>研究生・科目等履修生入学願書受付 2月9日(金)～16日(金)<br>平成30年度個別学力試験（前期日程） 2月25日(日)～26日(月)<br>卒業者決定の掲示 3月上旬<br>学位記授与式 3月27日(火) |                                                                |

（注1） 定期試験の期間は特に設けず、授業担当教員の判断により当該セメスター（学年）内に随時実施する。

（注2） 6月22日（木）は創立記念日であるが授業を行う。

# 学部開講科目一覧

## 国文学専修

| 授 業 科 目           | 講 義 題 目           | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁  |
|-------------------|-------------------|----|-----------|--------------|----|----|----|
|                   |                   |    | 氏 名       |              |    |    |    |
| 国 文 学 概 論         | 日本近代文芸の諸問題        | 2  | 佐 藤 伸 宏   | 3            | 金  | 3  | 30 |
| 国 文 学 概 論         | 日本古典文芸の世界         | 2  | 佐 倉 由 泰   | 4            | 金  | 3  | 30 |
| 国 文 学 基 礎 講 読     | 『平家物語』を読む         | 2  | 佐 倉 由 泰   | 3            | 金  | 2  | 31 |
| 国 文 学 基 礎 講 読     | 明治時代の小説を読む        | 2  | 佐 藤 伸 宏   | 4            | 金  | 2  | 31 |
| 国 文 学 各 論         | 『源氏物語』の成立と展開      | 2  | 横 溝 博     | 5            | 月  | 2  | 32 |
| 国 文 学 各 論         | 『我身にたどる姫君』を読む     | 2  | 横 溝 博     | 6            | 月  | 2  | 32 |
| 国 文 学 各 論         | 日本古典書誌学入門         | 2  | ㊦ 佐々木 孝 浩 | 集 中<br>(5)   |    |    | 33 |
| 日 本 文 芸 形 成 論 各 論 | 『今昔物語集』の研究        | 2  | 佐 倉 由 泰   | 5            | 火  | 2  | 33 |
| 日 本 文 芸 形 成 論 各 論 | 『今昔物語集』の研究        | 2  | 佐 倉 由 泰   | 6            | 火  | 2  | 34 |
| 国 文 学 演 習         | 源義経と曾我兄弟をめぐる物語の研究 | 2  | 佐 倉 由 泰   | 5            | 木  | 2  | 34 |
| 国 文 学 演 習         | 源義経と曾我兄弟をめぐる物語の研究 | 2  | 佐 倉 由 泰   | 6            | 木  | 2  | 35 |
| 国 文 学 演 習         | 大正文学の研究           | 2  | 佐 藤 伸 宏   | 5            | 水  | 2  | 35 |
| 国 文 学 演 習         | 大正文学の研究           | 2  | 佐 藤 伸 宏   | 6            | 水  | 2  | 36 |
| 国 文 学 演 習         | 『源氏物語』の研究         | 2  | 横 溝 博     | 5            | 月  | 5  | 36 |
| 国 文 学 演 習         | 『源氏物語』の研究         | 2  | 横 溝 博     | 6            | 月  | 5  | 37 |
|                   |                   |    |           |              |    |    |    |
|                   |                   |    |           |              |    |    |    |
|                   |                   |    |           |              |    |    |    |
|                   |                   |    |           |              |    |    |    |
|                   |                   |    |           |              |    |    |    |
|                   |                   |    |           |              |    |    |    |
|                   |                   |    |           |              |    |    |    |

## 日本思想史専修

[illegible]

## 日本史専修

| 授 業 科 目       | 講 義 題 目           | 単位 | 担 当 教 員                | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁  |
|---------------|-------------------|----|------------------------|--------------|----|----|----|
|               |                   |    | 氏 名                    |              |    |    |    |
| 日 本 史 概 論     | 日本史概説 1           | 2  | 柳 原 敏 昭                | 3            | 火  | 1  | 43 |
| 日 本 史 概 論     | 日本史概説 2           | 2  | 柳 原 敏 昭                | 4            | 火  | 2  | 43 |
| 日 本 史 基 礎 講 読 | 古代史料講読            | 2  | 堀 裕                    | 4            | 火  | 4  | 44 |
| 日 本 史 基 礎 講 読 | 中世史料講読            | 2  | 柳 原 敏 昭                | 4            | 火  | 3  | 44 |
| 日 本 史 基 礎 講 読 | 近現代史料講読           | 2  | 安 達 宏 昭                | 3            | 水  | 4  | 45 |
| 古 文 書 学       | 中世古文書読解           | 2  | 柳 原 敏 昭                | 3            | 火  | 3  | 45 |
| 古 文 書 学       | 近世古文書読解           | 2  | 籠 橋 俊 光                | 4            | 水  | 4  | 46 |
| 日 本 史 各 論     | 日本古代史の研究と方法(1)    | 2  | 堀 裕                    | 5            | 金  | 2  | 46 |
| 日 本 史 各 論     | 日本古代史の研究と方法(2)    | 2  | 堀 裕                    | 6            | 金  | 1  | 47 |
| 日 本 史 各 論     | 近世社会の研究(1)        | 2  | 籠 橋 俊 光                | 5            | 金  | 3  | 47 |
| 日 本 史 各 論     | 近世社会の研究(2)        | 2  | 籠 橋 俊 光                | 6            | 金  | 3  | 48 |
| 日 本 史 各 論     | 日本近現代史研究の現状と課題(5) | 2  | 安 達 宏 昭                | 5            | 水  | 2  | 48 |
| 日 本 史 各 論     | 歴史資料保全の実践(その1)    | 2  | 佐 藤 大 真 介<br>天 野 大 真 介 | 集 中<br>(5)   |    |    | 49 |
| 日 本 史 各 論     | 歴史資料保全の実践(その2)    | 2  | 佐 藤 大 介                | 6            | 水  | 2  | 49 |
| 日 本 史 各 論     | 中世社会論             | 2  | ⑤ 桜 井 英 治              | 集 中<br>(6)   |    |    | 50 |
| 日 本 史 演 習     | 古代史料の研究(1)        | 2  | 堀 裕                    | 5            | 火  | 2  | 50 |
| 日 本 史 演 習     | 古代史料の研究(2)        | 2  | 堀 裕                    | 6            | 火  | 2  | 51 |
| 日 本 史 演 習     | 古代史料研究(1)         | 2  | 堀 裕                    | 5            | 金  | 3  | 51 |
| 日 本 史 演 習     | 古代史料研究(2)         | 2  | 堀 裕                    | 6            | 金  | 3  | 52 |
| 日 本 史 演 習     | 鎌倉時代の法と社会(1)      | 2  | 柳 原 敏 昭                | 5            | 月  | 3  | 52 |
| 日 本 史 演 習     | 鎌倉時代の法と社会(2)      | 2  | 柳 原 敏 昭                | 6            | 月  | 3  | 53 |
| 日 本 史 演 習     | 中世史料演習(1)         | 2  | 柳 原 敏 昭                | 5            | 月  | 4  | 53 |
| 日 本 史 演 習     | 中世史料演習(2)         | 2  | 柳 原 敏 昭                | 6            | 月  | 4  | 54 |

## 日本史専修

[illegible]



## 考古学専修

| 授 業 科 目       | 講 義 題 目            | 単位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁  |
|---------------|--------------------|----|----------------------|--------------|----|-----|----|
|               |                    |    | 氏 名                  |              |    |     |    |
| 考 古 学 概 論     | 先史考古学概説            | 2  | 阿 子 島 香              | 3            | 月  | 5   | 59 |
| 考 古 学 概 論     | 日本考古学概説            | 2  | 鹿 又 喜 隆              | 4            | 月  | 2   | 59 |
| 考 古 学 基 礎 講 読 | 考古学資料読解            | 2  | 鹿 又 喜 隆              | 4            | 月  | 5   | 60 |
| 考 古 学 基 礎 実 習 | 考古学資料の観察と記録        | 2  | 鹿 又 喜 隆              | 3            | 金  | 1・2 | 60 |
| 資 料 基 礎 論 各 論 | 先史考古学資料論           | 2  | 阿 子 島 香              | 6            | 月  | 3   | 61 |
| 考 古 学 各 論     | 日本考古学の諸問題          | 2  | 鹿 又 喜 隆              | 5            | 月  | 2   | 61 |
| 考 古 学 各 論     | 東北大学収蔵の考古学資料       | 2  | 藤 澤 敦                | 5            | 火  | 3   | 62 |
| 考 古 学 各 論     | 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究 | 2  | 藤 澤 敦                | 6            | 火  | 3   | 62 |
| 考 古 学 各 論     | 土器の機能研究            | 2  | ㊦ 小 林 正 史            | 集 中<br>(5)   |    |     | 63 |
| 考 古 学 各 論     | 先史文化の考古学           | 2  | 菅 野 智 則              | 6            | 木  | 4   | 63 |
| 考 古 学 講 読     | 先史文化研究             | 2  | 阿 子 島 香              | 5            | 金  | 2   | 64 |
| 考 古 学 演 習     | 考古学研究史             | 2  | 阿 子 島 喜 隆<br>鹿 又 喜 隆 | 5            | 金  | 4   | 64 |
| 考 古 学 演 習     | 考古学の方法と理論          | 2  | 鹿 又 喜 隆<br>阿 子 島 香   | 6            | 金  | 4   | 65 |
| 考 古 学 実 習     | 考古学の調査と資料分析(1)     | 2  | 鹿 又 喜 隆<br>阿 子 島 香   | 5            | 水  | 3・4 | 65 |
| 考 古 学 実 習     | 考古学資料分析法(2)        | 2  | 阿 子 島 喜 隆<br>鹿 又 喜 隆 | 6            | 水  | 3・4 | 66 |
|               |                    |    |                      |              |    |     |    |
|               |                    |    |                      |              |    |     |    |
|               |                    |    |                      |              |    |     |    |
|               |                    |    |                      |              |    |     |    |
|               |                    |    |                      |              |    |     |    |
|               |                    |    |                      |              |    |     |    |
|               |                    |    |                      |              |    |     |    |
|               |                    |    |                      |              |    |     |    |

## 中国文学専修

| 授 業 科 目         | 講 義 題 目             | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁  |
|-----------------|---------------------|----|-----------|--------------|----|----|----|
|                 |                     |    | 氏 名       |              |    |    |    |
| 中 国 文 学 概 論     | 中国の恋愛詩（ウラ文学史）       | 2  | 佐 竹 保 子   | 3            | 木  | 1  | 67 |
| 中 国 文 学 概 論     | 中国の小説と戯曲            | 2  | 土 屋 育 子   | 4            | 木  | 1  | 67 |
| 中 国 文 学 基 礎 講 読 | 中国語実用文法研究           | 2  | 土 屋 育 子   | 3            | 水  | 4  | 68 |
| 中 国 文 学 基 礎 講 読 | 現代文読解による、中国語実用文法研究  | 2  | 佐 竹 保 子   | 4            | 水  | 4  | 68 |
| 中 国 語 基 礎 演 習   | 中級会話                | 2  | 馬 暁 地     | 3            | 月  | 5  | 69 |
| 中 国 語 基 礎 演 習   | 中級会話                | 2  | 馬 暁 地     | 4            | 月  | 5  | 69 |
| 中 国 文 学 各 論     | 唐詩と唐代社会（胡曾の《詠史詩》）   | 2  | 馬 暁 地     | 5            | 火  | 4  | 70 |
| 中 国 文 学 各 論     | 唐詩と唐代社会（胡曾の《詠史詩》）   | 2  | 馬 暁 地     | 6            | 火  | 4  | 70 |
| 中 国 文 学 各 論     | 20世紀中国文学における女学生表象   | 2  | ㊦ 濱 田 麻 矢 | 集 中<br>(5)   |    |    | 71 |
| 中 国 文 学 演 習     | 中国当代文学研究            | 2  | 馬 暁 地     | 5            | 木  | 2  | 71 |
| 中 国 文 学 演 習     | 中国当代文学研究            | 2  | 馬 暁 地     | 6            | 木  | 2  | 72 |
| 中 国 文 学 演 習     | 中国の俗文学を読む           | 2  | 土 屋 育 子   | 5            | 水  | 5  | 72 |
| 中 国 文 学 演 習     | 中国の俗文学を読む           | 2  | 土 屋 育 子   | 6            | 水  | 4  | 73 |
| 中 国 文 学 演 習     | 漢魏六朝詩、及びその背後にある文献研究 | 2  | 佐 竹 保 子   | 5            | 火  | 5  | 73 |
| 中 国 文 学 演 習     | 漢魏六朝詩、及びその背後にある文献研究 | 2  | 佐 竹 保 子   | 6            | 火  | 5  | 74 |
|                 |                     |    |           |              |    |    |    |
|                 |                     |    |           |              |    |    |    |
|                 |                     |    |           |              |    |    |    |
|                 |                     |    |           |              |    |    |    |
|                 |                     |    |           |              |    |    |    |
|                 |                     |    |           |              |    |    |    |
|                 |                     |    |           |              |    |    |    |
|                 |                     |    |           |              |    |    |    |

中国思想專修

[illegible]

## 東洋史専修

| 授 業 科 目       | 講 義 題 目        | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁  |
|---------------|----------------|----|-----------|--------------|----|----|----|
|               |                |    | 氏 名       |              |    |    |    |
| 東 洋 史 概 論     | 中国史概説Ⅰ         | 2  | 大 野 晃 嗣   | 3            | 火  | 2  | 81 |
| 東 洋 史 概 論     | 中国史概説Ⅱ         | 2  | 大 野 晃 嗣   | 4            | 火  | 2  | 81 |
| 東 洋 史 基 礎 講 読 | 『資治通鑑』講読       | 2  | 川 合 安     | 3            | 月  | 5  | 82 |
| 東 洋 史 基 礎 講 読 | 『資治通鑑』講読       | 2  | 川 合 安     | 4            | 月  | 5  | 82 |
| 東 洋 史 各 論     | 六朝時代の諸問題       | 2  | 川 合 安     | 5            | 金  | 2  | 83 |
| 東 洋 史 各 論     | 隋唐時代の諸問題       | 2  | 川 合 安     | 6            | 金  | 2  | 83 |
| 東 洋 史 各 論     | 中国近世の諸問題Ⅰ      | 2  | 大 野 晃 嗣   | 5            | 火  | 5  | 84 |
| 東 洋 史 各 論     | 中国近世の諸問題Ⅱ      | 2  | 大 野 晃 嗣   | 6            | 火  | 5  | 84 |
| 東 洋 史 各 論     | 清朝とモンゴル        | 2  | 岡 洋 樹     | 5            | 水  | 4  | 85 |
| 東 洋 史 各 論     | 宋代社会の空間とネットワーク | 2  | ㊦ 平 田 茂 樹 | 集 中<br>(5)   |    |    | 85 |
| 東 洋 史 各 論     | 近世東アジアの通商と外交   | 2  | ㊦ 岩 井 茂 樹 | 集 中<br>(6)   |    |    | 86 |
| 東 洋 史 演 習     | 『晋書』載記の研究Ⅰ     | 2  | 川 合 安     | 5            | 金  | 4  | 86 |
| 東 洋 史 演 習     | 『晋書』載記の研究Ⅱ     | 2  | 川 合 安     | 6            | 金  | 4  | 87 |
| 東 洋 史 演 習     | 明清史料研究Ⅰ        | 2  | 大 野 晃 嗣   | 5            | 水  | 5  | 87 |
| 東 洋 史 演 習     | 明清史料研究Ⅱ        | 2  | 大 野 晃 嗣   | 6            | 水  | 5  | 88 |
|               |                |    |           |              |    |    |    |
|               |                |    |           |              |    |    |    |
|               |                |    |           |              |    |    |    |
|               |                |    |           |              |    |    |    |
|               |                |    |           |              |    |    |    |
|               |                |    |           |              |    |    |    |
|               |                |    |           |              |    |    |    |
|               |                |    |           |              |    |    |    |

## インド学仏教史専修

| 授 業 科 目     | 講 義 題 目                                  | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁  |
|-------------|------------------------------------------|----|-----------|--------------|----|----|----|
|             |                                          |    | 氏 名       |              |    |    |    |
| インド仏教史概論    | インド仏教史概説－その１－                            | 2  | 桜 井 宗 信   | 3            | 火  | 1  | 89 |
| インド仏教史概論    | インド仏教史概説－その２－                            | 2  | 桜 井 宗 信   | 4            | 火  | 1  | 89 |
| パ ー リ 語     | パーリ語入門                                   | 2  | ㊦ 西 村 直 子 | 3            | 水  | 5  | 90 |
| パ ー リ 語     | パーリ語講読                                   | 2  | ㊦ 西 村 直 子 | 4            | 水  | 5  | 90 |
| チ ベ ッ ト 語   | 古典チベット語初級文法Ⅰ                             | 2  | 桜 井 宗 信   | 3            | 月  | 4  | 91 |
| チ ベ ッ ト 語   | 古典チベット語初級文法Ⅱ                             | 2  | 桜 井 宗 信   | 4            | 月  | 4  | 91 |
| イ ン ド 学 各 論 | ヴェーダ文献講読(1)                              | 2  | ㊦ 西 村 直 子 | 5            | 木  | 5  | 92 |
| イ ン ド 学 各 論 | ヴェーダ文献講読(2)                              | 2  | ㊦ 尾 園 絢 一 | 6            | 木  | 5  | 92 |
| イ ン ド 学 各 論 | ジャイナ教概論                                  | 2  | ㊦ 堀 田 和 義 | 集 中<br>(6)   |    |    | 93 |
| インド仏教史各論    | Grags pa rgyal mtshan 著<br>『タントラ現観』の原典講読 | 2  | 桜 井 宗 信   | 5            | 火  | 3  | 93 |
| インド仏教史各論    | Grags pa rgyal mtshan 著<br>『タントラ現観』の原典講読 | 2  | 桜 井 宗 信   | 6            | 火  | 3  | 94 |
| イ ン ド 学 演 習 | インド哲学文献研究(1)                             | 2  | ㊦ 尾 園 絢 一 | 5            | 水  | 3  | 94 |
| イ ン ド 学 演 習 | インド哲学文献研究(2)                             | 2  | ㊦ 西 村 直 子 | 6            | 水  | 3  | 95 |
| インド仏教史演習    | 梵蔵漢対照による『俱舎論』<br>の講読                     | 2  | 桜 井 宗 信   | 5            | 月  | 3  | 95 |
| インド仏教史演習    | 梵蔵漢対照による『俱舎論』<br>の講読                     | 2  | 桜 井 宗 信   | 6            | 月  | 3  | 96 |
|             |                                          |    |           |              |    |    |    |
|             |                                          |    |           |              |    |    |    |
|             |                                          |    |           |              |    |    |    |
|             |                                          |    |           |              |    |    |    |
|             |                                          |    |           |              |    |    |    |
|             |                                          |    |           |              |    |    |    |
|             |                                          |    |           |              |    |    |    |
|             |                                          |    |           |              |    |    |    |
|             |                                          |    |           |              |    |    |    |

英文学専修

[illegible]

英語学専修

[illegible]

## ドイツ文学専修

| 授 業 科 目           | 講 義 題 目                      | 単位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁   |
|-------------------|------------------------------|----|---------------|--------------|----|----|-----|
|                   |                              |    | 氏 名           |              |    |    |     |
| ド イ ツ 文 学 概 論 I   | ヨーロッパ的文脈から見たドイツの歴史           | 2  | 森 本 浩 一       | 3            | 水  | 4  | 110 |
| ド イ ツ 文 学 概 論 II  | 物語と物語経験                      | 2  | 森 本 浩 一       | 4            | 水  | 4  | 110 |
| ド イ ツ 語 学 概 論 I   | 中級ドイツ文法                      | 2  | 嶋 崎 啓         | 3            | 金  | 3  | 111 |
| ド イ ツ 語 学 概 論 II  | 中級ドイツ文法                      | 2  | 嶋 崎 啓         | 4            | 金  | 3  | 111 |
| ドイツ文学基礎講読 I       | ドイツ文学基礎講読                    | 2  | ナ ロ ッ ク ハ イ コ | 3            | 金  | 1  | 112 |
| ドイツ文学基礎講読 II      | ドイツ文学基礎講読                    | 2  | ナ ロ ッ ク ハ イ コ | 4            | 金  | 1  | 112 |
| ド イ ツ 文 学 各 論 I   | ドイツ（語）文化圏の文化と歴史(1)           | 2  | 佐 藤 雪 野       | 5            | 火  | 3  | 113 |
| ド イ ツ 文 学 各 論 II  | ドイツ（語）文化圏の文化と歴史(2)           | 2  | 佐 藤 雪 野       | 6            | 火  | 3  | 113 |
| ド イ ツ 文 学 各 論 III | 文芸批評研究「言語芸術とは何か」ードイツの小説を中心にー | 2  | ㊦ 堺 雅 志       | 集 中<br>(6)   |    |    | 114 |
| ド イ ツ 語 学 各 論     | 「ナラトロジー」講読(1)                | 2  | 森 本 浩 一       | 5            | 月  | 3  | 114 |
| ド イ ツ 語 学 各 論     | 「ナラトロジー」講読(1)                | 2  | 森 本 浩 一       | 6            | 月  | 3  | 115 |
| ド イ ツ 文 学 演 習 I   | 批評演習(1)                      | 2  | 森 本 浩 一       | 5            | 金  | 3  | 115 |
| ド イ ツ 文 学 演 習 II  | 批評演習(2)                      | 2  | 森 本 浩 一       | 6            | 金  | 3  | 116 |
| ド イ ツ 文 学 演 習 III | 十八世紀ドイツ戯曲の誕生                 | 2  | ㊦ 佐 藤 研 一     | 5            | 木  | 4  | 116 |
| ド イ ツ 文 学 演 習 IV  | 十八世紀ドイツ戯曲の誕生                 | 2  | ㊦ 佐 藤 研 一     | 6            | 木  | 4  | 117 |
| ド イ ツ 語 学 演 習 I   | 中高ドイツ語講読                     | 2  | 嶋 崎 啓         | 5            | 月  | 4  | 117 |
| ド イ ツ 語 学 演 習 II  | 中高ドイツ語講読                     | 2  | 嶋 崎 啓         | 6            | 月  | 4  | 118 |
| ド イ ツ 語 学 演 習 III | ドイツ語学演習Ⅲ                     | 2  | ナ ロ ッ ク ハ イ コ | 5            | 水  | 4  | 118 |
| ド イ ツ 語 学 演 習 IV  | ドイツ語学演習Ⅲ                     | 2  | ナ ロ ッ ク ハ イ コ | 6            | 水  | 4  | 119 |
|                   |                              |    |               |              |    |    |     |
|                   |                              |    |               |              |    |    |     |
|                   |                              |    |               |              |    |    |     |
|                   |                              |    |               |              |    |    |     |



## フランス文学専修

| 授 業 科 目             | 講 義 題 目                       | 単位 | 担 当 教 員 |     | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁   |
|---------------------|-------------------------------|----|---------|-----|--------------|----|----|-----|
|                     |                               |    | 氏       | 名   |              |    |    |     |
| フ ラ ン ス 文 学 概 論 I   | フランス文学史（古典主義の成立前後まで）          | 2  | 黒 岩     | 卓   | 3            | 月  | 4  | 120 |
| フ ラ ン ス 文 学 概 論 II  | フランス文学史（近現代）                  | 2  | 今 井     | 勉   | 4            | 水  | 4  | 120 |
| フ ラ ン ス 語 学 概 論 I   | 言語学の誕生から今日まで                  | 2  | 阿 部     | 宏   | 4            | 月  | 5  | 121 |
| フランス文学基礎講読 I        | 短編小説を読む                       | 2  | 今 井     | 勉   | 3            | 水  | 4  | 121 |
| フランス文学基礎講読 II       | フランス語文法と仏文解釈                  | 2  | 黒 岩     | 卓   | 4            | 月  | 4  | 122 |
| フランス語学基礎講読          | フランスの雑誌を読む                    | 2  | 阿 部     | 宏   | 3            | 月  | 5  | 122 |
| フ ラ ン ス 文 学 各 論 I   | フランス文学批評史(1)                  | 2  | 今 井     | 勉   | 5            | 木  | 2  | 123 |
| フ ラ ン ス 文 学 各 論 II  | フランス文学批評史(2)                  | 2  | 今 井     | 勉   | 6            | 木  | 2  | 123 |
| フ ラ ン ス 文 学 各 論 III | フランス古典主義悲劇研究                  | 2  | ㊦ 小 倉   | 博 孝 | 集 中<br>(5)   |    |    | 124 |
| フ ラ ン ス 文 学 演 習 I   | 中世・ルネサンスの仏語仏文学入門(1)           | 2  | 黒 岩     | 卓   | 5            | 火  | 5  | 124 |
| フ ラ ン ス 文 学 演 習 II  | 中世・ルネサンスの仏語仏文学入門(2)           | 2  | 黒 岩     | 卓   | 6            | 火  | 5  | 125 |
| フ ラ ン ス 文 学 演 習 III | Lire, comprendre, interpréter | 2  | メ ヴ ェ ル | ヤ ン | 5            | 水  | 2  | 125 |
| フ ラ ン ス 文 学 演 習 IV  | Lire, comprendre, interpréter | 2  | メ ヴ ェ ル | ヤ ン | 6            | 水  | 2  | 126 |
| フ ラ ン ス 語 学 演 習 I   | フランス語意味論 I                    | 2  | 阿 部     | 宏   | 5            | 火  | 3  | 126 |
| フ ラ ン ス 語 学 演 習 II  | フランス語意味論 II                   | 2  | 阿 部     | 宏   | 6            | 火  | 3  | 127 |
|                     |                               |    |         |     |              |    |    |     |
|                     |                               |    |         |     |              |    |    |     |
|                     |                               |    |         |     |              |    |    |     |
|                     |                               |    |         |     |              |    |    |     |
|                     |                               |    |         |     |              |    |    |     |
|                     |                               |    |         |     |              |    |    |     |
|                     |                               |    |         |     |              |    |    |     |
|                     |                               |    |         |     |              |    |    |     |

## ヨーロッパ史専修

| 授 業 科 目    | 講 義 題 目        | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁   |
|------------|----------------|----|-----------|--------------|----|----|-----|
|            |                |    | 氏 名       |              |    |    |     |
| ヨーロッパ史概論   | ロシア革命と近代世界     | 2  | 浅 岡 善 治   | 3            | 木  | 2  | 128 |
| ヨーロッパ史概論   | ロシア革命と20世紀世界   | 2  | 浅 岡 善 治   | 4            | 木  | 2  | 128 |
| ヨーロッパ史基礎講読 | 英語文献講読         | 2  | 小 野 善 彦   | 3            | 金  | 2  | 129 |
| ヨーロッパ史基礎講読 | 英語文献講読         | 2  | 小 野 善 彦   | 4            | 金  | 2  | 129 |
| ヨーロッパ史基礎講読 | フランス語文献精読      | 2  | 有 光 秀 行   | 3            | 金  | 4  | 130 |
| ヨーロッパ史基礎講読 | フランス語文献精読      | 2  | 有 光 秀 行   | 4            | 金  | 4  | 130 |
| ヨーロッパ史基礎講読 | ドイツ語文献講読       | 2  | 浅 岡 善 治   | 3            | 水  | 2  | 131 |
| ヨーロッパ史基礎講読 | ドイツ語文献講読       | 2  | 浅 岡 善 治   | 4            | 水  | 2  | 131 |
| ヨーロッパ史各論   | ローマ帝国とキリスト教    | 2  | ㊦ 後 藤 篤 子 | 集 中<br>(5)   |    |    | 132 |
| ヨーロッパ史各論   | ビザンツ帝国の国家と社会   | 2  | ㊦ 大 月 康 弘 | 集 中<br>(5)   |    |    | 132 |
| ヨーロッパ史各論   | 「ノルマン人の帝国」に生きる | 2  | 有 光 秀 行   | 6            | 月  | 4  | 133 |
| ヨーロッパ史各論   | ドイツ中世の国家と社会    | 2  | 小 野 善 彦   | 5            | 月  | 2  | 133 |
| ヨーロッパ史演習   | 中世ヨーロッパ史研究     | 2  | 有 光 秀 行   | 5            | 火  | 4  | 134 |
| ヨーロッパ史演習   | 中世ヨーロッパ史研究     | 2  | 有 光 秀 行   | 6            | 火  | 4  | 134 |
| ヨーロッパ史演習   | ドイツ中世史の諸問題     | 2  | 小 野 善 彦   | 5            | 月  | 3  | 135 |
| ヨーロッパ史演習   | ドイツ中世史の諸問題     | 2  | 小 野 善 彦   | 6            | 月  | 3  | 135 |
| ヨーロッパ史演習   | ロシア革命の歴史的再検討   | 2  | 浅 岡 善 治   | 5            | 金  | 2  | 136 |
| ヨーロッパ史演習   | ロシア革命の歴史的再検討   | 2  | 浅 岡 善 治   | 6            | 金  | 2  | 136 |
|            |                |    |           |              |    |    |     |
|            |                |    |           |              |    |    |     |
|            |                |    |           |              |    |    |     |
|            |                |    |           |              |    |    |     |
|            |                |    |           |              |    |    |     |

## 言語学専修

| 授 業 科 目           | 講 義 題 目             | 単位 | 担 当 教 員      |   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁   |
|-------------------|---------------------|----|--------------|---|--------------|----|----|-----|
|                   |                     |    | 氏            | 名 |              |    |    |     |
| 現 代 言 語 学 概 論     | 言語学概論Ⅰ              | 2  | 小 泉 政 利      |   | 3            | 金  | 2  | 137 |
| 現 代 言 語 学 概 論     | 言語学入門（運用）           | 2  | 木 山 幸 子      |   | 4            | 金  | 2  | 137 |
| 現 代 言 語 学 基 礎 講 読 | 語用論研究法入門            | 2  | 木 山 幸 子      |   | 3            | 月  | 2  | 138 |
| 現 代 言 語 学 基 礎 演 習 | 入門的言語調査・実験法実践       | 2  | 木 山 幸 子      |   | 4            | 月  | 2  | 138 |
| 言 語 交 流 学 基 礎 講 読 | 社会言語学               | 2  | 後 藤 齊        |   | 3            | 火  | 2  | 139 |
| 音 声 学             | 音声学概説・調音音声学         | 2  | 後 藤 齊        |   | 3            | 水  | 4  | 139 |
| 音 声 学             | 音響音声学               | 2  | 後 藤 齊        |   | 4            | 水  | 4  | 140 |
| 現 代 言 語 学 各 論     | 日本語の音韻構造            | 2  | ㊦ 窪 蘭 晴 夫    |   | 集 中<br>(5)   |    |    | 140 |
| 現 代 言 語 学 各 論     | 心理言語学：文理解を中心に       | 2  | ㊦ 小 野 創      |   | 集 中<br>(5)   |    |    | 141 |
| 現 代 言 語 学 各 論     | セイリッシュ語文法概説         | 2  | ㊦ 渡 辺 己      |   | 集 中<br>(6)   |    |    | 141 |
| 言 語 交 流 学 各 論     | 言語研究におけるコンピュータ利用の基礎 | 2  | 後 藤 齊        |   | 5            | 月  | 4  | 142 |
| 言 語 交 流 学 各 論     | 実験語用論               | 2  | 木 山 幸 子      |   | 5            | 水  | 2  | 142 |
| 言 語 交 流 学 各 論     | 専門的言語調査・実験法実践       | 2  | 木 山 幸 子      |   | 6            | 水  | 2  | 143 |
| 現 代 言 語 学 演 習     | 言語学研究法              | 2  | 後小 藤泉 政幸 斉利子 |   | 5            | 金  | 3  | 143 |
| 現 代 言 語 学 演 習     | 言語学研究法              | 2  | 後 藤 齊        |   | 6            | 金  | 3  | 144 |
| 言 語 交 流 学 演 習     | 統語論                 | 2  | 小 泉 政 利      |   | 5            | 水  | 3  | 144 |
| 言 語 交 流 学 演 習     | コーパス言語学の実践          | 2  | 後 藤 齊        |   | 5            | 金  | 2  | 145 |
| 言 語 交 流 学 演 習     | 日本語コーパス言語学の進展       | 2  | 後 藤 齊        |   | 6            | 金  | 2  | 145 |
| 言 語 交 流 学 演 習     | 言語データ分析法基礎          | 2  | 木 山 幸 子      |   | 5            | 火  | 2  | 146 |
| 言 語 交 流 学 演 習     | 言語データ分析法発展          | 2  | 木 山 幸 子      |   | 6            | 火  | 2  | 146 |
|                   |                     |    |              |   |              |    |    |     |
|                   |                     |    |              |   |              |    |    |     |
|                   |                     |    |              |   |              |    |    |     |

# 国語学専修

| 授 業 科 目         | 講 義 題 目         | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁   |
|-----------------|-----------------|----|-----------|--------------|----|----|-----|
|                 |                 |    | 氏 名       |              |    |    |     |
| 国 語 学 概 論       | 日本語の歴史          | 2  | 大 木 一 夫   | 3            | 月  | 5  | 147 |
| 国 語 学 概 論       | 方言研究            | 2  | 小 林 隆     | 4            | 月  | 5  | 147 |
| 現 代 日 本 語 学 概 論 | 日本語学概論          | 2  | 甲 田 直 美   | 3            | 火  | 3  | 148 |
| 現 代 日 本 語 学 概 論 | ことばのバリエーション     | 2  | 甲 田 直 美   | 4            | 火  | 3  | 148 |
| 国 語 学 基 礎 講 読   | 近代（明治期）の文語文講読   | 2  | 齋 藤 倫 明   | 3            | 水  | 5  | 149 |
| 国 語 学 基 礎 講 読   | 古典語・方言講読        | 2  | 小 林 隆     | 4            | 水  | 3  | 149 |
| 国 語 学 各 論       | 日本語文法研究         | 2  | 大 木 一 夫   | 5            | 木  | 2  | 150 |
| 国 語 学 各 論       | 方言学的日本語史研究      | 2  | 小 林 隆     | 6            | 火  | 2  | 150 |
| 国 語 学 各 論       | 日本語方言語彙研究       | 2  | ㊦ 新 井 小枝子 | 集 中<br>(5)   |    |    | 151 |
| 現 代 日 本 語 学 各 論 | 「連語」と文法論の構成     | 2  | 齋 藤 倫 明   | 5            | 月  | 4  | 151 |
| 現 代 日 本 語 学 各 論 | 文章・談話の構造論       | 2  | 甲 田 直 美   | 5            | 月  | 3  | 152 |
| 国 語 学 講 読       | 今昔物語集を読む        | 2  | 大 木 一 夫   | 5            | 月  | 2  | 152 |
| 国 語 学 講 読       | コーパスにもとづく日本語史研究 | 2  | 大 木 一 夫   | 6            | 木  | 2  | 153 |
| 国 語 学 演 習       | 方言調査法           | 2  | 小 林 隆     | 5            | 火  | 2  | 153 |
| 現 代 日 本 語 学 講 読 | 近世言語論講読         | 2  | 齋 藤 倫 明   | 6            | 月  | 4  | 154 |
| 現 代 日 本 語 学 演 習 | 文章・談話の構造        | 2  | 甲 田 直 美   | 6            | 月  | 3  | 154 |
|                 |                 |    |           |              |    |    |     |
|                 |                 |    |           |              |    |    |     |
|                 |                 |    |           |              |    |    |     |
|                 |                 |    |           |              |    |    |     |
|                 |                 |    |           |              |    |    |     |
|                 |                 |    |           |              |    |    |     |
|                 |                 |    |           |              |    |    |     |

## 日本語教育学専修

| 授 業 科 目             | 講 義 題 目             | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁   |
|---------------------|---------------------|----|-----------|--------------|----|-----|-----|
|                     |                     |    | 氏 名       |              |    |     |     |
| 日 本 語 教 育 学 概 論     | 日本語と日本語教育           | 2  | 才 田 い ず み | 3            | 火  | 3   | 155 |
| 日 本 語 教 育 学 概 論     | 日本語教育の基礎            | 2  | 才 田 い ず み | 4            | 火  | 3   | 155 |
| 現 代 日 本 論 概 論       | 現代日本における家族          | 2  | 田 中 重 人   | 3            | 火  | 2   | 156 |
| 現 代 日 本 論 概 論       | 現代日本における職業          | 2  | 田 中 重 人   | 4            | 火  | 2   | 156 |
| 日 本 語 教 育 学 基 礎 講 読 | 外国語学習と習得            | 2  | 才 田 い ず み | 3            | 月  | 5   | 157 |
| 日 本 語 教 育 学 基 礎 講 読 | 日本語教育文法             | 2  | 小 河 原 義 朗 | 4            | 月  | 5   | 157 |
| 現 代 日 本 論 基 礎 講 読   | 論文作成の基礎             | 2  | 田 中 重 人   | 3            | 金  | 2   | 158 |
| 現 代 日 本 論 基 礎 講 読   | 研究法入門               | 2  | 田 中 重 人   | 4            | 金  | 2   | 158 |
| 日 本 語 教 育 学 各 論     | 日本語教育方法論            | 2  | ㊦ 横 溝 紳一郎 | 集 中<br>(5)   |    |     | 159 |
| 日 本 語 教 育 学 各 論     | 海外の日本語教育            | 2  | ㊦ 長 田 佳奈子 | 5            | 火  | 4   | 159 |
| 日 本 語 教 育 学 各 論     | 学習者と社会              | 2  | 島 崎 薫     | 6            | 金  | 3   | 160 |
| 日 本 語 教 育 学 講 読     | 中間言語語用論             | 2  | 才 田 い ず み | 6            | 月  | 2   | 160 |
| 日 本 語 教 育 学 演 習     | 読解の授業と教材            | 2  | 才 田 い ず み | 5            | 火  | 2   | 161 |
| 日 本 語 教 育 学 演 習     | 日本語コースカリキュラムの<br>評価 | 2  | 小 河 原 義 朗 | 5            | 金  | 3   | 161 |
| 日 本 語 教 育 学 演 習     | 学習者の音声と教育           | 2  | 小 河 原 義 朗 | 6            | 火  | 4   | 162 |
| 日 本 語 教 育 学 実 習     | 日本語コース運営の基礎         | 2  | 小 河 原 義 朗 | 5            | 水  | 3・4 | 162 |
| 日 本 語 教 育 学 実 習     | 日本語コースの運営と改善        | 2  | 小 河 原 義 朗 | 6            | 水  | 3・4 | 163 |
| 現 代 日 本 論 講 読       | 現代日本論論文講読           | 2  | 田 中 重 人   | 5            | 金  | 4   | 163 |
| 現 代 日 本 論 演 習       | 質問紙調査の基礎            | 2  | 田 中 重 人   | 5            | 水  | 2   | 164 |
| 現 代 日 本 論 演 習       | 統計分析の基礎             | 2  | 田 中 重 人   | 5            | 木  | 2   | 164 |
| 現 代 日 本 論 演 習       | 調査的面接の基礎            | 2  | 田 中 重 人   | 6            | 水  | 2   | 165 |
| 現 代 日 本 論 演 習       | 実践的統計分析法            | 2  | 田 中 重 人   | 6            | 木  | 2   | 165 |
|                     |                     |    |           |              |    |     |     |

## 哲学専修

| 授 業 科 目           | 講 義 題 目                                                | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁   |
|-------------------|--------------------------------------------------------|----|-----------|--------------|----|----|-----|
|                   |                                                        |    | 氏 名       |              |    |    |     |
| 現 代 哲 学 概 論       | 現代哲学の諸問題                                               | 2  | 直 江 清 隆   | 4            | 月  | 2  | 166 |
| 現 代 哲 学 概 論       | 心の哲学入門                                                 | 2  | 原 塑       | 3            | 水  | 4  | 166 |
| 現 代 哲 学 概 論       | 言語哲学入門                                                 | 2  | 原 塑       | 4            | 水  | 4  | 167 |
| 哲 学 思 想 概 論       | 古代哲学史（前篇）                                              | 2  | 荻 原 理     | 3            | 木  | 2  | 167 |
| 哲 学 思 想 概 論       | 古代哲学史（後篇）                                              | 2  | 荻 原 理     | 4            | 木  | 2  | 168 |
| 哲 学 思 想 概 論       | 近代哲学史(1)——科学的な認識と方法論の形成をたどる                            | 2  | 城 戸 淳     | 3            | 金  | 4  | 168 |
| 哲 学 思 想 概 論       | ニーチェ哲学入門——道徳批判の射程                                      | 2  | 城 戸 淳     | 4            | 火  | 4  | 169 |
| 哲 学 思 想 基 礎 講 読   | 「批判理論」入門——ドイツ語原典テキストの精読を通じて                            | 2  | ㊦ 齋 藤 直 樹 | 3            | 火  | 4  | 169 |
| 哲 学 思 想 基 礎 講 読   | Horkheimerの“Montaigne und die Funktion der Skepsis”を読む | 2  | ㊦ 小 松 恵 一 | 4            | 木  | 3  | 170 |
| 哲 学 思 想 基 礎 講 読   | 哲学研究のレッスン(1)                                           | 2  | 原 城 戸 塑 淳 | 3            | 水  | 3  | 170 |
| 哲 学 思 想 基 礎 講 読   | 哲学研究のレッスン(2)                                           | 2  | 直 江 清 隆   | 4            | 水  | 3  | 171 |
| 哲 学 思 想 各 論       | アリストテレス『分析論後書』を読む                                      | 2  | 荻 原 理     | 6            | 月  | 3  | 171 |
| 哲 学 思 想 各 論       | カントの超越論的弁証論                                            | 2  | 城 戸 淳     | 5            | 木  | 2  | 172 |
| 哲 学 思 想 各 論       | フッサール『論理学研究』を読む                                        | 2  | ㊦ 野 家 伸 也 | 5            | 火  | 3  | 172 |
| 哲 学 思 想 各 論       | カント実践哲学の諸問題                                            | 2  | ㊦ 加 藤 泰 史 | 集 中<br>(6)   |    |    | 173 |
| 生 命 環 境 倫 理 学 各 論 | 生殖医療の倫理学                                               | 2  | ㊦ 小 林 睦   | 5            | 水  | 5  | 173 |
| 生 命 環 境 倫 理 学 各 論 | 現代の分析的倫理学                                              | 2  | ㊦ 福 間 聡   | 6            | 月  | 2  | 174 |
| 生 命 環 境 倫 理 学 演 習 | エンハンスメントの倫理学                                           | 2  | 直 江 清 隆   | 6            | 火  | 3  | 174 |
| 哲 学 思 想 演 習       | アーレント『革命について』第4章を読む                                    | 2  | 森 一 郎     | 5            | 火  | 4  | 175 |
| 哲 学 思 想 演 習       | 自己と他者の現象学                                              | 2  | 直 江 清 隆   | 6            | 金  | 5  | 175 |
| 哲 学 思 想 演 習       | プラトン『饗宴』を読む 1                                          | 2  | 荻 原 理     | 5            | 火  | 5  | 176 |
| 哲 学 思 想 演 習       | プラトン『饗宴』を読む 2                                          | 2  | 荻 原 理     | 6            | 火  | 5  | 176 |
| 哲 学 思 想 演 習       | 社会認識論 1                                                | 2  | 原 塑       | 5            | 金  | 2  | 177 |

## 哲学専修

[illegible]

## 倫理学専修

| 授 業 科 目         | 講 義 題 目                       | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁   |
|-----------------|-------------------------------|----|-----------|--------------|----|----|-----|
|                 |                               |    | 氏 名       |              |    |    |     |
| 倫 理 思 想 概 論     | 現象学・倫理学通論                     | 2  | 戸 島 貴 代 志 | 3            | 火  | 2  | 181 |
| 倫 理 思 想 概 論     | 倫理学の基礎                        | 2  | 村 山 達 也   | 4            | 金  | 4  | 181 |
| 倫 理 思 想 基 礎 講 読 | 生の哲学と実存思想                     | 2  | 戸 島 貴 代 志 | 3            | 月  | 4  | 182 |
| 倫 理 思 想 基 礎 講 読 | 生の哲学と実存思想                     | 2  | 戸 島 貴 代 志 | 4            | 月  | 4  | 182 |
| 倫 理 思 想 基 礎 講 読 | 倫理学研究のレッスン(1)                 | 2  | 戸 島 貴 代 志 | 3            | 水  | 3  | 183 |
| 倫 理 思 想 基 礎 講 読 | 倫理学研究のレッスン(2)                 | 2  | 村 山 達 也   | 4            | 水  | 3  | 183 |
| 倫 理 思 想 各 論     | 西谷啓治の哲学                       | 2  | ㊦ 秋 富 克 哉 | 集 中<br>(5)   |    |    | 184 |
| 倫 理 思 想 各 論     | 生の情念と死の思惟                     | 2  | 戸 島 貴 代 志 | 6            | 火  | 2  | 184 |
| 倫 理 思 想 演 習     | 生の哲学と実存思想                     | 2  | 戸 島 貴 代 志 | 5            | 月  | 4  | 185 |
| 倫 理 思 想 演 習     | 生の哲学と実存思想                     | 2  | 戸 島 貴 代 志 | 6            | 月  | 4  | 185 |
| 倫 理 思 想 演 習     | 現象学と存在論                       | 2  | 戸 島 貴 代 志 | 5            | 水  | 4  | 186 |
| 倫 理 思 想 演 習     | 現象学と存在論                       | 2  | 戸 島 貴 代 志 | 6            | 水  | 4  | 186 |
| 倫 理 思 想 演 習     | フランス語演習                       | 2  | ㊦ 越 門 勝 彦 | 5            | 水  | 2  | 187 |
| 倫 理 思 想 演 習     | フランス哲学演習(1)ライブ<br>ニッツ『モナドロジー』 | 2  | 村 山 達 也   | 6            | 水  | 2  | 187 |
| 倫 理 思 想 演 習     | フランス哲学演習(2)ラ・ボエ<br>シ『自発的隷従論』  | 2  | 村 山 達 也   | 6            | 金  | 2  | 188 |
|                 |                               |    |           |              |    |    |     |
|                 |                               |    |           |              |    |    |     |
|                 |                               |    |           |              |    |    |     |
|                 |                               |    |           |              |    |    |     |
|                 |                               |    |           |              |    |    |     |
|                 |                               |    |           |              |    |    |     |
|                 |                               |    |           |              |    |    |     |
|                 |                               |    |           |              |    |    |     |



## 東洋・日本美術史専修

| 授 業 科 目      | 講 義 題 目                 | 単位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁   |
|--------------|-------------------------|----|---------|--------------|----|-----|-----|
|              |                         |    | 氏 名     |              |    |     |     |
| 東洋・日本美術史概論   | 日本美術史基礎論——絵画の形式とモチーフの意味 | 2  | 長岡龍作    | 3            | 金  | 4   | 189 |
| 東洋・日本美術史概論   | 日本美術史基礎論——彫刻の主題と表現      | 2  | 長岡龍作    | 4            | 金  | 4   | 189 |
| 東洋・日本美術史基礎講読 | 東洋・日本美術史論文研究            | 2  | 長岡龍作    | 3            | 金  | 5   | 190 |
| 東洋・日本美術史基礎講読 | 東洋・日本美術史論文研究            | 2  | 長岡龍作    | 4            | 金  | 5   | 190 |
| 東洋・日本美術史基礎実習 | 美術作品取り扱いの理論と実践          | 2  | 長岡龍作    | 3            | 火  | 3・4 | 191 |
| 東洋・日本美術史基礎実習 | 美術作品取り扱いの理論と実践          | 2  | 長岡龍作    | 4            | 火  | 3・4 | 191 |
| 東洋・日本美術史各論   | 信仰と造形                   | 2  | 長岡龍作    | 5            | 月  | 4   | 192 |
| 東洋・日本美術史各論   | 信仰と造形                   | 2  | 長岡龍作    | 6            | 月  | 4   | 192 |
| 東洋・日本美術史各論   | 仏教説話画研究                 | 2  | ㊦ 加須屋 誠 | 集中<br>(5)    |    |     | 193 |
| 東洋・日本美術史各論   | 日本美術史の構図と水墨文化           | 2  | ㊦ 島 尾 新 | 集中<br>(6)    |    |     | 193 |
| 東洋・日本美術史講読   | 日本美術資料研究                | 2  | 長岡龍作    | 5            | 木  | 2   | 194 |
| 東洋・日本美術史講読   | 日本美術資料研究                | 2  | 長岡龍作    | 6            | 木  | 2   | 194 |
| 東洋・日本美術史演習   | 美術作品研究                  | 2  | 長岡龍作    | 5            | 火  | 2   | 195 |
| 東洋・日本美術史演習   | 美術作品研究                  | 2  | 長岡龍作    | 6            | 火  | 2   | 195 |
|              |                         |    |         |              |    |     |     |
|              |                         |    |         |              |    |     |     |
|              |                         |    |         |              |    |     |     |
|              |                         |    |         |              |    |     |     |
|              |                         |    |         |              |    |     |     |
|              |                         |    |         |              |    |     |     |
|              |                         |    |         |              |    |     |     |
|              |                         |    |         |              |    |     |     |
|              |                         |    |         |              |    |     |     |

## 美学・西洋美術史専修

| 授 業 科 目      | 講 義 題 目              | 単位 | 担 当 教 員            | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁   |
|--------------|----------------------|----|--------------------|--------------|----|-----|-----|
|              |                      |    | 氏 名                |              |    |     |     |
| 美学・西洋美術史概論   | ルネサンス以降の西洋美術史        | 2  | 尾 崎 彰 宏            | 4            | 金  | 3   | 196 |
| 美学・西洋美術史概論   | 西洋古代・中世の建築と建築彫刻      | 2  | 芳 賀 京 子            | 3            | 月  | 2   | 196 |
| 美学・西洋美術史概論   | 西洋美学概論（前期）           | 2  | フォンガロ エンリコ         | 3            | 水  | 2   | 197 |
| 美学・西洋美術史概論   | 西洋美学概論（後期）           | 2  | フォンガロ エンリコ         | 4            | 水  | 2   | 197 |
| 美学・西洋美術史基礎講読 | オランダ語の基礎とヨーロッパ文化     | 2  | 尾 崎 彰 宏            | 3            | 金  | 1   | 198 |
| 美学・西洋美術史基礎講読 | 西洋美術史文献精読            | 2  | 芳 賀 京 子            | 4            | 水  | 4   | 198 |
| 美学・西洋美術史各論   | ネーデルラント美術と感性の論理      | 2  | 尾 崎 彰 宏            | 5            | 金  | 3   | 199 |
| 美学・西洋美術史各論   | 古代ギリシア・ローマ美術における英雄表現 | 2  | 芳 賀 京 子            | 6            | 月  | 2   | 199 |
| 美学・西洋美術史各論   | 西洋近現代絵画の見方           | 2  | ⑤ 三 浦 篤            | 集 中<br>(5)   |    |     | 200 |
| 美学・西洋美術史演習   | 西洋美術史に関する方法論の諸問題     | 2  | 尾 崎 彰 宏            | 5            | 金  | 4   | 200 |
| 美学・西洋美術史演習   | 西洋美術に関する方法論の諸問題      | 2  | 尾 崎 彰 宏            | 6            | 金  | 4   | 201 |
| 美学・西洋美術史演習   | 西洋古代・中世美術作品研究の基礎     | 2  | 芳 賀 京 子            | 5            | 月  | 3   | 201 |
| 美学・西洋美術史演習   | 西洋古代・中世美術作品研究の基礎     | 2  | 芳 賀 京 子            | 6            | 月  | 3   | 202 |
| 美学・西洋美術史演習   | 西洋美学演習（前期）           | 2  | フォンガロ エンリコ         | 5            | 木  | 5   | 202 |
| 美学・西洋美術史演習   | 西洋美学演習（後期）           | 2  | フォンガロ エンリコ         | 6            | 木  | 5   | 203 |
| 美学・西洋美術史実習   | 西洋美術の基礎知識と調査入門       | 2  | 尾 崎 彰 宏<br>芳 賀 京 子 | 5            | 火  | 3・4 | 203 |
| 美学・西洋美術史実習   | 美術作品の調査法について         | 2  | 尾 崎 彰 宏<br>芳 賀 京 子 | 6            | 火  | 3・4 | 204 |
|              |                      |    |                    |              |    |     |     |
|              |                      |    |                    |              |    |     |     |
|              |                      |    |                    |              |    |     |     |
|              |                      |    |                    |              |    |     |     |
|              |                      |    |                    |              |    |     |     |
|              |                      |    |                    |              |    |     |     |

## 社会学専修

| 授 業 科 目       | 講 義 題 目         | 単位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁   |
|---------------|-----------------|----|-----------|--------------|----|-----|-----|
|               |                 |    | 氏 名       |              |    |     |     |
| 社 会 学 概 論     | 家族の社会学          | 2  | 下 夷 美 幸   | 3            | 木  | 1   | 205 |
| 社 会 学 概 論     | 現代社会の秩序と動態      | 2  | 長 谷 川 公 一 | 4            | 木  | 1   | 205 |
| 社 会 学 基 礎 演 習 | コミュニケーション行為の理論  | 2  | 永 井 彰     | 4            | 水  | 5   | 206 |
| 社 会 学 基 礎 演 習 | 福島原発事故と震災復興の社会学 | 2  | 長 谷 川 公 一 | 4            | 火  | 5   | 206 |
| 社 会 学 基 礎 演 習 | メディア論の基礎視角      | 2  | ㊦ 木 村 雅 史 | 4            | 月  | 4   | 207 |
| 社 会 学 各 論     | 日本の家族政策         | 2  | 下 夷 美 幸   | 5            | 木  | 2   | 207 |
| 社 会 学 各 論     | リスクと無知の社会学      | 2  | 小 松 丈 晃   | 6            | 火  | 1   | 208 |
| 社 会 学 各 論     | 質的研究概論          | 2  | 徳 川 直 人   | 5            | 水  | 3   | 208 |
| 社 会 学 各 論     | 気候変動政策の社会学      | 2  | 長 谷 川 公 一 | 6            | 木  | 2   | 209 |
| 社 会 学 各 論     | 死と死にゆくことの社会学    | 2  | ㊦ 田 代 志 門 | 集 中<br>(5)   |    |     | 209 |
| 社 会 学 各 論     | 「認められること」の社会学   | 2  | ㊦ 山 尾 貴 則 | 集 中<br>(6)   |    |     | 210 |
| 社 会 学 演 習     | 社会科学のなかの社会学     | 2  | 永 井 彰     | 5            | 水  | 2   | 210 |
| 社 会 学 演 習     | 作田啓一を読む         | 2  | 長 谷 川 公 一 | 6            | 火  | 4   | 211 |
| 社 会 学 演 習     | 不確実性の社会学        | 2  | 小 松 丈 晃   | 6            | 火  | 5   | 211 |
| 社 会 学 実 習     | 社会調査実習Ⅰ         | 2  | 下 夷 美 幸   | 5            | 金  | 3・4 | 212 |
| 社 会 学 実 習     | 社会調査実習Ⅱ         | 2  | 下 夷 美 幸   | 6            | 金  | 3・4 | 212 |
|               |                 |    |           |              |    |     |     |
|               |                 |    |           |              |    |     |     |
|               |                 |    |           |              |    |     |     |
|               |                 |    |           |              |    |     |     |
|               |                 |    |           |              |    |     |     |
|               |                 |    |           |              |    |     |     |
|               |                 |    |           |              |    |     |     |

## 行動科学専修

| 授 業 科 目         | 講 義 題 目                                    | 単位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁   |
|-----------------|--------------------------------------------|----|---------------|--------------|----|-----|-----|
|                 |                                            |    | 氏 名           |              |    |     |     |
| 行 動 科 学 概 論     | ミクローマクロ問題入門                                | 2  | 佐 藤 嘉 倫       | 3            | 金  | 3   | 213 |
| 行 動 科 学 概 論     | ゲーム理論入門                                    | 2  | 佐 藤 嘉 倫       | 4            | 月  | 4   | 213 |
| 行 動 科 学 概 論     | 社会調査の基礎                                    | 2  | 木 村 邦 博       | 3            | 月  | 5   | 214 |
| 行 動 科 学 概 論     | 社会調査の実際                                    | 2  | 木 村 邦 博       | 4            | 月  | 5   | 214 |
| 行 動 科 学 基 礎 演 習 | 行動科学の基礎                                    | 2  | 浜 田 宏         | 3            | 金  | 4   | 215 |
| 行 動 科 学 基 礎 演 習 | 行動科学の基礎：数理・計量社会学                           | 2  | 浜 田 宏         | 4            | 金  | 4   | 215 |
| 行 動 科 学 基 礎 実 習 | 行動科学基礎実習（多変量解析）                            | 2  | 永 吉 希 久 子     | 4            | 水  | 4・5 | 216 |
| 行 動 科 学 基 礎 実 習 | 行動科学基礎実習（社会調査演習）                           | 2  | 永 吉 希 久 子     | 5            | 水  | 4・5 | 216 |
| 行 動 科 学 各 論     | リスクと防災の社会学                                 | 2  | 佐 藤 嘉 倫       | 5            | 月  | 5   | 217 |
| 行 動 科 学 各 論     | 格差・不平等・リスクの社会学                             | 2  | 佐 藤 嘉 倫       | 6            | 月  | 5   | 217 |
| 行 動 科 学 各 論     | A Sociological Primer on the United States | 2  | ㊦ アンジー アレハンドロ | 5            | 木  | 3   | 218 |
| 行 動 科 学 各 論     | 多文化共生論                                     | 2  | 永 吉 希 久 子     | 6            | 木  | 2   | 218 |
| 行 動 科 学 各 論     | 計量家族社会学                                    | 2  | ㊦ 筒 井 淳 也     | 集 中<br>(5)   |    |     | 219 |
| 行 動 科 学 演 習     | 社会秩序の自己組織化とエージェント・ベースト・モデル                 | 2  | 佐 藤 嘉 倫       | 5            | 水  | 3   | 219 |
| 行 動 科 学 演 習     | エージェント・ベースト・モデルによる自己組織性の解明                 | 2  | 佐 藤 嘉 倫       | 6            | 水  | 3   | 220 |
| 行 動 科 学 演 習     | 質問の科学                                      | 2  | 木 村 邦 博       | 5            | 火  | 2   | 220 |
| 行 動 科 学 演 習     | 「質問の科学」実験実習                                | 2  | 木 村 邦 博       | 6            | 火  | 2   | 221 |
| 行 動 科 学 演 習     | バイズアプローチによる社会学の理論と実証                       | 2  | 浜 田 宏         | 5            | 水  | 2   | 221 |
| 行 動 科 学 演 習     | 計算・数理社会学                                   | 2  | 浜 田 宏         | 6            | 水  | 2   | 222 |
| 行 動 科 学 演 習     | 政治意識論                                      | 2  | 永 吉 希 久 子     | 5            | 金  | 2   | 222 |
| 行 動 科 学 演 習     | 実践計量社会学                                    | 2  | 永 吉 希 久 子     | 6            | 金  | 2   | 223 |
|                 |                                            |    |               |              |    |     |     |
|                 |                                            |    |               |              |    |     |     |

## 心理学専修

| 授 業 科 目           | 講 義 題 目                                   | 単位 | 担 当 教 員                | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁   |
|-------------------|-------------------------------------------|----|------------------------|--------------|----|-----|-----|
|                   |                                           |    | 氏 名                    |              |    |     |     |
| 実 験 心 理 学 概 論     | 実験心理学の基礎                                  | 2  | 阿 部 恒 之                | 3            | 水  | 2   | 224 |
| 実 験 心 理 学 概 論     | 応用に向けた実験心理学                               | 2  | 坂 井 信 之                | 4            | 月  | 3   | 224 |
| 社 会 心 理 学 概 論     | 社会行動の諸研究                                  | 2  | 辻 本 昌 弘                | 3            | 金  | 2   | 225 |
| 実 験 心 理 学 基 礎 講 読 | 実験心理学の最新重要研究                              | 2  | 行 場 次 朗                | 3            | 月  | 5   | 225 |
| 社 会 心 理 学 基 礎 講 読 | 社会心理学の展開                                  | 2  | 辻 本 昌 弘                | 4            | 金  | 3   | 226 |
| 心 理 学 基 礎 実 験     | 基礎実験Ⅰ                                     | 2  | 阿部恒之・行場次朗<br>坂井信之・辻本昌弘 | 3            | 火  | 3・4 | 226 |
| 心 理 学 基 礎 実 験     | 基礎実験Ⅱ                                     | 2  | 坂井信之・阿部恒之<br>行場次朗・辻本昌弘 | 4            | 火  | 3・4 | 227 |
| 心 理 学 各 論         | ポジティブ心理学研究の発展                             | 2  | ㊦ 堀 毛 一 也              | 集 中<br>(6)   |    |     | 227 |
| 心 理 学 各 論         | 心理調査概論                                    | 2  | 倉 元 直 樹                | 5            | 月  | 2   | 228 |
| 実 験 心 理 学 各 論     | ストレスの社会生理心理学                              | 2  | 阿 部 恒 之                | 5            | 水  | 1   | 228 |
| 社 会 心 理 学 各 論     | 対人行動の社会心理学                                | 2  | ㊦ 福 野 光 輝              | 6            | 金  | 4   | 229 |
| 文 化 心 理 学 各 論     | 文化と人間行動                                   | 2  | 辻 本 昌 弘                | 6            | 金  | 2   | 229 |
| 応 用 心 理 学 各 論     | 健康と幸福の応用心理学                               | 2  | 坂 井 信 之                | 5            | 水  | 3   | 230 |
| 実 験 心 理 学 演 習     | 心理機能とその脳内基盤                               | 2  | 行 場 次 朗                | 6            | 月  | 5   | 230 |
| 社 会 心 理 学 演 習     | 社会心理学の重要研究                                | 2  | ㊦ 福 野 光 輝              | 5            | 金  | 4   | 231 |
| 社 会 心 理 学 演 習     | Fundamentals of Psychological Measurement | 2  | 倉 元 直 樹                | 6            | 月  | 2   | 231 |
| 文 化 心 理 学 演 習     | 現代文化心理学の視角                                | 2  | 辻 本 昌 弘                | 5            | 木  | 2   | 232 |
| 応 用 心 理 学 演 習     | 食と健康の心理学                                  | 2  | 坂 井 信 之                | 6            | 水  | 3   | 232 |
| 心 理 学 研 究 法       | 心理学個別テーマ研究法Ⅰ                              | 2  | 坂井信之・阿部恒之<br>行場次朗・辻本昌弘 | 5            | 火  | 3・4 | 233 |
| 心 理 学 研 究 法       | 心理学個別テーマ研究法Ⅱ                              | 2  | 辻本昌弘・阿部恒之<br>行場次朗・坂井信之 | 6            | 火  | 3・4 | 233 |
|                   |                                           |    |                        |              |    |     |     |
|                   |                                           |    |                        |              |    |     |     |
|                   |                                           |    |                        |              |    |     |     |

## 文化人類学専修

| 授 業 科 目           | 講 義 題 目                                    | 単位 | 担 当 教 員          | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁   |
|-------------------|--------------------------------------------|----|------------------|--------------|----|-----|-----|
|                   |                                            |    | 氏 名              |              |    |     |     |
| 文 化 人 類 学 概 論     | 文化相対主義                                     | 2  | 沼 崎 一 郎          | 3            | 火  | 4   | 234 |
| 文 化 人 類 学 概 論     | 文化進化主義の誕生——ル<br>イス・ヘンリー・モルガンと<br>初期アメリカ民族学 | 2  | 沼 崎 一 郎          | 4            | 火  | 4   | 234 |
| 文 化 人 類 学 基 礎 講 読 | ジェンダー人類学入門                                 | 2  | 沼 崎 一 郎          | 3            | 火  | 2   | 235 |
| 文 化 人 類 学 基 礎 講 読 | 現代人類学入門                                    | 2  | 川 口 幸 大          | 4            | 火  | 2   | 235 |
| 文 化 人 類 学 基 礎 演 習 | 専門文献読解 1                                   | 2  | 川 口 幸 大          | 3            | 月  | 4   | 236 |
| 文 化 人 類 学 基 礎 演 習 | 文化人類学の視野と思考                                | 2  | 川 口 幸 大          | 4            | 月  | 4   | 236 |
| 文 化 人 類 学 各 論     | 東アジアの文化人類学                                 | 2  | 川 口 幸 大          | 5            | 金  | 4   | 237 |
| 文 化 人 類 学 各 論     | 現代ブータン研究                                   | 2  | ㊦ 宮 本 万 里        | 集 中<br>(5)   |    |     | 237 |
| 文 化 人 類 学 各 論     | 宗教の人類学                                     | 2  | ㊦ 門 田 岳 久        | 集 中<br>(6)   |    |     | 238 |
| 文 化 人 類 学 各 論     | Anthropology of Globalization              | 2  | ㊦ アンジー アレハンドロ    | 5            | 木  | 2   | 238 |
| 文 化 人 類 学 各 論     | 災害人類学                                      | 2  | ボレー・ベンメレン・セバスチャン | 6            | 金  | 2   | 239 |
| 文 化 人 類 学 演 習     | 比較文化研究法                                    | 2  | 沼 崎 一 郎          | 5            | 火  | 3   | 239 |
| 文 化 人 類 学 演 習     | 文化人類学研究計画法                                 | 2  | 沼 崎 一 郎          | 6            | 火  | 3   | 240 |
| 文 化 人 類 学 演 習     | 英語古典原書講読                                   | 2  | 沼 崎 一 郎          | 6            | 木  | 2   | 240 |
| 文 化 人 類 学 実 習     | フィールドワーク実習                                 | 2  | 川 口 幸 大          | 5            | 水  | 3・4 | 241 |
| 文 化 人 類 学 実 習     | フィールドワーク実習                                 | 2  | 川 口 幸 大          | 6            | 水  | 3・4 | 241 |
|                   |                                            |    |                  |              |    |     |     |
|                   |                                            |    |                  |              |    |     |     |
|                   |                                            |    |                  |              |    |     |     |
|                   |                                            |    |                  |              |    |     |     |
|                   |                                            |    |                  |              |    |     |     |
|                   |                                            |    |                  |              |    |     |     |
|                   |                                            |    |                  |              |    |     |     |

## 宗教学専修

| 授 業 科 目       | 講 義 題 目                                                   | 単位 | 担 当 教 員                 | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁   |
|---------------|-----------------------------------------------------------|----|-------------------------|--------------|----|-----|-----|
|               |                                                           |    | 氏 名                     |              |    |     |     |
| 宗 教 学 概 論     | 宗教の諸理論                                                    | 2  | 山 田 仁 史                 | 3            | 木  | 1   | 242 |
| 宗 教 学 概 論     | 宗教と現代社会                                                   | 2  | 木 村 敏 明                 | 4            | 木  | 1   | 242 |
| 宗 教 学 基 礎 講 読 | 英国におけるチャプレン（臨<br>床宗教師）研究                                  | 2  | 谷 山 洋 三                 | 3            | 金  | 3   | 243 |
| 宗 教 学 基 礎 講 読 | 英国におけるチャプレン（臨<br>床宗教師）研究                                  | 2  | 谷 山 洋 三                 | 4            | 金  | 3   | 243 |
| 宗 教 学 基 礎 演 習 | 宗教研究の技法                                                   | 2  | 木 山 村 田 敏 仁 明 史         | 3            | 金  | 5   | 244 |
| 宗 教 学 基 礎 演 習 | 宗教研究の技法                                                   | 2  | 木 山 村 田 敏 仁 明 史         | 4            | 金  | 5   | 244 |
| 宗 教 学 基 礎 実 習 | 宗教学調査法                                                    | 2  | 木 山 村 田 敏 仁 明 史         | 3            | 月  | 4・5 | 245 |
| 宗 教 学 基 礎 実 習 | 宗教学調査法                                                    | 2  | 木 山 村 田 敏 仁 明 史         | 4            | 月  | 4・5 | 245 |
| 宗 教 学 各 論     | 宗教学各論                                                     | 2  | 川 島 秀 一                 | 5            | 水  | 1   | 246 |
| 宗 教 学 各 論     | ドイツ民族主義宗教運動の諸<br>相                                        | 2  | ㊦ 深 澤 英 隆               | 集 中<br>(6)   |    |     | 246 |
| 宗 教 学 各 論     | 自然災害と宗教                                                   | 2  | 木 村 敏 明                 | 5            | 金  | 2   | 247 |
| 宗 教 学 各 論     | 宗教と心理療法                                                   | 2  | 高 橋 原                   | 5            | 水  | 3   | 247 |
| 宗 教 人 類 学 各 論 | 宗教と社会福祉                                                   | 2  | 谷 山 洋 三                 | 6            | 月  | 2   | 248 |
| 宗 教 人 類 学 各 論 | 宗教人類学者列伝：13人の<br>生・愛・死                                    | 2  | 山 田 仁 史                 | 6            | 水  | 1   | 248 |
| 宗 教 学 講 読     | A Study of Religion, Food,<br>and Eating in North America | 2  | ㊦ アンドリュース デール           | 5            | 火  | 4   | 249 |
| 宗 教 学 講 読     | A Study of Religion, Food,<br>and Eating in North America | 2  | ㊦ アンドリュース デール           | 6            | 火  | 4   | 249 |
| 宗 教 学 演 習     | 宗教研究の技法                                                   | 2  | 木 山 村 田 敏 仁 明 史         | 5            | 金  | 5   | 250 |
| 宗 教 学 演 習     | 宗教研究の技法                                                   | 2  | 木 山 村 田 敏 仁 明 史         | 6            | 金  | 5   | 250 |
| 宗 教 学 実 習     | 宗教学調査法                                                    | 2  | 木 山 高 村 田 倉 敏 仁 浩 明 史 樹 | 5            | 月  | 4・5 | 251 |
| 宗 教 学 実 習     | 宗教学調査法                                                    | 2  | 木 山 高 村 田 倉 敏 仁 浩 明 史 樹 | 6            | 月  | 4・5 | 251 |
|               |                                                           |    |                         |              |    |     |     |
|               |                                                           |    |                         |              |    |     |     |
|               |                                                           |    |                         |              |    |     |     |

## 講義概要利用の手引

| 授 業 科 目                                                | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| ◆ 科目ナンバリング<br>◆ 授業題目<br>◆ 目的・概要<br>◆ 到達目標<br>◆ 授業内容・方法 |     |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法<br>◇ 教科書・参考書<br>◇ 授業時間外学習                    |     |         |              |     |     |
| その他：                                                   |     |         |              |     |     |

◎授 業 科 目：各専修ごとに次の順で掲載されている。

概論、講読、各論、演習、実習

◎開講セメスター：履修が望ましいセメスター。

（当該セメスター以降であれば履修は可能。）

◎履 修 要 件：「連続履修すること」の表記がある科目については、前期と後期を連続して履修しなければならない。  
どちらか一方のみの履修は認めないので注意すること。



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 概 論<br>Japanese Literature (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 佐 藤 伸 宏 | 3            | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT201J</p> <p>◆ 授業題目 日本近代文芸の諸問題 (Lecture on the topics of modern Japanese literature)</p> <p>◆ 目的・概要 本講義では、日本の近代文芸、とくに〈鉄道〉を素材に取り入れた文芸作品を取り上げて具体的な分析を行うとともに、作品内に折り込まれている〈立身出世〉〈家〉〈地図〉〈轢死〉〈学校制度〉〈女学生〉その他の多様なトピックスを取り出すことをとおして、日本近代文芸の特質、その固有の問題等について講述する。毎回の授業の終わりに、講義内容に関する質問や意見を提出してもらう。次回の授業において、その回答や補足の説明を行いながら、授業を進めていく。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日本の近代文芸について、背景としての時代状況を視野に入れながら具体的な作品の分析を行うことをとおして、その多様な特質および近代文学史に関する理解を深める。<br/>(2)文芸作品の読解の基本的な方法を習得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 【注意：質問への応答、補足説明等によって、下記の予定通りに進まないことがあり得る】<br/>ガイダンス</p> <p>2. 日本近代文学と〈鉄道〉</p> <p>3. 徳富蘆花「不如帰」</p> <p>4. 泉鏡花「高野聖」</p> <p>5. 国木田独步「窮死」</p> <p>6. 田山花袋「少女病」</p> <p>7. 森鷗外「電車の窓」</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. 夏目漱石「三四郎」</p> <p>9. 志賀直哉「網走まで」</p> <p>10. 永井荷風「深川の唄」</p> <p>11. 宮沢賢治「月夜のでんしんばしら」</p> <p>12. 芥川龍之介「蜜柑」</p> <p>13. 川端康成『雪国』</p> <p>14. 夏目漱石「草枕」「それから」</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート・出席等（各50％）を一応の目安とするが、総合的に判断する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義資料として、配布プリントを使用する。参考書等については、教室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で取り上げる作品について、事前に熟読、精読しておく。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：本講義は第4セメスターも連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 概 論<br>Japanese Literature (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 佐 倉 由 泰 | 4            | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT201J</p> <p>◆ 授業題目 日本古典文芸の世界 (Study on Japanese Classical Literature)</p> <p>◆ 目的・概要 日本の古典文芸について、具体的な作品、表現を考察し、それぞれの特質を明らかにするとともに、その文学史上の意味、文化史上の意味を捉えて行く。毎回の授業の終わりに、授業内容について、考えたこと、関心を持ったことを書いてもらい（これを「小レポート」と呼ぶ）、その回答も交えて、できるだけ対話的に授業を進めて行こうと思っている。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日本の古典文芸について、具体的な作品の分析を通して、その多様な特質と史的展開に関する理解を深める。<br/>(2)文芸作品の読解の基礎的な方法を習得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. はじめに一表現を読むということー</p> <p>2. 本の話</p> <p>3. 「物語」をめぐる</p> <p>4. 「古典」とはー (1)</p> <p>5. 「古典」とはー (2)</p> <p>6. ジャンルを越えた表現の系譜 (1)</p> <p>7. ジャンルを越えた表現の系譜 (2)</p> <p>8. 表現の引用について</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. パロディーについて</p> <p>10. 和歌（集）に見られる季節感、世界観 (1)</p> <p>11. 和歌（集）に見られる季節感、世界観 (2)</p> <p>12. 連歌と俳諧</p> <p>13. 「随筆」とはー (1)</p> <p>14. 「随筆」とはー (2)</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 学期末に提出してもらうレポート〔50％〕と、小レポート〔50％〕をもとに評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せず、プリントを使って授業を進める。参考書は、授業の中で随時紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業を通して関心を持った問題について、作品の本文や参考文献を進んで幅広く読んで、考察を深めて行くことが重要である。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：本講義は、第3セメスターから連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                     |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 担 当 教 員 |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 基 礎 講 読<br>Japanese Literature (Introductory Reading) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 教授      | 佐 倉 由 泰 | 3            | 金   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                  |  | LHM-LIT212J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                      |  | 『平家物語』を読む (Study on “The Tale of Heike (平家物語 Heike Monogatari)”)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                     |  | 中世の軍記物語、『平家物語』の表現を考察する。文学表現 (古文) を読み解くには何に注意し、何に注目し、どのような手順で考察を進めればよいのかということを、調査、分析、報告、討議を重ねる中で理解して行く。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                      |  | (1)変体仮名の文を読み解けるようになる。<br>(2)多様な辞書、事典が活用できるようになり、必要な文献も適切に探せるようになる。<br>(3)写本の文化を理解し、諸本間の本文の相違に注目して、精度の高い表現の読解ができるようになる。<br>(4)作品を発見的に解釈するためには、表現の細部の読解がいかにたいせつかということを考察の実践を通して理解する。                                                                                                                                                                                                                                                           |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                   |  | 1. 『平家物語』についての解説 (1) 9. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (6)<br>2. 『平家物語』についての解説 (2) 10. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (7)<br>3. 『平家物語』についての解説 (3) 11. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (8)<br>4. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (1) 12. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (9)<br>5. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (2) 13. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (10)<br>6. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (3) 14. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (11)<br>7. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (4) 15. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (12)<br>8. 講読、考察の発表とそれにもとづく意見交換 (5) |         |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                   |  | 授業時の発表およびレポート [60%] と、授業への参加 [40%] により評価する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                   |  | 教科書：開講時に説明する。<br>参考書：授業の中で随時紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                   |  | 授業を通して関心を持った問題について、作品の本文や参考文献を進んで幅広く読んで、考察を深めて行くことが重要である。<br>また、各回の講読、考察、意見交換の積み重ねの中で適切な段階を踏んで理解を深めて行く必要があり、そのためにも、必ず応分の予習をして毎回の授業に臨んでもらいたい。予習すべき内容については授業の中で説明するので、第1回の授業から出席し、その内容をよく理解すること。                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |              |     |     |
| その他：                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 基 礎 講 読<br>Japanese Literature (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 佐 藤 伸 宏 | 4            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT212J</div> <div>◆ 授業題目 明治時代の小説を読む (Reading and interpretation of the japanese literature of the meiji era)</div> <div>◆ 目的・概要 明治期の小説を一篇ずつ取り上げて精読する。毎回、担当者の発表と教室全体での討議を行う中で、細部の表現や表現様式、時代背景などを踏まえた作品読解の方法を確認していく。</div> <div>◆ 到達目標 文芸作品を読む基礎的な手続きを習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス：時代背景としての明治</div><div>2. 文学テキストの読解について</div><div>3. 夏目漱石「倫敦塔」</div><div>4. 寺田寅彦「団栗」</div><div>5. 大塚楠緒子「上下」</div><div>6. 正宗白鳥「塵埃」</div><div>7. 田山花袋「一兵卒」</div><div>8. 小栗風葉「世間師」</div></div><div><div>9. 島崎藤村「一夜」</div><div>10. 永井荷風「深川の唄」</div><div>11. 志賀直哉「剃刀」</div><div>12. 水上瀧太郎「山の手の子」</div><div>13. 谷崎潤一郎「秘密」</div><div>14. 長田幹彦「滯」</div><div>15. 授業のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業での発表およびレポート（70%）、授業への積極的参加（30%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書として、『日本近代短篇小説選 明治篇 2』（岩波文庫）を使用する。<br/>参考書等については、教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で取り上げる小説を事前に全員が熟読しておく。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 各 論<br>Japanese Literature (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 横 溝 博 | 5            | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT301J</p> <p>◆ 授業題目 『源氏物語』の成立と展開 (The Establishment and Development of “The Tale of Genji”)</p> <p>◆ 目的・概要 『源氏物語』現五十四帖がいかにして構成されているか、成立の問題、巻序の問題をはじめ、散逸した巻巻(「桜人」「狹筵」「菓守」さらには「輝く日の宮」)についての『源氏釈』『奥入』等の記述を検証する。「輝く日の宮」の巻は存在したのか。また、定家本・河内本成立の過程と意義、別本の価値をも含めた諸本(写本群)についても考察する。『源氏物語』の初期の注釈書や梗概書、系図等にも目配りし、『山路の露』『雲隠六帖』といった補作、さらには平安～鎌倉・室町時代の物語作品における『源氏物語』受容の痕跡をも手がかりとして、平安から中世にかけて、どのような『源氏物語』テキストが流通していたのかを探る。その際、古筆切等、新発見の資料にも目配りしたい。文字テキスト以外に、院政期の『源氏物語絵巻』を、詞書とともにDVDで鑑賞する。復元プロジェクトによって、平安絵師の仕掛けた謎が現代に明らかとなるのか——。このような検証、思考を通して、広く「『源氏物語』とは何か」、を考えていくことを目的とする。</p> <p>◆ 到達目標 『源氏物語』の成立と展開、流布と継承、受容および享受の問題を広く学ぶことで、(1)『源氏物語』をめぐる文化の諸現象に対する理解を深め、(2)『源氏物語』を独力で鑑賞し、(3)テキストを批判的に読み解くための基本的な知識を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス。講義資料の事前配付。参考文献の紹介。</li> <li>2. 『源氏物語』の諸本の異同について。「桐壺」巻を例に考える。</li> <li>3. 「幻」巻の異文。ミセケチをめぐる『原中最秘抄』の諸説。</li> <li>4. 「柏木」巻の表現と国宝『源氏物語絵巻』の詞書。柏木像の後代への影響。</li> <li>5. 「桜人」について。『源氏釈』の逸文から復原する。</li> <li>6. 「かかやく日の宮」と並びの巻について。『奥入』の記述から考える。</li> <li>7. 藤原定家の『源氏物語』蒐書活動と書写活動。『奥入』と『明月記』紙背から考える。</li> <li>8. 「菓守」について (1)。「源氏物語古系図」から復原する。</li> <li>9. 「菓守」について (2)。「古筆断簡』『風葉和歌集』から復原する。</li> <li>10. 『源氏物語』の構成について。『源氏物語』は五十四帖か。六十巻説、三十七帖説を考える。</li> <li>11. 『山路の露』について。補作の試みもしくは『雲隠六帖』。</li> <li>12. 『山路の露』を読む (1)。「序文」を読む。</li> <li>13. 『山路の露』を読む (2)。薫と浮舟の再会場面を読む。</li> <li>14. 『山路の露』を読む (3)。浮舟と手習歌。</li> <li>15. 『山路の露』を読む (4)。物語としての独自性。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポートの内容 [50%]、授業への出席 [50%]。また、毎時間提出するコメント紙の内容も、平常点(授業への出席)の一部として加味する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 すべてプリントを用いる。毎時間用意すること。参考文献は随時紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 復習に力を入れること。『山路の露』については、授業で読む箇所以外についても、自分で読み進め、内容把握に努めること。</p> |     |           |              |     |     |
| その他：二年生でも関心のある人は単位にかかわらず受講されたい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 各 論<br>Japanese Literature (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 横 溝 博 | 6            | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT301J</p> <p>◆ 授業題目 『我身にたどる姫君』を読む (Read “Wagami-ni-Tadoru-Himegimi” in the Original)</p> <p>◆ 目的・概要 「中世王朝物語」と呼ばれる平安末・鎌倉～室町時代にかけて作られた王朝物語の主要な作品の一つに、『我身にたどる姫君』がある。全八巻、帝にして7代・45年に及ぶ大作であり、後醍醐院の1271年には前半四巻は成立していたと思われる。『源氏物語』『狭衣物語』の影響が顕著であり、『我身にたどる姫君』を主人公とする大河物語であるが、様々に登場しては移り変わっていく女性群像の中でも、女帝やその妹である好色の前斎宮は出色であり、女帝の没後、兜率天に登った女帝と近習女房らが歌会を開催するなど、女性中心の色彩が強く、天上界と地上界を対比させた世界構想など、壮大なプロットが様々に詰まっており、じつに興味深い作品である。この授業では、とくに第七巻目を取り上げて精読する。おそらく平安から中世の数ある王朝物語の中でも、『我身にたどる姫君』の第七巻は、もっとも問題のあるテキストである。女帝の没後、聖代の回復を期待されて即位した少年天皇が、叔母で不婚を貫く皇太后宮(聖なる一品宮)に恋慕し、若き帝のあらぬ想像は宮の夢中へと及び、宮は淫夢を見ておののくが、密通によって強引に犯されて、病の床について出家、ついには亡くなってしまうのであり、悲嘆した帝は来世での逢瀬を願って絶命する。その間も、女帝と契って純潔を貫こうとする太皇太后宮が院の求めを拒み切ることができず懐妊し、院の中宮には右大臣が密通するなど、女帝の実現した宮廷社会の綱紀粛正はことごとく崩壊する。このような一連の複雑な出来事が、難解な文体で書かれていて、読解は困難を極めるが、悲恋帝の恋心が焦点化されている点で、他に例を見ない意欲作(異色作)である。授業では本テキストを精読することにより、難解な文章の読解を試みると同時に、『我身にたどる姫君』というテキストの目論見が何であるのか、その意義と世界観の解明を目指す。</p> <p>◆ 到達目標 『我身にたどる姫君』を主要なテキストとして読み解いていくことで、(1)『我身にたどる姫君』に固有の物語世界を明らかにし、(2)中世王朝物語への理解を深めること、を目標とする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス。『我身にたどる姫君』についての概説講義。参考文献の紹介。</li> <li>2. 『我身にたどる姫君』を読む (1)「冒頭部、三条院、女帝を偲び悲嘆する」</li> <li>3. 『我身にたどる姫君』を読む (2)「新帝元服、右大臣女の入内、帝の不満」</li> <li>4. 『我身にたどる姫君』を読む (3)「帝、皇太后宮を見初める」</li> <li>5. 『我身にたどる姫君』を読む (4)「太皇太后宮と三条院の逢瀬」</li> <li>6. 『我身にたどる姫君』を読む (5)「太皇太后宮、懐妊する」</li> <li>7. 『我身にたどる姫君』を読む (6)「右大臣、後涼殿中宮と密通、太皇太后宮、出産する」</li> <li>8. 『我身にたどる姫君』を読む (7)「帝と皇太后宮、睦み合う」</li> <li>9. 『我身にたどる姫君』を読む (8)「皇太后宮の淫夢を見る」</li> <li>10. 『我身にたどる姫君』を読む (9)「帝、皇太后宮と契る」</li> <li>11. 『我身にたどる姫君』を読む (10)「皇太后宮の悲嘆、帝の煩悶」</li> <li>12. 『我身にたどる姫君』を読む (11)「皇太后宮の出家、帝、ショックを受け失神する」</li> <li>13. 『我身にたどる姫君』を読む (12)「帝、母大宮に心中を打ち明ける」</li> <li>14. 『我身にたどる姫君』を読む (13)「皇太后宮の薨去し、続けて帝も崩御する」</li> <li>15. 『我身にたどる姫君』を読む (14)『我身にたどる姫君』の世界構想～巻八の大団円へ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポートの内容 [50%]、授業への出席 [50%]。毎時間記入して提出するコメント用紙の内容も平常点の一部として加味する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 基本的には教場で配布するプリントによる。その他、参考文献等は随時紹介する。以下は主要なものである。<br/>〔翻刻〕『鎌倉時代物語集成 第七巻』(市古貞次・三角洋一編、笠間書院、1994年)<br/>〔注釈〕『我身にたどる姫君物語全註解』(徳満澄雄、有精堂、1980年)〔全訳〕『我身にたどる姫君』七冊(今井源衛・春秋会、桜楓社、1983年)『我が身にたどる姫君 上下』(大槻修・大槻福子・片岡利博 校訂・訳注、2009～2010年)</p> <p>◇ 授業時間外学習 既に配布された資料であっても毎時間用意すること。巻七以外の物語について、各自で内容を確認してあらすじを補っておくことが望ましい。</p> |     |           |              |     |     |
| その他：二年生でも関心のある人は単位にかかわらず受講されたい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |           |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                           |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 各 論<br>Japanese Literature (Special Lecture)                                                                                |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 非常勤<br>講師 佐々木 孝 浩 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング<br>◆ 授業題目<br>◆ 目的・概要                                                                                                   |  | LHM-LIT301J<br>日本古典書誌学入門 (Introduction to Japanese Classical Bibliography)<br>日本古典文学研究の現状に閉塞感があるとしたら、その大きな理由の一つは、既存の翻刻や影印のみを利用して事足りりとする研究のスタイルにあると思われる。古典作品は基本的に書物に保存されて伝存してきている。古典作品は何らかの形で書物の制約を受けて存在しているのであり、作品の器たる書物を学ぶことから、本文の読解のみでは知ることができない、作品に関する様々な情報を得ることができるのである。その知見を利用して本文研究を行えば、従来の研究では到達することのできない領域に達することも可能となるはずである。本講義では、古典籍を対象とする学問である日本古典書誌学の基礎的な知識とその応用方法を、原資料に触れながらできるだけ具体的に説明する。受講生の身近に存在する附属図書館所蔵古典籍も可能な範囲で活用したい。                                                   |                   |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                            |  | 自分が対象としたい作品が保存されたの古典籍を取り扱え、正しく評価して研究に活用することができるようになるための、書誌学の基本的な知識を身に付ける。具体的には以下の3点である。<br>1. 装訂の種類とその特徴が説明できるようになる。<br>2. 装訂と保存される内容の相関関係が説明できるようになる。<br>3. 書誌学を研究に活用できるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                         |  | 1. 日本古典書誌学とは 日本古典文学研究と書誌学の関係について<br>2. 古典籍に用いられる和紙の種類 1 紙の歴史と和紙の種類について<br>3. 古典籍に用いられる和紙の種類 2 紙の加工と装飾について<br>4. 装訂の種類 1 卷子装と折本・粘葉装について<br>5. 装訂の種類 2 綴葉装と袋綴、及びその他の装訂について<br>6. 改装の問題 改装の在り方とその意味について<br>7. 装訂と内容の関連性 ジャンルと装訂の相関関係について<br>8. 書誌調査法 基礎 1 調査項目と項目の有する意味について<br>9. 書誌調査法 基礎 2 奥書・刊記を中心に<br>10. 書誌調査法 基礎 3 製作年代判定について<br>11. 書誌調査法 応用 1 図書館蔵書の調査 写本を中心に<br>12. 書誌調査法 応用 2 図書館蔵書の調査 版本を中心に<br>13. 書誌調査法 応用 3 図書館蔵書の調査のまとめ<br>14. 授業の総括 1 書誌学研究の可能性について<br>15. 授業の総括 2 授業の補足と期末試験 |                   |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                         |  | 最終時間にテストを行うが、単なる知識の暗記ではなく、その知識をどのように活用するかの応用力を問う問題となる。その他出席と授業態度も加味して判定する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                         |  | テスト 70% 出席・授業態度 30%<br>テキストはプリントを配布する。<br>参考書：藤井隆『日本古典書誌学総説』和泉書院 1991<br>櫛節節男『宮内庁書陵部 書庫渉獵一書写と装訂』おうふう 2006<br>堀川貴司『書誌学入門 古典籍を見る・知る・読む』勉誠出版 2010<br>大沼晴暉『図書大概』汲古書院 2011<br>佐々木孝浩『日本古典書誌学論』笠間書院 2016<br>この他講義中に適宜紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                        |                   |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                         |  | 集中講義で一度に多くの情報に接するので、1日毎に復習し、疑問点などを整理して、早めに質問すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                   |              |     |     |
| できるだけ原資料に触れる授業なので、授業前に必ず石鹸で手を洗うこと。<br>その他：原資料を汚さないように心懸け、飲み物などにも注意を払うこと。<br>書誌学の個々の知識は有機的な関連性を有しており、途中で聞き逃すと理解が難しくなるので、休まず出席すること。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 文 芸 形 成 論 各 論<br>Study of Formation of Japanese Literature (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 佐 倉 由 泰 | 5            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT302J</div> <div>◆ 授業題目 『今昔物語集』の研究<br/>(Study on “The Collection of Tales of Times Now Past (今昔物語集 Konjaku Monogatari-shu)”)</div> <div>◆ 目的・概要 千以上もの話を収録する説話集、『今昔物語集』の記述とその意味を考察する。<br/>『今昔物語集』の本朝仏法部の説話を取り上げて、表現を丁寧に読み解き、文学、文化、社会にかかわる多様な問題を見出す中で、『今昔物語集』の記述の特質とともに、そこに現れる世界観、人間観、社会認識のあり方を明らかにして行く。</div> <div>◆ 到達目標 (1)表現の細部を丁寧に捉えて、時代相、世相や筆者の世界観、人間観、社会認識を幅広く深く理解できるような読解力、洞察力を身につける。<br/>(2)文学、文化、社会を思考する上での問題発見力と専門的知識を高める。</div> <div>◆ 授業内容・方法<ol style="list-style-type: none"><li>はじめに一説話の表現を読むということー</li><li>説話集の中の『今昔物語集』(1)</li><li>説話集の中の『今昔物語集』(2)</li><li>『今昔物語集』の構成</li><li>『今昔物語集』と日本の仏法の始まり</li><li>『今昔物語集』と『法華経』(1)</li><li>『今昔物語集』と『法華経』(2)</li><li>『今昔物語集』と極楽往生 (1)</li><li>『今昔物語集』と極楽往生 (2)</li><li>『今昔物語集』と観音菩薩 (1)</li><li>『今昔物語集』と観音菩薩 (2)</li><li>『今昔物語集』と地藏菩薩</li><li>『今昔物語集』と発心</li><li>『今昔物語集』と天狗</li><li>『今昔物語集』と仏法</li></ol></div> <div>◇ 成績評価の方法 学期末に提出してもらったレポート〔60%〕と、小レポート〔40%〕をもとに評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せず、プリントを使って授業を進める。参考書は、授業の中で随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業を通して関心を持った問題について、作品の本文や参考文献を進んで幅広く読んで、考察を深めて行くことが重要である。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：本講義（『今昔物語集』の研究）は、第6セメスターも連続して履修することが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 文 芸 形 成 論 各 論<br>Study of Formation of Japanese Literature (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 佐 倉 由 泰 | 6            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT302J</div> <div>◆ 授業題目 『今昔物語集』の研究<br/>(Study on “The Collection of Tales of Times Now Past (今昔物語集 Konjaku Monogatari-shu)”)</div> <div>◆ 目的・概要 千以上もの話を収録する説話集、『今昔物語集』の記述とその意味を考察する。<br/>『今昔物語集』の本朝世俗部の説話を取り上げて、表現を丁寧に読み解き、文学、文化、社会にかかわる多様な問題を見出す中で、『今昔物語集』の記述の特質とともに、そこに現れる世界観、人間観、社会認識のあり方を明らかにして行く。</div> <div>◆ 到達目標 (1)表現の細部を丁寧に捉えて、時代相、世相や筆者の世界観、人間観、社会認識を幅広く深く理解できるような読解力、洞察力を身につける。<br/>(2)文学、文化、社会を思考する上での問題発見力と専門的知識を高める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 驚きの対象としての武士の行動</div><div>2. 『今昔物語集』の争乱の記述 (1)</div><div>3. 『今昔物語集』の争乱の記述 (2)</div><div>4. 「兵 (つはもの) の道」と「兵 (つはもの) の家」(1)</div><div>5. 「兵 (つはもの) の道」と「兵 (つはもの) の家」(2)</div><div>6. 『今昔物語集』と 武士 (1)</div><div>7. 『今昔物語集』と 武士 (2)</div><div>8. 『今昔物語集』における智</div></div><div><div>9. 『今昔物語集』と平安京</div><div>10. 『今昔物語集』と怪異</div><div>11. 『今昔物語集』における国司</div><div>12. 『今昔物語集』に現れる空間意識</div><div>13. 往来する人々をめぐる表現</div><div>14. 『今昔物語集』における笑い</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 学期末に提出してもらふレポート〔60%〕と、小レポート〔40%〕をもとに評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せず、プリントを使って授業を進める。参考書は、授業の中で随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業を通して関心を持った問題について、作品の本文や参考文献を進んで幅広く読んで、考察を深めて行くことが重要である。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：本講義（『今昔物語集』の研究）は、第5セメスターから連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 演 習<br>Japanese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 佐 倉 由 泰 | 5            | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT317J</div> <div>◆ 授業題目 源義経と曾我兄弟をめぐる物語の研究<br/>(Study on Tales about Minamoto-no-Yoshitsune and Soga Brothers)</div> <div>◆ 目的・概要 文学、文化、社会を発見的に考究するためには何に注目し、どのような段階を踏んで思考を進めればよいのかということ、『曾我物語』、『義経記』等、源義経と曾我兄弟をめぐる物語の考察の実践を通して理解して行く。</div> <div>◆ 到達目標 文学、文化、社会について、発見的に思考し、語るための読解力、分析力、専門的知識、表現力を高める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (1)</div><div>2. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (2)</div><div>3. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (3)</div><div>4. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (4)</div><div>5. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (5)</div><div>6. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (1)</div><div>7. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (2)</div><div>8. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (3)</div></div><div><div>9. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (4)</div><div>10. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (5)</div><div>11. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (6)</div><div>12. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (7)</div><div>13. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (8)</div><div>14. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (9)</div><div>15. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (10)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業時の発表およびレポート〔60%〕と、授業への参加〔40%〕により評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：特に指定しない。<br/>参考書：授業の中で随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業を通して関心を持った問題について、作品の本文や参考文献を進んで幅広く読んで、考察を深めて行くことが重要である。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：本演習（源義経と曾我兄弟をめぐる物語の研究）は、第6セメスターも連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位                        | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------|--------------|-----|-----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|--|
| 国 文 学 演 習<br>Japanese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                          | 教授 佐 倉 由 泰 | 6            | 木   | 2   |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT317J</div> <div>◆ 授業題目 源義経と曾我兄弟をめぐる物語の研究<br/>(Study on Tales about Minamoto-no-Yoshitsune and Soga Brothers)</div> <div>◆ 目的・概要 文学、文化、社会を発見的に考究するためには何に注目し、どのような段階を踏んで思考を進めればよいのかということを、『曾我物語』、『義経記』等、源義経と曾我兄弟をめぐる物語の考察の実践を通して理解して行く。</div> <div>◆ 到達目標 文学、文化、社会について、発見的に思考し、語るための読解力、分析力、専門的知識、表現力を高める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (1)</td><td>9. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (9)</td></tr><tr><td>2. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (2)</td><td>10. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (10)</td></tr><tr><td>3. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (3)</td><td>11. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (11)</td></tr><tr><td>4. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (4)</td><td>12. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (12)</td></tr><tr><td>5. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (5)</td><td>13. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (13)</td></tr><tr><td>6. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (6)</td><td>14. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (14)</td></tr><tr><td>7. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (7)</td><td>15. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (15)</td></tr><tr><td>8. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (8)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業時の発表およびレポート〔60%〕と、授業への参加〔40%〕により評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：特に指定しない。<br/>参考書：授業の中で随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業を通して関心を持った問題について、作品の本文や参考文献を進んで幅広く読んで、考察を深めて行くことが重要である。</div> |                            |            |              |     |     | 1. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (1) | 9. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (9) | 2. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (2) | 10. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (10) | 3. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (3) | 11. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (11) | 4. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (4) | 12. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (12) | 5. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (5) | 13. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (13) | 6. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (6) | 14. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (14) | 7. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (7) | 15. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (15) | 8. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (8) |  |
| 1. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (9)   |            |              |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 2. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (10) |            |              |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 3. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 11. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (11) |            |              |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 4. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 12. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (12) |            |              |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 5. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 13. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (13) |            |              |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 6. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 14. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (14) |            |              |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 7. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (15) |            |              |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 8. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (8)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |            |              |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| その他：本演習（源義経と曾我兄弟をめぐる物語の研究）は、第5セメスターから連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |            |              |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 演 習<br>Japanese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 佐 藤 伸 宏 | 5            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT317J</div> <div>◆ 授業題目 大正文学の研究 (Research on the Japanese literature of the Taisyo era)</div> <div>◆ 目的・概要 日本近代文学の成立期である明治時代に続く大正期は、前代を引き継ぎながら、また新たな文学の領域や可能性が追求された時期であった。その大正時代の文学を取り上げ、考察を加える。受講者は各自担当する作品についての分析の結果を資料に基づいて報告する。口頭発表と質疑応答をとおして各作品の精緻な読解を試みる。本セメスターでは、主として大正前期の小説等を取り上げる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)文学作品の分析と立論、発表の方法を習得する。<br/>(2)大正期の文学の多様な展開とその特質について理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス：大正という時代</div><div>2. 大正文学史</div><div>3. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>4. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>5. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>6. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>7. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>8. 担当者による口頭発表と質疑応答</div></div><div><div>9. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>10. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>11. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>12. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>13. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>14. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>15. 前期のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業における発表とレポート（70%）、授業への積極的参加（30%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で取り上げる作品を受講者全員が事前に精読しておく。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：本演習は第6セメスターも連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 演 習<br>Japanese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 佐 藤 伸 宏 | 6            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT317J</div> <div>◆ 授業題目 大正文学の研究 (Research on the Japanese literature of the Taisyo era)</div> <div>◆ 目的・概要 大正文学の研究 日本近代文学の成立期である明治時代に続く大正期は、前代を引き継ぎながら、また新たな文学の領域や可能性が追求された時期であった。その大正時代の文学を取り上げ、考察を加える。受講者は各自担当する作品についての分析の結果を資料に基づいて報告する。口頭発表と質疑応答をとおして各作品の精緻な読解を試みる。本セメスターでは、主として大正後期の小説等を取り上げる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)文学作品の分析と立論、発表の方法を習得する。<br/>(2)大正期の文学の多様な展開とその特質について理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス：大正後期という時代</div><div>2. 大正時代後期の文学状況</div><div>3. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>4. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>5. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>6. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>7. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>8. 担当者による口頭発表と質疑応答</div></div><div><div>9. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>10. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>11. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>12. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>13. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>14. 担当者による口頭発表と質疑応答</div><div>15. 後期のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業における発表とレポート (70%)、授業への積極的参加 (30%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で取り上げる作品を受講者全員が事前に精読しておく。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：本演習は第5セメスターも連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----|---------|-------|--------------|-----|-----|--------------------------|-------------|--------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| 国 文 学 演 習<br>Japanese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         | 2   | 准教授     | 横 溝 博 | 5            | 月   | 5   |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT317J</div> <div>◆ 授業題目 『源氏物語』の研究 (Study of “The Tale of Genji”)</div> <div>◆ 目的・概要 『源氏物語』「夕霧」巻を輪読する。担当者は割り当てられた範囲の【梗概】および【鑑賞】と【考察】をレジメとしてまとめ、それを資料として用意し、事前に配布した上で発表する。発表者が提起した問題点について、参加者全員で検討を加え、ブラッシュアップしていくことで、物語の読解力を高めていくことを目的とする。</div> <div>◆ 到達目標 『源氏物語』「夕霧」巻を精読することで、(1)物語の虚構の方法や人物造型のありよう、語り、和歌を含めた表現の様式、物語の構造等について理解を深める。(2)諸注釈、各種辞典（事典）類の活用の仕方を学び、作品読解に関わる基本的な知識を習得する。以上を通して、物語を「読む」力を高めることで、課題に研究的に取り組むための基本的な知識と技能を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス（発表者及びローテーション決定）</td><td>9. 「夕霧」巻の輪読</td></tr><tr><td>2. 講義（柏木と夕霧について・柏木巻～夕霧巻）</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>3. 「夕霧」巻の輪読</td><td>10. 「夕霧」巻の輪読</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>4. 「夕霧」巻の輪読</td><td>11. 「夕霧」巻の輪読</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>5. 「夕霧」巻の輪読</td><td>12. 「夕霧」巻の輪読</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>6. 「夕霧」巻の輪読</td><td>13. 「夕霧」巻の輪読</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>7. 「夕霧」巻の輪読</td><td>14. 「夕霧」巻の輪読</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>8. 「夕霧」巻の輪読</td><td>15. 「夕霧」巻の輪読</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業時の発表および期末レポート（発表のまとめ）の内容〔50%〕、授業への参加（質疑応答を含む）〔50%〕</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストとして角川ソフィア文庫 玉上琢彌 訳注『源氏物語』第七巻（柏木～雲隠）を用いるので、大学生協で購入のこと。また、参考書として中野幸一編『〈新装版〉常用 源氏物語要覧』（武蔵野書院、2012年）がある。その他、参考文献は随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の輪読箇所が決まっている上、資料が事前に配布されているので、参加者はあらかじめ該当範囲を読み込んでおき、発表内容について自分なりに疑問点や質問事項を準備しておいた上で、授業に臨むこと。</div> |                         |     |         |       |              |     |     | 1. ガイダンス（発表者及びローテーション決定） | 9. 「夕霧」巻の輪読 | 2. 講義（柏木と夕霧について・柏木巻～夕霧巻） | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 3. 「夕霧」巻の輪読 | 10. 「夕霧」巻の輪読 | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 4. 「夕霧」巻の輪読 | 11. 「夕霧」巻の輪読 | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 5. 「夕霧」巻の輪読 | 12. 「夕霧」巻の輪読 | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 6. 「夕霧」巻の輪読 | 13. 「夕霧」巻の輪読 | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 7. 「夕霧」巻の輪読 | 14. 「夕霧」巻の輪読 | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 8. 「夕霧」巻の輪読 | 15. 「夕霧」巻の輪読 | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |
| 1. ガイダンス（発表者及びローテーション決定）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9. 「夕霧」巻の輪読             |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| 2. 講義（柏木と夕霧について・柏木巻～夕霧巻）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| 3. 「夕霧」巻の輪読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10. 「夕霧」巻の輪読            |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| 4. 「夕霧」巻の輪読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11. 「夕霧」巻の輪読            |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| 5. 「夕霧」巻の輪読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12. 「夕霧」巻の輪読            |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| 6. 「夕霧」巻の輪読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 13. 「夕霧」巻の輪読            |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| 7. 「夕霧」巻の輪読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 14. 「夕霧」巻の輪読            |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| 8. 「夕霧」巻の輪読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. 「夕霧」巻の輪読            |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |
| その他： 本演習は、第6セメスターも連続して履修すること。<br>物語の展開を先取りせず、物語の筋をたどりながら読むことの面白さや興味を大事にしていきたいと思います。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |     |         |       |              |     |     |                          |             |                          |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |             |              |                         |                         |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位                           | 担 当 教 員                 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|--------------|-----|-----|---------------------|-------------------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------|----------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------|----------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------|----------------------|--|--|-------------------------|--|--|----------------------|--|--|-------------------------|--|--|----------------------|--|--|-------------------------|--|--|----------------------|--|--|-------------------------|
| 国 文 学 演 習<br>Japanese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                             | 准教授 横 溝 博               | 6            | 月   | 5   |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT317J</p> <p>◆ 授業題目 『源氏物語』の研究 (Study of “The Tale of Genji”)</p> <p>◆ 目的・概要 『源氏物語』「横笛」巻を輪読する。担当者は該当巻の【梗概】および【鑑賞】と【考察】をレジュメとしてまとめ、それを事前配布し、発表する。発表者が提起した問題点について、参加者全員で検討を加え、ブラッシュアップしていくことで、物語の読解力を高めていくことを目的とする。</p> <p>◆ 到達目標 『源氏物語』「横笛」巻を輪読していくことで、(1)登場人物の造型や語りの有りよう、和歌を含めた表現の様式、物語の構造等について理解を深める。(2)准拠の問題や有職故実、風俗と文化についての理解を深める。以上を通して物語を読む力、批評する力を高めることで、課題に対して研究的に取り組むための応用力を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ (以降同)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>2. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>9. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>3. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>4. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>10. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>5. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>6. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>11. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>7. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>8. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>12. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td></td><td></td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td></td><td></td><td>13. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td></td><td></td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td></td><td></td><td>14. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td></td><td></td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td></td><td></td><td>15. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td></td><td></td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 授業時の発表および期末レポート (発表のまとめ) の内容 [50%]、授業への参加度合い [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキストとして角川ソフィア文庫 玉上琢彌 訳注『源氏物語』第七巻 (柏木～雲隠) を用いるので、大学生協で購入のこと。また、参考書として中野幸一編『〈新装版〉常用 源氏物語要覧』(武蔵野書院、2012年)がある。その他、参考文献は随時紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の輪読箇所が決まっている上、資料が事前に配布されているので、参加者はあらかじめ該当範囲を読み込んでおき、発表内容について自分なりに疑問点や質問事項を準備しておいた上で、授業に臨むこと。</p> |                               |                         |              |     |     | 1. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ (以降同) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 2. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 9. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 3. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 4. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 10. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 5. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 6. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 11. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 7. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 8. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 12. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) |  |  | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |  |  | 13. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) |  |  | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |  |  | 14. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) |  |  | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |  |  | 15. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) |  |  | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |
| 1. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ (以降同) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
| 2. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ       | 9. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)     |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
| 3. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ       | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
| 4. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ       | 10. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
| 5. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ       | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
| 6. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ       | 11. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
| 7. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ       | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
| 8. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ       | 12. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               | 13. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               | 14. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               | 15. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                               | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |
| <p>その他：本演習は、第5セメスターから連続して履修すること。<br/>物語の筋を先取りするのではなく、物語の進行に従いながら、その表現世界を丁寧に探求していきたいと思います。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                               |                         |              |     |     |                     |                               |                         |                     |                         |                     |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |                     |                         |                         |                     |                         |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |  |  |                      |  |  |                         |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 概 論<br>History of Japanese Philosophy (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 3            | 金   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI201J</div> <div>◆ 授業題目 「日本思想史」の課題と方法（What is history of Japanese thought ?）</div> <div>◆ 目的・概要 毎回、日本思想史に関わる多様なテーマを取り上げ、資料に即した具体的な考察を行うことによって、日本思想史という学問の性格と特色について理解を深める。</div> <div>◆ 到達目標 日本思想史という学問の持つさまざまな顔とその魅力を知る。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 日本思想史への招待－仙台と川内の原風景を探る</div><div>2. 青葉山「蒙古の碑」を読み解く</div><div>3. 起請文の宇宙－文書に世界観を読む</div><div>4. 慈覚大師の足跡</div><div>5. 松島－その歴史と謎</div><div>6. 日本人と山－日本文化を見直す</div><div>7. 異界の思想－怪異の起こる場</div><div>8. ゆるキャラの源流－成仏する草木</div></div><div><div>9. 日本の「神」を考える</div><div>10. 死者の花嫁</div><div>11. 天皇制はなぜ続いたか</div><div>12. 美人女房落魄伝説－才女が落ちぶれる話</div><div>13. 即身仏の寺－ミイラの精神史</div><div>14. 幽霊の発生</div><div>15. 神仏習合再考</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート 80% 出席 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書は毎回紹介する。スライドとプリントを使用する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、次週までの課題を指示する。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 概 論<br>History of Japanese Philosophy (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 4            | 金   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI201J</div> <div>◆ 授業題目 聖地と霊場（Sacred places in Japan）</div> <div>◆ 目的・概要 四国八十八カ所から妖怪の出現する場所、サブカルの聖地に至るまで、日本列島には無数の霊的なスポットが存在する。それらに共通するものはいったいなんだろうか。その地にみなぎるパワーの性格を、いくつかの種類化することは可能であろうか。聖地のイメージには、時代による変遷が見られるのであろうか。そもそも、人はなぜ、聖なる地を創り出し、あるいはそこに心惹かれるのであろうか。世界の霊場を視野に入れつつ、日本列島に散在するいくつかの聖なる地を具体的に巡りながら、これらの疑問に対する解答を探ってみたい。</div> <div>◆ 到達目標 世界の他地域と比較しながら、なぜ日本列島において特定のスポットが霊的なパワーをもった地とされるのか、その原因を考察することを通じて、聖なるものの誕生の過程と霊場形成のメカニズムを理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 霊場学入門－聖地論の過去と現在</div><div>2. 三輪山－神の住む聖なる山</div><div>3. 箸墓－築造された神の居住地</div><div>4. 高野山－土地を譲る神</div><div>5. 立石寺－祖師の眠る寺</div><div>6. 黒石寺－黒い岩の霊場</div><div>7. 八葉寺－念仏踊りの寺</div><div>8. 春日神社－彼岸へ誘う神</div></div><div><div>9. 伊勢神宮と朝熊山－先祖供養と神</div><div>10. 川倉地藏堂－奉納される花嫁人形</div><div>11. 黒鳥観音－婚姻する死者たち</div><div>12. 三森山－死者と出会う山</div><div>13. 琉球の聖地－神の声を聴く人々</div><div>14. 妖怪・幽霊・ゆるキャラ</div><div>15. アニメの聖地の誕生</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [80%] 出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントとスライドを使用する。参考書は随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業中に次回までの課題を指示する。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：水 4校時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 基 礎 講 読<br>History of Japanese Philosophy (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 3            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI208J</div> <div>◆ 授業題目 古代・中世資料を読む（Reading historical materials of ancient and medieval period）</div> <div>◆ 目的・概要 『本朝文粹』や『平安遺文』、寺社縁起などから抜粋した漢文・古文テキストを毎回精読する。<br/>初心者でも受講可。</div> <div>◆ 到達目標 日本思想史で用いる史料になじむとともに、できるだけ正確に読めるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 日本思想史関係古代・中世史料精読 1</div><div>2. 日本思想史関係古代・中世史料精読 2</div><div>3. 日本思想史関係古代・中世史料精読 3</div><div>4. 日本思想史関係古代・中世史料精読 4</div><div>5. 日本思想史関係古代・中世史料精読 5</div><div>6. 日本思想史関係古代・中世史料精読 6</div><div>7. 日本思想史関係古代・中世史料精読 7</div><div>8. 日本思想史関係古代・中世史料精読 8</div></div><div><div>9. 日本思想史関係古代・中世史料精読 9</div><div>10. 日本思想史関係古代・中世史料精読 10</div><div>11. 日本思想史関係古代・中世史料精読 11</div><div>12. 日本思想史関係古代・中世史料精読 12</div><div>13. 日本思想史関係古代・中世史料精読 13</div><div>14. 日本思想史関係古代・中世史料精読 14</div><div>15. 日本思想史関係古代・中世史料精読 15</div></div></div> |     |            |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 平常点 40% レポート 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを使用する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回授業の際に指示する。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 基 礎 講 読<br>History of Japanese Philosophy (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 4            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI208J</div> <div>◆ 授業題目 近世・近代史料を読む (Reading historical materials of modern period)</div> <div>◆ 目的・概要 思想家のテキスト、文学作品、雑誌記事など、日本思想史が扱う多彩な史料を取り上げ、精読する。</div> <div>◆ 到達目標 日本思想史で用いる史料になじむとともに、できるだけ正確に読めるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 日本思想史関連近世・近代史料購読 1</div><div>2. 日本思想史関連近世・近代史料購読 2</div><div>3. 日本思想史関連近世・近代史料購読 3</div><div>4. 日本思想史関連近世・近代史料購読 4</div><div>5. 日本思想史関連近世・近代史料購読 5</div><div>6. 日本思想史関連近世・近代史料購読 6</div><div>7. 日本思想史関連近世・近代史料購読 7</div><div>8. 日本思想史関連近世・近代史料購読 8</div></div><div><div>9. 日本思想史関連近世・近代史料購読 9</div><div>10. 日本思想史関連近世・近代史料購読 10</div><div>11. 日本思想史関連近世・近代史料購読 11</div><div>12. 日本思想史関連近世・近代史料購読 12</div><div>13. 日本思想史関連近世・近代史料購読 13</div><div>14. 日本思想史関連近世・近代史料購読 14</div><div>15. 日本思想史関連近世・近代史料購読 15</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 平常点 40% レポート 60%</div><div>◇ 教科書・参考書 テキストは教室で配布する。</div><div>◇ 授業時間外学習 授業の際に指示する。</div></div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 各 論<br>History of Japanese Philosophy (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 5            | 火   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI301J</p> <p>◆ 授業題目 日本人と神 (Kami for Japanese)</p> <p>◆ 目的・概要 神道にまつわるさまざまな日本文化論の常識を根底から見直すとともに、日本の神を「伝統的な」「固有の」という形容詞から解放して、世界の神と比較研究できるフォーマットに転換することを試みる。</p> <p>◆ 到達目標 日本の神に関する通説・俗説がいかに根拠のないものであるかを知るとともに、日本の神を研究するにあたって、まったく新たなアプローチと視座を設定する必要性を理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンスと序論</p> <p>2. 1 神の常識を疑う</p> <p style="padding-left: 20px;">(1) 最初の神信仰の形は神体山か</p> <p>3. (2) 神は目に見えない存在か</p> <p>4. (3) 神道はアニミズムか</p> <p>5. (4) 神は死穢を嫌うか</p> <p>6. (5) 神道は日本固有の宗教か</p> <p>7. (6) 神は誰が拝んでもいいのか</p> <p>8. 2 日本列島の神の歴史</p> <p style="padding-left: 20px;">(1) 日本人が発見した最初の神</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. (2) 日本列島における宗教の発生</p> <p>10. (3) 浄土に導く神</p> <p>11. (4) 神になる人々</p> <p>12. (5) ヤスクニへの道</p> <p>13. (6) 神・天皇・ナショナリズム</p> <p>14. 3 人と神の精神史</p> <p style="padding-left: 20px;">(1) 日本人は無宗教か</p> <p>15. (2) 世界から見直す日本の神</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 20% レポート 80%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。プリントとスライドを使用する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 そのつど教室で指示する。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 各 論<br>History of Japanese Philosophy (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 6            | 火   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI301J</p> <p>◆ 授業題目 現人神の誕生 (Tennô Discourse and Ideology)</p> <p>◆ 目的・概要 招魂社から靖国神社への展開と関連づけながら、日本における身分制社会の解体と国民国家形成のプロセスの中で、なぜ天皇が神格化されていかなければならなかったのかという問題を考える。</p> <p>【キーワード】 イキガミ、記憶、通俗道德、鯀絵</p> <p>◆ 到達目標 日本における国民国家形成の歴史的背景とその独自性を理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 序論とガイダンス</p> <p>2. ヒトガミの思想の系譜 1</p> <p>3. ヒトガミの思想の系譜 2</p> <p>4. 記憶される死者 1</p> <p>5. 記憶される死者 2</p> <p>6. 鯀絵のコスモロジー 1</p> <p>7. 鯀絵のコスモロジー 2</p> <p>8. 招魂社から靖国神社へ 1</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 招魂社から靖国神社へ 2</p> <p>10. ヒトガミを生み出す装置 1</p> <p>11. ヒトガミを生み出す装置 2</p> <p>12. 現人神の誕生 1</p> <p>13. 現人神の誕生 2</p> <p>14. 現人神の誕生 3</p> <p>15. まとめと討論</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート [80%] 出席 [20%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリントとスライドを使用する。参考書は随時紹介する。</p> <p>【参考文献】 佐藤弘夫「ヤスクニの思想と語られる死者の系譜」『思想』2015年7月号、岩波書店。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業中に次回までの課題を指示する。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：水 4校時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 各 論<br>History of Japanese Philosophy (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 大久保 健 晴 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI301J</p> <p>◆ 授業題目 近代日本の政治思想 (Political thought in Modern Japan)</p> <p>◆ 目的・概要 近代東アジア世界の歴史的な起源に遡り、「私たちはどこから来て、どこへ向かおうとしているのか」という問いを思想的に検証する作業は、今日きわめて重要な意義を有しています。この講義ではそのような問題関心のもと、西洋世界との文化接触に光を当てるとともに、東アジアの学問・政治・外交の動向を広く視野に入れながら、19世紀から20世紀に至る近代日本の歩みについて、比較思想史の視座から検討します。</p> <p>◆ 到達目標 近代日本の成り立ちを、グローバル・ヒストリーの観点から理解する能力を身に付けていきます。その作業を通じて、現代の政治的な出来事を多角的かつ歴史的な視座から捉え、その本質的な課題について、自らの言葉で語れるようになることが目標です。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション—思想史の方法論について—</li> <li>2. 19世紀東アジア国際秩序と「西洋の衝撃」—「開国」を巡る思想的考察—</li> <li>3. 近代日本の黎明とオランダ法学</li> <li>4. ヨーロッパ国際法と東アジア世界の変容 1</li> <li>5. ヨーロッパ国際法と東アジア世界の変容 2</li> <li>6. 文明化と脱亜—福澤諭吉の政治思想—</li> <li>7. 近代東アジアにおける「功利」と「正義」</li> <li>8. 儒学とキリスト教—政治・徳・宗教—</li> <li>9. Constitution とは何か?—「憲法」制定と「この国のかたち」—</li> <li>10. 翻訳の政治思想史—「権利」の概念を中心に—</li> <li>11. 東アジアの政治哲学とデモクラシー</li> <li>12. メディアとナショナリズム</li> <li>13. 帝国主義と正義の行方</li> <li>14. 「時代閉塞の現状」と超国家主義</li> <li>15. 総括・試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 テスト [50%] 平常点 [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：毎回、プリントを配布する<br/>参考書：大久保健晴『近代日本の政治構想とオランダ』（東京大学出版会、2010年）</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で配布したレジュメをもとに、家で復習をしてください。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 各 論<br>History of Japanese Philosophy (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 非常勤<br>講師 本 村 昌 文 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI301J</p> <p>◆ 授業題目 老いと死をめぐる日本思想史<br/>(Study on relationship between Gerontology and Japanese Intellectual History)</p> <p>◆ 目的・概要 本授業は、「老い」をめぐる近年の研究状況を振り返りつつ、以下の2点について検討し、「老い」と「死」をめぐる日本思想史研究について考える。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①日本思想史研究の視座を通して「老い」から「死」に至るプロセスにおいて人々が抱く意識に光をあて、近世日本における「老い」と「死」の観念について検討する。</li> <li>②近代日本から戦後日本における「老年学」研究の形成と展開を跡づけ、「老い」に関する研究における日本思想史研究の意義を検討する。</li> </ol> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、「老い」や「死」をめぐる問題に対する日本思想史研究からのアプローチを理解する。</li> <li>2、近世日本における「老い」や「死」の観念について説明できる。</li> <li>3、「老い」をめぐる現在の研究状況と日本思想史研究の接点について説明できる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 「老い」に関する研究状況 (1)</li> <li>3. 「老い」に関する研究状況 (2)</li> <li>4. 近世日本における「老い」の認識</li> <li>5. 近世日本における「老い」と死別体験 (1)</li> <li>6. 近世日本における「老い」と死別体験 (2)</li> <li>7. 近世日本における「老い」と「死」の観念 (1)</li> <li>8. 近世日本における「老い」と「死」の観念 (2)</li> <li>9. 近世日本における「老い」と「死」の観念 (3)</li> <li>10. 近世日本における「老い」と「死」の観念 (4)</li> <li>11. 「老年学」の形成と展開 (1)</li> <li>12. 「老年学」の形成と展開 (2)</li> <li>13. 「老年学」の形成と展開 (3)</li> <li>14. 「老年学」の形成と展開 (4)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業期間中に課すリアクションペーパー (4回) 40%、レポート 60%。</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント等を配布する。参考書については、授業中に適宜紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 老いや死について、ニュースや新聞なども活用し、広く関心を持つようにする。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：授業初日に具体的な内容とスケジュールを配布します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 演 習<br>History of Japanese Philosophy (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 5            | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI308J</div> <div>◆ 授業題目 日本思想史の諸問題Ⅰ (Varies issues of history of Japanese thought 1)</div> <div>◆ 目的・概要 卒業論文作成の前段階として、受講生がそれぞれ自分の興味を持ったテーマについて、従来の代表的な研究や主要な史料を紹介する。また発表の準備を通じて、文献検索の方法や辞書等の使い方を学ぶとともに、そのテーマをめぐって研究史上どのような問題が残されているかを考える。発表後は、その内容について演習参加者が討論を行う。発表者にはそれぞれコメンテーターを付ける。参加者には積極的な発言を期待する。</div> <div>◆ 到達目標 卒業論文のテーマの決定</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 研究発表 1</div><div>3. 研究発表 2</div><div>4. 研究発表 3</div><div>5. 研究発表 4</div><div>6. 研究発表 5</div><div>7. 研究発表 6</div><div>8. 研究発表 7</div></div><div><div>9. 研究発表 8</div><div>10. 研究発表 9</div><div>11. 研究発表 10</div><div>12. 研究発表 11</div><div>13. 研究発表 12</div><div>14. 研究発表 13</div><div>15. 研究発表 14</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [80%] 出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 なし。</div> <div>◇ 授業時間外学習 プレレジюмеは1週間前、本レジюмеは1日前までに完成するよう準備する。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 演 習<br>History of Japanese Philosophy (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 6            | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI308J</div> <div>◆ 授業題目 日本思想史の諸問題Ⅱ (Varies issues of history of Japanese thought 2)</div> <div>◆ 目的・概要 演習参加者が各自の最新の研究成果を発表し、それをめぐって討論を行う。発表者にはそれぞれコメンテーターを付ける。発表後、授業での批判と意見を踏まえて本格的な学術論文の作成を進め、学期末にはそれを全員が提出する。</div> <div>◆ 到達目標 研究論文の作成</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 研究発表 1</div><div>3. 研究発表 2</div><div>4. 研究発表 3</div><div>5. 研究発表 4</div><div>6. 研究発表 5</div><div>7. 研究発表 6</div><div>8. 研究発表 7</div></div><div><div>9. 研究発表 8</div><div>10. 研究発表 9</div><div>11. 研究発表 10</div><div>12. 研究発表 11</div><div>13. 研究発表 12</div><div>14. 研究発表 13</div><div>15. 研究発表 14</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 論文 [80%] 出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 プレレジュメは1週間前、本レジュメは1日前までに完成するよう準備する。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| 日 本 史 概 論<br>Japanese History (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 柳 原 敏 昭 | 3            | 火   | 1   |                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS201J</div> <div>◆ 授業題目 日本史概説1 (Lecture on Japanese History 1)</div> <div>◆ 目的・概要 日本<span>の</span>政治・経済・社会・文化について、東北<span>の中世史を軸としながら概説する。</span><br/>本セメスターは11世紀後半～14世紀前半（平安時代後期～建武政権期）が中心となる。</div> <div>◆ 到達目標 日本史<span>の大きな流れの中で、東北史、東北中世史の展開を把握できるようになる。</span></div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 序論</div><div>2. 古代から中世へ</div><div>3. 平泉の光芒 (1)</div><div>4. 平泉の光芒 (2)</div><div>5. 治承・寿永内乱と奥羽</div><div>6. 文治五年奥州合戦</div><div>7. 鎌倉幕府支配の開始</div><div>8. 鎌倉時代の多賀国府</div></div><div><div>9. 鎌倉時代の道と町</div><div>10. 鎌倉時代奥羽の宗教</div><div>11. 北奥と蝦夷島 (1)</div><div>12. 北奥と蝦夷島 (2)</div><div>13. 陸奥国府と北畠顕家 (1)</div><div>14. 陸奥国府と北畠顕家 (2)</div><div>15. 講義のまとめと試験</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [80%]・( ) リポート [ %]・( ) 出席 [ %]<br/>(○) その他 (授業への参加度) [20%]</div><div>◇ 教科書・参考書 随時プリントを配布する。</div><div>◇ 授業時間外学習 身近な歴史について講義するので、関心を持った史跡等を実際に訪れてみる。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |            |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [80%]・( ) リポート [ %]・( ) 出席 [ %]<br/>(○) その他 (授業への参加度) [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 随時プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 身近な歴史について講義するので、関心を持った史跡等を実際に訪れてみる。</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [80%]・( ) リポート [ %]・( ) 出席 [ %]<br/>(○) その他 (授業への参加度) [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 随時プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 身近な歴史について講義するので、関心を持った史跡等を実際に訪れてみる。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |            |              |     |     |                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |            |              |     |     |                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 概 論<br>Japanese History (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 柳 原 敏 昭 | 4            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS201J</div> <div>◆ 授業題目 日本史概説 2 (Lecture on Japanese History 2)</div> <div>◆ 目的・概要 日本<span>の</span>政治・経済・社会・文化について、東北<span>の中世史</span>を軸としながら概説する。<br/>本セメスターは14世紀後半～16世紀末（南北朝時代～戦国時代）が中心となる。</div> <div>◆ 到達目標 日本史<span>の</span>大きな流れの中で、東北史、東北中世史<span>の</span>展開を把握できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 序論</div><div>2. 南北朝内乱と奥羽 (1)</div><div>3. 南北朝内乱と奥羽 (2)</div><div>4. 南北朝内乱と奥羽 (3)</div><div>5. 室町時代の政治と社会</div><div>6. 京・鎌倉のはざまにて (1)</div><div>7. 京・鎌倉のはざまにて (2)</div><div>8. 北奥羽の情勢と蝦夷島 (1)</div></div><div><div>9. 北奥羽の情勢と蝦夷島 (2)</div><div>10. 南奥羽の戦国争乱 (1)</div><div>11. 南奥羽の戦国争乱 (2)</div><div>12. 北奥羽の戦国争乱</div><div>13. 天下統一と奥羽</div><div>14. 近世・近代への展望</div><div>15. 講義のまとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [80%]・( ) リポート [ %]・( ) 出席 [ %]<br/>(○) その他 (授業への参加度) [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 随時プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 身近な歴史について講義するので、関心を持った史跡等を実際に訪れてみる。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 基 礎 講 読<br>Japanese History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授 堀 裕 | 4            | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS205J</p> <p>◆ 授業題目 古代史料講読 (Introductory reading of ancient historical materials)</p> <p>◆ 目的・概要 日本古代史に関する基礎史料の講読を行う。日本古代の格 (単行法令) を載せる『類聚三代格』をおもなテキストとしてとりあげる。受講生は史料を読解し、各自報告を行う。これにより、歴史史料読解の能力を養う。</p> <p>◆ 到達目標 日本古代の漢文史料の読解力を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. ガイダンス 日本古代の文献史料について。<br/>史料講読のすすめかた。</p> <p>2. 日本古代の文献史料を読む (1)</p> <p>3. 日本古代の文献史料を読む (2)</p> <p>4. 日本古代の文献史料を読む (3)</p> <p>5. 『類聚三代格』報告 (1)</p> <p>6. 『類聚三代格』報告 (2)</p> <p>7. 『類聚三代格』報告 (3)</p> </div> <div> <p>8. 『類聚三代格』報告 (4)</p> <p>9. 『類聚三代格』報告 (5)</p> <p>10. 『類聚三代格』報告 (6)</p> <p>11. 『類聚三代格』報告 (7)</p> <p>12. 『類聚三代格』報告 (8)</p> <p>13. 『類聚三代格』報告 (9)</p> <p>14. 『類聚三代格』報告 (10)</p> <p>15. 試験と読解能力の確認</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 筆記試験 (50%) 出席 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキスト 新訂増補国史大系普及版『類聚三代格』前編・後編 (吉川弘文館)<br/>(必ずしも購入の必要はない)</p> <p>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜日の4限です。事前に予約ください。</p> |     |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 基 礎 講 読<br>Japanese History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 柳 原 敏 昭 | 4            | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS205J</p> <p>◆ 授業題目 中世史料講読 (Introduction to Japanese Medieval historical Materials)</p> <p>◆ 目的・概要 歴史学は実証の上に成り立つ学問であり、それを学ぶ者は歴史資料を的確に読みこなすことができなければならない。本講では、その第一歩として日本中世史に関する代表的な史料を講読し、基礎的な読解力を身につけることを目標とする。また、中世社会の特質についても考える。</p> <p>◆ 到達目標 基本的な中世史料を読解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. ガイダンス</p> <p>2. 学生による報告と討論 ①</p> <p>3. 学生による報告と討論 ②</p> <p>4. 学生による報告と討論 ③</p> <p>5. 学生による報告と討論 ④</p> <p>6. 学生による報告と討論 ⑤</p> <p>7. 学生による報告と討論 ⑥</p> <p>8. 学生による報告と討論 ⑦</p> </div> <div> <p>9. 学生による報告と討論 ⑧</p> <p>10. 学生による報告と討論 ⑨</p> <p>11. 学生による報告と討論 ⑩</p> <p>12. 学生による報告と討論 ⑪</p> <p>13. 学生による報告と討論 ⑫</p> <p>14. 学生による報告と討論 ⑬</p> <p>15. 授業の総括</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [40%] ・ (○) 出席 [20%] ・ (○) その他 (授業中における発表の内容) [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義時にプリントを配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 報告者はおおよそ2週間前から準備を始めること。報告にあたっていない学生も事前に史料を読み、疑問点・問題点を整理してから授業に臨むこと。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：古文・漢文の基礎的読解力を要する。古文書学 (柳原担当) を履修していることが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 基 礎 講 読<br>Japanese History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 安 達 宏 昭 | 3            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS205J</div> <div>◆ 授業題目 近現代史料講読 (Reading Japanese Modern Historical Documents)</div> <div>◆ 目的・概要 日本近現代史に関する史料(文書)を、輪読する形式で授業を進めていく。書かれている内容を理解するだけでなく、史料の歴史的意義の分析や、近現代史の基礎的な構造についての理解を深める。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本近現代史の史料について、読解し理解できるようになる。<br/>(2)史料の読解を通して、日本近現代史を理解する上で基礎的な事柄について認識を深めることができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス・大日本帝国憲法の特徴</div><div>2. 大日本帝国憲法体制の展開 (1)</div><div>3. 大日本帝国憲法体制の展開 (2)</div><div>4. 大日本帝国憲法体制の展開 (3)</div><div>5. 大日本帝国憲法体制の展開 (4)</div><div>6. 大日本帝国憲法体制の変容 (1)</div><div>7. 大日本帝国憲法体制の変容 (2)</div><div>8. 大日本帝国憲法体制の変容 (3)</div></div><div><div>9. 大日本帝国憲法体制の変容 (4)</div><div>10. 大日本帝国憲法体制の変容 (5)</div><div>11. 日本国憲法体制の形成と展開 (1)</div><div>12. 日本国憲法体制の形成と展開 (2)</div><div>13. 日本国憲法体制の形成と展開 (3)</div><div>14. 日本国憲法体制の形成と展開 (4)</div><div>15. 授業のまとめ筆記試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [60%]・( ) リポート [ %]・(○) 出席 [20%]・<br/>(○) その他 (レスポンスペーパーなど) [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 随時、プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 事前に配布された史料 (プリント) を授業までに必ず読んでおく。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：履修要件：受講者は「近現代史料講読」の未履修者に限る。オフィスアワー：水曜日 16：20～17：50、要予約                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                          |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                       | 担 当 教 員 |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|--------------|-----|-----|
| 古 文 書 学<br>P a l e o g r a p h y |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                         | 教授      | 柳 原 敏 昭 | 3            | 火   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                       |  | LHM-HIS206J                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                           |  | 中世古文書読解（Introduction to Medieval Japanese Primary Documents）                                                                                                                                                                                              |         |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                          |  | 古文書とは、差出人と受取人とが明示されている歴史的文書をいう。身近な例で言えば、手紙、合格通知、入学許可書、授業料納入通知書、授業料領収書、学位記等が一定の年月を経れば古文書となる（日記や編纂物、文学作品等は古文書には含まれない）。古文書は、歴史研究にとって最も大切な史料である。本講では、中世の武家様文書を主な素材として、用字・用語に習熟するとともに、様式の展開ひいてはその歴史的背景についても学べるようにしたい。                                          |         |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                           |  | (1)中世の原文書を読解できるようになる。<br>(2)中世古文書学の基礎知識を習得する。                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                        |  | 1. ガイダンス ①<br>2. ガイダンス ②<br>3. 鎌倉幕府文書 下文<br>4. 鎌倉幕府文書 政所下文<br>5. 鎌倉幕府文書 御教書<br>6. 鎌倉幕府文書 下知状<br>7. 室町幕府文書 御判御教書<br>8. 室町幕府文書 御内書<br>9. 室町幕府文書 奉書系文書<br>10. 室町幕府文書 命令の下達・施行<br>11. 軍事関係文書<br>12. 戦国大名文書 ①<br>13. 戦国大名文書 ②<br>14. 譲状、起請文など<br>15. 授業のまとめと試験 |         |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                        |  | (○) 筆記試験 [60%]・( ) リポート [ %]・(○) 出席 [20%]<br>(○) その他（講義中における発表の内容）[20%]                                                                                                                                                                                   |         |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                        |  | 随時プリントを配布する。                                                                                                                                                                                                                                              |         |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                        |  | 受講者には毎回、古文書（写真版コピー）を筆写する課題が出される。                                                                                                                                                                                                                          |         |         |              |     |     |
| その他：古文・漢文の基礎的読解力を要する。            |  |                                                                                                                                                                                                                                                           |         |         |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 古 文 書 学<br>P a l e o g r a p h y                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 4            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS206J</div> <div>◆ 授業題目 近世古文書読解（Reading Early Modern Documents）</div> <div>◆ 目的・概要 古文書は歴史学において最も重要な材料であり、その読解は必要不可欠な技術である。なかでも近世史研究においては、実際に膨大な原文書を読み、取り扱う能力が必要とされる。本講義は、近世古文書のなかでも代表的な文書様式について理解を深め、読解能力を培うものである。さまざまな近世の古文書が自力で読めるようになることを目標とするため、テキストとして配布する古文書（コピー）について毎回受講者の中から指名し、読みを発表させる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近世古文書に関する基礎的知識を持つ。<br/>(2)近世古文書の読解能力を養う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. ガイダンス・近世古文書学について</div><div>2. 近世古文書の特徴と基礎的知識</div><div>3. 文字の読解法とその訓練</div><div>4. 武家文書 (1) 将軍関係文書・将軍発給文書 ①</div><div>5. 武家文書 (2) 将軍発給文書 ②</div><div>6. 武家文書 (3) 将軍発給文書 ③</div><div>7. 武家文書 (4) 老中発給文書 ①</div><div>8. 武家文書 (5) 老中発給文書 ②</div><div>9. 武家文書 (6) 幕府発給廻状</div><div>10. 町方・村方文書 (1) 定</div><div>11. 町方・村方文書 (2) 人別帳・検地帳</div><div>12. 町方・村方文書 (3) 年貢関係文書</div><div>13. 町方・村方文書 (4) 商業関係文書・訴願関係文書</div><div>14. 町方・村方文書 (5) 家・個人文書</div><div>15. 講義のまとめ・試験</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [30%]・筆記試験 [60%]・その他（報告の内容など）[10%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 随時プリント配布。受講に際して古文書読解用の辞典類を用意すること。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回事前の予習を必要とする。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 各 論<br>Japanese History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 堀 裕 | 5            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS301J</div> <div>◆ 授業題目 日本古代史の研究と方法(1) (Research and method of Japanese ancient history)</div> <div>◆ 目的・概要 日本古代史に関する代表的な論文（研究文献）を読む。おもに受講生による報告を通して、日本古代史の研究成果を学ぶとともに、論文とは何かを知り、論文を読み解く手法を学ぶ。</div> <div>◆ 到達目標 日本古代史の研究成果と研究方法を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス<br/>進め方と目的、評価方法についての説明</div><div>2. 論文を読む方法</div><div>3. 論文講読 1</div><div>4. 論文講読 2</div><div>5. 論文講読 3</div><div>6. 論文講読 4</div><div>7. 論文講読 5</div></div><div><div>8. 論文講読 6</div><div>9. 論文講読 7</div><div>10. 論文講読 8</div><div>11. 論文講読 9</div><div>12. 論文講読 10</div><div>13. 論文講読 11</div><div>14. 論文講読 12</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席と報告（50％）・レポート（50％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント随時配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 配付された論文を読むこと。<br/>報告者となっている場合は、レポートの作成をすること。</div> |     |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員 |     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-----|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 各 論<br>Japanese History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授     | 堀 裕 | 6            | 金   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS301J</div> <div>◆ 授業題目 日本古代史の研究と方法(2) (Research and method of Japanese ancient history)</div> <div>◆ 目的・概要 日本古代における天皇と宗教について論じる。東アジアのなかの交流史・比較史や、列島の中の地域史を視野にいれ、おおむね7－12世紀の天皇と宗教の歴史の変遷を、時に統一的に、時に別個に示すとともに、それが国家や社会とどのような関係にあったのかを明らかにする。</div> <div>◆ 到達目標 日本古代史の研究成果と研究方法を学ぶ</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 天皇の権威 (1)</div><div>3. 天皇の権威 (2)</div><div>4. 誓約 (1)</div><div>5. 誓約 (2)</div><div>6. 誓約 (3)</div><div>7. 法会と会場 (1)</div><div>8. 法会と会場 (2)</div></div><div><div>9. 法会と会場 (3)</div><div>10. 天皇の権威 (3)</div><div>11. 天皇の権威 (4)</div><div>12. 地域と宗教 (1)</div><div>13. 地域と宗教 (2)</div><div>14. 地域と宗教 (3)</div><div>15. おわりに</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート (100%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 随時プリント配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜日 4限です。事前に予約願います。</div> |     |         |     |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |         |     |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 各 論<br>Japanese History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 5            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS301J</div> <div>◆ 授業題目 近世社会の研究(1) (Research in Early Modern Society (1))</div> <div>◆ 目的・概要 日本近世史における代表的ないしは最新の論文を読み、理解し、それをもとに討論する。受講者は指定された論文を事前に読み、順番にレポーターとして要旨等を紹介し、討論に参加する。受講に際しては議論への積極的な参加を求めることになる。 必要に応じ、学外の見学なども実施する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近世史の論文を読むことを通じて、日本近世史への理解を深める。<br/>(2)報告、討論の方法を身につけ、自ら論文を執筆する基礎を養成する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 受講者による報告と討論 (1)</div><div>3. 受講者による報告と討論 (2)</div><div>4. 受講者による報告と討論 (3)</div><div>5. 受講者による報告と討論 (4)</div><div>6. 受講者による報告と討論 (5)</div><div>7. 受講者による報告と討論 (6)</div><div>8. 受講者による報告と討論 (7)</div></div><div><div>9. 受講者による報告と討論 (8)</div><div>10. 受講者による報告と討論 (9)</div><div>11. 受講者による報告と討論 (10)</div><div>12. 受講者による報告と討論 (11)</div><div>13. 受講者による報告と討論 (12)</div><div>14. 受講者による報告と討論 (13)</div><div>15. 全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) 出席 [20%] (○) レポート [40%]<br/>(○) その他 (報告の内容・討論への取り組みなど) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 講義中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回事前の予習を必要とする。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：「近世社会の研究(2)」と連続して受講することが望ましい。オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 各 論<br>Japanese History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 6            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS301J</div> <div>◆ 授業題目 近世社会の研究(2) (Research in Early Modern Society (2))</div> <div>◆ 目的・概要 「近世社会の研究(1)」に引き続き、日本近世の社会とその研究を理解することを目的として、様々な研究論文を読み進め、理解を深める。受講に際しては議論への積極的な参加が求められる。可能であれば、必要に応じ、学外の見学なども実施する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近世史の論文を読むことを通じて、日本近世史への理解を深める。<br/>(2)報告、討論の方法を身につけ、自ら論文を執筆する基礎を養成する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 受講者による報告と討論 (1)</div><div>3. 受講者による報告と討論 (2)</div><div>4. 受講者による報告と討論 (3)</div><div>5. 受講者による報告と討論 (4)</div><div>6. 受講者による報告と討論 (5)</div><div>7. 受講者による報告と討論 (6)</div><div>8. 受講者による報告と討論 (7)</div></div><div><div>9. 受講者による報告と討論 (8)</div><div>10. 受講者による報告と討論 (9)</div><div>11. 受講者による報告と討論 (10)</div><div>12. 受講者による報告と討論 (11)</div><div>13. 受講者による報告と討論 (12)</div><div>14. 受講者による報告と討論 (13)</div><div>15. 全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) 出席 [20%] (○) レポート [40%]<br/>(○) その他 (報告の内容・討論への取り組みなど) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 講義中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回事前の予習を必要とする。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：「近世社会の研究(1)」と連続して受講することが望ましい。オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 各 論<br>Japanese History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 安 達 宏 昭 | 5            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS301J</div> <div>◆ 授業題目 日本近現代史研究の現状と課題(5)<br/>(Current status and problems about the study of Japanese Modern History (5))</div> <div>◆ 目的・概要 日本近現代史研究における現時点での到達点を理解するために、2015年に刊行された『岩波講座 日本歴史 (第19巻、近現代5)』におさめられている各論文を読んでいく。その後、この時代に関連する論文も読み進める。進め方は、受講者が順番にレポーターとなって、担当する論文の要旨や内容の特徴を発表し、その上で受講者全員によって討論する方式で行う。それにより、相互に認識を深める。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本近現代史に関する最近の研究を読解し、内容を理解できるようになる。<br/>(2)研究の内容要旨を発表し、討論することができるようになる。(3)最近の研究成果を通して、近現代史研究の現状と課題について、理解できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス日本近現代史研究の特徴</div><div>2. 日本近現代史研究の方法</div><div>3. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (1)</div><div>4. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (2)</div><div>5. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (3)</div><div>6. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (4)</div><div>7. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (5)</div><div>8. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (6)</div></div><div><div>9. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (7)</div><div>10. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (8)</div><div>11. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (9)</div><div>12. 日本近現代史に関する研究論文についての報告 (1)</div><div>13. 日本近現代史に関する研究論文についての報告 (2)</div><div>14. 日本近現代史に関する研究論文についての報告 (3)</div><div>15. 日本近現代史に関する研究論文についての報告 (4)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ %]・(○) リポート [50%]・(○) 出席 [20%]・<br/>(○) その他 (報告の内容、討論への取り組みなど) [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 『岩波講座 日本歴史 (第19巻、近現代5)』(岩波書店、2015年)を主なテキストとする。<br/>該当する論文などについては、適宜、指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 『岩波講座 日本歴史 (第19巻、近現代5)』や指定された研究論文を、事前に読んでおく。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 16：20～17：50                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                           |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 担 当 教 員   |                    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 各 論<br>Japanese History (Special Lecture)                                                                                                                   |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 非常勤<br>講師 | 佐 藤 大 介<br>天 野 真 志 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                                                        |  | LHM-HIS301J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |                    |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                                                            |  | 歴史資料保全の実践（その1）(Passing on the Historical heritage on Tohoku area (Part 1))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                    |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                                                           |  | いま、人文社会学研究への「社会的要請」とは何か、ということが議論されています。日本史を学ぶ者にとっては、「先祖や地元の歴史を知りたい・伝えたい」という思いに応えることが、その一つといえるかもしれません。この講義では、地域社会に今なお膨大に残されている歴史資料を守り、伝えるための課題や、そのための実践を、座学、議論、および実際の地域での活動を通じて学んでいきます。                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                    |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                                            |  | ・過去の歴史資料保存をめぐる経緯を踏まえながら、地域社会に残された歴史資料を継承するための課題を学びます。・講義を通じて、「社会にとっての歴史研究者の存在意義とは何か」ということを自ら考える力を付けます。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                    |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                         |  | 1. 「歴史史料保全活動」の経緯 ① ー終戦直後～1960年代<br>2. 「歴史資料保全活動」の経緯 ② ー1970年代～1990年代<br>3. 「歴史資料保全活動」の経緯 ③ ー1990年代～現在<br>4. 史料保全活動の課題 ① ー報告 1<br>5. 史料保全活動の課題 ② ー報告 2<br>6. 史料保全活動の課題 ③ ー討論<br>7. 地域の歴史資料を守る ① ー文書資料の応急処置・洗浄<br>8. 地域の歴史資料を守る ② ー文書資料の応急処置・乾燥<br>9. 地域の歴史資料を守る ③ ー文書資料の応急処置・修復<br>10. 地域の歴史資料を守る ④ ー保管環境を整える<br>11. 地域の歴史資料を守る ⑤ ー所蔵者のお話をうかがう<br>12. 地域の歴史資料を守る ⑥ ー所蔵者との対話<br>13. 地域の歴史資料を守る ⑦ ー史料の整理<br>14. 地域の歴史資料を守る ⑧ ーデジタルカメラでの撮影・管理<br>15. 地域の歴史資料を守る ⑨ ーまとめ |           |                    |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                         |  | ・平常点（出席、討論への参加）(40パーセント)・レポート（60パーセント）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                    |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                         |  | ・奥村弘『大震災と歴史資料保存』（吉川弘文館 2011年）<br>・平川新・佐藤大介編『歴史遺産を未来へ』（東北大学東北アジア研究センター報告 2012年）<br>・奥村弘編『歴史文化を大災害から守る 地域歴史資料学の構築』（東京大学出版会 2014年）ほか、講義中指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                    |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                         |  | 上記の参考文献、およびそれらに引用されている関連文献に、可能な範囲で目を通しておくこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                    |              |     |     |
| ・10コマ目以降は、大学を離れた地域での講義となる。全日程参加出来るよう予定を調整しておくこと。<br>その他：・日本近世・近代史特論Ⅲ 後期「歴史資料保全の実践（その2）」と連続履修することが望ましい。<br>・実技や現地調査を行う関係で、受講者人数を制限する（最大15名程度）。多数の場合は日本史専修の学生を優先する。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                    |              |     |     |

| 授 業 科 目                                         |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 各 論<br>Japanese History (Special Lecture) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 非常勤<br>講師 | 佐 藤 大 介 | 6            | 水   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                      |  | LHM-HIS301J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                          |  | 歴史資料保全の実践（その2）(Passing on the Historical heritage on Tohoku area (part 2))                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                         |  | 活字、くすし字を問わず、日本史研究で必須の「古文書を読み解く力」は、それらに親しみのない市民が、過去の歴史を自ら学ぼうとする時、専門家に求められる能力です。地域の歴史に対する関心が高まる今、その能力を生かして市民と積極的に交流する事が求められています。この講義では、江戸時代の仙台藩に残された古文書を用いて、歴史を復元するための解説方法を学ぶとともに、知り得た内容をわかりやすく紹介するための方法を学びます。                                                                                                                                       |           |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                          |  | ・ 古文書の内容から、歴史を復元できるような情報を読み解く力を身につけます。<br>・ さらに、その内容をどのようにしてわかりやすく伝えるかについても学びます。<br>・ 成果を実地に発表し、その反応を知る事で、歴史研究を学ぶ者が求められている課題を知ります。                                                                                                                                                                                                                 |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                       |  | 1. はじめに一市民と歴史像を共有する意義<br>2. 古文書を読んでみる ① 一証文<br>3. 古文書を読んでみる ② 一願書<br>4. 古文書を読んでみる ③ 一記録<br>5. 古文書を読んでみる ④ 一手紙<br>6. 歴史像を復元する ① 一基礎的な内容<br>7. 歴史像を復元する ② 一ものの流れ<br>8. 歴史像を復元する ③ 一人物像<br>9. 歴史像を復元する ④ 一地域像<br>10. 歴史像を伝える ① 一基礎的な情報の提示<br>11. 歴史像を伝える ② 一文章表現<br>12. 歴史像を伝える ③ 一関連資料の調査<br>13. 歴史像を伝える ④ 一編集<br>14. 歴史像を伝える ⑤ 一展示・公開の方法<br>15. まとめ |           |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                       |  | ・ 分担か所の発表及び解説資料の内容 (50パーセント)・ レポート (50パーセント) 講義中に指示します。                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                       |  | 歴史像を明らかにするには、多数の文献に当たる必要もあります。シラバスでそのすべてを紹介することはできませんので、講義中に指示します。                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                       |  | ・ この講義は、受講者による発表が基本となります。各回の予習は必須となります。あらかじめ担当か所を割り当てますので、発表前日に慌てて準備を始め「徹夜」になることのないよう、一日30分～1時間程度、ないし週2時間程度の学習時間を、日課として取り入れていただくことをお勧めします。                                                                                                                                                                                                         |           |         |              |     |     |
| ◆ 履修上の留意事項                                      |  | ・ 日本近世・近代史特論Ⅲ 前期「歴史資料保全の実践（その1）」との連続履修が望ましいです。<br>その他：・ 古文書解読の能力が必要です。古文書学など、日本史専修で開講される関連講義などで十分に学習しておいてください。<br>・ 少人数講義とします。希望者多数の場合は、日本史専修の学生を優先します。                                                                                                                                                                                            |           |         |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 各 論<br>Japanese History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 非常勤<br>講師<br>桜 井 英 治 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS301J</div> <div>◆ 授業題目 中世社会論（Study of Medieval Society）</div> <div>◆ 目的・概要 現代歴史学の流れは、1970年代前半までの戦後歴史学の時代、70年代後半から80年代の社会史の時代を経て、現在はさしずめグローバル・ヒストリーの時代にあるといえようか。この間に日本中世史研究も関心や視点、方法等をさまざまに変化させてきたが、この授業ではこれまでの研究成果や論争史をふまえながら、日本の中世社会の特質を日本史全体の流れのなかで、あるいは東アジア諸地域との比較において整理・究明するとともに、今後の研究の進むべき方向性についても模索してみたい。後半には「塵芥集」を中心に中世法とその近世化の問題について考察する。</div> <div>◆ 到達目標 日本の中世社会の特質と中世史研究の現状について理解するとともに、文献史料、とくに法制史料の読解法を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 序論—現代歴史学の歩み</div><div>2. 時期区分論</div><div>3. 中世日本の時間的布置—環境史の視点</div><div>4. 中世日本の時間的布置—経済史の視点（1）</div><div>5. 中世日本の時間的布置—経済史の視点（2）</div><div>6. 中世日本の時間的布置—贈与論の視点</div><div>7. 中世日本の空間的布置—比較史的考察</div><div>8. 中世日本の空間的布置—中国銭と中世の市場経済</div></div><div><div>9. 中世日本の空間的布置—日本の家について</div><div>10. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に（1）</div><div>11. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に（2）</div><div>12. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に（3）</div><div>13. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に（4）</div><div>14. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に（5）</div><div>15. 授業のまとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験による。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使わない。プリントを配付して講義を行う。参考書は授業中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 質問などは随時受け付ける。</div> |     |                      |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授<br>堀 裕 | 5            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 古代史料の研究(1) (research of ancient historical materials)</div> <div>◆ 目的・概要 平安時代の貴族の日記である『小右記』をテキストとして精読する。あわせて、関連史料も調査・読解することで、史料としての扱い方に習熟する。これにより古記録に基づいた歴史像の構築の方法について理解を深める。なお、授業では毎回担当者が報告する。</div> <div>◆ 到達目標 古代史の基本史料の基礎知識を得るとともにその読解に習熟する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. ガイダンス</div><div>『小右記』とは何か。講読のすすめかた。</div><div>2. 『小右記』を読む (1)</div><div>3. 『小右記』を読む (2)</div><div>4. 『小右記』を読む (3)</div><div>5. 『小右記』を読む (4)</div><div>6. 『小右記』を読む (5)</div><div>7. 『小右記』を読む (6)</div><div>8. 『小右記』を読む (7)</div><div>9. 『小右記』を読む (8)</div><div>10. 『小右記』を読む (9)</div><div>11. 『小右記』を読む (10)</div><div>12. 『小右記』を読む (11)</div><div>13. 『小右記』を読む (12)</div><div>14. 『小右記』を読む (13)</div><div>15. まとめ</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート (50%) 出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト 『大日本古記録 小右記』 1～11 (岩波書店)。<br/>購入の必要はない。</div> <div>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜 4 限になります。来訪の際は事前に連絡下さい。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>Japanese History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 堀 裕 | 6            | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</p> <p>◆ 授業題目 古代史料の研究(2) (research of ancient historical materials)</p> <p>◆ 目的・概要 養老令の注釈書である『令集解』をテキストとしてとりあげる。精読するとともに、関連史料も調査・読解することで、史料としての扱い方に習熟する。本年度は神祇令・僧尼令を取り上げる。史料に基づいた歴史像の構築の方法について理解を深める。なお、授業では毎回担当者が報告する。</p> <p>◆ 到達目標 古代史の基本史料の基礎知識を得るとともにその読解に習熟する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス</p> <p>『令集解』とは何か。講読のすすめかた。</p> <p>2. 『令集解』を読む (1)</p> <p>3. 『令集解』を読む (2)</p> <p>4. 『令集解』を読む (3)</p> <p>5. 『令集解』を読む (4)</p> <p>6. 『令集解』を読む (5)</p> <p>7. 『令集解』を読む (6)</p> <p>8. 『令集解』を読む (7)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 『令集解』を読む (8)</p> <p>10. 『令集解』を読む (9)</p> <p>11. 『令集解』を読む (10)</p> <p>12. 『令集解』を読む (11)</p> <p>13. 『令集解』を読む (12)</p> <p>14. 『令集解』を読む (13)</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート (50%) 出席 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキスト 新訂増補国史大系普及版『令集解』第1巻 (吉川弘文館)。</p> <p>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜日4限です。来訪時は事前に連絡をください。</p> |     |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>Japanese History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 堀 裕 | 5            | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</p> <p>◆ 授業題目 古代史料研究(1) (research of Japanese ancient historical materials)</p> <p>◆ 目的・概要 8世紀を中心とした歴史書『続日本紀』と、格を集成した『類聚三代格』をテキストとして、古代史料の読解と史料としての扱い方に習熟する。授業では毎回担当者が報告する。できれば、現地見学会を実施する。</p> <p>◆ 到達目標 古代史の基本史料の読解力の養成と史料としての扱い方の習熟。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス</p> <p>『続日本紀』と『類聚三代格』とは何か。講読のすすめかた。</p> <p>2. 史料を読む (1)</p> <p>3. 史料を読む (2)</p> <p>4. 史料を読む (3)</p> <p>5. 史料を読む (4)</p> <p>6. 史料を読む (5)</p> <p>7. 史料を読む (6)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. 史料を読む (7)</p> <p>9. 史料を読む (8)</p> <p>10. 史料を読む (9)</p> <p>11. 史料を読む (10)</p> <p>12. 史料を読む (11)</p> <p>13. 史料を読む (12)</p> <p>14. 史料を読む (13)</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート (50%) 出席 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキスト 新訂増補国史大系普及版『続日本紀』前編・後編 (吉川弘文館)・同『類聚三代格』(同)</p> <p>◇ 授業時間外学習 8-9世紀に興味のある方にも受講を勧めます。オフィスアワーは金曜4限になります。来訪の際は事前に連絡下さい。</p> |     |         |              |     |     |
| その他：古代史料研究(1) (2)は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員 |     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-----|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授     | 堀 裕 | 6            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 古代史料研究(2) (research of Japanese ancient historical materials 2)</div> <div>◆ 目的・概要 8世紀を中心とした歴史書『続日本紀』と、格を集成した『類聚三代格』をテキストとして、古代史料の読解と史料としての扱い方に習熟する。授業では毎回担当者が報告する。</div> <div>◆ 到達目標 古代史の基本史料の読解力の養成と史料としての扱い方の習熟。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>講読のすすめかたの確認</div><div>2. 史料を読む (1)</div><div>3. 史料を読む (2)</div><div>4. 史料を読む (3)</div><div>5. 史料を読む (4)</div><div>6. 史料を読む (5)</div><div>7. 史料を読む (6)</div></div><div><div>8. 史料を読む (7)</div><div>9. 史料を読む (8)</div><div>10. 史料を読む (9)</div><div>11. 史料を読む (10)</div><div>12. 史料を読む (11)</div><div>13. 史料を読む (12)</div><div>14. 史料を読む (13)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート (50%) 出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト<br/>新訂増補国史大系普及版『続日本紀』前編・後編 (吉川弘文館)・同『類聚三代格』(同)<br/>8－9世紀に興味のある方にも受講を勧めます。</div> <div>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜4限になります。来訪の際は事前に連絡下さい。</div> |     |         |     |              |     |     |
| その他：古代史料研究(1) (2)は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |         |     |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位                                                                      | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |           |                                                                          |  |  |  |  |           |                                                           |  |  |  |  |           |                                                                     |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|-----------|--------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------|-----------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------|---------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                                                                        | 教授 柳 原 敏 昭 | 5            | 月   | 3   |           |                                                                          |  |  |  |  |           |                                                           |  |  |  |  |           |                                                                     |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 鎌倉時代の法と社会(1) (The Law and Society of the Kamakura Period 1)</div> <div>◆ 目的・概要 鎌倉幕府は、基本法典である御成敗式目を編纂し、そのほか多数の法令・行政命令を発した（追加法という）。それらは鎌倉時代の法・社会、政権の性格を解明する上での重要な史料である。この時間は、追加法および関連史料の精密な読解を通じて、鎌倉時代の法と社会について探究する。授業は受講生による発表と討論を中心として行なう。</div> <div>◆ 到達目標 (1)中世史料の読解力を身につける。<br/>(2)報告・討論の方法の基礎を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 学生による報告と討論 ①</div><div>3. 学生による報告と討論 ②</div><div>4. 学生による報告と討論 ③</div><div>5. 学生による報告と討論 ④</div><div>6. 学生による報告と討論 ⑤</div><div>7. 学生による報告と討論 ⑥</div><div>8. 学生による報告と討論 ⑦</div><div>9. 学生による報告と討論 ⑧</div><div>10. 学生による報告と討論 ⑨</div><div>11. 学生による報告と討論 ⑩</div><div>12. 学生による報告と討論 ⑪</div><div>13. 学生による報告と討論 ⑫</div><div>14. 学生による報告と討論 ⑬</div><div>15. 授業の総括</div></div></div> <tr><td>◇ 成績評価の方法</td><td colspan="5">( ) 筆記試験 [ %]・(○) リポート [40%]・(○) 出席 [20%]・<br/>(○) その他（授業中における発表の内容）[40%]</td></tr> <tr><td>◇ 教科書・参考書</td><td colspan="5">テキストは開講時に配付する。<br/>参考書は佐藤進一・池内義資編『中世法制史料集』第1巻・鎌倉幕府法（岩波書店）。</td></tr> <tr><td>◇ 授業時間外学習</td><td colspan="5">報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br/>報告にあたっていない学生も、史料を読み、疑問点・問題点を整理した上で授業に臨むこと。</td></tr> <tr><td colspan="6">その他：古文書学・日本史基礎講読（いずれも柳原担当）を履修していることが望ましい。<br/>日本史演習「鎌倉時代の法と社会(1) (2)」(柳原担当) は連続履修すること。</td></tr> |                                                                          |            |              |     |     | ◇ 成績評価の方法 | ( ) 筆記試験 [ %]・(○) リポート [40%]・(○) 出席 [20%]・<br>(○) その他（授業中における発表の内容）[40%] |  |  |  |  | ◇ 教科書・参考書 | テキストは開講時に配付する。<br>参考書は佐藤進一・池内義資編『中世法制史料集』第1巻・鎌倉幕府法（岩波書店）。 |  |  |  |  | ◇ 授業時間外学習 | 報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br>報告にあたっていない学生も、史料を読み、疑問点・問題点を整理した上で授業に臨むこと。 |  |  |  |  | その他：古文書学・日本史基礎講読（いずれも柳原担当）を履修していることが望ましい。<br>日本史演習「鎌倉時代の法と社会(1) (2)」(柳原担当) は連続履修すること。 |  |  |  |  |  |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ( ) 筆記試験 [ %]・(○) リポート [40%]・(○) 出席 [20%]・<br>(○) その他（授業中における発表の内容）[40%] |            |              |     |     |           |                                                                          |  |  |  |  |           |                                                           |  |  |  |  |           |                                                                     |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |  |  |  |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | テキストは開講時に配付する。<br>参考書は佐藤進一・池内義資編『中世法制史料集』第1巻・鎌倉幕府法（岩波書店）。                |            |              |     |     |           |                                                                          |  |  |  |  |           |                                                           |  |  |  |  |           |                                                                     |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |  |  |  |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br>報告にあたっていない学生も、史料を読み、疑問点・問題点を整理した上で授業に臨むこと。      |            |              |     |     |           |                                                                          |  |  |  |  |           |                                                           |  |  |  |  |           |                                                                     |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |  |  |  |
| その他：古文書学・日本史基礎講読（いずれも柳原担当）を履修していることが望ましい。<br>日本史演習「鎌倉時代の法と社会(1) (2)」(柳原担当) は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                          |            |              |     |     |           |                                                                          |  |  |  |  |           |                                                           |  |  |  |  |           |                                                                     |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |  |  |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授柳 原 敏 昭 | 6            | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目鎌倉時代の法と社会(2) (The Law and Society of the Kamakura Period 2)</div> <div>◆ 目的・概要「鎌倉時代の法と社会(1)」の続講。単なる史料の読み方や基本的な知識を学ぶ場ではなく、問題点を発見し議論する場と位置づけているので、発表者には問題提起的な報告をすることが求められる。また、それ以外の受講生も主体的に議論に参加しなければならない。受講者が任意にテーマを選び報告する機会も設けたい。</div> <div>◆ 到達目標(1)中世史料の読解力を身につける。<br/>(2)鎌倉時代の法と社会について理解を深める。<br/>(3)報告・討論の方法の基礎を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 学生による報告と討論 ①</div><div>3. 学生による報告と討論 ②</div><div>4. 学生による報告と討論 ③</div><div>5. 学生による報告と討論 ④</div><div>6. 学生による報告と討論 ⑤</div><div>7. 学生による報告と討論 ⑥</div><div>8. 学生による報告と討論 ⑦</div><div>9. 学生による報告と討論 ⑧</div><div>10. 学生による報告と討論 ⑨</div><div>11. 学生による報告と討論 ⑩</div><div>12. 学生による報告と討論 ⑪</div><div>13. 学生による報告と討論 ⑫</div><div>14. 学生による報告と討論 ⑬</div><div>15. 授業の総括</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法( ) 筆記試験 [   % ] ・ (○) リポート [40%] ・ (○) 出席 [20%] ・ (○) その他 (授業中における発表の内容) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書テキストは開講時に配付する。<br/>参考書は佐藤進一・池内義資編『中世法制史料集』第1巻・鎌倉幕府法 (岩波書店)。</div> <div>◇ 授業時間外学習報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br/>報告にあたっていない学生も事前に史料を読み、疑問点・問題点を整理してから授業に臨むこと。</div> |     |           |              |     |     |
| その他：古文書学・日本史基礎講読 (いずれも柳原担当) を履修していることが望ましい。<br>日本史演習「鎌倉時代の法と社会(1) (2)」(柳原担当) は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 柳 原 敏 昭 | 5            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 中世史料演習(1) (Seminar on Medieval Historical Materials 1)</div> <div>◆ 目的・概要 伏見宮貞成『看聞日記』は、記主が当時の政権中枢に近く、また所領である山城国伏見庄に居住していたため、朝廷や幕府の動向から、村落内部の様相までを詳細に知ることのできる希有の史料である。この日記を精読することを通じて、記録史料の読解力を錬磨するとともに、室町時代の政治や社会について検討を加える。当然のことながら、授業は受講生による発表と議論が中心となる。受講者には、日本史演習「鎌倉時代の法と社会」より、一層高度な力量が求められる (大学院生レベルを想定)。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本中世史に関する高度な史料読解力・研究能力を養う。<br/>(2)報告・討論の方法を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 学生による報告と討論 ①</div><div>3. 学生による報告と討論 ②</div><div>4. 学生による報告と討論 ③</div><div>5. 学生による報告と討論 ④</div><div>6. 学生による報告と討論 ⑤</div><div>7. 学生による報告と討論 ⑥</div><div>8. 学生による報告と討論 ⑦</div><div>9. 学生による報告と討論 ⑧</div><div>10. 学生による報告と討論 ⑨</div><div>11. 学生による報告と討論 ⑩</div><div>12. 学生による報告と討論 ⑪</div><div>13. 学生による報告と討論 ⑫ 研究発表</div><div>14. 学生による報告と討論 ⑬ 研究発表</div><div>15. 授業の総括</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [40%] ・ (○) 出席 [20%] ・ (○) その他 (授業中における発表の内容) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 続群書類従・補遺二『看聞御記』上・下 (続群書類従完成会)</div> <div>◇ 授業時間外学習 報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br/>報告にあたっていない学生も事前に史料を読み、疑問点・問題点を整理してから授業に臨むこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：受講者は、原則として卒業論文を日本中世史で執筆する4年生に限る。<br>日本史演習「中世史料演習」(1) (2)」は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>Japanese History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 柳 原 敏 昭 | 6            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 中世史料演習(2) (Seminar on Medieval Historical Materials 2)</div> <div>◆ 目的・概要 中世史料演習(1)の続講。 受講者が任意にテーマを選び、研究発表を行う機会も設ける。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本中世史に関する高度な史料読解力・研究能力を養う。<br/>(2)報告・討論の方法を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 学生による報告と討論 ①</div><div>3. 学生による報告と討論 ②</div><div>4. 学生による報告と討論 ③</div><div>5. 学生による報告と討論 ④</div><div>6. 学生による報告と討論 ⑤</div><div>7. 学生による報告と討論 ⑥</div><div>8. 学生による報告と討論 ⑦</div></div><div><div>9. 学生による報告と討論 ⑧</div><div>10. 学生による報告と討論 ⑨</div><div>11. 学生による報告と討論 ⑩</div><div>12. 学生による報告と討論 ⑪ 研究発表</div><div>13. 学生による報告と討論 ⑫ 研究発表</div><div>14. 学生による報告と討論 ⑬ 研究発表</div><div>15. 授業の総括</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [40%] ・ (○) 出席 [20%] ・ (○) その他 (授業中における発表の内容) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 続群書類従・補遺二『看聞御記』上・下 (続群書類従完成会)</div> <div>◇ 授業時間外学習 報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br/>報告にあたっていない学生も事前に史料を読み、疑問点・問題点を整理してから授業に臨むこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他： 受講者は、原則として卒業論文を日本中世史で執筆する4年生に限る。<br>日本史演習「中世史料演習」(1) (2)は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位                 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|--------------|-----|-----|----------|-------------------|-----------------|--------------------|-----------------|--------------------|-------------------|--------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|--|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                   | 准教授<br>籠 橋 俊 光 | 5            | 火   | 4   |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 近世史料研究(1) (Early Modern Document Research (1))</div> <div>◆ 目的・概要 本講義では、近世史料の正確な読解能力を養成する。素材には、伊達騒動に関する記録である「桃遠境論集」を用いる。御家騒動の代表例として名高い伊達騒動に関する史料を読み進めながら、事件そのものはもちろんであるが、近世前期の武家社会、藩主と重臣の関係、藩内政治の実像、武家文書の特徴、仙台藩士の存在形態、村と境界の問題などを考えていく。原文書のコピーを使用するため、相当の古文書読解能力を必要とする。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近世史料の基礎的な読解能力を身につける。<br/>(2)自ら問題・関心を発見し、深めるきっかけをつかむ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 史料読解の報告と討論 (6)</td></tr><tr><td>2. 伊達騒動について (1)</td><td>10. 史料読解の報告と討論 (7)</td></tr><tr><td>3. 伊達騒動について (2)</td><td>11. 史料読解の報告と討論 (8)</td></tr><tr><td>4. 史料読解の報告と討論 (1)</td><td>12. 史料読解の報告と討論 (8)</td></tr><tr><td>5. 史料読解の報告と討論 (2)</td><td>13. 史料読解の報告と討論 (10)</td></tr><tr><td>6. 史料読解の報告と討論 (3)</td><td>14. 史料読解の報告と討論 (11)</td></tr><tr><td>7. 史料読解の報告と討論 (4)</td><td>15. 史料読解の報告と討論 (12)</td></tr><tr><td>8. 史料読解の報告と討論 (5)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [20%]・レポート [40%]・その他 (報告の内容・討論への取り組みなど) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 「桃遠境論集」(コピー配布)<br/>参考書：大槻文彦『伊達騒動実録』(吉川弘文館)、『仙台市史』通史編4近世2(仙台市)、小林清治『伊達騒動と原田甲斐』(吉川弘文館)。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回事前の予習を必要とする。</div> |                     |                |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 史料読解の報告と討論 (6) | 2. 伊達騒動について (1) | 10. 史料読解の報告と討論 (7) | 3. 伊達騒動について (2) | 11. 史料読解の報告と討論 (8) | 4. 史料読解の報告と討論 (1) | 12. 史料読解の報告と討論 (8) | 5. 史料読解の報告と討論 (2) | 13. 史料読解の報告と討論 (10) | 6. 史料読解の報告と討論 (3) | 14. 史料読解の報告と討論 (11) | 7. 史料読解の報告と討論 (4) | 15. 史料読解の報告と討論 (12) | 8. 史料読解の報告と討論 (5) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. 史料読解の報告と討論 (6)   |                |              |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 2. 伊達騒動について (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. 史料読解の報告と討論 (7)  |                |              |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 3. 伊達騒動について (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. 史料読解の報告と討論 (8)  |                |              |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 4. 史料読解の報告と討論 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12. 史料読解の報告と討論 (8)  |                |              |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 5. 史料読解の報告と討論 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13. 史料読解の報告と討論 (10) |                |              |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 6. 史料読解の報告と討論 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14. 史料読解の報告と討論 (11) |                |              |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 7. 史料読解の報告と討論 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15. 史料読解の報告と討論 (12) |                |              |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 8. 史料読解の報告と討論 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                |              |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| その他：必ず「近世史料研究(2)」と連続で受講すること。オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50 (要予約)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                |              |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>Japanese History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 6            | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 近世史料研究(2) (Early Modern Document Research (2))</div> <div>◆ 目的・概要 「近世史料研究(1)」の続講。近世史料の正確な読解や基礎的な知識を身につけ、その上で自ら論点を探り、深めていく。受講者には、講義への主体的な参加を求める。なお、必ず「近世史料研究(1)」と連続で受講すること。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近世史料の基礎的な読解能力を身につける。<br/>(2)自ら問題・関心を発見し、深めるきっかけをつかむ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 史料読解の報告と討論 (1)</div><div>3. 史料読解の報告と討論 (2)</div><div>4. 史料読解の報告と討論 (3)</div><div>5. 史料読解の報告と討論 (4)</div><div>6. 史料読解の報告と討論 (5)</div><div>7. 史料読解の報告と討論 (6)</div><div>8. 史料読解の報告と討論 (7)</div><div>9. 史料読解の報告と討論 (8)</div><div>10. 史料読解の報告と討論 (9)</div><div>11. 史料読解の報告と討論 (10)</div><div>12. 史料読解の報告と討論 (11)</div><div>13. 史料読解の報告と討論 (12)</div><div>14. 史料読解の報告と討論 (13)</div><div>15. 史料読解の報告と討論 (14)</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [20%]・レポート [40%]・その他（報告の内容・討論への取り組みなど）[40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 「桃遠境論集」（コピー配布）<br/>参考書：大槻文彦『伊達騒動実録』（吉川弘文館）、『仙台市史』通史編4 近世2（仙台市）、小林清治『伊達騒動と原田甲斐』（吉川弘文館）</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回事前の予習を必要とする。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：必ず「近世史料研究(1)」と連続で受講すること。オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授<br>籠 橋 俊 光 | 5            | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 近世史研究法(1) (Research Methods in Early Modern History (1))</div> <div>◆ 目的・概要 受講者各自が、日本近世史に関して自らの研究テーマに基づいて研究報告をし、それを参加者全員で討議する。研究の実践の場として、受講者自身の論文執筆に資することはもちろんであるが、報告・司会の方法に習熟し、加えて他の受講者の意見や報告を通じて新たな知見を得ることもねらいとする。大学院生レベルの内容であるが、日本近世史で卒業論文の執筆を希望する3年生・4年生は必ず受講すること。加えて、必ず「近世史研究法(1)」と連続で受講すること。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本近世史において、高度な資料読解能力と、自主的な研究能力を培う。<br/>(2)報告・討論をもとに、分析をまとめ、研究論文の執筆を準備する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 受講者による報告と討論 (1)</div><div>3. 受講者による報告と討論 (2)</div><div>4. 受講者による報告と討論 (3)</div><div>5. 受講者による報告と討論 (4)</div><div>6. 受講者による報告と討論 (5)</div><div>7. 受講者による報告と討論 (6)</div><div>8. 受講者による報告と討論 (7)</div></div><div><div>9. 受講者による報告と討論 (8)</div><div>10. 受講者による報告と討論 (9)</div><div>11. 受講者による報告と討論 (10)</div><div>12. 受講者による報告と討論 (11)</div><div>13. 受講者による報告と討論 (12)</div><div>14. 受講者による報告と討論 (13)</div><div>15. 受講者による報告と討論 (14)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [20%]・レポート [40%]・その他（報告の内容・討論への取り組みなど）[40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 特になし。</div> <div>◇ 授業時間外学習 特になし。</div> |     |                |              |     |     |
| その他：必ず「近世史研究法(2)」と連続で受講すること。オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>Japanese History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 6            | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 近世史研究法(2) (Research Methods in Early Modern History (2))</div> <div>◆ 目的・概要 「近世史研究法(1)」の続講。受講者は、自らの報告内容に講義中での議論を踏まえ、論文の執筆を目指していく。受講者には、主体的・積極的な議論への参加を求める。大学院生レベルの内容であるが、日本近世史で卒業論文の執筆を希望する3年生・4年生は必ず受講すること。加えて、必ず「近世史研究法(1)」と連続で受講すること。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本近世史において、高度な資料読解能力と、自主的な研究能力を培う。<br/>(2)報告・討論をもとに、分析をまとめ、研究論文の執筆を準備する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 受講者による報告・討論 (1)</div><div>3. 受講者による報告・討論 (2)</div><div>4. 受講者による報告・討論 (3)</div><div>5. 受講者による報告・討論 (4)</div><div>6. 受講者による報告・討論 (5)</div><div>7. 受講者による報告・討論 (6)</div><div>8. 受講者による報告・討論 (7)</div></div><div><div>9. 受講者による報告・討論 (8)</div><div>10. 受講者による報告・討論 (9)</div><div>11. 受講者による報告・討論 (10)</div><div>12. 受講者による報告・討論 (11)</div><div>13. 受講者による報告・討論 (12)</div><div>14. 受講者による報告・討論 (13)</div><div>15. 受講者による報告・討論 (14)</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 出席 [20%]・レポート [40%]・その他（報告の内容・討論への取り組みなど）[40%]</div><div>◇ 教科書・参考書 特になし。</div><div>◇ 授業時間外学習 特になし。</div></div> |     |             |              |     |     |
| その他：必ず「近世史研究法(1)」と連続で受講すること。オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 安 達 宏 昭 | 5            | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 近現代政治・社会史の研究（A study of the Modern Japanese Political and Social History）</div> <div>◆ 目的・概要 2014年に編修が完了し、2015年3月から公刊されている『昭和天皇実録』などを読解し、関連する史料と照合して、近現代日本の政治・社会について考察する。演習形式で行い、報告者に対する質問や討論により、受講者の各自の認識を深める。</div> <div>◆ 到達目標 (1)史料を幅広い視点から分析できるようになる。<br/>(2)史料分析を通して、時代状況を理解できるようになる。<br/>(3)上記2つを通して日本近現代史に対する認識を深めることができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス・『昭和天皇実録』の概要</div><div>2. 昭和天皇に関する研究書の把握・検討</div><div>3. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (1)</div><div>4. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (2)</div><div>5. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (3)</div><div>6. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (4)</div><div>7. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (5)</div><div>8. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (6)</div></div><div><div>9. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (7)</div><div>10. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (8)</div><div>11. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (9)</div><div>12. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (10)</div><div>13. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (11)</div><div>14. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (12)</div><div>15. これまでの報告と討論のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ %]・(○) リポート [40%]・(○) 出席 [20%]<br/>(○) その他（発表態度、受講態度）[40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 『昭和天皇実録 第五』・『昭和天皇実録 第六』・『昭和天皇実録 第七』（東京書籍、2016年3月）</div> <div>◇ 授業時間外学習 『昭和天皇実録』について、毎週、翌週の報告者が担当する箇所の記述を読んできて、その叙述に対する疑問点・問題点を、報告者に質問できるようにする。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 16：20～17：50、要予約                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 安 達 宏 昭 | 5            | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 近現代史研究法（Method of Studies on Japanese Modern History）</div> <div>◆ 目的・概要 近現代史における基礎的な研究テーマについて受講者相互に認識を深めるとともに、各自が研究テーマを設定して、その問題関心、視角、実証分析について発表する。それに対する討論を通して、発表者の研究方法について課題を明確にする。</div> <div>◆ 到達目標 (1)先行研究を分析・批判して、自らの研究課題を選定できるようになる。<br/>(2)自らの研究課題にそって、自分で史料を収集し分析できるようになる。<br/>(3)上記の2つの点をふまえて、歴史研究の研究論文をまとめることができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. ガイダンス・日本近現代史研究の意義</div><div>2. 受講者の研究報告と討論 (1)</div><div>3. 受講者の研究報告と討論 (2)</div><div>4. 受講者の研究報告と討論 (3)</div><div>5. 受講者の研究報告と討論 (4)</div><div>6. 受講者の研究報告と討論 (5)</div><div>7. 受講者の研究報告と討論 (6)</div><div>8. 受講者の研究報告と討論 (7)</div><div>9. 受講者の研究報告と討論 (8)</div><div>10. 受講者の研究報告と討論 (9)</div><div>11. 受講者の研究報告と討論 (10)</div><div>12. 受講者の研究報告と討論 (11)</div><div>13. 受講者の研究報告と討論 (12)</div><div>14. 受講者の研究報告と討論 (13)</div><div>15. 受講者の研究報告と討論 (14)</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ %]・(○) リポート [40%]・(○) 出席 [20%] (○) その他 (発表態度、受講態度) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 特になし。</div> <div>◇ 授業時間外学習 報告者の研究テーマに関する史実などを、事前に学習しておく。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 16：20～17：50、要予約                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 演 習<br>J a p a n e s e   H i s t o r y   (   S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 非常勤<br>講師 | 河 西 晃 祐      | 6   | 金 2 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS306J</div> <div>◆ 授業題目 近現代政治・外交史の研究（A study of the Modern Japanese Political and Diplomatic History）</div> <div>◆ 目的・概要 満州事変から日中戦争に至る時期の日本近現代史にかかわる多様な一次史料を実際に読解・分析しながら、アクティブラーニングを実践しながら演習形式で議論を深めていく。</div> <div>◆ 到達目標 (1)一次史料を多角的に分析できるようになる。<br/>(2)一次史料が成立した時代背景への理解を深めることができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス：アジア歴史資料センターの使い方</div><div>2. 満州事変に関する一次史料の読解と討論（1）</div><div>3. 満州事変に関する一次史料の読解と討論（2）</div><div>4. 満州事変に関する一次史料の読解と討論（3）</div><div>5. 満州事変に関する一次史料の読解と討論（4）</div><div>6. 満州事変に関する一次史料の読解と討論（5）</div><div>7. 満州事変に関する一次史料の読解と討論（6）</div><div>8. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論（1）</div></div><div><div>9. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論（2）</div><div>10. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論（3）</div><div>11. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論（4）</div><div>12. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論（5）</div><div>13. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論（6）</div><div>14. 各自の課題報告（1）</div><div>15. 各自の課題報告（2）</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法（ ）筆記試験 [ %]・(○) リポート [50%]・(○) 出席 [20%]<br/>(○) その他（発表態度、受講態度）[30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 加藤陽子『満州事変から日中戦争へ』（岩波書店、2007年）。他は講義中に指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 『満州事変から日中戦争へ』を通読したうえで、各自で疑問などを書き起こし、併せてアジア歴史資料センターなどで関連する一次史料を探してみる。</div> |     |           |              |     |     |
| その他：オフィスアワーなどについては、講義中に指示します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位                    | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------|--------------|-----|-----|-------------------------|----------------|-------------------|----------------|----------------------------------|--------------------|------------------|------------------------|------------------|-----------------------|---------------|-------------|--------|-----------------|--|-----------------|
| 日 本 史 実 習<br>Japanese History (Field Work)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                      | 准教授 籠 橋 俊 光 | 5            | 金   | 4・5 |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS307J</div> <div>◆ 授業題目 史料整理・保存の理論と方法 (Document Organization and Preservation: Purpose and Methods)</div> <div>◆ 目的・概要 歴史学は、史料の内容を理解することに大きな比重を置く学問である。しかし、その一方で史料はモノとしての側面も持っている。文字・画像の情報だけではなく、史料そのものを永く保存し、人類共有の文化遺産として後世に伝えなければならない。そのためには史料の特質や史料群の構造を理解し、史料そのものを正しく取り扱い、適切に保存していく理論と方法を学ぶ必要がある。この講義では、史料の保存・活用のための学問であるアーカイブズ学についてその基礎を学ぶ。さらにそれをもとにして、博物館・図書館などとの機能の相違や、実物史料の取り扱い方、史料の撮影や目録編成の理論などについて学んでいく。なお、受講に際し、相当の古文書読解能力が必要となるので、事前に古文書学あるいは古文書関係の講義等を受講していることが望ましい。また、実物の史料に触れることがあるので、特に丁寧な取り扱いを心がけてほしい。</div> <div>◆ 到達目標 史料保存の意義と理論・方法について理解し、史料の調査・整理・保存に関する基礎的知識を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス・史料保存の意義と意味 (1)</td><td>8. 目録作成の技術 (1)</td></tr><tr><td>2. 史料保存の意義と意味 (2)</td><td>9. 目録作成の技術 (2)</td></tr><tr><td>3. 文書館・図書館・博物館<br/>－史料保存機関の性格と特色－</td><td>10. 歴史資料の取り扱いとその実践</td></tr><tr><td>4. アーカイブズの理論 (1)</td><td>11. デジタルカメラの取り扱いと撮影の実際</td></tr><tr><td>5. アーカイブズの理論 (2)</td><td>12. マイクロフィルム・カメラの取り扱い</td></tr><tr><td>6. 史料調査・整理の実際</td><td>13. フィールド実習</td></tr><tr><td>7. 目録論</td><td>14. 史料整理の基礎 (1)</td></tr><tr><td></td><td>15. 史料整理の基礎 (2)</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [30%]・受講態度 [20%]・レポート [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 随時プリントを配布する。<br/>参考書：安藤正人・大藤修『史料保存と文書館学』（吉川弘文館）。</div> <div>◇ 授業時間外学習 特になし。</div> |                        |             |              |     |     | 1. ガイダンス・史料保存の意義と意味 (1) | 8. 目録作成の技術 (1) | 2. 史料保存の意義と意味 (2) | 9. 目録作成の技術 (2) | 3. 文書館・図書館・博物館<br>－史料保存機関の性格と特色－ | 10. 歴史資料の取り扱いとその実践 | 4. アーカイブズの理論 (1) | 11. デジタルカメラの取り扱いと撮影の実際 | 5. アーカイブズの理論 (2) | 12. マイクロフィルム・カメラの取り扱い | 6. 史料調査・整理の実際 | 13. フィールド実習 | 7. 目録論 | 14. 史料整理の基礎 (1) |  | 15. 史料整理の基礎 (2) |
| 1. ガイダンス・史料保存の意義と意味 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 8. 目録作成の技術 (1)         |             |              |     |     |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
| 2. 史料保存の意義と意味 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. 目録作成の技術 (2)         |             |              |     |     |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
| 3. 文書館・図書館・博物館<br>－史料保存機関の性格と特色－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10. 歴史資料の取り扱いとその実践     |             |              |     |     |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
| 4. アーカイブズの理論 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11. デジタルカメラの取り扱いと撮影の実際 |             |              |     |     |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
| 5. アーカイブズの理論 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12. マイクロフィルム・カメラの取り扱い  |             |              |     |     |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
| 6. 史料調査・整理の実際                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13. フィールド実習            |             |              |     |     |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
| 7. 目録論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14. 史料整理の基礎 (1)        |             |              |     |     |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 15. 史料整理の基礎 (2)        |             |              |     |     |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |
| その他：必ず「史料整理実習」と連続して受講すること。オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |             |              |     |     |                         |                |                   |                |                                  |                    |                  |                        |                  |                       |               |             |        |                 |  |                 |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 史 実 習<br>Japanese History (Field Work)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 6            | 金   | 4・5 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS307J</div> <div>◆ 授業題目 史料整理実習 (Practicum in Document Organization)</div> <div>◆ 目的・概要 実際に史料整理を行う。大規模な文書群を対象として取り上げ、史料の取り扱い、現状の把握、基本データの採録、目録作成、保存に向けての作業など、史料整理に関する基本的な実務を実際に行う。さらに、自ら整理した史料について、その個別の内容の理解だけではなく、文書群のなかにおける位置づけや文書群そのものの構造など、幅広く文書群を把握する方法を学ぶ。なお、受講に際し、相当の古文書読解能力が必要となるので、事前に古文書学あるいは古文書関係の講義等を受講していることが望ましい。また、実物の史料に触れるので、その際には特に丁寧な取り扱いを心がけてほしい。</div> <div>◆ 到達目標 実際に実物の史料を整理し、「史料整理・保存の理論と方法」において学習した史料整理の理論と方法を体得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 史料整理実習 (1)</div><div>3. 史料整理実習 (2)</div><div>4. 史料整理実習 (3)</div><div>5. 史料整理実習 (4)</div><div>6. 史料整理実習 (5)</div><div>7. 史料整理実習 (6)</div><div>8. 史料整理実習 (7)</div></div><div><div>9. 史料整理実習 (8)</div><div>10. 史料整理実習 (9)</div><div>11. 史料整理実習 (10)</div><div>12. 史料整理実習 (11)</div><div>13. 史料整理実習 (12)</div><div>14. 史料整理実習 (13)</div><div>15. 史料整理実習 (14)・整理内容報告</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]・受講態度 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 各自古文書読解用辞典類を持参すること。</div> <div>◇ 授業時間外学習 特になし。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：必ず「史料整理・保存の理論と方法」と連続して受講すること。オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 考古学概論<br>Archaeology (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 阿子島 香 | 3            | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS202J</p> <p>◆ 授業題目 先史考古学概説 (General Lecture of Prehistoric Archaeology)</p> <p>◆ 目的・概要 先史考古学の歴史と特質、その資料としての遺跡・遺構・遺物の内容について、基礎的な事項を中心に学ぶ。主として石器時代の研究を対象とし、人類の文化進化について解説する。海外を含めて実際の調査、分析の事例を取り上げ、多数のスライドで紹介し、考古学の現在の状況についての理解を深める。考古学遺跡の研究・出土遺物の観察について、各自の関心に従って、実際に自分で遺跡を訪ねるレポートを課します。その内容は授業で詳しく説明します。</p> <p>◆ 到達目標 (1)先史時代の考古学研究の方法と歴史を理解できるようになる。<br/>(2)考古学の資料の特質を理解できるようになる。<br/>(3)猿人から新人までの人類文化の発展を理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ガイダンス。授業の進行と評価基準についての説明。先史考古学の特質について。考古学研究史と文献の紹介 (1)。</li> <li>埋蔵文化財の保護。考古学研究史と文献の紹介 (2)。</li> <li>地域における遺跡の分布と発掘調査の方法。遺跡発掘調査報告書の理解。</li> <li>層位学的方法と、編年研究の歴史。</li> <li>猿人と原人の人類史、石器文化と生活様式。</li> <li>氷河時代の環境変動と人類。</li> <li>旧人から新人へ。ネアンデルタール人の文化。</li> <li>期末レポートの説明と、注意点についての解説。受講者それぞれが選択した遺跡を、実際に自分で探訪してその成果をまとめる。文献のみではレポートを作成できない。</li> <li>技術論。石器の製作技術と石材。</li> <li>型式学。石器における器種と型式。</li> <li>機能論。石器の使用痕の分析。</li> <li>生業経済と遺跡。フランス、マドレーヌ文化の狩猟民。</li> <li>精神生活の復元。クロマニヨン人の洞穴壁画。</li> <li>考古学方法論の展望、および試験 (1 回目)。<br/>レポートの確認事項補足解説。</li> <li>埋蔵文化財の展望、および試験 (2 回目)。<br/>レポート提出。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [30%]・(○) レポート [30%]・(○) 出席[40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考文献について、随時教室で指示。資料プリントを多数配布する。その多くは、英語である。</p> <p>◇ 授業時間外学習 各回の配布資料を、よく理解するために補足学習を行なう。資料の内容を復習する。英文の場合は予習する。レポートについては、各自が日時を調整して、実際に遺跡・史跡、資料館などを自分自身の計画で探訪をすることが必要。</p> |     |          |              |     |     |
| <p>その他：毎回の出席を重視するが、出席カードには質問や感想などを記入してもらうことで、次回以降の授業内容にフィードバックを行なう。欠席の場合は、埋め合わせのミニレポートを提出する。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 考古学概論<br>Archaeology (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 鹿 又 喜 隆 | 4            | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS202J</p> <p>◆ 授業題目 日本考古学概説 (Jeneral Lecture of Japanese Archaeology)</p> <p>◆ 目的・概要 考古学は、歴史学の一分野です。特に先史時代研究において考古学は大きな役割を果たしています。本講義では、考古学によって明らかにされた歴史像を通史的に概観します。さらに、研究史を引用しながら、基礎的な知識と考古学的研究方法の発展についても紹介します。近年の多角的な研究分野との連携によって復元されていく人類史は、広い学際的な研究領域での成果へと繋がっています。また、発掘調査から得られる情報は、非常に多様であり、現在の人類が抱える問題に対しても解答を与えてくれる可能性を秘めています。講義では、パワーポイントを用いて解説します。多くの写真や図表を用いて、理解を促す計画です。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日本考古学を歴史学的通史の一部として理解する。<br/>(2)考古学の研究方法を多角的視点から学ぶ。<br/>(3)人類学、歴史学、自然科学分野などとの連携によって復元されていく、今日的な考古学研究の実態について理解を深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>本講義のガイダンスと全講義の説明。</li> <li>人類の起源。他地域進化説とアフリカ起源説。</li> <li>アジアの初期人類の文化。</li> <li>ホモサピエンスの誕生と拡散。</li> <li>日本列島の人類の出現と後期旧石器時代の開始。</li> <li>日本列島の後期旧石器時代の多様性 ①</li> <li>日本列島の後期旧石器時代の多様性 ②</li> <li>日本列島の後期旧石器時代の多様性 ③</li> <li>旧石器時代から縄文時代へ ①</li> <li>旧石器時代から縄文時代へ ②</li> <li>縄文時代前半の文化</li> <li>縄文時代後半の文化</li> <li>弥生時代の考古学</li> <li>弥生時代研究の現状</li> <li>続縄文文化と古墳文化の始まり</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [70%]・(○) 出席 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリントを配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講義内で課した課題・質問に関して各自調べること。</p> |     |             |              |     |     |
| <p>その他：オフィスアワー：金曜日 13：30～14：30</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |             |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 考 古 学 基 礎 講 読<br>Archaeology (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授 鹿 又 喜 隆 | 4            | 月   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS207J</div> <div>◆ 授業題目 考古学資料読解 (Introductory Reading of Archaeological Articles and Reports)</div> <div>◆ 目的・概要 考古学の英文論文を読解し、グローバルな考古学研究の視点を養う。考古学の専門知識を要するだけでなく、各国の歴史と地理、環境変化に基づいて理解する必要がある。さらに、各国の考古学研究の歴史も独特であるため、それぞれの学問的背景を理解することが重要となる。また、日本では、開発等に伴う緊急発掘が多く行われており、各自治体が発掘調査報告書を刊行している。この報告書は、考古学的な専門知識だけでなく、日本独自の文化財行政の体制と構造のもとに作られている。これらの報告書の見方や読み方を具体的に解説することを通して、各自が報告書を読み込めるようになることが期待される。最終的に、報告書に基づいて遺跡内の様相を理解できるようになることが望まれる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)考古学の学術文献を読解するために必要な、基礎的な用語や概念、研究方法を理解できるようになる。<br/>(2)考古学の対象である各時代の文化内容について、基本的に理解できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. 解説と英文論文の配布。英文論文の解説。</div><div>2. 英文論文の講読 ①</div><div>3. 英文論文の講読 ②</div><div>4. 英文論文の講読 ③</div><div>5. 英文論文の講読 ④</div><div>6. 英文論文の講読 ⑤</div><div>7. 英文論文の講読 ⑥</div><div>8. 英文論文の講読 ⑦</div><div>9. 英文論文の講読 ⑧</div><div>10. 英文論文の講読 ⑨</div><div>11. 英文論文の講読 ⑩</div><div>12. 日本の発掘調査報告書の解説 ①</div><div>13. 日本の発掘調査報告書の解説 ②</div><div>14. 日本の発掘調査報告書の解説 ③</div><div>15. 日本の発掘調査報告書の解説 ④</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [30%]・(○) その他(具体的には、毎時間の報告) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 英文プリントを教室で配布します。<br/>また、リポートの対象とする遺跡発掘調査報告書は、附属図書館書庫で各自が選択。</div> <div>◇ 授業時間外学習 英文論文の和訳。発掘調査報告書の読み込み。講義時間内に次週の講読範囲を知らせる。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位                 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|--------------|-----|-----|---------------|-----------------|-------------|------------------|--------------|------------------|---------------|------------------|---------------|---------------------|---------------|---------------------|-----------------|----------------|-----------------|--|
| 考 古 学 基 礎 実 習<br>Archaeology (Introductory Field Work)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                   | 准教授 鹿 又 喜 隆 | 3            | 金   | 1・2 |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS208J</div> <div>◆ 授業題目 考古学資料の観察と記録 (Introductory Field Work of Archaeological Materials)</div> <div>◆ 目的・概要 考古学研究のなかで、出土した遺物を正確に資料化していく作業は、きわめて重要です。今後の研究の基礎として、そのための基本的な方法、技術、および各種遺物の観察の仕方を学びます。土器・石器などの実測図作製の実習を通して、実証的な研究態度を身につけ、資料に対する観察眼を養い、客観的な資料提示の方法を学びます。実習資料は、実際の出土品を扱います。特に出席と毎時間の受講態度を重視します。毎回かなりの課題（実習整理室での宿題）がありますので、受講者全員に積極的な取り組みを期待します。各回の実習は次の予定です。</div> <div>◆ 到達目標 (1)考古学における出土遺物の資料化の意義を理解できるようになる。<br/>(2)特に実測図作成の基本を学び、各種遺物の実測図を作成できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 考古学における資料化</td><td>9. 縄文土器の実測図作成 ①</td></tr><tr><td>2. 剥片の実測図作成</td><td>10. 縄文土器の実測図作成 ②</td></tr><tr><td>3. ツールの実測図作成</td><td>11. 縄文土器の実測図作成 ③</td></tr><tr><td>4. 石核の実測図作成 ①</td><td>12. 縄文土器の実測図作成 ④</td></tr><tr><td>5. 石核の実測図作成 ②</td><td>13. 土師器・須恵器の実測図作成 ①</td></tr><tr><td>6. 石核の実測図作成 ③</td><td>14. 土師器・須恵器の実測図作成 ②</td></tr><tr><td>7. 磨製石器の実測図作成 ①</td><td>15. 拓本の作成と断面実測</td></tr><tr><td>8. 磨製石器の実測図作成 ②</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 (○) 出席 [30%]・(○) その他（具体的には、提出課題と受講態度）[70%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 実測図作成に必要な用具の購入について、別途指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 課題が講義時間内に終わらない場合には宿題になります。</div> |                     |             |              |     |     | 1. 考古学における資料化 | 9. 縄文土器の実測図作成 ① | 2. 剥片の実測図作成 | 10. 縄文土器の実測図作成 ② | 3. ツールの実測図作成 | 11. 縄文土器の実測図作成 ③ | 4. 石核の実測図作成 ① | 12. 縄文土器の実測図作成 ④ | 5. 石核の実測図作成 ② | 13. 土師器・須恵器の実測図作成 ① | 6. 石核の実測図作成 ③ | 14. 土師器・須恵器の実測図作成 ② | 7. 磨製石器の実測図作成 ① | 15. 拓本の作成と断面実測 | 8. 磨製石器の実測図作成 ② |  |
| 1. 考古学における資料化                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 9. 縄文土器の実測図作成 ①     |             |              |     |     |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
| 2. 剥片の実測図作成                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. 縄文土器の実測図作成 ②    |             |              |     |     |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
| 3. ツールの実測図作成                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11. 縄文土器の実測図作成 ③    |             |              |     |     |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
| 4. 石核の実測図作成 ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. 縄文土器の実測図作成 ④    |             |              |     |     |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
| 5. 石核の実測図作成 ②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13. 土師器・須恵器の実測図作成 ① |             |              |     |     |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
| 6. 石核の実測図作成 ③                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14. 土師器・須恵器の実測図作成 ② |             |              |     |     |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
| 7. 磨製石器の実測図作成 ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15. 拓本の作成と断面実測      |             |              |     |     |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
| 8. 磨製石器の実測図作成 ②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |              |     |     |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |
| その他：課題の完成にあたっては、随時、教員に確認をもらうこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |              |     |     |               |                 |             |                  |              |                  |               |                  |               |                     |               |                     |                 |                |                 |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 資 料 基 礎 論 各 論<br>Scientific Study of Historical Materials (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 阿子島 香 | 6            | 月   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS302J</p> <p>◆ 授業題目 先史考古学資料論 (Research Method of Prehistoric Archaeology)</p> <p>◆ 目的・概要 先史時代の考古学資料研究の現状と課題について、発掘調査資料の基礎的な特質に応じた実証的な研究方法の理解を深める授業である。西ヨーロッパ (特にフランス南部)、北米 (特にアメリカのグレートプレーンズ地域)、東アジア (特に韓半島、ロシアサハリン) など、世界各地の遺跡を比較文化的視点で考察する。旧石器時代を中心とする事例研究の中から、問題点を選択して詳説する。年代論、機能論、分布論のもつ意義を考察する。また理論的には、人類学の一分野であるアメリカの「プロセス考古学」学派による研究史、遺跡・遺物の分析法を学ぶ。受講者の関心をフィードバックしながら、タイポロジー (型式学)、遺物の使用痕分析、遺物の空間分布、石器製作技術、統計的方法などから取り上げ、具体的な分析方法を解説する。期末レポートにおいては、受講者は日本国内の発掘調査報告書を各自の関心に従って選択し、先史時代遺跡から発掘された資料の事実記録に基づいて、各自がデータの分析を試みる。</p> <p>◆ 到達目標 先史時代の遺跡・遺構・遺物の特質を、資料にそくして理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス。授業の構成と成績評価基準の説明。「キュレレーター養成コース」の授業としての説明。アメリカ考古学の特質 (1)。</li> <li>2. アメリカ考古学の特質 (2)。「人類学としての考古学」パラダイムと、日本の埋蔵文化財の考古学との比較。</li> <li>3. アメリカ考古学の歴史 (1)。1960年代のニューアーケオロジーと、その研究事例、社会的背景。ムスチエ文化論争の意義。</li> <li>4. アメリカ考古学の歴史 (2)。1970年代の「プロセス考古学」と、民族考古学の「ミドルレンジセオリー」の本質をめぐって。</li> <li>5. ルイス・ビンフォードの考古学とミドルレンジセオリーの実践 (1)。</li> <li>6. ルイス・ビンフォードの考古学とミドルレンジセオリーの実践 (2)。</li> <li>7. 各国考古学の研究伝統と学史の特質。日本考古学、アジアの考古学、ヨーロッパの考古学の研究事例から (1)。</li> <li>8. 各国考古学の研究伝統と学史の特質。日本考古学、アジアの考古学、ヨーロッパの考古学の研究事例から (2)。</li> <li>9. 各国考古学の研究伝統と学史の特質。日本考古学、アジアの考古学、ヨーロッパの考古学の研究事例から (3)。</li> <li>10. 課題レポートの解説 (1)。対象とする遺跡の選択と調査報告書の特質。埋蔵文化財保護と考古学研究との関係をめぐって。</li> <li>11. 課題レポートの解説 (2)。発掘調査報告書における事実記載と解釈、考察の判断基準の問題をめぐって。</li> <li>12. 先史考古学方法論の諸問題 (1)。型式学と人間集団論および年代学。</li> <li>13. 先史考古学方法論の諸問題 (2)。機能論と使用痕分析法。</li> <li>14. 先史考古学方法論の諸問題 (3)。遺跡内での遺物分布。人間活動の復元。</li> <li>15. 先史考古学の国際的展望。レポート提出。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [60%]・(○) 出席 [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考文献について、随時教室で指示。毎回、資料としてプリントを配布する (英語および日本語)。</p> <p>◇ 授業時間外学習 各回の講義のトピックに関して、各自で参考文献を学習し、理解を深める。配布プリントの内容に関連した事項について、文献読解を行なう。レポートの対象とする「発掘調査報告書」は、各自の関心に応じて附属図書館の地下書庫で、配架されている埋蔵文化財報告書を探求し、レポート課題として選択する。</p> |     |          |              |     |     |
| <p>セメスター期間中を通じて、考古学や埋蔵文化財関連の行事、研究会・学会、説明会等を、そのつど紹介・解説するので、受講者は積極的に参加し、この授業と関連するテーマについての理解を深めていくことが望ましい。考古学専攻分野の活動等との関連で、授業内容に若干のスケジュール調整あり。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 考 古 学 各 論<br>Archaeology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 鹿 又 喜 隆 | 5            | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS303J</p> <p>◆ 授業題目 日本考古学の諸問題 (Special Lecture of Japanese Archaeology)</p> <p>◆ 目的・概要 日本考古学の諸問題日本考古学は、海外とは異なる独自の発展を遂げています。その特質を研究史を通して学ぶことは重要であり、考古学研究を行なう基礎となります。この日本考古学の特徴を理解した上で、現代考古学の課題や問題点を明らかにし、その解決方法を具体的な事例研究を通して理解していきます。先史時代を主要な対象時期として、自然環境や社会環境の変化と、人類行動の変化の関係を把握し、自然・文化・社会の関わりについて理解を深めます。また、遺物や遺構からかつての人類活動に接近するには幾つかのプロセスを経る必要がありますが、その考古学的方法を理解することは重要です。この点について発掘調査による重要な発見や、研究対象に応じた調査・分析方法の事例を通じて解説します。近年は関連諸分野の方法を導入することで、新たな考古学的方法が開発されています。このような研究動向を理解することが、これから考古学を研究する者にとって重要なことです。</p> <p>◆ 到達目標 (1)考古学研究の歴史を理解する。(2)現在の考古学研究の方法を理解する。(3)考古学関連分野の理解を深め、考古学研究の方法を前進させる方法を学ぶ。(4)人類が自然・社会・文化とのかかわりの中で生きてきて、それが現代社会に繋がっていることを理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 考古学特論Ⅰの1年間の講義内容をダイジェストで紹介する。講義内容の目次の役割を果たし、講義の全体像を把握できる。</li> <li>2. 考古学的解釈のための理論と方法。範型論、技術組織、動作連鎖、ミドルレンジセオリー、アフォーダンス、フューリスティック・アプローチなど、考古学の基礎的・応用的概念を学ぶ。</li> <li>3. 災害と人々の営み。考古学では、人類の長い歴史を扱うため、防災の面でも長期的な視点をもつことが可能である。発掘調査事例に基づく災害の歴史を紹介するとともに、なぜ文化財を保存する必要があるかについて考える。</li> <li>4. 研究倫理。2000年に発覚した前期旧石器時代遺跡捏造問題を紹介し、研究倫理について考える。様々な側面から研究方法や成果の発信の方法について現実的に理解する。</li> <li>5. 比較文化研究。比較文化研究には幾つかの方法がある。隣接地域を同時に比較する場合が多いが、遠く離れた地域間の比較であっても、意義ある研究となる。具体的な比較文化研究を紹介する。</li> <li>6. 抽象的観念の研究。考古学では実証性が求められるため、抽象的観念の研究が難しい。本講義では、縄文時代の祭祀・彩色・性差などを踏まえて、抽象的観念に関わる研究を紹介する。</li> <li>7. 自然環境の変化と人々の営み。人々は自然環境との関わりの中で生きてきた歴史がある。本講義では、人と自然の関わりの変化を通時的に概観する。</li> <li>8. 更新世の環境と人類の適応的行動。更新世の長い時間の中で、人類は様々な技術を開発し、生き延びてきた。具体的な事例をあげて、その関係を紹介する。</li> <li>9. 石刃技法の諸問題。ホモサピエンスの出現と合せて重視される石刃技法について、国内外の様々な研究事例をもとに紹介すると共に、研究の問題点をあげる。</li> <li>10. 狩猟活動の変革。狩猟具の変化は、人類の技術革新の代表例である。その研究の現状を国内外の研究を紹介しながら、理解する。</li> <li>11. 民族考古学研究の基礎と応用。民族考古学的な研究の研究の歴史と問題点を取り上げ、日本の後期旧石器時代の事例をもとに、より積極的な実践事例を紹介する。</li> <li>12. 更新世から完新世への移行と人類の適応行動。以下の4回で完新世適応について学ぶ。ここでは、急激な温暖化があった時代の様相を具体的な事例を通して紹介する。</li> <li>13. 完新世への移行と生業。縄文時代の前半期を中心に、完新世の環境に応じた人類活動の変化について概観する。</li> <li>14. 温暖化最盛期のその後。縄文時代の中盤から終末にかけての集落、生業、祭祀の変化を概観する。</li> <li>15. 農耕集落の形成と展開。日本列島の農耕の開始について、世界史的な視点から評価する。弥生文化と世界の農耕文化を比較する。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [70%]・(○) 出席 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考文献を講義中に随時提示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講義内で試験課題に対応した設問をおこなうので、時間外に文献などで調べる。</p> |     |             |              |     |     |
| <p>その他：オフィスアワー：水曜日 16：20～17：00</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|--------------|-----|-----|
| 考 古 学 各 論<br>Archaeology (Special Lecture) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 教授      | 藤 澤 敦 | 5            | 火   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                 |  | LHM-HIS303J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                     |  | 東北大学収蔵の考古学資料<br>(Archaeology collection of Tohoku University and history of the research)                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |       |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                    |  | 東北大学には研究の基礎となり成果となった、膨大な資料標本や研究機器類がある。その中には、文学研究科の考古学資料が約20万件あり、一部は考古学陳列館に収蔵・展示されている。これらの資料は、喜田貞吉による収集資料、伊東信雄による東北地方を中心とする各地の発掘調査資料、芹沢長介による旧石器時代遺跡の調査資料や近世陶磁器資料などからなっている。<br>本講義では、これらの資料について解説し、これら資料に基づいて構築された学説の意義について紹介するとともに、その研究史的意義と今日的意義について検討する。本年度は、伊東信雄の調査による資料と、それに基づく研究について取り上げる。特に、伊東が東北地方の弥生時代以降の歴史をどのように認識してきたのか、その調査研究の過程と関連づけて検討したい。そこから、伊東が考古学研究において文化と人間集団をどのように認識してきたのかを検討する。 |         |       |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                     |  | (1)東北大学が収蔵する考古学資料について理解する。<br>(2)東北大学の考古学資料の研究史的意義、現在の意義を理解する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                  |  | 1. 講義の概要と進め方の説明および導入<br>2. 東北大学での考古学研究の歩みと考古学陳列館の概要<br>3. 考古学陳列館の見学と収蔵資料の解説 (1)<br>4. 考古学陳列館の見学と収蔵資料の解説 (2)<br>5. 伊東信雄の経歴と主な研究<br>6. 伊東信雄の弥生時代研究<br>7. 伊東信雄の古墳時代研究<br>8. 伊東信雄の古代研究 (1)<br>9. 伊東信雄の古代研究 (2)<br>10. 伊東信雄と蝦夷研究<br>11. 伊東信雄の戦前の研究と戦後の研究を貫くもの<br>12. 伊東信雄と戦後歴史学<br>13. 伊東信雄の研究における文化と人間集団 (1)<br>14. 伊東信雄の研究における文化と人間集団 (2)<br>15. まとめ                                                  |         |       |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                  |  | リポート (60%)・出席 (40%)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |       |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                  |  | 教室にて資料を配布する。参考文献については講義中に適宜紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |       |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                  |  | 前回の授業内容を踏まえて次の授業が進行するので、前回の授業内容の確認を行うこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |       |              |     |     |
| その他：                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 考 古 学 各 論<br>Archaeology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 藤 澤 敦 | 6            | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS303J</div> <div>◆ 授業題目 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究<br/>(Japanese Cultural Properties Protection Law system and the characteristic of the archaeological study)</div> <div>◆ 目的・概要 日本では、発掘調査の圧倒的多数が、開発に伴う調査であることが特徴である。このような調査は、文化財保護法に基づく埋蔵文化財保護行政の一環として、行政機関によって実施されている。このことは日本における考古学研究に大きな影響を与えている。本講義では、文化財保護法や関連する諸規定と、それに基づく埋蔵文化財保護行政の実態について解説する。あわせて、開発に伴う発掘調査によってもたらされた資料の急激な増加や、社会的関心の高まりと調査成果の活用などの現状についても検討する。そのうえで、このような中で進展してきた日本の考古学研究が構造的に有している特質について考察する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本の埋蔵文化財保護行政の枠組みと実務について理解する。<br/>(2)開発に伴う発掘調査と考古学研究の関係について理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業概要と進め方の解説および導入</div><div>2. 日本の考古学をめぐる状況</div><div>3. 文化財保護法の基本理念と構成および教育委員会制度</div><div>4. 文化財保護法での埋蔵文化財関係条文と行政手続き</div><div>5. 開発に伴う埋蔵文化財の発掘調査</div><div>6. 国指定史跡制度と関連する保護制度</div><div>7. 国史跡の保存管理と整備活用</div><div>8. 国史跡仙台城跡の保存管理と整備活用の実地見学</div><div>9. 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究の特徴 (1)<br/>－事前調査で開発された調査方法</div></div><div><div>10. 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究の特徴 (2)<br/>－大規模データの集積と利用</div><div>11. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識(1)</div><div>12. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識(2)</div><div>13. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識(3)</div><div>14. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識(4)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート (60%)・出席 (40%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて資料を配布する。参考文献については講義中に適宜紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 前回の授業内容を踏まえて次の授業が進行するので、前回の授業内容の確認を行うこと。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |          |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| 考古学各論<br>Archaeology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 非常勤<br>講師<br>小 林 正 史 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS303J</p> <p>◆ 授業題目 土器の機能研究 (Functional Study of Pottery)</p> <p>◆ 目的・概要 この講義の副題は「使い勝手との関連からみた土器作り技術の研究」である。これまでの土器研究では、土器作り技術の特徴を「集団の癖」ととらえ、それらの特徴の類似と差異を時期間・地域間で詳細に観察することにより、集団間の交流密度 (人・モノ・情報の移動程度) を復元することを主目的としてきた。この研究方法の課題として、「情報の受け手側の選択」がブラックボックスとなっていることがあげられる。そこで、この講義では、「使い勝手 (機能性・耐久性) と製作の手間とのバランス」という視点にたつて、「一定の選択肢の中から特定の技術が選択された機能的理由」を検討する。</p> <p>◆ 到達目標 ①日本の土器研究の特徴を理解できるようになる。 ②機能研究の必要性を理解できるようになる。 ③特定の技術の選択は、社会的 (人・モノ・情報の伝播)、生態学的 (使い勝手と製作の手間とのバランス)、心理的 (あこがれ意識とライバル意識) などの諸側面が総合的に考慮された結果であることとを理解できるようになる。言い換えれば、新技術の受け手側の選択のプロセスを理解する。 ④土器研究は未開拓部分が非常に大きいことを理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 土器機能研究の研究史</li> <li>2. 土器の形・作りと機能の結びつき</li> <li>3. 炊飯民族誌の比較分析：南アジア</li> <li>4. 炊飯民族誌の比較分析：東南アジア島部</li> <li>5. 炊飯民族誌の比較分析：東南アジア大陸部</li> <li>6. 米作りの始まりに伴う調理方法の変化</li> <li>7. 和食の成立過程：弥生時代の炊飯方法</li> <li>8. 和食の成立過程：古墳時代前期における炊飯の、茹で時間短縮化</li> <li>9. 和食の成立過程：5世紀後半から古代の、米蒸し調理</li> <li>10. 和食の成立過程：和食の成立過程</li> <li>11. 素地作りと紐積み方法</li> <li>12. 叩き技法</li> <li>13. 野焼き方法の復元</li> <li>14. 土器文様の分析</li> <li>15. 土器の形・作りと製作技術の関連</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 リポート (50%)、授業中の課題ワーク (数回) (30%)、授業中のディスカッションへの参加態度 (20%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 各授業において、指定された筆者論文のPDFをWEBから各自がコピーする。</p> <p>◇ 授業時間外学習 事前に指定論文を読んでおくことが要求される。(WEBから各自が取得)。<br/>課題ワークを翌日に提出することを要求される場合がある。</p> |     |                      |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| 考古学各論<br>Archaeology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 特任<br>准教授<br>菅 野 智 則 | 6            | 木   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS303J</p> <p>◆ 授業題目 先史文化の考古学 (Archeology of the prehistory culture)</p> <p>◆ 目的・概要 本授業では、日本列島の先史時代である所謂「縄文時代」における先史文化 (縄文文化) を理解することを目的とします。この縄文文化に関する考古学研究は、これまで土器や石器等の遺物が主要な対象となり、研究が進められてきました。しかし、縄文文化を理解するためには多種多様な側面から研究する必要があります。例えば、動植物遺存体の研究からは食生活や周囲の環境、竪穴住居跡や墓などの諸施設の研究からは居住形態や社会構造などの縄文文化の一端を明らかにすることができます。そのほかには、考古学に限らず自然環境に関する研究などの他分野の様々な研究も縄文文化を理解する上では重要です。本授業では、このような縄文文化に関する多種多様な研究の歴史とその方法を学び、これまでの研究により構築されてきた縄文文化観を理解することを当初の目的とします。また、縄文文化は、これまで環太平洋の枠組みのもと、北米大陸北西海岸部における先史時代狩猟採集民文化との比較研究がなされてきました。本授業でも北米北西海岸部における先史文化に関する研究を解説し、縄文文化の相対的な位置を理解し、比較文化的視点を学ぶことを最終的な目的とします。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 縄文文化に関するこれまでの研究の歴史を理解する。</li> <li>(2) 縄文文化研究における多種多様な視点や研究方法を理解する。</li> <li>(3) 縄文文化にかぎらず広く先史文化一般を理解するための基礎を学ぶ。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本授業の1年間の講義内容を概観することにより、授業の目的と到達目標について理解する。</li> <li>2. 第2次世界大戦前後における縄文文化研究について解説する。戦前の研究は、皇国史観などの時代背景が強く影響していた。そのような状況下で考古学者はどのように研究を進めてきたのか、そして戦後どのように変わったのかを理解する。</li> <li>3. 戦後から近年までの縄文文化研究について解説する。1980年代から様々な考古学的な新発見があり、日本列島における「縄文時代」観が変化してきた。その新発見に基づく研究の内容について紹介し、その成果や問題点等について理解する。</li> <li>4. 最新の縄文文化研究について解説する。最近の研究の視点や方法もより多様化し、新資料の発見というだけでなく、考古学における新たな展開が認められている。この点について、最近の研究事例を紹介し解説する。</li> <li>5. 「縄文時代」という枠組みについて解説する。「縄文時代」という時代設定・概念が果たして適切なのか、これまでの研究の歴史を振り返り、これまでの講義のまとめとして説明する。</li> <li>6. 縄文文化の研究手法。基本的な研究方法に関して解説する。最も基礎的なものは縄文土器の型式学的方法がある。これは「縄文時代」の時期をはかるための物差し (編年) として機能している。このような研究のほか、層位学的方法等の考古学の基礎的な研究方法について概観する。</li> <li>7. 成立期の縄文文化の年代と地域性。東北地方の縄文土器 (草創期～前期) に関する研究について解説する。この時期は、縄文文化が成立する時期の土器であり、その内容も多様である。このような時期の土器に関して、編年研究だけでなく、技術的あり方や地域性などについても説明する。</li> <li>8. 展開・転換期の縄文文化の年代と地域性。東北地方の縄文土器 (中期～晩期) に関する研究について解説する。この時期は、縄文文化の展開期とも言える時期にあたり、特徴的な土器も誕生している。この時期の土器に関して、その特徴や地域性について説明する。</li> <li>9. 成立期の縄文文化の居住形態。縄文文化 (草創期・早期) における生業と居住の形態に関する研究について解説する。この時期は、定住的な縄文集落が形成されるまでの時期である。その中で、居住・生業関連施設や、初めて出現する貝塚、それらに関連する遺物の研究に関して説明する。</li> <li>10. 展開期の縄文文化の居住形態。縄文文化 (前期・中期) における生業と居住の形態に関する研究について解説する。この時期は、典型的な縄文集落が形成され、活発に活動がなされる時期である。その中で、居住・生業関連施設や、それらに関連する遺物の研究に関して説明する。</li> <li>11. 転換期の縄文文化の居住形態。縄文文化 (後期・晩期) における生業と居住の形態に関する研究について解説する。この時期は、これまでの縄文文化が大きく変質し、弥生時代に向かって変質する時期である。その中で、居住・生業関連施設や、それらに関連する遺物の研究に関して説明する。</li> <li>12. 縄文文化と北米大陸北西海岸部先史文化との比較に関して説明する。これまでになされてきた両文化の比較研究の歴史を振り返るとともに、北米大陸北西海岸部の先史文化の研究について概説する。</li> <li>13. 縄文文化と北米北西海岸部先史文化における生業活動の差異について、北米北西海岸部における貝塚の調査事例と日本の事例と比較しながら説明する。</li> <li>14. 縄文文化と北米北西海岸部先史文化における生業活動について、北米北西海岸部における低湿地遺跡の調査事例と日本の事例と比較しながら説明する。</li> <li>15. 縄文文化と北米先史文化との比較検討。これまでの講義のまとめとして、両文化の比較を行い、今後の研究の方向性について解説する。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 (○) レポート [60%]・(○) 出席 [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書は講義中に随時提示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講義内でレポート内容に応じた問題を設定するので、時間外に講義内に提示した参考書などで調べる。</p> |     |                      |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 16：15～17：15 (片平キャンパス・埋蔵文化財調査室)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 考古学講読<br>A r c h a e o l o g y ( R e a d i n g )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 阿子島 香 | 5            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS308J</p> <p>◆ 授業題目 先史文化研究 (Studies in Prehistoric Culture)</p> <p>◆ 目的・概要 考古学では近年、それぞれの地域、各時代における地域研究が深まり、国際的な比較研究は一層重要になってきている。この授業では、そのための基礎として、先史考古学、民族考古学の研究文献を正確に読解する力を養うことをめざす。単にテキストの英文を日本語に置き換えるのではなく、論じられている内容を、考古学の脈絡で理解することを目指し、資料分析の具体的方法について理解を深める。記載されている各分野の遺跡・遺物について、各受講者は、資料にそくした題材を自ら予習して調べ、総合的に学ぶ。また、アメリカの学術雑誌の実際の論文を通じて、海外の最新の動向の一端に触れながら、先史学の研究法を学ぶ。毎回、十分な予習が必要である。課題に関係する用語について、レポートを作成して、授業時間の中で報告し、受講者相互に理解を深める。また、テキスト読解の報告担当は、その場で当てる。出席と報告を重視する。</p> <p>◆ 到達目標 英語で書かれた先史考古学・民族考古学の学術文献を、基本的に正確に読解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス。成績評価基準の説明。授業のねらいの解説。最初のテキストの配布と説明。学史的な位置づけ。</p> <p>2. 専門文献の読解 (1)。英文和訳と内容理解との区別について。効果的な予習の方法。</p> <p>3. 専門文献の読解 (2)。「査読付き専門誌」と一般読者向け書籍・雑誌との本質的な区別について。</p> <p>4. 専門文献の読解 (3)。テクニカルタームということの意義について。</p> <p>5. 専門文献の読解 (4)。旧石器遺跡の発掘調査への参加者はそれにあてて (スケジュールの前後あり)。</p> <p>6. 専門文献の読解 (5)。各自の読解力の養成と専門知識の理解 (1)。</p> <p>7. 専門文献の読解 (6)。各自の読解力の養成と専門知識の理解 (2)。</p> <p>8. 授業で発表するレポート (用語解説と学史探求) 課題の主題と、各国の研究</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>伝統についての解説。</p> <p>9. 専門文献の読解 (7)。各自の読解力の養成と専門知識の理解 (3)。</p> <p>10. 専門文献の読解 (8)。各自の読解力の養成と専門知識の理解 (4)。</p> <p>11. 専門文献の読解 (9)。各自の読解力の養成と専門知識の理解 (5)。</p> <p>12. 先史考古学の用語と学史についてのレポートの発表 (1)。</p> <p>13. 先史考古学の用語と学史についてのレポートの発表 (2)。</p> <p>14. 専門文献の読解 (10)。各自の読解力の養成と専門知識の理解 (6)。</p> <p>15. 専門文献の読解についての自己評価と、今後の展望、取り組んでいきたい分野 (アメリカを中心に) と時代 (旧石器時代から歴史時代まで) との認識。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [20%]・(○) 出席 [30%] (○) その他 (具体的には、毎時間の報告) [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 アメリカ考古学の英文プリントを教室で配布します。理論的には、プロセス考古学学派の著作、ビンフォードなどの専門文献から一部を選択して配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 各受講者の取り組みの状況をフィードバックしながら、英文テキスト解説の難易度および進行速度を調整していくので、各自、内容を理解できるように前もって、辞書はもちろん関連の専門書を調べていく時間を持つようにする。</p> |     |          |              |     |     |
| <p>その他：授業での報告担当は、パラグラフ程度を単位として、その場でランダムにあてるので、あらかじめ十分な予習が毎時間、必要とされる。積極的な授業参加を期待する。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員                 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|--------------|-----|-----|
| 考古学演習<br>A r c h a e o l o g y ( S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 阿子島 香<br>准教授 鹿 又 喜 隆 | 5            | 金   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS309J</p> <p>◆ 授業題目 考古学研究史 (Seminar on Archaeological Studies)</p> <p>◆ 目的・概要 日本考古学を中心に、明治時代以来の考古学研究の流れを整理し、今後の展望を語る。旧石器の編年と製作技術、縄文土器の型式学、縄文集落と社会、農耕社会の成立と発展、古墳文化、城柵官衙遺跡、古代窯業生産と供給、中・近世考古学その他、受講者各自が具体的な課題を選んで、順次、発表を行う。詳細な文献目録の作製、研究史の画期となった主要業績の解題、基本的な考古学資料の内容理解、調査研究報告書の詳細な検討、そして相互の討論を通して、研究の現状についての認識を深める。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日本考古学の研究史の流れを把握し、学史上の画期を整理して理解できるようになる。<br/>(2)各時代、各地域の考古学における研究内容の広がりを理解し、現状を把握できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンスと研究発表の説明。</p> <p>2. 学生による研究発表 ①</p> <p>3. 学生による研究発表 ②</p> <p>4. 学生による研究発表 ③</p> <p>5. 学生による研究発表 ④</p> <p>6. 学生による研究発表 ⑤</p> <p>7. 学生による研究発表 ⑥</p> <p>8. 学生による研究発表 ⑦</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 学生による研究発表 ⑧</p> <p>10. 学生による研究発表 ⑨</p> <p>11. 学生による研究発表 ⑩</p> <p>12. 学生による研究発表 ⑪</p> <p>13. 学生による研究発表 ⑫</p> <p>14. 学生による研究発表 ⑬</p> <p>15. 学生による研究発表 ⑭</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [30%]<br/>(○) その他 (具体的には、発表と討論) [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室にて指示、プリントを配布。</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表内容は、時間外に各自がまとめる。</p> |     |                         |              |     |     |
| <p>その他：考古学演習を通年で連続履修することが望ましい。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   |                  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|------------------|--------------|-----|-----|
| 考 古 学 演 習<br>A r c h a e o l o g y ( S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 准教授<br>教授 | 鹿 又 喜 隆<br>阿子島 香 | 6            | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS309J</div> <div>◆ 授業題目 考古学の方法と理論（Method and Theory of Archaeology）</div> <div>◆ 目的・概要 考古学研究の歴史と現状について、各自の関心領域を中心にまとめて発表し、相互の討論を通じて理解を深める。各時代の研究における、型式学と技術、材質研究、編年と地域性、生産と流通、文化変化、環境と生業活動、社会と集団、葬制、集落論など、具体的に課題を選択し、詳細な文献目録を作成し、現在の問題点を的確に把握し、今後の各自の研究指針を追究する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本考古学研究の現状について、学史の流れを踏まえて問題点を展望し、各自の研究テーマを具体的に追求できるようになる。<br/>(2)近年その内容が非常に多岐にわたる考古学研究の、広がりや深まりを認識し、各自の研究方法を位置づけられるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. 学生による研究発表 ①</div><div>2. 学生による研究発表 ②</div><div>3. 学生による研究発表 ③</div><div>4. 学生による研究発表 ④</div><div>5. 学生による研究発表 ⑤</div><div>6. 学生による研究発表 ⑥</div><div>7. 学生による研究発表 ⑦</div><div>8. 学生による研究発表 ⑧</div><div>9. 学生による研究発表 ⑨</div><div>10. 学生による研究発表 ⑩</div><div>11. 学生による研究発表 ⑪</div><div>12. 学生による研究発表 ⑫</div><div>13. 学生による研究発表 ⑬</div><div>14. 学生による研究発表 ⑭</div><div>15. 学生による研究発表 ⑮</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [30%]<br/>(○) その他（具体的には、発表と討論）[40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示、プリントを配布。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表内容は時間外に各自がまとめる。</div> |     |           |                  |              |     |     |
| その他：考古学演習を通年で連続履修することが望ましい。オフィスアワー：金曜日 13：30～14：30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |           |                  |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位                         | 担 当 教 員                 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------|--------------|-----|-----|-----------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|---------------|-------------|---------------|-------------|----------------|-----------------------------------|----------------|-----------------------------|----------------|--|-------------------|--|-------------------|--|-------------------|
| 考 古 学 実 習<br>A r c h a e o l o g y ( F i e l d W o r k )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                           | 准教授 鹿 又 喜 隆<br>教授 阿子島 香 | 5            | 水   | 3・4 |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS310J</div> <div>◆ 授業題目 考古学の調査と資料分析(1) (Research and Analysis of Archaeological Materials)</div> <div>◆ 目的・概要 考古学研究の基礎として、遺跡・遺物の資料化と資料操作の標準的な手順と方法を学ぶ。今年度は、土器・石器の整理、属性分析を学ぶ。通年で、出土品の処理と整理、正確な実測図の作製、コンピュータを使用した資料分析の基本などの実習を行い、基礎的な方法を学ぶ。考古学標本室の収蔵品の資料化とデータベースの実践を経験する。大学院の考古学研究実習と連動して、課題に取り組む。発掘調査報告書の作成のための方法を具体的に学ぶ。特に出席および毎回の受講態度を重視する。相当量の宿題あり。</div> <div>◆ 到達目標 (1)考古学資料の基礎的な分析法を理解できるようになる。<br/>(2)共同研究の意義について、理解できるようになる。<br/>(3)考古学資料の整理と分析を経験し、調査報告書作成の実際を行う。<br/>(4)発掘調査実習を通して、調査方法の基礎を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 出土遺物の属性入力<br/>(観察と計測、入力と統計操作) ①</td><td>7. 調査資料・収蔵資料の取扱いとデータベース構築 ②</td></tr><tr><td>2. 出土遺物の属性入力<br/>(観察と計測、入力と統計操作) ②</td><td>8. 遺物の実測と製図 ①</td></tr><tr><td>3. 発掘調査実習 ①</td><td>9. 遺物の実測と製図 ②</td></tr><tr><td>4. 発掘調査実習 ②</td><td>10. 遺物の実測と製図 ③</td></tr><tr><td>5. 出土遺物の属性入力<br/>(観察と計測、入力と統計操作) ③</td><td>11. 遺物の実測と製図 ④</td></tr><tr><td>6. 調査資料・収蔵資料の取扱いとデータベース構築 ①</td><td>12. 遺物の実測と製図 ⑤</td></tr><tr><td></td><td>13. 測定の基礎と機器の操作 ①</td></tr><tr><td></td><td>14. 測定の基礎と機器の操作 ②</td></tr><tr><td></td><td>15. 測定の基礎と機器の操作 ③</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [40%]<br/>(○) その他 (具体的には、受講態度と発掘調査等への積極的な取り組み) [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習 夏季に発掘調査を実施する。講義内で課題が終わらない場合には、宿題となる。</div> |                             |                         |              |     |     | 1. 出土遺物の属性入力<br>(観察と計測、入力と統計操作) ① | 7. 調査資料・収蔵資料の取扱いとデータベース構築 ② | 2. 出土遺物の属性入力<br>(観察と計測、入力と統計操作) ② | 8. 遺物の実測と製図 ① | 3. 発掘調査実習 ① | 9. 遺物の実測と製図 ② | 4. 発掘調査実習 ② | 10. 遺物の実測と製図 ③ | 5. 出土遺物の属性入力<br>(観察と計測、入力と統計操作) ③ | 11. 遺物の実測と製図 ④ | 6. 調査資料・収蔵資料の取扱いとデータベース構築 ① | 12. 遺物の実測と製図 ⑤ |  | 13. 測定の基礎と機器の操作 ① |  | 14. 測定の基礎と機器の操作 ② |  | 15. 測定の基礎と機器の操作 ③ |
| 1. 出土遺物の属性入力<br>(観察と計測、入力と統計操作) ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7. 調査資料・収蔵資料の取扱いとデータベース構築 ② |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
| 2. 出土遺物の属性入力<br>(観察と計測、入力と統計操作) ②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 8. 遺物の実測と製図 ①               |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
| 3. 発掘調査実習 ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9. 遺物の実測と製図 ②               |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
| 4. 発掘調査実習 ②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. 遺物の実測と製図 ③              |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
| 5. 出土遺物の属性入力<br>(観察と計測、入力と統計操作) ③                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 11. 遺物の実測と製図 ④              |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
| 6. 調査資料・収蔵資料の取扱いとデータベース構築 ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12. 遺物の実測と製図 ⑤              |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. 測定の基礎と機器の操作 ①           |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 14. 測定の基礎と機器の操作 ②           |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15. 測定の基礎と機器の操作 ③           |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |
| その他：考古学実習を通年で履修することが望ましい。15回の講義の順番は、発掘計画に応じて前後することがある。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                         |              |     |     |                                   |                             |                                   |               |             |               |             |                |                                   |                |                             |                |  |                   |  |                   |  |                   |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員   |                  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|------------------|--------------|-----|-----|
| 考 古 学 実 習<br>A r c h a e o l o g y ( F i e l d W o r k )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授<br>准教授 | 阿子島 香<br>鹿 又 喜 隆 | 6            | 水   | 3・4 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS310J</div> <div>◆ 授業題目 考古学資料分析法(2) (Methodology of Archaeological Analysis)</div> <div>◆ 目的・概要 5セメスターに引き続き、実際の遺跡発掘調査による資料の整理と分析作業を通して、考古学における遺跡調査法、資料分析法の基礎を学ぶ。資料に対する観察眼を養い、遺跡・遺物の調査研究を進めていくために必要な実技を修得する。遺物の特徴に応じた写真撮影の方法を実習する。資料保存・修復の作業実習も行う。また通年において、発掘技術、測量作業、記録法などの実際を発掘調査現場において学ぶ。特に出席および毎回の受講態度を重視する。相当量の宿題あり。</div> <div>◆ 到達目標 (1)考古学資料の基礎的な分析法を理解できるようになる。<br/>(2)共同研究の意義について、理解できるようになる。<br/>(3)考古学資料の整理と分析を経験し、調査報告書作成の実際を行う。(4)発掘調査実習を通して、調査方法の基礎を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 発掘調査で出土した資料、図面、データ類の整理 (1)。</div><div>2. 発掘調査で出土した資料、図面、データ類の整理 (2)。</div><div>3. 遺物の観察・記録と図化 (1)。</div><div>4. 遺物の観察・記録と図化 (2)。</div><div>5. 遺物の観察・記録と図化 (3)。</div><div>6. 遺物の観察・記録と図化 (4)。</div><div>7. 製図・トレース・レイアウトの作成 (1)。</div><div>8. 製図・トレース・レイアウトの作成 (2)。</div></div><div><div>9. 製図・トレース・レイアウトの作成 (3)。</div><div>10. 写真撮影 (1)。</div><div>11. 写真撮影 (2)。</div><div>12. 写真撮影 (3)。</div><div>13. 保存処理に関する研修。</div><div>14. 発掘調査報告書の作成に関わる編集と文章作成 (1)。</div><div>15. 発掘調査報告書の作成に関わる編集と文章作成 (2)。</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [40%]<br/>(○) その他 (具体的には、受講態度と発掘調査等への積極的な取り組み) [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習 講義内で課題が終わらない場合には宿題となる。</div> |     |           |                  |              |     |     |
| その他：考古学実習を通年で連続履修することが望ましい。発掘調査の出土量や作業の進捗に応じて、講義内容は前後します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |           |                  |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 文 学 概 論<br>Chinese Literature (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 佐 竹 保 子 | 3            | 木   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT202J</p> <p>◆ 授業題目 中国の恋愛詩（ウラ文学史）<br/>(Love Poetry in Chinese Classical Literature: Looking for Another Side of Chinese Literary History)</p> <p>◆ 目的・概要 【目的】<br/>1. 中国中国紀元前10世紀頃から紀元11世紀頃までの古典詩について、恋愛詩をてがかりにしながら、理解を深めます。<br/>2. いわゆる「漢文」の構造、古体詩と近体詩の違い、近体詩の格律（きまり・法則）など、基本知識をおさえます。<br/>【概要】中国古典は、ヨーロッパや日本の文学と違って、恋愛をテーマにすることが少ないとされます。確かに、恋愛より友情をうたうほうが常道です。しかしそもそも作品の絶対数が膨大なので、恋愛をうたう詩文も少なくありません。「あなたに逢いたい」というシンプルな恋いうたから、恋愛そのものの曰くいいがたさを表現する象徴詩まで、傑作に事欠きません。恋愛文学には、最適の賞味期間があります。皆さんは、そのただ中に居ます。賞味期間の過ぎないうちに、高校までの「漢文」にはまず出てこない、中国文学の非正統的にして不可欠な一面にぜひ触れてください。</p> <p>◆ 到達目標 1. 中国文学史の前半を知る。 2. いわゆる「漢文」の構造を知る。 3. できれば白文が読めるようになる。<br/>4. いわゆる「漢詩」の法則と種類を知る。 5. できれば返り点送り仮名ナシの「漢詩」が読めるようになる。<br/>6. 中国古典文学を、他の地域のそれと比較できるようにする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>オリエンテーションと、時空の確認</li> <li>*以下は、授業中の説明や質疑応答の成りゆきによって、計画どおりにいかないことがあります。<br/>『詩経』の恋うた (1) ——東アジア最古の恋愛詩</li> <li>『詩経』の恋うた (2) ——三千年前のギャル？</li> <li>漢代と南朝の民歌 (1) ——軍楽隊が恋をうたう？</li> <li>漢代と南朝の民歌 (2) ——かけことばの饗宴</li> <li>陶淵明のうた (1) ——陶淵明と、夏目漱石・魯迅</li> <li>陶淵明のうた (2) ——陶淵明はストーカー？</li> <li>盛唐の杜甫 (1) ——獄中の愛の詩</li> <li>盛唐の杜甫 (2) ——おじさんが新妻になりかわる？</li> <li>中唐の李賀 (1) ——李賀と、『深夜特急』</li> <li>中唐の李賀 (2) ——死せるひとの恋</li> <li>晩唐の李商隠 (1) ——missing you</li> <li>晩唐の李商隠 (2) ——恋愛そのものの描出</li> <li>宋代の李清照 (1) ——古典中国の女流詩人</li> <li>宋代の李清照 (2) ——彼女が恋したものは？『金石録』後序から</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (50%) 筆記試験 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は、プリントを配布します。参考書は、授業中に適宜紹介します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 プリントは少し早めに配るので、所載の文の構造や、詩の対句・押韻について、見当をつけておいてください。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 文 学 概 論<br>Chinese Literature (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 土 屋 育 子 | 4            | 木   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT202J</p> <p>◆ 授業題目 中国の小説と戯曲 (Chinese Novel and Drama)</p> <p>◆ 目的・概要 古代中国において小説・戯曲は、正統な文学と見なされない状況が長く続いていました。しかしながら、古代中国の小説・戯曲は、正統的な位置にある伝統詩文との関わりを保ちつつ、豊かな発展を見せてきました。本講義ではその発展過程を、作者側からのみならず、受容者側からの視点も考えながら講じ、受講者の古代中国の小説と戯曲に対する理解を深めることを目的とします。具体的な作品を取り上げながら、作品の概略のみならず、作品を生んだ時代的・社会的背景、伝統詩文との影響関係についても、最近の研究状況を踏まえて紹介していきます。なお、以下の授業内容は多少前後する場合があります。</p> <p>◆ 到達目標 古代中国における小説と戯曲について、古代から明清時代まで、時代を追って概観することにより、中国の小説と戯曲に対する理解を深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ガイダンス</li> <li>志怪小説・唐代伝奇</li> <li>宋元の俗文学</li> <li>演劇 (1)</li> <li>演劇 (2)</li> <li>明代の短篇白話小説</li> <li>三国志演義 (1)</li> <li>三国志演義 (2)</li> <li>水滸伝 (1)</li> <li>水滸伝 (2)</li> <li>西遊記</li> <li>金瓶梅</li> <li>演劇 (3)</li> <li>その他の明清小説</li> <li>講義全体のまとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席：50%<br/>レポート：50%（レポート課題は講義の最終回に指示）</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキスト：プリント配布<br/>参考書：授業中に紹介</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業中に紹介する参考書等を積極的に読み、講義内容の理解を深めるように努めてください。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 文 学 基 礎 講 読<br>Chinese Literature (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授 土 屋 育 子 | 3            | 水   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT213B</p> <p>◆ 授業題目 中国語実用文法研究 (Chinese Grammar)</p> <p>◆ 目的・概要 目的：中国語学習歴半年以上の学生が、より高度な中国語運用能力を身につけることを目的とします。<br/>(中国語を未履修の方は、事前にご相談ください。)</p> <p>概要：中国語の中級教科書を使用します。初級で学んだ基礎的な文法事項について再確認しながら、中国語能力の土台を固め、後期の授業へつなげます。なお、この授業は講読演習を兼ねています。</p> <p>◆ 到達目標 (1)現代中国語の文法について基礎的な事項を理解する。<br/>(2)基礎的な作文能力をつける。 (3)基礎的な読解力を確かなものとする。<br/>(4)中国語の発音をブラッシュ・アップする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス</li> <li>2. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (1)</li> <li>3. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (2)</li> <li>4. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (3)</li> <li>5. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (4)</li> <li>6. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (5)</li> <li>7. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (6)</li> <li>8. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (7)</li> <li>9. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (8)</li> <li>10. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (9)</li> <li>11. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (10)</li> <li>12. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (11)</li> <li>13. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (12)</li> <li>14. 教科書課文の発音、ポイントの説明、課文の翻訳、問題演習 (13)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点 (出席、発音、問題演習を含む)：50% 筆記試験：50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書については、初回に指示します。辞書は、小学館『中日辞典』『日中辞典』、または、講談社『中日辞典』『日中辞典』などを用意してください。</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習と復習を求めます。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 文 学 基 礎 講 読<br>Chinese Literature (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 佐 竹 保 子 | 4            | 水   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT213B</p> <p>◆ 授業題目 現代文読解による、中国語実用文法研究<br/>(Study of Chinese Grammar through reading Chinese Contemporary Prose)</p> <p>◆ 目的・概要 【目的】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中国現代文学の、分かりやすく短い部分を精読することを通して、現代中国語の文法について基礎的な事柄を確認し、理解する。</li> <li>2. 発音のブラッシュアップをはかる。</li> </ol> <p>【概要】中国語学習歴一年以上の受講生が、より高度な読解能力・運用能力を身に付けることを目標とします。そのためには、「語順の言語」と言われる中国語の、具体的な一文一文の構造を把握することが、必要です。文構造の把握は、現代文のみならず、古典文 (いわゆる「漢文」) の理解にも、大いに役立ちます。授業では、テキストを輪番で音読し、読解します。毎回2回以上は当たるので、十分な予習が必要です。なお、この授業は、中国語の講読演習を兼ねています。</p> <p>◆ 到達目標 上記の【目的】に同じです。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション</li> <li>2. 中国現代文読解 (1)</li> <li>3. 中国現代文読解 (2)</li> <li>4. 中国現代文読解 (3)</li> <li>5. 中国現代文読解 (4)</li> <li>6. 中国現代文読解 (5)</li> <li>7. 中国現代文読解 (6)</li> <li>8. 中国現代文読解 (7)</li> <li>9. 中国現代文読解 (8)</li> <li>10. 中国現代文読解 (9)</li> <li>11. 中国現代文読解 (10)</li> <li>12. 中国現代文読解 (11)</li> <li>13. 中国現代文読解 (12)</li> <li>14. 中国現代文読解 (13)</li> <li>15. 中国現代文読解 (14)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 ただし発音・翻訳・応答などを含む (50%) 筆記試験 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は、授業で指示します。参考書は、授業でそのつど紹介します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 テキストの予習＝発音と翻訳。テキストの復習＝主要文の暗記。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 中 国 語 基 礎 演 習<br>Chinese Literature (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 准教授 馬 曉 地 | 3            | 月   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT214B</div> <div>◆ 授業題目 中級会話 (Chinses conversation)</div> <div>◆ 目的・概要 毎週一つ的话题を決めて、早めに予習する上にそれをめぐって自由に話す。</div> <div>◆ 到達目標 日常会話及び学問に関する簡単な会話の能力を養成する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 自己紹介</div><div>2. 家族</div><div>3. 友人</div><div>4. 趣味</div><div>5. 映画</div><div>6. 旅行</div><div>7. 運動</div><div>8. 夏休み</div></div><div><div>9. 私の大学</div><div>10. 授業</div><div>11. 読書</div><div>12. 漢詩</div><div>13. 食文化</div><div>14. 季節</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> |     |           |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 会話試験 (50%) 出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 中 国 語 基 礎 演 習<br>Chinese Literature (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授 馬 曉 地 | 4            | 月   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT214B</div> <div>◆ 授業題目 中級会話 (Chinses conversation)</div> <div>◆ 目的・概要 毎週一つ的话题を決めて、早めに予習する上にそれをめぐって自由に話す。</div> <div>◆ 到達目標 日常会話及び学問に関する簡単な会話の能力を養成する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 自己紹介</div><div>2. 家族</div><div>3. 友人</div><div>4. 趣味</div><div>5. 映画</div><div>6. 旅行</div><div>7. 運動</div><div>8. 夏休み</div></div><div><div>9. 私の大学</div><div>10. 授業</div><div>11. 読書</div><div>12. 漢詩</div><div>13. 食文化</div><div>14. 季節</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 会話試験 (50%) 出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 中 国 文 学 各 論<br>Chinese Literature (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 馬 曉 地 | 5            | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT303B</div> <div>◆ 授業題目 唐詩と唐代社会（胡曾の《詠史詩》）(On Tang poetry)</div> <div>◆ 目的・概要 晩唐時代の詩人胡曾は上古から隋時代までの歴史を詠じる百五十首の詠史詩を作りました。これらの作品を一首一首精読し、詩の美しさを味わいながら、中国の歴史を勉強する。授業は輪番で報告してもらう形式で進める。授業中に中国語で大量の詩文を読むので、受講生は二年以上中国語学習歴を有することが望ましい。</div> <div>◆ 到達目標 唐詩の読解力を高める。特に中国語で唐詩及び文章を読む能力を養成すること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 中国古代の詠史詩について (1)</div><div>2. 同上 (2)</div><div>3. 唐代の詠史詩 (1)</div><div>4. 同上 (2)</div><div>5. 詩人胡曾と彼の《詠史詩》(1)</div><div>6. 同上 (2)</div><div>7. 同上 (3)</div><div>8. 同上 (4)</div></div><div><div>9. 《詠史詩》精読 1 《玉門関》詩の内容と芸術表現</div><div>10. 《詠史詩》精読 2 《関西》詩の内容と芸術表現</div><div>11. 精読 3 《江夏》詩の内容と芸術表現</div><div>12. 精読 4 《銅雀台》詩の内容と芸術表現</div><div>13. 精読 5 《西園》詩の内容と芸術表現</div><div>14. 精読 6 《官渡》詩の内容と芸術表現</div><div>15. 精読 7 《赤壁》詩の内容と芸術表現</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 リポート（50％） 出席（50％）</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div><div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div></div> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位                         | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------|--------------|-----|-----|---------------------|-----------------------------|-----------|-----------------------------|---------------|------------------------|-----------|-------------------------|--------------------|------------------------|-----------|------------------------|-----------|------------------------|-----------|--|
| 中 国 文 学 各 論<br>Chinese Literature (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                           | 准教授 馬 曉 地 | 6            | 火   | 4   |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT303B</div> <div>◆ 授業題目 唐詩と唐代社会（胡曾の《詠史詩》）(On Tang poetry)</div> <div>◆ 目的・概要 晩唐時代の詩人胡曾は上古から隋時代までの歴史を詠じる百五十首の詠史詩を作りました。これらの作品を一首一首精読し、詩の美しさを味わいながら、中国の歴史を勉強する。授業は輪番で報告してもらう形式で進める。授業中に中国語で大量の詩文を読むので、受講生は二年以上中国語学習歴を有することが望ましい。</div> <div>◆ 到達目標 唐詩の読解力を高める。特に中国語で唐詩及び文章を読む能力を養成すること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 中国古代の詠史詩について (1)</td><td>9. 《詠史詩》精読 1 《玉門関》詩の内容と芸術表現</td></tr><tr><td>2. 同上 (2)</td><td>10. 《詠史詩》精読 2 《関西》詩の内容と芸術表現</td></tr><tr><td>3. 唐代の詠史詩 (1)</td><td>11. 精読 3 《江夏》詩の内容と芸術表現</td></tr><tr><td>4. 同上 (2)</td><td>12. 精読 4 《銅雀台》詩の内容と芸術表現</td></tr><tr><td>5. 詩人胡曾と彼の《詠史詩》(1)</td><td>13. 精読 5 《西園》詩の内容と芸術表現</td></tr><tr><td>6. 同上 (2)</td><td>14. 精読 6 《官渡》詩の内容と芸術表現</td></tr><tr><td>7. 同上 (3)</td><td>15. 精読 7 《赤壁》詩の内容と芸術表現</td></tr><tr><td>8. 同上 (4)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 リポート (50%) 出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div> |                             |           |              |     |     | 1. 中国古代の詠史詩について (1) | 9. 《詠史詩》精読 1 《玉門関》詩の内容と芸術表現 | 2. 同上 (2) | 10. 《詠史詩》精読 2 《関西》詩の内容と芸術表現 | 3. 唐代の詠史詩 (1) | 11. 精読 3 《江夏》詩の内容と芸術表現 | 4. 同上 (2) | 12. 精読 4 《銅雀台》詩の内容と芸術表現 | 5. 詩人胡曾と彼の《詠史詩》(1) | 13. 精読 5 《西園》詩の内容と芸術表現 | 6. 同上 (2) | 14. 精読 6 《官渡》詩の内容と芸術表現 | 7. 同上 (3) | 15. 精読 7 《赤壁》詩の内容と芸術表現 | 8. 同上 (4) |  |
| 1. 中国古代の詠史詩について (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9. 《詠史詩》精読 1 《玉門関》詩の内容と芸術表現 |           |              |     |     |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
| 2. 同上 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10. 《詠史詩》精読 2 《関西》詩の内容と芸術表現 |           |              |     |     |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
| 3. 唐代の詠史詩 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11. 精読 3 《江夏》詩の内容と芸術表現      |           |              |     |     |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
| 4. 同上 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 12. 精読 4 《銅雀台》詩の内容と芸術表現     |           |              |     |     |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
| 5. 詩人胡曾と彼の《詠史詩》(1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 13. 精読 5 《西園》詩の内容と芸術表現      |           |              |     |     |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
| 6. 同上 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14. 精読 6 《官渡》詩の内容と芸術表現      |           |              |     |     |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
| 7. 同上 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15. 精読 7 《赤壁》詩の内容と芸術表現      |           |              |     |     |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
| 8. 同上 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |           |              |     |     |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |           |              |     |     |                     |                             |           |                             |               |                        |           |                         |                    |                        |           |                        |           |                        |           |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 文 学 各 論<br>Chinese Literature (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 非常勤<br>講師 濱 田 麻 矢 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT303J</p> <p>◆ 授業題目 20世紀中国文学における女学生表象<br/>(Love and Decision Making: Contested Representations of Female Students in 20th Century China)</p> <p>◆ 目的・概要 近代中国文学をジェンダーの視点から再読することを目的とする。女子教育が興って以降、文学はどのように知性あるヒロインを創出し、享受し、消費したのかを具体的に作品に即して講じ、討論する。</p> <p>◆ 到達目標 20世紀中国の文学作品を多読し、女性史の視点からその潮流を理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション：知性を持つ少女の登場</li> <li>2. 新天地の発見：五四期の女学校小説 (1) 陳衡哲と謝冰心</li> <li>3. 楽園からの追放：五四期の女学校小説 (2) 馮沅君と凌叔華</li> <li>4. 自分のなかに蠢くもの：丁玲の初期小説</li> <li>5. 内助の功という自己実現：魯迅と許広平</li> <li>6. 欲望され、嫌悪される他者：郁達夫と沈從文</li> <li>7. 青い服の少女：張恨水と張愛玲</li> <li>8. 帝国のうちそとで：梅娘と楊千鶴</li> <li>9. 愛よりも強いもの：革命前後の丁玲</li> <li>10. 解放軍の入城と米国の誘惑：宗璞とイーユン・リー</li> <li>11. 異性愛からの逸脱：張愛玲の後期小説</li> <li>12. 政治の季節がすぎた後：六四直前の王安憶</li> <li>13. 大きな歴史と小さな記憶：朱天心「古都」の周辺</li> <li>14. Made in Hong Kong：西西、梁秉鈞、董啓章</li> <li>15. まとめの討論</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常授業の討論参加で 60%、レポート 40%。</p> <p>◇ 教科書・参考書 各テキストについては、事前にPDFのかたちで配布します。受講を希望する人は、濱田 (hamadama@gmail.com) に「女学生表象受講」という件名で、氏名のみ本文に記入したメールを送付してください。折り返しテキストをアップロードした電子掲示板へのパスワードを送付します。(なお、電子掲示板への登録は、履修登録及び単位取得とは全く無関係です)</p> <p>◇ 授業時間外学習 日本語訳のあるテキストは必ず (そうでないものもできるだけ) 授業前に読んできてください。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：毎回発言を求めますので、予習必須です。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 中 国 文 学 演 習<br>Chinese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 馬 曉 地 | 5            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT318B</p> <p>◆ 授業題目 中国当代文学研究 (Chinses modern novel)</p> <p>◆ 目的・概要 中国当代の有名な女性作家の代表作品を選んで精読し、面白い内容と新鮮な言語表現を味わう。今年叶广芩氏の京味小説《全家福》を読む。授業は輪番で報告してもらう形式で進める。</p> <p>◆ 到達目標 中国当代の文学作品の読解力を高めること。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中国当代女性作家と代表作品について</li> <li>2. 同上</li> <li>3. 叶广芩と彼女の《全家福》</li> <li>4. 同上</li> <li>5. 同上</li> <li>6. 同上</li> <li>7. 同上</li> <li>8. 《全家福》第十章の精読——その内容と言語表現</li> <li>9. 同上</li> <li>10. 同上</li> <li>11. 同上</li> <li>12. 同上</li> <li>13. 同上</li> <li>14. 同上</li> <li>15. まとめと復習</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 リポート (50%)、出席 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント配布</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視すること。</p> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |           |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|--------------|-----|-----|
| 中 国 文 学 演 習<br>Chinese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授     | 馬 曉 地 | 6            | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT318B</div> <div>◆ 授業題目 中国当代文学研究 (Chinses modern novel)</div> <div>◆ 目的・概要 中国当代の有名な女性作家の代表作品を選んで精読し、面白い内容と新鮮な言語表現を味わう。今年叶广芩氏の京味小説《全家福》を読む。授業は輪番で報告してもらう形式で進める。</div> <div>◆ 到達目標 中国当代の文学作品の読解力を高めること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 中国当代女性作家と代表作品について</div><div>2. 同上</div><div>3. 叶广芩と彼女の《全家福》</div><div>4. 同上</div><div>5. 同上</div><div>6. 同上</div><div>7. 同上</div><div>8. 《全家福》第十章の精読——その内容と言語表現</div></div><div><div>9. 同上</div><div>10. 同上</div><div>11. 同上</div><div>12. 同上</div><div>13. 同上</div><div>14. 同上</div><div>15. まとめと復習</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート (50%)、出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視すること。</div> |     |         |       |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |         |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| 中 国 文 学 演 習<br>Chinese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 土 屋 育 子 | 5            | 水   | 5   |                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT318B</div> <div>◆ 授業題目 中国の俗文学を読む (Chinese Popular Literature)</div> <div>◆ 目的・概要 中国近世の白話文学作品の読解を通して、中国の俗文学に関する基礎的な知識を学ぶとともに、原文の読解力、分析し鑑賞する力を習得します。授業は、発表と質疑応答によってすすめます。前期は『三国志演義』を取り上げます。</div> <div>◆ 到達目標 (1)中国近世の白話文の読解ができるようになる。<br/>(2)白話文学作品について、分析し鑑賞する力を習得する。<br/>(3)辞書やデータベース等の活用と、原典（影印本・標点本等）に慣れる。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 作品について</div><div>3. 発表と質疑応答 (1)</div><div>4. 発表と質疑応答 (2)</div><div>5. 発表と質疑応答 (3)</div><div>6. 発表と質疑応答 (4)</div><div>7. 発表と質疑応答 (5)</div><div>8. 発表と質疑応答 (6)</div><div>9. 発表と質疑応答 (7)</div><div>10. 発表と質疑応答 (8)</div><div>11. 発表と質疑応答 (9)</div><div>12. 発表と質疑応答 (10)</div><div>13. 発表と質疑応答 (11)</div><div>14. 発表と質疑応答 (12)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 出席：30%<br/>授業への取り組み（発表・質疑等）：70%</div><div>◇ 教科書・参考書 テキストはこちらでプリントを配布。参考文献は授業中に指示。</div><div>◇ 授業時間外学習 原文の一字一字についてそれがどのような意味か、その箇所が前後の文脈からどのような状況を言っているのか、などに気を配りながら、丁寧な予習をこころがけてください。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |             |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 出席：30%<br/>授業への取り組み（発表・質疑等）：70%</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストはこちらでプリントを配布。参考文献は授業中に指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習 原文の一字一字についてそれがどのような意味か、その箇所が前後の文脈からどのような状況を言っているのか、などに気を配りながら、丁寧な予習をこころがけてください。</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 出席：30%<br/>授業への取り組み（発表・質疑等）：70%</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストはこちらでプリントを配布。参考文献は授業中に指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習 原文の一字一字についてそれがどのような意味か、その箇所が前後の文脈からどのような状況を言っているのか、などに気を配りながら、丁寧な予習をこころがけてください。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |             |              |     |     |                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |              |     |     |                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位              | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|--------------|-----|-----|----------|----------------|-----------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|---------|----------------|--|
| 中 国 文 学 演 習<br>Chinese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                | 准教授 土 屋 育 子 | 6            | 水   | 4   |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT318B</div> <div>◆ 授業題目 中国の俗文学を読む (Chinese Popular Literature)</div> <div>◆ 目的・概要 中国近世の白話文学作品の読解を通して、中国の俗文学に関する基礎的な知識を学ぶとともに、原文の読解力、分析し鑑賞する力を習得します。授業は、発表と質疑応答によってすすめます。後期は『水滸伝』を取り上げます。</div> <div>◆ 到達目標 (1)中国近世の白話文の読解ができるようになる。<br/>(2)白話文学作品について、分析し鑑賞する力を習得する。<br/>(3)辞書やデータベース等の活用と、原典（影印本・標点本等）に慣れる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 発表と質疑応答 (7)</td></tr><tr><td>2. 作品について</td><td>10. 発表と質疑応答 (8)</td></tr><tr><td>3. 発表と質疑応答 (1)</td><td>11. 発表と質疑応答 (9)</td></tr><tr><td>4. 発表と質疑応答 (2)</td><td>12. 発表と質疑応答 (10)</td></tr><tr><td>5. 発表と質疑応答 (3)</td><td>13. 発表と質疑応答 (11)</td></tr><tr><td>6. 発表と質疑応答 (4)</td><td>14. 発表と質疑応答 (12)</td></tr><tr><td>7. 発表と質疑応答 (5)</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 発表と質疑応答 (6)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席：30%<br/>授業への取り組み（発表・質疑等）：70%</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストはこちらでプリントを配布。参考文献は授業中に指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習 原文の一字一字についてそれがどのような意味か、その箇所が前後の文脈からどのような状況を言っているのか、などに気を配りながら、丁寧な予習をこころがけてください。</div> |                  |             |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 発表と質疑応答 (7) | 2. 作品について | 10. 発表と質疑応答 (8) | 3. 発表と質疑応答 (1) | 11. 発表と質疑応答 (9) | 4. 発表と質疑応答 (2) | 12. 発表と質疑応答 (10) | 5. 発表と質疑応答 (3) | 13. 発表と質疑応答 (11) | 6. 発表と質疑応答 (4) | 14. 発表と質疑応答 (12) | 7. 発表と質疑応答 (5) | 15. まとめ | 8. 発表と質疑応答 (6) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 発表と質疑応答 (7)   |             |              |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 2. 作品について                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10. 発表と質疑応答 (8)  |             |              |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 3. 発表と質疑応答 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11. 発表と質疑応答 (9)  |             |              |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 4. 発表と質疑応答 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 12. 発表と質疑応答 (10) |             |              |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 5. 発表と質疑応答 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. 発表と質疑応答 (11) |             |              |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 6. 発表と質疑応答 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 14. 発表と質疑応答 (12) |             |              |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 7. 発表と質疑応答 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15. まとめ          |             |              |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 8. 発表と質疑応答 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |             |              |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                  |             |              |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位                  | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------|--------------|-----|-----|------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--|-------------|
| 中 国 文 学 演 習<br>Chinese Literature (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                    | 教授 佐 竹 保 子 | 5            | 火   | 5   |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT318B</div> <div>◆ 授業題目 漢魏六朝詩、及びその背後にある文献研究<br/>(Study of Chinese Classical Verse and Prose in Han-Wei and Six dynasties Era)</div> <div>◆ 目的・概要 【目的】(1)中国古典詩の基礎的伝統的読解方法を、体得する。(2)テキストの校勘方法を、学ぶ。(3)テキストの注に引用された多種多様な文献を認知して、目録学上に位置づける。(4)上記の文献に関わる東北大学図書館内の書籍を探索し、図書館の活用方法を知る。(5)上記の文献を、読みこなす。(6)テキストの注釈者と対話しつつ、古典詩を読解し、鑑賞する。<br/>【概要】六家注本『文選』 卷二十三（李善注本、六臣注本も同じ。五臣注本では卷十二）の張載「七哀詩二首之二」以後を解説します。担当者は、レジュメを作り発表します。担当者以外の受講者は、テキストとレジュメを熟読して質疑応答します。</div> <div>◆ 到達目標 上記の【目的】(1)～(6)。および、(7)担当者は、受講生に分かりやすいレジュメと説明を準備する。<br/>(8)受講生は、担当者の説明を理解したうえで、自らの疑問点を洗い出し、それを的確に言語化する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. オリエンテーション。テキストの注に引用される文献について理解を深めると同時に、目録学の基本を知る。</td><td>8. 『文選』 卷二十三読解 (7)</td></tr><tr><td>2. 『文選』 卷二十三読解 (1)</td><td>9. 『文選』 卷二十三読解 (8)</td></tr><tr><td>3. 『文選』 卷二十三読解 (2)</td><td>10. 『文選』 卷二十三読解 (9)</td></tr><tr><td>4. 『文選』 卷二十三読解 (3)</td><td>11. 『文選』 卷二十三読解 (10)</td></tr><tr><td>5. 『文選』 卷二十三読解 (4)</td><td>12. 『文選』 卷二十三読解 (11)</td></tr><tr><td>6. 『文選』 卷二十三読解 (5)</td><td>13. 『文選』 卷二十三読解 (12)</td></tr><tr><td>7. 『文選』 卷二十三読解 (6)</td><td>14. 『文選』 卷二十三読解 (13)</td></tr><tr><td></td><td>15. 授業のまとめ。</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業中のプレゼンテーションに至るまでの調査とレジュメの作成の仕方（33%）。<br/>授業中のプレゼンテーション（34%）。それに対する質疑応答（33%）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書はプリントを配布。参考書は多数あるので、オリエンテーション及びそれ以後の授業で説明します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当者は、授業中のプレゼンテーションに至るまでの調査と、プレゼンテーションの予行演習。担当者以外の受講生は、テキストの予習と、提出されたレジュメの熟読。</div> |                      |            |              |     |     | 1. オリエンテーション。テキストの注に引用される文献について理解を深めると同時に、目録学の基本を知る。 | 8. 『文選』 卷二十三読解 (7) | 2. 『文選』 卷二十三読解 (1) | 9. 『文選』 卷二十三読解 (8) | 3. 『文選』 卷二十三読解 (2) | 10. 『文選』 卷二十三読解 (9) | 4. 『文選』 卷二十三読解 (3) | 11. 『文選』 卷二十三読解 (10) | 5. 『文選』 卷二十三読解 (4) | 12. 『文選』 卷二十三読解 (11) | 6. 『文選』 卷二十三読解 (5) | 13. 『文選』 卷二十三読解 (12) | 7. 『文選』 卷二十三読解 (6) | 14. 『文選』 卷二十三読解 (13) |  | 15. 授業のまとめ。 |
| 1. オリエンテーション。テキストの注に引用される文献について理解を深めると同時に、目録学の基本を知る。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8. 『文選』 卷二十三読解 (7)   |            |              |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 2. 『文選』 卷二十三読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 『文選』 卷二十三読解 (8)   |            |              |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 3. 『文選』 卷二十三読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. 『文選』 卷二十三読解 (9)  |            |              |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 4. 『文選』 卷二十三読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. 『文選』 卷二十三読解 (10) |            |              |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 5. 『文選』 卷二十三読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12. 『文選』 卷二十三読解 (11) |            |              |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 6. 『文選』 卷二十三読解 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 13. 『文選』 卷二十三読解 (12) |            |              |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 7. 『文選』 卷二十三読解 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. 『文選』 卷二十三読解 (13) |            |              |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. 授業のまとめ。          |            |              |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |            |              |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |

| 授 業 科 目                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 文 学 演 習<br>Chinese Literature (Seminar) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 佐 竹 保 子 | 6            | 火   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                  | LHM-LIT318B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                      | 漢魏六朝詩、及びその背後にある文献研究<br>(Study of Chinese Classical Verse and Prose in Han-Wei and Six dynasties Era)                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                     | 【目的】(1)中国古典詩の基礎的伝統的読解方法を、体得する。(2)テキストの校勘方法を、学ぶ。(3)テキストの注に引用された多種多様な文献を認知して、目録学上に位置づける。(4)上記の文献に関わる東北大学図書館内の書籍を探索し、図書館の活用方法を知る。(5)上記の文献を、読みこなす。(6)テキストの注釈者と対話しつつ、古典詩を読解し、鑑賞する。<br>【概要】六家注本『文選』卷二十三（李善注本、六臣注本も同じ。五臣注本では卷十二）の張載「七哀詩二首之二」以後を解説します。担当者は、レジメを作り発表します。担当者以外の受講者は、テキストとレジメを熟読して質疑応答します。                                                                            |     |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                      | 上記の【目的】(1)～(6)。および、(7)担当者は、受講生に分かりやすいレジメと説明を準備する。(8)受講生は、担当者の説明を理解したうえで、自らの疑問点を洗い出し、それを的確に言語化する。                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                   | 1. オリエンテーション。テキストの注に引用される文献について理解を深めると同時に、目録学の基本を知る。<br>2. 『文選』 卷二十三読解 (1)<br>3. 『文選』 卷二十三読解 (2)<br>4. 『文選』 卷二十三読解 (3)<br>5. 『文選』 卷二十三読解 (4)<br>6. 『文選』 卷二十三読解 (5)<br>7. 『文選』 卷二十三読解 (6)<br>8. 『文選』 卷二十三読解 (7)<br>9. 『文選』 卷二十三読解 (8)<br>10. 『文選』 卷二十三読解 (9)<br>11. 『文選』 卷二十三読解 (10)<br>12. 『文選』 卷二十三読解 (11)<br>13. 『文選』 卷二十三読解 (12)<br>14. 『文選』 卷二十三読解 (13)<br>15. 授業のまとめ。 |     |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                   | 授業中のプレゼンテーションに至るまでの調査とレジメの作成の仕方（33%）。<br>授業中のプレゼンテーション（34%）。それに対する質疑応答（33%）。                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                   | 教科書はプリントを配布。参考書は多数あるので、オリエンテーション及びそれ以後の授業で説明します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                   | 担当者は、授業中のプレゼンテーションに至るまでの調査と、プレゼンテーションの予行演習。担当者以外の受講生は、テキストの予習と、提出されたレジメの熟読。                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |
| その他：                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 概 論<br>Chinese Thought (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授 齋 藤 智 寛 | 3            | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI202J</p> <p>◆ 授業題目 中国古代思想概説 (Introduction to Chinese antient thought)</p> <p>◆ 目的・概要 有史以来後漢末（3世紀初）までの中国思想について、日本語に翻訳された原典資料を紹介しながら概説する。諸子百家の書物と経書と呼ばれる儒家の典籍とが整理され、中世・近世を経てこんにちまで受け継がれる古典の基礎が形成された時期として当該時期を捉え、それらの典籍に記された思想を検討するのが本講義の内容である。同時に、一度は忘れ去られ近現代の発掘によって出土した資料を手がかりとした古代中国の精神世界も簡単に紹介したい。</p> <p>◆ 到達目標 古代中国の各学派、各人物における思想の特徴を理解できる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入。「中国」「思想」とは何か。</li> <li>2. 中国思想のあけぼの 1：『書経』と『詩経』に見る古代中国の思想</li> <li>3. 中国思想のあけぼの 2：『論語』に見る孔子の思想</li> <li>4. 諸子百家の思想 1：『老子』と『莊子』の思想</li> <li>5. 諸子百家の思想 2：『墨子』の思想</li> <li>6. 諸子百家の思想 3：『孟子』と『荀子』の思想</li> <li>7. 諸子百家の思想 4：『韓非子』と法家思想およびその他の諸子百家の思想</li> <li>8. 漢の統一と漢代初期の儒家思想</li> <li>9. 前漢武帝期の思想：『淮南子』と董仲舒</li> <li>10. 後漢の合理思想：桓譚『新論』と王充『論衡』の思想</li> <li>11. 後漢末期の学術と思想：儒教經典の整理および政治思想について</li> <li>12. 漢代の歴史学と学術史：『史記』と『漢書』</li> <li>13. 出土物から見た古代中国思想 1：甲骨文字と金文に見る先秦の思想</li> <li>14. 出土物から見た古代中国思想 2：馬王堆帛書から見る前漢の思想</li> <li>15. 出土物から見た古代中国思想 3：非文字資料による漢代の宗教と宇宙観</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 講義期間中におこなう小テストおよび小レポート（30%）、学期末レポート（70%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義中に随時紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講義期間中に最低1冊は関連する本を読むこと。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 概 論<br>Chinese Thought (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 三 浦 秀 一 | 4            | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI202J</p> <p>◆ 授業題目 宋代思想史概説 (Intellectual History during Song dynasty)</p> <p>◆ 目的・概要 西暦960年に創建され、1279年に滅亡した宋王朝（北宋・南宋）のもとで思想活動を営んでいた人びとの思想を、現代語に翻訳した原典を用いながら紹介し、思想相互の歴史的関連性について解説をおこなう。宋代の思想家は、当初、それ以前の思想界の影響を受け、いわゆる儒仏道三教のそれぞれに対し融和的な態度を採りながら思想活動を展開していたが、やがてそのなかから独自の儒学思想を生み出してゆく。欧陽修・司馬光・王安石・蘇軾・蘇徹といった知識人が華々しい活動をおこなう一方、後の朱子学へと繋がる思想を編み出した周敦頤・程顥・程頤・張載らがそれぞれに思想活動を営むものであり、そうした知的遺産を継承するなかで、朱熹がスケールの大きな思想体系を構築し、その思想に対して陸九淵が批判活動を展開する。以上のような思想の展開について、個別に説明を加えてゆきたい。</p> <p>◆ 到達目標 (1)中国近世の前期に相当する宋代に生きた知識人の思想内容と、それらの史的展開について、原典にもとづいた理解を得る。<br/>(2)いわゆる宋学の思考方法に慣れる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス・序論</li> <li>2. 唐代後半の新思潮</li> <li>3. 北宋初期の儒仏道三教</li> <li>4. 慶暦期の知識人 ①</li> <li>5. 慶暦期の知識人 ②</li> <li>6. 北宋五子 ①</li> <li>7. 北宋五子 ②</li> <li>8. 北宋五子 ③</li> <li>9. 蘇軾と蘇徹</li> <li>10. 蘇門人士と程門人士</li> <li>11. 朱熹の思想 ①</li> <li>12. 朱熹の思想 ②</li> <li>13. 陸九淵</li> <li>14. 朱陸後学</li> <li>15. 元朝の思想</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 3回実施予定のレポートの成績。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せず、配布プリントにより講義をおこなう。参考書は、第1回の講義において紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 参考書等を読み、レポートの作成に備える。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 基 礎 講 読<br>Chinese Thought (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 三 浦 秀 一 | 3            | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI209J</div> <div>◆ 授業題目 中国思想文献講読・初級1 (Elementary Classical Chinese: Using Philosophical Texts 1)</div> <div>◆ 目的・概要 思想的な内容をもつとともに、訓点などが施された中国古典のテキストに対し、受講者各自が訓読や現代語訳、解説をおこなう。そうした訓練を重ねるなかで、高校段階における「漢文訓読」のレベルを超え、古典に対する自在な読解が可能になるような基礎力を身につける。</div> <div>◆ 到達目標 思想系の中国古典文に特徴的な語彙や語法を知るとともに、古典文全般に対する基礎的読解力を培う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 読解</div><div>3. 読解</div><div>4. 読解</div><div>5. 読解</div><div>6. 読解</div><div>7. 読解</div><div>8. 読解</div></div><div><div>9. 読解</div><div>10. 読解</div><div>11. 読解</div><div>12. 読解</div><div>13. 読解</div><div>14. 読解</div><div>15. 読解</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 受講態度 (100%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せずプリントを配布する。参考書は講義のなかで紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 漢和辞典を活用した、徹底的な予習。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 基 礎 講 読<br>Chinese Thought (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 齋 藤 智 寛 | 4            | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI209J</div> <div>◆ 授業題目 中国思想文献講読・初級2 (Elementary Classical Chinese: Using Philosophical Texts 2)</div> <div>◆ 目的・概要 『荀子』の中から漢文読解力向上と荀卿思想の理解に資する部分を選読する。テキストは伝統的な注釈つきのものを（江戸時代の久保愛『荀子増注』を予定）使用し、受講者は漢文による注釈を頼りに漢文を読む訓練もすることとなる。</div> <div>◆ 到達目標 句読点が施された古典中国文を正確に読むことが出来る。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入。『荀子』について。</div><div>2. 『荀子』会読1</div><div>3. 『荀子』会読2</div><div>4. 『荀子』会読3</div><div>5. 『荀子』会読4</div><div>6. 『荀子』会読5</div><div>7. 『荀子』会読6</div><div>8. 『荀子』会読7</div></div><div><div>9. 『荀子』会読8</div><div>10. 『荀子』会読9</div><div>11. 『荀子』会読10</div><div>12. 『荀子』会読11</div><div>13. 『荀子』会読12</div><div>14. 『荀子』会読13</div><div>15. 『荀子』会読14</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 予習と討論への参加状況（100%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回予習して出席すること。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |              |     |     |



| 授 業 科 目                                          | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 各 論<br>Chinese Thought (Special Lecture) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 教授 三 浦 秀 一 | 5            | 水   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                       | LHM-PHI302J                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                           | 中国近世・近代思想研究の現状<br>(Recent Studies on the Thought of the Pre-modern and Modern China in japan)                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                          | 中国思想に関する日本語で書かれた研究論文・論著のなかから、いわゆる近世から近代にいたる時期を対象として執筆された最近の作品を読み、その概要をまとめる。受講生は、そうした作業を通じて、当該時代の研究状況を全体的に把握するとともに、個別の論文に対する批判的読解の作法を学ぶ。                                                                                                                                                                      |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                           | 学術論文の探索、読解、批判に慣れる。中国近世、近代の思想に関する研究の動向を掌握する。                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                        | <div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 報告と討論</div><div>3. 報告と討論</div><div>4. 報告と討論</div><div>5. 報告と討論</div><div>6. 報告と討論</div><div>7. 報告と討論</div><div>8. 報告と討論</div><div>9. 報告と討論</div><div>10. 報告と討論</div><div>11. 報告と討論</div><div>12. 報告と討論</div><div>13. 報告と討論</div><div>14. 報告と討論</div><div>15. まとめ</div></div> |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                        | 授業時間内における報告内容（50%）、討論への参加度（50%）                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                        | 教科書は使用せず、討論の対象となる研究論文をその都度、配付する。                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                        | 自身が担当する論文について、論証方法や独自性などに注意しながら、その概要をまとめ、報告の準備をおこなう。自身が担当しない論文についても、事前に読んでおく。                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| その他：                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                          | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 各 論<br>Chinese Thought (Special Lecture) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 准教授 齋 藤 智 寛 | 6            | 水   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                       | LHM-PHI302J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                           | 中国古代中世思想研究の現状<br>(Introduction to the comtemporary reserches for Chinese ancient and medieval thought)                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                          | 日本国内の学術誌に発表された学術論文を題材に、中国古代中世思想研究の現状を把握し検討する。授業は、担当教員による講義と受講生による発表と討論の両形式により進める。発表では、発表担当者は自分の選んだ論文について紹介し、教員と他の受講生も当該論文の内容について討論するほか、担当者の発表内容についても議論をおこなう。発表者は討論の結果をふまえて発表内容をより良いものに修正し、学期末に小レポートとして提出する。最新の研究状況について知識を得るのみならず、一連の発表とレポートを通じて、学術論文を理解し批評する能力を養うのが本講義の目的である。                                                                                                                                      |             |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                           | 学術論文の論旨を的確に理解し、他人にも説明できる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                        | 1. 導入。講義の目的と計画の説明。 9. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 4<br>2. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 1 10. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 5<br>3. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 1 11. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 5<br>4. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 2 12. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 6<br>5. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 2 13. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 6<br>6. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 3 14. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 7<br>7. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 3 15. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 7<br>8. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 4 |             |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                        | 口頭発表（30%）、議論への参加状況（10%）、レポート（60%）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                        | 講義中に随時紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                        | 講義で取り上げる論文は各自読んでおくこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |              |     |     |
| その他：                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 各 論<br>Chinese Thought (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 非常勤<br>講師 近 藤 浩 之 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI302J</p> <p>◆ 授業題目 諸子の「辯」の論理と、『易』の術数の思考 (The Logic of "Bian" (debate) and The Mathematics of I-Ching)</p> <p>◆ 目的・概要 諸子の「辯」の論理と、『易』の術数の思考 中国の戦国諸子の「辯」(言語哲学、論理学)に関わる資料の読解を通じて、諸子百家の言説の思想と論理(思考方法)に対する理解を深める。また、馬王堆漢墓帛書『周易』と関連資料の読解を通じて、戦国時代から漢代にかけての『易』と術数に関する諸言説について、その思想と論理(思考方法)に対する理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標 両者の思想や論理に対する分析や比較を通じて、中国思想独特の思考方法を理解する。<br/>中国戦国時代における諸子の言説とその基盤となっている「辯」の論理を、現代の思考法にとらわれることなく、原典の漢文に即して把握するとともに、それに基づいて古代思想の構造を復元していく手法を身につける。また、『易』とそれをめぐる術数の論理の展開を、出土文字資料を含む原典に即して把握するとともに、原典を根拠にして思想史を再構成していく手法を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入：張家山漢墓竹簡『算数書』より見る算数の論理(抽象的思考法と具体的思考法)</li> <li>2. 『墨子』小取篇より見る日常言語の論理 1(「是にして然り」と「是にして然らず」)</li> <li>3. 『墨子』小取篇より見る日常言語の論理 2(「是ならずして然り」その他)</li> <li>4. 『莊子』齊物論篇より見る是非論争の論理 1(是非の「辯」について)</li> <li>5. 『莊子』齊物論篇より見る是非論争の論理 2(類と不類は同類?)</li> <li>6. 諸子百家の「辯」と論理(『孟子』を読み直す)</li> <li>7. 馬王堆漢墓帛書『周易』の構造と内容</li> <li>8. 帛書『周易』と今本『周易』より見る易学思想史 1(二三子篇を中心に)</li> <li>9. 帛書『周易』と今本『周易』より見る易学思想史 2(要篇と繆和篇を中心に)</li> <li>10. 王家台秦墓竹簡『歸藏』について</li> <li>11. 桃源瑞仙『百衲襖』(『易抄』)と朱熹「筮儀」1(本筮法に関する解説)</li> <li>12. 桃源瑞仙『百衲襖』(『易抄』)と朱熹「筮儀」2(本筮法の実践)</li> <li>13. 擲錢法に対する桃源瑞仙の講抄 1(擲錢法に関する解説)</li> <li>14. 擲錢法に対する桃源瑞仙の講抄 2(擲錢法の実践)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 毎回の授業における質問票、授業への参加態度、授業終了後のレポートの内容を総合して、授業内容の理解度と到達目標の達成度を評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 毎回、事前に資料プリントを配布する。『易』に関する参考書は次の通り。三浦国雄『【増訂】易経』(東洋書院、2008年) ISBN: 978-4-88594-408-6 (用語解説・重要論文も収録されていて有益。) 朱伯崑・伊東倫厚『易学哲学史』(朋友書店、2009年) ISBN: 978-4-89281-120-3 (易学の思想史を原典に拠りつつしっかりと記述した名著の翻訳。)</p> <p>◇ 授業時間外学習 事前に配布するプリントに目を通して置く。授業内容を復習しておく。</p> |     |                   |              |     |     |
| <p>その他：学習の理解度に応じて、授業内容や進度が変更される場合がある。<br/>授業内容の一部を、馬王堆漢墓帛書『戦国縦横家書』の読解と解説に変更する場合もある。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 演 習<br>Chinese Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 齋 藤 智 寛 | 5            | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI310J</p> <p>◆ 授業題目 中国仏教原典読解入門 (Primary reading in the Chinese Buddhist works)</p> <p>◆ 目的・概要 清・楊文会撰、民国・万鈞注『仏教宗派詳注』を輪読会形式で読む。いわゆる仏教漢文の読解能力を身につけながら、中国仏教各宗派の歴史と教理について一定の理解を得ることを目的とする。</p> <p>◆ 到達目標 仏教教材に特有の語彙語法で記された古典中国文を正確に読むことができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入。楊文会と清末民初の仏教について。</li> <li>2. 『仏教宗派詳注』会説 1</li> <li>3. 『仏教宗派詳注』会説 2</li> <li>4. 『仏教宗派詳注』会説 3</li> <li>5. 『仏教宗派詳注』会説 4</li> <li>6. 『仏教宗派詳注』会説 5</li> <li>7. 『仏教宗派詳注』会説 6</li> <li>8. 『仏教宗派詳注』会説 7</li> <li>9. 『仏教宗派詳注』会説 8</li> <li>10. 『仏教宗派詳注』会説 9</li> <li>11. 『仏教宗派詳注』会説 10</li> <li>12. 『仏教宗派詳注』会説 11</li> <li>13. 『仏教宗派詳注』会説 12</li> <li>14. 『仏教宗派詳注』会説 13</li> <li>15. 『仏教宗派詳注』会説 14</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 発表(80%)、討論への参加状況(20%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリントを配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の予習のほか、問題になった事柄は授業終了後できるだけ早く各自調べておくこと。</p> |     |             |              |     |     |
| <p>その他：</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 演 習<br>C h i n e s e   T h o u g h t   ( S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授 齋 藤 智 寛 | 6            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI310J</div> <div>◆ 授業題目 中国仏教原典精読（Reading in the Chinese Buddhist works）</div> <div>◆ 目的・概要 元・文才『肇論新疏』を輪読会形式で読む。</div> <div>◆ 到達目標 注釈の論旨に従って本論を読むことができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入。『肇論』とその注釈書について。</div><div>2. 『肇論新疏』会読 1</div><div>3. 『肇論新疏』会読 2</div><div>4. 『肇論新疏』会読 3</div><div>5. 『肇論新疏』会読 4</div><div>6. 『肇論新疏』会読 5</div><div>7. 『肇論新疏』会読 6</div><div>8. 『肇論新疏』会読 7</div></div><div><div>9. 『肇論新疏』会読 8</div><div>10. 『肇論新疏』会読 9</div><div>11. 『肇論新疏』会読 10</div><div>12. 『肇論新疏』会読 11</div><div>13. 『肇論新疏』会読 12</div><div>14. 『肇論新疏』会読 13</div><div>15. 『肇論新疏』会読 14</div></div></div> |     |             |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 発表（80%）、討論への参加状況（20%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の予習のほか、問題になった事柄は授業終了後できるだけ早く各自調べておくこと。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位          | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|--------------|-----|-----|----------|-------------|-------------|--------------|-------------|--------------|-------------|--------------|-------------|--------------|-------------|--------------|-------------|--------------|-------------|--|
| 中 国 思 想 演 習<br>C h i n e s e   T h o u g h t   ( S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2            | 教授 三 浦 秀 一 | 5            | 金   | 2   |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI310J</div> <div>◆ 授業題目 王学関連文献精読 1（Reading and Research: the Thought of Wang Yang-ming school 1）</div> <div>◆ 目的・概要 明朝正徳から嘉靖期に活躍した王守仁（号陽明）の学問の語彙や思考方法の習得を目的として、王畿（号龍溪）と聶豹（号双江）とのあいだに交わされた思想的書簡を精読する。体制教学としての朱子学を批判しつつ陽明が構築した学問は、その高弟たちによって洗練される一方、弟子それぞれの個性に従って多様化しもした。その高弟のなかでも、龍溪と双江両者の思想は両極に位置するものと評価されるのであり、本講義では、王学の宗旨とも言える「致良知」をめぐり、この両者が各自の主張を述べ合った往復書簡（王畿と聶豹それぞれの文集に収録される「致知議略」）を取り上げ、その丁寧な現代語訳と注釈の作成をおこなう。</div> <div>◆ 到達目標 王学関連の文献に習熟し、その現代語訳が作成できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 訳注の発表と討論</td></tr><tr><td>2. 訳注の発表と討論</td><td>10. 訳注の発表と討論</td></tr><tr><td>3. 訳注の発表と討論</td><td>11. 訳注の発表と討論</td></tr><tr><td>4. 訳注の発表と討論</td><td>12. 訳注の発表と討論</td></tr><tr><td>5. 訳注の発表と討論</td><td>13. 訳注の発表と討論</td></tr><tr><td>6. 訳注の発表と討論</td><td>14. 訳注の発表と討論</td></tr><tr><td>7. 訳注の発表と討論</td><td>15. 訳注の発表と討論</td></tr><tr><td>8. 訳注の発表と討論</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表（75%）、受講態度（25%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せずプリントを配布する。参考書は講義のなかで紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当者は、発表の準備を入念におこなう。担当者以外の受講者も、担当者と同等もしくはそれ以上に、読解のための予習をおこなう。また、発表時に配布されたレジュメ等に関しては、それを改めて読み直し、次回以降の授業に活用する。</div> |              |            |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 訳注の発表と討論 | 2. 訳注の発表と討論 | 10. 訳注の発表と討論 | 3. 訳注の発表と討論 | 11. 訳注の発表と討論 | 4. 訳注の発表と討論 | 12. 訳注の発表と討論 | 5. 訳注の発表と討論 | 13. 訳注の発表と討論 | 6. 訳注の発表と討論 | 14. 訳注の発表と討論 | 7. 訳注の発表と討論 | 15. 訳注の発表と討論 | 8. 訳注の発表と討論 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9. 訳注の発表と討論  |            |              |     |     |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
| 2. 訳注の発表と討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. 訳注の発表と討論 |            |              |     |     |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
| 3. 訳注の発表と討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11. 訳注の発表と討論 |            |              |     |     |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
| 4. 訳注の発表と討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 12. 訳注の発表と討論 |            |              |     |     |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
| 5. 訳注の発表と討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 13. 訳注の発表と討論 |            |              |     |     |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
| 6. 訳注の発表と討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14. 訳注の発表と討論 |            |              |     |     |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
| 7. 訳注の発表と討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 15. 訳注の発表と討論 |            |              |     |     |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
| 8. 訳注の発表と討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |            |              |     |     |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |            |              |     |     |          |             |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |              |             |  |

| 授 業 科 目                                                          |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 演 習<br>C h i n e s e   T h o u g h t   ( S e m i n a r ) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 教授 三 浦 秀 一 | 6            | 金   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                       |  | LHM-PHI310J                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                           |  | 王学関連文献精読2（Reading and Research: the Thought of Wang Yang-ming school 2）                                                                                                                                                                                                                         |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                          |  | 明朝正徳から嘉靖期に活躍した王守仁（号陽明）の学問の語彙や思考方法の習得を目的として、王畿（号龍溪）と聶豹（号双江）とのあいだに交わされた思想的書簡を精読する。体制教学としての朱子学を批判しつつ陽明が構築した学問は、その高弟たちによって洗練される一方、弟子それぞれの個性に従って多様化しました。その高弟のなかでも、龍溪と双江両者の思想は両極に位置するものと評価されるのであり、本講義では、王学の宗旨とも言える「致良知」をめぐり、この両者が各自の主張を述べ合った往復書簡（王畿と聶豹それぞれの文集に収録される「致知議略」）を取り上げ、その丁寧な現代語訳と注釈の作成をおこなう。 |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                           |  | 王学関連の文献に習熟し、その現代語訳が作成できるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                        |  | 1. 前期の復習<br>2. 訳注の発表と討論<br>3. 訳注の発表と討論<br>4. 訳注の発表と討論<br>5. 訳注の発表と討論<br>6. 訳注の発表と討論<br>7. 訳注の発表と討論<br>8. 訳注の発表と討論<br>9. 訳注の発表と討論<br>10. 訳注の発表と討論<br>11. 訳注の発表と討論<br>12. 訳注の発表と討論<br>13. 訳注の発表と討論<br>14. 訳注の発表と討論<br>15. 訳注の発表と討論                                                                |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                        |  | 発表（75%）、受講態度（25%）                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                        |  | 教科書は使用せずプリントを配布する。参考書は講義のなかで紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                        |  | 担当者は、発表の準備を入念におこなう。担当者以外の受講者も、担当者と同等もしくはそれ以上に、読解のための予習をおこなう。また、発表時に配布されたレジュメ等に関しては、それを改めて読み直し、次回以降の授業に活用する。                                                                                                                                                                                     |            |              |     |     |
| その他：                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 概 論<br>Oriental History (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授 大 野 晃 嗣 | 3            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS203J</div> <div>◆ 授業題目 中国史概説Ⅰ (Outline History of China)</div> <div>◆ 目的・概要 中国史に関するいくつかのトピックを取り上げ、時代背景を確認しながら解説を加える。<br/>具体的には<br/>・ 科挙とは何か          ・ 科挙がヨーロッパ社会に与えた影響<br/>・ 科挙制度の概要（童子試、郷試、会試、殿試）          ・ 科挙と魯迅の作品について<br/>以上の内容について、それぞれ2、3回ずつ話す予定である。なお1回目はガイダンスである。</div> <div>◆ 到達目標 中国史における重要なトピックについて知識を深めると同時に、それらの内容について自分の意見を持つことができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 科挙とは何か (1)</div><div>3. 科挙とは何か (2)</div><div>4. 科挙がヨーロッパ社会に与えた影響 (1)</div><div>5. 科挙がヨーロッパ社会に与えた影響 (2)</div><div>6. 科挙制度の概要—童子試 (1)</div><div>7. 科挙制度の概要—童子試 (2)</div><div>8. 科挙制度の概要—郷試 (1)</div><div>9. 科挙制度の概要—郷試 (2)</div><div>10. 科挙制度の概要—会試、殿試 (1)</div><div>11. 科挙制度の概要—会試、殿試 (2)</div><div>12. 科挙と魯迅の作品について (1)</div><div>13. 科挙と魯迅の作品について (2)</div><div>14. 科挙と魯迅の作品について (3)</div><div>15. 科挙制度の意義とまとめ</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席点 (30%) とレポート (70%)。</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 原典 (漢文) を使用しながら授業を進めるので、予習と復習が必要。また指示した書籍の読了を求めることがある。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位                     | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-----|-----|----------|-----------------|----------------|------------------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|---------------|-----------------|---------------|-----------------|---------------|-------------------------|-----------------|--|
| 東 洋 史 概 論<br>Oriental History (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                       | 准教授 大 野 晃 嗣 | 4            | 火   | 2   |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS203J</div> <div>◆ 授業題目 中国史概説Ⅱ (Outline History of China)</div> <div>◆ 目的・概要 中国史に関するいくつかのトピックを取り上げ、時代背景を確認しながら解説を加える。<br/>具体的には<br/>・ 中国史と歴史書 ・ 正史と紀伝体 ・ 『史記』と司馬遷 ・ 正史から小説へ<br/>以上の内容について、それぞれ2、3回ずつ話す予定である。なお1回目はガイダンスである。</div> <div>◆ 到達目標 中国史における重要なトピックについて知識を深めると同時に、それらの内容について自分の意見を持つことができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 『史記』と司馬遷 (2)</td></tr><tr><td>2. 中国史と歴史書 (1)</td><td>10. 『史記』と司馬遷 (3)</td></tr><tr><td>3. 中国史と歴史書 (2)</td><td>11. 正史から小説へ (1)</td></tr><tr><td>4. 中国史と歴史書 (3)</td><td>12. 正史から小説へ (2)</td></tr><tr><td>5. 正史と紀伝体 (1)</td><td>13. 正史から小説へ (3)</td></tr><tr><td>6. 正史と紀伝体 (2)</td><td>14. 正史から小説へ (4)</td></tr><tr><td>7. 正史と紀伝体 (3)</td><td>15. 中国史における歴史書編纂の意義とまとめ</td></tr><tr><td>8. 『史記』と司馬遷 (1)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席点 (30%) とレポート (70%)。</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 原典 (漢文) を使用しながら授業を進めるので、予習と復習が必要。また指示した書籍の読了を求めることがある。</div> |                         |             |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 『史記』と司馬遷 (2) | 2. 中国史と歴史書 (1) | 10. 『史記』と司馬遷 (3) | 3. 中国史と歴史書 (2) | 11. 正史から小説へ (1) | 4. 中国史と歴史書 (3) | 12. 正史から小説へ (2) | 5. 正史と紀伝体 (1) | 13. 正史から小説へ (3) | 6. 正史と紀伝体 (2) | 14. 正史から小説へ (4) | 7. 正史と紀伝体 (3) | 15. 中国史における歴史書編纂の意義とまとめ | 8. 『史記』と司馬遷 (1) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 『史記』と司馬遷 (2)         |             |              |     |     |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
| 2. 中国史と歴史書 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10. 『史記』と司馬遷 (3)        |             |              |     |     |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
| 3. 中国史と歴史書 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11. 正史から小説へ (1)         |             |              |     |     |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
| 4. 中国史と歴史書 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 12. 正史から小説へ (2)         |             |              |     |     |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
| 5. 正史と紀伝体 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 13. 正史から小説へ (3)         |             |              |     |     |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
| 6. 正史と紀伝体 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14. 正史から小説へ (4)         |             |              |     |     |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
| 7. 正史と紀伝体 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15. 中国史における歴史書編纂の意義とまとめ |             |              |     |     |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
| 8. 『史記』と司馬遷 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |             |              |     |     |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |             |              |     |     |          |                 |                |                  |                |                 |                |                 |               |                 |               |                 |               |                         |                 |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 基 礎 講 読<br>Oriental History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 川 合 安 | 3            | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS209J</p> <p>◆ 授業題目 『資治通鑑』講読 (ZIZHITONGJIAN (Reading))</p> <p>◆ 目的・概要 中国史研究 (特に前近代) には、中国古典文 (漢文) で書かれた史料 (歴史資料) の読解が必須である。そのための基礎訓練の材料として『資治通鑑』隋紀 (隋の時代について書かれた部分) を取り上げる。受講者は、六回目の授業以降、全員、当該部分の書き下し文と現代日本語訳を準備し、発表する。</p> <p>◆ 到達目標 中国古典文 (漢文) で書かれた史料を、辞書を使いこなして読解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス (漢文訓読について、辞書について等)</li> <li>2. 漢文語法概説</li> <li>3. 『資治通鑑』について</li> <li>4. 隋代史概説</li> <li>5. 『資治通鑑』訓読、現代日本語訳の事例</li> <li>6. 『資治通鑑』隋紀講読: 漢和辞典を使って読んでみる (1)</li> <li>7. 『資治通鑑』隋紀講読: 漢和辞典を使って読んでみる (2)</li> <li>8. 『資治通鑑』隋紀講読: 漢和辞典を使って読んでみる (3)</li> <li>9. 『資治通鑑』隋紀講読: 『漢語大辞典』も使って読む (1)</li> <li>10. 『資治通鑑』隋紀講読: 『漢語大辞典』も使って読む (2)</li> <li>11. 『資治通鑑』隋紀講読: 『漢語大辞典』も使って読む (3)</li> <li>12. 『資治通鑑』隋紀講読: 関連史料も参照しつつ読む (1)</li> <li>13. 『資治通鑑』隋紀講読: 関連史料も参照しつつ読む (2)</li> <li>14. 『資治通鑑』隋紀講読: 関連史料も参照しつつ読む (3)</li> <li>15. 授業の総括と試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (20%)、発表内容 (30%)、試験 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書: 資料を配布する。<br/>参考書: 小川環樹・西田太一郎『漢文入門』(岩波書店「岩波全書」、1957年)。<br/>ほかは、授業中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 六回目の授業以降、毎回、授業前に当該箇所の書き下し文と現代日本語訳とを準備する。</p> |     |          |              |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 基 礎 講 読<br>Oriental History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 川 合 安 | 4            | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS209J</p> <p>◆ 授業題目 『資治通鑑』講読 (ZIZHITONGJIAN (Reading))</p> <p>◆ 目的・概要 『資治通鑑』の読解を継続し、中国古典文 (漢文) で書かれた史料を読解するためには、漢和辞典のみに依存した予習では限界があることを体得する。二回目の授業以降、受講者は、全員、書き下し文と現代日本語訳を準備し発表する。あわせて、関連史料の調査結果についても報告する。</p> <p>◆ 到達目標 学部演習において最低限必要な、史料読解のための基礎学力を身につけ、手持ちの漢和辞典のみならず、東洋史研究室所蔵の大型辞書や関連の基本的史料などを自由自在に使いこなせるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス (東洋史研究室所蔵の大型辞書や基本史料などの確認)</li> <li>2. 『資治通鑑』隋紀講読: 関連史料 (『隋書』、『旧唐書』、『新唐書』など) との字句の異同に注意しつつ読む (1)</li> <li>3. 『資治通鑑』隋紀講読: 関連史料との字句の異同に注意しつつ読む (2)</li> <li>4. 『資治通鑑』隋紀講読: 関連史料との字句の異同に注意しつつ読む (3)</li> <li>5. 『資治通鑑』隋紀講読: 当時の官制など関連事項を調べながら読む (1)</li> <li>6. 『資治通鑑』隋紀講読: 当時の官制など関連事項を調べながら読む (2)</li> <li>7. 『資治通鑑』隋紀講読: 当時の官制など関連事項を調べながら読む (3)</li> <li>8. 『資治通鑑』隋紀講読: 各史料間で記述が相違する場合、その理由について考えながら読む (1)</li> <li>9. 『資治通鑑』隋紀講読: 各史料間で記述が相違する場合、その理由について考えながら読む (2)</li> <li>10. 『資治通鑑』隋紀講読: 各史料間で記述が相違する場合、その理由について考えながら読む (3)</li> <li>11. 『資治通鑑』隋紀講読: 関係する研究論文等も参照しつつ読む (1)</li> <li>12. 『資治通鑑』隋紀講読: 関係する研究論文等も参照しつつ読む (2)</li> <li>13. 『資治通鑑』隋紀講読: 関係する研究論文等も参照しつつ読む (3)</li> <li>14. 『資治通鑑』隋紀講読: 関係する研究論文等も参照しつつ読む (4)</li> <li>15. 総括</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (20%)、発表内容 (80%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書: 資料を配布する。<br/>参考書: 授業中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 二回目の授業以降、受講者は授業前に、全員、書き下し文と現代日本語訳を準備するほか、東洋史研究室所蔵の関連史料についても調査しておく。</p> |     |          |              |     |     |
| その他: 東洋史基礎講読 (3セメスター) と連続して履修することが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 各 論<br>Oriental History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 川 合 安 | 5            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS304J</p> <p>◆ 授業題目 六朝時代の諸問題 (Subjects of The Six Dynasties Time)</p> <p>◆ 目的・概要 中国の六朝時代（魏晉南北朝時代、220～589）は、秦漢古代帝国の崩壊をうけて、新たな国家秩序構築の模索が行われた時代であった。講義では、この時代につくられた様々な国家の形成過程や構造について分析し、当時を生きた人々の社会的活動や思想などの具体相を浮かび上がらせることを試みる。この混沌と模索の時代を生きた人々の営みについて、自分なりに考えつつ、中国史における六朝時代の意味について理解を深めることを目的とする。</p> <p>◆ 到達目標 六朝時代に形成された諸国家それぞれの政治・社会体制の特質を理解し、興味をもった論点について、自分なりに調査して論じることができるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス、六朝時代の概略</li> <li>2. 秦漢古代帝国の概要</li> <li>3. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (1)</li> <li>4. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (2)</li> <li>5. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (3)</li> <li>6. 東晋王朝の成立 (1)</li> <li>7. 東晋王朝の成立 (2)</li> <li>8. 東晋王朝の成立 (3)</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. 東晋中期政治史 (1)</li> <li>10. 東晋中期政治史 (2)</li> <li>11. 東晋貴族制の特質 (1)</li> <li>12. 東晋貴族制の特質 (2)</li> <li>13. 東晋王朝の崩壊と劉宋王朝の成立 (1)</li> <li>14. 東晋王朝の崩壊と劉宋王朝の成立 (2)</li> <li>15. 総括</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (30%)、レポート (70%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：資料を配布<br/>参考書：川勝義雄『魏晉南北朝』（講談社「学術文庫」2003年）。ほかは、講義中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 配布した資料に目を通し、理解できた点、理解できなかった点を整理しておく。理解できなかった点については、参考書等を参照して調査し、それでもわからない点については、授業時間中でも質問を受け付ける。また、授業時間外に質問してもよい。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 各 論<br>Oriental History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 川 合 安 | 6            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS304J</p> <p>◆ 授業題目 隋唐時代の諸問題 (Subjects of Sui and Tang dynasties)</p> <p>◆ 目的・概要 隋唐時代は、六朝時代の政治的分裂を克服して統一を回復した時代であったが、なお、多くの矛盾をかかえていた。このような隋唐時代の政治、制度等の諸問題について考察し、理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標 隋唐時代の政治、制度等の諸問題について、その概略を理解し、特に関心をもった問題について、関連の研究論文等の調査を進め、考察できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに：隋唐史の史料</li> <li>2. 隋王朝の政治</li> <li>3. 貞観の治</li> <li>4. 唐と東突厥</li> <li>5. 唐と吐蕃</li> <li>6. 唐の官制</li> <li>7. 唐の軍制</li> <li>8. 唐の財政</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. 天宝時代と安史の乱</li> <li>10. 唐の財政の回復</li> <li>11. 徳宗時代</li> <li>12. 敦煌・トルファン文書と唐代史研究 (1)</li> <li>13. 敦煌・トルファン文書と唐代史研究 (2)</li> <li>14. 敦煌・トルファン文書と唐代史研究 (2)</li> <li>15. 総括</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (30%)、レポート (70%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：資料を配布する。<br/>参考書：布目潮風・栗原益男『隋唐帝国』（講談社「学術文庫」、1997年）。その他、授業中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で配布した資料に目を通し、理解できた点、理解できなかった点を整理しておく。理解できなかった点については、参考書等で独力で調査し解決することを試み、それでも不明な点は、随時質問する。授業時間中に質問してもよい。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 各 論<br>Oriental History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 大 野 晃 嗣 | 5            | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS304J</div> <div>◆ 授業題目 中国近世の諸問題Ⅰ (History of Early Modern China)</div> <div>◆ 目的・概要 中国近世の政治と官僚制度などについての基礎的知識を身につけると同時に、英語文献の読解力を養う。</div> <div>◆ 到達目標 中国近世史に関する英文学術著作を題材に、中国近世史の官僚機構と政治体制について基本的な知識を学ぶ。なお、英語文献を日本語訳をしながら授業を進めるため、事前の翻訳作業と提出が必要となるので注意すること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンスー史料の背景と工具書ー</div><div>2. 中国近世の諸問題Ⅰー(1)及び行政制度の基礎知識</div><div>3. 中国近世の諸問題Ⅰー(2)及び行政制度の基礎知識</div><div>4. 中国近世の諸問題Ⅰー(3)及び法律制度の基礎知識</div><div>5. 中国近世の諸問題Ⅰー(4)及び法律制度の基礎知識</div><div>6. 中国近世の諸問題Ⅰー(5)及び法律制度の基礎知識</div><div>7. 中国近世の諸問題Ⅰー(6)及び行政区画の基礎知識</div><div>8. 中国近世の諸問題Ⅰー(7)及び行政区画の基礎知識</div></div><div><div>9. 中国近世の諸問題Ⅰー(8)及び行政区画の基礎知識</div><div>10. 中国近世の諸問題Ⅰー(9)及び人事制度の基礎知識</div><div>11. 中国近世の諸問題Ⅰー(10)及び人事制度の基礎知識</div><div>12. 中国近世の諸問題Ⅰー(11)及び人事制度の基礎知識</div><div>13. 中国近世の諸問題Ⅰー(12)</div><div>14. 中国近世の諸問題Ⅰー(13)</div><div>15. 中国近世の諸問題Ⅰー(14)及びまとめ</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 発表用のレジュメ及び出席点。</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に随時指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 毎回、プリントを日本語訳し、また疑問点をまとめてくる必要があり、それを授業中に問う。</div></div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 各 論<br>Oriental History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 大 野 晃 嗣 | 6            | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS304J</div> <div>◆ 授業題目 中国近世の諸問題Ⅱ (History of Early Modern China)</div> <div>◆ 目的・概要 中国近世の政治と官僚制度などについての基礎的知識を身につけると同時に、英語文献の読解力を養う。</div> <div>◆ 到達目標 中国近世史に関する英文学術著作を題材に、中国近世史の官僚機構と政治体制について基本的な知識を学ぶ。なお、英語文献を日本語訳をしながら授業を進めるため、事前の翻訳作業と提出が必要となるので注意すること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンスー史料の背景と工具書ー</div><div>2. 中国近世の諸問題Ⅱー(1)及び行政制度の基礎知識</div><div>3. 中国近世の諸問題Ⅱー(2)及び行政制度の基礎知識</div><div>4. 中国近世の諸問題Ⅱー(3)及び法律制度の基礎知識</div><div>5. 中国近世の諸問題Ⅱー(4)及び法律制度の基礎知識</div><div>6. 中国近世の諸問題Ⅱー(5)及び法律制度の基礎知識</div><div>7. 中国近世の諸問題Ⅱー(6)及び行政区画の基礎知識</div><div>8. 中国近世の諸問題Ⅱー(7)及び行政区画の基礎知識</div></div><div><div>9. 中国近世の諸問題Ⅱー(8)及び行政区画の基礎知識</div><div>10. 中国近世の諸問題Ⅱー(9)及び人事制度の基礎知識</div><div>11. 中国近世の諸問題Ⅱー(10)及び人事制度の基礎知識</div><div>12. 中国近世の諸問題Ⅱー(11)及び人事制度の基礎知識</div><div>13. 中国近世の諸問題Ⅱー(12)</div><div>14. 中国近世の諸問題Ⅱー(13)</div><div>15. 中国近世の諸問題Ⅱー(14)及びまとめ</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 発表用のレジュメ及び出席点。</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に随時指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 毎回、プリントを日本語訳し、また疑問点をまとめてくる必要があり、それを授業中に問う。</div></div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 各 論<br>Oriental History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤<br>講師 岡 洋 樹 | 5            | 水   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS304J</p> <p>◆ 授業題目 清朝とモンゴル (The Qing dynasty and the Mongols)</p> <p>◆ 目的・概要 モンゴル遊牧民は、17世紀初頭から漸次マンジュ (満洲) の大清国により征服され、中国本土、モンゴル、チベット、東トルキスタンとともに1911年までその支配を受けた。清朝はモンゴルを外藩と呼ばれるカテゴリーのもとで支配したが、その支配は、中国ばかりでなく、近現代におけるモンゴル民族形成の基盤ともなった。本講義では、清代モンゴル史の研究史と課題、史料状況を整理した上で、清のモンゴル統治の特質と、北アジア遊牧民史における歴史的 위치を考察する。</p> <p>◆ 到達目標 北方の遊牧民と南方の定着農耕民の歴史的関係のダイナミズムの帰結として成立した大清国が、両者をいかに統合し、安定的な統治を実現したのかを、モンゴルを視座とすることによって複眼的に考察するとともに、遊牧民史研究におけるこの時代の意義を考察する。これにより近代東北アジアの文化的多様性や政治的諸事象のマトリクスとしてのその歴史的意義や、さらには歴史理解の多面的・多元的性格を理解することを目指す。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 清代モンゴル研究史の諸課題</li> <li>2. 清代モンゴル史の史料 1：清朝編纂史料 (実録・方略・則例等)</li> <li>3. 清代モンゴル史の史料 2：満蒙文檔案・年代記史料等。1テーマごとに2回の講義を予定するが、2回目の講義ではなるべくディスカッションの時間を取り、討議を行うようにしたい (以下も同じ)。</li> <li>4. 清朝のモンゴル統治形成過程の諸問題 1：王公制度・盟旗制度の概要と問題点</li> <li>5. 清朝のモンゴル統治形成過程の諸問題 2：北元期から清代への統治構造の連続性</li> <li>6. 清朝のモンゴル統治におけるアルバ 1：モンゴルに課されたアルバ (貢租賦役) の概要</li> <li>7. 清朝のモンゴル統治におけるアルバ 2：遊牧民統治におけるアルバの意義</li> <li>8. 清代モンゴルの社会構造と遊牧民統治 1：モンゴル王公による属民支配</li> <li>9. 清代モンゴルの社会構造と遊牧民統治 2：清朝の外藩統治におけるモンゴル支配氏族の役割</li> <li>10. 「封禁政策」論再考 1：清朝の蒙漢分離統治の法制史的再検討</li> <li>11. 「封禁政策」論再考 2：清代モンゴルにおける人の移動</li> <li>12. 清代モンゴル人の歴史認識 1：清朝の歴史記述におけるモンゴル</li> <li>13. 清代モンゴル人の歴史認識 2：清代モンゴルの年代記における歴史認識</li> <li>14. 清朝のモンゴル統治 (ディスカッション)</li> <li>15. 講義の総括</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 50%、レポート 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考文献は、講義の中で逐次紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 紹介した文献を読み、また講義の内容について咀嚼しつつ、疑問点を整理しながら、ディスカッションに準備してほしい。</p> |     |                 |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                 |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 各 論<br>Oriental History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 非常勤<br>講師 平 田 茂 樹 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS304J</p> <p>◆ 授業題目 宋代社会の空間とネットワーク (The Networks and Spheres in Song Societies)</p> <p>◆ 目的・概要 前近代中国社会は、日本、西欧の中世、近世などに見られた村落共同体、ギルド、社団などの「法共同体」を基礎とする社会ではなく、血縁、地縁、学縁、業縁などの各種のネットワークを基礎に、それらを取捨選択して行く社会であったと考えられている。本講では、宋代社会の各種史料を読み解きながら、ネットワーク社会としての宋代の実態を論じていく。</p> <p>◆ 到達目標 ①宋代社会の構造を「システム」、「空間」、「ネットワーク」の三つの要素から理解する。<br/>②宋代の各種史料の中からどのように社会の実態を読み取るのか、史料解析方法を修得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス：前近代中国社会は「共同体」あるいは「ネットワーク」社会か？</li> <li>2. 宋代の政治の仕組み：「御前会議」</li> <li>3. 宋代の政治の仕組み：「言路」</li> <li>4. 宋代の政治の仕組み：「対」と「議」</li> <li>5. 宋代の朋党とは何か？</li> <li>6. 宋代の科举社会：科举をめぐる「システム」</li> <li>7. 宋代の科举社会：科举をめぐる「空間」</li> <li>8. 宋代の科举社会：科举をめぐる「ネットワーク」</li> <li>9. 絵画史料 (『清明上河図』) の世界から見る宋代社会</li> <li>10. 手紙史料から見る宋代社会のネットワーク</li> <li>11. 手紙史料から見る宋代社会のコミュニケーション</li> <li>12. 日記史料から見る宋代社会</li> <li>13. 墓誌銘から見る宋代社会</li> <li>14. 小説史料 (『夷堅志』) から見る宋代社会</li> <li>15. まとめ：宋代史料の新たな可能性</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート80%、平常点 (小レポートやコメント・シートなど) 20%</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：平田茂樹『科举と官僚制』(山川出版社)<br/>平田茂樹『宋代政治構造研究』(汲古書院)<br/>伊原弘・小島毅編『知識人の諸相—中国宋代を基点として』(勉誠出版)</p> <p>◇ 授業時間外学習 配布資料や紹介した文献を読みこんで、授業内容の理解に努めること。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                   |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| 東 洋 史 各 論<br>Oriental History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 非常勤<br>講師<br>岩 井 茂 樹 | 集 中<br>(6)   |     |     |                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS304J</div> <div>◆ 授業題目 近世東アジアの通商と外交 (Trade and International Relation of the Early Modern East Asia)</div> <div>◆ 目的・概要 東アジアには中国中心の外交ー通商秩序が存在していた。それは朝貢体制とよばれることがある。天朝をもって自認する中国の王朝は国内の統一をはたと、周辺には対等者の存在を認めず、諸外国の君主を臣従させる儀礼にもとづいて対外関係を構築しようとした。その一方で、近世になると国際貿易が拡大し、それがもたらす利益は国家経済にとって重要なものとなった。宋元時代における市舶司貿易は、君主間の関係と貿易を切り離すものであったが、明は朝貢と貿易を一元化する政策を採用した。これによって、中国の対外関係は通商をめぐる軋轢を抱えこむこととなった。清代1684年における海禁の解除と海関の設置はこうした軋轢の解決策として選択された。この講義ではこうした歴史的推移を、関係資料を解説しながら議論する。</div> <div>◆ 到達目標 近世の東アジアの国際関係について基本的な知識と問題分析の観点を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 宋、元時代の対外関係と市舶司貿易</div><div>2. 宋、元時代の対外関係と市舶司貿易 (続)</div><div>3. 明初の朝貢招致策と対外礼制</div><div>4. 明初の朝貢招致策と対外礼制 (続)</div><div>5. 日明関係の悪化と明の海禁と海防</div><div>6. 日本と朝鮮の冊封</div><div>7. 遣明船関係資料からみる貿易と外交</div><div>8. 16世紀前半、広州の朝貢と貿易の推移</div></div><div><div>9. 嘉靖大倭寇期における朝貢ー互市論</div><div>10. 嘉靖大倭寇期における朝貢ー互市論 (続)</div><div>11. 嘉靖大倭寇期における朝貢ー互市論 (続々)</div><div>12. 北辺における朝貢の変質</div><div>13. 北辺における朝貢の変質 (続)</div><div>14. 辺境交易と明清交替</div><div>15. まとめと展望</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 講義の最後に筆記試験をおこない、平常点 (30%) とあわせて評価する。</div><div>◇ 教科書・参考書 資料を配付する。</div><div>◇ 授業時間外学習 配付資料に引用する史料の解釈ができるよう精読する。紹介した論文などに眼をとす。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |                      |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 講義の最後に筆記試験をおこない、平常点 (30%) とあわせて評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 資料を配付する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 配付資料に引用する史料の解釈ができるよう精読する。紹介した論文などに眼をとす。</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 講義の最後に筆記試験をおこない、平常点 (30%) とあわせて評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 資料を配付する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 配付資料に引用する史料の解釈ができるよう精読する。紹介した論文などに眼をとす。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                      |              |     |     |                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                      |              |     |     |                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                 |  | 単 位                                                                                                                                                    | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 演 習<br>Oriental History (Seminar) |  | 2                                                                                                                                                      | 教授      | 川 合 安 | 5            | 金   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                              |  | LHM-HIS311J                                                                                                                                            |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                  |  | 『晋書』載記の研究Ⅰ (A study of JINGSHU ZAIJI)                                                                                                                  |         |       |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                 |  | 五胡十六国時代の漢文史料、『晋書』載記を読む。受講者は、3回目の授業以降、該当部分の書き下し文と現代日本語訳を準備してくるほか、『晋書』載記以外の関連史料も参照して、『晋書』載記の記述と比較検討し、その結果を発表する。このような作業を通じて、漢文史料読解の手続きを体得し、漢文読解能力の向上を目指す。 |         |       |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                  |  | 中国古代・中世の漢文史料を読むための基本的手続きを理解できるようになる。                                                                                                                   |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                               |  |                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
| 1. ガイダンス (授業の概略、『晋書』載記とは)               |  | 11. 『晋書』載記を、関連の研究論文等も調査しながら読む (1)                                                                                                                      |         |       |              |     |     |
| 2. 五胡十六国時代の概略                           |  | 12. 『晋書』載記を、関連の研究論文等も調査しながら読む (2)                                                                                                                      |         |       |              |     |     |
| 3. 『晋書』載記を、辞書等を使って読む (1)                |  | 13. 『晋書』載記を、関連の研究論文等も調査しながら読む (3)                                                                                                                      |         |       |              |     |     |
| 4. 『晋書』載記を、辞書等を使って読む (2)                |  | 14. 『晋書』載記を、関連の研究論文等も調査しながら読む (4)                                                                                                                      |         |       |              |     |     |
| 5. 『晋書』載記を、辞書等を使って読む (3)                |  | 15. 『晋書』載記を、関連の研究論文等も調査しながら読む (5)                                                                                                                      |         |       |              |     |     |
| 6. 『晋書』載記を、関連史料と比較しながら読む (1)            |  |                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
| 7. 『晋書』載記を、関連史料と比較しながら読む (2)            |  |                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
| 8. 『晋書』載記を、関連史料と比較しながら読む (3)            |  |                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
| 9. 『晋書』載記を、関連史料と比較しながら読む (4)            |  |                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
| 10. 『晋書』載記を、関連史料と比較しながら読む (5)           |  |                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                               |  | 出席 (20%)、発表内容 (80%)                                                                                                                                    |         |       |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                               |  | 教科書：資料を配布する。<br>参考書：三崎良章『五胡十六国【新訂版】』(東方書店「東方選書」2012年)。<br>その他、授業中に紹介する。                                                                                |         |       |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                               |  | 3回目の授業以降、事前に、該当部分の書き下し文と現代日本語訳を準備してくるほか、『晋書』載記以外の関連史料も参照して、『晋書』載記の記述と比較検討する。                                                                           |         |       |              |     |     |
| その他：東洋史基礎講読4単位を既に履修していることが望ましい。         |  |                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 演 習<br>Oriental History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 川 合 安 | 6            | 金   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS311J</p> <p>◆ 授業題目 『晋書』載記の研究Ⅱ (A study of JINGSHU ZAIJI)</p> <p>◆ 目的・概要 『晋書』載記の研究Ⅰの作業を継続する。Ⅱでは、当該部分の内容に関連する研究論文の調査の比重を高め、先行研究の成果を、現代日本語訳に反映させることを徹底するとともに、必要に応じて先行研究批判も行う。これらの作業を通じて、漢文読解力の一層の向上と、中国古代中世史研究の具体的方法の習得を目指す。</p> <p>◆ 到達目標 漢文読解力を向上させ、中国古代中世史の研究方法を身に着ける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス (授業の概要)</p> <p>2. 『晋書』載記を、関連研究論文を参照しながら読む (1)</p> <p>3. 『晋書』載記を、関連研究論文を参照しながら読む (2)</p> <p>4. 『晋書』載記を、関連研究論文を参照しながら読む (3)</p> <p>5. 『晋書』載記を、関連研究論文間の見解の相違に着目しながら読む (1)</p> <p>6. 『晋書』載記を、関連研究論文間の見解の相違に着目しながら読む (2)</p> <p>7. 『晋書』載記を、関連研究論文間の見解の相違に着目しながら読む (3)</p> <p>8. 『晋書』載記を、関連研究論文間の見解の相違に着目しながら読む (4)</p> <p>9. 『晋書』載記を、関連研究論文間の見解の相違に着目しながら読む (5)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>10. 『晋書』載記を、関連研究論文間の見解の相違に着目しながら読む (6)</p> <p>11. 『晋書』載記の記述に基づいて、先行研究の見解を批判する (1)</p> <p>12. 『晋書』載記の記述に基づいて、先行研究の見解を批判する (2)</p> <p>13. 『晋書』載記の記述に基づいて、先行研究の見解を批判する (3)</p> <p>14. 『晋書』載記の記述に基づいて、新たな見解を提起する (1)</p> <p>15. 『晋書』載記の記述に基づいて、新たな見解を提起する (2)</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (20%)、発表内容 (80%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：資料を配布する。<br/>参考書：三崎良章『五胡十六国【新訂版】』(東方書店「東方選書」2012年)。その他、授業中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 2回目の授業以降、事前に、該当部分の書き下し文、現代日本語訳を作成するほか、関連史料との記述の異同の調査考察、関連研究論文等の調査考察を行う。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：『晋書』載記の研究Ⅰと連続して履修することが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 演 習<br>Oriental History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 大 野 晃 嗣 | 5            | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS311J</p> <p>◆ 授業題目 明清史料研究Ⅰ (Studies of Ming and Qing historical sources)</p> <p>◆ 目的・概要 中国明清時代の漢文史料読解を通じて、読むための手続き (史料の探し方や辞書・索引の使い方等) を習得する。その上で様々な課題探究に対する基礎知識を得る。</p> <p>◆ 到達目標 内容読解に当たっては、同時代人の文集等から関係史料を収集して、理解を深める訓練を行う。受講者は、全員毎回書き下し文を準備し、口頭で発表を行う。日本語を母語としないものは訓読、日本語翻訳どちらで発表してもよい。なお、訓読の場合でも適宜日本語訳について問う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス－史料の背景と工具書の使い方－</p> <p>2. 明清史料研究Ⅰ-(1)</p> <p>3. 明清史料研究Ⅰ-(2)</p> <p>4. 明清史料研究Ⅰ-(3)</p> <p>5. 明清史料研究Ⅰ-(4)</p> <p>6. 明清史料研究Ⅰ-(5)</p> <p>7. 明清史料研究Ⅰ-(6)</p> <p>8. 明清史料研究Ⅰ-(7)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 明清史料研究Ⅰ-(8)</p> <p>10. 明清史料研究Ⅰ-(9)</p> <p>11. 明清史料研究Ⅰ-(10)</p> <p>12. 明清史料研究Ⅰ-(11)</p> <p>13. 明清史料研究Ⅰ-(12)</p> <p>14. 明清史料研究Ⅰ-(13)</p> <p>15. 明清史料研究Ⅰ-(14)</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 発表内容 (平常点)</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に随時指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回、予習と復習をした上で出席することが必要。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：東洋史基礎講読を履修したか、履修中であることが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 史 演 習<br>Oriental History（Seminar）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 大 野 晃 嗣 | 6            | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS311J</div> <div>◆ 授業題目 明清史料研究Ⅱ（Studies of Ming and Qing historical sources）</div> <div>◆ 目的・概要 卒業論文を作成していく上で基本となる漢文史料読解力を向上させると同時に、扱える中国近世史料の知識を増やし、明清時代史の研究方法を理解する。</div> <div>◆ 到達目標 内容読解に当たっては同時代人の文集等から関係史料を収集して、理解を深める訓練を行う。受講者は、全員毎回書き下し文を準備し、口頭で発表を行う。日本語を母語としないものは訓読、日本語翻訳どちらで発表してもよい。なお、訓読の場合でも適宜日本語訳について問う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンスー史料の背景と工具書の使い方ー</div><div>2. 明清史料研究Ⅱー(15)</div><div>3. 明清史料研究Ⅱー(16)</div><div>4. 明清史料研究Ⅱー(17)</div><div>5. 明清史料研究Ⅱー(18)</div><div>6. 明清史料研究Ⅱー(19)</div><div>7. 明清史料研究Ⅱー(20)</div><div>8. 明清史料研究Ⅱー(21)</div></div><div><div>9. 明清史料研究Ⅱー(22)</div><div>10. 明清史料研究Ⅱー(23)</div><div>11. 明清史料研究Ⅱー(24)</div><div>12. 明清史料研究Ⅱー(25)</div><div>13. 明清史料研究Ⅱー(26)</div><div>14. 明清史料研究Ⅱー(27)</div><div>15. 明清史料研究Ⅱー(28)</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 発表内容（平常点）</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に随時指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 毎回、予習と復習をした上で出席することが必要。</div></div> |     |             |              |     |     |
| その他：東洋史基礎講読を履修したか、履修中であることが望ましい。なお、第5セメスター読了分からの続きとなるが、一回目にはガイダンスを行い、本セメスターからの参加者にも便宜を図る予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| インド 仏 教 史 概 論<br>History of Indian Buddhism (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 桜 井 宗 信 | 3            | 火   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI204J</div> <div>◆ 授業題目 インド仏教史概説－その1－ (Outline of Indian Buddhist History 1)</div> <div>◆ 目的・概要 釈尊（紀元前5世紀頃）に始まるインド仏教史の大まかな流れを理解するとともに、釈尊自身の思想とその展開の一端をいわゆる「部派仏教」の段階まで把握することを目指す。</div> <div>◆ 到達目標 釈尊の思想を中心とした初期仏教に関する基礎知識を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 仏教成立時代の社会と思想の概略</div><div>2. 釈尊の生涯と主な事蹟－1－</div><div>3. 釈尊の生涯と主な事蹟－2－</div><div>4. 釈尊の生涯と主な事蹟－3－</div><div>5. 釈尊の思想－1－</div><div>6. 釈尊の思想－2－</div><div>7. 釈尊の思想－3－</div><div>8. 仏教教団の成立と展開－1－</div></div><div><div>9. 仏教教団の成立と展開－2－</div><div>10. アショーカ王と「法」－1－</div><div>11. アショーカ王と「法」－2－</div><div>12. 説一切有部を中心とした部派仏教の思想－1－</div><div>13. 説一切有部を中心とした部派仏教の思想－2－</div><div>14. 説一切有部を中心とした部派仏教の思想－3－</div><div>15. 説一切有部を中心とした部派仏教の思想－4－</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せず、教員が作成したプリントを配布。</div> <div>◇ 授業時間外学習 レポート作成の準備も兼ねて、講義内で関心を持った事柄に関して参考書を使ってより深く調べてみる。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：最初の授業において参考書、及びレポートの提出方法等について説明する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| イ ン ド 仏 教 史 概 論<br>History of Indian Buddhism (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 桜 井 宗 信 | 4            | 火   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI204J</div> <div>◆ 授業題目 インド仏教史概説－その2－ (Outline of Indian Buddhist History 2)</div> <div>◆ 目的・概要 インド大乘仏教史の概略を理解し、『般若経』等の初期大乘経典について学んだのち、中観派・瑜伽行唯識派という大乘仏教思想を代表する二大学派の内容を、基本的な専門用語の理解にも留意しながら把握することを目指す。</div> <div>◆ 到達目標 インドにおける大乘仏教の史的展開と思想に関する基礎知識を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 大乘仏教の出現－1－</div><div>2. 大乘仏教の出現－2－</div><div>3. 初期大乘仏教経典概説－1－</div><div>4. 初期大乘仏教経典概説－2－</div><div>5. 初期大乘仏教経典概説－3－</div><div>6. ナーガールジュナと中期中観思想－1－</div><div>7. ナーガールジュナと中期中観思想－2－</div><div>8. 中期中観思想－1－</div></div><div><div>9. 中期中観思想－2－</div><div>10. 中期中観思想－3－</div><div>11. 瑜伽行唯識派の思想－1－</div><div>12. 瑜伽行唯識派の思想－2－</div><div>13. 瑜伽行唯識派の思想－3－</div><div>14. 瑜伽行唯識派の思想－4－</div><div>15. 予備時間</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せず、教員が作成したプリントを配布。</div> <div>◇ 授業時間外学習 レポート作成の準備も兼ねて、講義内で関心を持った事柄に関して参考書を使ってより深く調べてみる。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：「インド仏教史概説－その1－」の既習者であること」を履修の原則とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |        |        | 単 位 | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|-----|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| パ<br>P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ー<br>a | リ<br>l | 語<br>i | 2   | 非常勤<br>講師 | 西 村 直 子 | 3            | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI212J</div> <div>◆ 授業題目 パーリ語入門（Pali（Introduction））</div> <div>◆ 目的・概要 サンスクリット文法を基に、パーリ語への歴史的変化に注目しながら、基本事項を学ぶ。<br/>Geiger, A Pali Grammarを参考にする。その後、Anderson, A Pali Readerを用い、具体的テキストに即して、文法事項を確認しながら原典を読む。前期はブッダの前生譚である「ジャータカ」を扱う。<br/>必要な参考書、研究文献をその都度確認しながら、合理的な訓練に努める。</div> <div>◆ 到達目標 サンスクリット語の知識を基にパーリ語文献の研究に必要な能力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション（教科書及び参考書について、<br/>取り上げる題材の概要、予習の進め方、授業の進め<br/>方等について説明）</div><div>2. 「スンスマーラ・ジャータカ」(1)</div><div>3. 同 (2)</div><div>4. 同 (3)</div><div>5. 同 (4)</div><div>6. 「バカ・ジャータカ」(1)</div><div>7. 同 (2)</div></div><div><div>8. 同 (3)</div><div>9. 同 (4)</div><div>10. 「シーハチャンマ・ジャータカ」</div><div>11. 「ササ・ジャータカ」(1)</div><div>12. 同 (2)</div><div>13. 同 (3)</div><div>14. 同 (4)</div><div>15. 同 (5)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への準備状況（40%）および授業で示される理解度（60%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 Geiger－Norman, A Pali Grammar, D. Anderson, A Pali Reader。後者は大学に必要部数が揃っているが、自分で持っていて後まで役立つ。<br/>辞書、参考書等は授業の進行とともに紹介する。簡単な文法概要を作ってコピーを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業は、最初はゆっくり進めるが、後半ではある程度の量を読み進めることを目標にする。受講者は、可能な範囲でよいので、単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。予習が難しい場合は、授業内容をしっかりノートに書き込み復習すること。</div> |        |        |        |     |           |         |              |     |     |
| その他：初級サンスクリット語の既習者であることが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |        |        |     |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |        |        | 単 位 | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|-----|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| パ<br>P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ー<br>a | リ<br>l | 語<br>i | 2   | 非常勤<br>講師 | 西 村 直 子 | 4            | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHM-PHI212J</div> <div>◆ 授業題目パーリ語講読（Pali（Reader））</div> <div>◆ 目的・概要文法事項、シンタクス、仏教用語などについて、繰り返し復習確認しながら、AndersonのReaderから抜粋して読む。ジャータカ、ブッタの伝記、ダンマパダ、ミリンダパンハーなど、言語と内容の両面を大切にしておく。</div> <div>◆ 到達目標前期に習得した能力を基に、比較的明晰な原典を選び購読する。あわせて仏教文献に馴染む訓練をする。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. 「マタカバッタ・ジャータカ」(1)</div><div>2. 同 (2)</div><div>3. 「ブッタの誕生」(1)</div><div>4. 同 (2)</div><div>5. 「四門出遊」(1)</div><div>6. 同 (2)</div><div>7. 「ボーディサッタの出家」(1)</div><div>8. 同 (2)</div><div>9. 同 (3)</div><div>10. 「ブッタの死」(1)</div><div>11. 同 (2)</div><div>12. 同 (3)</div><div>13. 『ダンマパダ』より</div><div>14. 『ミリンダパンハー』より (1)</div><div>15. 同 (2)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法授業への準備状況（40%）および授業で示される理解度（60%）</div> <div>◇ 教科書・参考書Geiger - Norman, A Pāli Grammar, D. Anderson, A Pāli Reader。後者は大学に必要部数が揃っているが、自分で持っていて後まで役立つ。<br/>辞書、参考書等は授業の進行とともに紹介する。簡単な文法概要を作ってコピーを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習授業は、最初はゆっくり進めるが、後半ではある程度の量を読み進めることを目標にする。受講者は、可能な範囲でよいので、単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。予習が難しい場合は、授業内容をしっかりノートに書き込み復習すること。</div> |        |        |        |     |           |         |              |     |     |
| その他：初級サンスクリット語の既習者であることが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |        |        |     |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|---------------------|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|-------------------|--------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|--|
| チ<br>T                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ベ<br>i b<br>ツ<br>e t<br>ト<br>a<br>語<br>n | 2   | 教授 桜井宗信 | 3            | 月   | 4   |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI213J</p> <p>◆ 授業題目 古典チベット語初級文法Ⅰ（Classical Tibetan Grammar）</p> <p>◆ 目的・概要 チベット文字の読み方・書き方に始まる古典チベット語文法への入門講座。<br/>教科書の例文に施されている適切な邦訳が、どうしてそのように訳せるのかを自ら吟味することで、読解力の養成を計る。</p> <p>◆ 到達目標 (1)チベット文字とその正書法を理解し、正しく音読出来るようになる。<br/>(2)古典チベット語初級文法の基礎事項を習得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. チベット文字発音法・正書法－1－</td><td>9. 古典チベット語初級文法－6－</td></tr><tr><td>2. チベット文字発音法・正書法－2－</td><td>10. 古典チベット語初級文法－7－</td></tr><tr><td>3. チベット文字発音法・正書法－3－</td><td>11. 古典チベット語初級文法－8－</td></tr><tr><td>4. 古典チベット語初級文法－1－</td><td>12. 古典チベット語初級文法－9－</td></tr><tr><td>5. 古典チベット語初級文法－2－</td><td>13. 古典チベット語初級文法－10－</td></tr><tr><td>6. 古典チベット語初級文法－3－</td><td>14. 古典チベット語初級文法－11－</td></tr><tr><td>7. 古典チベット語初級文法－4－</td><td>15. 古典チベット語初級文法－12－</td></tr><tr><td>8. 古典チベット語初級文法－5－</td><td></td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 ○ 出席 [70%]      ○ 授業中に示される理解度 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 藤田光寛：『古典チベット語文法』（非売品；インド学仏教史研究室に備え付けがある）</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習時には教科書記載チベット文字例文の音読練習を行い、復習時には新出事項の確認－発音法・正書法学習時には各文字の発音・書取練習、文法学習時には新出チベット語単語や重要文法用語の記憶などを行う。</p> |                                          |     |         |              |     |     | 1. チベット文字発音法・正書法－1－ | 9. 古典チベット語初級文法－6－ | 2. チベット文字発音法・正書法－2－ | 10. 古典チベット語初級文法－7－ | 3. チベット文字発音法・正書法－3－ | 11. 古典チベット語初級文法－8－ | 4. 古典チベット語初級文法－1－ | 12. 古典チベット語初級文法－9－ | 5. 古典チベット語初級文法－2－ | 13. 古典チベット語初級文法－10－ | 6. 古典チベット語初級文法－3－ | 14. 古典チベット語初級文法－11－ | 7. 古典チベット語初級文法－4－ | 15. 古典チベット語初級文法－12－ | 8. 古典チベット語初級文法－5－ |  |
| 1. チベット文字発音法・正書法－1－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9. 古典チベット語初級文法－6－                        |     |         |              |     |     |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 2. チベット文字発音法・正書法－2－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10. 古典チベット語初級文法－7－                       |     |         |              |     |     |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 3. チベット文字発音法・正書法－3－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11. 古典チベット語初級文法－8－                       |     |         |              |     |     |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 4. 古典チベット語初級文法－1－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12. 古典チベット語初級文法－9－                       |     |         |              |     |     |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 5. 古典チベット語初級文法－2－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. 古典チベット語初級文法－10－                      |     |         |              |     |     |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 6. 古典チベット語初級文法－3－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. 古典チベット語初級文法－11－                      |     |         |              |     |     |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 7. 古典チベット語初級文法－4－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15. 古典チベット語初級文法－12－                      |     |         |              |     |     |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 8. 古典チベット語初級文法－5－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                          |     |         |              |     |     |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| その他：教科書は研究室備え付けのものを各自コピーし、講義に臨むこと。また、サンスクリット語初級文法の既習者であることが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |     |         |              |     |     |                     |                   |                     |                    |                     |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |

| 授 業 科 目                                                     |                                          | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|-----|-----|
| チ<br>T                                                      | ベ<br>i b<br>ツ<br>e t<br>ト<br>a<br>語<br>n | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 教授 桜井宗信 | 4            | 月   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                  |                                          | LHM-PHI213J                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                      |                                          | 古典チベット語初級文法Ⅱ（Classical Tibetan Grammar & Reading）                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                     |                                          | チベット人学僧Tāranāthaの著した『インド仏教史』の訳読を行い、チベット語資料の文献研究に必要な基礎的語学力を養成することを目的とする。本期は第15章の途中より読み始める予定。<br>「歯応えのある」文章を相手にして、辞書の利用法の訓練も兼ねた充分な予習を行うことにより、読解力の深化を図る。                                                                                                                                                                |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                      |                                          | 古典チベット語によって著された文献の読解力を養成する。                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                   |                                          | 1. 『インド仏教史』訳読－1－<br>2. 『インド仏教史』訳読－2－<br>3. 『インド仏教史』訳読－3－<br>4. 『インド仏教史』訳読－4－<br>5. 『インド仏教史』訳読－5－<br>6. 『インド仏教史』訳読－6－<br>7. 『インド仏教史』訳読－7－<br>8. 『インド仏教史』訳読－8－<br>9. 『インド仏教史』訳読－9－<br>10. 『インド仏教史』訳読－10－<br>11. 『インド仏教史』訳読－11－<br>12. 『インド仏教史』訳読－12－<br>13. 『インド仏教史』訳読－13－<br>14. 『インド仏教史』訳読－14－<br>15. 『インド仏教史』訳読－15－ |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                   |                                          | ○ 出席 [70%]      ○ 授業中に示される理解度 [30%]                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                   |                                          | Tāranātha：『インド仏教史』（コピーを配布する）                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                   |                                          | 予習時に辞書を用いながら自らテキストの翻訳を行い、授業で発表出来るように準備する。                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |              |     |     |
| その他：「古典チベット語初級文法の既習者であること」を履修要件とする。また使用すべき辞書については授業の中で紹介する。 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| イ ン ド 学 各 論<br>Indological Studies (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 西 村 直 子 | 5            | 木   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI303J</p> <p>◆ 授業題目 ヴェーダ文献講読(1) (Vedic Literature (1))</p> <p>◆ 目的・概要 ヴェーダのブラーフマナ (B.C. 8世紀頃以降) は、マントラ (祝詞、祭詞) の解釈、祭式行為や道具、供物等の由来を語る神話及び神学議論などを主な内容とする。本講義ではインドラによるヴリトラ殺しの神話を取り上げ、読解演習を行う。インドの神話世界に触れ、ヴェーダの宗教及び祭式文献に関する知識を得るとともに、サンスクリット語の文法・語彙についても更なる理解の深化を目指す。Weber が校訂した Śatapatha-Brāhmaṇa をテキストとして、MacDonnell の Vedic Grammar for Student, Delbrück の Altindische Syntax 等を参照しながら、文献学の具体的な訓練を行う。</p> <p>◆ 到達目標 ヴェーダ文献及び祭式に関する知識を習得し、ヴェーダの散文が読めるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション (テキスト及び参考書について、取り上げる題材の概要、予習の進め方、授業の進め方等について説明)</li> <li>2. Śatapatha-Brāhmaṇa I 6, 3 (Indraによる Vṛtra 殺し) (1)</li> <li>3. 同 (2)</li> <li>4. 同 (3)</li> <li>5. 同 (4)</li> <li>6. 同 (5)</li> <li>7. 同 Śatapatha-Brāhmaṇa I 6, 4 (Vṛtra 殺しの後日譚) (1)</li> <li>8. 同 (2)</li> <li>9. 同 (3)</li> <li>10. 同 (4)</li> <li>11. 同 (5)</li> <li>12. 同 (6)</li> <li>13. 同 (7)</li> <li>14. 同 (8)</li> <li>15. 同 (9)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業への準備状況 (30%)、授業で示される理解度 (70%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 Śatapatha-Brāhmaṇa (Ed. Weber, Ed. Kalyan-Bombay); MacDonnell, Vedic Grammar for Student; Delbrück, Altindische Syntax; Whitney, Sanskrit Grammar 等。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業は、最初はゆっくり進めるが、後半では毎回 7～9 詩節読み進めることを目標にする。受講者は、可能な範囲でよいので、単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。予習が難しい場合は、授業内容をしっかりノートに書き込み復習すること。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：サンスクリット語初級の既修者が望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| イ ン ド 学 各 論<br>Indological Studies (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 非常勤<br>講師 尾 園 絢 一 | 6            | 木   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI303J</p> <p>◆ 授業題目 ヴェーダ文献講読(2) (Vedic Literature (2))</p> <p>◆ 目的・概要 インド最古の文献『リグヴェーダ』を中心とするヴェーダ文献を講読し、文献学的、言語学的訓練を行う。語形を分析し、文法事項、語源、先行研究を確認しながら、原典を読む。実際に原典の読解に取り組む中で、歴史文法の原理や研究書の使い方を徐々に身につける。</p> <p>◆ 到達目標 『リグヴェーダ』の原典を講読しながら、古インドアーリヤ語 (サンスクリット) 歴史文法の基礎知識と原理を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション (辞書、文法書の使い方、古インドアーリヤ語歴史文法入門)</li> <li>2. 十王戦争 1 (RV VII 18, 1-5)</li> <li>3. 十王戦争 2 (RV VII 18, 6-10)</li> <li>4. 十王戦争 3 (RV VII 18, 11-15)</li> <li>5. 十王戦争 4 (RV VII 18, 16-20)</li> <li>6. 十王戦争 5 (RV VII 18, 21-25)</li> <li>7. 十王戦争 6 (RV VII 33)</li> <li>8. 十王戦争 7 (JB III 245-248)</li> <li>9. ヴィシュヴァーミトラと河の対話 1 (RV III 33, 1-7)</li> <li>10. ヴィシュヴァーミトラと河の対話 2 (RV III 33, 8-13)</li> <li>11. ヴァルナ賛歌 1 (RV VII 86)</li> <li>12. ヴァルナ賛歌 2 (RV VII 87)</li> <li>13. ヴァルナ賛歌 3 (RV VII 88)</li> <li>14. ヴァルナ賛歌 4 (RV VII 89)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (30%)、授業で示される理解度 (70%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 辞書：H. Grassmann Wörterbuch des Rigveda (1872-1885), M. Mayrhofer Etymologisches Wörterbuch des Altindischen (1986-2001)。文法書：T. Gotō, Old Indo-Aryan Morphology (2013), A.A. MacDonnell, Vedic Grammar (1910) 等。底本は授業前にコピーを準備する。その他の研究書、先行研究については授業時に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習は必ずしも必要ではないが、必ず復習を行うこと。授業でリグヴェーダを読んだことがある者は、単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。徒に知識を詰め込むのではなく、原理の理解に重点をおいて授業と学習に臨むこと。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：受講者はサンスクリット語文法の初級知識を有すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| イ ン ド 学 各 論<br>Indological Studies (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 非常勤<br>講師 堀 田 和 義 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI303J</p> <p>◆ 授業題目 ジャイナ教概論 (Introduction to Jainism)</p> <p>◆ 目的・概要 ジャイナ教は、仏教とほぼ同じ時代に同じ地域で誕生し、インドにおいて今日までその伝統が途絶えることなく生き延びてきた。信者数という点では、インド全人口の0.4%と少ないが、現在のインドの所得税全体の約20%をジャイナ教徒が納めているとも言われる。また、インド建国の父ガンジーに大きな影響を与えたこともよく知られており、インドにおけるジャイナ教の文化的・社会的な影響力は非常に大きいと言える。しかしながら、インド哲学史などにおけるジャイナ教の扱いは非常に小さく、ジャイナ教徒があらゆる分野にまたがって残してきた膨大な量の文献については、まだまだ未知の部分が多い。本講義では、ジャイナ教の歴史とその教えを初歩の初歩から解説し、さらには、中級以上の知識を身につけるうえで必要な資料についても詳しく紹介する。</p> <p>◆ 到達目標 インドの思想や文化におけるジャイナ教の位置付けを正しく理解する。また、適切な資料を用いて、ジャイナ教について自分自身で調べることができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ジャイナ教誕生前夜のインド①—ヴェーダの宗教とバラモン教：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>2. ジャイナ教誕生前夜のインド②—バラモンと沙門：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>3. ジャイナ教の歴史①—開祖マハーヴィーラの生涯：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>4. ジャイナ教の歴史②—マハーヴィーラの入滅と正典の成立：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>5. ジャイナ教の歴史③—中世～現代の展開：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>6. マハーヴィーラと23人の祖師：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>7. マハーヴィーラの悟りと一切知：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>8. ジャイナ教の教え①—輪廻と解脱：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>9. ジャイナ教の教え②—霊魂と自我：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>10. ジャイナ教の教え③—業と苦行：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>11. ジャイナ教の教え④—誓戒と行動規範：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>12. ジャイナ教の教え⑤—不殺生の重視：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>13. ジャイナ教の教え⑥—認識論と非極端説：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>14. ジャイナ教各宗派の特徴：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>15. まとめ：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (70%)、および課題 (30%) により総合的に評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は特に指定せず、パワーポイントを使用し、プリント資料を配布する。参考書に関しては、必要に応じて、授業内で紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習は特に必要としないが、前日までのプリントを読み返して、復習しておくことが望ましい。</p> |     |                   |              |     |     |
| <p>その他：授業は基本的に講義形式で進めるが、学生の興味・関心に応じて、原典講読などに一部変更することもある。また、質問等に関しては、授業後に教室内で受け付ける。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| イ ン ド 仏 教 史 各 論<br>History of Indian Buddhism (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 桜 井 宗 信 | 5            | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI304J</p> <p>◆ 授業題目 Grags pa rgyal mtshan 著『タントラ現観』の原典講読<br/>(rGyud kyi mñon par rtogs pa of Grags pa rgyal mtshan: reading)</p> <p>◆ 目的・概要 チベット仏教界を代表する宗派の一つ Sa skya 派の第4代管長を務めた Grags pa rgyal mtshan の代表作の1つ『タントラ現観』(rGyud kyi mñon par rtogs pa) の講読を通じて、インドからチベットへと伝えられた密教に関する基本的な知識や理論を学ぶとともに、「蔵外文献」を読みこなす上で必要となる古典チベット語読解能力の向上を図る。</p> <p>◆ 到達目標 インド・チベット密教の基礎知識を理解するとともに、チベット語仏典読解力を向上させる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 『タントラ現観』講読－1－</li> <li>2. 『タントラ現観』講読－2－</li> <li>3. 『タントラ現観』講読－3－</li> <li>4. 『タントラ現観』講読－4－</li> <li>5. 『タントラ現観』講読－5－</li> <li>6. 『タントラ現観』講読－6－</li> <li>7. 『タントラ現観』講読－7－</li> <li>8. 『タントラ現観』講読－8－</li> <li>9. 『タントラ現観』講読－9－</li> <li>10. 『タントラ現観』講読－10－</li> <li>11. 『タントラ現観』講読－11－</li> <li>12. 『タントラ現観』講読－12－</li> <li>13. 『タントラ現観』講読－13－</li> <li>14. 『タントラ現観』講読－14－</li> <li>15. 『タントラ現観』講読－15－</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 ○ 出席 [70%] ○ 授業中に示される理解度 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 rGyud kyi mñon par rtogs pa Rin po chehi ljon śññ, 『Sa skya 派全書』Vol. 3 (東洋文庫刊), pp. 1-70.</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習時にテキストの訳読を行い、復習時に新出術語や語法の確認を行う。</p> |     |            |              |     |     |
| <p>その他：「古典チベット語初級文法の既習者であること」を履修要件とする。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位                 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------|--------------|-----|-----|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|--|
| インド仏教史各論<br>History of Indian Buddhism (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2                   | 教授 桜井宗信 | 6            | 火   | 3   |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI304J</div> <div>◆ 授業題目 Grags pa rgyal mtshan 著『タントラ現観』の原典講読<br/>(rGyud kyi mñon par rtogs pa of Grags pa rgyal mtshan: reading)</div> <div>◆ 目的・概要 チベット仏教界を代表する宗派の一つ Sa skya 派の第4代管長を務めた Grags pa rgyal mtshan の代表作の1つ『タントラ現観』(rGyud kyi mñon par rtogs pa) の講読を通じて、インドからチベットへと伝えられた密教に関する基本的な知識や理論を学ぶとともに、「蔵外文献」を読みこなす上で必要となる古典チベット語読解能力の向上を図る。</div> <div>◆ 到達目標 インド・チベット密教の基礎知識を理解するとともに、チベット語仏典読解力を向上させる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 『タントラ現観』 講読－1－</td><td>9. 『タントラ現観』 講読－9－</td></tr><tr><td>2. 『タントラ現観』 講読－2－</td><td>10. 『タントラ概論』 講読－10－</td></tr><tr><td>3. 『タントラ現観』 講読－3－</td><td>11. 『タントラ現観』 講読－11－</td></tr><tr><td>4. 『タントラ現観』 講読－4－</td><td>12. 『タントラ現観』 講読－12－</td></tr><tr><td>5. 『タントラ現観』 講読－5－</td><td>13. 『タントラ現観』 講読－13－</td></tr><tr><td>6. 『タントラ現観』 講読－6－</td><td>14. 『タントラ現観』 講読－14－</td></tr><tr><td>7. 『タントラ現観』 講読－7－</td><td>15. 『タントラ現観』 講読－15－</td></tr><tr><td>8. 『タントラ現観』 講読－8－</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 ○ 出席 [70%]      ○ 授業中に示される理解度 [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 rGyud kyi mñon par rtogs pa Rin po chehi ljon śin, 『Sa skya 派全書』 Vol. 3 (東洋文庫刊), pp. 1-70.</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習時にテキストの訳読を行い、復習時に新出術語や語法の確認を行う。</div> |                     |         |              |     |     | 1. 『タントラ現観』 講読－1－ | 9. 『タントラ現観』 講読－9－ | 2. 『タントラ現観』 講読－2－ | 10. 『タントラ概論』 講読－10－ | 3. 『タントラ現観』 講読－3－ | 11. 『タントラ現観』 講読－11－ | 4. 『タントラ現観』 講読－4－ | 12. 『タントラ現観』 講読－12－ | 5. 『タントラ現観』 講読－5－ | 13. 『タントラ現観』 講読－13－ | 6. 『タントラ現観』 講読－6－ | 14. 『タントラ現観』 講読－14－ | 7. 『タントラ現観』 講読－7－ | 15. 『タントラ現観』 講読－15－ | 8. 『タントラ現観』 講読－8－ |  |
| 1. 『タントラ現観』 講読－1－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9. 『タントラ現観』 講読－9－   |         |              |     |     |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 2. 『タントラ現観』 講読－2－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10. 『タントラ概論』 講読－10－ |         |              |     |     |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 3. 『タントラ現観』 講読－3－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 11. 『タントラ現観』 講読－11－ |         |              |     |     |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 4. 『タントラ現観』 講読－4－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 12. 『タントラ現観』 講読－12－ |         |              |     |     |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 5. 『タントラ現観』 講読－5－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 13. 『タントラ現観』 講読－13－ |         |              |     |     |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 6. 『タントラ現観』 講読－6－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 14. 『タントラ現観』 講読－14－ |         |              |     |     |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 7. 『タントラ現観』 講読－7－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15. 『タントラ現観』 講読－15－ |         |              |     |     |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 8. 『タントラ現観』 講読－8－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |         |              |     |     |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| その他：「古典チベット語初級文法の既習者であること」を履修要件とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |         |              |     |     |                   |                   |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |

| 授 業 科 目 | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| イ       |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目 |  | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------|--|-----|---------|--------------|-----|-----|
| イ       |  |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                               |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 担 当 教 員 |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|--------------|-----|-----|
| インド 仏 教 史 演 習<br>History of Indian Buddhism (Seminar) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 教授      | 桜 井 宗 信 | 5            | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                            |  | LHM-PHI312J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                |  | 梵蔵漢対照による『俱舎論』の講読 (Abhidharmakośa of Vasubandhu : reading)                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                               |  | Vasubandhu (世親) の著した『俱舎論』は、説一切有部の教学を簡潔かつ批判的に纏めた綱要書として余りに有名であり、単に有部の思想を把握する上からのみならず、瑜伽行唯識派など大乘仏教の思想を理解するためにも必要欠くべからざる基本典籍である。<br>この授業では前年に引き続き、同書第2章 (「根品」) の梵文原典をチベット語訳・漢訳とも対照させながら講読し Vasubandhu の考え方を理解するとともに、“梵蔵漢3書を比較対照し考察を進める” というインド仏教文献を扱う際の基本的方法を学ぶことを目的とする。                                                                |         |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                |  | 基礎的仏典の読解力を向上させるとともに、重要な術語に関する正確な知識を習得する。                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                             |  | 1. 『俱舎論』 講読 - 1 -<br>2. 『俱舎論』 講読 - 2 -<br>3. 『俱舎論』 講読 - 3 -<br>4. 『俱舎論』 講読 - 4 -<br>5. 『俱舎論』 講読 - 5 -<br>6. 『俱舎論』 講読 - 6 -<br>7. 『俱舎論』 講読 - 7 -<br>8. 『俱舎論』 講読 - 8 -<br>9. 『俱舎論』 講読 - 9 -<br>10. 『俱舎論』 講読 - 10 -<br>11. 『俱舎論』 講読 - 11 -<br>12. 『俱舎論』 講読 - 12 -<br>13. 『俱舎論』 講読 - 13 -<br>14. 『俱舎論』 講読 - 14 -<br>15. 『俱舎論』 講読 - 15 - |         |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                             |  | ○ 出席 [70%]      ○ 授業中に示される理解度 [30%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                             |  | 用いる基本資料は次の通り：<br>・ 梵文原典：Abhidharmakośa-bhāṣya of Vasubandhu, Ed. by P.Pradhan, Patna, 1967.<br>・ チベット語訳：デルゲ版及び北京版を使用。<br>・ 漢訳：『阿毘達磨俱舎論』(玄奘訳)；『阿毘達磨俱舎釈論』(真谛訳)。<br>※『俱舎論』を読解する際に役立つこの他の文献資料については、『梵語仏典の研究Ⅲ』及び『仏教研究入門』が参考になる。                                                                                                          |         |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                             |  | 予習時に前記基本資料を訳読すると共に、重要術語の内容確認等を行う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |         |              |     |     |
| その他：「サンスクリット語及びチベット語の初級文法の既習者であること」を履修要件とする。          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |         |              |     |     |



| 授 業 科 目                                               |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                         | 担 当 教 員 |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|--------------|-----|-----|
| インド 仏 教 史 演 習<br>History of Indian Buddhism (Seminar) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                           | 教授      | 桜 井 宗 信 | 6            | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                            |  | LHM-PHI312J                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                |  | 梵蔵漢対照による『俱舎論』の講読（Abhidharmakośa of Vasubandhu : reading）                                                                                                                                                                                                    |         |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                               |  | Vasubandhu（世親）の著した『俱舎論』は、説一切有部の教学を簡潔かつ批判的に纏めた綱要書として余りに有名であり、単に有部の思想を把握する上からのみならず、瑜伽行唯識派など大乘仏教の思想を理解するためにも必要欠くべからざる基本典籍である。この授業では前期に引き続き、同書第2章（「根品」）の梵文原典をチベット語訳・漢訳とも対照させながら講読し Vasubandhu の考え方を理解するとともに、“梵蔵漢3書を比較対照し考察を進める”というインド仏教文献を扱う際の基本的方法を学ぶことを目的とする。 |         |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                |  | 基礎的仏典の読解力を向上させるとともに、重要な術語に関する正確な知識を習得する。                                                                                                                                                                                                                    |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| 1. 『俱舎論』講読－1－                                         |  | 9. 『俱舎論』講読－9－                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |              |     |     |
| 2. 『俱舎論』講読－2－                                         |  | 10. 『俱舎論』講読－10－                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| 3. 『俱舎論』講読－3－                                         |  | 11. 『俱舎論』講読－11－                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| 4. 『俱舎論』講読－4－                                         |  | 12. 『俱舎論』講読－12－                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| 5. 『俱舎論』講読－5－                                         |  | 13. 『俱舎論』講読－13－                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| 6. 『俱舎論』講読－6－                                         |  | 14. 『俱舎論』講読－14－                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| 7. 『俱舎論』講読－7－                                         |  | 15. 『俱舎論』講読－15－                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| 8. 『俱舎論』講読－8－                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                             |  | ○ 出席 [70%]      ○ 授業中に示される理解度 [30%]                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                             |  | 用いる基本資料は次の通り：<br>・梵文原典：Abhidharmakośa-bhāṣya of Vasubandhu, Ed. by P.Pradhan, Patna, 1967.<br>・チベット語訳：デルゲ版及び北京版を使用。<br>・漢訳：『阿毘達磨俱舎論』（玄奘訳）；『阿毘達磨俱舎釈論』（真谛訳）。<br>※『俱舎論』を読解する際に役立つこの他の文献資料については、『梵語仏典の研究Ⅲ』及び『仏教研究入門』が参考になる。                                     |         |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                             |  | 予習時に前記基本資料を訳読すると共に、重要術語の内容確認等を行う。                                                                                                                                                                                                                           |         |         |              |     |     |
| その他：「サンスクリット語及びチベット語の初級文法の既習者であること」を履修要件とする。          |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 概 論<br>English Literature (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 大河内 昌 | 3            | 木   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT203J</div> <div>◆ 授業題目 英詩入門(1) (Introduction to English Poetry (1))</div> <div>◆ 目的・概要 英文学のジャンルの中でも詩は馴染みがうすいかもかもしれません。しかし、詩を読解することによって言葉そのものがもつ不思議さと大きな力を知り、英語という言葉の奥深さに触れることができます。この授業では、ロマン主義からヴィクトリア朝時代に書かれたイギリスの詩の中から、とても有名で比較的短いものを選んで読解してゆきます。この時代の詩は分かりやすいものが多いので、英詩入門としてはこの時代から入るのがいいでしょう。詩は読み手の方から近づいて行かないと何も答えてくれませんが、直接詩の原文に触れて積極的に問いかけてゆけば詩はいろいろなことを答えてくれるはずです。アメリカ詩についても少し触れる予定です。</div> <div>◆ 到達目標 (1)英文学史の知識を身につける<br/>(2)英語読解力を身につける<br/>(3)分析的思考力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. William Blake (1)</div><div>3. William Blake (2)</div><div>4. William Wordsworth (1)</div><div>5. William Wordsworth (2)</div><div>6. Samuel Taylor Coleridge</div><div>7. John Keats</div><div>8. 授業のまとめと中間試験</div></div><div><div>9. Percy Busshe Shelley</div><div>10. Alfred Lord Tennyson (1)</div><div>11. Alfred Lord Tennyson (2)</div><div>12. Robert Browning</div><div>13. Mathew Arnold</div><div>14. Emily Dickinson</div><div>15. 授業のまとめと期末試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 中間テスト 50%、期末テスト 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習段階でかならず教材にあらかじめ目を通しておくこと。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：火曜日 午後4時～5時30分、その他アポイントメントで随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 概 論<br>English Literature (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 教授 大河内 昌 | 4            | 木   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT203J</div> <div>◆ 授業題目 英詩入門(2) (Introduction to English Poetry (2))</div> <div>◆ 目的・概要 英文学のジャンルの中でも詩は馴染みがうすいかもかもしれません。しかし、詩を読解することによって言葉そのものがもつ不思議さと大きな力を知り、英語という言葉の奥深さに触れることができます。この授業では、20世紀に書かれたイギリスとアメリカの詩の中から、とても有名で比較的短いものを選んで読解してゆきます。じっさいに、20世紀の詩は難しいものが多いのですが、なるべくわかりやすく説明してゆきます。詩は読み手の方から近づいて行かないと何も答えてくれませんが、直接詩の原文に触れて積極的に問いかけてゆけば詩はいろいろなことを答えてくれるはずです。</div> <div>◆ 到達目標 (1)英文学史の知識を身につける<br/>(2)英語読解力を身につける<br/>(3)分析的思考力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. Thomas Hardy</div><div>3. W. B. Yeats (1)</div><div>4. W. B. Yeats (2)</div><div>5. Robert Frost</div><div>6. Wallace Stevens</div><div>7. W. C. Williams</div><div>8. 授業のまとめと中間試験</div></div><div><div>9. D. H. Lawrence</div><div>10. T. S. Eliot (1)</div><div>11. T. S. Eliot (2)</div><div>12. Wilfred Owen</div><div>13. W. H. Auden</div><div>14. Dylan Thomas</div><div>15. 授業のまとめと期末試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 中間テスト 50%、期末テスト 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習段階でかならず教材にあらかじめ目を通しておくこと。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：火曜日 午後4時～5時30分、その他アポイントメントで随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 基 礎 講 読 I<br>English Literature (Introductory Reading) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授      | 大河内 昌 | 3            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT215J</div> <div>◆ 授業題目 Lewis Carroll, <i>Through the Looking-Glass and What Alice Found There</i><br/>(Lewis Carroll, <i>Through the Looking-Glass and What Alice Found There</i>)</div> <div>◆ 目的・概要 日本でも人気の高いイギリスの作家 Lewis Carroll の <i>Through the Looking Glass and What Alice Found There</i> (『鏡の国のアリス』) を英語の原文で精読します。アリスは子供向けのお話ですが、大人が読んでこそ面白いさまざまな言語的、論理的な謎が多く含まれています。作品読解をとおして言葉の謎、論理の謎を考察してゆきます。授業では毎回担当者を決めて日本語訳と解説を発表してもらい、その発表を起点に全員でディスカッションをします。</div> <div>◆ 到達目標 (1)英語の原書を読解する力を身につける<br/>(2)作品分析の技法を身につける<br/>(3)発表力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イン트로ダクション</div><div>2. Trough Lookig-Glass, Chapter I</div><div>3. Trough Lookig-Glass, Chapter II</div><div>4. Trough Lookig-Glass, Chapter III</div><div>5. Trough Lookig-Glass, Chapter IV</div><div>6. Trough Lookig-Glass, Chapter V</div><div>7. Trough Lookig-Glass, Chapter VI</div><div>8. Trough Lookig-Glass, Chapter VII</div></div><div><div>9. Trough Lookig-Glass, Chapter VIII (1)</div><div>10. Trough Lookig-Glass, Chapter VIII (2)</div><div>11. Trough Lookig-Glass, Chapter IX</div><div>12. Trough Lookig-Glass, Chapter X</div><div>13. Trough Lookig-Glass, Chapter XI</div><div>14. Trough Lookig-Glass, Chapter XII</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表と授業参加 50%・試験 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 Lewis Carroll, <i>Alice's Adventures in Wonderland and Through the Looing-Glass</i> (Oxford World's Classics, 2009)</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習段階でかならず教材にあらかじめ目を通しておくこと。</div> |     |         |       |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：火曜日 午後4時～5時30分、その他アポイントメントで随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |         |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 基 礎 講 読 II<br>English Literature (Introductory Reading) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授      | 大河内 昌 | 4            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT216J</div> <div>◆ 授業題目 R. L. Stevenson, <i>Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i><br/>(R. L. Stevenson, <i>Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>)</div> <div>◆ 目的・概要 R. L. Stevenson の The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde を読みます。ジキルとハイドは二重人格を表す慣用語になっていますが、原作を読んだことのある人は意外に少ないのではないのでしょうか。ゴシック小説の流れに属するこの小説は、二重人格あるいはドッペルゲンガーの恐怖をテーマにしています。英語の小説を読み慣れていない学生にはかなりの難物かもしれません。しかし、この作品に関しては参考書や翻訳がたくさんあります。それらを参考にしながら、英文学を代表する名作の英語を「精読」する醍醐味を味わって欲しいと考えています。授業では、毎回 3 人程度の担当者を決めて発表してもらいます。担当者は担当箇所を和訳・解説し、批評的なコメントを加えてください。</div> <div>◆ 到達目標 (1)イギリス小説を読解する英語に基礎力を養う (2)小説を分析的に精読する方法を身につける<br/>(3)論理的に議論を組み立てる方法を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イン트로ダクション</div><div>2. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 5-10</div><div>3. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 11-15</div><div>4. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 16-20</div><div>5. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 21-25</div><div>6. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 26-30</div><div>7. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 31-35</div><div>8. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 36-40</div></div><div><div>9. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 41-45</div><div>10. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 46-50</div><div>11. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 51-55</div><div>12. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 56-60</div><div>13. Dr Jekyll and Mr Hyde, pp. 61-65</div><div>14. Discussion</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表と授業参加 50%・試験 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 R. L. Stevenson, Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde and Other Tales (Oxford World's Classics)</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習段階でかならず教材にあらかじめ目を通しておくこと。</div> |     |         |       |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：火曜日 午後 4 時～5 時30分、その他アポイントメントで随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |         |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 ・ 英 語 学 基 礎 講 読 I<br>English Literature and Linguistics (Introductory Reading) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授 ティンク ジェイムズ | 3            | 木   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT217E</p> <p>◆ 授業題目 Reading Ghost Stories (Reading Ghost Stories: Haunted Modernity)</p> <p>◆ 目的・概要 This course will read a selection of British,Irish and American ghost stories from the nineteenth and twentieth centuries. During this period of increasing industrial modernity and urbanization, the short ghost story became a growing genre of popular fiction that also attracted the attention of many leading novelists of the time. The course will examine what these supernatural fictions can tell us about ideas of nature,fantasy, science and psychology in the modern period, and consider more generally the significance of ghosts and the idea of haunting for understanding modern literature. Each week, the class will focus on one short story taken from the course book, be introduced to some critical approaches to the text, and discuss the relevant themes.</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>1 : To read a short story in English each week and discuss it in the class.<br/> 2 : To introduce approaches to analyzing and understanding fiction in English.<br/> 3 : To consider the historical, literary and intellectual context of the ghost stories in the modern period.<br/> 4 : To write opinions about literary texts in short written assignments.<br/> 5 : To discuss ideas in small groups</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>1. Introduction to Ghosts in English Literature<br/> 2. Elizabeth Gaskell, "The Old Nurse's Story"<br/> 3. Fitz James O'Brien, "What Was It ?"<br/> 4. Mary Elizabeth Braddon, "The Cold Embrace."<br/> 5. Charles Dickens, "No 1 Branch Line: The Signalman"<br/> 6. Sheridan Le Fanu, "Green Tea"<br/> 7. Rudyard Kipling, "At the End of the Passage"<br/> 8. WW.WW. Jacobs "The Monkey's Paw"</p> <p>9. M.R James, "Oh Whistle, and I: ll Come to You, My Lad"<br/> 10. Ambrose Bierce, "The Moonlit Road"<br/> 11. Henry James, "The Jolly Corner" (1)<br/> 12. Henry James, "The Jolly Corner" (2)<br/> 13. Edith Wharton, "Afterward"<br/> 14. Elizabeth Bowen, "The Demon Lover"<br/> 15. Final Exam</p> <p>◇ 成績評価の方法 Two papers worth 50%; mid-term and final test worth 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 The Penguin Book of Ghost Stories: From Elizabeth Gaskell to Ambrose Bierce. Edited by Michael Newton. (Penguin, 2010)</p> <p>◇ 授業時間外学習 Many of these stories are widely available in different editions than the text book (including online versions).</p> |     |                |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 ・ 英 語 学 基 礎 講 読 II<br>English Literature and Linguistics (Introductory Reading) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 ティンク ジェイムズ | 4            | 木   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT218E</p> <p>◆ 授業題目 Shakespeare: <i>Hamlet</i> and Global Shakespeare (Shakespeare: <i>Hamlet</i> and Global Shakespeare)</p> <p>◆ 目的・概要 Hamlet is arguably the most famous drama ever written in English, and has become an iconic sign of Shakespearean drama. This course will introduce the play and explain its importance in English renaissance drama and British literary history. The class will read, and watch recordings of, the drama in weekly installments over the semester. Moreover, the course will also consider the modern reputation of the play and of Shakespeare as an influence across different world cultures by examining some adaptations and approaches to the play in international theatre and cinema, including Hollywood and Asian cinema. The aim will be to think about the play as not only an example of early-modern English literature, but also of how it circulates in contemporary Asia and elsewhere as a global literary text.</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>1 : To read Hamlet in English over the course of the semester, aiming to finish the play in at least ten weeks<br/> 2 : To introduce literary and historical approaches throughout the course for understanding Shakespeare and the play<br/> 3 : To look at modern and contemporary examples of Hamlet in international performances and film adaptations.<br/> 4 : To develop skills for expressing opinions in English through discussion and writing.</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>1. Introduction<br/> 2. Reading Hamlet in weekly stages,part 1<br/> 3. Reading Hamlet part 2<br/> 4. Reading Hamlet part 3<br/> 5. Reading Hamlet part 4<br/> 6. Reading Hamlet, part 5<br/> 7. Reading Hamlet, part 6<br/> 8. Reading Hamlet Part 7</p> <p>9. Reading Hamlet Part 8<br/> 10. Reading Hamlet Part 9<br/> 11. Reading Hamlet Part 10<br/> 12. Hollywood Hamlet<br/> 13. Dissident Hamlet<br/> 14. Hamlet in Asia<br/> 15. Final Exam</p> <p>◇ 成績評価の方法 Two short written assignments 50%; mid-teen test and final exam 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 William Shakespeare, Hamlet. Cambridge Schools Shakespeare 3rd ed. (Cambridge University Press, 2014)</p> <p>◇ 授業時間外学習 Hamlet will be widely available in translation, and you may want to read that first to understand the plot The website MIT Global Shakespeares (www.globalshakespeares.mit.edu) is recommended as a video archive of international Shakespeare productions.</p> |     |                |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位                                                                     | 担 当 教 員            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|-----|-----|----------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------|--|
| 英 文 学 各 論<br>English Literature (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                                                                       | 非常勤<br>講師<br>秦 邦 生 | 集 中<br>(5)   |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT304J</div> <div>◆ 授業題目 近現代イギリス小説におけるユートピア／ディストピア (Utopia and Dystopia in Modern British Novel)</div> <div>◆ 目的・概要 ジョージ・オーウェルの『1984年』を中心に、19世紀末～20世紀中葉のイギリス小説におけるユートピア／ディストピアについて論じます。「ユートピア」はそもそも諷刺と表裏一体の文学ジャンルですが、現代においては（理想社会を描く）「ユートピア」と（悪夢の世界を描く）「ディストピア」とを二項対立的にとらえる見方が支配的です。本講義では、「ディストピア」の代表的作品として読まれることの多い『1984年』を20世紀の文化的・政治的状况に置きなおしつつ、このような二項対立を越えるテキストの読み方を探ります。授業の序盤ではユートピアに関するオーウェルのエッセイを抜粋で読みながらユートピアの「伝統」について知識をつけ、その後『1984年』を原文の引用を読みながら考察します。作品への理解を深めるために、適宜映像版なども参照します。</div> <div>◆ 到達目標 (1)ユートピア／ディストピア文学について理解を深める<br/>(2)批評的思考力を身につける<br/>(3)英語の原書を読解する英語力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション——George Orwellとその時代</td><td>9. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 2, Chapter 1-5</td></tr><tr><td>2. 「ジャンル」としてのユートピア</td><td>10. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 2, Chapter 6-10</td></tr><tr><td>3. Orwell, _The Road to Wigan Pier_ (1937)</td><td>11. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 3, Chapter 1-5</td></tr><tr><td>4. 映画 _Things to Come_ (1936)</td><td>12. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 3, Chapter 6 &amp; Appendix</td></tr><tr><td>5. Orwell, “Wells, Hitler, and the World State” (1941)</td><td>13. 映画版 _Nineteen Eighty-Four_ について</td></tr><tr><td>6. Orwell, “Review of _The Soul of Man under Socialism_ by Oscar Wilde” ほか</td><td>14. ユートピア文学批評史の再検討</td></tr><tr><td>7. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 1, Chapter 1-5</td><td>15. 全体のまとめ</td></tr><tr><td>8. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 1, Chapter 6-8</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 レポート70%、授業内課題および授業での発言30%</div> <div>◇ 教科書・参考書 George Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (Penguin)</div> <div>◇ 授業時間外学習 受講する学生には、授業の進行とあわせて『1984年』を原文で読み進め、自分が関心を持った作品の部分を用いて分析する課題を課しますので、Penguin 版のテキストはかならず入手しておいてください。また、（原語でも翻訳版でも）『1984年』を授業開始前に一度は通読しておくとともに理解が深まるでしょう。</div> |                                                                         |                    |              |     |     | 1. イントロダクション——George Orwellとその時代 | 9. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 2, Chapter 1-5 | 2. 「ジャンル」としてのユートピア | 10. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 2, Chapter 6-10 | 3. Orwell, _The Road to Wigan Pier_ (1937) | 11. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 3, Chapter 1-5 | 4. 映画 _Things to Come_ (1936) | 12. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 3, Chapter 6 & Appendix | 5. Orwell, “Wells, Hitler, and the World State” (1941) | 13. 映画版 _Nineteen Eighty-Four_ について | 6. Orwell, “Review of _The Soul of Man under Socialism_ by Oscar Wilde” ほか | 14. ユートピア文学批評史の再検討 | 7. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 1, Chapter 1-5 | 15. 全体のまとめ | 8. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 1, Chapter 6-8 |  |
| 1. イントロダクション——George Orwellとその時代                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 2, Chapter 1-5           |                    |              |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
| 2. 「ジャンル」としてのユートピア                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 2, Chapter 6-10         |                    |              |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
| 3. Orwell, _The Road to Wigan Pier_ (1937)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 3, Chapter 1-5          |                    |              |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
| 4. 映画 _Things to Come_ (1936)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 12. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 3, Chapter 6 & Appendix |                    |              |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
| 5. Orwell, “Wells, Hitler, and the World State” (1941)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 13. 映画版 _Nineteen Eighty-Four_ について                                     |                    |              |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
| 6. Orwell, “Review of _The Soul of Man under Socialism_ by Oscar Wilde” ほか                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14. ユートピア文学批評史の再検討                                                      |                    |              |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
| 7. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 1, Chapter 1-5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15. 全体のまとめ                                                              |                    |              |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
| 8. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 1, Chapter 6-8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                         |                    |              |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |                    |              |     |     |                                  |                                                               |                    |                                                                 |                                            |                                                                |                               |                                                                         |                                                        |                                     |                                                                            |                    |                                                               |            |                                                               |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|--------------|-----|-----|
| 英 語 文 化 論 各 論<br>English Culture (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 非常勤<br>講師<br>川 田 潤 | 5            | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT305J</div> <div>◆ 授業題目 初期女性作家を読む(1) (Reading Early Women Writers (1))</div> <div>◆ 目的・概要 この授業では、16世紀から18世紀までの女性作家の作品を扱います。近年の女性作家の再発見によって、さまざまな女性作家の作品が読まれ、さまざまな文学ジャンルの形成において重要な役割を果たしていたことが明らかになってきています。本講義では、通時的に女性作家によって書かれたテキストを、そのジャンル（形式）を意識しながら、辿ることで、女性が文学史の形成に果たした役割を確認しつつ、そのテキスト内外で、ジェンダーを巡る問題がどのように認識、形成されていったかを考察します。作品の重要な場面は英語の原文で読むことで、より理解を深めます。</div> <div>◆ 到達目標 (1)英文学史、英国文化の知識を身につける<br/>(2)批評的思考力を身につける（主にフェミニズム／ジェンダー批評の観点から）<br/>(3)英語の原書を読解する英語力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業概要の説明および現在のフェミニズム／ジェンダー批評について (1)</div><div>2. 文学的・文化的背景の確認、現在のフェミニズム／ジェンダー批評について (2)</div><div>3. 牧歌口ロマンス (The Pastoral Romance) (1) : Lady Mary Wroath</div><div>4. 牧歌口ロマンス (The Pastoral Romance) (2) : Anne Wamys</div><div>5. 伝記文学 (Biography) (1) : Countess of Pembroke</div><div>6. 伝記文学 (Biography) (2) : Lucy Hutchinson</div><div>7. 異世界旅行 (Journey to Imaginary Country) :</div></div><div><div>Duchess of Newcastle (1)</div><div>8. 英国の生活 (English Life) : Duchess of Newcastle (2)</div><div>9. リアリズム (Realism) : Aphra Behn (1)</div><div>10. 諷刺 (Satire) : Aphra Behn (2)</div><div>11. 鍵小説 (Key Novel) : Delarivier Manley (1)</div><div>12. 書簡体 (Epistolary Form) (1) : Delarivier Manley (2)</div><div>13. 書簡体 (Epistolary Form) (2) : Elizabeth Rowe</div><div>14. 感傷的短編小説 (Sentimentalized Novella) : Eliza Heywood</div><div>15. 授業のまとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況（グループ活動、質疑、Minutes Paper 等、30%）、レポート（授業内容の理解、興味をもったジャンル、作家について、70%）に基づいて、総合的に判断します。</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習段階で配布教材に目を通し、授業後には自分なりに興味をもった点や疑問点についてまとめ、リサーチを行ってもらいます。</div> |     |                    |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                    |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位                        | 担 当 教 員            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------|--------------|-----|-----|----------------------------|----------------------------|--------------|---------------|---------------|----------------|---------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|------------|----------|--|
| 英 語 文 化 論 各 論<br>English Culture (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                          | 非常勤<br>講師<br>川 田 潤 | 6            | 月   | 3   |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT305J</div> <div>◆ 授業題目 初期女性作家を読む(2) (Reading Early Women Writers (2))</div> <div>◆ 目的・概要 この授業では、散文作品を読解することによって、英語を読む力を養うとともに、イギリス文化の理解を深めること目指します。具体的には、17世紀の女性作家であるアフラ・ベーン (Aprha Behn, 1640-1689) の『美しい浮気女』と、マーガレット・キャヴェンディッシュ (Margaret Cavendish, 1623-1673) の『契約』を読みます。二つの作品を読むことで、フェミニズム／ジェンダー的な観点など、より広い文化的な理解を目指すとともに、文化を「解釈」する能力およびそれを「論理的にまとめる」能力を学びます。授業時には、予習してきたものをもとに、話し合い、発表、質疑応答などの活動を主体的に行ってもらいます。また、関連する資料などの調査・紹介を行うことによって、資料の探し方および紹介の仕方についても力を付けてもらうことも目的としています。</div> <div>◆ 到達目標 (1)英文学を文化的観点から理解する<br/>(2)批評的思考に基づき、作品の分析を行うとともに、リサーチの手法を身につける<br/>(3)英語の原書をより深く読解する英語力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業概要の説明および作者アフラ・ベーンについて</td><td>9. 作者マーガレット・キャヴェンディッシュについて</td></tr><tr><td>2. 概説的な論文の読解</td><td>10. pp. 3-10.</td></tr><tr><td>3. pp. 75-82.</td><td>11. pp. 10-17.</td></tr><tr><td>4. pp. 82-91.</td><td>12. pp. 17-25.</td></tr><tr><td>5. pp. 91-100.</td><td>13. pp. 26-33.</td></tr><tr><td>6. pp. 100-110.</td><td>14. pp. 34-43.</td></tr><tr><td>7. pp. 110-119.</td><td>15. 授業のまとめ</td></tr><tr><td>8. 中間まとめ</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況（グループ活動、質疑、Minutes Paper等、20%）、発表（担当範囲の理解、資料作成、プレゼンテーション、40%）、レポート（作品を自分なりの視点から分析する、40%）に基づいて、総合的に判断します。</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表者以外も、予習段階で当日の範囲の教材にあらかじめ目を通し、重要な点、疑問点などについて、自分なりの意見を持って授業に臨みましょう。</div> |                            |                    |              |     |     | 1. 授業概要の説明および作者アフラ・ベーンについて | 9. 作者マーガレット・キャヴェンディッシュについて | 2. 概説的な論文の読解 | 10. pp. 3-10. | 3. pp. 75-82. | 11. pp. 10-17. | 4. pp. 82-91. | 12. pp. 17-25. | 5. pp. 91-100. | 13. pp. 26-33. | 6. pp. 100-110. | 14. pp. 34-43. | 7. pp. 110-119. | 15. 授業のまとめ | 8. 中間まとめ |  |
| 1. 授業概要の説明および作者アフラ・ベーンについて                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9. 作者マーガレット・キャヴェンディッシュについて |                    |              |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 2. 概説的な論文の読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10. pp. 3-10.              |                    |              |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 3. pp. 75-82.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11. pp. 10-17.             |                    |              |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 4. pp. 82-91.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12. pp. 17-25.             |                    |              |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 5. pp. 91-100.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 13. pp. 26-33.             |                    |              |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 6. pp. 100-110.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14. pp. 34-43.             |                    |              |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 7. pp. 110-119.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 15. 授業のまとめ                 |                    |              |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 8. 中間まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                    |              |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                    |              |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|-------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 演 習 I<br>English Literature (Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | 2   | 教授      | 大河内 昌 | 5            | 水   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT320J</div> <div>◆ 授業題目 Jane Austen, <i>Mansfield Park</i> (1) (Jane Austen, <i>Mansfield Park</i> (1))</div> <div>◆ 目的・概要 イギリスの20世紀の小説家 Jane Austen の小説 <i>Mansfield Park</i> の前半部分を講読してゆきます。18世紀末から19世紀初頭に生きた小説家 Austen はイングランドの田舎の紳士階級の女性たちの恋愛と結婚を主題とした小説を書きました。彼女の小説は現在でも多くの読者をもっています。一見、平坦な彼女の小説には非常に深い問題が隠されています。緻密に書かれた英語を分析的に精読してゆく醍醐味を味わいましょう。授業では毎回担当者を決めて、発表してもらい、その発表を起点に全員でディスカッションをします。</div> <div>◆ 到達目標 (1)小説の英語を読解する力を身につける<br/>(2)小説分析の技法を身につける<br/>(3)発表力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. <i>Mansfield Park</i>, pp. 1-18.</div><div>3. <i>Mansfield Park</i>, pp. 19-34.</div><div>4. <i>Mansfield Park</i>, pp. 35-50.</div><div>5. <i>Mansfield Park</i>, pp. 50-66.</div><div>6. <i>Mansfield Park</i>, pp. 66-84.</div><div>7. <i>Mansfield Park</i>, pp. 84-102.</div><div>8. <i>Mansfield Park</i>, pp. 103-118.</div></div><div><div>9. <i>Mansfield Park</i>, pp. 118-135.</div><div>10. <i>Mansfield Park</i>, pp. 137-153.</div><div>11. <i>Mansfield Park</i>, pp. 153-169.</div><div>12. <i>Mansfield Park</i>, pp. 169-186.</div><div>13. <i>Mansfield Park</i>, pp. 186-197.</div><div>14. Discussion.</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表と授業参加 50%・試験 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 Jane Austen, <i>Mansfield Park</i> (Oxford World's Classics)</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習段階でかならず教材にあらかじめ目を通しておくこと。</div> |  |     |         |       |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：火曜日 午後4時～5時30分、その他アポイントメントで随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |     |         |       |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 演 習 II<br>English Literature (Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 大河内 昌 | 6            | 水   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT321J</p> <p>◆ 授業題目 Jane Austen, <i>Mansfield Park</i> (2) (Jane Austen, <i>Mansfield Park</i> (2))</p> <p>◆ 目的・概要 イギリスの20世紀の小説家 Jane Austen の小説 <i>Mansfield Park</i> の後半部分を講読してゆきます。18世紀末から19世紀初頭に生きた小説家 Austen はイングランドの田舎の紳士階級の女性たちの恋愛と結婚を主題とした小説を書きました。彼女の小説は現在でも多くの読者をもっています。一見、平坦な彼女の小説には非常に深い問題が隠されています。緻密に書かれた英語を分析的に精読してゆく醍醐味を味わいましょう。授業では毎回担当者を決めて、発表してもらい、その発表を起点に全員でディスカッションをします。</p> <p>◆ 到達目標 (1)小説の英語を読解する力を身につける<br/>(2)小説分析の技法を身につける<br/>(3)発表力を身につける</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. <i>Mansfield Park</i>, pp. 197-213.</li> <li>3. <i>Mansfield Park</i>, pp. 213-227.</li> <li>4. <i>Mansfield Park</i>, pp. 227-241.</li> <li>5. <i>Mansfield Park</i>, pp. 243-261.</li> <li>6. <i>Mansfield Park</i>, pp. 261-279.</li> <li>7. <i>Mansfield Park</i>, pp. 279-294.</li> <li>8. <i>Mansfield Park</i>, pp. 294-313.</li> <li>9. <i>Mansfield Park</i>, pp. 313-329.</li> <li>10. <i>Mansfield Park</i>, pp. 329-343.</li> <li>11. <i>Mansfield Park</i>, pp. 343-361.</li> <li>12. <i>Mansfield Park</i>, pp. 362-372.</li> <li>13. 概説的な論文の読解</li> <li>14. Discussion.</li> <li>15. まとめと試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 発表と授業参加 50%・試験 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 Jane Austen, <i>Mansfield Park</i> (Oxford World's Classics)</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習段階でかならず教材にあらかじめ目を通しておくこと。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：火曜日 午後4時～5時30分、その他アポイントメントで随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 講 読<br>English Literature (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 ティンク ジェイムズ | 5            | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT319E</p> <p>◆ 授業題目 William Shakespeare, <i>Richard III</i> (William Shakespeare, <i>Richard III</i>)</p> <p>◆ 目的・概要 This course will study one of the Shakespeare's most famous literary characters: King Richard III. This early play by Shakespeare combined the subject matter of the so-called Tudor history plays, which dramatised the recent national past, with aspects of popular Elizabethan stage tragedy, especially in the villainous but compelling character of Richard. This course will therefore introduce and examine these different aspects of the play, and consider also the ideas of power and kingship, gender and the role of women, and theatricality in the drama. We will also explore in what ways this play about political tyranny has been used to understand the more recent modern world. We will read the play in weekly installments, supported by viewing adaptations of the play.</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: To read the entire play in the original English, over the course of the semester.</li> <li>2: To understand the historical and literary context of the renaissance drama</li> <li>3: To consider some approaches to better understand early-modern English literature,</li> <li>4: To express opinions in English through small discussion groups and written assignments.</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction to Tudor Drama.</li> <li>2. Reading <i>Richard III</i> part one</li> <li>3. Reading <i>Richard III</i></li> <li>4. Reading <i>Richard III</i></li> <li>5. Reading <i>Richard III</i></li> <li>6. Reading <i>Richard III</i></li> <li>7. Reading <i>Richard III</i></li> <li>8. Reading <i>Richard III</i></li> <li>9. Reading <i>Richard III</i></li> <li>10. Reading <i>Richard III</i></li> <li>11. Reading <i>Richard III</i></li> <li>12. <i>Richard III</i> and Elizabethan nationalism.</li> <li>13. <i>Richard III</i> and gender studies.</li> <li>14. <i>Richard III</i> and modern politics.</li> <li>15. Conclusion</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 Final essay 50%; Mid-term assessment 25%; Final Test 25%</p> <p>◇ 教科書・参考書 William Shakespeare, <i>King Richard III</i>, edited by James Siemon, Arden Third Series (Bloomsbury, 2009)</p> <p>◇ 授業時間外学習 <i>Richard III</i> has been widely translated, so you might want to read a translation in addition to the English text we will read in class. There have been a number of film versions of the story that you might enjoy watching.</p> |     |                |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------|-----|-----|
| 英 文 学 講 読<br>English Literature (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 ティンク ジェイムズ | 6            | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT319E</div> <div>◆ 授業題目 James Joyce, <i>Dubliners</i>: Modernism and the Short Story<br/>(James Joyce, <i>Dubliners</i>: Modernism and the Short Story)</div> <div>◆ 目的・概要 James Joyce's first book <i>Dubliners</i> (1914) is possibly the most famous single volume of short stories in twentieth-century English literature. It is also significant as a work of modern Irish fiction in the years just before national independence from Britain, and as an early example of literary Modernism. In this semester, we will read the majority of stories in the volume and consider the literary influences and historical contexts of Joyce's fiction. Topics will include : examining formal literary techniques of the fiction, the influence of modern literary modes that constitute Modernism (e.g. Naturalism and Symbolism), forms of national, colonial and postcolonial identity, the representation of gender and sexuality, and theories of affect, sensation and psychology in modern literary studies.Students should also be able to better understand and discuss literary fiction in general by the end of the course.</div> <div>◆ 到達目標<br/>1 : To read <i>Dubliners</i> in weekly installments over the semester.<br/>2 : To understand the literary and historical contexts of Joyce's work.<br/>3 : To improve and develop analytic skills for reading and discussing literary texts and criticism in English<br/>4 : To improve skills in English essay writing.</div> <div>◆ 授業内容・方法<br/>1. Introduction to Joyce and Joyce's Dublin.<br/>2. Reading stories from <i>Dubliners</i>: "The Sisters"<br/>3. "An Encounter"<br/>4. "Araby"<br/>5. "Eveline"<br/>6. "After the Race"<br/>7. "Two Gallants"<br/>8. "The Boarding House"<br/>9. "Clay"<br/>10. "A Painful Case"<br/>11. "Ivy Day in the Committee Room"<br/>12. "Grace"<br/>13. "The Dead" (part 1)<br/>14. "The Dead" (part 2)<br/>15. Conclusion</div> <div>◇ 成績評価の方法 Two in-class tests 40% Mid-tem paper 20%: Final essay 40%</div> <div>◇ 教科書・参考書 James Joyce, <i>Dubliners</i>, (Penguin, 2000)</div> <div>◇ 授業時間外学習 The main library contians a lot of material on James Joyce and Modernist Literature that you may want to read. Reading in translation is recommened, although the class will be based on reading the original text.</div> |     |                |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位                                         | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------|--------------|-----|-----|--------------|-------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------|-------------------------------------------|------------------------------|-----------|------------------------------|--|
| 英 語 学 概 論<br>English Linguistics (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                                           | 教授 島 越 郎 | 3            | 水   | 4   |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN201J</div> <div>◆ 授業題目 英語統語論入門Ⅰ (Introduction to English SyntaxⅠ)</div> <div>◆ 目的・概要 英語の基本的文法現象を具体的に概観し、現代言語学の観点からどのように分析されるのを解説する。さらに、英語学における分析で用いられる基本概念や論証の仕方を考察し、現代英語学の思考法を理解してもらう。</div> <div>◆ 到達目標<ul style="list-style-type: none"><li>・英語の基本的文法現象を理解する</li><li>・英語統語論の基本概念を理解する</li><li>・英語統語論の基本的分析法を身につける</li></ul></div> <div>◆ 授業内容・方法<table><tr><td>1. オリエンテーション</td><td>9. Comparing Rules and Theories (1)</td></tr><tr><td>2. What is Syntax About ?</td><td>10. Comparing Rules and Theories (2)</td></tr><tr><td>3. Introducing Phrase Structure Rules (1)</td><td>11. Constituency and Constituency Tests (1)</td></tr><tr><td>4. Introducing Phrase Structure Rules (1)</td><td>12. Constituency and Constituency Tests (2)</td></tr><tr><td>5. Grammars (1)</td><td>13. Trees and Tree Relations</td></tr><tr><td>6. Grammars (2)</td><td>14. Revising, Refining, and Reconsidering</td></tr><tr><td>7. Working with Grammars (1)</td><td>15. 期末テスト</td></tr><tr><td>8. Working with Grammars (2)</td><td></td></tr></table></div> <div>◇ 成績評価の方法 副読本の内容確認テストと期末テストの合計点</div> <div>◇ 教科書・参考書 毎回、講義内容に関するプリントを配布する。副読本については、開校時に指定する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 講義内容の十分な復習に心がけること。副読本の内容を計画的に自己学習すること。</div> |                                             |          |              |     |     | 1. オリエンテーション | 9. Comparing Rules and Theories (1) | 2. What is Syntax About ? | 10. Comparing Rules and Theories (2) | 3. Introducing Phrase Structure Rules (1) | 11. Constituency and Constituency Tests (1) | 4. Introducing Phrase Structure Rules (1) | 12. Constituency and Constituency Tests (2) | 5. Grammars (1) | 13. Trees and Tree Relations | 6. Grammars (2) | 14. Revising, Refining, and Reconsidering | 7. Working with Grammars (1) | 15. 期末テスト | 8. Working with Grammars (2) |  |
| 1. オリエンテーション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9. Comparing Rules and Theories (1)         |          |              |     |     |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
| 2. What is Syntax About ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10. Comparing Rules and Theories (2)        |          |              |     |     |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
| 3. Introducing Phrase Structure Rules (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 11. Constituency and Constituency Tests (1) |          |              |     |     |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
| 4. Introducing Phrase Structure Rules (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. Constituency and Constituency Tests (2) |          |              |     |     |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
| 5. Grammars (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. Trees and Tree Relations                |          |              |     |     |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
| 6. Grammars (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14. Revising, Refining, and Reconsidering   |          |              |     |     |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
| 7. Working with Grammars (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15. 期末テスト                                   |          |              |     |     |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
| 8. Working with Grammars (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                             |          |              |     |     |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                             |          |              |     |     |              |                                     |                           |                                      |                                           |                                             |                                           |                                             |                 |                              |                 |                                           |                              |           |                              |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 英 語 学 概 論<br>English Linguistics (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 島 越 郎 | 4            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN201J</div> <div>◆ 授業題目 英語統語論入門Ⅱ (Introduction to English Syntax Ⅱ)</div> <div>◆ 目的・概要 英語の基本的文法現象を具体的に概観し、現代言語学の観点からどのように分析されるのを解説する。さらに、英語学における分析で用いられる基本概念や論証の仕方を考察し、現代英語学の思考法を理解してもらう。</div> <div>◆ 到達目標<ul style="list-style-type: none"><li>・英語の基本的文法現象を理解する</li><li>・英語統語論の基本概念を理解する</li><li>・英語統語論の基本的分析法を身につける</li></ul></div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. Introducing the Lexicon</div><div>3. Features, Heads, and Phrases</div><div>4. Verbal Complements and Adjuncts</div><div>5. Distinguishing Complements and Adjuncts</div><div>6. Attaching Complements</div><div>7. Attaching Adjuncts</div><div>8. Complement Sentences (1)</div></div><div><div>9. Complement Sentences (2)</div><div>10. Invisible Lexical Items</div><div>11. NP Structure</div><div>12. X-Bar Theory</div><div>13. Interrogatives and Movement</div><div>14. More on Wh-Movement</div><div>15. 期末テスト</div></div></div></div> |     |          |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 副読本の内容確認テストと期末テストの合計点</div> <div>◇ 教科書・参考書 毎回、講義内容に関するプリントを配布する。副読本については、開校時に指定する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 講義内容の十分な復習に心がけること。副読本の内容を計画的に自己学習すること。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |          |              |     |     |
| その他：前期の英語学概論を履修済みであることを前提とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 英 語 学 各 論<br>English Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 島 越 郎 | 5            | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN301J</p> <p>◆ 授業題目 英語形式意味論入門Ⅰ (Introduction to English SemanticsⅠ)</p> <p>◆ 目的・概要 英語における意味現象を具体的に概観し、形式意味論の観点からどのように分析されるのを解説する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 基本的な意味現象を理解する</li> <li>2) 形式意味論の基本概念を理解する</li> <li>3) 形式意味論の基本的分析法が身につく</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション</li> <li>2. Truth Condition (1)</li> <li>3. Truth Condition (2)</li> <li>4. Truth Condition (3)</li> <li>5. Phrase Structure Rules (1)</li> <li>6. Phrase Structure Rules (2)</li> <li>7. Functional Application (1)</li> <li>8. Functional Application (2)</li> <li>9. Functional Application (3)</li> <li>10. Functional Application (4)</li> <li>11. Type-Driven Interpretation (1)</li> <li>12. Type-Driven Interpretation (2)</li> <li>13. Type-Driven Interpretation (3)</li> <li>14. Type-Driven Interpretation (4)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 毎回の授業で行う口頭英作文と学期末レポートの合計点</p> <p>◇ 教科書・参考書 毎回プリントを配布する。(佐々木高政『和文英訳の修業』文建書房)</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の英作文をしっかりと覚えること。講義内容の復習に努めること。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：前期の英語学各論を履修済みであることを前提とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 英 語 学 各 論<br>English Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤<br>講師 藏 藤 健 雄 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN301J</p> <p>◆ 授業題目 不定名詞句の諸問題 (Topics in Indefinite NPs)</p> <p>◆ 目的・概要 不定名詞句に関して、照応の問題と作用域の問題をとりあげ、ここ30年の間に提案された主要なアプローチを概観し、問題点を議論する。</p> <p>◆ 到達目標 動的意味論の考え方を理解し、理論的道具立てをある程度使えるようする。また、量化詞の作用域を派生させる代表的な方策を理解し、ある程度使えるようにする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不定名詞句をめぐる問題のアウトライン</li> <li>2. 定名詞句と不定名詞句</li> <li>3. 動的意味論 (1): 割り当て関数から動的意味論への展開</li> <li>4. 動的意味論 (2): ファイル変化意味論と談話表示理論</li> <li>5. 動的意味論 (3): 動的述語論理</li> <li>6. 動的意味論 (4): 非対称量化の問題</li> <li>7. 動的意味論 (5): 後置条件節と照応</li> <li>8. E/D型代名詞分析</li> <li>9. 従属する代名詞等残った問題とまとめ</li> <li>10. 不定名詞句 (1): 中間解釈の可能性</li> <li>11. 不定名詞句 (2): 選択関数分析</li> <li>12. 不定名詞句 (3): 選択/スコール関数の応用</li> <li>13. 空項の不定表現分析 (1)</li> <li>14. 空項の不定表現分析 (2)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート 100%</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリントにより配布。<br/>主な参考文献はChierchia, Gennaro (1995) Dynamics of MeaningとSzabolcsi, Ann (2010) Quantification.</p> <p>◇ 授業時間外学習 適宜、形式意味論の基礎を確認し、わからない点は授業内で確認すること。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 英 語 解 析 学 各 論<br>Analytical Study of English (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 島 越 郎 | 6            | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN302J</p> <p>◆ 授業題目 英語形式意味論入門Ⅱ (Introduction to English Semantics Ⅱ)</p> <p>◆ 目的・概要 英語における意味現象を具体的に概観し、形式意味論の観点からどのように分析されるのを解説する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 基本的な意味現象を理解する</li> <li>2) 形式意味論の基本概念を理解する</li> <li>3) 形式意味論の基本的分析法が身につく</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション</li> <li>2. The Syntax of the Predicate Calculus (1)</li> <li>3. The Syntax of the Predicate Calculus (2)</li> <li>4. The Semantics for Predicate Calculus (1)</li> <li>5. The Semantics for Predicate Calculus (2)</li> <li>6. The Semantics for Predicate Calculus (3)</li> <li>7. Quantification in English (1)</li> <li>8. Quantification in English (2)</li> <li>9. Quantification in English (3)</li> <li>10. Quantification in English (4)</li> <li>11. Quantification in English (5)</li> <li>12. Logical Form (1)</li> <li>13. Logical Form (2)</li> <li>14. Logical Form (3)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 毎回の授業で行う口頭英作文と学期末レポートの合計点</p> <p>◇ 教科書・参考書 毎回プリントを配布する。(佐々木高政『和文英訳の修業』文建書房)</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の英作文をしっかりと覚えること。講義内容の復習に努めること。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：昨年度の英語学（基礎）講読を履修済みであることを前提とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 英 語 学 講 読<br>English Linguistics (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 金 子 義 明 | 5            | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN309J</p> <p>◆ 授業題目 英語学の基本的思考法Ⅰ (Fundamental Perspectives in English Linguistics I)</p> <p>◆ 目的・概要 英語学関連の英語文献の講読を通して、英語文献の正確な読解法を学ぶとともに、英語学の基本的な方法論の理解をめざす。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①英語学の基盤を成す思考法や研究方法論が身につく</li> <li>②批判的英文読解法が身に付く</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス</li> <li>2. 英語学文献講読とディスカッション (1)</li> <li>3. 英語学文献講読とディスカッション (2)</li> <li>4. 英語学文献講読とディスカッション (3)</li> <li>5. 英語学文献講読とディスカッション (4)</li> <li>6. 英語学文献講読とディスカッション (5)</li> <li>7. 英語学文献講読とディスカッション (6)</li> <li>8. 英語学文献講読とディスカッション (7)</li> <li>9. 英語学文献講読とディスカッション (8)</li> <li>10. 英語学文献講読とディスカッション (9)</li> <li>11. 英語学文献講読とディスカッション (10)</li> <li>12. 英語学文献講読とディスカッション (11)</li> <li>13. 英語学文献講読とディスカッション (12)</li> <li>14. 英語学文献講読とディスカッション (13)</li> <li>15. まとめと期末試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業における発表 [20%] と期末試験 [80%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキスト：プリントを用いる。授業開始時に指示する。<br/>参考書：原口庄輔・中村敏・金子義明(編)『〈増補版〉チョムスキー理論辞典』研究社</p> <p>◇ 授業時間外学習 十分に予習して問題意識を明確にして授業に臨むこと。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 英 語 学 講 読<br>English Linguistics (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 金 子 義 明 | 6            | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN309J</div> <div>◆ 授業題目 英語学の基本的思考法Ⅱ (Fundamental Perspectives in English Linguistics Ⅱ)</div> <div>◆ 目的・概要 英語学関連の英語文献の講読を通して、英語文献の正確な読解法を学ぶとともに、英語学の基本的な方法論の理解をめざす。</div> <div>◆ 到達目標 ①英語学の基盤を成す思考法や研究方法論が身につく<br/>②批判的英文読解法が身に付く</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 英語学文献講読とディスカッション (1)</div><div>3. 英語学文献講読とディスカッション (2)</div><div>4. 英語学文献講読とディスカッション (3)</div><div>5. 英語学文献講読とディスカッション (4)</div><div>6. 英語学文献講読とディスカッション (5)</div><div>7. 英語学文献講読とディスカッション (6)</div><div>8. 英語学文献講読とディスカッション (7)</div></div><div><div>9. 英語学文献講読とディスカッション (8)</div><div>10. 英語学文献講読とディスカッション (9)</div><div>11. 英語学文献講読とディスカッション (10)</div><div>12. 英語学文献講読とディスカッション (11)</div><div>13. 英語学文献講読とディスカッション (12)</div><div>14. 英語学文献講読とディスカッション (13)</div><div>15. まとめと期末試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業における発表 [20%] と期末試験 [80%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト：プリントを用いる。授業開始時に指示する。<br/>参考書：原口庄輔・中村敏・金子義明 (編)『〈増補版〉チョムスキー理論辞典』研究社</div> <div>◇ 授業時間外学習 十分に予習して問題意識を明確にして授業に臨むこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 英 語 学 演 習<br>English Linguistics (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 金子 義 明 | 5            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN310J</div> <div>◆ 授業題目 英語統語論：極小主義のアプローチⅠ (English Syntax: A Minimalist ApproachⅠ)</div> <div>◆ 目的・概要 生成文法の最新の枠組みである極小主義プログラムによる英語分析のテキストを用い、英語の種々の構文がどのような概念により分析されるのかを学ぶ。授業は担当者によるオーラル・レポートと、ディスカッションによってすすめる。</div> <div>◆ 到達目標 ①生成文法理論による英語分析の概要を把握する。<br/>②比較的多量の英文を正確に読みこなせるようになる。<br/>③プレゼンテーションの実践的手順を把握する。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス</div><div>2. Grammar (1) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>3. Grammar (2) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>4. Grammar (3) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>5. Words (1) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>6. Words (2) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>7. Words (3) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>8. Structure (1) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>9. Structure (2) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>10. Structure (3) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>11. Null constituents (1) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>12. Null constituents (2) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>13. Null constituents (3) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>14. Null constituents (4) オーラル・レポートとディスカッション</div><div>15. 授業のまとめとディスカッション</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート [50%]、その他（課題提出、演習発表） [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：Andrew Radford（2016）<br/>Analysing English Sentences, 2nd ed., Cambridge University Press.<br/>参考書：原口庄輔・中村捷・金子義明（編）『〈増補版〉チョムスキー理論辞典』（研究社）</div> <div>◇ 授業時間外学習 十分に予習して授業に臨み、口頭発表後のディスカッションに積極的に参加できるように準備しておくこと。</div> |     |           |              |     |     |
| その他：前年度までに英語学概論を履修済みであることを前提とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           | 単 位                                     | 担 当 教 員                               | 開 講<br>セメスター                            | 曜 日                                      | 講 時                                     |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------|--|--------------------------|
| 英 語 学 演 習<br>English Linguistics (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           | 2                                       | 教授 金子 義 明                             | 6                                       | 金                                        | 2                                       |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN310J</p> <p>◆ 授業題目 英語統語論：極小主義のアプローチⅡ (English Syntax: A Minimalist Approach Ⅱ)</p> <p>◆ 目的・概要 生成文法の最新の枠組みである極小主義プログラムによる英語分析のテキストを用い、英語の種々の構文がどのような概念により分析されるのかを学ぶ。授業は担当者によるオーラル・レポートと、ディスカッションによってすすめる。</p> <p>◆ 到達目標 ①生成文法理論による英語分析の概要を把握する。<br/>②比較的多量の英文を正確に読みこなせるようになる。<br/>③プレゼンテーションの実践的手順を把握する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. Head Movement (1) オーラル・レポートとディスカッション</td><td>8. Wh-Movement (4) オーラル・レポートとディスカッション</td></tr><tr><td>2. Head Movement (2) オーラル・レポートとディスカッション</td><td>9. A-bar Movement (1) オーラル・レポートとディスカッション</td></tr><tr><td>3. Head Movement (3) オーラル・レポートとディスカッション</td><td>10. A-bar Movement (2) オーラル・レポートとディスカッション</td></tr><tr><td>4. Head Movement (4) オーラル・レポートとディスカッション</td><td>11. A-bar Movement (3) オーラル・レポートとディスカッション</td></tr><tr><td>5. Wh-Movement (1) オーラル・レポートとディスカッション</td><td>12. A-bar Movement (4) オーラル・レポートとディスカッション</td></tr><tr><td>6. Wh-Movement (2) オーラル・レポートとディスカッション</td><td>13. 総括 (1) 口頭発表とディスカッション</td></tr><tr><td>7. Wh-Movement (3) オーラル・レポートとディスカッション</td><td>14. 総括 (2) 口頭発表とディスカッション</td></tr><tr><td></td><td>15. 総括 (3) 口頭発表とディスカッション</td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 リポート [50%]、その他（課題提出、演習発表）[50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：Andrew Radford (2016)<br/>Analysing English Sentences, 2nd ed., Cambridge University Press.<br/>参考書：原口庄輔・中村捷・金子義明（編）『〈増補版〉チョムスキー理論辞典』（研究社）</p> <p>◇ 授業時間外学習 十分に予習して授業に臨み、口頭発表後のディスカッションに積極的に参加できるように準備しておくこと。</p> |                                           | 1. Head Movement (1) オーラル・レポートとディスカッション | 8. Wh-Movement (4) オーラル・レポートとディスカッション | 2. Head Movement (2) オーラル・レポートとディスカッション | 9. A-bar Movement (1) オーラル・レポートとディスカッション | 3. Head Movement (3) オーラル・レポートとディスカッション | 10. A-bar Movement (2) オーラル・レポートとディスカッション | 4. Head Movement (4) オーラル・レポートとディスカッション | 11. A-bar Movement (3) オーラル・レポートとディスカッション | 5. Wh-Movement (1) オーラル・レポートとディスカッション | 12. A-bar Movement (4) オーラル・レポートとディスカッション | 6. Wh-Movement (2) オーラル・レポートとディスカッション | 13. 総括 (1) 口頭発表とディスカッション | 7. Wh-Movement (3) オーラル・レポートとディスカッション | 14. 総括 (2) 口頭発表とディスカッション |  | 15. 総括 (3) 口頭発表とディスカッション |
| 1. Head Movement (1) オーラル・レポートとディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8. Wh-Movement (4) オーラル・レポートとディスカッション     |                                         |                                       |                                         |                                          |                                         |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
| 2. Head Movement (2) オーラル・レポートとディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9. A-bar Movement (1) オーラル・レポートとディスカッション  |                                         |                                       |                                         |                                          |                                         |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
| 3. Head Movement (3) オーラル・レポートとディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. A-bar Movement (2) オーラル・レポートとディスカッション |                                         |                                       |                                         |                                          |                                         |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
| 4. Head Movement (4) オーラル・レポートとディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11. A-bar Movement (3) オーラル・レポートとディスカッション |                                         |                                       |                                         |                                          |                                         |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
| 5. Wh-Movement (1) オーラル・レポートとディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12. A-bar Movement (4) オーラル・レポートとディスカッション |                                         |                                       |                                         |                                          |                                         |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
| 6. Wh-Movement (2) オーラル・レポートとディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 13. 総括 (1) 口頭発表とディスカッション                  |                                         |                                       |                                         |                                          |                                         |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
| 7. Wh-Movement (3) オーラル・レポートとディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. 総括 (2) 口頭発表とディスカッション                  |                                         |                                       |                                         |                                          |                                         |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15. 総括 (3) 口頭発表とディスカッション                  |                                         |                                       |                                         |                                          |                                         |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |
| その他：前年度までに英語学概論を履修済みであることを前提とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |                                         |                                       |                                         |                                          |                                         |                                           |                                         |                                           |                                       |                                           |                                       |                          |                                       |                          |  |                          |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                             | 単 位 | 担 当 教 員 |                  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----|---------|------------------|--------------|-----|-----|-------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|--|
| 英 語 学 演 習<br>English Linguistics (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                             | 2   | 教授      | 金 子 義 明<br>島 越 郎 | 7            | 水   | 2   |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN310J</div> <div>◆ 授業題目 英語学の諸問題研究Ⅰ (Current Topics in English Linguistics (Seminar)Ⅰ)</div> <div>◆ 目的・概要 英語学研究の最新の動向を把握し、各自の学習・研究の進展に役立てることを目的とする。授業は次の3部から構成される。<br/>①研究論文を担当者がオーラル・レポートする。<br/>②討論者がコメントを加える。<br/>③授業の参加者全員でディスカッションを行う。<br/>授業に参加する者は、前もって論文に目を通し、積極的にディスカッションに参加することが望まれる。</div> <div>◆ 到達目標 ①英語学研究の最新動向を把握する<br/>②研究論文の批判的考察法が身に付く</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 英語学研究論文(1)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td><td>9. 英語学研究論文(9)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td></tr><tr><td>2. 英語学研究論文(2)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td><td>10. 英語学研究論文(10)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td></tr><tr><td>3. 英語学研究論文(3)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td><td>11. 英語学研究論文(11)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td></tr><tr><td>4. 英語学研究論文(4)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td><td>12. 英語学研究論文(12)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td></tr><tr><td>5. 英語学研究論文(5)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td><td>13. 英語学研究論文(13)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td></tr><tr><td>6. 英語学研究論文(6)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td><td>14. 英語学研究論文(14)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td></tr><tr><td>7. 英語学研究論文(7)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td><td>15. 英語学研究論文(15)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td></tr><tr><td>8. 英語学研究論文(8)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 期末レポート</div> <div>◇ 教科書・参考書 取り上げる論文は英語学研究室ホームページで前もって通知する。参考文献・参考書は随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 オーラルレポート対象となる英語学研究論文は英語学研究室ホームページに掲載するのであらかじめ読んで参加すること。</div> |                                             |     |         |                  |              |     |     | 1. 英語学研究論文(1)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 9. 英語学研究論文(9)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 2. 英語学研究論文(2)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 10. 英語学研究論文(10)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 3. 英語学研究論文(3)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 11. 英語学研究論文(11)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 4. 英語学研究論文(4)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 12. 英語学研究論文(12)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 5. 英語学研究論文(5)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 13. 英語学研究論文(13)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 6. 英語学研究論文(6)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 14. 英語学研究論文(14)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 7. 英語学研究論文(7)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 15. 英語学研究論文(15)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション | 8. 英語学研究論文(8)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション |  |
| 1. 英語学研究論文(1)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9. 英語学研究論文(9)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション   |     |         |                  |              |     |     |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
| 2. 英語学研究論文(2)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10. 英語学研究論文(10)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション |     |         |                  |              |     |     |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
| 3. 英語学研究論文(3)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 11. 英語学研究論文(11)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション |     |         |                  |              |     |     |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
| 4. 英語学研究論文(4)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12. 英語学研究論文(12)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション |     |         |                  |              |     |     |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
| 5. 英語学研究論文(5)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. 英語学研究論文(13)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション |     |         |                  |              |     |     |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
| 6. 英語学研究論文(6)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. 英語学研究論文(14)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション |     |         |                  |              |     |     |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
| 7. 英語学研究論文(7)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15. 英語学研究論文(15)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション |     |         |                  |              |     |     |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
| 8. 英語学研究論文(8)のオーラル・リポート討論者によるコメントディスカッション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                             |     |         |                  |              |     |     |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |
| その他：前年度までに英語学概論および英語学演習を履修していることが必要である。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                             |     |         |                  |              |     |     |                                           |                                           |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |                                             |                                           |  |

| 授 業 科 目                                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-----|-----|
| 英 語 学 演 習<br>English Linguistics (Seminar) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 教授 金子 義明<br>島 越 郎 | 8            | 水   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                 |  | LHM-LIN310J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                     |  | 英語学の諸問題研究Ⅱ (Current Topics in English Linguistics (Seminar) Ⅱ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                    |  | 英語学研究の最新の動向を把握し、各自の学習・研究の進展に役立てることを目的とする。授業は次の3部から構成される。<br>①研究論文を担当者がオーラル・レポートする。<br>②討論者がコメントを加える。<br>③授業の参加者全員でディスカッションを行う。<br>授業に参加する者は、前もって論文に目を通し、積極的にディスカッションに参加することが望まれる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                     |  | ①英語学研究の最新動向を把握する<br>②研究論文の批判的考察法が身に付く                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                  |  | 1. 英語学研究論文(1)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>2. 英語学研究論文(2)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>3. 英語学研究論文(3)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>4. 英語学研究論文(4)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>5. 英語学研究論文(5)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>6. 英語学研究論文(6)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>7. 英語学研究論文(7)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>8. 英語学研究論文(8)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>9. 英語学研究論文(9)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>10. 英語学研究論文(10)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>11. 英語学研究論文(11)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>12. 英語学研究論文(12)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>13. 英語学研究論文(13)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>14. 英語学研究論文(14)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション<br>15. 英語学研究論文(15)のオーラル・レポート討論者によるコメントディスカッション |                   |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                  |  | 期末レポート                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                   |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                  |  | 取り上げる論文は英語学研究室ホームページで前もって通知する。参考文献・参考書は随時紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                  |  | オーラルレポート対象となる英語学研究論文は英語学研究室ホームページに掲載するのであらかじめ読んで参加すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |              |     |     |
| その他：前年度までに英語学概論および英語学演習を履修していることが必要である。    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 概 論 I<br>German Literature (General Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 森 本 浩 一 | 3            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT204J</div> <div>◆ 授業題目 ヨーロッパの文脈から見たドイツの歴史<br/>(An outline of German history from the European perspective)</div> <div>◆ 目的・概要 「ドイツ語圏」の歴史と文化に関する基礎的知識の習得を目的として、歴史上の重要なトピックを取り上げて概説する。「ヨーロッパ」という文脈を常に意識し、そこにおけるドイツの特殊性とは何かを考えてゆきたい。幅広い概観を通じて常識的視野を広げることを目的とする授業である。世界史についての関心を有していることが望ましい。</div> <div>◆ 到達目標 ドイツ語圏を中心としたヨーロッパの歴史と文化に関する常識が身につき、現代の世界がなぜこうなっているのかについて理解し考察する能力が向上する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 古典古代とゲルマン人</div><div>2. キリスト教とは何か</div><div>3. 「異」民族とヨーロッパ</div><div>4. 神聖ローマ帝国の成立</div><div>5. 神聖ローマ帝国の発展</div><div>6. 中世の秋</div><div>7. 宗教改革</div><div>8. 英・仏・独の16世紀</div></div><div><div>9. 30年戦争前後</div><div>10. プロイセンとオーストリア</div><div>11. ドイツ国家の形成</div><div>12. 第一次大戦とヴァイマル共和国</div><div>13. ヒトラーと第二次大戦</div><div>14. ホロコースト</div><div>15. 戦後ドイツ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 おおむね、出席（30%）と期末レポート（70%）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書としては、坂井栄八郎『ドイツ10講』、岩波新書、2003年。その他は、授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 特別に予習や復習を求めるものではないが、読書やメディアからの情報収集を通じて、ヨーロッパの現状と来歴について関心を向け、自ら思索する習慣を身につけてほしい。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：個人面談は随時受け付ける。ただし、あらかじめ以下のアドレス宛てにメールしてアボを取ること。<br>xkc-m2rt@m.tohoku.ac.jp（森本浩一）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 概 論 II<br>German Literature (General Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 森 本 浩 一 | 4            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT205J</div> <div>◆ 授業題目 物語と物語経験 (Narrative and its Experience)</div> <div>◆ 目的・概要 小説・映画・ドラマ・マンガ・ゲームなど「フィクションの物語」は、ますますそのジャンルを多様化させ、文化産業としての規模も拡大して、われわれの日常生活に浸透している。消費者としてのわれわれは、それを楽しめばいいだけの話ではある。しかし、なぜ「現実」と関わらない「物語」が面白いのか、そもそも物語を享受するときわれわれは何をしているのか、という問いを立てたとき、それに答えるのは容易ではない。この授業は、こうした問いを抱き、自らの「物語経験」を反省してみたいと考える学生とともに、なにながしか思索を深めようとする試みである。</div> <div>◆ 到達目標 物語および物語経験についての一般的理解が深まり、個別の作品享受がより自由で豊かなものになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入</div><div>2. 現実とフィクション</div><div>3. 物語とは何か</div><div>4. 物語の基本性質</div><div>5. メディアと物語 (1)</div><div>6. メディアと物語 (2)</div><div>7. ナラトロジー (1)</div><div>8. ナラトロジー (2)</div></div><div><div>9. 小説の物語経験 (1)</div><div>10. 小説の物語経験 (2)</div><div>11. マンガの物語経験 (1)</div><div>12. マンガの物語経験 (2)</div><div>13. 映画・アニメの物語経験</div><div>14. 物語経験の時間性</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 おおむね、出席 (30%) およびレポート (70%)。レポートは、単なる「調べ物」ではなく自ら思索した跡が感じられるかどうかで評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 これを機会に、自分がこれまで知らなかった、あるいは敬遠していた作品やジャンルにも接して「物語経験」の幅を広げ、そこで自分が何を「感じるか」を常に反省する習慣を身につけてほしい。できるだけ多様な小説を読み、映画を見、マンガを読むことがこの授業における「時間外学習」である。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：個人面談は随時受け付ける。ただし、あらかじめ以下のアドレス宛てにメールしてアボを取ること。<br>xkc-m2rt@m.tohoku.ac.jp (森本浩一)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位                  | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------|--------------|-----|-----|----------|--------------------|------------------|---------------------|------------------|---------------------|------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|--------------------|---------|--------------------|--|
| ド イ ツ 語 学 演 習 I<br>German Linguistics (Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                    | 教授 嶋 崎 啓 | 5            | 月   | 4   |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT327J</div> <div>◆ 授業題目 中高ドイツ語講読（Reading “Nibelungenlied” in middle high German）</div> <div>◆ 目的・概要 ドイツ中世叙事詩「ニーベルンゲンの歌」を原文で講読する。1200年頃の中高ドイツ語（Mittelhochdeutsch）をよりよく理解することを目指しながら、物語展開上の文脈の解釈にも重点を置きたい。その際、中世ヨーロッパの文化や社会についての理解を深めることにも留意する。また北欧の伝承との関連についてもあわせて考察したい。</div> <div>◆ 到達目標 中高ドイツ語の文学作品を読み、表現が理解できるようになる。ヨーロッパ中世の文化や世界観についての知識を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 「ニーベルンゲンの歌」講読 5</td></tr><tr><td>2. 中高ドイツ語の基礎知識 1</td><td>10. 「ニーベルンゲンの歌」講読 6</td></tr><tr><td>3. 中高ドイツ語の基礎知識 2</td><td>11. 「ニーベルンゲンの歌」講読 7</td></tr><tr><td>4. 中高ドイツ語の基礎知識 3</td><td>12. 「ニーベルンゲンの歌」講読 8</td></tr><tr><td>5. 「ニーベルンゲンの歌」講読 1</td><td>13. 「ニーベルンゲンの歌」講読 9</td></tr><tr><td>6. 「ニーベルンゲンの歌」講読 2</td><td>14. 「ニーベルンゲンの歌」講読 10</td></tr><tr><td>7. 「ニーベルンゲンの歌」講読 3</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 「ニーベルンゲンの歌」講読 4</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 平常点（出席、授業での発言、質疑）[100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト：Das Nibelungenlied. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Stuttgart：Reclam 1997.<br/>参考書：『中高ドイツ語小辞典』同学社、浜崎長寿『中高ドイツ語の分類語彙と変化表』大学書林、M. Lexers Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Stuttgart：Hirzel.</div> <div>◇ 授業時間外学習 前もって単語の文法的説明を加えた注を配布するので、それに基づきつつ、辞書を使って予習をしてもらいたい。</div> |                      |          |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 「ニーベルンゲンの歌」講読 5 | 2. 中高ドイツ語の基礎知識 1 | 10. 「ニーベルンゲンの歌」講読 6 | 3. 中高ドイツ語の基礎知識 2 | 11. 「ニーベルンゲンの歌」講読 7 | 4. 中高ドイツ語の基礎知識 3 | 12. 「ニーベルンゲンの歌」講読 8 | 5. 「ニーベルンゲンの歌」講読 1 | 13. 「ニーベルンゲンの歌」講読 9 | 6. 「ニーベルンゲンの歌」講読 2 | 14. 「ニーベルンゲンの歌」講読 10 | 7. 「ニーベルンゲンの歌」講読 3 | 15. まとめ | 8. 「ニーベルンゲンの歌」講読 4 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9. 「ニーベルンゲンの歌」講読 5   |          |              |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 2. 中高ドイツ語の基礎知識 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 「ニーベルンゲンの歌」講読 6  |          |              |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 3. 中高ドイツ語の基礎知識 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11. 「ニーベルンゲンの歌」講読 7  |          |              |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 4. 中高ドイツ語の基礎知識 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. 「ニーベルンゲンの歌」講読 8  |          |              |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 5. 「ニーベルンゲンの歌」講読 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 13. 「ニーベルンゲンの歌」講読 9  |          |              |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 6. 「ニーベルンゲンの歌」講読 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. 「ニーベルンゲンの歌」講読 10 |          |              |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 7. 「ニーベルンゲンの歌」講読 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15. まとめ              |          |              |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 8. 「ニーベルンゲンの歌」講読 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |          |              |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| その他：講読する箇所は先学期からの続きである。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                      |          |              |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 語 学 演 習 II<br>German Linguistics (Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 嶋 崎 啓 | 6            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT328J</div> <div>◆ 授業題目 中高ドイツ語講読（Reading “Nibelungelied” in middle high German）</div> <div>◆ 目的・概要 ドイツ中世叙事詩「ニーベルンゲンの歌」を原文で講読する。1200年頃の中高ドイツ語（Mittelhochdeutsch）をよりよく理解することを目指しながら、物語展開上の文脈の解釈にも重点を置きたい。その際、中世ヨーロッパの文化や社会についての理解を深めることにも留意する。また北欧の伝承との関連についてもあわせて考察したい。</div> <div>◆ 到達目標 中高ドイツ語の文学作品を読み、表現が理解できるようになる。ヨーロッパ中世の文化や世界観についての知識を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 中高ドイツ語の基礎知識 1</div><div>3. 中高ドイツ語の基礎知識 2</div><div>4. 中高ドイツ語の基礎知識 3</div><div>5. 「ニーベルンゲンの歌」講読 1</div><div>6. 「ニーベルンゲンの歌」講読 2</div><div>7. 「ニーベルンゲンの歌」講読 3</div><div>8. 「ニーベルンゲンの歌」講読 4</div></div><div><div>9. 「ニーベルンゲンの歌」講読 5</div><div>10. 「ニーベルンゲンの歌」講読 6</div><div>11. 「ニーベルンゲンの歌」講読 7</div><div>12. 「ニーベルンゲンの歌」講読 8</div><div>13. 「ニーベルンゲンの歌」講読 9</div><div>14. 「ニーベルンゲンの歌」講読 10</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点（出席、授業での発言、質疑）[100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト：Das Nibelungenlied. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Stuttgart：Reclam 1997.<br/>参考書：『中高ドイツ語小辞典』同学社、浜崎長寿『中高ドイツ語の分類語彙と変化表』大学書林、M. Lexers Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Stuttgart：Hirzel.</div> <div>◇ 授業時間外学習 前もって単語の文法的説明を加えた注を配布するので、それに基づきつつ、辞書を使って予習をしてもらいたい。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：講読する箇所は先学期からの続きである。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |          |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 基 礎 講 読 I<br>German Literature (Introductory Reading) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 ナロック ハイコ | 3            | 金   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT219F</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ文学基礎講読 (German Literature (Introductory Reading) I)</div> <div>◆ 目的・概要 全学教育で身についたドイツ語能力を安定させて発展させる。<br/>学習者用に編集された文学作品に触れながら、聴解力や表現力も高める。<br/>A 2 レベルのドイツ語力を身につける。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業説明<br/>受講者のドイツ語能力確認</div><div>2. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第1話</div><div>3. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第2話</div><div>4. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第3話</div><div>5. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第4話</div><div>6. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第5話</div><div>7. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第6話</div><div>8. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第7話</div></div><div><div>9. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第8話</div><div>10. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第9話</div><div>11. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第10話</div><div>12. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第11話</div><div>13. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第12話</div><div>14. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第13話</div><div>15. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第14話</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 毎回の参加、課題、宿題</div> <div>◇ 教科書・参考書 Enzensberger, H.M./V. Eismann. 2004. Der Auftrag. Langenscheidt.<br/>Rinvolucris&amp;Davis. 2016. 66 Grammatikspiele. Klett.<br/>Kaminski, Diethelm. 1990. Lernideen mit Bildern.</div> <div>◇ 授業時間外学習 定期的に宿題を出す</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 基 礎 講 読 II<br>German Literature (Introductory Reading) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授ナロック ハイコ | 4            | 金   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHM-LIT220F</div> <div>◆ 授業題目ドイツ文学基礎講読 (German Literature (Introductory Reading) I)</div> <div>◆ 目的・概要全学教育で身についたドイツ語能力を安定させて発展させる。<br/>学習者用に編集された文学作品に触れながら、聴解力や表現力も高める。<br/>A 2 レベルのドイツ語力を身につける。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業説明<br/>受講者のドイツ語能力確認</div><div>2. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第15話</div><div>3. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第16話</div><div>4. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第17話</div><div>5. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第18話</div><div>6. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第19話</div><div>7. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第20話</div><div>8. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第21話</div></div><div><div>9. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第22話</div><div>10. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第23話</div><div>11. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第24話</div><div>12. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第25話</div><div>13. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第26話</div><div>14. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第27話</div><div>15. エンツェンスベルガー・アイスマン:アウフトラーク<br/>第28話</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 毎回の参加、課題、宿題</div> <div>◇ 教科書・参考書 Enzensberger, H. M./V. Eismann. 2004. Der Auftrag. Langenscheidt.<br/>Rinvolucuri &amp; Davis. 2016. 66 Grammatikspiele. Klett.<br/>Kaminski, Diethelm. 1990. Lernideen mit Bildern."</div> <div>◇ 授業時間外学習 定期的に宿題を出す</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 各 論 I<br>German Literature (Special Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 非常勤<br>講師<br>佐 藤 雪 野 | 5            | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT306J</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ（語）文化圏の文化と歴史(1) (Culture and History of German Cultural Sphere (1))</div> <div>◆ 目的・概要 広い意味でのドイツ（語）文化圏の歴史と文化を、様々な側面から理解する。その際、余り知られていないドイツ以外のドイツ（語）文化圏に着目する。今学期はヨーロッパ東部に居住している（いた）ドイツ人が、なぜそこに移り住んだのか、周辺異民族とどのように交流しつつ、自らの文化を維持し、発展させ、アイデンティティを形成したかを検討する。そのために、ドイツ語で書かれたテキストを精読し、ドイツ語の読解力も高める。</div> <div>◆ 到達目標<div>1. ドイツ（語）文化圏の歴史と文化を理解する。</div><div>2. ドイツ語の読解力を向上させる。</div><div>3. わかりやすいプレゼンテーション能力を身につける。</div></div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. Die Siedlung Deutscher in Osteuropa</div><div>3. Die Ostsiedlung der Deutschen im Mittelalter (1)</div><div>4. Die Ostsiedlung der Deutschen im Mittelalter (2)</div><div>5. Die Ostsiedlung der Deutschen im Mittelalter (3)</div><div>6. Der Beitrag der deutschen Siedler und ihrer Nachfahren zur europäischen Kultur (1)</div><div>7. Der Beitrag der deutschen Siedler und ihrer Nachfahren zur europäischen Kultur (2)</div><div>8. Der Beitrag der deutschen Siedler und ihrer Nachfahren zur europäischen Kultur (3)</div><div>9. Der Beitrag der deutschen Siedler und ihrer Nachfahren zur europäischen Kultur (4)</div><div>10. Vom Miteinander zum Gegeneinander (1)</div><div>11. Vom Miteinander zum Gegeneinander (2)</div><div>12. Vom Miteinander zum Gegeneinander (3)</div><div>13. Vom Miteinander zum Gegeneinander (4)</div><div>14. Vom Miteinander zum Gegeneinander (5)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点（出席、アサインメント、発言状況）：70% 期末課題：30%</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト：Dralle, Lothar, Die Deutschen in Ostmittel- und Osteuropa: Ein Jahrtausend europäischer Geschichte, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1991.<br/>その他参考書等については、随時指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習中心：テキストを読み、関連事項を調べておくこと。復習時にも、調査が必要。</div> |     |                      |              |     |     |
| その他：進捗については一例であり、受講者の状況により、臨機応変に対応する。<br>テキストの入手方法や、その他の補足説明（オフィス・アワー、講師への連絡方法など）は開講時に行う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 各 論 II<br>German Literature (Special Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 非常勤<br>講師 佐 藤 雪 野 | 6            | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT307J</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ（語）文化圏の文化と歴史(2) (Culture and History of German Cultural Sphere (2))</div> <div>◆ 目的・概要 広い意味でのドイツ（語）文化圏の歴史と文化を、様々な側面から理解する。その際、余り知られていないドイツ以外のドイツ（語）文化圏に着目する。今学期はかつてプラハに存在したドイツ文化空間の特性を、ユダヤ人との関係に注目しつつ検討する。そのために、初版が1916年に出版されたグスタフ・マイリンクの『ゴーレム』をテキストとして精読し、作品とその背景を考察する。</div> <div>◆ 到達目標<ol style="list-style-type: none"><li>ドイツ（語）文化圏の歴史と文化を理解する。</li><li>ドイツ語の読解力を向上させる。</li><li>わかりやすいプレゼンテーション能力を身につける。</li></ol></div> <div>◆ 授業内容・方法<ol style="list-style-type: none"><li>オリエンテーション</li><li>グスタフ・マイリンクについて</li><li>Golem: Schlaf</li><li>Golem: Tag</li><li>Golem: I</li><li>Golem: Prag (1)</li><li>Golem: Prag (2)</li><li>Golem: Punsch (1)</li><li>Golem: Punsch (2)</li><li>Golem: Nacht</li><li>Golem: Wach</li><li>Golem: Schnee</li><li>Golem: Spuk</li><li>Golem: Licht</li><li>まとめ</li></ol></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点（出席、アサインメント、発言状況）：70% 期末課題：30%</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト：Meyrink, Gustav, Golem, Augsburg: Weltbild, 1994.<br/>他の版でも可。その他参考書等については随時指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習中心：テキストをよく読んでおくこと。</div> |     |                   |              |     |     |
| その他：進捗については一例であり、受講者の状況により、臨機応変に対応する。<br>テキストの入手方法や、その他の補足説明（オフィス・アワー、講師への連絡方法など）は開講時に行う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 各 論 III<br>German Literature (Special Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 非常勤<br>講師<br>堀 雅 志 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング<br/>◆ 授業題目<br/>◆ 目的・概要<br/>◆ 到達目標<br/>◆ 授業内容・方法<br/>◇ 成績評価の方法<br/>◇ 教科書・参考書<br/>◇ 授業時間外学習</div> <div>LHM-LIT308J<br/>文芸批評研究「言語芸術とは何か」－ドイツの小説を中心に－<br/>(Literary criticism or what literature is – on german novel –)<br/>韻文、戯曲の芸術性は、古来保証されてきた事実である一方で、散文の言語芸術としての価値は、常に疑問視されてきた。とりわけ近世以降成立する小説は、その娯楽性が強調され、その芸術性には疑問符が付されるものの、今日、散文形式の芸術の代表格とされている小説は、芸術であることを誰もが疑わないだろうし、現代の小説家も、自らが芸術家であるという自負を持っていることだろう。けれども小説は近現代において、叙事詩の発展形式と位置づけられたり、詩や戯曲なども包括しうる芸術的受け皿と考えられたりと、いわば新しい「芸術形式」としての理論武装が施されてきたわけである。そこで、18世紀以降の芸術論（レッシング、シュレーゲル、ショーペンハウアー、ニーチェ、カール・クラウス等）における言語芸術についての記述を中心に読み直し、言語芸術のはらむ諸問題を炙り出す。その上で、20世紀にみられる小説と小説論を参照しながら「文学とは何か」という問いに迫る。<br/>「言語芸術とは何か」について、さまざまな言説を引用しつつ説明することができる。<br/>個々の言語芸術作品を取り上げ、その特徴をほかの作品と比較して説明することができる。</div> <div>9. 閑話休題－日本の文壇－<br/>10. 批評の誕生<br/>11. 批評の実践<br/>12. 世紀転換期の言語芸術－ウィーンを中心に－<br/>13. 小説は芸術か－小説の冒頭を考える－<br/>14. 批評の展開－現代文学を読むために－<br/>15. 議論と総論</div> <div>各回的小レポート 20%、講読の担当 30%、期末レポート 50% 小レポートでは、各トピックで抱いた疑問点、関心事がまとめられているかを判断評価する。講読では、ドイツ語が正確に読解できているかを判断、評価する。期末レポートでは「小説とは何か」について、さまざまな言説を引用しつつ説明することができるか、個々の小説を取り上げ、その小説の特徴をほかの小説と比較して説明することができるかを判断、評価する。<br/>教科書：プリントを配布する。<br/>参考図書：T. イーグルトン『文学とは何か』、大橋洋一訳、岩波書店、1990年、レッシング『ラオコオン』（岩波文庫）、Fr.シュレーゲル『ロマン派文学論』（富山房百科文庫）、ルカーチ『小説の理論』（ちくま学芸文庫）、アウエルパッハ『ミメシス』（筑摩叢書）など。<br/>講義に先立って配布するプリントはあらかじめ読んで、疑問点や重要な点を洗い出して講義に臨むこと。講義に講読も織り交ぜて授業を進めるので、講読の際の独文和訳は必ず準備しておくこと。講義後、提出する期末レポートに向けてテーマを絞り、調査、考察し、レポートを仕上げること。</div> |     |                    |              |     |     |
| その他：ことばと文学について大いに考え、議論しよう。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                    |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 語 学 各 論<br>German Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 森 本 浩 一 | 5            | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT311J</div> <div>◆ 授業題目 「ナラトロジー」講読(1) (Narratology: A reading seminar)</div> <div>◆ 目的・概要 ポストクラシカル・ナラトロジーを代表する研究者のひとりである Monika Fludernik の『物語理論入門』を講読する。通常の訳読演習に加えて、物語論的な諸問題についての概説や議論も行う。<br/>ドイツ語原著第4版（2013年）と、著者自身による英訳（2009年）を併用するので、ドイツ語未履修者も参加可能。</div> <div>◆ 到達目標 現代の物語論（narratology）についての理解が深まる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入</div><div>2. テキストの講読 (1)</div><div>3. テキストの講読 (2)</div><div>4. テキストの講読 (3)</div><div>5. テキストの講読 (4)</div><div>6. テキストの講読 (5)</div><div>7. テキストの講読 (6)</div><div>8. テキストの講読 (7)</div></div><div><div>9. テキストの講読 (8)</div><div>10. テキストの講読 (9)</div><div>11. テキストの講読 (10)</div><div>12. テキストの講読 (11)</div><div>13. テキストの講読 (12)</div><div>14. テキストの講読 (13)</div><div>15. テキストの講読 (14)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 おおむね、予習と授業への参加（70%）とレポート（30%）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 Monika Fludernik, Erzähltheorie: Einführung, 4.Aufl, WBG (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 2013. Monika Fludernik, An Introduction to Narratology, Routledge, 2009.<br/>テキストは教師が準備する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、訳読の準備をして出席すること。</div> |     |            |              |     |     |
| その他： 個人面談は随時受け付ける。ただし、あらかじめ以下のアドレス宛てにメールしてアボを取ること。<br>xkc-m2rt@m.tohoku.ac.jp（森本浩一）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位              | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------------|-----|-----|-------|----------------|----------------|-----------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|---------|----------------|--|
| ド イ ツ 語 学 各 論<br>German Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2                | 教授 森 本 浩 一 | 6            | 月   | 3   |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT311J</div> <div>◆ 授業題目 「ナラトロジー」講読(1) (Narratology: A reading seminar)</div> <div>◆ 目的・概要 ポストクラシカル・ナラトロジーを代表する研究者のひとりである Monika Fludernik の『物語理論入門』を講読する。通常の訳読演習に加えて、物語論的な諸問題についての概説や議論も行う。<br/>ドイツ語原著第4版(2013年)と、著者自身による英訳(2009年)を併用するので、ドイツ語未履修者も参加可能。</div> <div>◆ 到達目標 現代の物語論 (narratology) についての理解が深まる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入</td><td>9. テキストの講読 (8)</td></tr><tr><td>2. テキストの講読 (1)</td><td>10. テキストの講読 (9)</td></tr><tr><td>3. テキストの講読 (2)</td><td>11. テキストの講読 (10)</td></tr><tr><td>4. テキストの講読 (3)</td><td>12. テキストの講読 (11)</td></tr><tr><td>5. テキストの講読 (4)</td><td>13. テキストの講読 (12)</td></tr><tr><td>6. テキストの講読 (5)</td><td>14. テキストの講読 (13)</td></tr><tr><td>7. テキストの講読 (6)</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. テキストの講読 (7)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 おおむね、予習と授業への参加(70%)とレポート(30%)。</div> <div>◇ 教科書・参考書 Monika Fludernik, Erzähltheorie: Eine Einführung, 4. Aufl, WBG (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 2013. Monika Fludernik, An Introduction to Narratology, Routledge, 2009.<br/>テキストは教師が準備する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、訳読の準備をして出席すること。</div> |                  |            |              |     |     | 1. 導入 | 9. テキストの講読 (8) | 2. テキストの講読 (1) | 10. テキストの講読 (9) | 3. テキストの講読 (2) | 11. テキストの講読 (10) | 4. テキストの講読 (3) | 12. テキストの講読 (11) | 5. テキストの講読 (4) | 13. テキストの講読 (12) | 6. テキストの講読 (5) | 14. テキストの講読 (13) | 7. テキストの講読 (6) | 15. まとめ | 8. テキストの講読 (7) |  |
| 1. 導入                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9. テキストの講読 (8)   |            |              |     |     |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 2. テキストの講読 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 10. テキストの講読 (9)  |            |              |     |     |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 3. テキストの講読 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 11. テキストの講読 (10) |            |              |     |     |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 4. テキストの講読 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 12. テキストの講読 (11) |            |              |     |     |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 5. テキストの講読 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 13. テキストの講読 (12) |            |              |     |     |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 6. テキストの講読 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 14. テキストの講読 (13) |            |              |     |     |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 7. テキストの講読 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15. まとめ          |            |              |     |     |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 8. テキストの講読 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                  |            |              |     |     |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| その他： 個人面談は随時受け付ける。ただし、あらかじめ以下のアドレス宛てにメールしてアボを取ること。<br>xkc-m2rt@m.tohoku.ac.jp (森本浩一)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |            |              |     |     |       |                |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 演 習 I<br>German Literature (Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 森 本 浩 一 | 5            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT323J</div> <div>◆ 授業題目 批評演習(1) (Critical Practice: A Seminar)</div> <div>◆ 目的・概要 主観的な作品経験から出発して批評的テキストを生み出す、つまり「読む(見る)こと」を「書くこと」につなげるための訓練である。論文執筆の準備を兼ねる。「文学」分野での主たる仕事は、文化的な対象、特に文学などのアート作品について「何かを書く」ことである。それは通常の学問＝科学的な「説明」とは違い、自らが作品から受容したものをあらためて言語で「表現」という、それ自体創造的な行為である。この「批評」と呼ばれる作業では、作品のいわゆる「客観的」な分析も必要ではあるが、それも実際には論者の「解釈」を効果的・説得的に他者に伝達するための手段に過ぎない。しかも難しいのは、どのように書けば説得的でありうるのか、一義的な指針がないことである。この授業は、物語的性格を持つ様々なジャンルの作品について、実際に各人が批評文を書き、それを素材に参加者全員が討議する形で進めてゆく。「批評」とはどのような営為なのかを各人が実感し、自分にとって満足のゆくテキストを生産できるようになることが授業の目標である。</div> <div>◆ 到達目標 作品を批評的に受容・解釈するための観点や方法について理解が深まるとともに、物語に向き合う自分自身の嗜好や傾向性を自覚できるようになり、それによって日本語による批評的作文技能が向上する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入</div><div>2. メディア比較 (1)</div><div>3. メディア比較 (2)</div><div>4. 自由課題批評 (1)</div><div>5. 自由課題批評 (2)</div><div>6. 自由課題批評 (3)</div><div>7. 映画を批評する (1)</div><div>8. 映画を批評する (2)</div></div><div><div>9. 小説を批評する (1)</div><div>10. 小説を批評する (2)</div><div>11. マンガを批評する (1)</div><div>12. マンガを批評する (2)</div><div>13. 映画を批評する (3)</div><div>14. 映画を批評する (4)</div><div>15. 長篇小説を批評する</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 おおむね、各回の批評文の提出と討議への参加 (80%) およびレポート (20%)。</div> <div>◇ 教科書・参考書 必要に応じて授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各人の批評文を素材として授業を行うので、指定された提出物は必ず指示された時間までにメール添付で送信すること。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：個人面談は随時受け付ける。ただし、あらかじめ以下のアドレス宛てにメールしてアボを取ること。<br>xkc-m2rt@m.tohoku.ac.jp (森本浩一)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                             | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 演 習 II<br>German Literature (Seminar) II                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 教授 森 本 浩 一 | 6            | 金   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                          | LHM-LIT324J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                              | 批評演習(2) (Critical Practice: A Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                             | 主観的な作品経験から出発して批評的テキストを生み出す、つまり「読む(見る)こと」を「書くこと」につなげるための訓練である。論文執筆の準備を兼ねる。「文学」分野での主たる仕事は、文化的な対象、特に文学などのアート作品について「何かを書く」ことである。それは通常の学問＝科学的な「説明」とは違い、自らが作品から受容したものをあらためて言語で「表現」という、それ自体創造的な行為である。この「批評」と呼ばれる作業では、作品のいわゆる「客観的」な分析も必要ではあるが、それも実際には論者の「解釈」を効果的・説得的に他者に伝達するための手段に過ぎない。しかも難しいのは、どのように書けば説得的でありうるのか、一義的な指針がないことである。後期は、各自が選定した作品について発表を行い、他の参加者がその作品を読んで(見て)発表者と討議・応答する形式で進めてゆく。「批評」とはどのような営為なのかを各人が実感し、自分にとって満足のゆくより効果的なテキストを生産できるようになることが授業の目標である。 |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                              | 作品を批評的に受容・解釈するための観点や方法について理解が深まるとともに、物語に向き合う自分自身の嗜好や傾向性を自覚できるようになり、それによって日本語による批評的作文技能が向上する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                           | 1. 導入講義 (1) 9. 発表と討議 (7)<br>2. 導入講義 (2) 10. 発表と討議 (8)<br>3. 発表と討議 (1) 11. 発表と討議 (9)<br>4. 発表と討議 (2) 12. 発表と討議 (10)<br>5. 発表と討議 (3) 13. 発表と討議 (11)<br>6. 発表と討議 (4) 14. 発表と討議 (12)<br>7. 発表と討議 (5) 15. まとめ<br>8. 発表と討議 (6)                                                                                                                                                                                                                                    |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                           | 個人発表・各回の討議への参加・応答レポートの提出 (80%) および最終レポート (20%)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                           | 必要に応じて授業中に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                           | 発表のレジュメと各回の応答レポートは、必ず指示された時間までにメール添付で提出すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| その他：個人面談は随時受け付ける。ただし、あらかじめ以下のアドレス宛てにメールしてアボを取ること。<br>xkc-m2rt@m.tohoku.ac.jp (森本浩一) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                       |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 演 習 Ⅲ<br>German Literature (Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                              |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 非常勤<br>講師 | 佐 藤 研 一      | 5   | 木 4 |
| <div>◆ 科目ナンバリング</div> <div>◆ 授業題目</div> <div>◆ 目的・概要</div>                                                                                                                                                    |  | <div>LHM-LIT325J</div> <div>十八世紀ドイツ戯曲の誕生 (German drama in the 18th century)</div> <div>「啓蒙の世紀」とは、たえず近代と近世が衝突しつづけ、漸次的に地殻変動を起こす過程にほかならない。近代社会が、突如、フランス革命後に誕生したわけではないのである。この点を見定めながら、十八世紀ドイツを代表するレッシング (1729-81) の喜劇『ミンナ・フォン・バルンヘルム』 (1767) を精読して、いかに近代の文学が創出されてゆくのか考える。</div> <div>十八世紀ドイツ戯曲は、『エミーリア・ガロッチィ』 (1772) を以て、擬古典主義の敷が大きく払われ、新文学への道が切り開かれた。ついで、ゲーテの『ゲッツ・フォン・ベルリヒンゲン』 (1773)、J.M.R. レンツの喜劇『家庭教師』 (1774) や喜劇『軍人たち』 (1776) 等が、旧文学に抗して噴流のごとく奔騰する絵巻を繰り広げてゆく。ドイツの市井風俗百態を、その体内に巢食う矛盾とともに活写する戯曲の誕生である。 この点を念頭に置いて、『ミンナ・フォン・バルンヘルム』を台詞の一言一句を味わいながら、語学上および文学上の問題点について議論を交わし、演習形式で読み進めてゆく。</div> <div>かような演習の授業は、講義とは異なり、学生諸君との不断のやりとりを通して、内実を見え、展開してゆくので、その進度は機械的に決められない。初回は、オリエンテーションに当てるが、2回目から15回目までは、学生諸君の読解力や議論の方向をみすえながら、読み進めてゆく。</div> |           |              |     |     |
| <div>◆ 到達目標</div>                                                                                                                                                                                             |  | <div>文学作品には、それを生み落とす時代や諸々の文学的伝統が重層的に刻印されているが、作品の独自性は、その枠組みを越えて生まれてくる。原典を読みつつ、かかる文学の創造性を味わう眼力を培う。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |              |     |     |
| <div>◆ 授業内容・方法</div> <div>1. オリエンテーション</div> <div>2. 原典講読 (1)</div> <div>3. 原典講読 (2)</div> <div>4. 原典講読 (3)</div> <div>5. 原典講読 (4)</div> <div>6. 原典講読 (5)</div> <div>7. 原典講読 (6)</div> <div>8. 原典講読 (7)</div> |  | <div>9. 原典講読 (8)</div> <div>10. 原典講読 (9)</div> <div>11. 原典講読 (10)</div> <div>12. 原典講読 (11)</div> <div>13. 原典講読 (12)</div> <div>14. 原典講読 (13)</div> <div>15. 原典講読 (14)</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法</div> <div>◇ 教科書・参考書</div>                                                                                                                                                                     |  | <div>レポート [30%]・出席 [70%]</div> <div>・テキスト (Lessing, Gotthold Ephraim: Minna von Barnhelm. Stuttgart: Reclam, 2014.) は、プリントで配布する。</div> <div>参考文献はつぎのとおり。</div> <div>・Goethe, Johann Wolfgang: Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. Stuttgart: Reclam, 2004.</div> <div>・Lenz, Jakob Michael Reinhold: Der Hofmeister oder Vorteile der Privaterziehung. Stuttgart: Reclam, 2001. Lenz, Jakob Michael Reinhold: Die Soldaten. Stuttgart: Reclam, 2004.</div> <div>・柴田翔『内面世界に映る歴史 ゲーテ時代ドイツ文学史論』筑摩書房、1986年。</div> <div>・坂井栄八郎『ゲーテとその時代』朝日選書、1996年。</div>                                                                                                                                                                              |           |              |     |     |
| <div>◇ 授業時間外学習</div>                                                                                                                                                                                          |  | <div>授業の準備。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |              |     |     |
| <div>その他：</div>                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |              |     |     |



| 授 業 科 目                                            | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 演 習 IV<br>German Literature (Seminar) IV | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 非常勤<br>講師<br>佐 藤 研 一 | 6            | 木   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング<br>◆ 授業題目<br>◆ 目的・概要                    | LHM-LIT326J<br>十八世紀ドイツ戯曲の誕生 (German drama in the 18th century)<br>「啓蒙の世紀」とは、たえず近代と近世が衝突しつづけ、漸次的に地殻変動を起こす過程にほかならない。近代社会が、突如、フランス革命後に誕生したわけではないのである。この点を見定めながら、十八世紀ドイツを代表するレッシング (1729-81) の喜劇『ミンナ・フォン・バルンヘルム』 (1767) を精読して、いかに近代の文学が創出されてゆくのか考える。<br>十八世紀ドイツ戯曲は、『エミーリア・ガロッティ』 (1772) を以て、擬古典主義の藪が大きく払われ、新文学への道が切り開かれた。ついで、ゲーテの『ゲッツ・フォン・ベルリヒンゲン』 (1773)、J.M.R. レンツの喜劇『家庭教師』 (1774) や喜劇『軍人たち』 (1776) 等が、旧文学に抗して噴流のごとく奔騰する絵巻を繰り広げてゆく。ドイツの市井風俗百態を、その体内に果食う矛盾とともに活写する戯曲の誕生である。 この点を念頭に置いて、『ミンナ・フォン・バルンヘルム』を台詞の一言一句を味わいながら、語学上および文学上の問題点について議論を交わし、演習形式で読み進めてゆく。<br>かような演習の授業は、講義とは異なり、学生諸君との不断のやりとりを通して、内実を見え、展開してゆくの、その進度は機械的に決められない。初回は、オリエンテーションに当てるが、2回目から15回目までは、学生諸君の読解力や議論の方向をみすえながら、読み進めてゆく。 |                      |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                             | 文学作品には、それを生み落とす時代や諸々の文学的伝統が重層的に刻印されているが、作品の独自性は、その枠組みを越えて生まれてくる。原典を読みつつ、かかる文学の創造性を味わう眼力を培う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                          | 1. オリエンテーション<br>2. 原典講読 (1)<br>3. 原典講読 (2)<br>4. 原典講読 (3)<br>5. 原典講読 (4)<br>6. 原典講読 (5)<br>7. 原典講読 (6)<br>8. 原典講読 (7)<br>9. 原典講読 (8)<br>10. 原典講読 (9)<br>11. 原典講読 (10)<br>12. 原典講読 (11)<br>13. 原典講読 (12)<br>14. 原典講読 (13)<br>15. 原典講読 (14)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法<br>◇ 教科書・参考書                             | レポート [30%]・出席 [70%]<br>・テキスト (Lessing, Gotthold Ephraim: Minna von Barnhelm. Stuttgart: Reclam, 2014.) は、プリントで配布する。<br>参考文献はつぎのとおり。<br>・Goethe, Johann Wolfgang: Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. Stuttgart: Reclam, 2004.<br>・Lenz, Jakob Michael Reinhold: Der Hofmeister oder Vorteile der Privaterziehung. Stuttgart: Reclam, 2001. Lenz, Jakob Michael Reinhold: Die Soldaten. Stuttgart: Reclam, 2004.<br>・柴田翔『内面世界に映る歴史 ゲーテ時代ドイツ文学史論』筑摩書房、1986年。<br>・坂井栄八郎『ゲーテとその時代』朝日選書、1996年。                                                                                                                                                                                             |                      |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                          | 授業の準備。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |              |     |     |
| その他：                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                           | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 語 学 演 習 I<br>German Linguistics (Seminar) I | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教授 嶋 崎 啓 | 5            | 月   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                        | LHM-LIT327J                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                            | 中高ドイツ語講読（Reading “Nibelungelied” in middle high German）                                                                                                                                                                                                                                                           |          |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                           | ドイツ中世叙事詩「ニーベルンゲンの歌」を原文で講読する。1200年頃の中高ドイツ語（Mittelhochdeutsch）をよりよく理解することを目指しながら、物語展開上の文脈の解釈にも重点を置きたい。その際、中世ヨーロッパの文化や社会についての理解を深めることにも留意する。また北欧の伝承との関連についてもあわせて考察したい。                                                                                                                                               |          |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                            | 中高ドイツ語の文学作品を読み、表現が理解できるようになる。ヨーロッパ中世の文化や世界観についての知識を深める。                                                                                                                                                                                                                                                           |          |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                         | 1. ガイダンス<br>2. 中高ドイツ語の基礎知識 1<br>3. 中高ドイツ語の基礎知識 2<br>4. 中高ドイツ語の基礎知識 3<br>5. 「ニーベルンゲンの歌」講読 1<br>6. 「ニーベルンゲンの歌」講読 2<br>7. 「ニーベルンゲンの歌」講読 3<br>8. 「ニーベルンゲンの歌」講読 4<br>9. 「ニーベルンゲンの歌」講読 5<br>10. 「ニーベルンゲンの歌」講読 6<br>11. 「ニーベルンゲンの歌」講読 7<br>12. 「ニーベルンゲンの歌」講読 8<br>13. 「ニーベルンゲンの歌」講読 9<br>14. 「ニーベルンゲンの歌」講読 10<br>15. まとめ |          |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                         | 平常点（出席、授業での発言、質疑）[100%]                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                         | テキスト：Das Nibelungenlied. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Stuttgart：Reclam 1997.<br>参考書：『中高ドイツ語小辞典』同学社、浜崎長寿『中高ドイツ語の分類語彙と変化表』大学書林、M. Lexers Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Stuttgart：Hirzel.                                                                                                              |          |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                         | 前もって単語の文法的説明を加えた注を配布するので、それに基づきつつ、辞書を使って予習をしてもらいたい。                                                                                                                                                                                                                                                               |          |              |     |     |
| その他：講読する箇所は先学期からの続きである。                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位                   | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------|--------------|-----|-----|----------|---------------------|------------------|----------------------|------------------|----------------------|------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|---------|---------------------|--|
| ド イ ツ 語 学 演 習 II<br>German Linguistics (Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                     | 教授 嶋 崎 啓 | 6            | 月   | 4   |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT328J</div> <div>◆ 授業題目 中高ドイツ語講読 (Reading “Nibelungenlied” in middle high German)</div> <div>◆ 目的・概要 ドイツ中世叙事詩「ニーベルンゲンの歌」を原文で講読する。1200年頃の中高ドイツ語 (Mittelhochdeutsch) をよりよく理解することを目指しながら、物語展開上の文脈の解釈にも重点を置きたい。その際、中世ヨーロッパの文化や社会についての理解を深めることにも留意する。また北欧の伝承との関連についてもあわせて考察したい。</div> <div>◆ 到達目標 中高ドイツ語の文学作品を読み、表現が理解できるようになる。ヨーロッパ中世の文化や世界観についての知識を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 5</td></tr><tr><td>2. 中高ドイツ語の基礎知識 1</td><td>10. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 6</td></tr><tr><td>3. 中高ドイツ語の基礎知識 2</td><td>11. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 7</td></tr><tr><td>4. 中高ドイツ語の基礎知識 3</td><td>12. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 8</td></tr><tr><td>5. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 1</td><td>13. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 9</td></tr><tr><td>6. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 2</td><td>14. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 10</td></tr><tr><td>7. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 3</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 4</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 (出席、授業での発言、質疑) [100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト : Das Nibelungenlied. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Stuttgart: Reclam 1997.<br/>参考書 : 『中高ドイツ語小辞典』 同学社、浜崎長寿『中高ドイツ語の分類語彙と変化表』 大学書林、M. Lexers Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Stuttgart: Hirzel.</div> <div>◇ 授業時間外学習 前もって単語の文法的説明を加えた注を配布するので、それに基づきつつ、辞書を使って予習をしてもらいたい。</div> |                       |          |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 5 | 2. 中高ドイツ語の基礎知識 1 | 10. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 6 | 3. 中高ドイツ語の基礎知識 2 | 11. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 7 | 4. 中高ドイツ語の基礎知識 3 | 12. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 8 | 5. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 1 | 13. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 9 | 6. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 2 | 14. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 10 | 7. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 3 | 15. まとめ | 8. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 4 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 5   |          |              |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 2. 中高ドイツ語の基礎知識 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 6  |          |              |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 3. 中高ドイツ語の基礎知識 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 7  |          |              |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 4. 中高ドイツ語の基礎知識 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 8  |          |              |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 5. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 9  |          |              |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 6. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 14. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 10 |          |              |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 7. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15. まとめ               |          |              |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 8. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                       |          |              |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| その他：講読する箇所は先学期からの続きである。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                       |          |              |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 語 学 演 習 Ⅲ<br>German Linguistics (Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授ナロック ハイコ | 5            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHM-LIT329F</div> <div>◆ 授業題目ドイツ語学演習Ⅲ（German Linguistics (Seminar) Ⅲ）</div> <div>◆ 目的・概要2年間養ったドイツ語能力をヨーロッパ基準の中級教材を用いて更に安定させて高める。<br/>読む・書く・聞く・話すの基礎的能力を体系的に向上させる。</div> <div>◆ 到達目標B1レベルのドイツ語を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業説明</div><div>受講者のドイツ語能力確認</div></div><div><div>2. Arbeit und Freizeit I</div><div>3. Arbeit und Freizeit II</div><div>4. Familie I</div><div>5. Familie II</div><div>6. Feste I</div><div>7. Feste II</div><div>8. Schule I</div></div><div><div>9. Schule II</div><div>10. Essen und Trinken I</div><div>11. Essen und Trinken II</div><div>12. Film I</div><div>13. Film II</div><div>14. Reisen I</div><div>15. Reisen II</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法授業参加、毎回の課題、宿題に基づいて評価する</div> <div>◇ 教科書・参考書em neu. Brueckenkurs.</div> <div>◇ 授業時間外学習定期的に宿題を出す</div> |     |            |              |     |     |
| その他：教材の事前購入を勧める                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員 |          | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|----------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 語 学 演 習 IV<br>German Linguistics (Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授      | ナロック ハイコ | 6            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT330F</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ語学演習Ⅲ（German Linguistics (Seminar) Ⅲ）</div> <div>◆ 目的・概要 2年間養ったドイツ語能力をヨーロッパ基準の中級教材を用いて更に安定させて高める。<br/>読む・書く・聞く・話すの基礎的能力を体系的に向上させる。"</div> <div>◆ 到達目標 B1レベルのドイツ語を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業説明</div><div>受講者のドイツ語能力確認</div></div><div>2. Musik I</div><div>3. Musik II</div><div>4. Sport I</div><div>5. Sport II</div><div>6. Mode I</div><div>7. Mode II</div><div>8. Menschen I</div><div>9. Menschen II</div><div>10. Sprache I</div><div>11. Sprache II</div><div>12. Orte I</div><div>13. Orte II</div><div>14. Konsum I</div><div>15. Konsum II</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業参加、毎回の課題、宿題に基づいて評価する</div> <div>◇ 教科書・参考書 em neu. Brueckenkurs. Hueber.<br/>em neu. Hauptkurs. Kursbuch + Arbeitsbuch. Lektion 1-5. Hueber</div> <div>◇ 授業時間外学習 定期的に宿題を出す</div> |     |         |          |              |     |     |
| その他：教材の事前購入を勧める                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |         |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位                      | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------|--------------|-----|-----|-------------|--------------------------|-----------------------|-----------|----------|---------------|-----------------|----------|-------------------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|-----------|--|
| フ ラ ン ス 文 学 概 論 I<br>French Literature (General Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                        | 准教授 黒 岩 卓 | 3            | 月   | 4   |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT208J</div> <div>◆ 授業題目 フランス文学史（古典主義の成立前後まで）<br/>(History of French Literature (before the end of the 17th Century))</div> <div>◆ 目的・概要 中世から17世紀にいたるまでのフランス語による文学作品を、フランス語史の観点を含めつつ概観します。いわゆるフランス語の誕生から、16世紀になって本格化した古典古代のテキストの研究の復興や宗教改革を経て、近代フランス語の基礎が確立されるまでのありさまを、時代ごとの代表的作品を例にとりながら解説していきます。時代ごとのフランス語で書かれた諸作品を扱いますが、原則として日本語訳を用います。音楽や演劇などの諸芸術と文学の関係も紹介していきたいと考えています。<br/>十七世紀までのフランス文学史の概要を知る。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. フランス語の誕生</td><td>9. フランス十七世紀概観、近代フランス語の成立</td></tr><tr><td>2. 中世フランス文明概観、聖人伝と武勲詩</td><td>10. コルネイユ</td></tr><tr><td>3. 物語の誕生</td><td>11. デカルト、パスカル</td></tr><tr><td>4. 中世・ルネサンスの抒情詩</td><td>12. ラシーヌ</td></tr><tr><td>5. フランス・ルネサンス文明概観</td><td>13. モリエール</td></tr><tr><td>6. ラブレール</td><td>14. まとめ 1</td></tr><tr><td>7. カルヴァン</td><td>15. まとめ 2</td></tr><tr><td>8. モンテーニュ</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験 100%</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 興味のある作品を実際に読むことが重要です。</div> |                          |           |              |     |     | 1. フランス語の誕生 | 9. フランス十七世紀概観、近代フランス語の成立 | 2. 中世フランス文明概観、聖人伝と武勲詩 | 10. コルネイユ | 3. 物語の誕生 | 11. デカルト、パスカル | 4. 中世・ルネサンスの抒情詩 | 12. ラシーヌ | 5. フランス・ルネサンス文明概観 | 13. モリエール | 6. ラブレール | 14. まとめ 1 | 7. カルヴァン | 15. まとめ 2 | 8. モンテーニュ |  |
| 1. フランス語の誕生                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. フランス十七世紀概観、近代フランス語の成立 |           |              |     |     |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
| 2. 中世フランス文明概観、聖人伝と武勲詩                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10. コルネイユ                |           |              |     |     |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
| 3. 物語の誕生                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11. デカルト、パスカル            |           |              |     |     |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
| 4. 中世・ルネサンスの抒情詩                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. ラシーヌ                 |           |              |     |     |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
| 5. フランス・ルネサンス文明概観                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. モリエール                |           |              |     |     |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
| 6. ラブレール                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 14. まとめ 1                |           |              |     |     |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
| 7. カルヴァン                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. まとめ 2                |           |              |     |     |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
| 8. モンテーニュ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |           |              |     |     |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |           |              |     |     |             |                          |                       |           |          |               |                 |          |                   |           |          |           |          |           |           |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 概 論 II<br>French Literature (General Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 今 井 勉 | 4            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT209J</div> <div>◆ 授業題目 フランス文学史（近現代）(History of french modern literature)</div> <div>◆ 目的・概要 この授業では、20世紀の戦間期以降のフランス文学の動きを概観しながら、具体的な作品を紹介していきます。</div> <div>◆ 到達目標 フランス文学史を通覧しながら、作品に親しむ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入（20世紀文学概観）</div><div>2. セリヌ『夜の果てへの旅』</div><div>3. カミュ『異邦人』『転落』</div><div>4. サン＝テグジュペリ『人間の大地』『星の王子様』</div><div>5. デュラス『モデラート・カンタービレ』『愛人』</div><div>6. クノー『文体練習』</div><div>7. ル・クレジオ（1）『調書』『発熱』</div><div>8. ル・クレジオ（2）『黄金探索者』『隔離の島』</div></div><div><div>9. モディアノ（1）『暗いブティック通り』『八月の日曜日』</div><div>10. モディアノ（2）『ドラ・ブリュデール（1941年、パリの尋ね人）』</div><div>11. レダ『パリの廃墟』</div><div>12. クンデラ『冗談』『不滅』</div><div>13. フランス語圏クレオール文学</div><div>14. ラフェリエール『甘い漂流』</div><div>15. まとめ&amp;筆記試験</div></div></div> |     |          |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況 20% + 筆記試験 80%</div> <div>◇ 教科書・参考書 コピーを配付します。</div> <div>参考書として『はじめて学ぶフランス文学史』（ミネルヴァ書房、2002年）を勧めます。</div> <div>◇ 授業時間外学習 あらかじめ配付される資料をよく読んでから授業に臨んでください。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |          |              |     |     |
| その他：連絡先：tsutomu@m.tohoku.ac.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位          | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|-------|--------------|-----|-----|----------|-----------|-------------|-----------|-------------|-------------|--------------|-------------|--------------|-------------|------------|-------------|-------------|--------------|-------------|--|
| フ ラ ン ス 語 学 概 論 I<br>French Linguistics (General Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2            | 教授      | 阿 部 宏 | 4            | 月   | 5   |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT210J</div> <div>◆ 授業題目 言語学の誕生から今日まで (From the birth of linguistics to today)</div> <div>◆ 目的・概要<ul style="list-style-type: none"><li>・言語研究の歴史についてフランス語のテキストにもとづいて解説する</li><li>・言語研究の最近の成果を概説する</li><li>・フランス語の論文の読解に慣れる</li></ul></div> <div>◆ 到達目標<ul style="list-style-type: none"><li>・フランス語学の基礎知識が身につく</li><li>・フランス語の論説文が読めるようになる</li><li>・フランス語の中級文法をマスターできる</li></ul></div> <div>◆ 授業内容・方法<table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 生成変形文法</td></tr><tr><td>2. 比較文法 (1)</td><td>10. 認知意味論</td></tr><tr><td>3. 比較文法 (2)</td><td>11. 文法化 (1)</td></tr><tr><td>4. ソシュール (1)</td><td>12. 文法化 (2)</td></tr><tr><td>5. ソシュール (2)</td><td>13. 主観性 (1)</td></tr><tr><td>6. 音韻論 (1)</td><td>14. 主観性 (2)</td></tr><tr><td>7. 構造主義 (2)</td><td>15. まとめと筆記試験</td></tr><tr><td>8. アメリカ構造主義</td><td></td></tr></table></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 50%、筆記試験 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント使用。<br/>参考書：阿部宏 (2015)『言葉に心の声を聞く』東北大学出版会。他にも、関連図書を適宜推薦します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 教室で適宜テーマを与えますので、関連資料を調査し、各自考えていただきます。</div> |              |         |       |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 生成変形文法 | 2. 比較文法 (1) | 10. 認知意味論 | 3. 比較文法 (2) | 11. 文法化 (1) | 4. ソシュール (1) | 12. 文法化 (2) | 5. ソシュール (2) | 13. 主観性 (1) | 6. 音韻論 (1) | 14. 主観性 (2) | 7. 構造主義 (2) | 15. まとめと筆記試験 | 8. アメリカ構造主義 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 生成変形文法    |         |       |              |     |     |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
| 2. 比較文法 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10. 認知意味論    |         |       |              |     |     |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
| 3. 比較文法 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11. 文法化 (1)  |         |       |              |     |     |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
| 4. ソシュール (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. 文法化 (2)  |         |       |              |     |     |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
| 5. ソシュール (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13. 主観性 (1)  |         |       |              |     |     |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
| 6. 音韻論 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14. 主観性 (2)  |         |       |              |     |     |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
| 7. 構造主義 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15. まとめと筆記試験 |         |       |              |     |     |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
| 8. アメリカ構造主義                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |         |       |              |     |     |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |         |       |              |     |     |          |           |             |           |             |             |              |             |              |             |            |             |             |              |             |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位          | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|-------|--------------|-----|-----|-------|-----------|-----------|------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|--------------|-----------|--|
| フ ラ ン ス 文 学 基 礎 講 読 I<br>French Literature (Introductory Reading) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2            | 教授      | 今 井 勉 | 3            | 水   | 4   |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT223J</div> <div>◆ 授業題目 短編小説を読む (Reading of french short stories)</div> <div>◆ 目的・概要 基礎文法を確認しながら、フランス文学の原典に親しみます。<br/>この授業では、19世紀末に活躍した作家マルセル・シュオブ (1867-1905) の代表的な短篇小説『少年十字軍』を読みます。</div> <div>◆ 到達目標 フランス文学の原典を読む基礎的な作法を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入</td><td>9. 読解 (8)</td></tr><tr><td>2. 読解 (1)</td><td>10. 読解 (9)</td></tr><tr><td>3. 読解 (2)</td><td>11. 読解 (10)</td></tr><tr><td>4. 読解 (3)</td><td>12. 読解 (11)</td></tr><tr><td>5. 読解 (4)</td><td>13. 読解 (12)</td></tr><tr><td>6. 読解 (5)</td><td>14. 読解 (13)</td></tr><tr><td>7. 読解 (6)</td><td>15. まとめと筆記試験</td></tr><tr><td>8. 読解 (7)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 毎回の予習に基づく授業参加状況 50% + 筆記試験 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 コピーを配付します</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回予習をして授業に臨むこと</div> |              |         |       |              |     |     | 1. 導入 | 9. 読解 (8) | 2. 読解 (1) | 10. 読解 (9) | 3. 読解 (2) | 11. 読解 (10) | 4. 読解 (3) | 12. 読解 (11) | 5. 読解 (4) | 13. 読解 (12) | 6. 読解 (5) | 14. 読解 (13) | 7. 読解 (6) | 15. まとめと筆記試験 | 8. 読解 (7) |  |
| 1. 導入                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9. 読解 (8)    |         |       |              |     |     |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
| 2. 読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10. 読解 (9)   |         |       |              |     |     |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
| 3. 読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 11. 読解 (10)  |         |       |              |     |     |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
| 4. 読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12. 読解 (11)  |         |       |              |     |     |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
| 5. 読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. 読解 (12)  |         |       |              |     |     |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
| 6. 読解 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. 読解 (13)  |         |       |              |     |     |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
| 7. 読解 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15. まとめと筆記試験 |         |       |              |     |     |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
| 8. 読解 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |         |       |              |     |     |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |
| その他：連絡先：tsutomu@m.tohoku.ac.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |         |       |              |     |     |       |           |           |            |           |             |           |             |           |             |           |             |           |              |           |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 基 礎 講 読 II<br>French Literature (Introductory Reading) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 黒 岩 卓 | 4            | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT224J</p> <p>◆ 授業題目 フランス語文法と仏文解釈 (French Grammar)</p> <p>◆ 目的・概要 主要な参考書として『改訂版フランス語ハンドブック』を用いて初級文法の復習と中級文法への導入を行いながら、さまざまな種類のフランス語のテキストを読みます。<br/>講読テキストは参加者と相談の上で決定します。</p> <p>◆ 到達目標 近現代までのフランス語の読解に必要な文法的知識を深め、近・現代フランス語のテキストに親しむ。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. (以下、教科書の進度を記します。進度によって変動することがあり得ます。)</p> <p>I 文の要素 1 概観 (pp. 3-5)</p> <p>2. I 文の要素 2 名詞グループ (pp. 6-23)</p> <p>3. I 文の要素 3 動詞グループ (pp. 23-47)</p> <p>4. I 文の要素 4 形容詞グループ (pp. 47-64)</p> <p>5. I 文の要素 5 前置詞グループ (pp. 65-70)</p> <p>6. II 文の変形・展開 1 概観 (pp. 71-73)</p> <p>7. II 文の変形・展開 2 代名詞 (pp. 74-93)</p> <p>8. II 文の変形・展開 3 複文 (pp. 93-111)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. II 文の変形・展開 3 複文続き及び 4 複文に準ずるもの (pp. 111-128)</p> <p>10. III 文の種類 1 概観 (pp. 129-130)</p> <p>11. III 文の種類 2 文のタイプ (pp. 131-138)</p> <p>12. III 文の種類 3 文の様態 (pp. 139-150)</p> <p>13. III 文の種類 4 特殊な文 (pp. 150-160)</p> <p>14. まとめ 1</p> <p>15. まとめ 2</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (100% : 毎回小テストを実施します)。</p> <p>◇ 教科書・参考書 新倉俊一他『改訂版フランス語ハンドブック』、白水社、1996。その他は初回の授業で指示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 初回を除いて原則として毎回小テストを実施しますので、十分な予習・復習が必要になります。</p> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 語 学 基 礎 講 読<br>French Linguistics (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 阿 部 宏 | 3            | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT225J</p> <p>◆ 授業題目 フランスの雑誌を読む (French magazine reading comprehension)</p> <p>◆ 目的・概要 フランス語で書かれた平易な雑誌記事やガイドブックを題材に、初級文法・基礎的語彙の復習、中級文法の学習、文章読解の練習を行います。また、発音のわかりづらい点 (発音記号の理解、語末音の発音の有無、複母音字、鼻母音、リエゾンなど)、文法のわかりづらい点 (部分冠詞、名詞の性、中性代名詞、複合過去と半過去との違い、単純過去、条件法、接続法など)、フランスと英語や日本語との違い、フランス語の語源とフランス語史などについて解説します。仏々辞典、仏英辞典、文法事典、類義語辞典などの有効な活用法についても紹介します。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・フランス語の雑誌やガイドブックが読めるようになる</li> <li>・フランス語の中級文法がわかるようになる</li> <li>・仏々辞典、仏英辞典、文法事典の使い方をマスターする</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス</p> <p>2. 辞典、文法事典、参考書の紹介</p> <p>3. 雑誌記事・日本紹介 (1)</p> <p>4. 雑誌記事・日本紹介 (2)</p> <p>5. 雑誌記事・日本紹介 (3)</p> <p>6. 雑誌記事・時事問題 (1)</p> <p>7. 雑誌記事・時事問題 (2)</p> <p>8. 雑誌記事・時事問題 (3)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. ガイドブック・大学案内 (1)</p> <p>10. ガイドブック・大学案内 (2)</p> <p>11. ガイドブック・大学案内 (3)</p> <p>12. ガイドブック・旅行案内 (1)</p> <p>13. ガイドブック・旅行案内 (2)</p> <p>14. ガイドブック・旅行案内 (3)</p> <p>15. まとめと筆記試験</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 平常点 50%。筆記試験 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント使用。<br/>参考書については、教室で現物をお見せして、適宜推薦します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 教室で適宜テーマを与えますので、関連資料を調査し、各自考えていただきます。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 各 論 I<br>French Literature (Special Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 今 井 勉 | 5            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT312J</p> <p>◆ 授業題目 フランス文学批評史(1) (History of french criticism)</p> <p>◆ 目的・概要 19世紀以降のフランスの文学批評の歴史を振り返ります。文学批評史は時代の政治・経済・文化の動きと密接な関係を保っています。この授業では、アントワース・コンパニョンの『文学の第三共和国』(1983)を主要参考文献として、19世紀後半から20世紀前半のフランス第三共和政期の文学批評の流れをたどってみます。</p> <p>◆ 到達目標 フランス第三共和政期の文学批評の勢力図の変遷を知り、文学と歴史の関わりについて考察を深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 導入</p> <p>2. ギュスターヴ・ランソン (1) 文学か歴史か</p> <p>3. ギュスターヴ・ランソン (2) 大学と歴史家</p> <p>4. ギュスターヴ・ランソン (3) 文学史</p> <p>5. ギュスターヴ・ランソン (4) 講壇批評</p> <p>6. ギュスターヴ・ランソン (5) ドレフュス事件</p> <p>7. ギュスターヴ・ランソン (6) 修辞学教育</p> <p>8. ギュスターヴ・ランソン (7) 大作家</p> <p>9. ギュスターヴ・ランソン (8) アクション・フランセーズ vs ソルボンヌ</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>10. ギュスターヴ・ランソン (9) シャルル・ペギー</p> <p>11. ギュスターヴ・ランソン (10) ランソン主義</p> <p>12. ギュスターヴ・ランソン (11) 人格礼賛</p> <p>13. ギュスターヴ・ランソン (12) サント＝ブーヴ、テース、ブリュヌチエール</p> <p>14. ギュスターヴ・ランソン (13) テースの独裁</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況 100%</p> <p>◇ 教科書・参考書 アントワース・コンパニョン『文学の第三共和国』(1983)〔邦訳なし〕、『理論の魔』(1998)〔邦訳『文学をめぐる理論と常識』(2007)〕、ミシェル・ジャルティ『フランスにおける文学批評 歴史と方法(1800-2000)』(2016)〔邦訳なし〕</p> <p>◇ 授業時間外学習 配付資料の予習をして授業に臨むこと。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：連絡先：tsutomu@m.tohoku.ac.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 各 論 II<br>French Literature (Special Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 今 井 勉 | 6            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT313J</p> <p>◆ 授業題目 フランス文学批評史(2) (History of french criticism (2))</p> <p>◆ 目的・概要 前期に引き続き、19世紀以降のフランスの文学批評の歴史を振り返ります。文学批評史は時代の政治・経済・文化の動きと密接な関係を保っています。この授業では、アントワース・コンパニョンの『文学の第三共和国』(1983)を主要参考文献として、19世紀後半から20世紀前半のフランス第三共和政期の文学批評の流れをたどってみます。</p> <p>◆ 到達目標 フランス第三共和政期の文学批評の勢力図の変遷を知り、文学と歴史の関わりについて考察を深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 導入</p> <p>2. 文学とは何か (1) 読書</p> <p>3. 文学とは何か (2) 図書館</p> <p>4. 文学とは何か (3) 愛書家</p> <p>5. 文学とは何か (4) 偶像崇拜</p> <p>6. 文学とは何か (5) 読書あるいは人生</p> <p>7. 文学とは何か (6) インスピレーション</p> <p>8. 文学とは何か (7) ヴィジョン</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 文学とは何か (8) プルースト『失われた時を求めて』</p> <p>10. 文学とは何か (9) フローベール『現代のフランス』</p> <p>11. 文学とは何か (10) 文学史を少々</p> <p>12. 文学とは何か (11) テース</p> <p>13. 文学とは何か (12) 反動</p> <p>14. 文学とは何か (13) フローベール、テース、プルースト</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況 100%</p> <p>◇ 教科書・参考書 アントワース・コンパニョン『文学の第三共和国』(1983)〔邦訳なし〕、『理論の魔』(1998)〔邦訳『文学をめぐる理論と常識』(2007)〕、ミシェル・ジャルティ『フランスにおける文学批評 歴史と方法(1800-2000)』(2016)〔邦訳なし〕</p> <p>◇ 授業時間外学習 配付資料の予習をして授業に臨むこと。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：連絡先：tsutomu@m.tohoku.ac.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 各 論 III<br>French Literature (Special Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤<br>講師 小 倉 博 孝 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT314J</p> <p>◆ 授業題目 フランス古典主義悲劇研究 (French Classical Tragedy)</p> <p>◆ 目的・概要 十六世紀半ばに誕生したフランス悲劇は、十七世紀にどのような変化を遂げ、コルネイユ、ラシーヌの悲劇へと向かっていくのか。コルネイユとラシーヌの劇作法の違いはどこにあるのか。まず、演劇規則に関する議論を追いながらフランス悲劇の変化について考察していきます。そして、抽象的な議論になることを避けるため、取り扱う作品についてはテキストの分析を中心におきながら考察を進めていきます。最後に講義のまとめとして、ラシーヌ処女悲劇成立に関する研究をともに見ていくことによって、文学研究における考証とその意味、外国人研究者が果たす役割について考えてみたいと思います。</p> <p>◆ 到達目標 十七世紀フランス悲劇の特徴がわかるようになり、また作品のテキスト分析をとおして、自分自身で問題点を見出すことができるようになること。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 悲劇性という概念について (以下の学習内容・進度については、受講生の関心等により、若干変更する場合があります)</li> <li>2. 悲劇と悲喜劇</li> <li>3. 悲劇と規則</li> <li>4. コルネイユの劇作法について (1) - "Le Cid" (1637) -</li> <li>5. コルネイユの劇作法について (2) - Horace (1640) から "Cinna" (1642) へ</li> <li>6. コルネイユの劇作法について (3) - "Horace" (1640) から "Cinna" (1642) へ</li> <li>7. コルネイユの劇作法について (4) - "Rodogune" (1644-45) -</li> <li>8. コルネイユの劇作法について (5) - "Rodogune" (1644-45) -</li> <li>9. ラシーヌの劇作法について (1) - "Andromaque" (1667) -</li> <li>10. ラシーヌの劇作法について (2) - "Andromaque" (1667) -</li> <li>11. ラシーヌの劇作法について (3) - "Britannicus" (1669) -</li> <li>12. ラシーヌの劇作法について (4) - "Britannicus" (1669) -</li> <li>13. ラシーヌの劇作法について (5) - "Bérénice" (1670) -</li> <li>14. まとめ、考証と文学研究 (1) - Racine, "La Thébaïde" (1664) 成立をめぐる -</li> <li>15. まとめ、考証と文学研究 (2) - Racine, "La Thébaïde" (1664) 成立をめぐる -</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (30%)、授業への積極的参加 (70%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント配布。<br/>主な参考書は Georges Forestier, "La tragédie française: Passions tragiques et règles classiques", Armand Colin, 2010.</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の予習・復習ならびに毎回の講義後、疑問点を整理し、質問を用意しておくことが求められます。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 演 習 I<br>French Literature (Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 黒 岩 卓 | 5            | 火   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT331J</p> <p>◆ 授業題目 中世・ルネサンスの伝説仏文学入門(1)</p> <p>(Introduction to Medieval and Renaissance French Literature (1))</p> <p>◆ 目的・概要 中世最大の物語作家であるクレチアン・ド・トロワによる『ペルスヴァルまたは聖杯の物語』を読みながら、古フランス語の基礎を学びます。同時にフランス語、日本語、英語、ドイツ語などによる現代訳を参照しつつ、中世テキストの翻訳にまつわる諸問題について考えます。「フランス文学演習Ⅱ」と組み合わせることでより効果的にフランス語・フランス文学の通史的な理解が可能になります (こちらの講義のみの受講も可能です)。未経験者を対象とし、現代フランス語訳を用いますので、現代フランス語の知識があればフランス文学専修以外の学生でも受講が出来ます。</p> <p>◆ 到達目標 古フランス語 (13世紀までのフランス語) の基礎を理解する。現代フランス語の力を伸ばす。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. (以下はテキスト講読と並行して解説するトピックです。順番には変更があります。)</li> <li>2. 古フランス語入門 (1)</li> <li>3. 古フランス語入門 (2)</li> <li>4. 古フランス語入門 (3)</li> <li>5. 古フランス語の辞書・参考書</li> <li>6. 近代校訂版</li> <li>7. 雑誌</li> <li>8. 写本</li> <li>9. ラテン語・ラテン文学</li> <li>10. 歴史音声学</li> <li>11. 聖書</li> <li>12. 神学</li> <li>13. 封建社会</li> <li>14. 書誌の作り方</li> <li>15. 中世における物語</li> <li>16. 後世への影響</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 50% + テスト 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 初回の授業で指示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講読対象となるテキストの予習が必要になります。</p> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位                | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------|--------------|-----|-----|-------------------------------------------------|---------------|-------------------|----------|----------|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|--------|---------|--------------------|--|------------|
| フ ラ ン ス 文 学 演 習 II<br>French Literature (Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                  | 准教授 黒 岩 卓 | 6            | 火   | 5   |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT332J</p> <p>◆ 授業題目 中世・ルネサンスの仏語仏文学入門(2)<br/>(Introduction to Medieval and Renaissance French Literature (2))</p> <p>◆ 目的・概要 フランス十六世紀を代表する作家・思想家であるモンテーニュの『エッセー』を読みながら、後期中世およびルネサンスのフランス語の基礎を学びます。同時にフランス語、日本語、英語、ドイツ語などによる現代語訳も参照することで、ルネサンス期のテキストの翻訳にまつわる諸問題について考えます。「フランス文学演習Ⅰ」と組み合わせることでより効果的にフランス語・フランス文学の通史的な理解が可能になります（こちらの講義のみの受講も可能です）。未経験者を対象とし、さらに現代フランス語による注釈が施されたテキストも用いますので、現代フランス語の知識があればフランス文学専修以外の学生でも受講が出来ます。</p> <p>◆ 到達目標 中期（14・15世紀）及び16世紀のフランス語の基礎を理解する。現代フランス語の力を伸ばす。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. （以下は授業で扱うトピックで、その順番には変更があり得ます。）<br/>中期フランス語入門</td><td>8. ラテン語・ラテン文学</td></tr><tr><td>2. 中期フランス語の辞書・参考書</td><td>9. 散文と韻文</td></tr><tr><td>3. 近代校訂版</td><td>10. 句読点</td></tr><tr><td>4. 雑誌</td><td>11. 聖書</td></tr><tr><td>5. 書誌の作り方</td><td>12. 引用</td></tr><tr><td>6. 人文主義</td><td>13. 政治</td></tr><tr><td>7. 宗教改革</td><td>14. 影響を受けた作家・思想家たち</td></tr><tr><td></td><td>15. 現代への影響</td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 出席（50％）＋テスト（50％）</p> <p>◇ 教科書・参考書 初回に指示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講読対象となるテキストの予習が必要になります。</p> |                    |           |              |     |     | 1. （以下は授業で扱うトピックで、その順番には変更があり得ます。）<br>中期フランス語入門 | 8. ラテン語・ラテン文学 | 2. 中期フランス語の辞書・参考書 | 9. 散文と韻文 | 3. 近代校訂版 | 10. 句読点 | 4. 雑誌 | 11. 聖書 | 5. 書誌の作り方 | 12. 引用 | 6. 人文主義 | 13. 政治 | 7. 宗教改革 | 14. 影響を受けた作家・思想家たち |  | 15. 現代への影響 |
| 1. （以下は授業で扱うトピックで、その順番には変更があり得ます。）<br>中期フランス語入門                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 8. ラテン語・ラテン文学      |           |              |     |     |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
| 2. 中期フランス語の辞書・参考書                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9. 散文と韻文           |           |              |     |     |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
| 3. 近代校訂版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. 句読点            |           |              |     |     |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
| 4. 雑誌                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11. 聖書             |           |              |     |     |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
| 5. 書誌の作り方                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 12. 引用             |           |              |     |     |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
| 6. 人文主義                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 13. 政治             |           |              |     |     |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
| 7. 宗教改革                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14. 影響を受けた作家・思想家たち |           |              |     |     |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15. 現代への影響         |           |              |     |     |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |           |              |     |     |                                                 |               |                   |          |          |         |       |        |           |        |         |        |         |                    |  |            |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 演 習 Ⅲ<br>French Literature (Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授<br>メヴェル ヤン | 5            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHM-LIT333F</div> <div>◆ 授業題目Lire, comprendre, interpréter (Reading, understanding, interpreting)</div> <div>◆ 目的・概要Parmi les activités:<br/>- pratique de la lecture orale<br/>- analyses méthodiques de textes littéraires<br/>- exercices d'expression orale et écrite</div> <div>◆ 到達目標Les buts du cours sont les suivants:<br/>- initier à l'analyse des textes littéraires<br/>- développer les compétences de lecture et de compréhension à l'oral<br/>- développer les capacités d'expression à l'oral et à l'écrit</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. Introduction</div><div>2. Lecture méthodique</div><div>3. Lecture méthodique</div><div>4. Lecture méthodique</div><div>5. Lecture méthodique</div><div>6. Lecture méthodique</div><div>7. Lecture méthodique</div><div>8. Lecture méthodique</div><div>9. Lecture méthodique</div><div>10. Lecture méthodique</div><div>11. Lecture méthodique</div><div>12. Lecture méthodique</div><div>13. Lecture méthodique</div><div>14. Lecture méthodique</div><div>15. Projection d'un film en rapport avec la littérature.<br/>Analyse et discussion.</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法L'évaluation prendra d'abord la forme d'un contrôle continu, à l'oral (participation aux cours) et à l'écrit (rédaction de textes brefs). Il comptera pour 60% dans l'évaluation globale. A la fin du semestre, l'évaluation prendra la forme d'un questionnaire sur un texte littéraire (40%).</div> <div>◇ 教科書・参考書Des photocopies des textes étudiés seront fournies.</div> <div>◇ 授業時間外学習Il faudra faire des lectures préparatoires et rédiger des textes brefs en relation avec l'objet du cours.</div> |     |                |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 演 習 IV<br>French Literature (Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授      メヴェル ヤン | 6            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング      LHM-LIT334F</div> <div>◆ 授業題目      Lire, comprendre, interpréter (Reading, understanding, interpreting)</div> <div>◆ 目的・概要      Parmi les activités:<br/>                             - pratique de la lecture orale<br/>                             - analyses méthodiques de textes littéraires<br/>                             - exercices d'expression orale et écrite</div> <div>◆ 到達目標      Les buts du cours sont les suivants:<br/>                             - initier à l'analyse des textes littéraires<br/>                             - développer les compétences de lecture et de compréhension à l'oral<br/>                             - développer les capacités d'expression à l'oral et à l'écrit</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Introduction</div><div>2. Lecture méthodique</div><div>3. Lecture méthodique</div><div>4. Lecture méthodique</div><div>5. Lecture méthodique</div><div>6. Lecture méthodique</div><div>7. Lecture méthodique</div><div>8. Lecture méthodique</div></div><div><div>9. Lecture méthodique</div><div>10. Lecture méthodique</div><div>11. Lecture méthodique</div><div>12. Lecture méthodique</div><div>13. Lecture méthodique</div><div>14. Lecture méthodique</div><div>15. Projection d' un film en rapport avec la littérature.<br/>Analyse et discussion.</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法      L'évaluation prendra d'abord la forme d'un contrôle continu, à l'oral (participation aux cours) et à l'écrit (rédaction de textes brefs). Il comptera pour 60% dans l'évaluation globale. A la fin du semestre, l'évaluation prendra la forme d'un questionnaire sur un texte littéraire (40%).</div> <div>◇ 教科書・参考書      Des photocopies des textes étudiés seront fournies.</div> <div>◇ 授業時間外学習      Il faudra faire des lectures préparatoires et rédiger des textes brefs en relation avec l'objet du cours.</div> |     |                  |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                  |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位            | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------|-------|--------------|-----|-----|----------|---------------|--------------|----------------|--------------|----------------|--------------|----------------|--------------|----------------|--------------|----------------|---------------|--------------|---------------|--|
| フ ラ ン ス 語 学 演 習 I<br>French Linguistics (Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2              | 教授      | 阿 部 宏 | 5            | 火   | 3   |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT335J</div> <div>◆ 授業題目 フランス語意味論 I (French Semantics I)</div> <div>◆ 目的・概要<ul style="list-style-type: none"><li>・ 19世紀のフランス文学作品のテキストを題材に、フランス語の言語的現象を分析し、同時に文化論・文学論・歴史学的な考察を行います。</li><li>・ フランス語の諸現象について、文法化、認知意味論、主観性などの観点から解説します。</li><li>・ 実例に基づいた言語研究、およびフランス語・英語・日本語間の対照研究の方法論について考察します。</li><li>・ 仏々辞典、仏英辞典、文法事典、類義語辞典などの有効な活用法についても、具体的に説明します。</li></ul></div> <div>◆ 到達目標<ul style="list-style-type: none"><li>・ フランス語の読解力が高まる。</li><li>・ フランス語の語彙と文法の仕組みがわかるようになる。</li><li>・ 語学研究の自分なりのテーマを見つけられる。</li></ul></div> <div>◆ 授業内容・方法<table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. テキスト読解 (3)</td></tr><tr><td>2. 仏々辞典等の使用法</td><td>10. テキスト読解 (4)</td></tr><tr><td>3. 文法事典等の使用法</td><td>11. テキスト読解 (4)</td></tr><tr><td>4. 意味論概説 (1)</td><td>12. テキスト読解 (5)</td></tr><tr><td>5. 意味論概説 (2)</td><td>13. テキスト読解 (6)</td></tr><tr><td>6. 意味論概説 (3)</td><td>14. テキスト読解 (7)</td></tr><tr><td>7. テキスト読解 (1)</td><td>15. まとめと筆記試験</td></tr><tr><td>8. テキスト読解 (2)</td><td></td></tr></table></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 50%、筆記試験 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：阿部宏 (2015)『言葉に心の声を聞く』東北大学出版会。</div> <div>◇ 授業時間外学習 教室で適宜テーマを与えますので、関連資料を調査し、各自考えていただきます。</div> |                |         |       |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. テキスト読解 (3) | 2. 仏々辞典等の使用法 | 10. テキスト読解 (4) | 3. 文法事典等の使用法 | 11. テキスト読解 (4) | 4. 意味論概説 (1) | 12. テキスト読解 (5) | 5. 意味論概説 (2) | 13. テキスト読解 (6) | 6. 意味論概説 (3) | 14. テキスト読解 (7) | 7. テキスト読解 (1) | 15. まとめと筆記試験 | 8. テキスト読解 (2) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9. テキスト読解 (3)  |         |       |              |     |     |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
| 2. 仏々辞典等の使用法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10. テキスト読解 (4) |         |       |              |     |     |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
| 3. 文法事典等の使用法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 11. テキスト読解 (4) |         |       |              |     |     |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
| 4. 意味論概説 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12. テキスト読解 (5) |         |       |              |     |     |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
| 5. 意味論概説 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. テキスト読解 (6) |         |       |              |     |     |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
| 6. 意味論概説 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. テキスト読解 (7) |         |       |              |     |     |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
| 7. テキスト読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 15. まとめと筆記試験   |         |       |              |     |     |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
| 8. テキスト読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |         |       |              |     |     |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |         |       |              |     |     |          |               |              |                |              |                |              |                |              |                |              |                |               |              |               |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位               | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------|-------|--------------|-----|-----|----------|------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|--------------|------------------|--|
| フ ラ ン ス 語 学 演 習 II<br>French Linguistics (Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                 | 教授      | 阿 部 宏 | 6            | 火   | 3   |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT336J</div> <div>◆ 授業題目 フランス語意味論Ⅱ (French semantics Ⅱ)</div> <div>◆ 目的・概要<ul style="list-style-type: none"><li>・フランス語の語彙、文法、歴史を扱った論文を読みながら、文法構造、歴史、語彙など、フランス語の特徴について総合的に解説し、考察します。また、適宜、英語、日本語などとの対照的考察を行います。</li><li>・語学研究の方法論を解説するとともに、フランス語と日本語の類似点と相違点について考察します。</li><li>・LEXIS などの仏々辞典、『朝倉・新フランス文法事典』、Le Bon Usage, Dupre などの文法事典、Robert-Collins などの仏英辞典、Benac などの類義語辞典、Le Robert historique などの語源辞典の利用法について、具体例にもとづいて解説します。</li></ul></div> <div>◆ 到達目標<ul style="list-style-type: none"><li>・フランス語の読解力が高まる。</li><li>・フランス語、英語、日本語などの言葉の違いを超えた共通性に気づく。</li><li>・語学研究の自分なりのテーマを見つけられる。</li></ul></div> <div>◆ 授業内容・方法<table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 主観性関連文献読解 (3)</td></tr><tr><td>2. 意味論関連文献読解 (1)</td><td>10. 主観性関連文献読解 (4)</td></tr><tr><td>3. 意味論関連文献読解 (2)</td><td>11. 語用論関連文献読解 (1)</td></tr><tr><td>4. 意味論関連文献読解 (3)</td><td>12. 語用論関連文献読解 (2)</td></tr><tr><td>5. 意味論関連文献読解 (4)</td><td>13. 語用論関連文献読解 (3)</td></tr><tr><td>6. 意味論関連文献読解 (5)</td><td>14. 語用論関連文献読解 (4)</td></tr><tr><td>7. 主観性関連文献読解 (1)</td><td>15. まとめと筆記試験</td></tr><tr><td>8. 主観性関連文献読解 (2)</td><td></td></tr></table></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験 50% + 出席 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント使用。参考書については、教室で現物を見せて、適宜推薦します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 教室で適宜テーマを与えますので、関連資料を調査し、各自考えていただきます。</div> |                   |         |       |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 主観性関連文献読解 (3) | 2. 意味論関連文献読解 (1) | 10. 主観性関連文献読解 (4) | 3. 意味論関連文献読解 (2) | 11. 語用論関連文献読解 (1) | 4. 意味論関連文献読解 (3) | 12. 語用論関連文献読解 (2) | 5. 意味論関連文献読解 (4) | 13. 語用論関連文献読解 (3) | 6. 意味論関連文献読解 (5) | 14. 語用論関連文献読解 (4) | 7. 主観性関連文献読解 (1) | 15. まとめと筆記試験 | 8. 主観性関連文献読解 (2) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9. 主観性関連文献読解 (3)  |         |       |              |     |     |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
| 2. 意味論関連文献読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. 主観性関連文献読解 (4) |         |       |              |     |     |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
| 3. 意味論関連文献読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11. 語用論関連文献読解 (1) |         |       |              |     |     |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
| 4. 意味論関連文献読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12. 語用論関連文献読解 (2) |         |       |              |     |     |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
| 5. 意味論関連文献読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13. 語用論関連文献読解 (3) |         |       |              |     |     |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
| 6. 意味論関連文献読解 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14. 語用論関連文献読解 (4) |         |       |              |     |     |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
| 7. 主観性関連文献読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15. まとめと筆記試験      |         |       |              |     |     |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
| 8. 主観性関連文献読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |         |       |              |     |     |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |         |       |              |     |     |          |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |              |                  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史概論<br>European and American History (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 浅岡善治 | 3            | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS204J</div> <div>◆ 授業題目 ロシア革命と近代世界 (Russian Revolutions and the Modern World)</div> <div>◆ 目的・概要 2017年は「ロシア革命100年」にあたっている。このこと自体は「十進法の偶然」にすぎないが、この毀誉褒貶の激しい歴史事象について、現代的観点から一定の総括を行ってみる好機ではある。前期の講義では、「革命」へと至るロシアの歴史を基軸として、近代ヨーロッパ史を概観する。</div> <div>◆ 到達目標 20世紀初頭のロシアでの革命に至るヨーロッパ近代史の基本的な流れを、いくつかの代表的なトピックを中心として理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. はじめに：講義の趣旨と進め方について</div><div>2. ルーシとロシア</div><div>3. ピョートルの帝国</div><div>4. 女帝の時代</div><div>5. 革命と「祖国」</div><div>6. デカブリストと「憲兵」</div><div>7. 革命・国民主義・社会主義 (1)</div><div>8. 革命・国民主義・社会主義 (2)</div></div><div><div>9. 「大改革」(1)</div><div>10. 「大改革」(2)</div><div>11. 専制と近代化</div><div>12. 日露戦争と1905年革命</div><div>13. ストルイピン改革</div><div>14. 世界戦争とツァーリズム</div><div>15. 総括と展望</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験を行い、その成績に基づいて評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 和田春樹編『新版世界各国史22 ロシア史』山川出版社、2002年；下斗米伸夫編『ロシアの歴史を知るための50章』明石書店、2016年。<br/>その他、講義の進行に合わせて適宜指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 「概論」として内容は平易を旨とするが、受講者が何らかの事由により本来備えるべき基本的知識や素養を欠く場合は、各自の主体的な努力が求められる。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史概論<br>European and American History (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 浅岡善治 | 4            | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS204J</div> <div>◆ 授業題目 ロシア革命と20世紀世界 (Russian Revolutions and the 20th Century World)</div> <div>◆ 目的・概要 2017年は「ロシア革命100年」にあたっている。このこと自体は「十進法の偶然」にすぎないが、この毀誉褒貶の激しい歴史事象について、現代的観点から一定の総括を行ってみる好機ではある。後期の講義では、「革命」の具体的過程から、その帰結点である30年代初頭のスターリン体制の成立までを追う。</div> <div>◆ 到達目標 ロシア革命からスターリン体制の成立に至る過程を、同時期のヨーロッパの動向にも注目しつつ理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス：講義の趣旨と進め方について</div><div>2. 総力戦と帝政の崩壊 (1)</div><div>3. 総力戦と帝政の崩壊 (2)</div><div>4. 二月革命と臨時政府</div><div>5. 十月革命 (1)</div><div>6. 十月革命 (2)</div><div>7. 内戦と「戦時共産主義」(1)</div><div>8. 内戦と「戦時共産主義」(2)</div></div><div><div>9. 新経済政策 (1)</div><div>10. 新経済政策 (2)</div><div>11. 新経済政策 (3)</div><div>12. 「上からの革命」(1)</div><div>13. 「上からの革命」(2)</div><div>14. スターリン体制の成立</div><div>15. 歴史のなかのロシア革命</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験を行い、その成績に基づいて評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 和田春樹編『新版世界各国史22 ロシア史』山川出版社、2002年；下斗米伸夫編『ロシアの歴史を知るための50章』明石書店、2016年；池田嘉郎『ロシア革命—破局の8か月』岩波新書、2017年；松戸清裕ほか編『ロシア革命とソ連の世紀』全5巻、岩波書店、2017年（近刊予定）。<br/>その他、講義の進行に合わせて適宜指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 「概論」として内容は平易を旨とするが、受講者が何らかの事由により本来備えるべき基本的知識や素養を欠く場合は、各自の主体的な努力が求められる。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位        | 担 当 教 員 |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|---------|--------------|-----|-----|---------|----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|------------|----------|--|
| ヨ ー ロ ッ パ 史 基 礎 講 読<br>European and American History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2          | 教授      | 小 野 善 彦 | 3            | 金   | 2   |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHM-HIS210J</div> <div>◆ 授業題目英語文献講読（Reading intensively the English Text on European History）</div> <div>◆ 目的・概要近世ヨーロッパの都市と市民に関わる諸問題を多角的に論じた下記の文献を精読し、近世の都市と市民についての理解を深めるとともに、英語文献の読解力の涵養に努める。<br/>テキスト：C.R. Friedrichs, The EarlyModern City, 1995</div> <div>◆ 到達目標近世都市の社会構造と周縁集団形成を促すメカニズムについての理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業紹介</td><td>9. 報告・討論</td></tr><tr><td>2. 報告・討論</td><td>10. 報告・討論</td></tr><tr><td>3. 報告・討論</td><td>11. 報告・討論</td></tr><tr><td>4. 報告・討論</td><td>12. 報告・討論</td></tr><tr><td>5. 報告・討論</td><td>13. 報告・討論</td></tr><tr><td>6. 報告・討論</td><td>14. 報告・討論</td></tr><tr><td>7. 報告・討論</td><td>15. 授業のまとめ</td></tr><tr><td>8. 報告・討論</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法出席・授業参加状況 40%、レポート 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習十分に予習して授業に臨むこと。</div> |            |         |         |              |     |     | 1. 授業紹介 | 9. 報告・討論 | 2. 報告・討論 | 10. 報告・討論 | 3. 報告・討論 | 11. 報告・討論 | 4. 報告・討論 | 12. 報告・討論 | 5. 報告・討論 | 13. 報告・討論 | 6. 報告・討論 | 14. 報告・討論 | 7. 報告・討論 | 15. 授業のまとめ | 8. 報告・討論 |  |
| 1. 授業紹介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 9. 報告・討論   |         |         |              |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
| 2. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10. 報告・討論  |         |         |              |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
| 3. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 11. 報告・討論  |         |         |              |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
| 4. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12. 報告・討論  |         |         |              |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
| 5. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 13. 報告・討論  |         |         |              |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
| 6. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14. 報告・討論  |         |         |              |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
| 7. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15. 授業のまとめ |         |         |              |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
| 8. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |         |         |              |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |         |         |              |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |            |          |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史基礎講読<br>European and American History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 小 野 善 彦 | 4            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS210J</div> <div>◆ 授業題目 英語文献講読 (Reading intensively the English Text on European History)</div> <div>◆ 目的・概要 近世ヨーロッパの都市と市民に関わる諸問題を多角的に論じた下記の文献を精読し、近世の都市と市民についての理解を深めるとともに、英語文献の読解力の涵養に努める。<br/>テキスト：C.R. Friedrichs, The EarlyModern City, 1995</div> <div>◆ 到達目標 近世都市の社会構造と周縁集団形成を促すメカニズムについての理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業紹介</div><div>2. 報告・討論</div><div>3. 報告・討論</div><div>4. 報告・討論</div><div>5. 報告・討論</div><div>6. 報告・討論</div><div>7. 報告・討論</div><div>8. 報告・討論</div></div><div><div>9. 報告・討論</div><div>10. 報告・討論</div><div>11. 報告・討論</div><div>12. 報告・討論</div><div>13. 報告・討論</div><div>14. 報告・討論</div><div>15. 授業のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席・授業参加状況 40%、レポート 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 十分に予習して授業に臨むこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位                | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------|--------------|-----|-----|------------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|------------|------------------|--|
| ヨーロッパ史基礎講読<br>European and American History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                  | 教授 有 光 秀 行 | 3            | 金   | 4   |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS210J</div> <div>◆ 授業題目 フランス語文献精読<br/>(Reading French Texts on Medieval European History Texts on Modern European History)</div> <div>◆ 目的・概要 フランス語で書かれた中世フランス史の概説書を読む予定です。毎回、所定の箇所の訳稿を授業前日までに提出してもらい、それに基づいて授業を進めていきます。<br/>第一回目は打ち合わせ。以後は毎回訳読（だいたい日本語で1000字くらい）と解説。所定の授業期間に読み残したテキストを学期末にレポートとして提出してもらい、獲得された読解力について確認します。</div> <div>◆ 到達目標 フランス語で書かれた論考の読解力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業・テキスト・レポートについての説明</td><td>9. フランス語文献読解 (8)</td></tr><tr><td>2. フランス語文献読解 (1)</td><td>10. フランス語文献読解 (9)</td></tr><tr><td>3. フランス語文献読解 (2)</td><td>11. フランス語文献読解 (10)</td></tr><tr><td>4. フランス語文献読解 (3)</td><td>12. フランス語文献読解 (11)</td></tr><tr><td>5. フランス語文献読解 (4)</td><td>13. フランス語文献読解 (12)</td></tr><tr><td>6. フランス語文献読解 (5)</td><td>14. フランス語文献読解 (13)</td></tr><tr><td>7. フランス語文献読解 (6)</td><td>15. 授業のまとめ</td></tr><tr><td>8. フランス語文献読解 (7)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況（70%）と学期末翻訳レポート（30%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 所定の箇所の訳を授業前に必ず作成・提出すること。<br/>予習でわからなかった箇所、読み間違えた箇所を中心に、復習を必ずおこなうこと。</div> |                    |            |              |     |     | 1. 授業・テキスト・レポートについての説明 | 9. フランス語文献読解 (8) | 2. フランス語文献読解 (1) | 10. フランス語文献読解 (9) | 3. フランス語文献読解 (2) | 11. フランス語文献読解 (10) | 4. フランス語文献読解 (3) | 12. フランス語文献読解 (11) | 5. フランス語文献読解 (4) | 13. フランス語文献読解 (12) | 6. フランス語文献読解 (5) | 14. フランス語文献読解 (13) | 7. フランス語文献読解 (6) | 15. 授業のまとめ | 8. フランス語文献読解 (7) |  |
| 1. 授業・テキスト・レポートについての説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. フランス語文献読解 (8)   |            |              |     |     |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 2. フランス語文献読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10. フランス語文献読解 (9)  |            |              |     |     |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 3. フランス語文献読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11. フランス語文献読解 (10) |            |              |     |     |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 4. フランス語文献読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 12. フランス語文献読解 (11) |            |              |     |     |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 5. フランス語文献読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 13. フランス語文献読解 (12) |            |              |     |     |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 6. フランス語文献読解 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14. フランス語文献読解 (13) |            |              |     |     |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 7. フランス語文献読解 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15. 授業のまとめ         |            |              |     |     |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 8. フランス語文献読解 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |            |              |     |     |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |            |              |     |     |                        |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史基礎講読<br>European and American History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 有 光 秀 行 | 4            | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS210J</div> <div>◆ 授業題目 フランス語文献精読（Reading French Texts on Medieval European History）</div> <div>◆ 目的・概要 前セメスターにひきつづき、フランス語で書かれた中世フランス史の概説書を読む予定です。毎回、所定の箇所の訳稿を授業前日までに提出してもらい、それに基づいて授業を進めていきます。第一回目は打ち合わせ。以後は毎回訳読（だいたい日本語で1000字くらい）と解説。所定の授業期間に読み残したテキストを学期末にレポートとして提出してもらい、獲得された読解力について確認します。</div> <div>◆ 到達目標 フランス語で書かれた論考の読解力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業・テキスト・レポートについての説明</div><div>2. フランス語文献読解 (1)</div><div>3. フランス語文献読解 (2)</div><div>4. フランス語文献読解 (3)</div><div>5. フランス語文献読解 (4)</div><div>6. フランス語文献読解 (5)</div><div>7. フランス語文献読解 (6)</div><div>8. フランス語文献読解 (7)</div></div><div><div>9. フランス語文献読解 (8)</div><div>10. フランス語文献読解 (9)</div><div>11. フランス語文献読解 (10)</div><div>12. フランス語文献読解 (11)</div><div>13. フランス語文献読解 (12)</div><div>14. フランス語文献読解 (13)</div><div>15. 授業のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況（70％）と学期末翻訳レポート（30％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 所定の箇所の訳を授業前に必ず作成・提出すること。<br/>予習でわからなかった箇所、読み間違えた箇所を中心に、復習を必ずおこなうこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史基礎講読<br>European and American History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 准教授 浅岡善治 | 3            | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS210J</p> <p>◆ 授業題目 ドイツ語文献講読 (Introductory Reading in German Texts on Modern European History)</p> <p>◆ 目的・概要 演習形式によるドイツ語文献講読を中心として、ヨーロッパ史研究に関する入門的指導を行う。</p> <p>◆ 到達目標 専門的歴史研究に向けての基本的素養の獲得、および一定のドイツ語読解能力の涵養。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. ガイダンス：授業の趣旨と進め方について</p> <p>2. 試読の検討と討論 (1) a</p> <p>3. 試読の検討と討論 (1) b</p> <p>4. 試読の検討と討論 (1) c</p> <p>5. 試読の検討と討論 (1) d</p> <p>6. 試読の検討と討論 (1) e</p> <p>7. 小括 (1)</p> <p>8. 試読の検討と討論 (2) a</p> </div> <div> <p>9. 試読の検討と討論 (2) b</p> <p>10. 試読の検討と討論 (2) c</p> <p>11. 試読の検討と討論 (2) d</p> <p>12. 試読の検討と討論 (2) e</p> <p>13. 小括 (2)</p> <p>14. 課題発表 (1)</p> <p>15. 中間的総括 (1)</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 30% の他 (受講態度、課題の達成度など) 70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 Wolfgang J. Mommsen, Die Urkatastrophe Deutschlands. Der Erste Weltkrieg 1914-1918, Klett-Cotta: Stuttgart, 2002.<br/>その他、授業の進行に合わせて適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ほぼ毎週課題が出るので、それらをきちんとこなすこと。<br/>また何らかの事由により基本的知識や素養を欠く場合は、各自の主体的な努力が求められる。</p> |     |          |              |     |     |
| <p>その他：面談等は随時。事前にメール等でアポイントを取ることが望ましい。<br/>研究室：文学研究科 5 F・539 E-mail : asaoka@m.tohoku.ac.jp</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史基礎講読<br>European and American History (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 浅岡善治 | 4            | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS210J</p> <p>◆ 授業題目 ドイツ語文献講読 (Introductory Reading in German Texts on Modern European History)</p> <p>◆ 目的・概要 演習形式によるドイツ語文献講読を中心として、ヨーロッパ史研究に関する入門的指導を行う。</p> <p>◆ 到達目標 専門的歴史研究に向けての基本的素養の獲得、および一定のドイツ語読解能力の涵養。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. 課題発表 (2)</p> <p>2. 試読の検討と討論 (3) a</p> <p>3. 試読の検討と討論 (3) b</p> <p>4. 試読の検討と討論 (3) c</p> <p>5. 試読の検討と討論 (3) d</p> <p>6. 試読の検討と討論 (3) e</p> <p>7. 小括 (3)</p> <p>8. 試読の検討と討論 (4) a</p> </div> <div> <p>9. 試読の検討と討論 (4) b</p> <p>10. 試読の検討と討論 (4) c</p> <p>11. 試読の検討と討論 (4) d</p> <p>12. 試読の検討と討論 (4) e</p> <p>13. 小括 (4)</p> <p>14. 中間的総括 (2)</p> <p>15. 総括</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 30% その他 (受講態度、課題の達成度など) 70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 Wolfgang J. Mommsen, Die Urkatastrophe Deutschlands. Der Erste Weltkrieg 1914-1918, Klett-Cotta: Stuttgart, 2002.<br/>その他、授業の進行に合わせて適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ほぼ毎週課題が出るので、それらをきちんとこなすこと。また何らかの事由により基本的知識や素養を欠く場合は、各自の主体的な努力が求められる。</p> |     |          |              |     |     |
| <p>その他：面談等は随時。事前にメール等でアポイントを取ることが望ましい。<br/>研究室：文学研究科 5 F・539 E-mail : asaoka@m.tohoku.ac.jp</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |          |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| ヨ ー ロ ッ パ 史 各 論<br>European and American History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 非常勤<br>講師<br>後 藤 篤 子 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS305J</div> <div>◆ 授業題目 ローマ帝国とキリスト教 (The Roman Empire and Christianity)</div> <div>◆ 目的・概要 ローマ帝政前期の「異教」世界・初期キリスト教世界の多様性を明らかにし、コンスタンティヌス帝の「改宗」の性格と、皇帝の「改宗」が帝政後期の宗教世界に与えた影響について考察する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)ローマ帝政前期の「異教」世界の多様性、キリスト教の成立と初期キリスト教世界の多様性に関する基本的知識を習得する。<br/>(2)コンスタンティヌス帝の「改宗」に関する史料状況を知り、その「改宗」の性格について考察する力を身につける。<br/>(3)帝政後期の宗教世界に関する基本的知識を習得し、皇帝の「改宗」の影響について考察する力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ローマの伝統的宗教観と多神教世界の多様性</div><div>2. 古代ユダヤ略史とイエスの時代のユダヤ教</div><div>3. 原始キリスト教の成立</div><div>4. 初期キリスト教世界の多様性 (1) —パウロをめぐる</div><div>5. 初期キリスト教世界の多様性 (2) —「異端」の出現と初期カトリシズムの形成</div><div>6. 1～3世紀初頭のローマ帝国とキリスト教</div><div>7. 3世紀の「危機」と宗教世界の変化</div><div>8. 最後のキリスト教徒大迫害とガレリウス帝の寛容勅令</div><div>9. コンスタンティヌスの「改宗」(1) —「幻による改宗伝説」と学説史</div></div><div><div>10. コンスタンティヌスの「改宗」(2) — 312年前後の史料状況と「ミラノ勅令」</div><div>11. コンスタンティヌスの「改宗」(3) —宗教立法からの考察と討議</div><div>12. 皇帝の「改宗」の影響 (1) —「異教」の終焉？</div><div>13. 皇帝の「改宗」の影響 (2) —「正統」と「異端」の対立の尖鋭化</div><div>14. 皇帝の「改宗」の影響 (3) —古代キリスト教から中世キリスト教へ</div><div>15. 講義のまとめと筆記試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験90%、平常点 (出席や質問、討議への参加等、授業への積極的参加度) 10%で評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：弓削達『ローマ帝国とキリスト教』、河出文庫 (世界の歴史5)、1989年。<br/>松本宣郎『ガリラヤからローマへ—地中海世界をかえたキリスト教徒』、山川出版社、1994年。<br/>後藤篤子「ローマ帝国における『異教』とキリスト教」、歴史学研究会編『地中海世界史1・古代地中海世界の統一と変容』(青木書店、2000年) 所収。<br/>その他の参考文献は授業時に適宜紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 上記参考書の少なくとも1点は受講前に読んでおく。<br/>最初の授業時に配布するプリントを読んだの予習と、1日の講義内容の復習。</div> |     |                      |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| ヨ ー ロ ッ パ 史 各 論<br>European and American History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | 2   | 非常勤<br>講師<br>大 月 康 弘 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS305J</div> <div>◆ 授業題目 ビザンツ帝国の国家と社会 (Constitutional and societal analysis of the Byzantine Empire)</div> <div>◆ 目的・概要 ビザンツ帝国は、キリスト教化したローマ帝国でした。理念的にも制度的にもローマ帝国の連続体ですが、キリスト教会が国家・社会制度に組み込まれたことで、一つの新しい社会に変貌します。<br/>この「キリスト教ローマ帝国」は、その後の地中海＝ヨーロッパ世界を規定する大きな存在でした。講義ではまず、「中世ローマ帝国」とも称されるビザンツの国制および社会について考察します。また併せて、この帝国を文明の中心として国家形成を果たしたゲルマン人諸部族国家、特にフランク王国について論及します。</div> <div>◆ 到達目標 ビザンツ帝国は「ヨーロッパ」の母胎です。「後期ローマ」時代に形成された国家制度と社会機構、またキリスト教会と社会の関係性は、その後、キリスト教世界に規定的に作用しました。講義では、ビザンツ国家の特殊性と普遍性について論じながら、「ヨーロッパ世界」における国家と宗教、また社会と経済のあり方について見通すことを目標とします。<br/>講義では、歴史学の成果にもとづき、ビザンツ帝国およびその影響下に国家形成を果たしたフランク王国について考察します。他方で、社会を類型化して理解する方法態度 (歴史社会学) についても講じます。「ビザンツ」を素材にしながら、「現代社会」をはじめとする各時代・地域の社会について洞察する目を涵養しましょう。各時代の社会を機動させた仕組み (メカニズム) は何か。講義を通じて、国家と社会、社会と経済について、類型論的、生成論的に考察する方法について考えます。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業内容の紹介―「ビザンツ帝国」に関する基本事項</div><div>2. ローマ帝国とヘレニズム世界</div><div>3. 後期ローマ帝国の国制改革 (1)</div><div>4. 後期ローマ帝国の国制改革 (2)</div><div>5. キリスト教の歴史 (1)―基本事項とヘレニズム都市</div><div>6. キリスト教の歴史 (2)―都市の変容とローマ帝国財政の変容</div><div>7. 4～5世紀の地中海世界 (1)―ビザンツ帝国とゲルマン人諸国家</div><div>8. 4～5世紀の地中海世界 (2)―東ゴート王国とコンスタンティノープル</div></div><div><div>9. ユスティニアヌス帝の時代</div><div>10. フランク王国とビザンツ帝国</div><div>11. ビレンヌ・テーゼと中世地中海世界</div><div>12. アラブ・イスラム勢力とヨーロッパ世界</div><div>13. 9～10世紀のビザンツ＝西欧関係</div><div>14. オットー大帝とビザンツ帝国―終末論が与えた影響</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点とレポートによって評価します。レポートは、以下の二題について作成して下さい。<br/>(1)ビザンツ帝国の经济社会構造の特質と、世界史上の役割について。<br/>(2)各受講者の専攻する領域・テーマの世界史上での意義について。講義の終了時に受け取ることとし、質問等は講義中に受け付けます。</div> <div>◇ 教科書・参考書 ビザンツプロパの参考書として：<br/>大月康弘『ヨーロッパ 時空の交差点』創文社 大月康弘『帝国と慈善 ビザンツ』創文社<br/>井上浩一・栗生沢猛夫『ビザンツとスラヴ』中央公論社 ゲオルグ・オストロコルスキー (和田廣訳)『ビザンツ帝国史』恒文社<br/>授業各回に終了後に、その内容を十分に復習し、指定された図書を読読すること。<br/>ビュール・マラヴァル (大月康弘訳)『皇帝ユスティニアヌス』白水社 ベルナル・フリューザン (大月康弘訳)『ビザンツ文明』白水社</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業各回に終了後に、その内容を十分に復習し、指定された図書を読読すること。</div> |  |     |                      |              |     |     |
| その他：史料用語としてギリシャ語、ラテン語が登場しますが、読解能力がなくても受講可能です。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ヨ ー ロ ッ パ 史 各 論<br>European and American History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 有 光 秀 行 | 6            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS305J</div> <div>◆ 授業題目 「ノルマン人の帝国」に生きる (Living in the Empire of the Normans)</div> <div>◆ 目的・概要 11～13世紀にノルマン人が進出した地域・社会を、近年 D・ベイツは「ノルマン人の帝国」として理解することを提案している。ベイツの議論のポイントをおさえるとともに、彼が提唱するように、当時の人々の具体的な足跡をたどる中で「帝国」のあり方を考察する。特に、大陸・ブリテン島・アイルランドと各地に所領を持った大貴顕、ウィリアム・マーシャルに焦点をあてて論じる予定である。</div> <div>◆ 到達目標 中世西北ヨーロッパ社会について、また「帝国」について、具体的な人物を通して理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 講義の背景について</div><div>2. D・ベイツの「帝国」論 (1)</div><div>3. D・ベイツの「帝国」論 (2)</div><div>4. D・ベイツの「帝国」論 (3)</div><div>5. D・ベイツの「帝国」論 (4)</div><div>6. D・ベイツの「帝国」論 (5)</div><div>7. D・ベイツの「帝国」論 (6)</div><div>8. ウィリアム・マーシャル論 (1)</div></div><div><div>9. ウィリアム・マーシャル論 (2)</div><div>10. ウィリアム・マーシャル論 (3)</div><div>11. ウィリアム・マーシャル論 (4)</div><div>12. ウィリアム・マーシャル論 (5)</div><div>13. ウィリアム・マーシャル論 (6)</div><div>14. ウィリアム・マーシャル論 (7)</div><div>15. 講義のまとめ</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況 (50パーセント) とレポート (50パーセント)</div><div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する</div><div>◇ 授業時間外学習 教室で指示する参考文献を読みながら、予習・復習をかならずおこなうこと。</div></div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史各論<br>European and American History (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 小 野 善 彦 | 5            | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS305J</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ中世の国家と社会 (State and Society in medieval Germany)</div> <div>◆ 目的・概要 11・12世紀にドイツ (ヨーロッパ) の国家と社会は、「古相のヨーロッパ」とは性格を著しく異にする旧ヨーロッパ的な構造へと大きく転換した。<br/>この講義においては、中世中期におけるこの国家・社会の構造転換の過程をたどり、ドイツ・西欧に固有の身分制的社会構造の形成と展開、その構造的特質を考察する。</div> <div>◆ 到達目標 11・12世紀に形成される特殊ヨーロッパ的な身分制社会の特質についての理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業内容の紹介：問題の背景</div><div>2. カロリング帝国：経済と社会</div><div>3. カロリング帝国：国制構造</div><div>4. カロリング体制の解体と再編〈1〉<br/>クリュニー修道院改革運動</div><div>5. カロリング体制の解体と再編〈2〉<br/>領域的諸権力の台頭</div><div>6. カロリング体制の解体と再編〈3〉社会構造の再編成</div><div>7. 10・11世紀のドイツ〈1〉部族連合国家と王権</div></div><div><div>8. 10・11世紀のドイツ〈2〉帝国教会制</div><div>9. グレゴリウス改革の展開：教会と国家</div><div>10. 改革の帰結〈1〉王権・国家、帝国諸侯</div><div>11. 改革の帰結〈2〉ローマ教会組織の確立</div><div>12. 身分制社会の形成</div><div>13. 身分制社会の構造〈1〉</div><div>14. 身分制社会の構造〈2〉</div><div>15. 授業のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席・受講態度 40%、レポート 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書 O・ブルナー『ヨーロッパ―その歴史と精神』、岩波書店 山田欣吾『教会から国家へ』、創文社<br/>関口武彦『クリュニー修道制の研究』、南窓社</div> <div>◇ 授業時間外学習 あらかじめ配布する資料に目を通し、問題意識を持って講義に臨むこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位                             | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------|--------------|-----|-----|--------------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|---------------------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|------------|------------------|--|
| ヨーロッパ史演習<br>European and American History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                               | 教授 有 光 秀 行 | 5            | 火   | 4   |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS312J</div> <div>◆ 授業題目 中世ヨーロッパ史研究 (Study in the Medieval European History)</div> <div>◆ 目的・概要 通常の授業時間は、フランス語のテキスト（中世におけるイングランドとノルマンディの関係をあつかった論文集の予定）を、分担箇所を決めて読みます。事前に担当者は自分が作成した訳文を印刷し、参加者全員その訳に目を通した上で、授業に臨んでももらいます。外国語の専門的文献の読解力を養うとともに、中世ヨーロッパ研究の最前線に関する知見を深めたいと思います。第一回目は打ち合わせ。以後は訳読（基本的に一人一段落）と質疑応答。また学期末には、中世ヨーロッパに関し、各人が興味を持つテーマを自ら設定して、それに関連する邦語論文を読みまとめたレポートを提出してもらいます。作成上の指導は随時おこないます。</div> <div>◆ 到達目標 さまざまな史料の読解力を獲得するとともに、学界での研究の諸動向を理解し、卒業論文・卒業研究作成にそなえる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明</td><td>9. フランス語論文読解 (8)</td></tr><tr><td>2. フランス語論文読解 (1)</td><td>10. フランス語論文読解 (9)</td></tr><tr><td>3. フランス語論文読解 (2)</td><td>11. フランス語論文読解 (10)、レポート作成進行状況確認</td></tr><tr><td>4. フランス語論文読解 (3)</td><td>12. フランス語論文読解 (11)</td></tr><tr><td>5. フランス語論文読解 (4)</td><td>13. フランス語論文読解 (12)</td></tr><tr><td>6. フランス語論文読解 (5)</td><td>14. フランス語論文読解 (13)</td></tr><tr><td>7. フランス語論文読解 (6)</td><td>15. 授業のまとめ</td></tr><tr><td>8. フランス語論文読解 (7)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況 (50%) とレポート (50%)。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業開始時に指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回読むフランス語テキストの予習・復習をおこなうこと。およびレポート作成のための文献探索・読解を随時おこなうこと。</div> |                                 |            |              |     |     | 1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明 | 9. フランス語論文読解 (8) | 2. フランス語論文読解 (1) | 10. フランス語論文読解 (9) | 3. フランス語論文読解 (2) | 11. フランス語論文読解 (10)、レポート作成進行状況確認 | 4. フランス語論文読解 (3) | 12. フランス語論文読解 (11) | 5. フランス語論文読解 (4) | 13. フランス語論文読解 (12) | 6. フランス語論文読解 (5) | 14. フランス語論文読解 (13) | 7. フランス語論文読解 (6) | 15. 授業のまとめ | 8. フランス語論文読解 (7) |  |
| 1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. フランス語論文読解 (8)                |            |              |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 2. フランス語論文読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10. フランス語論文読解 (9)               |            |              |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 3. フランス語論文読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11. フランス語論文読解 (10)、レポート作成進行状況確認 |            |              |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 4. フランス語論文読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 12. フランス語論文読解 (11)              |            |              |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 5. フランス語論文読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. フランス語論文読解 (12)              |            |              |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 6. フランス語論文読解 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 14. フランス語論文読解 (13)              |            |              |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 7. フランス語論文読解 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15. 授業のまとめ                      |            |              |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 8. フランス語論文読解 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                 |            |              |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                 |            |              |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位                            | 担 当 教 員 |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------|---------|--------------|-----|-----|--------------------------|------------------|--------------|-------------------|------------------|--------------------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|------------|------------------|--|
| ヨ ー ロ ッ パ 史 演 習<br>European and American History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2                              | 教授      | 有 光 秀 行 | 6            | 火   | 4   |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS312J</div> <div>◆ 授業題目 中世ヨーロッパ史研究 (Study in the Medieval European History)</div> <div>◆ 目的・概要 通常の授業時間は、前セメスターにつづいて、フランス語のテキスト（中世におけるイングランドとノルマンディの関係をあつかった論文集の予定）を、分担箇所を決めて読みます。事前に担当者は自分が作成した訳文を印刷し、参加者全員その訳に目を通した上で、授業に臨んでももらいます。外国語の専門的文献の読解力を養うとともに、中世ヨーロッパ研究の最前線に関する知見を深めたいと思います。第一回目は打ち合わせ。つづいて、前期に作成されたレポートの内容を要約・発表する機会を設けます。以後は訳読（基本的に一人一段落）と質疑応答。また学期末には、中世ヨーロッパに関し、各人が興味を持つテーマを自ら設定して、それに関連する邦語論文を読みまとめたレポートを提出してもらいます。作成上の指導は随時おこないます。</div> <div>◆ 到達目標 さまざまな史料の読解力を獲得するとともに、学界での研究の諸動向を理解し、卒業論文・卒業研究作成にそなえる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明</td><td>9. フランス語論文読解 (7)</td></tr><tr><td>2. レポート内容発表会</td><td>10. フランス語論文読解 (8)</td></tr><tr><td>3. フランス語論文読解 (1)</td><td>11. フランス語論文読解 (9)、レポート作成進行状況確認</td></tr><tr><td>4. フランス語論文読解 (2)</td><td>12. フランス語論文読解 (10)</td></tr><tr><td>5. フランス語論文読解 (3)</td><td>13. フランス語論文読解 (11)</td></tr><tr><td>6. フランス語論文読解 (4)</td><td>14. フランス語論文読解 (12)</td></tr><tr><td>7. フランス語論文読解 (5)</td><td>15. 授業のまとめ</td></tr><tr><td>8. フランス語論文読解 (6)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況（50％）とレポート（50％）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業開始時に指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回読むフランス語テキストの予習・復習をおこなうこと。およびレポート作成のための文献探索・読解を随時おこなうこと。</div> |                                |         |         |              |     |     | 1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明 | 9. フランス語論文読解 (7) | 2. レポート内容発表会 | 10. フランス語論文読解 (8) | 3. フランス語論文読解 (1) | 11. フランス語論文読解 (9)、レポート作成進行状況確認 | 4. フランス語論文読解 (2) | 12. フランス語論文読解 (10) | 5. フランス語論文読解 (3) | 13. フランス語論文読解 (11) | 6. フランス語論文読解 (4) | 14. フランス語論文読解 (12) | 7. フランス語論文読解 (5) | 15. 授業のまとめ | 8. フランス語論文読解 (6) |  |
| 1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9. フランス語論文読解 (7)               |         |         |              |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 2. レポート内容発表会                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10. フランス語論文読解 (8)              |         |         |              |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 3. フランス語論文読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11. フランス語論文読解 (9)、レポート作成進行状況確認 |         |         |              |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 4. フランス語論文読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. フランス語論文読解 (10)             |         |         |              |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 5. フランス語論文読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. フランス語論文読解 (11)             |         |         |              |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 6. フランス語論文読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14. フランス語論文読解 (12)             |         |         |              |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 7. フランス語論文読解 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15. 授業のまとめ                     |         |         |              |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 8. フランス語論文読解 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                |         |         |              |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                |         |         |              |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |

| 授 業 科 目                                                    | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| ヨ ー ロ ッ パ 史 演 習<br>European and American History (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教授 小 野 善 彦 | 5            | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                 | LHM-HIS312J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                     | ドイツ中世史の諸問題（The problems of the European medieval Historiography）                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                    | 西洋中世都市の社会構造の特質を論じた、研究史上重要な論文（ドイツ語）を精読し、中世都市の存在構造と中世後期におけるその変容の背景、性格、意義を考察する。テキストとして、中世後期の都市におけるツンフト体制による都市指導層の社会史的非断絶を論証した次の論文を精読する。<br>テキスト：E. Maschke, Verfassung und soziale Kräfte in der deutschen Stadt des späten Mittelalters, vornehmlich in Oberdeutschland, in: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Bd. 49, 1959. |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                     | ドイツ中世後期の都市におけるツンフト闘争の歴史的な性格を再検討する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                  | 1. 授業紹介<br>2. 報告・討論<br>3. 報告・討論<br>4. 報告・討論<br>5. 報告・討論<br>6. 報告・討論<br>7. 報告・討論<br>8. 報告・討論<br>9. 報告・討論<br>10. 報告・討論<br>11. 報告・討論<br>12. 報告・討論<br>13. 報告・討論<br>14. 報告・討論<br>15. まとめ                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                  | 出席・受講態度 40%、レポート 60%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                  | 教室で指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                  | 十分に予習した上で授業に臨むこと                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
| その他：                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                             | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史演習<br>European and American History (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 教授 小 野 善 彦 | 6            | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                          | LHM-HIS312J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                              | ドイツ中世史の諸問題（The problems of the European medieval Historiography）                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                             | 西洋中世都市の社会構造の特質を論じた、研究史上重要な論文（ドイツ語）を精読し、中世都市の存在構造と中世後期におけるその変容の背景、性格、意義を考察する。テキストとして、中世後期の都市におけるツンフト体制による都市指導層の社会史的断絶を論証した次の論文を精読する。<br>テキスト：E. Maschke, Verfassung und soziale Kräfte in der deutschen Stadt des späten Mittelalters, vornehmlich in Oberdeutschland, in: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Bd. 49, 1959. |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                              | ドイツ中世後期の都市におけるツンフト闘争の歴史的な性格を再検討する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                           | <div><div>1. 授業紹介<br/>2. 報告・討論<br/>3. 報告・討論<br/>4. 報告・討論<br/>5. 報告・討論<br/>6. 報告・討論<br/>7. 報告・討論<br/>8. 報告・討論</div><div>9. 報告・討論<br/>10. 報告・討論<br/>11. 報告・討論<br/>12. 報告・討論<br/>13. 報告・討論<br/>14. 報告・討論<br/>15. まとめ</div></div>                                                                                                                    |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                           | 出席・受講態度 40%、レポート 60%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                           | 教室で指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                           | 十分に予習した上で授業に臨むこと                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |
| その他：                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史演習<br>European and American History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 浅岡善治 | 5            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS312J</p> <p>◆ 授業題目 ロシア革命の歴史的再検討<br/>(Advanced Seminar in English: The Reconsideration of the Russian Revolution)</p> <p>◆ 目的・概要 ロシア革命の歴史的再検討 演習形式による英語文献講読を中心として、ヨーロッパ史研究に関する基本的指導を行う。</p> <p>◆ 到達目標 専門的歴史研究に向けての基本的素養の獲得、および英語文献の正確な読解。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. ガイダンス：授業の趣旨と進め方について</p> <p>2. 試読の検討と討論 (1) a</p> <p>3. 試読の検討と討論 (1) b</p> <p>4. 試読の検討と討論 (1) c</p> <p>5. 試読の検討と討論 (1) d</p> <p>6. 試読の検討と討論 (1) e</p> <p>7. 小括 (1)</p> <p>8. 試読の検討と討論 (2) a</p> </div> <div> <p>9. 試読の検討と討論 (2) b</p> <p>10. 試読の検討と討論 (2) c</p> <p>11. 試読の検討と討論 (2) d</p> <p>12. 試読の検討と討論 (2) e</p> <p>13. 小括 (2)</p> <p>14. 課題発表 (1)</p> <p>15. 中間的総括 (1)</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 30% その他（受講態度、課題の達成度など）70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 望田幸男・芝井敬司・末川清『新版 新しい史学概論』昭和堂、2004年；Sheila Fitzpatrick The Russian Revolution. New Edition, Oxford University Press, 2008.<br/>その他、授業の進行に合わせて適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ほぼ毎週課題が出るので、それらをきちんとこなすこと。また何らかの事由により基本的知識や素養を欠く場合は、各自の主体的な努力が求められる。</p> |     |          |              |     |     |
| <p>その他：面談等は随時。事前にメール等でアポイントを取ることが望ましい。<br/>研究室：文学研究科 5F・539 E-mail: asaoka@m.tohoku.ac.jp</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| ヨーロッパ史演習<br>European and American History (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 浅岡善治 | 6            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HIS312J</p> <p>◆ 授業題目 ロシア革命の歴史的再検討<br/>(Advanced Seminar in English: The Reconsideration of the Russian Revolution)</p> <p>◆ 目的・概要 ロシア革命の歴史的再検討 演習形式による英語文献講読を中心として、ヨーロッパ史研究に関する基本的指導を行う。</p> <p>◆ 到達目標 専門的歴史研究に向けての基本的素養の獲得、および英語文献の正確な読解。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. 課題発表 (2)</p> <p>2. 試読の検討と討論 (3) a</p> <p>3. 試読の検討と討論 (3) b</p> <p>4. 試読の検討と討論 (3) c</p> <p>5. 試読の検討と討論 (3) d</p> <p>6. 試読の検討と討論 (3) e</p> <p>7. 小括 (3)</p> <p>8. 試読の検討と討論 (4) a</p> </div> <div> <p>9. 試読の検討と討論 (4) b</p> <p>10. 試読の検討と討論 (4) c</p> <p>11. 試読の検討と討論 (4) d</p> <p>12. 試読の検討と討論 (4) e</p> <p>13. 小括 (4)</p> <p>14. 中間的総括 (2)</p> <p>15. 総括</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 30% その他（受講態度、課題の達成度など）70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 浜林正夫・佐々木隆爾編『歴史学入門』有斐閣、1992年；Sheila Fitzpatrick, The Russian Revolution. New Edition, Oxford University Press, 2008.<br/>その他、授業の進行に合わせて適宜指示する。 その他、授業の進行に合わせて適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ほぼ毎週課題が出るので、それらをきちんとこなすこと。また何らかの事由により基本的知識や素養を欠く場合は、各自の主体的な努力が求められる。</p> |     |          |              |     |     |
| <p>その他：面談等は随時。事前にメール等でアポイントを取ることが望ましい。<br/>研究室：文学研究科 5F・539 E-mail: asaoka@m.tohoku.ac.jp</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |          |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位            | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|--------------|-----|-----|----------|-------------|-----------|----------------|-------------|---------------|----------------|--------------|----------------|---------------|----------------|--------------|-------------|--------------|-------------|--|
| 現 代 言 語 学 概 論<br>Modern Linguistics (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2              | 教授 小 泉 政 利 | 3            | 金   | 2   |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN202J</div> <div>◆ 授業題目 言語学概論Ⅰ (Introduction to Linguistics Ⅰ)</div> <div>◆ 目的・概要 言語学の文献を読んだり卒業論文に向けて専門的に研究を進めていくうえでぜひとも知っておかなければならない基礎的な概念や言語現象、分析方法などについて学びます。今学期は特に、音韻論と形態論の分野に焦点を当てます。</div> <div>◆ 到達目標 音韻論と形態論の基礎的な概念を理解し、それを使って身近な言語現象を自分なりに分析できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 音韻論 3：韻律</td></tr><tr><td>2. 世界の諸言語</td><td>10. 音韻論 4：音韻現象</td></tr><tr><td>3. 音声学 1：音声</td><td>11. 形態論 1：形態素</td></tr><tr><td>4. 音声学 2：調音音声学</td><td>12. 形態論 2：接辞</td></tr><tr><td>5. 音声学 3：音響音声学</td><td>13. 形態論 3：語形成</td></tr><tr><td>6. 音声学 4：聴覚音声学</td><td>14. 形態論 4：辞書</td></tr><tr><td>7. 音韻論 1：音素</td><td>15. まとめと筆記試験</td></tr><tr><td>8. 音韻論 2：音節</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 概ね次のような基準で総合的に評価を決定します。<br/>筆記試験 60%、ミニット・ペーパー 20%、レポート 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書小泉政利（編著）『ここから始める言語学プラス統計分析』共立出版</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、授業の予習と復習をこまめに行うこと。<br/>成績評価方法欄の「ミニット・ペーパー」には授業時間外に行う課題も含まれます。</div> |                |            |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 音韻論 3：韻律 | 2. 世界の諸言語 | 10. 音韻論 4：音韻現象 | 3. 音声学 1：音声 | 11. 形態論 1：形態素 | 4. 音声学 2：調音音声学 | 12. 形態論 2：接辞 | 5. 音声学 3：音響音声学 | 13. 形態論 3：語形成 | 6. 音声学 4：聴覚音声学 | 14. 形態論 4：辞書 | 7. 音韻論 1：音素 | 15. まとめと筆記試験 | 8. 音韻論 2：音節 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9. 音韻論 3：韻律    |            |              |     |     |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
| 2. 世界の諸言語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. 音韻論 4：音韻現象 |            |              |     |     |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
| 3. 音声学 1：音声                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11. 形態論 1：形態素  |            |              |     |     |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
| 4. 音声学 2：調音音声学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 形態論 2：接辞   |            |              |     |     |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
| 5. 音声学 3：音響音声学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13. 形態論 3：語形成  |            |              |     |     |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
| 6. 音声学 4：聴覚音声学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 14. 形態論 4：辞書   |            |              |     |     |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
| 7. 音韻論 1：音素                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 15. まとめと筆記試験   |            |              |     |     |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
| 8. 音韻論 2：音節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |            |              |     |     |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |            |              |     |     |          |             |           |                |             |               |                |              |                |               |                |              |             |              |             |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 言 語 学 概 論<br>Modern Linguistics (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 木 山 幸 子 | 4            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN22J</div> <div>◆ 授業題目 言語学入門（運用）(Introduction to Pragmatics)</div> <div>◆ 目的・概要 ことばは、様々な状況で、様々な話し手と聞き手の間のやりとりに用いられます。「語用論 (Pragmatics)」は、ことばの意味が状況や対人関係に応じてどのように変わるかを分析する学問です。本科目では、語用論的に見て動きのある身近な言語現象を取り上げながら、これまでに発展してきた語用論理論の概要を理解し、それらの理論を検証した主要な先行研究の要点を把握します。</div> <div>◆ 到達目標 身近な言語現象を語用論の視点から独自に分析的に考えられるようになる。また、言語処理の過程は使用者の特性（個人間の差および個人内の変化）に大きく左右されるものであることへの理解と受容の態度を持つ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 呼称：人をどう呼ぶか？呼ばないか？</div><div>3. あいさつ：対人関係構築の端緒を開く</div><div>4. あいづち：さえぎりのなか？促しなのか？</div><div>5. 敬語の東西：共時的変化をたどる</div><div>6. 敬語の古今：通時的変化をたどる</div><div>7. 間接的発話行為：なぜ直接言わないの？</div><div>8. 中間まとめ：ことばの持つ多様性に思いをはせる</div><div>9. 語用論と認知機能：意図理解、メンタライジング、注意</div></div><div><div>10. 子どものことば：発達における協同注意の役割</div><div>11. ことばの性差：遺伝的影響？環境的影響？</div><div>12. 母語と外国語：その習得過程の違い</div><div>13. ことばと加齢：保たれる機能、衰える機能</div><div>14. 語用論の神経基盤：ことばと裏腹の意図を理解する仕組み</div><div>15. まとめと筆記試験：ことばを使う人間の多様性に思いをはせる</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験（50%）、毎回授業の最後に課すワークシート（50%）、授業時間外の語用論調査・実験の体験（若干）</div> <div>◇ 教科書・参考書 指定しない。参考文献は授業中随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回とりあげるテーマに関連の深い文献をあらかじめ紹介するので、それを読んでおくこと。また語用論をテーマとした調査や実験に参加してもらおう機会を設けます（参加は任意）。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：人間の言語処理過程の実証的研究のおもしろさを垣間見てもらいたいと思います。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                     | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 言 語 学 基 礎 講 読<br>Modern Linguistics (Introductory Reading)                                                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 准教授 木 山 幸 子 | 3            | 月   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                                                                                                  | LHM-LIN28J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                                                                                                      | 語用論研究法入門（Research Methodologies in Pragmatics: An Introduction）                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                                                                                                     | 語用論（Pragmatics）は、ことばの実際の運用に目を向けた言語学の中でも比較的新しい学問分野です。本科目では、語用論で扱われる主要なトピックや理論について、受講生自身に文献を調べてまとめ、他の受講生と共有してもらいます。このグループワークを通して、専門的な文献の要旨を把握する基本的読解力と研究のプレゼンテーションの基礎を身につけることを意図しています。さらに、語用論研究における興味深い独創的テーマを自ら見出す訓練として、期末レポートで仮想語用論研究計画書をまとめてもらいます。                                                                                                         |             |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                                                                                      | 語用論の関心事と主要理論の概要を理解し、そこから独自の研究テーマを設定できるようになる。また、自身が調査した文献の要点を過不足なくまとめて専門外の他者にもわかりやすく伝えられるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                              |             |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                                                                   | 1. ガイダンス（教員）<br>2. 語用論研究の奥ゆきと広がり（教員）<br>3. 終助詞（受講生）<br>4. 直示（受講生）<br>5. 敬語（受講生）<br>6. 文法化（受講生）<br>7. 異文化間語用論（受講生）<br>8. 中間まとめ：身近な言語現象の語用論的機能（教員）<br>9. 語用論、対人配慮行動の理論の発展（教員）<br>10. Griceの協調の原理（受講生）<br>11. Searleの発話行為理論（受講生）<br>12. Brown & Levinsonのポライトネス理論（受講生）<br>13. Sperber & Wilsonの関連性理論（受講生）<br>14. Baron-Cohenの心の理論（受講生）<br>15. まとめ：語用論研究の未来（教員） |             |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                                                                   | 期末レポート（50%）、発表分担（30%）、毎回授業の最後に課すワークシート（20%）、授業時間外の語用論調査・実験の体験（若干）                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                                                                   | 加藤重広・滝浦真人編（2016）『語用論研究法ガイドブック』東京：ひつじ書房（授業中に2割引購入の便宜を図ります）                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                                                                   | 受講者全員にグループ発表を担当してもらうので、その準備を他のメンバーとよく協力して進め、自分の分担作業は責任をもって行うこと（その自信がない場合は受講しないこと）。また語用論をテーマとした調査や実験に参加してもらう機会を設けます（参加は任意）。                                                                                                                                                                                                                                  |             |              |     |     |
| 期末レポートとして、語用論をテーマに何か研究するとした場合の仮想研究計画書をまとめてもらいます。初回授業時にその詳細を提示しますので、その他：授業期間中もそれを見越して各自文献調査を進め構想を練っておくようにしてください。計画書を仮想で終わらせるのはもったいないと思ったら、ぜひ後期の同教員による基礎演習「入門的言語調査・実験法実践」を受講して実際に言語データを取得し分析するおもしろさを体験してください。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                        | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 言 語 学 基 礎 演 習<br>Modern Linguistics (Introductory Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 准教授 木 山 幸 子 | 4            | 月   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                     | LHM-LIN29J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                         | 入門的言語調査・実験法実践 (Introductory Experiments in Language Processing)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                        | 本科目では、心理言語学的な言語研究を実際に体験するために、グループを組んで調査・実験の小プロジェクトを行います。研究テーマ・デザインの立案、調査・実験素材の準備、データ収集、分析、まとめと発表までの一連の作業を授業期間内に行います。期間内に実現できるよう教員が適宜助言をしますが、基本的にはグループのメンバー同士の主体的な協同により、一つの（小さな）研究成果をあげてもらいます。この作業を通して、実証的な言語研究の醍醐味に触れてもらえればと思います。                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                         | 実証的言語研究の一連の過程を体験することで、科学的思考方法および共同作業に必要な調整能力の基礎を身につける。また、実際の言語処理過程が自分一人の頭の中で想像していることとは決して同じではない（大いに異なる）ことを目の当たりにし、「データを取って確かめる」ことの意義を理解する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                      | <div>1. ガイダンス</div> <div>2. 研究テーマ策定（グループワーク）</div> <div>3. 研究デザイン立案（グループワーク）</div> <div>4. 中間発表 ①：各々の計画の実現可能性についてグループ間で議論</div> <div>5. 調査・実験素材の準備（グループワーク）</div> <div>6. 質問紙紙・実験プログラム等作成（グループワーク）</div> <div>7. データ整理・分析法の基礎（教員）</div> <div>8. データ整理（グループワーク）</div> <div>9. データ分析（グループワーク）</div> <div>10. 中間発表 ②：各グループの分析結果を共有し、全員で解釈の方向性を検討する</div> <div>11. プレゼンテーションの基礎（教員）</div> <div>12. 分析結果の図表作成（グループワーク）</div> <div>13. 分析結果のまとめ（グループワーク）</div> <div>14. プレゼンテーションの準備（グループワーク）</div> <div>15. 成果発表：グループごとのフラッシュトークと質疑応答</div> |             |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                      | グループワークへの貢献（50%）、毎回授業の最後に課すワークシート（50%）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                      | 指定しない。参考文献は授業中随時紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                      | グループに分かれて小プロジェクトを行うので、相当の時間外学習が必要になります。とくに、データを収集する作業は完全に授業時間外に行ってもらうことになります。プロジェクトを成功させ他のメンバーに迷惑をかけないために、自分が分担する作業を責任をもって行う意思のある学生のみ受講登録してください（初回でその意思の確認をします）。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |              |     |     |
| その他：                                                           | 多様な背景を持つ意欲ある受講生を歓迎したいと思いますが、授業の性質上、受講者数を制限する可能性があります。その場合は、前期の同教員による基礎講読「語用論研究法入門」を受講済みの学生、言語学及び関連領域の学生を優先します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 言 語 交 流 学 基 礎 講 読<br>Interlinguistics (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 後 藤 齊 | 3            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN210J</div> <div>◆ 授業題目 社会言語学（Sociolinguistics）</div> <div>◆ 目的・概要 英語の使用が急速に世界的に広がりつつある一方において、多くの言語が存続の危機に瀕しており、さまざまな立場からそれに対処しようとする動きが見られる。この授業では、専門の文献を読むことにより、現代におけるこのような社会言語学的事実とその把握のしかたについて触れる。あわせて、学術的な文献における論の進め方や言語学の他の分野との関連などにも注意を払うようにし、専門的な英語の文章からの確に論旨を読みとるための主体的な読解力を高めることもこの授業の大きな目的である。英語で書かれた専門文献の読解に慣れるとともに、言語の社会的側面の一端について理解を深める。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 講読 1</div><div>3. 講読 2</div><div>4. 講読 3</div><div>5. 講読 4</div><div>6. 講読 5</div><div>7. 講読 6</div><div>8. 講読 7</div></div><div><div>9. 講読 8</div><div>10. 講読 9</div><div>11. 講読 10</div><div>12. 講読 11</div><div>13. 講読 12</div><div>14. 講読 13</div><div>15. 全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加 60%、レポート 40%</div> <div>◇ 教科書・参考書 資料を配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 積極的に授業に参加できるように、下調べをして来ること。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                       |                | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------|-----|-----|------------------------|----------------|---------------|---------|-------------------|----------------|-----------------|-------------|------------|------------|------------|----------|-------------|------------|----------------|--|
| 音 声 学<br>P h o n e t i c s                                                                                                                                                                                    |                | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教授 後 藤 齊 | 3            | 水   | 4   |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                                                                                                    |                | LHM-LIN211J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| ◆ 授業題目                                                                                                                                                                                                        |                | 音声学概説・調音音声学（Introducution to phonetics and articulatory phonetics）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                                                                                                       |                | 音声は言語の基本的な側面である。この授業では、言語音の生成の原理と個別の音声の調音のしくみについて講義形式で扱う。あわせて国際音声記号のうちの主要な単音の発音の訓練も大きな比重を占めており、できるだけ時間をかけて発音の練習を行う。この際に、担当教員の肉声以外に多様な音声サンプルに触れるようにする。                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                                                                                        |                | 調音音声学の原理についての理論的な理解および国際音声記号の実践的な技能と知識を得ることによって、音声言語（特に日本語）の客観的な観察と記述に習熟する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                                                                     |                | <table><tr><td>1. ガイダンス、言語における音声の位置づけ</td><td>9. 子音体系、破裂音、鼻音</td></tr><tr><td>2. 音声器官の構造と働き</td><td>10. 摩擦音</td></tr><tr><td>3. 国際音声記号と音声記述の原理</td><td>11. その他の肺臓気流子音</td></tr><tr><td>4. 母音体系、第一次基本母音</td><td>12. 非肺臓気流子音</td></tr><tr><td>5. 第二次基本母音</td><td>13. 子音のまとめ</td></tr><tr><td>6. 基本母音の調音</td><td>14. 超分節音</td></tr><tr><td>7. 基本母音のまとめ</td><td>15. 全体のまとめ</td></tr><tr><td>8. その他の母音と補助符号</td><td></td></tr></table> |          |              |     |     | 1. ガイダンス、言語における音声の位置づけ | 9. 子音体系、破裂音、鼻音 | 2. 音声器官の構造と働き | 10. 摩擦音 | 3. 国際音声記号と音声記述の原理 | 11. その他の肺臓気流子音 | 4. 母音体系、第一次基本母音 | 12. 非肺臓気流子音 | 5. 第二次基本母音 | 13. 子音のまとめ | 6. 基本母音の調音 | 14. 超分節音 | 7. 基本母音のまとめ | 15. 全体のまとめ | 8. その他の母音と補助符号 |  |
| 1. ガイダンス、言語における音声の位置づけ                                                                                                                                                                                        | 9. 子音体系、破裂音、鼻音 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| 2. 音声器官の構造と働き                                                                                                                                                                                                 | 10. 摩擦音        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| 3. 国際音声記号と音声記述の原理                                                                                                                                                                                             | 11. その他の肺臓気流子音 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| 4. 母音体系、第一次基本母音                                                                                                                                                                                               | 12. 非肺臓気流子音    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| 5. 第二次基本母音                                                                                                                                                                                                    | 13. 子音のまとめ     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| 6. 基本母音の調音                                                                                                                                                                                                    | 14. 超分節音       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| 7. 基本母音のまとめ                                                                                                                                                                                                   | 15. 全体のまとめ     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| 8. その他の母音と補助符号                                                                                                                                                                                                |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                                                                     |                | 授業への参加 40%、小テスト 60%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                                                                     |                | 教科書：斎藤純男 『日本語音声学入門』（三省堂、2006）<br>参考書は <a href="http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/phonetics.html">http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/phonetics.html</a> に記載してある。                                                                                                                                                                                                                                                                |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                                                                     |                | 授業中の発音練習に倣って、自分でも練習すること。主要な音声記号が間違わずに書けるように練習すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |
| その他：発音練習の時間をできるだけ確保するために、受講者数を30名程度に制限する。言語学および隣接分野の専修の学生を優先する。発音練習の際は手鏡を持参すること。 <a href="http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/phonetics.html">http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/phonetics.html</a> も参照すること。 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |                        |                |               |         |                   |                |                 |             |            |            |            |          |             |            |                |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 音 声 学<br>Phonetics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 後 藤 齊 | 4            | 水   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN211J</p> <p>◆ 授業題目 音響音声学 (Acoustic phonetics)</p> <p>◆ 目的・概要 音声は物理現象でもあるから、言語音を客観的に観察し、理解するためには音声の音響的分析はきわめて有効な手法である。この授業では、音声の物理的性質についての講義ののち、音声分析装置（パソコン）を用いた音声の取得と分析の実習を行う。基本母音と日本語の音声を用いて、波形およびスペクトログラム、フォルマント等の分析結果の読み取りを行う。その結果を、すでに知っている調音音声学の事実および聴き取りと比較してみる。内容として理科系的な要素が強いが、この授業では複雑な数式は使わない。</p> <p>◆ 到達目標 言語音の物理的側面の基礎を理解し、音声分析の手法に慣れることにより、言語音を客観的に観察する技術を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス、音の物理</li> <li>2. 純音の周波数と高さ</li> <li>3. アナログとデジタル、サンプリング周波数と量子化ビット数</li> <li>4. パソコンにおける音声の取り扱いと音声分析装置</li> <li>5. 複合音とスペクトル</li> <li>6. 音源フィルター理論</li> <li>7. 母音のスペクトログラムとフォルマント</li> <li>8. 母音のスペクトログラムとフォルマント（調音音声学的事実との比較）</li> <li>9. 広帯域と狭帯域のスペクトログラム</li> <li>10. 子音の波形とスペクトログラム</li> <li>11. 子音の波形とスペクトログラム（続き）</li> <li>12. フォルマント遷移</li> <li>13. 連続音声の波形とスペクトログラム、フォルマント</li> <li>14. 連続音声の波形とスペクトログラム、フォルマント（続き）</li> <li>15. 全体のまとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業への参加 40%、実習レポート 60%</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業期間中に3回の実習レポートを提出してもらう。レポートの書き方は指示に従うこと。<br/>教科書：吉田友敬 『言語聴覚士の音響学入門』（海文堂、2006）<br/>参考書は <a href="http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/acoustics.html">http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/acoustics.html</a> に記載。</p> <p>◇ 授業時間外学習 音響学分野の用語や概念が頻出するので、理解を確かなものにするため十分な復習をすること。レポートには十分な時間をかけること。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：調音音声学の基礎を習得済みであることが望ましい。 <a href="http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/acoustics.html">http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/acoustics.html</a> も参照すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 言 語 学 各 論<br>Modern Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 非常勤講師 窪 蘭 晴 夫 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN303J</p> <p>◆ 授業題目 日本語の音韻構造 (Japanese Phonology)</p> <p>◆ 目的・概要 英語をはじめとする他の言語と対照しながら、類型論的観点から日本語の音韻構造を考察する。音韻構造の中でも特に音節構造、音節量、アクセントの3項目を中心に考察を行う。音節構造については、母音連続や尾子音を避けようとして起こる諸現象を、音節量については超重音節を避けようとして起こる諸現象を中心に分析する。アクセントはおもに単純名詞アクセント、複合語アクセント、頭文字語アクセントの3つの規則を分析する。いずれについても、標準語（東京方言）から他の方言にも分析対象を広げ、(i)日本語が他の言語とどのような異同を示すか、(ii)日本語は類型論的にみてどのような言語であるか、(iii)日本語の研究が一般言語学にどのように貢献できるかを考察する。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日常生活の身近なところに存在する言語の規則性について関心を持つようになる、(2)音韻論の基本概念を理解する、(3)基本的な文献を正しく読むことができる、(4)自らデータを集め分析することができる、以上の4点を到達目標とする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 序説（言語研究における音韻研究、言語学の基本的な考え方、音韻構造の類型論）</li> <li>2. 音節構造 (1) 音節構造の普遍性、モーラと音節</li> <li>3. 音節構造 (2) 頭子音制約と尾子音制約</li> <li>4. 音節構造 (3) 二重母音と母音融合</li> <li>5. 音節量 (1) 英語の音節量</li> <li>6. 音節量 (2) 標準語の音節量</li> <li>7. 音節量 (3) 諸方言の音節量</li> <li>8. アクセント (1) アクセントの類型</li> <li>9. アクセント (2) 標準語のアクセント（単純語のアクセント規則）</li> <li>10. アクセント (3) 標準語のアクセント（複合語のアクセント規則）</li> <li>11. アクセント (4) 標準語のアクセント（頭文字語のアクセント規則）</li> <li>12. アクセント (5) 語形成とアクセント</li> <li>13. アクセント (6) 鹿児島方言のアクセント</li> <li>14. イントネーションとリズムの類型</li> <li>15. 総括（音韻構造の類型と日本語の特徴）</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点（出席、小テスト）30%、レポートまたは筆記試験 70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教材（プリント配布）：窪蘭晴夫（2013）『音韻論』（三原健一・高見健一（編）『日英対照 英語学の基礎』くろしお出版、第1章）。</p> <p>参考書：窪蘭晴夫・太田聡（1998）『音韻構造とアクセント』研究社。<br/>窪蘭晴夫（1999）『日本語の音声』岩波書店。</p> <p>◇ 授業時間外学習 事前に配布する教材（プリント）を読んでおくこと。また、その日に習ったことを復習しておくこと。</p> |     |               |              |     |     |
| その他：集中講義のため、質問は授業中もしくは休憩時間に受ける。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |               |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位                                        | 担 当 教 員   |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|-------|--------------|-----|-----|--------------|-----------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|---------|-----------------------------------|--|
| 現 代 言 語 学 各 論<br>Modern Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                                          | 非常勤<br>講師 | 小 野 創 | 集 中<br>(5)   |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN303J</div> <div>◆ 授業題目 心理言語学：文理解を中心に (Psycholinguistics: Topics in Sentence Processing)</div> <div>◆ 目的・概要 言語の発話と言語理解にみられることばの使用のメカニズムを探る。具体的には、以下の3種類の活動を行う。<br/>(1)英語で書かれた文献を読み、この分野の先行研究に関する知識を得る。<br/>(2)文献で論じられている情報を丁寧に整理し、きちんとした文章にまとめる。<br/>(3)心理言語学実験の基礎を学び、実験構築の準備をする。</div> <div>◆ 到達目標 言語学、心理言語学の基礎知識を習得し、それをもとに日常生活におけることばの分析を通して、人間の心のメカニズムを捉えることを目的とする。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション</td><td>9. Reanalysis as a Last Resort #2</td></tr><tr><td>2. Minimal Attachment #1</td><td>10. Japanese Relative Clause Attachment #1</td></tr><tr><td>3. Minimal Attachment #2</td><td>11. Japanese Relative Clause Attachment #2</td></tr><tr><td>4. Minimal Attachment #3</td><td>12. Japanese Wh-processing #1</td></tr><tr><td>5. Arguments and Modifiers with MA #1</td><td>13. Japanese Wh-processing #2</td></tr><tr><td>6. Arguments and Modifiers with MA #2</td><td>14. Japanese Wh-processing #3</td></tr><tr><td>7. Arguments and Modifiers with MA #3</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. Reanalysis as a Last Resort #1</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 レポート</div> <div>◇ 教科書・参考書 資料を適宜配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 課された論文を読み、コメントを考える</div> |                                            |           |       |              |     |     | 1. イントロダクション | 9. Reanalysis as a Last Resort #2 | 2. Minimal Attachment #1 | 10. Japanese Relative Clause Attachment #1 | 3. Minimal Attachment #2 | 11. Japanese Relative Clause Attachment #2 | 4. Minimal Attachment #3 | 12. Japanese Wh-processing #1 | 5. Arguments and Modifiers with MA #1 | 13. Japanese Wh-processing #2 | 6. Arguments and Modifiers with MA #2 | 14. Japanese Wh-processing #3 | 7. Arguments and Modifiers with MA #3 | 15. まとめ | 8. Reanalysis as a Last Resort #1 |  |
| 1. イントロダクション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9. Reanalysis as a Last Resort #2          |           |       |              |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
| 2. Minimal Attachment #1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10. Japanese Relative Clause Attachment #1 |           |       |              |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
| 3. Minimal Attachment #2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11. Japanese Relative Clause Attachment #2 |           |       |              |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
| 4. Minimal Attachment #3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. Japanese Wh-processing #1              |           |       |              |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
| 5. Arguments and Modifiers with MA #1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 13. Japanese Wh-processing #2              |           |       |              |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
| 6. Arguments and Modifiers with MA #2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 14. Japanese Wh-processing #3              |           |       |              |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
| 7. Arguments and Modifiers with MA #3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15. まとめ                                    |           |       |              |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
| 8. Reanalysis as a Last Resort #1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                            |           |       |              |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                            |           |       |              |     |     |              |                                   |                          |                                            |                          |                                            |                          |                               |                                       |                               |                                       |                               |                                       |         |                                   |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位                   | 担 当 教 員            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------|--------------|-----|-----|--------------------------------------|----------------------|-----------------------------|----------------------|---------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|--|-----------------------|--|-----------------------|--|-----------------------|
| 現 代 言 語 学 各 論<br>Modern Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                     | 非常勤<br>講師<br>渡 辺 己 | 集 中<br>(6)   |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN303J</div> <div>◆ 授業題目 セイリッシュ語文法概説 (Salishan grammar)</div> <div>◆ 目的・概要 北アメリカ先住民諸語のうち、北西海岸地域で話されるセイリッシュ語族について、特にそのなかでもスライアモン語の音声・音韻、ならびに形態統語法について学び、フィールド調査を通して得たデータを分析し、文法を記述することについて学習する。</div> <div>◆ 到達目標 スライアモン語の文法、およびその類型の特徴を理解すること。いわゆる無文字言語の現地調査を通して、その言語の仕組みを分析し、記述することを理解すること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. セイリッシュ語族の概観、話者数に関する現況、フィールド言語について</td><td>7. スライアモン語形態統語論 (続き)</td></tr><tr><td>2. セイリッシュ語族およびスライアモン語の音声・音韻</td><td>8. スライアモン語形態統語論 (続き)</td></tr><tr><td>3. 音声・音韻 (続き)</td><td>9. スライアモン語形態統語論 (続き)</td></tr><tr><td>4. スライアモン語形態統語論 (以下順に、概観、語形成、動詞結合価とその増減、「語彙的接尾辞」、重複法、アスペクト、統語的構造について)</td><td>10. スライアモン語形態統語論 (続き)</td></tr><tr><td>5. スライアモン語形態統語論</td><td>11. スライアモン語形態統語論 (続き)</td></tr><tr><td>6. スライアモン語形態統語論 (続き)</td><td>12. スライアモン語形態統語論 (続き)</td></tr><tr><td></td><td>13. スライアモン語形態統語論 (続き)</td></tr><tr><td></td><td>14. スライアモン語形態統語論 (続き)</td></tr><tr><td></td><td>15. スライアモン語形態統語論 (続き)</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 レポートによって評価する。ただし、本講義に一度も出席していない者には、レポート提出を認めない。レポートでは本講義で学習するセイリッシュ語の特徴と、自分の専門とする言語 (あるいは履修したことのある言語、興味のある言語、日本語やその他自分の母語でも良い) を対照して考察したレポートを提出してもらう。(A4用紙3枚程度) 特に関心があった部分、比較対照がおもしろいと思われる特徴に絞って考察すること。</div> <div>◇ 教科書・参考書 特に指定しない。適宜ハンドアウトを配布しながら、講義を進める。講義の中で関連する論文・本などを紹介していく。</div> <div>◇ 授業時間外学習 その日に提示した例文を復習すること。</div> |                       |                    |              |     |     | 1. セイリッシュ語族の概観、話者数に関する現況、フィールド言語について | 7. スライアモン語形態統語論 (続き) | 2. セイリッシュ語族およびスライアモン語の音声・音韻 | 8. スライアモン語形態統語論 (続き) | 3. 音声・音韻 (続き) | 9. スライアモン語形態統語論 (続き) | 4. スライアモン語形態統語論 (以下順に、概観、語形成、動詞結合価とその増減、「語彙的接尾辞」、重複法、アスペクト、統語的構造について) | 10. スライアモン語形態統語論 (続き) | 5. スライアモン語形態統語論 | 11. スライアモン語形態統語論 (続き) | 6. スライアモン語形態統語論 (続き) | 12. スライアモン語形態統語論 (続き) |  | 13. スライアモン語形態統語論 (続き) |  | 14. スライアモン語形態統語論 (続き) |  | 15. スライアモン語形態統語論 (続き) |
| 1. セイリッシュ語族の概観、話者数に関する現況、フィールド言語について                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7. スライアモン語形態統語論 (続き)  |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
| 2. セイリッシュ語族およびスライアモン語の音声・音韻                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8. スライアモン語形態統語論 (続き)  |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
| 3. 音声・音韻 (続き)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9. スライアモン語形態統語論 (続き)  |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
| 4. スライアモン語形態統語論 (以下順に、概観、語形成、動詞結合価とその増減、「語彙的接尾辞」、重複法、アスペクト、統語的構造について)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. スライアモン語形態統語論 (続き) |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
| 5. スライアモン語形態統語論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11. スライアモン語形態統語論 (続き) |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
| 6. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. スライアモン語形態統語論 (続き) |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 13. スライアモン語形態統語論 (続き) |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14. スライアモン語形態統語論 (続き) |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15. スライアモン語形態統語論 (続き) |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |
| その他：言語学と音声学の基本的知識があることが望ましい。できれば声門化音 (放出音)、側面摩擦音、側面破擦音が調音できるとなお良い。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                       |                    |              |     |     |                                      |                      |                             |                      |               |                      |                                                                       |                       |                 |                       |                      |                       |  |                       |  |                       |  |                       |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 言 語 交 流 学 各 論<br>Interlinguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 後 藤 齊 | 5            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN304J</div> <div>◆ 授業題目 言語研究におけるコンピュータ利用の基礎（Computing in linguistic research）</div> <div>◆ 目的・概要 以下の事項について講義を行い、さらに実習によりその知識を深め、関連した技術を習得する。<div>・ 文字コード</div><div>・ 文献検索（OPAC、文献データベース）</div><div>・ 言語研究用ソフトウェア</div></div> <div>◆ 到達目標 コンピュータおよびインターネットを言語研究により効果的に利用する方法について、基本的な知識と技術を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス</div><div>2. Windowsの基礎</div><div>3. ファイル</div><div>4. 文字コード</div><div>5. 文字コード（続き）</div><div>6. 東北大学附属図書館および大学図書館等のOPAC</div><div>7. 国立国会図書館と公共図書館のOPAC</div><div>8. 出版社系の書籍データベース</div><div>9. 海外の図書館のOPAC</div><div>10. 国立情報学研究所のデータベース</div><div>11. 言語学関係の論文データベース</div><div>12. 海外の論文データベース</div><div>13. 言語研究用ソフトウェア</div><div>14. 言語研究用ソフトウェア（続き）</div><div>15. 全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加 40%、レポート 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書 資料を配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業中に紹介したサイトは実際にアクセスして、その詳細を体得すること。ソフトウェアも実際に使ってみることが望ましい。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/bunkenkensaku.htmlも参照すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 言 語 交 流 学 各 論<br>Interlinguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 木 山 幸 子 | 5            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN34J</div> <div>◆ 授業題目 実験語用論 (Experimental Pragmatics)</div> <div>◆ 目的・概要 実験語用論 (Experimental Pragmatics) は、ことばの実際の運用を調査・実験によって実証的に確かめようという科学的研究分野です。本科目では、実験語用論でとられる主要な方法論の要点を理解するために、受講生自身に文献を理解してまとめ、他の受講生と共有してもらいます。一つの研究目的に対してなぜこのような方法論がとられているのかを考えながら、実験語用論の方法論の趣旨を理解することを目指します。また、グループワークを通して、専門的な文献の要旨を把握する基本的読解力と研究のプレゼンテーションの基礎を身につけることを意図しています。さらに、語用論研究における独創的なテーマを自ら見出し適切な方法論を提案する訓練として、期末レポートで仮想語用論研究計画書をまとめてもらいます。</div> <div>◆ 到達目標 語用論の関心事と主要理論の要点、またそれに応じた方法論の概要を理解する。それらを踏まえて独自の研究計画を立案できるように。また、自身が調査した文献の要点を過不足なくまとめて専門外の他者にもわかりやすく伝えられるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 実証研究の論文の構成 (教員)</div><div>3. 質問紙法 (受講生)</div><div>4. 談話完成タスク (受講生)</div><div>5. 会話分析 (受講生)</div><div>6. 発達 (縦断的) 研究 (受講生)</div><div>7. 言語処理の実験法の概要 (教員)</div><div>8. 反応時間パラダイム (受講生)</div></div><div><div>9. プライミング (受講生)</div><div>10. 視線計測 (受講生)</div><div>11. 言語の脳機能研究について (教員)</div><div>12. 脳波、事象関連電位 (受講生)</div><div>13. 脳機能イメージング (受講生)</div><div>14. フィールドでの実験研究 (受講生)</div><div>15. まとめ：実験語用論の未来 (教員)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 期末レポート (50%)、発表分担 (30%)、毎回授業の最後に課すワークシート (20%)、授業時間外の語用論調査・実験の体験 (若干)</div> <div>◇ 教科書・参考書 指定しない。各回で講読する文献のパッケージを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 受講者全員にグループ発表を担当してもらうので、その準備を他のメンバーとよく協力して進め、自分の分担作業は責任をもって行うこと (その自信がない場合は受講しないこと)。また、語用論をテーマとした調査や実験に参加してもらう機会を設けます (参加は任意)。</div> <div>期末レポートとして、何か実験語用論の研究を行うとした場合の仮想研究計画書をまとめてもらいます。初回授業時にその詳細を提示し<br/>その他： ますので、授業期間中もそれを見越して各自文献調査を進め構想を練っておくようにしてください。計画だけでなく実際の言語調査・実験の実際を体験してみたいと思ったら、ぜひ後期の同教員による言語交流学各論「専門的言語調査・実験法実践」を受講してください。</div> |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 言 語 交 流 学 各 論<br>Interlinguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 木 山 幸 子 | 6            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN34J</div> <div>◆ 授業題目 専門的言語調査・実験法実践 (Advanced Experiments in Language Processing)</div> <div>◆ 目的・概要 本科目では、人間の言語処理過程を捉えるために用いられる調査・実験手法のグループ実習を行います。課題として設定された素材について、調査・実験の準備、実施、分析までの手続きを一通り行ってもらいます。他のグループの調査、実験に参加したり分析過程や結果を共有する活動を通して、多様なタイプの研究手法の意義を相対化し、研究目的に応じて最適の研究手法を選択するための訓練としてもらいたいと思います。</div> <div>◆ 到達目標 心理言語学で用いられる基本的な調査・実験手法の意義を理解し、自立的に実施できるようになる。また、実際の言語処理過程が自分の頭の中で想像していることとは決して同じではない（大いに異なる）ことを目の当たりにし、「データを取って確かめる」ことの意義を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 質問紙調査の手続き（講義）</div><div>3. 質問紙調査 ①：準備</div><div>4. 質問紙調査 ②：実施</div><div>5. 質問紙調査 ③：分析</div><div>6. 実験の手続き（講義）</div><div>7. 反応時間（視覚提示）①：準備</div><div>8. 反応時間（視覚提示）②：実施</div></div><div><div>9. 反応時間（視覚提示）③：分析</div><div>10. 反応時間（聴覚提示）①：準備</div><div>11. 反応時間（聴覚提示）②：実施</div><div>12. 反応時間（聴覚提示）③：分析</div><div>13. 反応時間（命名課題）①：準備</div><div>14. 反応時間（命名課題）②：実施</div><div>15. 反応時間（命名課題）③：分析</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 グループワークへの貢献（50%）、実習レポート（50%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は指定しない。<br/>参考文献：Spapé, M., Verdonschot, R.G., van Dantzig, S., &amp; van Steenbergen, H. (2014). The E-Primer: An Introduction to Creating Psychological Experiments in E-Prime, Leiden University Press.</div> <div>◇ 授業時間外学習 グループごとに進める調査、実験の準備や分析について、相当の授業外での作業が必要になります。他のメンバーに迷惑をかけないために、自分が分担する作業を責任をもって行う意思のある学生のみ受講登録してください（初回でその意思の確認をします）。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：多様な背景を持つ意欲ある受講生を歓迎したいと思いますが、授業の性質上、受講者数を制限する可能性があります。その場合は、前期の同教員による言語交流学各論「実験語用論」を受講済みの学生、言語学及び関連領域の学生を優先します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員   |                     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 言 語 学 演 習<br>Modern Linguistics (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授<br>准教授 | 後藤 齊・小泉 政利<br>木山 幸子 | 5            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN311J</div> <div>◆ 授業題目 言語学研究法 (Methods of linguistic research)</div> <div>◆ 目的・概要 授業は、参加者の分担による論文紹介の発表および質疑応答の形式で行う。これにより、卒業論文作成のための基礎知識ならびに方法を身につけることを目的とする。<div>1. 発表者は自分の関心により論文を選択し、発表のためのハンドアウトを事前に作成する。口頭発表および質疑をもとに、テーマの発見、調査や実験の実施、論の展開と提示、統計処理、参考文献の利用と提示など、論文を書くために必要な事項を学びとる。</div><div>2. 参加者は、他者の発表を聴き、ディスカッションに参加することによって、言語学の多様なアプローチへの理解を深めるとともに、論文を書くための方法を学びとる。</div></div> <div>◆ 到達目標 卒業論文のテーマを決定する。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 発表 1</div><div>3. 発表 2</div><div>4. 発表 3</div><div>5. 発表 4</div><div>6. 発表 5</div><div>7. 発表 6</div><div>8. 発表 7</div><div>9. 発表 8</div><div>10. 発表 9</div><div>11. 発表 10</div><div>12. 発表 11</div><div>13. 発表 12</div><div>14. 発表 13</div><div>15. 全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加 60%、発表 40%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表のためのハンドアウトを事前に準備すること。</div> |     |           |                     |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |                     |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 現 代 言 語 学 演 習<br>Modern Linguistics (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 後 藤 齊 | 6            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN311J</div> <div>◆ 授業題目 言語学研究法 (Methods of linguistic research)</div> <div>◆ 目的・概要 3 年生は前期に引き続き論文紹介の発表を行い、4 年生は卒業論文の構想を発表する。これにより、卒業論文作成のための知識ならびに方法をさらに深く身につけることを目的とする。<br/>1. 卒業論文の構想発表においては、テーマの選択や先行研究の動向についてまとめ、データ収集・調査・実験等の実施方法、分析手法、予想される結果などについて、できるだけ具体的な見通しを発表する。<br/>2. 参加者は、他者の発表を聴き、ディスカッションに参加することによって、言語学の多様なアプローチへの理解を深めるとともに、論文を書くための方法を学びとる。</div> <div>◆ 到達目標 よりよい卒業論文を作成するための方法を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法<br/>1. ガイダンス<br/>2. 発表 1<br/>3. 発表 2<br/>4. 発表 3<br/>5. 発表 4<br/>6. 発表 5<br/>7. 発表 6<br/>8. 発表 7<br/>9. 発表 8<br/>10. 発表 9<br/>11. 発表 10<br/>12. 発表 11<br/>13. 発表 12<br/>14. 発表 13<br/>15. 全体のまとめ</div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加 60%、発表 40%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表のためのハンドアウトを事前に準備し、配布する。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 言 語 交 流 学 演 習<br>I n t e r l i n g u i s t i c s ( S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 小 泉 政 利 | 5            | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN312J</div> <div>◆ 授業題目 統語論 (syntax)</div> <div>◆ 目的・概要 統語論の基礎を学びます。</div> <div>◆ 到達目標 身近な言語現象を統語論の観点から分析できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 構造とは？</div><div>3. 構造の必要性</div><div>4. 統語範疇と構成素構造</div><div>5. 句の構造</div><div>6. 移動</div><div>7. 文の基本構造</div><div>8. 補文の構造</div></div><div><div>9. 言語間変異</div><div>10. 非対格仮説</div><div>11. 動詞句内主語仮説</div><div>12. VP シェル</div><div>13. 疑問文</div><div>14. 命令文</div><div>15. まとめ</div></div></div> |     |            |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 概ね次の基準で総合的に評価します。</div> <div>発表 40%、レポート 40%、平常点 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書 立石浩一・小泉政利（著）『文の構造』研究社</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、授業の前に教科書の該当範囲を予習し、概要と疑問点などを短いレポートにまとめること。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                     | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------|-----|-----|
| 言 語 交 流 学 演 習<br>Interlinguistics (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                    | 教授 後 藤 齊 | 5            | 金   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                  | LHM-LIN312J                                                                                                                                                                                                                                          |          |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                      | コーパス言語学の実践 (Practices in corpus linguistics)                                                                                                                                                                                                         |          |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                     | 日本語を含めて多くの言語で大規模な言語資料がコーパスとして整備されるようになってきており、そこからデータを検索することが容易になりつつある。しかし、言語構造あるいは言語運用のより深い理解につなげるためにどのような検索を行い、どのように検索結果を解釈すればよいかは、必ずしも自明ではない。この授業で取り上げる本は、豊富な実例によりその手法を身につけさせようというものである。英語からの例であるが、手法自体は他の言語にも適用できる部分が多い。授業では、その中からいくつかを具体的に検討したい。 |          |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                      | コーパスを適切に利用し、検索結果を適切に解釈するための手法を身につける。                                                                                                                                                                                                                 |          |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                   | 1. ガイダンス<br>2. 実例の検討 1<br>3. 実例の検討 2<br>4. 実例の検討 3<br>5. 実例の検討 4<br>6. 実例の検討 5<br>7. 実例の検討 6<br>8. 実例の検討 7<br>9. 実例の検討 8<br>10. 実例の検討 9<br>11. 実例の検討 10<br>12. 実例の検討 11<br>13. 実例の検討 12<br>14. 実例の検討 13<br>15. 全体のまとめ                                |          |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                   | 授業への参加 (60%)、レポート (40%)                                                                                                                                                                                                                              |          |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                   | リンドクヴィスト 『英語コーパスを活用した言語研究』(大修館書店、2016)                                                                                                                                                                                                               |          |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                   | 実例については条件を少し変えるとどうなるか、等を考えてみる。別途提供されている練習問題に挑戦することが望ましい。                                                                                                                                                                                             |          |              |     |     |
| その他：                                        |                                                                                                                                                                                                                                                      |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                              | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------|-----|-----|
| 言 語 交 流 学 演 習<br>I n t e r l i n g u i s t i c s   ( S e m i n a r ) | 2                                                                                                                                                                                                                                                    | 教授 後 藤 齊 | 6            | 金   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                           | LHM-LIN312J                                                                                                                                                                                                                                          |          |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                               | 日本語コーパス言語学の進展（Advances in Japanese corpus linguistics）                                                                                                                                                                                               |          |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                              | 2011年に国立国語研究所により開発された「現代日本語書き言葉均衡コーパス」により、日本語研究に新しいインフラがもたらされた。これ以外にも各種の日本語コーパスが開発され、公開されつつある。関係の文献・論文を読むことによって、コーパスの意義およびコーパスを利用した日本語研究の動向および将来に向けた可能性への理解を深める。<br>担当者が論文を紹介し、コーパスを使う意義に特に注目しながら、内容を検討していく形式で授業を行う。コーパスを利用した日本語研究の現状と可能性について理解を深める。 |          |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                      |          |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                      |          |              |     |     |
| 1. ガイダンス                                                             | 9. 論文紹介 8                                                                                                                                                                                                                                            |          |              |     |     |
| 2. 論文紹介 1                                                            | 10. 論文紹介 9                                                                                                                                                                                                                                           |          |              |     |     |
| 3. 論文紹介 2                                                            | 11. 論文紹介 10                                                                                                                                                                                                                                          |          |              |     |     |
| 4. 論文紹介 3                                                            | 12. 論文紹介 11                                                                                                                                                                                                                                          |          |              |     |     |
| 5. 論文紹介 4                                                            | 13. 論文紹介 12                                                                                                                                                                                                                                          |          |              |     |     |
| 6. 論文紹介 5                                                            | 14. 論文紹介 13                                                                                                                                                                                                                                          |          |              |     |     |
| 7. 論文紹介 6                                                            | 15. まとめ                                                                                                                                                                                                                                              |          |              |     |     |
| 8. 論文紹介 7                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                      |          |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                            | 出席・発表 60%、レポート 40%                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                            | 教科書は用いない。資料を配布する。                                                                                                                                                                                                                                    |          |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                            | 適切な論文を選択できるよう、あらかじめ十分に検討すること。                                                                                                                                                                                                                        |          |              |     |     |
| その他：                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |          |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                              | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|
| 言 語 交 流 学 演 習<br>Interlinguistics (Seminar)                                                                                                                                                                          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 准教授 木 山 幸 子 | 5            | 火   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                                                                                                           | LHM-LIN312J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                                                                                                               | 言語データ分析法基礎 (Basic Methods of Language Data Analysis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                                                                                                              | 本科目では、言語研究に必要なデータ分析の実習を行います。用意された課題データについて、ペアを組んで統計ソフトウェアを使いながら分析を体験してもらいます。何か新規のソフトウェアを学ぼうとするときには、ちょっとした思わぬところでつまづいてしまうことがありますので、ペアを組んでお互いの知恵を出し合いながら課題データと格闘してもらいます (もちろん教員も適宜助言します)。統計学の専門家ではなくとも、言語データを定量的に分析することの楽しさを味わってもらいたいと思います。                                                                                                                                                                                      |             |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                                                                                               | 定量的言語研究に必要な基本的な統計分析手法の要点を把握する。また、自身が扱う言語データについて、統計ソフトウェアを使って適切に分析できる素地を身につける。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                                                                            | <div>1. ガイダンス</div> <div>2. 変数の色々</div> <div>3. 統計的検定の論理</div> <div>4. カイ二乗検定①</div> <div>5. カイ二乗検定②</div> <div>6. 残差分析</div> <div>7. 評定者間信頼性分析</div> <div>8. データの分布・標準化</div> <div>9. t検定①</div> <div>10. t検定②</div> <div>11. t検定③</div> <div>12. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ①</div> <div>13. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ②</div> <div>14. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ③</div> <div>15. まとめと最終テスト</div> |             |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                                                                            | ペアワークへの貢献 (50%)、毎回授業の最後に課すワークシート (30%)、期末テスト (20%)、授業時間外の語用論調査・実験の体験 (若干)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                                                                            | 指定しない。参考文献は授業中随時紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                                                                            | 授業時間外にもペア単位で課題を行ってもらいます。ペアの相手に迷惑をかけないために、自分が分担する作業を責任をもって行う意思のある学生のみ受講登録してください (初回でその意思の確認をします)。また語用論をテーマとした調査や実験に参加してもらおう機会を設けます (参加は任意)。                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |              |     |     |
| 文学部の学生にとって、統計分析は必ずしもなじみやすいものではないかもしれませんが、実際、数多くある分析手法を駆使できるようになるには相<br>その他：当の訓練と経験が必要になると思います。わからないことは当たり前なので、分析の考え方でもソフトの扱い方でも、つまづいたら遠慮なく尋ねて<br>ください。授業外の質問も歓迎します。意欲ある受講生の皆さんが自立的に言語データ分析ができるようになるためのサポートをしたいと思います。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                         | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|
| 言 語 交 流 学 演 習<br>Interlinguistics (Seminar)                                                                                                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 准教授 木 山 幸 子 | 6            | 火   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                                                      | LHM-LIN312J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                                                          | 言語データ分析法発展 (Advanced Methods of Language Data Analysis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                                                         | 本科目では、言語研究に必要なデータ分析の実習を行います。後期はとくに、種々の多変量解析の手法を扱います。用意された課題データについて、ペアを組んで統計ソフトウェアを使いながら分析を体験してもらいます。何か新規のソフトウェアを学ぼうとするときには、ちょっとした思わぬところでつまづいてしまうことがありますので、ペアを組んでお互いの知恵を出し合いながら課題データと格闘してもらいます (もちろん教員も適宜助言します)。統計学の専門家ではなくとも、言語データの多変量解析から示される結果のおもしろさを味わってもらいたいと思います。                                                                                                     |             |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                                          | 定量的言語研究に必要な多変量解析手法の要点を把握する。また、多要因で構成される言語データについて、統計ソフトウェアを使って適切に分析できる素地を身につける。                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                       | 1. ガイダンス<br>2. 統計的検定の概要<br>3. 相関分析 ①<br>4. 相関分析 ②<br>5. 尺度の信頼性分析<br>6. 回帰分析 ①<br>7. 回帰分析 ②<br>8. 回帰分析 ③<br>9. 共分散分析 (Analysis of covariance: ANCOVA) ①<br>10. 共分散分析 (Analysis of covariance: ANCOVA) ②<br>11. 共分散分析 (Analysis of covariance: ANCOVA) ③<br>12. マルチレベルモデリング (線形混合効果モデル) ①<br>13. マルチレベルモデリング (線形混合効果モデル) ②<br>14. マルチレベルモデリング (線形混合効果モデル) ③<br>15. まとめと最終テスト |             |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                       | ペアワークへの貢献 (50%)、毎回授業の最後に課すワークシート (30%)、期末テスト (20%)、授業時間外の語用論調査・実験の体験 (若干)                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                       | 指定しない。参考文献は授業中随時紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                       | 授業時間外にもペア単位で課題を行ってもらいます。ペアの相手に迷惑をかけないために、自分が分担する作業を責任をもって行う意思のある学生のみ受講登録してください (初回でその意思の確認をします)。また語用論をテーマとした調査や実験に参加してもらおう機会を設けます (参加は任意)。                                                                                                                                                                                                                                 |             |              |     |     |
| 本科目は、前期の同教員による言語交流学演習「言語データ分析法基礎」の続きですので、同科目の単位を修得済みであるか、その内その他：容を十分に習得している学生のみ受講を認めます。前期に引き続き、自由に質問できる環境をつくり、意欲ある受講生の皆さんが自立的に言語データ分析ができるようになるためのサポートをしたいと思います。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 語 学 概 論<br>Japanese Linguistics (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 大 木 一 夫 | 3            | 月   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN203J</div> <div>◆ 授業題目 日本語の歴史 (History of the Japanese language)</div> <div>◆ 目的・概要 言語は変化する。これは言語がもつ本質的な性質である。そして、その変化の結果、古代の日本語が現在の日本語になったのである。それでは、日本語はどのようにうつりかわってきたのか。古代語から現代語まで変化してきた日本語の歴史の概要について把握する。また、同時に言語の歴史をとらえる方法の概要を把握する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本語の歴史について、その流れを略述し、重要事項が説明できるようになる。<br/>(2)言語の歴史をとらえる方法について、説明できるようになる。<br/>(3)日本語の歴史および日本語史の方法に関する問題点を見出し、それを説明することができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 言語は変化する</div><div>2. 日本語史の資料</div><div>3. 日本語音韻史 (1) 音韻史の方法</div><div>4. 日本語音韻史 (2) 古代語音韻体系</div><div>5. 日本語音韻史 (3) 古代語音韻の変容</div><div>6. 日本語音韻史 (4) 近代語の音韻体系へ</div><div>7. 日本語音韻史補遺</div><div>8. 日本語文法史 (1) 古代語文法体系</div></div><div><div>9. 日本語文法史 (2) 古代語文法の変容</div><div>10. 日本語文法史 (3) 近代語の文法体系へ</div><div>11. 日本語文法史補遺</div><div>12. 日本語語彙史 (1) 近代以前の語彙</div><div>13. 日本語語彙史 (2) 近代語の語彙</div><div>14. 試験</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 上記の「到達目標」に即して、筆記試験およびいくつかの講義内の小課題で総合的に評価する。<br/>詳細は開講時に示す。</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト：大木一夫『ガイドブック日本語史』（ひつじ書房）、他に必要に応じてコピーを配布する。<br/>参考文献は講義内で随時示す。</div> <div>◇ 授業時間外学習 テキストの指定範囲を読み、十分理解して参加する。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 国 語 学 概 論<br>Japanese Linguistics (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 小 林 隆 | 4            | 月   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN203J</div> <div>◆ 授業題目 方言研究 (dialectology)</div> <div>◆ 目的・概要 方言は身近な存在だけに、研究の対象にはならないと思っている人が多い。しかし、方言は国語学の研究分野のひとつとして位置づけられている。そもそも方言とは何なのか、それを研究するにはいかなる方法があるのか、あるいは、実際に日本語の方言はどのようになっているのか、そういった問題をこの授業では取り上げる。「方言と方言学」「方言の音韻・アクセント・語彙・文法」「方言の分類」「現代の方言」などの基本的な内容のほか、方言の運用的側面や歴史的側面をテーマとすることもある。</div> <div>◆ 到達目標 (1)方言に対する関心を高め研究対象として理解できるようにする。<br/>(2)方言研究について概括的な知識を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 方言研究への導き</div><div>2. 方言の音韻 (1)</div><div>3. 方言の音韻 (2)</div><div>4. 方言のアクセント (1)</div><div>5. 方言のアクセント (2)</div><div>6. 方言の語彙 (1)</div><div>7. 方言の語彙 (2)</div><div>8. 方言の文法 (1)</div></div><div><div>9. 方言の文法 (2)</div><div>10. 方言の表現法 (1)</div><div>11. 方言の表現法 (2)</div><div>12. 方言の歴史と現在 (1)</div><div>13. 方言の歴史と現在 (2)</div><div>14. 方言の歴史と現在 (3)</div><div>15. 授業のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験 (80%)・出席 (20%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書は適宜教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 日ごろ、自分および自分の周囲の人々の方言について観察することで、授業の内容について体験的・具体的に理解するように努める。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 語 学 概 論<br>Modern Japanese (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 甲 田 直 美 | 3            | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN204J</div> <div>◆ 授業題目 日本語学概論 (Modern Japanese)</div> <div>◆ 目的・概要 日本語学の諸領域と言語の分析を構成する概念について解説する。講義は以下の順序で進める。<br/>I. 人間の言語の特徴<br/>II. ことばと理解<br/>III. 構造主義と音声・音韻、音声と言語<br/>IV. 言語単位<br/>V. レトリックと言語</div> <div>◆ 到達目標 (1)国語学・日本語学における諸研究とその背景を理解する。<br/>(2)文構造の研究が言語使用者の知識や認識と対応している様相を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法<br/>1. 言語研究の基礎概念<br/>2. 日本語の特色<br/>3. 記号と言語<br/>4. ことばと認識<br/>5. カテゴリー認識と言語<br/>6. 構造言語学と意味論<br/>7. 意味論の進展<br/>8. 「体系」をめぐる概念<br/>9. 日本語の音声<br/>10. 語と文、そして文章<br/>11. 文法論 1<br/>12. 文法論 2<br/>13. 文章論 1<br/>14. 文章論 2<br/>15. 研究テーマの設定の仕方と研究方法</div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験 [60%]・出席 [10%]・提出物 [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。プリントを授業中に配布する。<br/>参考文献リスト及び参考図書は授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各テーマごとに小レポートを課し、各課の理解を確認する。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 語 学 概 論<br>Modern Japanese (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 甲 田 直 美 | 4            | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN204J</div> <div>◆ 授業題目 ことばのバリエーション (Variation in Japanese Language)</div> <div>◆ 目的・概要 言語の持つ、地域、時代、使用者、媒体等によるバリエーションについて、研究の実例と分析方法について講義する。抽象的所有物ではなく、実際の場面で使用された、具体的使用文脈における言語を扱う。</div> <div>◆ 到達目標 (1)我々が日常使用している言語を観察・記述できるようになる。<br/>(2)会話分析の基本的技能を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 言語資料の収集と作成</div><div>2. 言語資料の特性 1</div><div>3. 言語資料の特性 2</div><div>4. 言語資料の特性 3</div><div>5. 思考と言語</div><div>6. 書き言葉と話し言葉 1</div><div>7. 書き言葉と話し言葉 2</div><div>8. 物語と文化比較</div></div><div><div>9. 映像資料と音声資料、そして文字資料</div><div>10. 文法論と談話論の接点 1</div><div>11. 文法論と談話論の接点 2</div><div>12. 話者交替と参与構造</div><div>13. 会話の構造 1</div><div>14. 会話の構造 2</div><div>15. 研究の方法</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 提出物 50%、筆記試験 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。授業内で資料プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 実際にデータ収集をし、観察・分析を行い、レポートを作成する。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 語 学 基 礎 講 読<br>Japanese Linguistics (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 齋 藤 倫 明 | 3            | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN212J</p> <p>◆ 授業題目 近代（明治期）の文語文講読（Reading of the Literary Language in the Meiji Period）</p> <p>◆ 目的・概要 近代（明治期）の文語文を講読する。具体的には、「明六社」（1873年結成）の機関誌『明六雑誌』（1874～1875年刊・全43号）を読む。同誌には、西村茂樹、津田真道、西周、中村正直、加藤弘之、福沢諭吉ら当時の第一級の知識人が、文明開化論、言語政策、婦人問題、哲学、思想、経済、法律、教育等をめぐって様々な論説を発表した。明治初期の啓蒙期を象徴する学術雑誌である。本講読では、同誌の中から適宜文章を選択し、一字一句丁寧に読むことを通して、近代文語文に慣れるとともに、明治初期の日本語の具体的な様相を把握することを目指す。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 近代文語文を精確に読めるようになる。</li> <li>2. 明治初期の日本語の様相を把握する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス。「明六社」と「明六雑誌」についての概説と講読の具体的な進め方に関する説明。</li> <li>2. 第一回目の講読。</li> <li>3. 第二回目の講読。</li> <li>4. 第三回目の講読。</li> <li>5. 第四回目の講読。</li> <li>6. 第五回目の講読。</li> <li>7. 第六回目の講読。</li> <li>8. 第七回目の講読。</li> <li>9. 第八回目の講読。</li> <li>10. 第九回目の講読。</li> <li>11. 第十回目の講読。</li> <li>12. 第十一回目の講読。</li> <li>13. 第十二回目の講読。</li> <li>14. 第十三回目の講読。</li> <li>15. まとめ。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート（60%）、授業への取り組み方（20%）、出席（20%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 特に使用しない。必要があれば適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業に臨むに当たっては、前回分を復習の上、次回分を読んで下調べしておくこと。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：国語学専修に所属する学生は必ず履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 国 語 学 基 礎 講 読<br>Japanese Linguistics (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 小 林 隆 | 4            | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN212J</p> <p>◆ 授業題目 古典語・方言講読（classical Japanese and dialects）</p> <p>◆ 目的・概要 江戸時代に成立した全国方言集、越谷吾山の『物類称呼』を国語学的に読み解く。近世の言葉に親しむとともに、方言的な背景を明らかにしていく。テキストは版本を使用する。授業は発表形式とする。参加者はテキストの割り当てられた範囲について、読解や調査を行ったうえでプリントを作成し、発表に臨むこととする。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 古典語を国語学的に読み解くために必要な方法論を修得すること。</li> <li>(2) 方言辞典や方言地図の利用方法を身に着けること。</li> <li>(3) 近世から現代にかけての方言の動態に興味を持つこと。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに－授業への導入</li> <li>2. 授業の内容と方法</li> <li>3. 越谷吾山『物類称呼』について</li> <li>4. 発表 1</li> <li>5. 発表 2</li> <li>6. 発表 3</li> <li>7. 発表 4</li> <li>8. 発表 5</li> <li>9. 発表 6</li> <li>10. 発表 7</li> <li>11. 発表 8</li> <li>12. 発表 9</li> <li>13. 発表 10</li> <li>14. 発表 11</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点（出席状況等）、試験（変体仮名の解説等）、レポートの3つによって評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 参加者はテキストの割り当てられた範囲について、読解や調査を行ったうえでプリントを作成し、発表に臨むことが必要である。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：特になし。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 語 学 各 論<br>Japanese Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 大 木 一 夫 | 5            | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN305J</div> <div>◆ 授業題目 日本語文法研究 (Study of Japanese grammar)</div> <div>◆ 目的・概要 現代日本語の文法現象をとりあげ、それについて文法的な分析を試みる。また、その内容について、具体的な例文にもとづきながら文法的に考え、議論する。加えて、現代日本語の分析の前提となる言語データの収集技法・分析視点についても検討を加える。なお、より具体的な講義内容・日程等の詳細は、開講時に提示する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本語文法論における分析視点や論理展開の問題点を見いだすことができるようになる。<br/>(2)文法論的に考え、その結果について報告や議論ができるようになる。<br/>(3)日本語研究のための言語データ収集の技法を身につけ、それを実践できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 文法論の立場と方法</div><div>3. 文法論的分析 (1)</div><div>4. 文法論的分析 (2)</div><div>5. 文法論的分析 (3)</div><div>6. 文法論的分析 (4)</div><div>7. 文法論的分析 (5)</div><div>8. 文法論的分析 (6)</div></div><div><div>9. 文法論的分析 (7)</div><div>10. 文法論的分析 (8)</div><div>11. 文法論的分析 (9)</div><div>12. 文法論的分析 (10)</div><div>13. 文法論的分析 (11)</div><div>14. 文法論的分析 (12)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 参加態度・講義内の小課題・レポート。上記の到達目標に即して総合的に評価する。<br/>詳細は開講時に示す。</div> <div>◇ 教科書・参考書 必要なテキストはコピーして配布する。参考文献は講義内で随時示す。</div> <div>◇ 授業時間外学習 (1)テキストを読み、その内容の要点を把握して参加する。<br/>(2)講義内の分析・議論についての疑問点を整理する。<br/>(3)言語データの収集技法・分析視点についての課題をおこなう。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位           | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------|--------------|-----|-----|-----------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------|---------------|-----------|---------------|------------|---------|------------|--|
| 国 語 学 各 論<br>Japanese Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2             | 教授 小 林 隆 | 6            | 火   | 2   |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN305J</div> <div>◆ 授業題目 方言学的日本語史研究（study of the dialectological Japanese history）</div> <div>◆ 目的・概要 これまでの国語史研究には、文献資料のみに頼り、しかも、中央語史に偏るという問題点があった。方言学的日本語史は、方言を視野に入れることによって、ことばの位相や地理的広がりの中で、従来の国語史の限界を超えることをめざす。<br/>この授業では、そのような研究の目的と方法論を解説し、具体的な歴史の記述を通してさまざまな課題について検討していく。今回は特に、これまで研究が進んでいなかった言葉の運用面を取り上げることにし、その地域差を明らかにするとともに、社会的な視点も交えて歴史的考察へと進んでいきたい。方言を視野に入れた日本語史研究について理解する。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業への導入</td><td>9. 言語行動（1）</td></tr><tr><td>2. 目的・方法・資料</td><td>10. 言語行動（2）</td></tr><tr><td>3. オノマトペ（1）</td><td>11. 談話展開（1）</td></tr><tr><td>4. オノマトペ（2）</td><td>12. 談話展開（2）</td></tr><tr><td>5. 感動詞（1）</td><td>13. 言語的発想法（1）</td></tr><tr><td>6. 感動詞（2）</td><td>14. 言語的発想法（2）</td></tr><tr><td>7. 挨拶表現（1）</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 挨拶表現（2）</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 レポート（80％）・出席（20％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せず、補助資料を配布する。<br/>参考文献は、小林隆・澤村美幸『ものの言いかた西東』（岩波新書）のほか、授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 言葉の運用面の地域差について、自分および周囲の人たちの言葉遣いを観察し、授業の内容理解に役立てるようにする。</div> |               |          |              |     |     | 1. 授業への導入 | 9. 言語行動（1） | 2. 目的・方法・資料 | 10. 言語行動（2） | 3. オノマトペ（1） | 11. 談話展開（1） | 4. オノマトペ（2） | 12. 談話展開（2） | 5. 感動詞（1） | 13. 言語的発想法（1） | 6. 感動詞（2） | 14. 言語的発想法（2） | 7. 挨拶表現（1） | 15. まとめ | 8. 挨拶表現（2） |  |
| 1. 授業への導入                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 言語行動（1）    |          |              |     |     |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
| 2. 目的・方法・資料                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. 言語行動（2）   |          |              |     |     |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
| 3. オノマトペ（1）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11. 談話展開（1）   |          |              |     |     |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
| 4. オノマトペ（2）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12. 談話展開（2）   |          |              |     |     |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
| 5. 感動詞（1）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 13. 言語的発想法（1） |          |              |     |     |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
| 6. 感動詞（2）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. 言語的発想法（2） |          |              |     |     |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
| 7. 挨拶表現（1）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15. まとめ       |          |              |     |     |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
| 8. 挨拶表現（2）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |          |              |     |     |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |
| その他：オフィスアワー：随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |               |          |              |     |     |           |            |             |             |             |             |             |             |           |               |           |               |            |         |            |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| 国 語 学 各 論<br>Japanese Linguistics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 非常勤<br>講師 | 新 井 小枝子 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN305J</div> <div>◆ 授業題目 日本語方言語彙研究 (study of the Japanese dialect lexicology)</div> <div>◆ 目的・概要 日本語における方言語彙研究の方法と課題を整理し、生活場面に即した意味分野を設定して分析を試みる。具体的には「絹文化に関する語彙」「食文化に関する語彙」を取り上げる。語彙資料の収集の仕方や扱い方を模索しながら、具体的な分析をすすめることを重視する。<br/>なお、より詳細な講義内容・日程等は、開講時に提示する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本語方言語彙研究の考え方や立場を理解し、かつ、分析の観点を学び、自身の課題が具体的に設定できるようになる。<br/>(2)語彙論的に考え、その結果について報告や議論ができるようになる。<br/>(3)日本語方言語彙の研究をととして、地域の生活、歴史、文化について考えられるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス・授業の目標</div><div>2. 方言語彙研究の方法と課題 (1)</div><div>3. 方言語彙研究の方法と課題 (2)</div><div>4. 絹文化に関する語彙 (1)</div><div>5. 絹文化に関する語彙 (2)</div><div>6. 絹文化に関する語彙 (3)</div><div>7. 絹文化に関する語彙 (4)</div><div>8. 絹文化に関する語彙 (5)</div></div><div><div>9. 絹文化に関する語彙 (6)</div><div>10. 食文化に関する語彙 (1)</div><div>11. 食文化に関する語彙 (2)</div><div>12. 食文化に関する語彙 (3)</div><div>13. 食文化に関する語彙 (4)</div><div>14. 食文化に関する語彙 (5)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 参加態度・レポート。上記の到達目標に即して総合的に評価する。詳細は開講時に示す。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書として、玉村豊男 (2010)『料理の四面体』中公文庫 (＼648 ISBN978-4-12-205283-3) を使用する。<br/>その他に必要な資料は印刷して配布する。参考書は講義内で提示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 教科書を読む。自身の使用語彙を内省したり、辞典類にあたって、方言語彙を収集する。</div> |     |           |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 語 学 各 論<br>Modern Japanese (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 齋 藤 倫 明 | 5            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN306J</div> <div>◆ 授業題目 「連語」と文法論の構成 (A Structure of the Grammar Viewed from “Word Combination”)</div> <div>◆ 目的・概要 「語」と「文」とは、基本的な言語単位として一般に認められているが、両者の間にも立場によって様々な言語単位が設定されている。そこで、本講義では、(1)従来、そういった言語単位としてどのようなものが設定されているのか、(2)なぜ様々な言語単位が設定されるのか、(3)本来、どういった言語単位を設定するのが望ましいのか、といった点について考察することを通し、最終的には、そもそも言語単位とは何か、といった点を明らかにすることを目指す。今年度は、そのための一環として教科研の「連語」という単位を取り上げ、文法論を構成する際に「連語」という単位が有している意味合いについて考える。<br/>具体的には、教科研文法、山田文法、松下文法の文法論の構成を比較・対照するという作業を通して論を進める。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>1. 「言語単位」についての理解を深める。</div> <div>2. 種々の具体的な文法論の言語単位とその考え方について理解する。</div> <div>3. 「語」と「文」の間にある言語単位の考え方について理解する。</div> <div>4. 「連語」という単位とその問題点について理解する。</div> <div>5. 山田文法、松下文法の特徴について理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div>1. ガイダンス (講義の進め方、今年度の講義の位置づけ等)。</div> <div>2. 「連語」とは何か。</div> <div>3. 「連語」の問題点について。</div> <div>4. 教科研文法における「連語」の位置づけ (その一)。</div> <div>5. 教科研文法における「連語」の位置づけ (その二)。</div> <div>6. 山田文法と教科研の「連語」。</div> <div>7. 山田文法における「連語」の位置づけ (その一)。</div> <div>8. 山田文法における「連語」の位置づけ (その二)。</div> <div>9. 松下文法と教科研の「連語」。</div> <div>10. 松下文法における「連語」の位置づけ (その一)。</div> <div>11. 松下文法における「連語」の位置づけ (その二)。</div> <div>12. 「連語」と文法論の在り方について (その一)。</div> <div>13. 「連語」と文法論の在り方について (その二)。</div> <div>14. 「連語」と文法論の構成に関する総括。</div> <div>15. 今後の発展と残された問題。</div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート [80%]・出席 [10%]・その他 [10%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書は講義中に適宜指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回コメントペーパーを配布するので、前回自分が提出したコメントペーパーの内容について自分なりにある程度下調べをして講義に臨むようにする。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：特になし。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位                    | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------|--------------|-----|-----|---------------------------|-------------------|----------------|--------------------|--------------|--------------------|--------------|------------------------|------------|--------------|--------------------|--------------|-------------------------------------------|--------------|-------------------|--|
| 現 代 日 本 語 学 各 論<br>Modern Japanese (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                      | 准教授 甲 田 直 美 | 5            | 月   | 3   |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN306J</div> <div>◆ 授業題目 文章・談話の構造論 (Discourse and Conversation Structure)</div> <div>◆ 目的・概要 文章・談話の構造は、どのようにして捉えることができるであろうか。研究手法としては、(1)文法論との接点から、談話・文章における結束性保持の手段を考える研究、(2)会話分析を中心とする実際に生じた会話の参与構造を扱う研究に大別できる。これらの研究について整理し、解説する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近年の研究で重要とされる理論を理解する。<br/>(2)授業で扱う研究の意義と限界・問題点について批判能力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 文章・談話研究とは～テーマ設定から分析まで～</td><td>9. 会話に頻繁に見られる現象 2</td></tr><tr><td>2. 音声、イントネーション</td><td>10. 会話に頻繁に見られる現象 3</td></tr><tr><td>3. ターン交替、TCU</td><td>11. 会話に頻繁に見られる現象 4</td></tr><tr><td>4. 分析データの記述法</td><td>12. 研究テーマの着眼点、レポートの書き方</td></tr><tr><td>5. 音声転記の方法</td><td>13. 研究の進め方 1</td></tr><tr><td>6. コーパス、言語のバリエーション</td><td>14. 研究の進め方 2</td></tr><tr><td>7. コンピューター実習 KWIC Finder, Praat, Audacity</td><td>15. レポートの書き方</td></tr><tr><td>8. 会話に頻繁に見られる現象 1</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 リポート [60%]・出席 [10%]・授業中の提出物 [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。プリントを授業中に配布する。<br/>参考文献リスト及び参考図書は授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 会話・対話・談話研究のための分析単位の実際をデータを元に観察する。音声言語コミュニケーションのための分析単位 IU の実際をデータと対照する。会話データを作成し、会話分析の手法を体験する。<br/>論文を読んで論点を提出する。</div> |                        |             |              |     |     | 1. 文章・談話研究とは～テーマ設定から分析まで～ | 9. 会話に頻繁に見られる現象 2 | 2. 音声、イントネーション | 10. 会話に頻繁に見られる現象 3 | 3. ターン交替、TCU | 11. 会話に頻繁に見られる現象 4 | 4. 分析データの記述法 | 12. 研究テーマの着眼点、レポートの書き方 | 5. 音声転記の方法 | 13. 研究の進め方 1 | 6. コーパス、言語のバリエーション | 14. 研究の進め方 2 | 7. コンピューター実習 KWIC Finder, Praat, Audacity | 15. レポートの書き方 | 8. 会話に頻繁に見られる現象 1 |  |
| 1. 文章・談話研究とは～テーマ設定から分析まで～                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9. 会話に頻繁に見られる現象 2      |             |              |     |     |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
| 2. 音声、イントネーション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10. 会話に頻繁に見られる現象 3     |             |              |     |     |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
| 3. ターン交替、TCU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11. 会話に頻繁に見られる現象 4     |             |              |     |     |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
| 4. 分析データの記述法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. 研究テーマの着眼点、レポートの書き方 |             |              |     |     |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
| 5. 音声転記の方法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13. 研究の進め方 1           |             |              |     |     |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
| 6. コーパス、言語のバリエーション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 14. 研究の進め方 2           |             |              |     |     |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
| 7. コンピューター実習 KWIC Finder, Praat, Audacity                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15. レポートの書き方           |             |              |     |     |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
| 8. 会話に頻繁に見られる現象 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |             |              |     |     |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |             |              |     |     |                           |                   |                |                    |              |                    |              |                        |            |              |                    |              |                                           |              |                   |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 語 学 講 読<br>Japanese Linguistics (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 大 木 一 夫 | 5            | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN313J</div> <div>◆ 授業題目 今昔物語集を読む (Linguistic study of “Konjaku monogatari-shū” (Tales of times now past))</div> <div>◆ 目的・概要 平安時代末期成立の説話集「今昔物語集」を丁寧に読みながら、日本語史の資料としての「今昔物語集」がいかなる性格をもつものであるのか、そこに見られる言語はいかなるものなのかを、さまざまな視点から検討する。また、そのような検討をふまえ、「今昔物語集」を資料の一端として、日本語の歴史・変遷の諸相を分析する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本語史研究にかかわる文献資料が読めるようになる。<br/>(2)日本語史上の問題点を見いだすことができるようになる。<br/>(3)文献によって日本語の歴史をとらえるための調査をおこない、それにもとづき報告・議論をおこなうことができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 「今昔物語集」概説・古辞書概説 (1)</div><div>3. 古辞書概説 (2)</div><div>4. 発表の方法</div><div>5. 担当範囲についての発表 (1)</div><div>6. 担当範囲についての発表 (2)</div><div>7. 担当範囲についての発表 (3)</div><div>8. 担当範囲についての発表 (4)</div></div><div><div>9. 担当範囲についての発表 (5)</div><div>10. 担当範囲についての発表 (6)</div><div>11. 担当範囲についての発表 (7)</div><div>12. 担当範囲についての発表 (8)</div><div>13. 担当範囲についての発表 (9)</div><div>14. 担当範囲についての発表 (10)</div><div>15. 担当範囲についての発表 (11)・まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 参加態度・レポート。上記の到達目標に即して総合的に評価する。詳細は開講時に示す。</div> <div>◇ 教科書・参考書 必要なテキストはコピーして配付する。参考文献は講義内で随時示す。</div> <div>◇ 授業時間外学習 (1)日本語史研究にかかわる文献資料を読んで参加する。<br/>(2)文献によって日本語の歴史をとらえるための調査をおこなう。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：第6セメスターの「国語学講読」(コーパスにもとづく日本語史研究)も連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 国 語 学 講 読<br>Japanese Linguistics (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 大 木 一 夫 | 6            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN313J</p> <p>◆ 授業題目 コーパスにもとづく日本語史研究 (Corpus based study of Japanese language history)</p> <p>◆ 目的・概要 言語の歴史を明らかにする方法として古い文献を利用する方法があり、日本語の歴史の場合、これを文献日本語史研究とすることができる。近年、この古い文献が電子化され、コンピュータを利用して検索することが比較的に容易になってきている。このような電子化された言語資料体をコーパスというが、このコーパスは文献日本語史研究の進展において有用なものと考えられる。そこで、日本語史研究に有用なコーパスを利用して、参加者が日本語の歴史についての調査・考察をおこなって、その成果を発表し、議論することを試みる。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日本語史研究にかかわる文献資料が読めるようになる。<br/>(2)日本語文法史上の問題点を見いだすことができるようになる。<br/>(3)文献 (コーパスを含む) によって日本語史をとらえるための調査をおこない、それにもとづき報告・議論ができるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス</p> <p>2. コーパスにもとづく言語研究への視点 (1)</p> <p>3. コーパスにもとづく言語研究への視点 (2)</p> <p>4. コーパスにもとづく日本語研究の方法 (1)</p> <p>5. コーパスにもとづく日本語研究の方法 (2)</p> <p>6. コーパス日本語史研究、研究発表 (1)</p> <p>7. コーパス日本語史研究、研究発表 (2)</p> <p>8. コーパス日本語史研究、研究発表 (3)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. コーパス日本語史研究、研究発表 (4)</p> <p>10. コーパス日本語史研究、研究発表 (5)</p> <p>11. コーパス日本語史研究、研究発表 (6)</p> <p>12. コーパス日本語史研究、研究発表 (7)</p> <p>13. コーパス日本語史研究、研究発表 (8)</p> <p>14. コーパス日本語史研究、研究発表 (9)</p> <p>15. コーパス日本語史研究、研究発表 (10)、まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 参加態度・レポート。上記の到達目標に即して総合的に評価する。詳細は開講時に示す。</p> <p>◇ 教科書・参考書 必要なテキストはコピーして配布する。参考文献は講義内で随時示す。</p> <p>◇ 授業時間外学習 (1)日本語史研究にかかわる文献資料を読んで参加する。<br/>(2)コーパスにもとづく言語研究・日本語文法史研究の方法について検討する。<br/>(3)日本語史研究にかかわる文献資料・コーパスを用いて日本語史についての調査をおこなう。</p> |     |            |              |     |     |
| <p>その他：第5セメスターの「国語学講読」(今昔物語集を読む) から連続して履修すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 国 語 学 演 習<br>Japanese Linguistics (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 小 林 隆 | 5            | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN314J</p> <p>◆ 授業題目 方言調査法 (method of the dialect investigation)</p> <p>◆ 目的・概要 方言のしくみや地理的広がりを把握するための調査方法について具体的に検討する。記述的研究のほか、方言地理学や社会方言学、あるいは地方語文献による方言研究を取り上げる。また、方言会話の記録を一つのテーマとすることもある。学期の後半、ないし、夏休みに実際に方言調査を行うので、受講者は準備段階からそれに参加する必要がある。</p> <p>◆ 到達目標 方言調査の方法を検討し、実際に調査を企画・実施する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 授業内容・日程、成績評価の方法などの説明</p> <p>2. 授業および調査の進め方についての検討、これまでの取り組みの解説、チーム編成作業</p> <p>3. 方言的特徴の調べ方についての解説 (1)</p> <p>4. 方言的特徴の調べ方についての解説 (2)</p> <p>5. テーマ等設定に向けての作業 (1)</p> <p>6. テーマ等設定に向けての作業 (2)</p> <p>7. 中間報告 (1)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. 中間報告 (2)</p> <p>9. 調査票の作り方についての解説</p> <p>10. 調査票の検討、方言会話の収録調査の方法</p> <p>11. 調査票の検討、模擬調査と録音機の使い方</p> <p>12. 現地調査と結果の分析 (1)</p> <p>13. 現地調査と結果の分析 (2)</p> <p>14. 最終報告 (1)</p> <p>15. 最終報告 (2)、授業のまとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート (50%)・出席 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書は適宜教室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ①テーマの設定、中間報告、最終報告のための準備を行う。<br/>②現地調査に参加し、結果の分析を行う。</p> |     |          |              |     |     |
| <p>その他：オフィスアワー：随時</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 語 学 講 読<br>M o d e r n J a p a n e s e ( R e a d i n g )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 齋 藤 倫 明 | 6            | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN315J</p> <p>◆ 授業題目 近世言語論講読 (Reading of the Modern Japanese Linguistic Works)</p> <p>◆ 目的・概要 近世言語論の大きな流れを形成した本居宣長とその学統を継ぐ一派(「八衢派」)の言語論を講読する。今年度は、そのうちの鈴木朧(1764~1837)の『言語四種論(げんぎょししゅろん)』(1824年刊)を読む。本書は、師の宣長の『詞の玉緒』の考えを継承し、日本語の品詞分類についてより詳しく述べたものである。本講義では、活字本と東北大学図書館蔵本の版本とを対比させつつ、一字一句精確に読み解くとともに、鈴木朧の所説を理解することを目指す。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. テキストに書かれていることを精確に理解する。</li> <li>2. 日本語学史上における近世言語論の特質を把握する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス(講義の進め方、鈴木朧と「言語四種論」についての概説等)。</li> <li>2. 「言語四種論」の講読(その一)。</li> <li>3. 「言語四種論」の講読(その二)。</li> <li>4. 「言語四種論」の講読(その三)。</li> <li>5. 「言語四種論」の講読(その四)。</li> <li>6. 「言語四種論」の講読(その五)。</li> <li>7. 「言語四種論」の講読(その六)。</li> <li>8. 「言語四種論」の講読(その七)。</li> <li>9. 「言語四種論」の講読(その八)。</li> <li>10. 「言語四種論」の講読(その九)。</li> <li>11. 「言語四種論」の講読(その十)。</li> <li>12. 「言語四種論」の講読(その十一)。</li> <li>13. 「言語四種論」の講読(その十二)。</li> <li>14. 「言語四種論」の講読(その十三)。</li> <li>15. 「言語四種論」講読の総括。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート(60%)、授業への取り組み方(20%)、出席(20%)。</p> <p>◇ 教科書・参考書 特に使用しない。必要があれば適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講義に臨むに当たっては、前回分を復習の上、次回分を読んで下調べしておくこと。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：特になし。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 語 学 演 習<br>M o d e r n J a p a n e s e ( S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 甲 田 直 美 | 6            | 月   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN316J</p> <p>◆ 授業題目 文章・談話の構造(Discourse and Conversation Analysis)</p> <p>◆ 目的・概要 これまでに共有・公開されている文章・談話のデータをもとに、文章・談話研究でのデータの採取の仕方とその分析方法について整理・検討する。以下の項目を、具体例の検証とともに押さえる。Ⅰ. データの種類とその扱い：分析の観点、ジャンル、レジスター、談話標識の研究、照応と省略、接続表現などの文法項目と適切性に関する項目の研究、Ⅱ. 分析の手法の検討：質的データ、量的データと使用可能な分析方法、Ⅲ. 論文の書き方：論文の構造、研究計画の立案の仕方</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)文章・談話研究のために必要な方法論を身につける。</li> <li>(2)データの採取方法と採取したデータの分析方法を身につける。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. データの種類とその扱い：分析の観点</li> <li>2. ジャンル、レジスター、スタイルと言語差</li> <li>3. テキストにおけるジャンル差</li> <li>4. コーパス研究 1</li> <li>5. コーパス研究 2</li> <li>6. 文章における諸現象 1</li> <li>7. 文章における諸現象 2</li> <li>8. 会話における諸現象 1</li> <li>9. 会話における諸現象 1</li> <li>10. ドラマの構造分析</li> <li>11. 分析の手法の検討：質的データ、量的データと使用可能な分析方法</li> <li>12. 分析の手法の検討：質的データ、量的データと使用可能な分析方法</li> <li>13. 分析の手法の検討：質的データ、量的データと使用可能な分析方法</li> <li>14. 論文の書き方：論文の構造、研究計画の立案の仕方</li> <li>15. 論文の書き方：論文の構造、研究計画の立案の仕方</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート[50%]・出席[10%]・発表内容[40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。プリントを授業中に配布する。参考文献リスト及び参考図書は授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 電子化データを検索し、鍵となる言語項目について分析する。論文を読んで、論点を把握し、批判的検討を行う。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：受講希望者は日本語構造論特論Ⅱ「文章・談話の構造論」を履修しているのが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 概 論<br>Teaching of Japanese Language (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 才 田 いずみ | 3            | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN205J</p> <p>◆ 授業題目 日本語と日本語教育 (Introduction to the Teaching of Japanese as a Foreign Language)</p> <p>◆ 目的・概要</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 日本語の音声・文法・文字等の言語要素について、その構造や体系を知る。</li> <li>2) 日本語を学ぶ人々に対して、上記の情報をどう提示するかを考える。</li> <li>3) 日本語教育の置かれた社会的状況についても学ぶ。</li> </ol> <p>◆ 到達目標</p> <p>日本語のしくみや特徴を再認識すると同時に日本語教育への理解を深める。<br/>自らの日本語使用や日本語能力を振り返る。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 授業の進め方について</li> <li>2. 日本語の音声 (1)</li> <li>3. 日本語の音声 (2)</li> <li>4. 学習者の音声 (1)</li> <li>5. 学習者の音声 (2)</li> <li>6. 日本語の文字と表記 (1)</li> <li>7. 日本語の文字と表記 (2)</li> <li>8. 用言の活用と学習者の習得 (1)</li> <li>9. 用言の活用と学習者の習得 (2)</li> <li>10. 用言の活用と学習者の習得 (3)</li> <li>11. 初級の文型 (1)</li> <li>12. 初級の文型 (2)</li> <li>13. 学ばれにくい日本語の構文 (1)</li> <li>14. 学ばれにくい日本語の構文 (2)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 筆記試験 [70%]・平常点 (発言・クラス参加度・授業中の課題) [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：小林ミナ (2010)『日本語教育能力検定試験に合格するための 教授法37』アルク。<br/>佐藤武義編著 (1996)『展望 現代の日本語』白帝社、ほか。</p> <p>◇ 授業時間外学習 配布したプリントを見直すなどの復習をする。<br/>授業で扱った問題に関して、周囲の日本人の日本語使用を観察する。参考書を読む。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：3回以上欠席した場合は、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 概 論<br>Teaching of Japanese Language (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 才 田 いずみ | 4            | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN205J</p> <p>◆ 授業題目 日本語教育の基礎 (Basics in Teaching of Japanese as a Foreign Language)</p> <p>◆ 目的・概要</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 機能 (function) や概念 (notion) をはじめ、シラバスデザインに関わる基本要素について学ぶ。</li> <li>2) 主要な外国語教授法について知る。</li> <li>3) 学習者の日本語や授業のあり方など、日本語コースをめぐる諸要素の評価について知る。</li> <li>4) 設定された課題について、グループで授業活動を組み立て、短い模擬授業を行う。</li> </ol> <p>◆ 到達目標</p> <p>日本語教育における学習と教育に関して、基礎的な知識を得る。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 授業の進め方</li> <li>2. カリキュラムとシラバス</li> <li>3. シラバスデザイン</li> <li>4. コースデザインの基本</li> <li>5. 教授法の変遷とその背景</li> <li>6. 教授法と関連する理論</li> <li>7. 教授法と教室活動</li> <li>8. 特色ある教授法</li> <li>9. 模擬授業の組み立て</li> <li>10. 模擬授業の実践 1</li> <li>11. 模擬授業の実践 2</li> <li>12. 模擬授業の実践 3</li> <li>13. 学習者へのフィードバック</li> <li>14. 教師の役割とコース評価</li> <li>15. 全体のまとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 筆記試験 [40%]・レポート [30%]・平常点 (発言およびクラス参加度、授業課題) [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：小林ミナ (2010)『日本語教育能力検定試験に合格するための教授法37』アルク。<br/>D.A. ウィルキンズ (1984)『ノーショナルシラバス』桐原書店/オックスフォード。<br/>川口義一・横溝紳一郎 (2005)『成長する教師のための日本語教育ガイドブック上・下』ひつじ書房。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業時に配布したプリントを復習する。参考書を読む。<br/>模擬授業の実施については、グループメンバーと相談して案を練り、授業に必要なものを用意する。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：原則として3セメスターの日本語教育学概論「日本語と日本語教育」を受講済みであること。<br>3回以上欠席した場合は、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 論 概 論<br>Study of Contemporary Japan (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 田 中 重 人 | 3            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN206J</div> <div>◆ 授業題目 現代日本における家族 (Family in Japan)</div> <div>◆ 目的・概要 「家族」をめぐる問題は、さまざまな学問領域で研究対象となっています。この授業では、社会学を中心に、法学・経済学・人口学などにおける家族研究の成果を概観したうえで、現代日本社会における家族問題について考えます。トピックとしては、親族関係の分析、家族の形態と制度、結婚と離婚、出生と育児、ライフコースからみた家族、人口変動と家族などをとりあげます。授業においては、およそ2回に1回の割合で、これらのトピックに関連したテーマを設定して、授業時間内に作文を完成させる課題を課します。また法律や統計などの資料を探索・解釈する宿題を課したり、各自の役割分担にしたがって調べたことを互いに教えあう活動をすることもあります。</div> <div>◆ 到達目標 (1)家族研究の基礎的な概念と理論を理解する；<br/>(2)実証的データに基づいて現代日本における家族の現状を把握する</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 親族と家族</div><div>3. 家族の法：報告と討論 (1)</div><div>4. 家族の法：報告と討論 (2)</div><div>5. 家族の法：まとめ</div><div>6. 法律情報の調べかた</div><div>7. 人口学の考えかた</div><div>8. 結婚と出生</div><div>9. 進捗確認課題</div><div>10. ライフサイクルの変化</div><div>11. 家族変動</div><div>12. 家族の経済学 (1)</div><div>13. 家族の経済学 (2)</div><div>14. 復習と進捗確認課題</div><div>15. 全体のまとめと講評</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題と宿題によって評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 神原文子（ほか編）(2016)『よくわかる現代家族』（第2版）ミネルヴァ書房。<br/>【参考書】 利谷信義（2010）『家族の法』（第3版）有斐閣。<br/>藤見純子・西野理子（2009）『現代日本人の家族』有斐閣。<br/>京極高宣・高橋重郷（2008）『日本の人口減少社会を読み解く』中央法規出版。<br/>湯沢雅彦・宮本みち子（2008）『データで読む家族問題』（新版）日本放送出版協会。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の課題・宿題</div> |     |             |              |     |     |
| その他： 授業中の課題遂行のため、携帯用通信機器や電子辞書の持ち込みを推奨する。<br>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 論 概 論<br>Study of Contemporary Japan (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 田 中 重 人 | 4            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN206J</div> <div>◆ 授業題目 現代日本における職業（Work in Japan）</div> <div>◆ 目的・概要 職業・労働について、社会学を中心に、経済学・経営学・法学などにおけるとらえかたを概観したうえで、現代日本社会における問題について考えていきます。トピックとしては、労働統計の読みかた、雇用をめぐる法と政策、外部労働市場と内部労働市場、社会階層と社会移動、ジェンダーと労働などをとりあげます。授業においては、およそ2回に1回の割合で、これらのトピックに関連したテーマを設定して、授業時間内に作文を完成させる課題を課します。また、法律や統計などの資料を探索・解釈する宿題を課すこともあります。</div> <div>◆ 到達目標 現代日本社会における職業と労働に関する諸問題を理解する</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 労働統計 (1) さまざまな働きかた</div><div>3. 労働統計 (2) 賃金と労働時間</div><div>4. 雇用をめぐる法と政策 (1)</div><div>5. 雇用をめぐる法と政策 (2)</div><div>6. 外部労働市場と内部労働市場</div><div>7. 企業の人事管理と労働者のキャリア</div><div>8. 前回までの復習と進捗確認課題</div></div><div><div>9. 社会階層と職業</div><div>10. 社会移動と職業・教育</div><div>11. ジェンダーと労働</div><div>12. 社会的不平等と職業</div><div>13. 課題再提出と進捗確認課題</div><div>14. 課題返却と講評</div><div>15. 授業全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題と宿題によって評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【参考書】厚生労働省（2015）『知って役立つ労働法』。<br/>労働政策研究・研修機構（2010）「特集：初学者に語る労働問題」『日本労働研究雑誌』597。<br/>宮本太郎（2009）『生活保障』岩波書店。<br/>犬塚先（編）（2003）『新しい産業社会学』（改訂版）有斐閣。<br/>嵩さやか・田中重人（編）（2007）『雇用・社会保障とジェンダー』東北大学出版会。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各回の課題・宿題</div> |     |             |              |     |     |
| その他：受講者は、3セメスタ開講の現代日本論概論「現代日本における家族」を履修しているか、それと同等の知識を習得済みであることが望ましい。授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                     |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 基 礎 講 読<br>Teaching of Japanese Language (Introductory Reading) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 教授 才 田 いずみ | 3            | 月   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                  |  | LHM-LIN213J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                      |  | 外国語学習と習得 (Foreign Language Learning and its Acquisition)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                     |  | 1) 応用言語学の分野の基本的な英文文献を読み、言語習得・外国語習得についての基本的な考え方や重要な研究成果を知る。<br>2) 外国語を学ぶことのメカニズムやそれに関する諸要素についての知識を得るとともに、よりよい外国語学習のあり方についても考える力をつける。授業を進める方法については、初回授業で受講者と相談して決定するが、担当教員の提案は以下の通り。<br>・教科書として提示した英文文献を1週または2週に1章のペースで読み進める。<br>・毎回各章の内容を問うタスクシートを与えるので、受講者はそれに従って各自予習をする。<br>・授業では小グループで予習結果を確認しつつ、教科書に掲載されている問題について考えたり、自分たちの抱いた疑問点について考えたりする。さらに、自らの外国語学習経験などと記載内容を照らし合わせながら、内容についてディスカッションを行い、理解を深める。<br>・グループで話し合っても解決できない点があれば、教員に尋ねたりクラス全体で考えたりする。 |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                      |  | 1) 言語習得や言語教育の分野の研究に必要な概念や用語に親しむ。<br>2) 第一言語習得と第二言語習得の共通点、相違点を知る。<br>3) 学習者にとって外国語を学ぶという行為がどのようなものであるのかを知る。<br>4) 外国語学習の授業のあり方について自分の考えを明確化する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                   |  | 1. 授業のガイダンス授業の進め方の決定、次週以降の担当の決定。<br>2. Chapter 1 の内容について話し合う。予習でよく理解できなかった点については相互に質問し合って確認する (以下、方法は同じ)。<br>3. Chapter 2<br>4. Chapter 3 の前半<br>5. Chapter 3 の後半<br>6. Chapter 4 の前半<br>7. Chapter 4 の後半<br>8. Chapter 5 の1回め<br>9. Chapter 5 の2回め<br>10. Chapter 5 の3回め<br>11. Chapter 6<br>12. Chapter 7 の前半<br>13. Chapter 7 の後半<br>14. Chapter 8<br>15. Conclusion とまとめ<br>全体を読んだ段階で、第二言語習得について理解したこと、疑問に思ったことなどについても話し合う。                          |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                   |  | レポート [50%]・出席 [10%]・「授業課題およびクラス貢献度」[40%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                   |  | 教科書：Brown, Steven and Larson-Hall, Jenifer (2012) <i>Second Language Acquisition Myths: Applying second language research to classroom teaching</i> . Ann Arbor: The University of Michigan Press.                                                                                                                                                                                                                                                       |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                   |  | 毎回配布するタスクシートを用いながら、定められた範囲を予習する。授業進行の担当者となったときには、テキストの内容で皆がつかまざりそうな箇所について、関連文献を調べて説明できるようにしてくる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |
| その他：3回以上欠席した場合は、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |                                               |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|--------------|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 日 本 語 教 育 学 基 礎 講 読<br>Teaching of Japanese Language (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 小 河 原 義 朗 | 4            | 月   | 5   |                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |                                               |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN213J</div> <div>◆ 授業題目 日本語教育文法（Pedagogical Grammar in Japanese）</div> <div>◆ 目的・概要 日本語を教えるために必要な日本語文法の基礎を理解し、具体的な授業実践と結び付けて考えることを目指す。授業は、毎回提示されるトピックに関する課題に答えるために、資料等を使って次のような活動を通して進める。(1)課題に対する考えをまとめる。(2)個別、または協働して担当資料を理解し、課題を解く。(3)担当資料、課題に対する解を共有、発表し合い、全体で議論する。(4)課題に対する解について改めてまとめる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本語教育ための文法の基礎を理解し、説明できる。<br/>(2)基礎的な文法知識を使って日本語を分析することができる。<br/>(3)文法を日本語教育の実践と結び付けて考えることができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 文法を教える</div><div>3. 品詞 (1)</div><div>4. 品詞 (2)</div><div>5. 文の構造</div><div>6. 格助詞</div><div>7. 主題化</div><div>8. 自動詞と他動詞</div><div>9. ヴォイス</div><div>10. テンス</div><div>11. アスペクト</div><div>12. ムード</div><div>13. 複文</div><div>14. 文章と談話</div><div>15. まとめと期末テスト</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 期末テスト 30％・課題 40％・授業参加度 30％</div><div>◇ 教科書・参考書 授業内で指定、または配布する。</div><div>◇ 授業時間外学習 毎回提示される課題に取り組むために個別、または協働して次回授業のための準備を行う。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他： 3 回以上欠席した場合には、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。</td></tr> |     |               |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 期末テスト 30％・課題 40％・授業参加度 30％</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業内で指定、または配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回提示される課題に取り組むために個別、または協働して次回授業のための準備を行う。</div> |  |  |  |  |  | その他： 3 回以上欠席した場合には、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。 |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 期末テスト 30％・課題 40％・授業参加度 30％</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業内で指定、または配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回提示される課題に取り組むために個別、または協働して次回授業のための準備を行う。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |               |              |     |     |                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |                                               |  |  |  |  |  |
| その他： 3 回以上欠席した場合には、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |               |              |     |     |                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |                                               |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位                            | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|--------------|--------------------------|-----------|-----------|----------|-------------|------------|--------------------------------|---------|----------------|----------------|-------------|----------|----------------------------|------------|--|
| 現 代 日 本 論 基 礎 講 読<br>Study of Contemporary Japan (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2                              | 准教授 田 中 重 人 | 3            | 金   | 2   |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN214J</div> <div>◆ 授業題目 論文作成の基礎 (Basics of Academic Writing)</div> <div>◆ 目的・概要 大学での研究 (たとえば授業での課題、レポート、卒業論文など) で要求される文章は、高等学校までの「作文」とは本質的にちがいます。研究の文章には、(1)データに基づいた論理的な推論を中心とする、(2)論理構造に沿った章立てや段落分けが重要である、(3)誤解をまねかないよう正確に書かなければならない、(4)先人の業績と自分の意見とを区別しなければならない、(5)そのために文献参照の規則がこまかく定められている、といった特徴があります。この授業では、これらのルールを学ぶと同時に、実際に論文を執筆し、受講者相互の批評をとおして執筆のプロセスを習得します。</div> <div>◆ 到達目標 大学での研究に必要な文章の書きかたを習得する</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション</td><td>9. データを簡潔に表現する; 中間レポート提出</td></tr><tr><td>2. 論文の基本形</td><td>10. 科学的文体</td></tr><tr><td>3. パラグラフ</td><td>11. 書誌情報の利用</td></tr><tr><td>4. 文と文をつなぐ</td><td>12. 中間レポートの返却と講評; 期末レポートについて面談</td></tr><tr><td>5. 構文解析</td><td>13. 文献参照の種類と方法</td></tr><tr><td>6. 構想・立案・材料の準備</td><td>14. 公表文書の倫理</td></tr><tr><td>7. 草稿を読む</td><td>15. 全体のまとめ; 期末レポート執筆に向けて討論</td></tr><tr><td>8. 記号などの用法</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題と宿題 (40%)、中間レポート (20%)、期末レポート (40%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 木下是雄 (1981)『理科系の作文技術』中央公論社。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の課題とレポート作成</div> |                                |             |              |     |     | 1. イントロダクション | 9. データを簡潔に表現する; 中間レポート提出 | 2. 論文の基本形 | 10. 科学的文体 | 3. パラグラフ | 11. 書誌情報の利用 | 4. 文と文をつなぐ | 12. 中間レポートの返却と講評; 期末レポートについて面談 | 5. 構文解析 | 13. 文献参照の種類と方法 | 6. 構想・立案・材料の準備 | 14. 公表文書の倫理 | 7. 草稿を読む | 15. 全体のまとめ; 期末レポート執筆に向けて討論 | 8. 記号などの用法 |  |
| 1. イントロダクション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. データを簡潔に表現する; 中間レポート提出       |             |              |     |     |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
| 2. 論文の基本形                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10. 科学的文体                      |             |              |     |     |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
| 3. パラグラフ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 11. 書誌情報の利用                    |             |              |     |     |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
| 4. 文と文をつなぐ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 中間レポートの返却と講評; 期末レポートについて面談 |             |              |     |     |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
| 5. 構文解析                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13. 文献参照の種類と方法                 |             |              |     |     |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
| 6. 構想・立案・材料の準備                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. 公表文書の倫理                    |             |              |     |     |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
| 7. 草稿を読む                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15. 全体のまとめ; 期末レポート執筆に向けて討論     |             |              |     |     |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
| 8. 記号などの用法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                |             |              |     |     |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |
| その他: 日本語教育学研究室で卒業論文を執筆するためには、論文の書きかたを習得していることが必要条件になるので、同研究室所属の学部生は必ず受講すること。授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                |             |              |     |     |              |                          |           |           |          |             |            |                                |         |                |                |             |          |                            |            |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 論 基 礎 講 読<br>Study of Contemporary Japan (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授 田 中 重 人 | 4            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN214J</div> <div>◆ 授業題目 研究法入門（Academic Study Skills）</div> <div>◆ 目的・概要 「研究」とは、答えるに値する問いをみつけ、その問いに対して根拠のはっきりとした答えを導くプロセスです。この授業では、各自の問題関心にしたがって、問いを設定し、それについて調べて答えを出すプロセスを実際に体験することにより、研究の方法を身につけることをめざします。書籍・雑誌・マスメディアなどからの資料収集と読解、情報整理とアイデア創出、発表と討論の技術のほか、書店や図書館などの施設の利用方法も学びます。</div> <div>◆ 到達目標 知的生産に必要な資料収集、読解、アイデア創出、論理的思考、批判、討論の技術を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 「研究」とは何か</div><div>2. 卒業論文・修士論文について発表</div><div>3. 図書館見学実習</div><div>4. 研究テーマについて面談</div><div>5. 本を読む（1）：速読</div><div>6. 書店実習</div><div>7. 本を読む（2）：批判と議論</div><div>8. 本を読む（3）：精読</div></div><div><div>9. アイディアの創出</div><div>10. アイディアの交換</div><div>11. プロジェクトとしての研究</div><div>12. 議論を組み立てる</div><div>13. 期末レポートについて面談</div><div>14. 発表会</div><div>15. 口頭試問</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題と宿題（50%）、学期末に提出するレポートと口頭試問（50%：主要な評価項目は、意味のある問いをたてて根拠のある答えを導いているかと、その答えに対する批判的な姿勢を持っているか）</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 佐藤望ほか（2012）『アカデミック・スキルズ：大学生のための知的技法入門』（第2版）慶應義塾大学出版会。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各回の課題のほか、各自のレポート作成のための研究活動をおこなう</div> |     |             |              |     |     |
| その他： 受講人数や各種施設の利用期日などによって授業計画を変更する可能性があります。また、授業時間外に、個別面談やグループ活動をおこなうことがあります。授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http：//tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 各 論<br>Teaching of Japanese Language (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤<br>講師 横 溝 紳一郎 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN307J</p> <p>◆ 授業題目 日本語教育方法論 (Japanese Language Pedagogy)</p> <p>◆ 目的・概要 日本語教育の現場で生じる様々な出来事に適切に対処するために必要不可欠な技術・知識について、包括的に講義を行う。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日本語教師の役割が理解できる。</li> <li>2. テストと評価の大切さが理解できる。</li> <li>3. 教材と学習環境の大切さが理解できる。</li> <li>4. 多様な学習者を受け止め、その多様性への対応の大切さが理解できる。</li> <li>5. 学習者との信頼関係づくりの大切さが理解できる。</li> <li>6. 教師としての自分の言動を振り返るポイントが理解できる。</li> <li>7. 自律的学習者の育成方法が理解できる。</li> <li>8. 学習支援者としての心構えが理解できる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション、教師の成長</li> <li>2. 教師の役割</li> <li>3. テストと評価 (1)</li> <li>4. テストと評価 (2)</li> <li>5. 教材と学習環境 (1)</li> <li>6. 教材と学習環境 (2)</li> <li>7. 多様な学習者の理解</li> <li>8. 多様な学習者への対応</li> <li>9. 学習者との信頼関係づくり (1)</li> <li>10. 学習者との信頼関係づくり (2)</li> <li>11. 教師の言動の振り返り (1)</li> <li>12. 教師の言動の振り返り (2)</li> <li>13. 教師の言動の振り返り (3)</li> <li>14. 自律的学習者の育成</li> <li>15. 学習支援者としての心構え、まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席を含む授業態度 (50%) と、期末レポート (50%) により評価する。欠席3回で、自動的に不可となる。遅刻・早退は、2回で欠席1回とみなす。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：横溝紳一郎 (2011)『クラスルーム運営』くろしお出版<br/>参考書：川口義一・横溝紳一郎 (2005)『成長する教師のための日本語教育ガイドブック 上・下』ひつじ書房</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の授業で学んだ内容について、教科書に書かれている内容をしっかり復習し、理解を深め続けること。</p> <p>その他： 1. 出席と積極的な参加を重視します。(授業中の私語・スマホ使用は厳禁！)<br/>2. これまでの学習者／教師としての体験を振り返りながら、授業に参加してください。</p> |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 各 論<br>Teaching of Japanese Language (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 非常勤<br>講師 長 田 佳奈子 | 5            | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN307J</p> <p>◆ 授業題目 海外の日本語教育 (Japanese-Language Education Abroad)</p> <p>◆ 目的・概要 海外における日本語教育が広がる中、母語話者教師、非母語話者教師を問わず、日本語教師が果たすべき役割も多様化している。教師として日本語を教えるだけでなく、現地の教師育成支援、ネットワーク形成、アドボカシー等に貢献できるよう、海外の日本語教育を、さまざまな視点からとらえる。</p> <p>◆ 到達目標 海外における日本語教育の現状、課題を捉え、その対策が考えられる。海外で、現地の日本語教育関係者とともに、カリキュラムを考えたり、研修やイベントを実施したりするために必要な視点を獲得。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 海外で教える日本語教師に求められる要素</li> <li>3. 海外の日本語教育の現状 (アジア)</li> <li>4. 海外の日本語教育の現状 (アジア以外)</li> <li>5. 海外の初・中等教育における日本語科目</li> <li>6. 海外の高等教育における日本語教育</li> <li>7. 海外の日本語予備教育</li> <li>8. 海外で求められるビジネス日本語</li> <li>9. 海外における日本語教師養成、教師育成</li> <li>10. 海外における母語話者教師と非母語話者教師の<br/>チーム・ティーチング</li> <li>11. 海外で現地日本語母語話者をゲストに呼んだ日本語授業を実施する</li> <li>12. 海外で日本語学習者対象の日本語、日本文化イベントを企画、運営する</li> <li>13. 非母語話者教師対象のワークショップを企画、運営する</li> <li>14. 海外における日本語教師ネットワーク形成</li> <li>15. まとめ<br/>海外における日本語教育の現状と課題</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート 50%・授業課題 30%・発言ならびにクラス参加度とクラス貢献度 20%</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：椎名和男編 (2006)『海外で日本語を教えるーネイティブ日本語教師への期待ー』凡人社</p> <p>◇ 授業時間外学習 参考書、配布資料を読む。与えられた課題を行う。</p> <p>その他： 特別な理由なく3回以上欠席した場合には単位を与えないので注意すること。授業内で多くの発表活動を行うが、発表に対しては他の受講者からの率直な評価や改善案の提示などのフィードバックが期待されている。<br/>各受講者には積極的に課題に取り組み、クラス全体の学習に貢献すること。</p> |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 各 論<br>Teaching of Japanese Language (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 島 崎 薫 | 6            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN307J</div> <div>◆ 授業題目 学習者と社会 (Japanese language learners and society)</div> <div>◆ 目的・概要 日本語学習者が日本語使用者としてどのように社会の中で活動しているのかを知り、実践研究や報告を参照しながら、日本語教師はどのように日本語学習者の日本語使用者としての社会での活動や学びを支援できるのかを考えます。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本語学習者が日本語使用者としてどのように教室の外で活動しているのかを知る<br/>(2)日本語学習者と社会に関する論文や実践報告などをクリティカルに読むことができる<br/>(3)学習者の日本語使用者としての社会での学びや活動を支援するプログラムデザインができるようになる<br/>(4)グループで協力しながらプログラムデザインを行うことができる</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション、自己紹介</div><div>2. 理論的背景を学ぶ (社会文化アプローチ、状況論、リソースなど)</div><div>3. 教室の中に社会を持ち込む ①</div><div>4. 教室の中に社会を持ち込む ②</div><div>5. 教室と社会を繋げる ①</div><div>6. 教室と社会を繋げる ②</div><div>7. 社会を教室にする ①</div><div>8. 社会を教室にする ②</div></div><div><div>9. 社会を教室にする ③</div><div>10. 日本語学習者の教室外での日本語使用を知る</div><div>11. 東北大学のサマープログラムの紹介／プログラムデザイン</div><div>12. グループでプログラムデザイン</div><div>13. デザインしたプログラムをグループごとに中間発表</div><div>14. 中間発表でのフィードバックを踏まえて最終発表に向けての準備</div><div>15. 受講生のデザインしたプログラム最終発表、まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 参加態度 40%、プログラムデザイン (グループプロジェクト) 30%、最終レポート 30%</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業内で適宜配布予定</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業時間外でグループ活動をする必要があります。</div> |     |                 |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                 |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位         | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------|--------------|-----|-----|--------------|------------|--------|-------------|--------|---------|------------|-------------|------------|-------------|------------|---------|------------|---------|------------|--|
| 日 本 語 教 育 学 講 読<br>Teaching of Japanese Language (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2           | 教授 才 田 いずみ | 6            | 月   | 2   |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN317J</div> <div>◆ 授業題目 中間言語語用論 (Interlanguage Pragmatics)</div> <div>◆ 目的・概要 中間言語語用論に関する文献の講読を通じて、語用論の基礎を学ぶ。日本語の文献を講読するが、必要に応じて英文文献も参照する。授業の進め方については、初回に受講者と相談して決定するが、教員の提案は以下のとおり。<br/>・ 3人程度の小グループを編成し、グループごとにローテーションで発表者（レポーター）役と指定討論者（ディスカッサント）役を務める。<br/>・ 指定討論者グループは、発表者グループとは独立に予習を行い、重要なポイントやわかりにくい点などについて、発表者に対して確認・質問をする。<br/>・ 発表者グループは、協力し合ってわかりやすいレジュメを作成し、それを用いながら、授業を進める。質問等に答えるだけでなく、受講者に対して質問を発し、考えさせるなど、全員を授業に参加させる工夫ある授業進行が要求される。</div> <div>◆ 到達目標 語用論の基礎を学び、用語を理解する。学習者の目標言語の発達過程や母語との関係などについての知識を得る。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション</td><td>9. 第5章 (2)</td></tr><tr><td>2. 第1章</td><td>10. 第5章 (3)</td></tr><tr><td>3. 第2章</td><td>11. 第6章</td></tr><tr><td>4. 第3章 (1)</td><td>12. 第7章 (1)</td></tr><tr><td>5. 第3章 (2)</td><td>13. 第7章 (2)</td></tr><tr><td>6. 第4章 (1)</td><td>14. 第8章</td></tr><tr><td>7. 第4章 (2)</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 第5章 (1)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 期末レポート 40%、発表者役と授業進行とレジュメ作成 20%、指定討論者役 20%、その他の授業貢献 10%、出席 10%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：清水崇文 (2009)『中間言語語用論概論：第二言語学習者の語用論的能力の使用・習得・教育』スリーエーネットワーク。</div> <div>◇ 授業時間外学習 教科書を予習すること。読んでわからない点を整理し、わからないことについては、関連文献を調べたりすること。あるいは、授業で発表者グループに質問できるようにしておくこと。</div> |             |            |              |     |     | 1. イントロダクション | 9. 第5章 (2) | 2. 第1章 | 10. 第5章 (3) | 3. 第2章 | 11. 第6章 | 4. 第3章 (1) | 12. 第7章 (1) | 5. 第3章 (2) | 13. 第7章 (2) | 6. 第4章 (1) | 14. 第8章 | 7. 第4章 (2) | 15. まとめ | 8. 第5章 (1) |  |
| 1. イントロダクション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9. 第5章 (2)  |            |              |     |     |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
| 2. 第1章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. 第5章 (3) |            |              |     |     |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
| 3. 第2章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11. 第6章     |            |              |     |     |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
| 4. 第3章 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12. 第7章 (1) |            |              |     |     |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
| 5. 第3章 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 13. 第7章 (2) |            |              |     |     |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
| 6. 第4章 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 14. 第8章     |            |              |     |     |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
| 7. 第4章 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. まとめ     |            |              |     |     |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
| 8. 第5章 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |            |              |     |     |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |
| 3回以上欠席した場合には、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。<br>その他：発表者役や指定討論者役を務めるときには、グループ内でよく協力して準備すること。<br>準備を欠席したり、当日の授業をメンバーに無断で欠席するなどの迷惑行為は慎むこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |            |              |     |     |              |            |        |             |        |         |            |             |            |             |            |         |            |         |            |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 演 習<br>Teaching of Japanese Language (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 才 田 いずみ | 5            | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN318J</p> <p>◆ 授業題目 読解の授業と教材 (Activities and Materials for Reading Comprehension)</p> <p>◆ 目的・概要 読解という活動は、取り組んでいる学習者がどのように理解に達しているかが見えない活動である。通常、内容確認質問を行うことで理解の程度を知ろうとするわけだが、内容確認質問への答えからは何がわかるだろうか。教師は、授業の中で学習者に行わせる活動を通して何が把握でき、何が把握できないのかを意識して活動を展開する必要がある。この授業では、読みをめぐる教材とタスクデザインによって、学習者がどのようなことを考えたのか、あるいは考えているのかを、可視化するにはどうしたらよいか、受講者全員で考える。また、自分のアイデアを盛り込んだ読解教材あるいはタスクデザインの提案を行い、それぞれの提案について議論することによって、よりよい教材や授業デザインを志向する。</p> <p>◆ 到達目標 学習者が読むことに取り組みやすい教材デザインとはどのようなものかを考えることができるようになる。学習者の読みのプロセスが把握しやすくなる教材デザインや授業活動の展開方法について、さまざまなアイデアを出すことができるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. イントロダクション<br/>「読める」とは何かでできることで、「読めない」とは何かでできないことか。</p> <p>2. 市販教材の検討 (1)</p> <p>3. 改善策の検討と提案 (1)</p> <p>4. 改善策の検討と提案 (2)</p> <p>5. 市販教材の検討 (2)</p> <p>6. タスクの検討：その意味と期待される効果</p> <p>7. リソースの選定について</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. 予習の与え方について</p> <p>9. フィードバックが組み込まれるタスクとは</p> <p>10. 発表と質疑 (1)</p> <p>11. 発表と質疑 (2)</p> <p>12. 発表と質疑 (3)</p> <p>13. 改善の提案 (1)</p> <p>14. 改善の提案 (2)</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポート30%、教材・タスクの提案20%、発表とその態度20%、質疑・コメント等による授業への貢献20%、出席10%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は用いない。参考文献は適宜紹介する。<br/>参考書：奥田純子監修、竹田悦子他編著 (2011)『読む力 中級』くろしお出版<br/>縫部義憲編著 (2002)『多文化共生時代の日本語教育－日本語の効果的な教え方・学び方』涇々社ほか</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業課題を行い、わかりやすい発表の準備をする。紹介された文献を読む。自分の読みの活動を観察し内省する。</p> |     |            |              |     |     |
| <p>その他：授業では、積極的に発言し、他の受講者の思考に刺激を与える存在になること。3回以上授業を欠席した場合は、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 演 習<br>Teaching of Japanese Language (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 小河原 義 朗 | 5            | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN318J</p> <p>◆ 授業題目 日本語コースカリキュラムの評価 (Japanese Language Course evaluation)</p> <p>◆ 目的・概要 日本語コースカリキュラムの評価は、誰が何のために行うのか (目的)、コースカリキュラムの中でどのような位置づけにあるのか (役割)、何を評価の対象にするのか (能力)、どのような種類があるのか (方法) について、学習活動の体験、テスト・ルーブリックの作成、スタンダードの分析等を通じて基本的なことを確認する。そして、コースカリキュラムにおいて、学習目標が評価を規定し、評価が学習活動を規定すること、多面的な評価の重要性を認識することを目指す。</p> <p>◆ 到達目標 (1)言語教育における評価の現況について、基本的な考え方を理解し、説明できる。<br/>(2)日本語コースカリキュラムのバックワード・デザインができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. イントロダクション</p> <p>2. プロジェクト型学習 (1)</p> <p>3. プロジェクト型学習 (2)</p> <p>4. テストによる評価 (1)</p> <p>5. テストによる評価 (2)</p> <p>6. テストによる評価 (3)</p> <p>7. 伝統的評価と代替的評価</p> <p>8. 教育アプローチの変化</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 学習目標の変化</p> <p>10. 評価の変化</p> <p>11. スタンダードの分析 (1)</p> <p>12. スタンダードの分析 (2)</p> <p>13. ルーブリック</p> <p>14. ポートフォリオ</p> <p>15. バックワード・デザインとまとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 最終レポート 30%・課題 40%・授業参加度 30%</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業内で指定、または配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回提示される課題に取り組むために、個別、または協働して次回授業のための準備を行う。</p> |     |             |              |     |     |
| <p>その他：3回以上欠席した場合には、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                   | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                             | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 演 習<br>Teaching of Japanese Language (Seminar)                                                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                               | 准教授 小河原 義 朗 | 6            | 火   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                | LHM-LIN318J                                                                                                                                                                                                                                                     |             |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                    | 学習者の音声と教育 (Learners' Pronunciation and its Education)                                                                                                                                                                                                           |             |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                   | 日本語学習者はよりよい音声の実現に対して、高いニーズを持っている。この演習では、さまざまな母語を持つ学習者のいる教室を念頭に、有効な音声教育の方法について考えていく。<br>授業においては、具体的な指導法を考えて実践してみる活動や、市販の教材の利用法の検討、オリジナル教材の作成など、グループや個人単位での活動とその発表が盛り込まれる。<br>各受講者は積極的に課題に取り組み、クラス全体の学習に貢献すること。                                                   |             |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                    | 日本語学習者に対する音声教育について、その考え方や方法を学び、基礎的な運用ができるようになる。                                                                                                                                                                                                                 |             |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                 | 1. イントロダクション<br>2. 音声とコミュニケーション<br>3. 音声言語と文字言語<br>4. 学習者の音声<br>5. 子音・母音 (1)<br>6. 子音・母音 (2)<br>7. 特殊拍と音素<br>8. 韻律 (1)<br>9. 韻律 (2)<br>10. 教科書分析と模擬授業 (1)<br>11. 教科書分析と模擬授業 (2)<br>12. 模擬授業の振り返り<br>13. 音声教育と研究 (1)<br>14. 音声教育と研究 (2)<br>15. 音声教育の方法と教師の役割・まとめ |             |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                 | 期末レポート 30%・授業課題 40%・発言ならびにクラス参加度とクラス貢献度 30%                                                                                                                                                                                                                     |             |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                 | 参考書：松崎寛・河野俊之 (1998)『よくわかる音声』アルク。<br>小河原義朗・河野俊之 (2009)『日本語教師のための音声教育を考える本』アルク、ほか                                                                                                                                                                                 |             |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                 | 参考書を読む。与えられた課題を行う。                                                                                                                                                                                                                                              |             |              |     |     |
| 特別な理由なく3回以上欠席した場合には単位を与えないので注意すること。<br>その他：授業内で多くの発表活動を行うが、発表に際しては、他の受講者からの率直な評価や改善案の提示などのフィードバックが得られるよう、わかりやすい提示を心がけること。 |                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                    | 単 位                                                                                                                                                                                    | 担 当 教 員                   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 実 習<br>Teaching of Japanese Language (Practice)                                                                                                | 2                                                                                                                                                                                      | 准教授 小 河 原 義 朗             | 5            | 水   | 3・4 |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                                                 | LHM-LIN319J                                                                                                                                                                            |                           |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                                                     | 日本語コース運営の基礎 (Designing a Japanese Language Course)                                                                                                                                     |                           |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                                                    | 10月から運営する日本語コースを念頭におきながら、教科書分析および模擬授業とその検討を中心に、以下の内容を扱う。                                                                                                                               |                           |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 1 語学学習環境としての「教室」のあり方                                                                                                                                                                   | 2 学習支援者としての教師のあり方         |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 3 シラバス、到達目標設定、学習項目設定                                                                                                                                                                   | 4 授業見学の視点                 |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 5 授業活動デザイン                                                                                                                                                                             | 6 学習者の日本語                 |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                                     | 日本語コースを運営するための基礎的な知識と技能を養う。                                                                                                                                                            |                           |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                        |                           |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 1. イントロダクション                                                                                                                                                                           | 10. 中級の模擬授業実施と振り返り 1      |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 2. 日本語初級用教科書の検討 1                                                                                                                                                                      | 11. 中級の模擬授業実施と振り返り 2      |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 3. マイクロティーチング 1                                                                                                                                                                        | 12. 授業見学の視点               |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 日本語初級用教科書の検討 2                                                                                                                                                                         | シラバスデザイン案の作成              |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 4. マイクロティーチング 2                                                                                                                                                                        | 13. 教師と学習者のあり方について        |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 授業活動デザインについて                                                                                                                                                                           | コース概要と学習者の募集役割分担          |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 5. 日本語初級用教科書の検討 3                                                                                                                                                                      | 14. オリエンテーションの実施プラン作成     |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 6. 模擬授業の実施                                                                                                                                                                             | ニーズ調査・プレイスメントテストの検討       |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 7. 模擬授業の振り返り                                                                                                                                                                           | 15. まとめと6セメスターの日本語コース開講準備 |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 8. 日本語中級用教科書の検討 1                                                                                                                                                                      |                           |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 9. 日本語中級用教科書の検討 2                                                                                                                                                                      |                           |              |     |     |
|                                                                                                                                                            | 授業活動のデザインの検討                                                                                                                                                                           |                           |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                  | レポート [40%]・出席 [10%]・その他 (「発表態度」「クラス貢献度」「ジャーナル」) [50%]                                                                                                                                  |                           |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                  | 参考書：文化外国語専門学校編 (2000)『新文化初級日本語 I』凡人社。<br>筑波ランゲージグループ (1991)『Situational Functional Japanese』Notes vol.1-3, Drill vol.1-3 凡人社。<br>川口義一・横溝紳一郎 (2005)『成長する教師のための日本語教育ガイドブック 上・下』ひつじ書房、ほか。 |                           |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                  | 日本語の教科書を種々閲読し、内容や使用法について考える。マイクロティーチングや模擬授業の教案を立てて準備する。実施したマイクロティーチングや模擬授業について、問題点を洗い出し、改善策を考える。                                                                                       |                           |              |     |     |
| 日本語教育学概論、3セメスター開講の日本語教育学基礎講義を含む関係科目を10単位以上履修済みまたは履修中のこと。<br>その他：6セメスター開講の日本語教育学実習も引き続き履修すること。全回授業に出席し、積極的に参加すること。<br>時間外に、日本語授業見学と見学レポートを課す可能性があるので注意すること。 |                                                                                                                                                                                        |                           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                     | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 学 実 習<br>Teaching of Japanese Language (Practice) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 准教授 小 河 原 義 朗 | 6            | 水   | 3・4 |
| ◆ 科目ナンバリング                                                  | LHM-LIN319J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |               |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                      | 日本語コースの運営と改善 (Japanese Language Course: its Operation and Improvement)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                     | 実際に運営する日本語コースについて、以下の課題に取り組み、授業活動のデザイン力と実践力を養う。教室研究と学習者研究の方法の基礎も身につける。<br>1 学習者の学習の状態を的確に把握する。 2 異文化接触の場としての日本語授業を意識する。<br>3 自分の教授スタイルに気づく。 4 授業を適切に評価し、改善策を講じる。<br>5 授業分析の方法を知り、実践する。 6 コース全体を振り返りつつ、報告書を作成する。<br>日本語コースを運営しながら、シラバスの改変、授業の向上を考え、コース全体の改善を図る力をつける。                                                                                                                                                                                                                                        |               |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                   | 1. イントロダクション<br>オリエンテーションの結果について<br>2. 日本語コース運営の方針について<br>授業担当について<br>授業報告と授業の予定1<br>3. 授業報告と授業の予定2<br>教室活動のデザインとバリエーション<br>4. 授業報告と授業の予定3<br>教室活動の評価：その視点<br>5. 授業報告と授業の予定4<br>教室活動の評価と改善1<br>6. 授業報告と授業の予定5<br>授業分析の方法1<br>7. 授業報告と授業の予定6<br>学習者の観察<br>8. 授業報告と授業の予定7<br>授業分析の結果教室活動の評価と改善2<br>9. 授業報告と授業の予定8<br>教師行動の分析：ティーチャートーク<br>10. 授業報告とまとめ<br>コースの振り返りと評価<br>11. 教室活動のバリエーション<br>シラバスの問題点<br>12. 授業分析の方法2：学習者の達成度の評価<br>13. 授業分析の方法3：教師行動の分析<br>14. 報告書の作成について<br>日本語教育学実習全体についての振り返り<br>15. まとめ |               |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                   | レポート [40%]・出席 [10%]・その他 (「コース運営」「授業報告」「クラス貢献度」「ジャーナル」「報告書作成」)<br>[50%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                   | 参考書：筑波ランゲージグループ (1991)『Situational Functional Japanese』凡人社。<br>川口義一・横溝紳一郎 (2005)『成長する教師のための日本語教育ガイドブック 上・下』ひつじ書房、ほか。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                   | 授業の実施・見学などは時間外に行う。運営するコースは、夜間に片平キャンパスで行う予定。授業分析についても、具体的な活動は時間外学習である。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |              |     |     |
| その他：                                                        | 5セメスターの日本語教育学実習を履修済みのこと。全回授業に出席し、積極的に参加すること。教壇実習は夜間に実施する予定。コースの運営・改善に関わるミーティングなども授業時間外に行われることがあるので、注意すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                         | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 論 講 読<br>Study of Contemporary Japan (Reading)                                                          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 准教授 田 中 重 人 | 5            | 金   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                      | LHM-LIN320J                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                          | 現代日本論論文講読 (Reading Seminar in Contemporary Japanese Studies)                                                                                                                                                                                                                                                   |             |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                         | 研究は、学術雑誌の原著論文を探して読むことから始まります。この授業では、文献データベースを使って論文を探し、その内容を読み、プレゼンテーションと質疑応答を通して理解していくことを目指します。とりあげる論文は、現代日本文化に関するもので、日本語または英語のもの、という条件のなかで、受講者の興味にしたがって選定します。1 論文を、(a)鍵概念の抽出 (scanning)、(b)構造の抽出 (skimming)、(c)図表の解説、(d)ロジックの抽出、の4人で分担して、それぞれの担当者がコンピュータを使用したプレゼンテーションをおこないます。                                |             |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                          | (1)論文の探しかたと読みかたを理解する；<br>(2)プレゼンテーションと質疑応答の技術を身につける                                                                                                                                                                                                                                                            |             |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                       | 1. イントロダクション<br>2. 論文をさがす (1)：日本語文献<br>3. 論文をさがす (2)：英語文献<br>4. 論文の読みかた (1)：鍵概念と構造<br>5. 論文の読みかた (2)：図表とロジック<br>6. プレゼンテーション資料の作成<br>7. プレゼンテーションの準備<br>8. 発表と質疑<br>9. プレゼンテーション (1)<br>10. プレゼンテーション (2)<br>11. 録画視聴と振り返り (1)<br>12. プレゼンテーション (3)<br>13. プレゼンテーション (4)<br>14. 録画視聴と振り返り (2)<br>15. 全体のまとめと講評 |             |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                       | 授業中の課題と宿題 (30%)、担当部分のプレゼンテーション (40%)、プレゼンテーションに対する質疑応答 (30%) を合計して評価する。                                                                                                                                                                                                                                        |             |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                       | 【教科書】東北大学附属図書館『情報探索の基礎知識』基本編／人文社会科学編。<br>【参考書】諏訪邦夫 (1995)『発表の技法』講談社。                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                       | 毎回の授業での課題のほか、取り上げる論文の読解、プレゼンテーションの資料作成と準備、プレゼンテーション録画を見ての反省をおこなうこと。                                                                                                                                                                                                                                            |             |              |     |     |
| その他：授業計画は、受講者の人数によって変更する可能性がある。授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 論 演 習<br>Study of Contemporary Japan (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授 田 中 重 人 | 5            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN321J</div> <div>◆ 授業題目 質問紙調査の基礎 (Basics of Questionnaire Survey)</div> <div>◆ 目的・概要 質問紙を使った調査の方法についての講義と実習をおこないます。講義では、質問紙調査の基本的な概念と方法、仮説設定からレポート作成までの一連のプロセスについて解説します。実習では、受講者が各自の選んだ研究テーマに沿って文献収集をおこない、テーマへの理論的アプローチを検討し、質問紙を作成し、調査を実施し、その結果をレポートとして提出します。</div> <div>◆ 到達目標 (1)質問紙調査の長所と短所を把握する；<br/>(2)質問紙調査の実際のプロセスについて、体験を通して習得する</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 調査課題の設定</div><div>3. 既存調査と先行研究の探索</div><div>4. 調査対象者と調査方法</div><div>5. 調査の企画</div><div>6. 質問文と回答欄</div><div>7. 調査実施について面談</div><div>8. 調査票の構成</div></div><div><div>9. 調査票の検討</div><div>10. エディティングとコーディング</div><div>11. データの入力と点検</div><div>12. 報告書の執筆</div><div>13. 調査結果発表会 (1)</div><div>14. 調査結果発表会 (2)</div><div>15. 全体のまとめとレポート執筆についての相談</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題 (40%)、学期末に提出する質問紙 (30%)、調査結果に基づくレポート (30%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 轟亮・杉野勇 (編) (2013)『入門・社会調査法 [第2版]』法律文化社。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の課題と調査の企画・実施およびレポート作成</div> |     |             |              |     |     |
| その他： 5セメスタ開講の現代日本論演習「統計分析の基礎」をあわせて履修することが望ましい。<br>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 論 演 習<br>Study of Contemporary Japan (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 田 中 重 人 | 5            | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN321J</div> <div>◆ 授業題目 統計分析の基礎 (Basics of Statistical Analysis)</div> <div>◆ 目的・概要 意識調査・テスト・実験などのデータはどのように分析すればいいでしょうか。この授業では、小規模の標本調査を念頭において、統計分析の基礎的な手法を学びます。これまで統計的な分析をおこなったことのない人を対象に、初歩から講義します。同時に、コンピュータを実際に使って、データ分析の実習をおこないます。</div> <div>◆ 到達目標 (1)統計分析の基礎を理解する；<br/>(2)データ分析ができるようになる</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. SPSS入門</div><div>3. 統計分析の基礎</div><div>4. 度数分布表とグラフの利用</div><div>5. クロス表分析の基礎</div><div>6. 連関係数</div><div>7. クロス表の解釈</div><div>8. 前回までの復習と進捗確認課題</div></div><div><div>9. 平均と分散</div><div>10. 平均値の比較</div><div>11. 分散分析</div><div>12. 推測統計の基礎と区間推定</div><div>13. 統計的検定</div><div>14. さまざまな検定手法</div><div>15. 全体のまとめとレポート内容についての相談</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題と宿題 (70%)、期末レポート (30%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 吉田寿夫 (1998) 『本当にわかりやすいすぐ大切なことが書いてあるごく初歩の統計の本』北大路書房。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の課題とレポート作成の準備</div> |     |             |              |     |     |
| その他： 実習室で使用できるコンピュータ台数が限られているため、受講人数を制限することがある。<br>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 日 本 論 演 習<br>Study of Contemporary Japan (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 田 中 重 人 | 6            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN321J</div> <div>◆ 授業題目 調査的面接の基礎 (Basics of In-depth Interview)</div> <div>◆ 目的・概要 面接法による質的調査の方法についての講義と実習をおこないます。講義では、面接調査の基本的な方法とプロセスについて解説します。実習では、受講者が各自の選んだ研究テーマに沿って文献収集をおこない、面接調査を実施し、その結果をレポートとして提出します。</div> <div>◆ 到達目標 (1)面接調査の長所と短所を把握する；<br/>(2)面接調査の実際のプロセスについて、体験を通して習得する</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 研究のイメージをつかむ</div><div>3. 調査的面接の方法</div><div>4. シナリオの作成</div><div>5. 面接実習</div><div>6. 面接実習結果について検討</div><div>7. 対象者の選びかた</div><div>8. 調査計画について討論</div></div><div><div>9. インタビュー実施から書き起こしまで</div><div>10. 分析</div><div>11. 報告書</div><div>12. 発表会 (1)</div><div>13. 発表会 (2)</div><div>14. 調査的面接の倫理</div><div>15. 全体のまとめ；レポート執筆に向けて討論</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題 (50%)、調査結果に基づく口頭発表とレポート (50%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 松浦均・西口利文 (2008)『観察法・調査的面接法の進め方』ナカニシヤ出版。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各回の課題と各自の調査企画、実施およびレポート作成</div> |     |             |              |     |     |
| その他： 5セメスタ開講の現代日本論演習「質問紙調査の基礎」も履修することが望ましい。<br>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位                     | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-----|-----|------------|----------------|------------|---------------|--------------|---------------|-----------|---------------|-----------|---------------|-----------|---------------|-------------------|-------------------------|---------|--|
| 現 代 日 本 論 演 習<br>Study of Contemporary Japan (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                       | 准教授 田 中 重 人 | 6            | 木   | 2   |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-LIN321J</div> <div>◆ 授業題目 実践的統計分析法 (Statistical Analysis in Practice)</div> <div>◆ 目的・概要 研究の現場で必要となる統計分析手法は、分析の目的とデータの特徴によってさまざまです。この授業の前半では、推測統計学の基本的な概念について解説し、統計的推定および検定の方法について学びます。後半では、さまざまな分析手法を取りあげて、それらの特徴と使い方を習得していきます。どのような分析手法を取りあげるかについては、受講者の関心と必要性を考慮します。統計解析パッケージを使ってデータ分析の実習をおこないます。</div> <div>◆ 到達目標 さまざまな統計分析手法を理解し、使いこなせるようになる</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 推測統計の基礎</td><td>9. 対応のある平均値の比較</td></tr><tr><td>2. 正規分布の利用</td><td>10. 多変量解析 (1)</td></tr><tr><td>3. 統計的検定と検定力</td><td>11. 多変量解析 (2)</td></tr><tr><td>4. 順位相関係数</td><td>12. 多変量解析 (3)</td></tr><tr><td>5. 積率相関係数</td><td>13. 多変量解析 (4)</td></tr><tr><td>6. 相関係数行列</td><td>14. 多変量解析 (5)</td></tr><tr><td>7. 前回までの復習と進捗確認課題</td><td>15. 全体のまとめとレポート内容について相談</td></tr><tr><td>8. 符号検定</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題と宿題 (70%)、期末レポート (30%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 吉田寿夫 (1998) 『本当にわかりやすいすぐ大切なことが書いてあるごく初歩の統計の本』北大路書房。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の課題とレポート作成の準備</div> |                         |             |              |     |     | 1. 推測統計の基礎 | 9. 対応のある平均値の比較 | 2. 正規分布の利用 | 10. 多変量解析 (1) | 3. 統計的検定と検定力 | 11. 多変量解析 (2) | 4. 順位相関係数 | 12. 多変量解析 (3) | 5. 積率相関係数 | 13. 多変量解析 (4) | 6. 相関係数行列 | 14. 多変量解析 (5) | 7. 前回までの復習と進捗確認課題 | 15. 全体のまとめとレポート内容について相談 | 8. 符号検定 |  |
| 1. 推測統計の基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. 対応のある平均値の比較          |             |              |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 2. 正規分布の利用                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. 多変量解析 (1)           |             |              |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 3. 統計的検定と検定力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 11. 多変量解析 (2)           |             |              |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 4. 順位相関係数                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. 多変量解析 (3)           |             |              |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 5. 積率相関係数                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 13. 多変量解析 (4)           |             |              |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 6. 相関係数行列                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14. 多変量解析 (5)           |             |              |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 7. 前回までの復習と進捗確認課題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15. 全体のまとめとレポート内容について相談 |             |              |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 8. 符号検定                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |             |              |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| その他： 5セメスタ開講の現代日本論演習「統計分析の基礎」を履修済みか、それと同等の知識を習得済みの者を対象とする。<br>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |             |              |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 現 代 哲 学 概 論<br>Contemporary Philosophy (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 直 江 清 隆 | 4            | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI206J</div> <div>◆ 授業題目 現代哲学の諸問題 (Issues in Contemporary Philosophy)</div> <div>◆ 目的・概要 20世紀哲学では理性とは何かがきびしく問われてきます。それはまた、近代の学問観、人間観、自然観への問い返しを含んでいます。この講義では、現象学をはじめとする大陸哲学を題材に、身体、他者、環境などに関する問いの所在と解決の方途を検討します。 授業のうち何回かについてはワークシートを用意し、短いテキスト、そのテキストが書かれた背景、とのテキストで問われていること、テキストの主張、その主張に対する批判、現代の問題との繋がりでどう考えるか（例えば、ロボットの身体をどう考えるかなど）について説明し、自ら考えるようにします。<br/>また何回かについてはコメントメーパなどで、議論の要点と自分の考えを簡単にまとめるようにします。<br/>最終的には、レポートが書けるだけの能力を身につけることを目標とします。<br/>20世紀の哲学における人間観、自然観などへの問いを理解し、それについて哲学的に考える力を養う</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. 《以下変更の可能性もあります》</div><div>はじめに 哲学はなにではないのか 1 (レーヴィットなど)</div><div>2. はじめに 哲学はなにではないのか 2 (ヴェーバーなど)</div><div>3. 生活世界と学問 1 (フッサール)</div><div>4. 生活世界と学問 2 (フッサール)</div><div>5. 他なる文化の理解は可能か (ガダマーなど)</div><div>6. 他なる文化の理解は可能か 2 (ガダマーなど)</div><div>7. 身体という謎 I (メルロ＝ポンティ)</div><div>8. 身体という謎 2 (メルロ＝ポンティ)</div><div>9. 身体という謎 3 (メルロ＝ポンティ)</div><div>10. 他者は理解できるか 1</div><div>11. 他者は理解できるか 2</div><div>12. 他者は理解できるか 3</div><div>13. 環境世界と生命 1</div><div>14. 環境世界と生命 2</div><div>15. まとめ</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 30% レポート 70%</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業開始時に指示します。また随時授業中に紹介します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業時に参考資料を配付し、参考文献を紹介するので、それらを再読し、自分なりに考えて次回に臨むという作業を繰り返して下さい。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 現 代 哲 学 概 論<br>Contemporary Philosophy (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 原 塑 | 3            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI206J</div> <div>◆ 授業題目 心の哲学入門 (Philosophy of Mind)</div> <div>◆ 目的・概要 心の哲学は20世紀半ば以降、英米圏を中心に大きく研究が進展してきた分野である。この授業では、心の哲学で展開された議論を紹介しながら、心の様々な性質—心の因果性、現象的意識、心の志向性、心の合理性—を順に分析していく。講義形式で授業を行うが、学期中数回、演習問題ととりくんでもらう。</div> <div>◆ 到達目標<ol style="list-style-type: none"><li>1. 概念や論証を分析する技術を習得する。</li><li>2. 心や意識についての現代的議論を理解する。</li></ol></div> <div>◆ 授業内容・方法<ol style="list-style-type: none"><li>1. はじめに</li><li>2. 心の因果性 1</li><li>3. 心の因果性 2</li><li>4. 心の因果性 3</li><li>5. 心と意識 1</li><li>6. 心と意識 2</li><li>7. 心と意識 3</li><li>8. 心の志向性 1</li><li>9. 心の志向性 2</li><li>10. 心の志向性 3</li><li>11. 心の合理性 1</li><li>12. 心の合理性 2</li><li>13. 心の合理性 3</li><li>14. 心に関する諸問題</li><li>15. まとめ</li></ol></div> <div>◇ 成績評価の方法 課題の提出 (60%)、テスト (40%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 金杉武司『心の哲学入門』勁草書房、2007年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業用スライドを、あらかじめISTUにアップロードしておくので、授業前に内容を確認しておくこと。</div> |     |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |         |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 現 代 哲 学 概 論<br>Contemporary Philosophy (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 原 壘 | 4            | 水   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI206J</p> <p>◆ 授業題目 言語哲学入門 (Philosophy of Language)</p> <p>◆ 目的・概要 20世紀以降、英米圏を中心に展開している分析哲学は、哲学的問題への取り組みが言語を用いてなされていることに着目し、言語の働きを分析することで哲学的問題に答えようとする。このため、分析哲学では、言語の基礎的現象、例えば、言語表現が何かを指示したり、意味したりすることができるのはなぜかを明らかにすることが重要な課題となった。この講義では、言語の指示や意味、あるいは発話の理解といったテーマに関して、分析哲学で行なわれてきた議論を概観する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 概念や論証を分析する技術を習得する。</li> <li>2. 指示や意味についての哲学的議論を理解する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに</li> <li>2. 指示と意味</li> <li>3. 記述の理論 1</li> <li>4. 記述の理論 2</li> <li>5. 固有名 1</li> <li>6. 固有名 2</li> <li>7. 様々な真理概念 1</li> <li>8. 様々な真理概念 2</li> <li>9. 可能世界 1</li> <li>10. 可能世界 2</li> <li>11. 名指しと必然性 1</li> <li>12. 名指しと必然性 2</li> <li>13. 検証主義</li> <li>14. 真理条件説</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 課題の提出 (60%)、テスト (40%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 服部裕幸『言語哲学入門』2003年、勁草書房 Papineau, D. 2012. Philosophical Devices: Proofs, Probabilities, Possibilities, and Sets. Oxford University Press.</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業用スライドを、あらかじめISTUにアップロードしておくので、授業前に内容を確認しておくこと。</p> |     |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 概 論<br>Western Philosophical Thought (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授 荻 原 理 | 3            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI205J</p> <p>◆ 授業題目 古代哲学史 (前篇) (History of Ancient Philosophy (Part 1))</p> <p>◆ 目的・概要</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・古代ギリシャ哲学のうち、ミレトス学派からプラトンまでの主な哲学者 (ピュタゴラス、ヘラクレイトス、パルメニデス、ソクラテスも含む) の主要な論点を学び、そのいくつかについては自分なりに考えてみることで理解を深める。</li> <li>・大講義室での講義だが、質問・意見を積極的に出してもらう (質疑応答は哲学の問題や主張を理解していくための重要なプロセスなので)。わかりにくい点はできればその場で質問してほしいが、次回 (以降) でもよい。</li> <li>・希望者があれば、授業中にプレゼンテーションをしてもらう (数名まで)。希望者は事前に教員と相談しトピックを決め、発表内容のメモを作り教員のチェックを受け、授業中、黒板を使いながら8分ほどそのトピックについて説明し、皆からの質問を受け付ける。答えられなければ「わかりません」と言ってくればよい。</li> <li>・ミレトス学派からプラトンまでの西洋古代哲学史の主要な論点について正確に説明できるようになる。</li> <li>・いくつかの論点については、自分なりに論じることができるようになる。</li> </ul> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 【注意：質疑応答等の成り行きによっては、下記の計画通りに行かないことがあり得る。】<br/>授業全体へのイントロ</li> <li>2. ミレトス学派 (1)：万物のアルケの探究——タレス、アナクシマンドロス、アナクシメネス</li> <li>3. ミレトス学派 (2)：アナクシマンドロスの断片<br/>クセノファネス：神を擬人的に思い描くことへの批判</li> <li>4. ピュタゴラス：万物は数から成る、魂は輪廻する</li> <li>5. ヘラクレイトス：反対者は一致する</li> <li>6. エレア派 (1)：パルメニデス<br/>ゼノンのパラドクス「アキレスは亀に追いつけない」(導入)</li> <li>7. エレア派 (2)：ゼノンのパラドクス「アキレスは亀に追いつけない」(教室で議論)</li> <li>8. エレア派 (3)：「アキレスは亀に追いつけない」(議論の続き、ゼノンの意図) ゼノンの弁証論<br/>エレア派の挑戦に応える多元論者たち (1)：エンペドクレス</li> <li>9. エレア派の挑戦に応える多元論者たち (2)：アナクサゴラス、デモクリトス</li> <li>10. ソフィステス (プロタゴラス)、弁論家 (ゴルギアス)</li> <li>11. ソクラテスとプラトンへのイントロ：ソクラテスは書かなかった、プラトン対話篇で著者はどこにいるのか</li> <li>12. ソクラテス (1)：プラトン『ソクラテスの弁明』を中心に</li> <li>13. ソクラテス (2)：プラトン『ソクラテスの弁明』・『クリトン』を中心に (続き)</li> <li>14. 【以降の回で、プレゼンテーションが入ることがあり得る。】<br/>プラトン (1)：『メノン』(探究のアポリア、想起説) など</li> <li>15. プラトン (2)：『バイドン』(魂不死、イデア論) など</li> <li>16. プラトン (3)：『国家』(ギュゲスの指輪、幸福と正義の関係) など</li> <li>17. プラトン (4)：『国家』(善のイデア) など</li> <li>18. プラトン (5)：論じ残したこと</li> <li>19. 授業のまとめ学期末試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 学期末試験 (持ち込み不可) のみによる。<br/>ただし、授業中プレゼンテーションしてくれた人はプレゼンにより成績を評価する (試験を受けなくてよい)。</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：加藤信朗『ギリシア哲学史』(東京大学出版会、1996年) 内山勝利 (責任編集)『哲学の歴史 1』(中央公論新社、2008年) それ以外の参考図書は随時授業中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 前回の授業の内容について、わかりにくかった点を質問の形に整理しておく。(他にも、授業中折に触れて学習課題を指定することがある。)</p> |     |           |              |     |     |
| その他：予備知識は特に必要ない。<br>授業中は私語のみならず、スマホいじり、内職等もしないで下さい (した場合、厳しく対応します)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 概 論<br>Western Philosophical Thought (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 荻 原 理 | 4            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI205J</p> <p>◆ 授業題目 古代哲学史(後篇)(History of Ancient Philosophy (Part 2))</p> <p>◆ 目的・概要</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・古代ギリシャ哲学のうち、アリストテレス、ヘレニズム哲学、新プラトン主義の主要な論点を学び、そのいくつかについては自分なりに考えてみることで理解を深める。</li> <li>・大講義室での講義だが、質問・意見を積極的に出してもら(質疑応答は哲学の問題や主張を理解していくための重要なプロセスなので)。わかりにくい点はできればその場で質問してほしいが、次回(以降)でもよい。</li> <li>・希望者があれば、授業中にプレゼンテーションをしてもらう(数名まで)。希望者は事前に教員と相談しトピックを決め、発表内容のメモを作り教員のチェックを受け、授業中、黒板を使いながら8分ほどそのトピックについて説明し、皆からの質問を受け付ける。答えられなければ「わかりません」と言ってくればよい。</li> <li>・アリストテレス以降での西洋古代哲学史の主要な論点について正確に説明できるようになる。</li> <li>・いくつかの論点については、自分なりに論じることができるようになる。</li> </ul> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 【注意：質疑応答等の成り行きによっては、下記の計画通りに行かないことがあり得る。】<br/>授業全体へのイントロアリストテレス(1): 形相と質料</li> <li>2. アリストテレス(2): 形相と質料</li> <li>3. アリストテレス(3): 始動因</li> <li>4. アリストテレス(4): 行為の目的論</li> <li>5. アリストテレス(5): 自然の目的論</li> <li>6. アリストテレス(6): オルガノン</li> <li>7. アリストテレス(7): 芸術論など</li> <li>8. ヘレニズム哲学(1): ヘレニズム哲学へのイントロ</li> <li>9. ヘレニズム哲学(2): 主にエピクロス派</li> <li>10. ヘレニズム哲学(3): 主にエピクロス派</li> <li>11. ヘレニズム哲学(4): エピクロス派とストア派</li> <li>12. ヘレニズム哲学(5): 主にストア派</li> <li>13. ヘレニズム哲学(6): 主にストア派</li> <li>14. ヘレニズム哲学(7): 懐疑主義</li> <li>15. 新プラトン主義</li> <li>16. 授業のまとめ学期末試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 学期末試験(持ち込み不可)のみによる。ただし、授業中プレゼンテーションをしてくれた人はプレゼンにより成績を評価する(試験を受けなくてよい)。</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書: 内山勝利(責任編集)『哲学の歴史 1』(中央公論新社、2008年)<br/>内山勝利(責任編集)『哲学の歴史 2』(中央公論新社、2007年)<br/>A・A・ロング『ヘレニズム哲学』(京都大学学術出版会、2003年)<br/>それ以外の参考図書は随時授業中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 前回の授業の内容について、わかりにくかった点を質問の形に整理しておく。(他にも、授業中折に触れて学習課題を指定することがある。)</p> |     |           |              |     |     |
| <p>その他: 予備知識は特に必要ない。<br/>授業中は私語のみならず、スマホいじり、内職等もしないで下さい(した場合、厳しく対応します)。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 概 論<br>Western Philosophical Thought (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 3            | 金   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI205J</p> <p>◆ 授業題目 近代哲学史(1)——科学的な認識と方法論の形成をたどる<br/>(History of Modern Philosophy 1: Epistemology and Methodology of Science)</p> <p>◆ 目的・概要</p> <p>17・18世紀の近代哲学の課題の一つは、科学を認識論的に基礎づけるところにあった。科学革命とそれ以降の展開に対峙しつつ、哲学者たちは認識論を鍛えなおし、科学的方法論を概念的に構築することを試みた。この講義では、そのような観点から近代哲学の主要な学説の展開を跡づけることにしたい。なお、次年度に開講予定の近代哲学史(2)では、「人間の行為と自由をめぐる」と題して、近代哲学における自由意志論の展開を講ずる予定である。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>近代哲学における科学的な認識論と方法論の展開の概要を把握したうえで、その特定の問題について哲学的に論述することができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 近代哲学史への導入——認識問題と科学的方法論</li> <li>2. ベーコン——真の帰納法による学問の刷新</li> <li>3. デカルト(1)——明晰判明の規則</li> <li>4. デカルト(2)——物体即延長</li> <li>5. 補論 認識問題としての心身問題——スピノザ・マルブランシュ・ライブニッツ</li> <li>6. ホッブズ——世界消滅後の唯物論</li> <li>7. ロック(1)——観念モデルの経験論</li> <li>8. ロック(2)——自然主義的な探究の方法論として</li> <li>9. ヒューム——人間本性と懐疑</li> <li>10. 補論 イギリス経験論の帰趨——ロック・パークリー・ヒューム・リード</li> <li>11. カント(1)——アプリアリな総合判断はいかにして可能か</li> <li>12. カント(2)——超越論的観念論の帰趨</li> <li>13. ヘーゲル——全体論の自然哲学</li> <li>14. 補論 真理とは何か——近代の真理論を整理する</li> <li>15. 総括と展望</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 数回のコメントおよび期末のレポートで評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 数回のコメント提出は必須課題です。<br/>レポートでは、講義内容の理解の他に、独自の学習や思索を高く評価します。</p> |     |           |              |     |     |
| <p>その他:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 概 論<br>Western Philosophical Thought (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 4            | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI205J</div> <div>◆ 授業題目 ニーチェ哲学入門 ―― 道徳批判の射程 (Nietzsche's Critique of Morality)</div> <div>◆ 目的・概要 ニーチェの哲学について入門的に講義する。19世紀末にニーチェが提起した過激な問題設定は、20世紀の哲学・思想を駆動してきた。とりわけ、道徳性に対するニーチェの批判は、いまだ答えられぬまま、21世紀のわれわれに突きつけられてた不発弾であるようにおもわれる。この講義では、ニーチェの道徳批判の射程を測るべく、学問批判、遠近法主義、ルサンチマン、ニヒリズム、永遠回帰などの諸論点を検討しつつ、『道徳の系譜』の洞察を読み解くことを試みる。</div> <div>◆ 到達目標 ニーチェの道徳批判を学び、みずから批判的に考えることができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ニーチェという問題圏</div><div>2. 初期ニーチェの学問批判</div><div>3. 生にとっての歴史の利害</div><div>4. パースペクティヴィズム（遠近法主義）の哲学</div><div>5. 超越論的批判とニーチェ</div><div>6. ルサンチマンの分析</div><div>7. 系譜学の方法</div><div>8. 「善と悪」、「よいとわるい」</div></div><div><div>9. 疾しい良心と禁欲主義</div><div>10. ニーチェは自然主義者か</div><div>11. 力への意志をめぐる</div><div>12. ニヒリズムの論理とその克服</div><div>13. 永遠回帰と運命愛</div><div>14. ニーチェと「生の意味」</div><div>15. ニーチェの道徳批判の射程</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 数回のコメントと期末のレポートで評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 参考書は授業中に指示する。すくなくとも『道徳の系譜』を読むことは必須である。</div> <div>◇ 授業時間外学習 ニーチェのテキストに触れ、その繊細で過激な思考を体験してほしい。</div> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位                                  | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------|--------------|-----|-----|--------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------------------|-------------------------|--|
| 哲 学 思 想 基 礎 講 読<br>Western Philosophical Thought (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                                    | 非常勤<br>講師 | 齋 藤 直 樹      | 3   | 火 4 |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI214J</div> <div>◆ 授業題目 「批判理論」入門—ドイツ語原典テキストの精読を通じて<br/>(Introduction to Critical Theory: Through a careful reading of the German original text)</div> <div>◆ 目的・概要 1920年代に設立されたフランクフルト大学社会研究所のメンバーを中心として形成され、現在に至るまで活発な哲学的議論を展開している、いわゆる「批判理論」の伝統の綱領的論文として名高いマックス・ホルクハイマーの「伝統的理論と批判的理論」(Max Horkheimer, Traditionelle und kritische Theorie, in: Gesammelte Schriften Bd.4, S.Fischer, 1988, S. 162-216)、ならびに当論文の「補遺」(ibid., S. 217-225)の主要な部分を精読する。ドイツ語の原典テキストを使用し、その逐語的な訳読を積み重ねていくことを通じて、「批判理論」特有の「批判」概念の内実とその妥当性に関して考察を深めていく。</div> <div>◆ 到達目標 1. 哲学の基本文献（ドイツ語）を正確に読み解けるようになる。<br/>2. 「批判理論」の方法論的な特徴を理解することができるようになる。<br/>3. 理論と実践ないしは哲学と社会の関係のあり方に対して自分なりの観点を持つことができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション</td><td>9. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 8</td></tr><tr><td>2. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 1</td><td>10. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 9</td></tr><tr><td>3. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 2</td><td>11. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 10</td></tr><tr><td>4. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 3</td><td>12. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 11</td></tr><tr><td>5. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 4</td><td>13. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 12</td></tr><tr><td>6. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 5</td><td>14. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 13</td></tr><tr><td>7. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 6</td><td>15. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 14、ならびに全体のまとめ</td></tr><tr><td>8. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 7</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 学期末レポート（50%）、出席ならびに発表状況（50%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 精読テキストは上掲。参考文献等は授業中に随時紹介しないしはプリントして配布するが、本論文の議論の前提となっている次の著作の概要は事前に把握しておくことが望ましい。<br/>デカルト『方法序説』、カント『純粋理性批判』（「純粋悟性概念の演繹について」）、アンリ・ポアンカレ『科学と仮説』、エミール・デュルケム『社会学的方法の基準』等。（ただし、これらについても決定的に重要な箇所については、授業内でプリントして配布します。）</div> <div>◇ 授業時間外学習 テキストの指定された箇所を訳読することができるよう予習するとともに、各回の議論の概要とポイントをノート等にその都度まとめておくこと。</div> |                                      |           |              |     |     | 1. イントロダクション | 9. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 8 | 2. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 1 | 10. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 9 | 3. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 2 | 11. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 10 | 4. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 3 | 12. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 11 | 5. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 4 | 13. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 12 | 6. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 5 | 14. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 13 | 7. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 6 | 15. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 14、ならびに全体のまとめ | 8. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 7 |  |
| 1. イントロダクション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 8              |           |              |     |     |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
| 2. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 9             |           |              |     |     |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
| 3. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 10            |           |              |     |     |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
| 4. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 12. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 11            |           |              |     |     |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
| 5. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 13. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 12            |           |              |     |     |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
| 6. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 13            |           |              |     |     |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
| 7. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 15. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 14、ならびに全体のまとめ |           |              |     |     |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
| 8. ドイツ語文献の読解と内容に関する討論 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |           |              |     |     |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                      |           |              |     |     |              |                         |                         |                          |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                                      |                         |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 基 礎 講 読<br>Western Philosophical Thought (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 非常勤<br>講師<br>小 松 恵 一 | 4            | 木   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHM-PHI214J</div> <div>◆ 授業題目Horkheimerの“Montaigne und die Funktion der Skepsis”を読む<br/>(Reading of Horkheimer's “Montaigne und die Funktion der Skepsis”)</div> <div>◆ 目的・概要目的は、以下の通りです。<br/>1. 初期ホルクハイマーのもっとも美しい論文のひとつ（Odo Maquardの評）である“Montaigne und die Funktion der Skepsis”をドイツ語で精読することによって、ドイツ語で哲学論文を読むことへの導入とする。<br/>2. 「懐疑」の近代哲学上の意味について考察する。<br/>3. 近代市民社会の構造を「懐疑」をめぐる近代哲学と関係させて論ずる。<br/>4. 宗教改革（今年はちょうど500年目にあたる）における現生否定と市民社会の勃興の関係を考察する。<br/>概要は、以下の通りです。<br/>1. ドイツ語本文を一文一文の内容を、文法的事項を含めて、矯めつ眇めつ読解してゆく。<br/>2. はじめに、学生の皆さんにドイツ語を読み、日本語訳してもらう。<br/>3. 担当を決めることはしないので、少なくとも2ページほど予習してくることを求める。</div> <div>◆ 到達目標1. ドイツ語の単語は、最低限3000語理解できるようになること。<br/>2. 西洋近代の重要な哲学者の基本的立場を表現できるようになること。<br/>3. 哲学と社会の関係について、ホルクハイマーの洞察に態度がとれるようになること。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. 「懐疑」の社会的背景について</div><div>2. ピロンとモンテーニュ</div><div>3. デカルトの懐疑とモンテーニュの懐疑</div><div>4. ゲーテとモンテーニュ</div><div>5. 懐疑と感覚主義</div><div>6. 懐疑と宗教改革（プロテスタンティズム）<br/>(1) ルターとの関係</div><div>7. 懐疑と宗教改革<br/>(2) カルヴァンとの関係</div><div>8. ヒュームの懐疑</div><div>9. カントにおける懐疑</div><div>10. 懐疑とヘーゲル (1)</div><div>11. 懐疑とヘーゲル (2)</div><div>12. 懐疑と全体主義 (1)</div><div>13. 懐疑と全体主義 (2)</div><div>14. 懐疑と批判哲学 (1)</div><div>15. 懐疑と批判哲学 (2)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法毎回の課題ならびにレポートによる。</div> <div>◇ 教科書・参考書テキストは、Fischerの全集による（Max Horkheimer Gesammelte Schriften, Bd. 4, S236ff）</div> <div>◇ 授業時間外学習予習は必須です。</div> |     |                      |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位                       | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------|--------------|-----|-----|----------|--------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------|---------------|--|---------------|--|---------------|--|---------------|
| 哲 学 思 想 基 礎 講 読<br>Western Philosophical Thought (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                         | 准教授 原 城 戸 壘 淳 | 3            | 水   | 3   |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI214J</div> <div>◆ 授業題目 哲学研究のレッスン(1) (Philosophy for Beginners 1)</div> <div>◆ 目的・概要 この演習は、哲学・倫理学の文献を正確に読解し、そこで展開されている議論をまとめ、それにもとづいて討論したり発表したりする力を身につけるためのものです。<br/>最初の10回程度は、教員が選んだテキスト（前期は日本語）をもとに、適宜講義を挟みつつ、レジュメを作成したり、テキストをもとに議論したりする訓練を行います。また、最後の5回程度は、みなさんに自分の問題関心にもとづいた発表を行っていただき、それをもとに議論します（前後期を通して全員が一回は発表することが望ましい）。</div> <div>◆ 到達目標 (1)哲学・倫理学の文献を読み、議論をまとめ、それにもとづいて討論する能力を身につける。<br/>(2)哲学・倫理学の文献を踏まえつつ、自分の問題関心で議論を展開することができるようにする。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>7. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (1)</td></tr><tr><td>2. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (1)</td><td>8. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (2)</td></tr><tr><td>3. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (2)</td><td>9. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (3)</td></tr><tr><td>4. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (3)</td><td>10. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (4)</td></tr><tr><td>5. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (4)</td><td>11. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (5)</td></tr><tr><td>6. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (5)</td><td>12. 発表と討論 (1)</td></tr><tr><td></td><td>13. 発表と討論 (2)</td></tr><tr><td></td><td>14. 発表と討論 (3)</td></tr><tr><td></td><td>15. 発表と討論 (4)</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 報告、討論、数回のコメントペーパーによる平常点（60％）と、最後の発表ないしレポート（40％）で評価します。必要なものはすべてプリントで配布します。参考書は演習内で指示します。</div> <div>◇ 教科書・参考書 必要なものはすべてプリントで配布します。参考書は演習内で指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 事前にテキストを読み理解に努めてください。報告担当になったときには、事前に教員およびTAに相談し、レジュメについてアドバイスを受ける用にしてください。</div> |                           |               |              |     |     | 1. ガイダンス | 7. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (1) | 2. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (1) | 8. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (2) | 3. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (2) | 9. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (3) | 4. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (3) | 10. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (4) | 5. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (4) | 11. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (5) | 6. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (5) | 12. 発表と討論 (1) |  | 13. 発表と討論 (2) |  | 14. 発表と討論 (3) |  | 15. 発表と討論 (4) |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 7. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (1)  |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
| 2. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (2)  |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
| 3. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (3)  |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
| 4. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (4) |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
| 5. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11. ロック『人間知性論』の人格同一性論 (5) |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
| 6. デレク・パーフィット『理由と人格－非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12. 発表と討論 (1)             |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. 発表と討論 (2)             |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 14. 発表と討論 (3)             |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15. 発表と討論 (4)             |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |
| その他： 具体的な進め方は初回の授業のときに説明します。（倫理学基礎講読と合併で授業します）<br>哲学専修の2年生は必ず履修するようにしてください。他の専修の方は初回時に教員とご相談ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                           |               |              |     |     |          |                          |                                             |                          |                                             |                          |                                             |                           |                                             |                           |                                             |               |  |               |  |               |  |               |

| 授 業 科 目                                                                                          | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 基 礎 講 読<br>Western Philosophical Thought (Introductory Reading)                          | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 教授 直 江 清 隆 | 4            | 水   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                       | LHM-PHI214J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                           | 哲学研究のレッスン(2) (Philosophy for Beginners 2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                          | この演習は、哲学・倫理学の文献を正確に読解し、そこで展開されている議論をまとめ、それにもとづいて討論したり発表したりする力を身につけるためのものです。最初の10回程度は、教員が選んだテキスト（前期は日本語）をもとに、適宜講義を挟みつつ、レジュメを作成したり、テキストをもとに議論したりする訓練を行います。また、最後の5回程度は、みなさんに自分の問題関心にもとづいた発表を行っていただき、それをもとに議論します（前後期を通して全員が一回は発表することが望ましい）。                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                           | (1)哲学・倫理学の文献を読み、議論をまとめ、それにもとづいて討論する能力を身につける。<br>(2)哲学・倫理学の文献を踏まえつつ、自分の問題関心で議論を展開することができるようにする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                        | 1. ガイダンス<br>2. 海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (1)<br>3. 海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (2)<br>4. 海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (3)<br>5. 海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (4)<br>6. 海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (5)<br>7. Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (1)<br>(同レベルのテキストに変更の可能性があります)<br>8. Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (2)<br>9. Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (3)<br>10. Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (4)<br>11. Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (5)<br>12. 発表と討論 (1)<br>13. 発表と討論 (2)<br>14. 発表と討論 (3)<br>15. 発表と討論 (4) |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                        | 報告、討論、数回のコメントペーパーによる平常点（60％）と、最後の発表ないしレポート（40％）で評価します。必要なものはすべてプリントで配布します。参考書は演習内で指示します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                        | 必要なものはすべてプリントで配布します。参考書は演習内で指示します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                        | 事前にテキストを読み理解に努めてください。報告担当になったときには、事前に教員およびTAに相談し、レジュメについてアドバイスを受ける用にしてください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |              |     |     |
| その他：具体的な進め方は初回の授業のときに説明します。（倫理学基礎講読と合併で授業します）<br>哲学専修の2年生は必ず履修するようにしてください。他の専修の方は初回時に教員とご相談ください。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 各 論<br>Western Philosophical Thought (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授 荻 原 理 | 6            | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング LHM-PHI305J                                                                                                                                                                                                                                                              |     |           |              |     |     |
| ◆ 授業題目 アリストテレス『分析論後書』を読む (Seminar on Aristotle's POSTERIOR ANALYTICS)                                                                                                                                                                                                               |     |           |              |     |     |
| ◆ 目的・概要 アリストテレス『分析論後書』第2巻を原語（古代ギリシャ語）で読んでいく。W. D. Ross の校訂・注を中心に用いる。あらかじめ当てておいた担当の方に、担当箇所を日本語に訳してもらう（わからなかった点はいくらでも質問してくれれば結構）。テキストの語学上の諸点や、内容を正確に理解するために、教員も含め、皆で議論する（そのさい、解釈上の問題も話題に上るであろう）。翻訳や注釈書も参照する。また、David Charles, MEANING AND ESSENCE (Clarendon Press, 2000) の検討にも時間を割く。 |     |           |              |     |     |
| ◆ 到達目標 アリストテレス『分析論後書』第2巻の内容を正確に理解し、解釈上の主な問題にどのようなものがあるかを知る。Charles の解釈の大筋を理解する。                                                                                                                                                                                                     |     |           |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |           |              |     |     |
| 1. (以下の予定は変更がありうる。)オリエンテーション                                                                                                                                                                                                                                                        |     |           |              |     |     |
| 2. 『分析論後書』第2巻 第1章                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |           |              |     |     |
| 3. 『分析論後書』第2巻 第2章                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |           |              |     |     |
| 4. 『分析論後書』第2巻 第3章                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |           |              |     |     |
| 5. 『分析論後書』第2巻 第4章                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |           |              |     |     |
| 6. 『分析論後書』第2巻 第5章                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |           |              |     |     |
| 7. 『分析論後書』第2巻 第6章                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |           |              |     |     |
| 8. 『分析論後書』第2巻 第7章                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |           |              |     |     |
| 9. 『分析論後書』第2巻 第8章                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |           |              |     |     |
| 10. 『分析論後書』第2巻 第9章                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |           |              |     |     |
| 11. 『分析論後書』第2巻 第10章                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |              |     |     |
| 12. 『分析論後書』第2巻 第11章                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |              |     |     |
| 13. 『分析論後書』第2巻 第12章                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |              |     |     |
| 14. 『分析論後書』第2巻 第13章                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |              |     |     |
| 15. 『分析論後書』第2巻 第14章                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法 担当時のパフォーマンス：80%<br>担当以外の、授業時のパフォーマンス：20%                                                                                                                                                                                                                                  |     |           |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書 使用テキストはプリントを配布する。参考文献等は授業時に随時知らせる。                                                                                                                                                                                                                                        |     |           |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習 次回に読む箇所の下調べ。                                                                                                                                                                                                                                                              |     |           |              |     |     |
| その他：古代ギリシャ語の初等文法を学んでいることが参加の条件です。ただし、文法事項の覚え残しが多々あっても構いません。                                                                                                                                                                                                                         |     |           |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 各 論<br>Western Philosophical Thought (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 5            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI305J</p> <p>◆ 授業題目 カントの超越論的弁証論 (Kant's Transcendental Dialectic)</p> <p>◆ 目的・概要 カントの『純粋理性批判』における超越論的弁証論について講義する。超越論的弁証論の生成と問題構成をふまえて、超越論的弁証論で争われる個々の哲学的諸主題を検討したい。とりわけ、誤謬推理論における自己認識の問題と、第三アンチノミーで問われる人間的自由については立ち入った分析を試み、哲学的な問題考察へと踏みこむ。その他、関連する諸問題についても補論として触れる予定である。</p> <p>◆ 到達目標 カントの超越論的弁証論の基本骨格を理解するとともに、自己認識と自由の問題について、カント的な問題設定のうえで、みずから哲学的に思考できる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 超越論的弁証論とは何か——理性の深淵</li> <li>2. 「取り違い」概念の展開——発展史の一断面</li> <li>3. 超越論的弁証論と理性——沈黙の十年間</li> <li>4. 理性批判と自己意識 (1)——第一版の誤謬推理論</li> <li>5. 理性批判と自己意識 (2)——演繹論の問題圏</li> <li>6. 理性批判と自己意識 (3)——第二版の誤謬推理論</li> <li>7. 補論 1 人格と時間——第三誤謬推理論</li> <li>8. 補論 2 カントの Cogito ergo sum 解釈</li> <li>9. 人間的自由の宇宙論の本質 (1)——第三アンチノミーの論証と解決</li> <li>10. 人間的自由の宇宙論の本質 (2)——性格の選択</li> <li>11. 人間的自由の宇宙論の本質 (3)——宇宙論的自由と実践的パースペクティヴ</li> <li>12. 補論 3 時間と自我——超越論的感性論 第7節</li> <li>13. 補論 4 観念論論駁への途上で——第四誤謬推理論をめぐる</li> <li>14. 総括的考察 (1)——超越論的弁証論の位置と意義</li> <li>15. 総括的考察 (2)——超越論的観念論へ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 数回のコメントと期末のレポートによる。</p> <p>◇ 教科書・参考書 最低限はプリントを配布するが、各自で『純粋理性批判』に挑戦してほしい。ひとまず弁証論のところを購入するなら、カント『純粋理性批判 (中)』(原佑訳、平凡社ライブラリー)をお勧めします。</p> <p>◇ 授業時間外学習 『純粋理性批判』を読むことは、哲学的な語彙力や思考力を鍛える最善の道の一つです。</p> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 各 論<br>Western Philosophical Thought (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 非常勤講師 野 家 伸 也 | 5            | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI305J</p> <p>◆ 授業題目 フッサール『論理学研究』を読む (Reading Husserl's Logical Investigations)</p> <p>◆ 目的・概要 『論理学研究』において現象学的思考が誕生していく過程についての正確な知識を得ることを目的とする。『論理学研究』においてフッサールが自らに与えた課題は、「心理的なもの」と「論理的なもの」の相互関係を記述することであった。その際フッサールは、「心理的なもの」を切り捨てたり(論理主義)、「論理的なもの」を「心理的なもの」に還元したり(心理主義)という「力技」ではなく、「心理的なもの」と「論理的なもの」という二つのシステムの相互の独立性を認めながらも、それらの間に共通の〈構造〉を通じた対応関係を見出すことで両者を統一的全体の中に位置づけるという方法を選んだ。これは「内的なもの」と「外的なもの」、「主観的なもの」と「客観的なもの」の二項対立を〈構造〉概念によって〈中和化〉ないし〈調停〉していくことによって、近代の実証主義的方法がもたらした「知の分裂」を克服するという構造主義的方法を先取りするものである。この授業では、特に『論理学研究』第二巻の第六研究におけるカテゴリー的直観の理論と、第三研究における全体／部分関係の理論がヤーコブソンの構造言語学において〈構造〉概念の成立を促したこと、さらにヤーコブソンを介してレヴィ＝ストロースの構造人類学の成立にも機縁を与えていることに着目し、フッサールに始まる現象学的思考と東欧に始まりパリに受け継がれた構造主義的思考の本質的な関連性を探っていく。</p> <p>◆ 到達目標 現象学的思考が誕生していく過程についての正確な知識を得ることで、現象学についての理解を確かなものとする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 序：『算術の哲学』から『論理学研究』へ</li> <li>2. 『論理学研究』全体の意図と時代背景</li> <li>3. 『論理学研究』第二巻の意図と現象学的思考の誕生</li> <li>4. ロシアにおける『論理学研究』の受容と構造言語学</li> <li>5. フッサールとヤーコブソン</li> <li>6. ヤーコブソンとレヴィ＝ストロース</li> <li>7. 表現とその意味</li> <li>8. 純粋文法理念</li> <li>9. 意味志向と意味充実</li> <li>10. カテゴリー的直観</li> <li>11. 基づけの関係</li> <li>12. 独立性と非独立性</li> <li>13. 全体／部分関係</li> <li>14. 意味の独立性と非独立性</li> <li>15. まとめ：現象学的思考と構造主義的思考</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末のレポートによる。</p> <p>◇ 教科書・参考書 関連するテキストは前もってプリントで配布する。参考書は授業中に随時指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 関連するテキストを前もって熟読しておくことが望まれる。</p> |     |               |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |               |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 各 論<br>Western Philosophical Thought (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 非常勤<br>講師 加 藤 泰 史 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI305J</p> <p>◆ 授業題目 カント実践哲学の諸問題 (Kant's Practical Philosophy as modern and contemporary philosophy)</p> <p>◆ 目的・概要 カント哲学を理解することは近代哲学ばかりでなく現代哲学も理解するのに不可欠である。本講義では、特にカントの実践哲学のいくつかのテーマに焦点を当てながら、「公共性」・「価値 (あるいは、尊厳)」・「責任」といった現代哲学でも重要な問題を取り上げて論じてみたい。最後に『オプス・ポストウムム』に関する最新の研究状況を紹介しながら、「移行」の問題などを分析するとともに、「超越論的観念論がスピノザ主義である」とは何を意味するのかという問いを通して『オプス・ポストウムム』がカント哲学の体型のどこに位置するのかを論じる。</p> <p>◆ 到達目標 上記で示した考察を通して、カント哲学が現代哲学に深く浸透している状況を把握すると同時に、他方でカント哲学そのものの課題および限界がどのような仕方でも乗り越えられようとしているのかを理解することを本講義の目指す到達目標としたい。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 前批判期カントの自然倫理学 1</li> <li>2. 前批判期カントの自然倫理学 2</li> <li>3. 前批判期カントの社会哲学 (カントのホッブズ需要)</li> <li>4. カントとホッブズ 1 (カントの根源的契約)</li> <li>5. カントとホッブズ 2 (カントの制度化論)</li> <li>6. 理性の公共的使用とは何か?</li> <li>7. 国際連盟か国際国家か (『永遠平和のために』と公共的使用)</li> <li>8. クレプスの価値論</li> <li>9. コースガードの価値論</li> <li>10. カントの価値論</li> <li>11. カントの尊厳概念 (絶対的価値としての尊厳?)</li> <li>12. 嘘論文の政治哲学</li> <li>13. 道徳と政治のアンチノミー</li> <li>14. 『オプス・ポストウムム』と「移行 (Übergang)」の問題</li> <li>15. 『オプス・ポストウムム』のスピノザ主義? (超越論的観念論はシュピノザ主義か?)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート (100%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書: 特に使用しない。参考書: 岩波版カント全集 (岩波書店)、シェーンリッヒ『カントと討議倫理学の問題』 (晃洋書房)、コースガード『義務とアイデンティティの倫理学』 (岩波書店)、渡辺二郎監修『西洋哲学史再構築試論』 (昭和堂) など。</p> <p>◇ 授業時間外学習 カントの実践哲学関係の著作や、参考文献をあらかじめ読んでおくことと理解が深まる。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------|-----|-----|
| 生 命 環 境 倫 理 学 各 論<br>Bio-Environmental Ethics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 非常勤<br>講師 小 林 睦 | 5            | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI306J</p> <p>◆ 授業題目 生殖医療の倫理学 (Bioethics : Ethics of Reproductive Technologies and Genetics)</p> <p>◆ 目的・概要 近年の生殖医療技術の発展には目覚ましいものがある。たとえば、体細胞クローン技術、iPS細胞株の樹立、胎児診断の普及、ゲノム編集の進展など、生命の始まりに関わる様々な技術がこれまでにない人間の生活を可能にしつつある。講義では、こうした生命科学・医療技術の発達に伴って新たに生じてきた道徳的ジレンマについて考え、生命の始まりに関わる倫理学のあり方を再検討することを試みることにしたい。</p> <p>◆ 到達目標 生命倫理上の諸問題について</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(a)関連する科学/技術の基本的なあり方が理解できるようになる。</li> <li>(b)概念上の混乱を整理し、倫理的な観点から問いを立てられるようになる。</li> <li>(c)その解決策を自分なりに検討できるようになる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入—生殖医療技術の倫理—</li> <li>2. 父親を知らせるべきか—AI (人工授精) の憂鬱—</li> <li>3. 母親は誰なのか—IVFにおける卵子提供—</li> <li>4. 何のために産むのか—代理母の立場—</li> <li>5. 代理出産を認めてよい—産む側と頼む側—</li> <li>6. 子供は誰のものか—身体所有と労働所有—</li> <li>7. 中絶はなぜ必要か—優生保護法から母体保護法へ—</li> <li>8. 中絶は禁止すべきか—pro-life vs. pro-choice—</li> <li>9. 子供を選んでもよいのか—胎児診断と受精卵診断—</li> <li>10. 選択的中絶は優生的でないか—優生学と予防医学—</li> <li>11. 受精卵をどう扱うか—胚の身分とその扱い—</li> <li>12. 遺伝情報は誰のものか—遺伝子診断とプライバシー—</li> <li>13. ヒトの遺伝子操作はしてよい—アシロマ会議からカルタヘナ議定書へ—</li> <li>14. ゲノム編集の衝撃—その意義と問題点—</li> <li>15. 講義まとめ—生命の起源—</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポートまたはテスト</p> <p>◇ 教科書・参考書 ●教科書 教科書は使用しない。講義時にプリントを配布する。<br/>●参考文献 加藤尚武『脳死・クローン・遺伝子治療—バイオエシックスの練習問題』 (PHP新書)、市川容孝『生命倫理とは何か』 (平凡社)、H.T. エンゲルハート、H. ヨナスほか著『バイオエシックスの基礎』 (東海大学出版会) など。<br/>その他、講義時に随時指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 生命医療に関する新聞記事を注意して読むこと。次回講義に備えて、前回の講義ノートと配布プリントの復習をしておくこと。</p> |     |                 |              |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                 |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員   |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-------|--------------|-----|-----|
| 生 命 環 境 倫 理 学 各 論<br>Bio-Environmental Ethics (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 非常勤<br>講師 | 福 間 聡 | 6            | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI306J</div> <div>◆ 授業題目 現代の分析的倫理学 (Contemporary Analytic Ethics)</div> <div>◆ 目的・概要 本講義では英語圏の倫理学である「分析的倫理学」について考察します。G.E. ムアの『倫理学原理』からはじまる分析的倫理学の系譜ですが、現在では多様な立場が存在しています。その中から主要な立場をピックアップし、それらは道徳的判断や道徳的推論、そして道徳的理由や道徳的事実についてどのような見解を示しているのかを吟味します。とりわけ構成主義という立場を中心に検討を行います。授業は、関連するテキストを読み解きながら、担当教員の講義・解説と受講者からの質問やコメントを中心に進めます。</div> <div>◆ 到達目標 現代の分析的倫理学の論争状況について理解した上で、倫理的な諸概念について批判的な考察ができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業のテーマと授業計画の説明</div><div>2. 未決問題論法の検討</div><div>3. 情動主義の検討</div><div>4. 錯誤理論の検討</div><div>5. 自然主義的道徳実在論の検討 (1)</div><div>6. 自然主義的道徳実在論の検討 (2)</div><div>7. 非自然主義的道徳実在論の検討 (1)</div><div>8. 非自然主義的道徳実在論の検討 (2)</div></div><div><div>9. 準実在論と表出主義の検討 (1)</div><div>10. 準実在論と表出主義の検討 (2)</div><div>11. 構成主義 (1)</div><div>12. 構成主義 (2)</div><div>13. 構成主義 (3)</div><div>14. 構成主義 (4)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 課題の提出と期末レポートによって評価します。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業内で指定します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 配布あるいは指定された資料を熟読すること。</div> |     |           |       |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |           |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 生 命 環 境 倫 理 学 演 習<br>Bio-Environmental Ethics (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 直 江 清 隆 | 6            | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI314J</div> <div>◆ 授業題目 エンハンスメントの倫理学 (Ethics of Enhancement)</div> <div>◆ 目的・概要 現在、人間のいくつかの心的、身体的能力を通常の限界を超えて増強することができるようになった。これはエンハンスメントと呼ばれるが、特定の薬物療法や医学的処置がそこで用いられる。近い将来には、より多くの能力をより多様な仕方で増強できるようになることが見込まれている。エンハンスメント技術がより広範に用いられることを歓迎する議論もあれば、警戒を持ち、あるいは道徳的に異議を唱えるべしと考える議論もある。エンハンスメントの倫理学では、こうした反応が明確な哲学的論拠によって支持しうるかどうかの検討がなされる。この授業では、Steve Clarke et al (ed.), The Ethics of Human Enhancement: Understanding the Debate, 2016 に収められたいくつかの論文を取り上げ、この問題について考えていくことにする。障害者にとどこの技術が堂であるかが論点になるので、場合によってはErik Parens, Adrienne Asch (ed.) , Prenatal testing and disability rights, 2000から短い論文を紹介したり、関連する日本語文献の紹介を交えることも検討する。生命倫理学の基本的な事項と問題を理解し、批判的に検討できるようになることを目標とする。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス (授業の進め方、予習上の注意、テキストの配布、要約担当の割り当て)</div><div>2. 担当者による報告と内容についての議論 (1)</div><div>3. 担当者による報告と内容についての議論 (2)</div><div>4. 担当者による報告と内容についての議論 (3)</div><div>5. 担当者による報告と内容についての議論 (4)</div><div>6. 担当者による報告と内容についての議論 (5)</div><div>7. 担当者による報告と内容についての議論 (6)</div></div><div><div>8. 担当者による報告と内容についての議論 (7)</div><div>9. 担当者による報告と内容についての議論 (8)</div><div>10. 担当者による報告と内容についての議論 (9)</div><div>11. 担当者による報告と内容についての議論 (10)</div><div>12. 担当者による報告と内容についての議論 (11)</div><div>13. 担当者による報告と内容についての議論 (12)</div><div>14. 担当者による報告と内容についての議論 (13)</div><div>15. まとめ エンハンスメントをどう捉えればよいのか</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート (訳読の担当など) 60% 授業全体への貢献度 40%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：Steve Clarke et al (ed.), The Ethics of Human Enhancement: Understanding the Debate, 2016 (開講時にプリントを配布)<br/>参考書：赤林朗編『入門・医療倫理 (1)』、マイケル・J・サンドル『完全な人間を目指さなくてもよい理由－遺伝子操作とエンハンスメントの倫理』、生命環境倫理ドイツ情報センター『エンハンスメントーバイオテクノロジーによる人間改造と倫理』<br/>そのほかの参考文献については適宜授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当の回でなくとも予習すること、出席して討議に参加するように努めること。生命倫理についての基本的な考え方が問われることも多いので、基本書にも進んで取り組んで欲しい。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 非常勤<br>講師<br>森 一 郎 | 5            | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</p> <p>◆ 授業題目 アーレント『革命について』第4章を読む (Reading Hannah Arendt's On Revolution, Chapter 4)</p> <p>◆ 目的・概要 ハンナ・アーレントの『革命について』は、『人間の条件』(『活動的生』)に次ぐ、第二の哲学的名著であり、21世紀の今日、まさに読まれるべき根本書である。<br/>この授業では、英語版 (1963年) とドイツ語版 (1965年) との違いに留意し、とりわけドイツ語版の精読に努める (ドイツ語版からの日本語訳を配布予定)。第4章「創設——自由の構成」を読んでゆく。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・20世紀の古典的テクストを読み味わい、哲学的思考を鍛える。</li> <li>・哲学書の原典読解に堪える語学力を身につける。</li> <li>・テキストの内容や疑問点を整理して発表し、質疑応答を交わす力を養う。</li> <li>・哲学の根本問題と現代日本の問題状況が直結していることを学ぶ。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーションとイントロダクション：アーレントと『革命について』</li> <li>2. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その1：第1節 (その1)——解放のための反乱と、自由のための革命</li> <li>3. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その2：第1節 (その2)——権力のポジティブな意味</li> <li>4. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その3：第1節 (その3)——モンテスキュー論</li> <li>5. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その4：第1節 (その4)——押しつけられた憲法と、人民自身が構成する体制</li> <li>6. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その5：第1節 (その5)——権力の分立と均衡</li> <li>7. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その6：第2節 (その1)——権力と権威</li> <li>8. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その7：第2節 (その2)——絶対者の問題</li> <li>9. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その8：第2節 (その3)——近代における世俗化の政治的意味</li> <li>10. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その9：第2節 (その4)——法と権力の無根拠性の問題</li> <li>11. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その10：第3節 (その1)——新しいアメリカ的権力概念</li> <li>12. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その11：第3節 (その2)——連邦制の原理</li> <li>13. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その12：第3節 (その3)——メイフラワー誓約のアーレント的解釈</li> <li>14. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その13：第3節 (その4)——約束と契約</li> <li>15. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その14：第3節 (その5)——ロックの社会契約論の背景としてのアメリカ植民地の経験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点 (出席、発表担当、議論への参加など) を70%、学期末レポートを30%として総合評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書 (購入を勧めるが、プリントを配布することもある) :<br/>Hannah Arendt, On Revolution, Penguin Books<br/>Hannah Arendt, Über die Revolution, Piper<br/>参考書 (購入を勧める) : ハンナ・アーレント『革命について』志水速雄訳、ちくま学芸文庫</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の講読範囲をあらかじめ熟読し、疑問点などはメモして、授業に臨むこと。また、授業後には何度も読み直して、理解を深めること。</p> |     |                    |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                    |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授<br>直 江 清 隆 | 6            | 金   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</p> <p>◆ 授業題目 自己と他者の現象学 (Phenomenology of Self and Other)</p> <p>◆ 目的・概要 自己や相互主観性は最近ふたたび注目を集めているテーマです。この演習では Dan Zahav, Self and Other: Exploring Subjectivity, Empathy, and Shame, 2015 を読みすすめるでこの問題に対するアプローチの仕方を身につけていくことになります。この本は、現象学の伝統にある著作ですが、分析哲学や認知科学にも目を配っていて、たんに学説の解釈だけにとどまらない議論を展開しています。参加者の興味に応じて若干の変更はありますが、Empath and social cognition ないし subjectivity or Selfhood の章を読みすすめる予定です。</p> <p>◆ 到達目標 前期の「哲学思想演習Ⅰ」(佐藤駿助教、木 4) と関係が深いテーマですが、そちらを履修していなくても支障はありません。<br/>自己と他者に関する現象学や認知科学的アプローチの基本的な問題構成を理解し、自ら考察できる素養を養う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション</li> <li>2. 報告と議論 自己と他者の現象学 (1)</li> <li>3. 報告と議論 自己と他者の現象学 (2)</li> <li>4. 報告と議論 自己と他者の現象学 (3)</li> <li>5. 報告と議論 自己と他者の現象学 (4)</li> <li>6. 間章 他者論の問題構成</li> <li>7. 報告と議論 自己と他者の現象学 (5)</li> <li>8. 報告と議論 自己と他者の現象学 (6)</li> <li>9. 報告と議論 自己と他者の現象学 (7)</li> <li>10. 報告と議論 自己と他者の現象学 (8)</li> <li>11. 間章 現在の集合志向性論</li> <li>12. 報告と議論 自己と他者の現象学 (9)</li> <li>13. 報告と議論 自己と他者の現象学 (10)</li> <li>14. 報告と議論 自己と他者の現象学 (11)</li> <li>15. まとめ 自己と他者とは</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 リポート (訳読の担当など) 70% 授業全体への貢献度 30%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書 : Zahav, Self and Other: Exploring Subjectivity, Empathy, and Shame, 2015 (開講時に配布する)<br/>参考書 : ギャラガー、ザハヴィ『現象学的な心』石原孝二 他訳、勁草書房、2011。<br/>そのほかの参考文献については適宜授業内で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 担当の回でなくとも予習すること、出席して討議に参加するように努めること。現象学や認知科学の紹介文献はたくさんあるので、進んで取り組んで欲しい。</p> |     |               |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |               |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 准教授 荻 原 理 | 5            | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</div> <div>◆ 授業題目 プラトン『饗宴』を読む1 (Seminar on Plato's SYMPOSIUM (Part 1))</div> <div>◆ 目的・概要 プラトン『饗宴』中、アガトン演説が終わってからの箇所を原語（古代ギリシャ語）で丹念に読み進めます。テキストを音読します。それから、あらかじめ決めておいた担当者が担当箇所を日本語に訳します（わからなかった点はいくらでもそう言って、質問して下さい結構です）。教員も含め皆で、文法事項や内容について議論します。翻訳・注釈も参照します。</div> <div>◆ 到達目標 今学期読んだ箇所について、文法的に説明できるようになる。今学期読んだ箇所の内容について、明確に説明できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. オリエンテーション（『饗宴』全体についての簡単な説明を含む）</div><div>2. 以下はおおまかな予定にすぎません。<br/>『饗宴』伝統的章分けの第20章（198a1－）前半</div><div>3. 『饗宴』第20章後半</div><div>4. 『饗宴』第21章前半</div><div>5. 『饗宴』第21章後半</div><div>6. 『饗宴』第22章前半</div><div>7. 『饗宴』第22章後半</div><div>8. 『饗宴』第23章前半</div><div>9. 『饗宴』第23章後半</div><div>10. 『饗宴』第24章前半</div><div>11. 『饗宴』第24章後半</div><div>12. 『饗宴』第25章前半</div><div>13. 『饗宴』第25章後半</div><div>14. 『饗宴』第26章前半</div><div>15. 『饗宴』第26章後半</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 担当時のパフォーマンス：80%<br/>担当時以外、授業中のパフォーマンス：20%</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト・注釈はプリントを配布します。それ以外の文献については授業中、随時紹介します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 次回に読む箇所の予習</div> |     |           |              |     |     |
| その他：古代ギリシャ語の初等文法を学んでいることが参加の条件です。ただし、文法事項の覚え残しが多々あっても構いません。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位                   | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------|--------------|-----|-----|---------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|--|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                     | 准教授 荻 原 理 | 6            | 火   | 5   |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</div> <div>◆ 授業題目 プラトン『饗宴』を読む2 (Seminar on Plato's SYMPOSIUM (Part 2))</div> <div>◆ 目的・概要 プラトン『饗宴』中、前学期の続きを原語（古代ギリシャ語）で丹念に読み進めます。まずテキストを音読します。それから、あらかじめ決めておいた担当者が担当箇所を日本語に訳します（わからなかった点はそう言って、いくらでも質問して下さい結構です）。教員も含め、皆で、文法事項や内容について議論します。翻訳・注釈も参照します。</div> <div>◆ 到達目標 今学期読んだ箇所について、文法的に説明できるようになる。今学期読んだ箇所の内容について、明確に説明できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 『饗宴』の、前学期の続き (1)</td><td>9. 『饗宴』の、前学期の続き (9)</td></tr><tr><td>2. 『饗宴』の、前学期の続き (2)</td><td>10. 『饗宴』の、前学期の続き (10)</td></tr><tr><td>3. 『饗宴』の、前学期の続き (3)</td><td>11. 『饗宴』の、前学期の続き (11)</td></tr><tr><td>4. 『饗宴』の、前学期の続き (4)</td><td>12. 『饗宴』の、前学期の続き (12)</td></tr><tr><td>5. 『饗宴』の、前学期の続き (5)</td><td>13. 『饗宴』の、前学期の続き (13)</td></tr><tr><td>6. 『饗宴』の、前学期の続き (6)</td><td>14. 『饗宴』の、前学期の続き (14)</td></tr><tr><td>7. 『饗宴』の、前学期の続き (7)</td><td>15. 『饗宴』の、前学期の続き (15)</td></tr><tr><td>8. 『饗宴』の、前学期の続き (8)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 担当時のパフォーマンス：80%<br/>担当時以外、授業中のパフォーマンス：20%</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト・注釈はプリントを配布します。それ以外の文献については授業中、随時紹介します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 次回に読む箇所の予習</div> |                       |           |              |     |     | 1. 『饗宴』の、前学期の続き (1) | 9. 『饗宴』の、前学期の続き (9) | 2. 『饗宴』の、前学期の続き (2) | 10. 『饗宴』の、前学期の続き (10) | 3. 『饗宴』の、前学期の続き (3) | 11. 『饗宴』の、前学期の続き (11) | 4. 『饗宴』の、前学期の続き (4) | 12. 『饗宴』の、前学期の続き (12) | 5. 『饗宴』の、前学期の続き (5) | 13. 『饗宴』の、前学期の続き (13) | 6. 『饗宴』の、前学期の続き (6) | 14. 『饗宴』の、前学期の続き (14) | 7. 『饗宴』の、前学期の続き (7) | 15. 『饗宴』の、前学期の続き (15) | 8. 『饗宴』の、前学期の続き (8) |  |
| 1. 『饗宴』の、前学期の続き (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. 『饗宴』の、前学期の続き (9)   |           |              |     |     |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
| 2. 『饗宴』の、前学期の続き (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. 『饗宴』の、前学期の続き (10) |           |              |     |     |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
| 3. 『饗宴』の、前学期の続き (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11. 『饗宴』の、前学期の続き (11) |           |              |     |     |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
| 4. 『饗宴』の、前学期の続き (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 12. 『饗宴』の、前学期の続き (12) |           |              |     |     |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
| 5. 『饗宴』の、前学期の続き (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 13. 『饗宴』の、前学期の続き (13) |           |              |     |     |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
| 6. 『饗宴』の、前学期の続き (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14. 『饗宴』の、前学期の続き (14) |           |              |     |     |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
| 7. 『饗宴』の、前学期の続き (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 15. 『饗宴』の、前学期の続き (15) |           |              |     |     |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
| 8. 『饗宴』の、前学期の続き (8)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                       |           |              |     |     |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |
| その他：古代ギリシャ語の初等文法を学んでいることが参加の条件です。ただし、文法事項の覚え残しが多々あっても構いません。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                       |           |              |     |     |                     |                     |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |                       |                     |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 原 壘 | 5            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</div> <div>◆ 授業題目 社会認識論 1 (Social Epistemology 1)</div> <div>◆ 目的・概要 従来の認識論は社会から切り離された個人の信念を分析対象としていたが、知識とは何かについて十分な理解をうるためには、社会関係や組織についても考察することが不可欠である。社会における知識生産のあり方に焦点をあて、分析する認識論の新規分野が社会認識論である。この演習では、社会認識論の古典である、A. I. Goldman, 2003. Knowledge in a Social World. Oxford University Pressを精読する。前期は、第 1 章 (1. Epistemology and Postmodern Resistance) を扱う。</div> <div>◆ 到達目標<ol style="list-style-type: none"><li>1. 社会認識論について理解する。</li><li>2. 英文の哲学文献を読み、理解し、内容を議論するスキルを身につける。</li></ol></div> <div>◆ 授業内容・方法<ol style="list-style-type: none"><li>1. はじめに</li><li>2. Knowledge in a Social World 読解 1</li><li>3. Knowledge in a Social World 読解 2</li><li>4. Knowledge in a Social World 読解 3</li><li>5. Knowledge in a Social World 読解 4</li><li>6. Knowledge in a Social World 読解 5</li><li>7. Knowledge in a Social World 読解 6</li><li>8. Knowledge in a Social World 読解 7</li><li>9. Knowledge in a Social World 読解 8</li><li>10. Knowledge in a Social World 読解 9</li><li>11. Knowledge in a Social World 読解 10</li><li>12. Knowledge in a Social World 読解 11</li><li>13. Knowledge in a Social World 読解 12</li><li>14. Knowledge in a Social World 読解 13</li><li>15. まとめ</li></ol></div> <div>◇ 成績評価の方法 課題との取り組み (60%)、レポート (40%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 A. I. Goldman, 2003. Knowledge in a Social World. Oxford University Press</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業前にテキストを自宅で読解しておくこと。</div> |     |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 原 壘 | 6            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</div> <div>◆ 授業題目 社会認識論 2 (Social Epistemology 2)</div> <div>◆ 目的・概要 従来の認識論は社会から切り離された個人の信念を分析対象としていたが、知識とは何かについて十分な理解をうるためには、社会関係や組織についても考察することが不可欠である。社会における知識生産のあり方に焦点をあて、分析する認識論の新規分野が社会認識論である。この演習では、社会認識論の古典である、A. I. Goldman, 2003. Knowledge in a Social World. Oxford University Pressを精読する。後期は、第2章 (2. Truth) を扱う。</div> <div>◆ 到達目標<ol style="list-style-type: none"><li>1. 社会認識論について理解する。</li><li>2. 英文の哲学文献を読み、理解し、内容を議論するスキルを身につける。</li></ol></div> <div>◆ 授業内容・方法<ol style="list-style-type: none"><li>1. はじめに</li><li>2. Knowledge in a Social World 読解 1</li><li>3. Knowledge in a Social World 読解 2</li><li>4. Knowledge in a Social World 読解 3</li><li>5. Knowledge in a Social World 読解 4</li><li>6. Knowledge in a Social World 読解 5</li><li>7. Knowledge in a Social World 読解 6</li><li>8. Knowledge in a Social World 読解 7</li><li>9. Knowledge in a Social World 読解 8</li><li>10. Knowledge in a Social World 読解 9</li><li>11. Knowledge in a Social World 読解 10</li><li>12. Knowledge in a Social World 読解 11</li><li>13. Knowledge in a Social World 読解 12</li><li>14. Knowledge in a Social World 読解 13</li><li>15. まとめ</li></ol></div> <div>◇ 成績評価の方法 課題との取り組み (60%)、レポート (40%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 A. I. Goldman, 2003. Knowledge in a Social World. Oxford University Press</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業前にテキストを自宅で読解しておくこと。</div> |     |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 原 壘 | 5            | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</p> <p>◆ 授業題目 哲学のメソッド (How to Write a Philosophy Paper)</p> <p>◆ 目的・概要 哲学で論文を執筆するのは難しい。論文を執筆するためには、テーマを決め、そのテーマに関連する文献を集め、それらを読解し、議論状況を確認した後で、いままでの議論には見られない著者独自の視点をもつ議論を組み立てなければならない。だが、特にどのようなテーマで、またどのような仕方議論を組み立てれば、著者独自で、〈哲学〉らしい論文になるのだろうか。この授業では、いくつかの研究論文を選んで、その特徴や成立過程を分析し、哲学論文の書き方を示した後で、受講者に実際に短い研究論文を執筆、発表してもらう。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 哲学論文の分析方法に習熟する。</li> <li>2. 研究テーマを見つけ、テーマに関連する文献を調査し、著者独自の議論を組み立て、論文を執筆し、発表することができるようになる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに</li> <li>2. 哲学論文を書くとはどのようなことか</li> <li>3. 研究論文の読み方</li> <li>4. 論文の主題を見つける</li> <li>5. 議論の組み立て方</li> <li>6. 引用の倫理</li> <li>7. 研究発表の仕方</li> <li>8. 研究論文の分析 1</li> <li>9. 研究論文の分析 2</li> <li>10. 研究論文の分析 3</li> <li>11. 研究論文の分析 4</li> <li>12. 研究発表 1</li> <li>13. 研究発表 2</li> <li>14. 研究発表 3</li> <li>15. 研究発表 4</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業中の課題に取り組む (60%)、論文執筆と研究発表 (40%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 佐々木健一『論文ゼミナール』2014年、東京大学出版会 戸田山和久『新版 論文教室——レポートから卒論まで』2012年、NHK 出版会 本多勝一『〈新版〉日本語の作文技術』2015年、朝日出版</p> <p>◇ 授業時間外学習 論文執筆を目的として授業時に課される課題と取り組む。</p> |     |         |              |     |     |
| <p>その他：授業の具体的な進め方については初回授業時に説明する。この授業は哲学専修・倫理学専修3年次の学生向けである。他専修や他学年で受講を希望する者は授業担当教員と相談すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 原 壘 | 6            | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</p> <p>◆ 授業題目 科学理論と証拠 (Scientific Evidence)</p> <p>◆ 目的・概要 観察や実験によって証拠がえられた時、その証拠によって科学理論や仮説が検証されたり、反証されたりすると言われる。しかし、たった一つの証拠によって、科学理論が真であることが確かめられたり、偽であることが示されたりするわけではない。とすれば、証拠と理論はどのような関係に立つのか。このことを検討するために、エリオット・ソーバー『科学と証拠——統計の哲学入門』松王政浩訳、名古屋大学出版会、2012年を読解する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 科学理論や仮説と証拠の関係について理解する。</li> <li>2. 統計の哲学について理解する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに</li> <li>2. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 1</li> <li>3. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 2</li> <li>4. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 3</li> <li>5. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 4</li> <li>6. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 5</li> <li>7. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 6</li> <li>8. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 7</li> <li>9. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 8</li> <li>10. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 9</li> <li>11. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 10</li> <li>12. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 11</li> <li>13. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 12</li> <li>14. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 13</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 課題への取り組み (60%)、レポート (40%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 エリオット・ソーバー『科学と証拠——統計の哲学入門』松王政浩訳、名古屋大学出版会、2012年</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業前にテキストを読解しておくこと。</p> |     |         |              |     |     |
| <p>その他：</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 5            | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</p> <p>◆ 授業題目 カントの超越論的演繹論(A) (Kant's Transcendental Deduction (A))</p> <p>◆ 目的・概要 カント『純粋理性批判』(1781/87年)における超越論的演繹論は、いかにしてカテゴリー（純粋悟性概念）が対象へと関わるかを説明することを試みるもので、アприオリな総合判断の客観的实在性を論証するという批判哲学のプロジェクトの肝になる箇所である。とはいえこの箇所は、難解な諸論証が脈絡なく結晶化したかのようなテキストであり、古くからカント解釈の論争の中心地の一つであった。しかもそれが第二版ではほぼ全面的に書き改められたので、二つの版での異同も検討の必要がある。演習では、前期は第一版の、後期は第二版の超越論的演繹論をドイツ語原文で読みすすめる（範囲は進捗状況に応じて変わる場合がある）。また、英語・ドイツ語・日本語等の各種コメンタリーや研究書・研究論文などを、輪番でレジュメにして紹介してもらう。</p> <p>◆ 到達目標 哲学テキストを読む忍耐力と咀嚼力を身につける。カントの超越論的演繹論の骨子を理解したうえで、みずから思考し、表現する力を養う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入と問題設定</li> <li>2. 第一節 (§13) 超越論的演繹一般の原理について (1)</li> <li>3. (§13) 超越論的演繹一般の原理について (2)</li> <li>4. (§14) カテゴリーの超越論的演繹への移行</li> <li>5. 第二節 経験の可能性のためのアприオリな諸根拠について</li> <li>6. 予備的注意</li> <li>7. 1 直観における把握の総合について</li> <li>8. 2 想像における再生の総合について</li> <li>9. 3 概念における再認の総合について (1)</li> <li>10. 3 概念における再認の総合について (2)</li> <li>11. 4 アприオリな認識としてのカテゴリーの可能性についての予備的説明</li> <li>12. 第三節 対象一般への悟性の関係について、対象一般をアприオリに説明する可能性について (1)</li> <li>13. 対象一般への悟性の関係について、対象一般をアприオリに説明する可能性について (2)</li> <li>14. 純粋悟性概念のこの演繹が正当で、唯一可能であることの要約提示</li> <li>15. 第一版超越論的演繹論の総括と考察</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席、邦訳や担当発表の達成度、討議の貢献度などを総合的に判定する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Immanuel Kant, Kritik der reinen Vernunft, PhB 505, ed. J. Timmermann, Hamburg: Felix Meiner Verlag, 1998.</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習を欠かさず、各種の訳書、コメンタリーや研究書などに目を通して演習に臨むこと。</p> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 6            | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</p> <p>◆ 授業題目 カントの超越論的演繹論(B) (Kant's Transcendental Deduction (B))</p> <p>◆ 目的・概要 カント『純粋理性批判』(1781/87年)における超越論的演繹論は、いかにしてカテゴリー（純粋悟性概念）が対象へと関わるかを説明することを試みるもので、アприオリな総合判断の客観的实在性を論証するという批判哲学のプロジェクトの肝になる箇所である。とはいえこの箇所は、難解な諸論証が脈絡なく結晶化したかのようなテキストであり、古くからカント解釈の論争の中心地の一つであった。しかもそれが第二版ではほぼ全面的に書き改められたので、二つの版での異同も検討の必要がある。演習では、前期は第一版の、後期は第二版の超越論的演繹論をドイツ語原文で読みすすめる（範囲は進捗状況に応じて変わる場合がある）。また、英語・ドイツ語・日本語等の各種コメンタリーや研究書・研究論文などを、輪番でレジュメにして紹介してもらう。</p> <p>◆ 到達目標 哲学テキストを読む忍耐力と咀嚼力を身につける。カントの超越論的演繹論の骨子を理解したうえで、みずから思考し、表現する力を養う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第二節 §15 総合一般の可能性について</li> <li>2. §16 統覚の根源的＝総合的統一について</li> <li>3. §17 統覚の総合的統一の原則があらゆる悟性概念の最上の原理である</li> <li>4. §18 自己意識の客観的統一とは何か</li> <li>5. §19 あらゆる判断の論理的形式は、判断に含まれる諸概念が統覚によって客観的に統一されることに存する</li> <li>6. §20 すべての感性的直観はカテゴリーの下に立ち、カテゴリーとはその下でのみ感性的直観の多様が意識において総括されうる条件である</li> <li>7. §21 註記</li> <li>8. §22 カテゴリーには、経験の対象へと適用される以外には、物の認識のために使用されない</li> <li>9. §23</li> <li>10. §24 感官の対象一般へのカテゴリーの適用について</li> <li>11. §25</li> <li>12. §26 純粋悟性概念の一般に可能な経験使用についての超越論的演繹</li> <li>13. §27 悟性概念のこの演繹の成果</li> <li>14. この演繹の短い総括</li> <li>15. 第二版超越論的演繹論の総括と考察</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席、邦訳や担当発表の達成度、討議の貢献度などを総合的に判定する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Immanuel Kant, Kritik der reinen Vernunft, PhB 505, ed. J. Timmermann, Hamburg: Felix Meiner Verlag, 1998.</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習を欠かさず、各種の訳書、コメンタリーや研究書などに目を通して演習に臨むこと。</p> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |           |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 6            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</p> <p>◆ 授業題目 ホッブズ＝ブラムホール論争と近代の自由意志論(3)(Hobbes and Bramhall on Liberty and Necessity (3))</p> <p>◆ 目的・概要 ホッブズ＝ブラムホール論争とは、17世紀中頃に、いわば中世から近代への時代の断絶面を露呈するように展開された、自由意志をめぐる名高い論争である。デリーにて主教を務め、中世スコラ哲学以来の伝統的な自由意志論を擁護するジョン・ブラムホールと、唯物論的な決定論を背景にして、たんに妨げられない意志の実現にのみ自由を認めるトマス・ホッブズとの論争は、今日にいたるまで自由意志の問題を考えるための最良の題材である。さらには、この論争を起点にして、近代のさまざまな哲学者の自由意志論へと考察の幅を広げてゆくこともできる。</p> <p>◆ 到達目標 演習では、この論争の英語原文をレジュメ形式で要約してもらいつつ読みすすめる（昨年度に続く箇所から読み始めるが、はじめて参加する受講者にも配慮する）。またそれと並行して、近代における自由意志の代表的な哲学説を報告してもらい、自由意志論の切り口から近代哲学史への知見を深めたい。ホッブズ＝ブラムホール論争の骨子を把握し、近代のさまざまな自由意志論を学ぶ。その成果をふまえて、みずから問題を思考し、表現する力を養う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス——導入と問題設定（昨年度までの概要）</li> <li>2. ブラムホール『真の自由の擁護』(1)</li> <li>3. ブラムホール『真の自由の擁護』(2)</li> <li>4. ブラムホール『真の自由の擁護』(3)</li> <li>5. ブラムホール『真の自由の擁護』(4)</li> <li>6. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(1)</li> <li>7. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(2)</li> <li>8. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(3)</li> <li>9. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(4)</li> <li>10. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(5)</li> <li>11. デカルト——自発性の自由と無差別の自由</li> <li>12. ライブニッツ——可能世界論と人間的自由</li> <li>13. ロックとヒューム——イギリス経験論の自由論</li> <li>14. カント——第三アンチノミーと自律</li> <li>15. 総括と考察</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席、担当と発表、討議（以上70%）と期末のレポート（30%）による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Vere Chappell (ed.), Hobbes and Bramhall on Liberty and Necessity, Cambridge: Cambridge University Press, 1999. (必要な部分はコピーで配布する。)</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表のときに思い切って全力を投入することはもちろん、担当の回でなくとも予習を欠かさずに出席し、討議に参加するように努めることで、徐々に哲学的な体力が鍛えられるだろう。</p> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 哲 学 思 想 演 習<br>Western Philosophical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 助教 佐 藤 駿 | 5            | 木   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI313J</p> <p>◆ 授業題目 フッサール『デカルト的省察』を読む (Reading Husserl's Cartesianische Meditationen)</p> <p>◆ 目的・概要 【目的】ドイツ語で書かれた哲学のテキストを原文で読み、その内容を理解する能力を涵養するとともに、フッサール現象学の考え方を学びつつ、自ら哲学するための手がかりを見つける。</p> <p>【概要】前年度に引き続き、Edmund Husserl 著 Cartesianische Meditationen の“V. Meditation: Enthüllung der transzendentalen Seinssphäre als monadologische Intersubjektivität”をドイツ語の原文で読む。適当な部分ごとに担当者をあらかじめ決め、担当者が授業内でテキストを訳読するかたちで進める。もちろん、不明点・問題点があれば、それを取り上げて議論する時間を適宜はさむ。ドイツ語に慣れない学生は邦訳（英訳・仏訳）を参照してもよいが、わからないところはわからないというので、まずはドイツ語のテキストと格闘してみてほしい。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ドイツ語のテキストを読むことに慣れる。</li> <li>2. フッサールの現象学について簡単な説明を与えることができる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション。授業の概要を説明するとともに、主に初めて参加する受講者のために、昨年度までに読み進めた部分のまとめを行なう。</li> <li>2. 第51節を読む (1)。</li> <li>3. 第51節を読む (2)。</li> <li>4. 第52節を読む (1)。</li> <li>5. 第52節を読む (2)。</li> <li>6. 第53節を読む。</li> <li>7. 第54節を読む (1)。</li> <li>8. 第54節を読む (2)。</li> <li>9. 第55節を読む (1)。</li> <li>10. 第55節を読む (2)。</li> <li>11. 第55節を読む (3)。</li> <li>12. 第55節を読む (4)。</li> <li>13. 第55節を読む (5)。</li> <li>14. 第56節を読む (1)。</li> <li>15. 第56節を読む (2)。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 訳読の担当（50%）＋授業全体への貢献度（50%）。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Edmund Husserl, Cartesianische Meditationen und Pariser Vorträge, Husserliana I, hrsg. von S. Strasser, 2. Auflage, Kluwer Academic Publishers, 1991.</p> <p>◇ 授業時間外学習 [邦訳：『デカルト的省察』浜渦辰二訳、岩波書店（岩波文庫）、2001年] ＊初回授業時にコピーを配布する。担当でない場合でも予習をし、インターネットや関連図書などを駆使して、自分なりに現象学について勉強すること。</p> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 概 論<br>Western Ethical Thought (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 戸 島 貴代志 | 3            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI207J</div> <div>◆ 授業題目 現象学・倫理学通論 (General argument of Phenomenology and Ethics)</div> <div>◆ 目的・概要 ものとは、〈外側から〉眺められ、〈内側から〉生きられる。前者すなわち〈表象する思考〉は対象から距離をとる客観的思考を目指し、後者すなわち〈遂行する思考〉は対象そのものと一つになる主体的思考を目指す。講義では、両者の中庸に本来の現象学的思考が位置することを説明し、倫理学の原点には常にかかる中庸が控えていることを、「外側から捉えることと内側から捉えること」という内容を中心にして解明する。</div> <div>◆ 到達目標 広い意味での哲学的思考における最も基本的な二つのものの見方の理解を得ること</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 外側からとらえることと内側からとらえること</div><div>2. 思考の枠組み</div><div>3. 個と全体、全体と場所</div><div>4. 生きた言葉と死んだ言葉</div><div>5. 部分と全体</div><div>6. 語られるもの・示されるもの</div><div>7. みずから・おのずから</div><div>8. 目立たぬもの</div></div><div><div>9. 出来上がったもの・出来つつあるもの</div><div>10. 存在と所有</div><div>11. 問題と神秘</div><div>12. 強者と弱者</div><div>13. 時間のサイズと空間のサイズ</div><div>14. 出会い</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 3 割、レポート 7 割</div> <div>◇ 教科書・参考書 ベルクソン『思想と動くもの』ハイデガー『存在と時間』戸島貴代志『創造と想起』(以上は参考図書)</div> <div>◇ 授業時間外学習 講義内容の復習を中心に学習する。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワーは昼休み                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位                                      | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|----------------------|--------------------|-------------------------------------|------------|-----------------------------|------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------|-----------------------------|------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------|---------------------------|-------------------------------|--|
| 倫 理 思 想 概 論<br>Western Ethical Thought (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                                        | 准教授 村 山 達 也 | 4            | 金   | 4   |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI207J</div> <div>◆ 授業題目 倫理学の基礎 (Introduction to Ethics)</div> <div>◆ 目的・概要 どんなにぼんやり生きていても、私たちはどこかで、道徳や幸福、人生の意味をめぐる問題にぶつかります (あるいは、すでに巻き込まれています)。とても複雑なそうした問題を解きほぐし、少しでも見通しよく生きる、ないし考えるためには、これまで蓄積されてきた考え方を、そしてそれを批判的に検討する議論を知ることがとても役立ちます (知ったからといって必ずしもよく生きられるようにはなりません、おそらく、それは何を学ぶにせよ言えることです)。というわけで、この講義ではそれを学びます。<br/>理解度を確認し、その深化を図るため、毎回アンケートを取り (成績とはほぼ無関係)、質問に答える回を設けます。</div> <div>◆ 到達目標 (1)倫理学の基礎知識 (基本的な問題と主要な回答、ならびに重要な反論) を身につける。<br/>(2)以上のことを通じて、倫理的な問題設定や考え方が自分でもできるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 1 : 哲学・倫理学とは何か</td><td>9. 道徳の哲学 2 : メタ倫理学</td></tr><tr><td>2. 導入 2 : 倫理学が抱かれがちな疑問——価値についての相対主義</td><td>10. 質問への回答</td></tr><tr><td>3. 質問への回答、ならびに、宗教と道徳の関係について</td><td>11. 幸福の哲学 1 : 道徳と幸福の関係——規範倫理学の諸学説における幸福論</td></tr><tr><td>4. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学 (1) 義務論</td><td>12. 幸福の哲学 2 : 現代における幸福 (福利) 論の展開</td></tr><tr><td>5. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学 (2) 功利主義</td><td>13. 質問への回答</td></tr><tr><td>6. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学 (3) 徳倫理学</td><td>14. 人生の意味の哲学 : 人生の意味について倫理的に考える、とは</td></tr><tr><td>7. 質問への回答</td><td>15. 質問への回答、ならびに、試験についての説明</td></tr><tr><td>8. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学・番外編 現代政治哲学</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 学期末に試験を行い、ほぼそれのみで評価します。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は不要です (必要なものはプリントを配布します)。<br/>参考文献は講義内で適宜紹介します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 講義についてのノート作成、参考文献の読解など。</div> |                                          |             |              |     |     | 1. 導入 1 : 哲学・倫理学とは何か | 9. 道徳の哲学 2 : メタ倫理学 | 2. 導入 2 : 倫理学が抱かれがちな疑問——価値についての相対主義 | 10. 質問への回答 | 3. 質問への回答、ならびに、宗教と道徳の関係について | 11. 幸福の哲学 1 : 道徳と幸福の関係——規範倫理学の諸学説における幸福論 | 4. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学 (1) 義務論 | 12. 幸福の哲学 2 : 現代における幸福 (福利) 論の展開 | 5. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学 (2) 功利主義 | 13. 質問への回答 | 6. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学 (3) 徳倫理学 | 14. 人生の意味の哲学 : 人生の意味について倫理的に考える、とは | 7. 質問への回答 | 15. 質問への回答、ならびに、試験についての説明 | 8. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学・番外編 現代政治哲学 |  |
| 1. 導入 1 : 哲学・倫理学とは何か                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. 道徳の哲学 2 : メタ倫理学                       |             |              |     |     |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
| 2. 導入 2 : 倫理学が抱かれがちな疑問——価値についての相対主義                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10. 質問への回答                               |             |              |     |     |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
| 3. 質問への回答、ならびに、宗教と道徳の関係について                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 11. 幸福の哲学 1 : 道徳と幸福の関係——規範倫理学の諸学説における幸福論 |             |              |     |     |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
| 4. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学 (1) 義務論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. 幸福の哲学 2 : 現代における幸福 (福利) 論の展開         |             |              |     |     |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
| 5. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学 (2) 功利主義                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 13. 質問への回答                               |             |              |     |     |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
| 6. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学 (3) 徳倫理学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14. 人生の意味の哲学 : 人生の意味について倫理的に考える、とは       |             |              |     |     |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
| 7. 質問への回答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15. 質問への回答、ならびに、試験についての説明                |             |              |     |     |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
| 8. 道徳の哲学 1 : 規範倫理学・番外編 現代政治哲学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                          |             |              |     |     |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |
| その他：特別な予備知識は不要です。なお、理論的な問題に特化しますので、いわゆる「応用倫理学」の問題は扱いません。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |             |              |     |     |                      |                    |                                     |            |                             |                                          |                            |                                  |                             |            |                             |                                    |           |                           |                               |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 基 礎 講 読<br>Western Ethical Thought (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 戸 島 貴代志 | 3            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI215J</div> <div>◆ 授業題目 生の哲学と実存思想 (Philosophy of life and Existentialism)</div> <div>◆ 目的・概要</div> <div>1) ベルクソンの『思想と動くもの』を精読する。このテキストは、ベルクソンがみずからの主要著作の全体を極めてわかりやすくまとめた講演・論文集であるが、ベルクソン自身によるベルクソン研究の羅針盤ともなっている。初学者にも配慮された文体はフランス語の教科書としても多用されるほど語彙や文法のバランスがよい。参加者には、比喩を多用するベルクソンの文章に取り残されない想像力と、彼の柔軟な概念規定を理解する等しく柔軟な論理的思考力が要求されるが、基本的には、フランス語の修養も兼ねた、息の長い骨太の思考の訓練の場として臨んでもらいたい。</div> <div>2) ニーチェ、マルセル、ジンメル、メルロ＝ポンティ等を含めて、「生の哲学」と「実存思想」の異同を確認する。</div> <div>3) 第二外国語がフランス語以外の学生にも配慮する。</div> <div>◆ 到達目標 「生の哲学」と「実存思想」との射程と異同を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 1</div><div>2. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 2</div><div>3. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 3</div><div>4. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 4</div><div>5. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 5</div><div>6. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 6</div><div>7. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 7</div><div>8. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 8</div></div><div><div>9. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 9</div><div>10. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 10</div><div>11. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 11</div><div>12. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 12</div><div>13. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 13</div><div>14. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 14</div><div>15. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 15</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表 5割、出席 5割</div> <div>◇ 教科書・参考書 ベルクソン、マルセル、メルロ＝ポンティ等のテキストを授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 テキストを読み、授業に備える。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワーは昼休み                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 基 礎 講 読<br>Western Ethical Thought (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 戸 島 貴代志 | 4            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI215J</div> <div>◆ 授業題目 生の哲学と実存思想 (Philosophy of life and Existentialism)</div> <div>◆ 目的・概要</div> <div>1) ベルクソンの『思想と動くもの』を精読する。このテキストは、ベルクソンがみずからの主要著作の全体を極めてわかりやすくまとめた講演・論文集であるが、ベルクソン自身によるベルクソン研究の羅針盤ともなっている。初学者にも配慮された文体はフランス語の教科書としても多用されるほど語彙や文法のバランスがよい。参加者には、比喩を多用するベルクソンの文章に取り残されない想像力と、彼の柔軟な概念規定を理解する等しく柔軟な論理的思考力が要求されるが、基本的には、フランス語の修養も兼ねた、息の長い骨太の思考の訓練の場として臨んでもらいたい。</div> <div>2) ニーチェ、マルセル、ジンメル、メルロ＝ポンティ等を含めて、「生の哲学」と「実存思想」の異同を確認する。</div> <div>3) 第二外国語がフランス語以外の学生にも配慮する。</div> <div>◆ 到達目標 「生の哲学」と「実存思想」との射程と異同を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 1</div><div>2. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 2</div><div>3. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 3</div><div>4. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 4</div><div>5. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 5</div><div>6. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 6</div><div>7. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 7</div><div>8. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 8</div></div><div><div>9. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 9</div><div>10. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 10</div><div>11. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 11</div><div>12. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 12</div><div>13. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 13</div><div>14. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 14</div><div>15. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 15</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表 5 割、出席 5 割</div> <div>◇ 教科書・参考書 ベルクソン、マルセル、メルロ＝ポンティ等のテキストを授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 テキストを読み、授業に備える。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワーは昼休み                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 基 礎 講 読<br>Western Ethical Thought (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 戸 島 貴代志 | 3            | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI215J</p> <p>◆ 授業題目 倫理学研究のレッスン(1) (Ethics for Beginners 1)</p> <p>◆ 目的・概要 この演習は、哲学・倫理学の文献を正確に読解し、そこで展開されている議論をまとめ、それにもとづいて討論したり発表したりする力を身につけるためのものです。最初の10回程度は、教員が選んだテキスト（前期は日本語）をもとに、適宜講義を挟みつつ、レジュメを作成したり、テキストをもとに議論したりする訓練を行います。また、最後の5回程度は、みなさんに自分の問題関心にもとづいた発表を行っていただき、それをもとに議論します（前後期を通して全員が一回は発表することが望ましい）。</p> <p>◆ 到達目標 (1)哲学・倫理学の文献を読み、議論をまとめ、それにもとづいて討論する能力を身につける。<br/>(2)哲学・倫理学の文献を踏まえつつ、自分の問題関心で議論を展開することができるようにする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ガイダンス</li> <li>デレク・パーフィット『理由と人格 ― 非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (1)</li> <li>デレク・パーフィット『理由と人格 ― 非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (2)</li> <li>デレク・パーフィット『理由と人格 ― 非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (3)</li> <li>デレク・パーフィット『理由と人格 ― 非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (4)</li> <li>デレク・パーフィット『理由と人格 ― 非人格性の倫理へ』第3部 人格の同一性 (5)</li> <li>ロック『人間知性論』の人格同一性論 (1)</li> <li>ロック『人間知性論』の人格同一性論 (2)</li> <li>ロック『人間知性論』の人格同一性論 (3)</li> <li>ロック『人間知性論』の人格同一性論 (4)</li> <li>ロック『人間知性論』の人格同一性論 (5)</li> <li>発表と討論 (1)</li> <li>発表と討論 (2)</li> <li>発表と討論 (3)</li> <li>発表と討論 (4)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 報告、討論、数回のコメントペーパーによる平常点（60％）と、最後の発表ないしレポート（40％）で評価します。必要なものはすべてプリントで配布します。参考書は演習内で指示します。</p> <p>◇ 教科書・参考書 必要なものはすべてプリントで配布します。参考書は演習内で指示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 事前にテキストを読み理解に努めてください。報告担当になったときには、事前に教員およびTAに相談し、レジュメについてアドバイスを受けるようにしてください。</p> |     |            |              |     |     |
| <p>その他：具体的な進め方は初回の授業の時に説明します。（哲学基礎講読と合併で授業します。）倫理学専修の2年生は必ず履修するようにしてください。他の専修のかたは初回時に教員とご相談ください。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 基 礎 講 読<br>Western Ethical Thought (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 村 山 達 也 | 4            | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI215J</p> <p>◆ 授業題目 倫理学研究のレッスン(2) (Ethics for Beginners 2)</p> <p>◆ 目的・概要 この演習は、哲学・倫理学の文献を正確に読解し、そこで展開されている議論をまとめ、それにもとづいて討論したり発表したりする力を身につけるためのものです。最初の10回程度は、教員が選んだテキスト（前期は日本語）をもとに、適宜講義を挟みつつ、レジュメを作成したり、テキストをもとに議論したりする訓練を行います。また、最後の5回程度は、みなさんに自分の問題関心にもとづいた発表を行っていただき、それをもとに議論します（前後期を通して全員が一回は発表することが望ましい）。</p> <p>◆ 到達目標 (1)哲学・倫理学の文献を読み、議論をまとめ、それにもとづいて討論する能力を身につける。<br/>(2)哲学・倫理学の文献を踏まえつつ、自分の問題関心で議論を展開することができるようにする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ガイダンス</li> <li>海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (1)</li> <li>海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (2)</li> <li>海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (3)</li> <li>海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (4)</li> <li>海外の倫理学教科書からの抜粋を読む (5)</li> <li>Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (1)<br/>(同レベルのテキストに変更の可能性があります)</li> <li>Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (2)</li> <li>Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (3)</li> <li>Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (4)</li> <li>Art as Ideal (Kenneth Clark, Jennifer Jeffers) (5)</li> <li>発表と討論 (1)</li> <li>発表と討論 (2)</li> <li>発表と討論 (3)</li> <li>発表と討論 (4)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 報告、討論、数回のコメントペーパーによる平常点（60％）と、最後の発表ないしレポート（40％）で評価します。必要なものはすべてプリントで配布します。参考書は演習内で指示します。</p> <p>◇ 教科書・参考書 必要なものはすべてプリントで配布します。参考書は演習内で指示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 事前にテキストを読み理解に努めてください。報告担当になったときには、事前に教員およびTAに相談し、レジュメについてアドバイスを受ける用にしてください。</p> |     |             |              |     |     |
| <p>その他：具体的な進め方は初回の授業のときに説明します。（哲学基礎講読と合併で授業します。）倫理学専修の2年生は必ず履修するようにしてください。他の専修の方は初回時に教員とご相談ください。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位                           | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------|--------------|-----|-----|-------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------|-----------------------------|---------------|------------------------------|--|
| 倫 理 思 想 各 論<br>Western Ethical Thought (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2                             | 非常勤<br>講師 | 秋 富 克 哉 | 集 中<br>(5)   |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI307J</div> <div>◆ 授業題目 西谷啓治の哲学 (Philosophy of Keiji NISHITANI)</div> <div>◆ 目的・概要 西谷啓治は、西田幾多郎の最も正統的な後継者として、国内外で少しずつ研究の幅が広がっているが、いまだ十分に注目されているとは言えない。本講義では、西谷の代表的な著作を順次取り上げ、西洋の諸思想との対話・対決を確認しながら、西谷が自らの思想的立場を形成していった過程を明らかにしたい。構想力、ニヒリズム、空などの主要テーマをめぐって、西谷の立場の独自性を理解することを目的とする。毎時間、最初にまとめた内容について講義し、講義の最後に質問および議論の時間を設けたい。</div> <div>◆ 到達目標 日本を代表する宗教哲学者・西谷啓治 (1900－1990) について、(1)その基本的立場と思想的展開を跡づけるとともに、(2)とりわけ「空」の立場の独自性を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 「哲学以前、哲学以後」</td><td>9. ニヒリズムについて (2) ニイチェ解釈</td></tr><tr><td>2. 根源的主体性について (1) 生の根源性</td><td>10. ニヒリズムについて (3) ハイデッガー解釈</td></tr><tr><td>3. 根源的主体性について (2) 「中」</td><td>11. ニヒリズムについて (4) 日本におけるニヒリズム</td></tr><tr><td>4. 根源的主体性について (3) 宗教哲学と神秘主義</td><td>12. 空について (1) 宗教とは何か</td></tr><tr><td>5. 形／像／構想力について (1) 「形」の問題系</td><td>13. 空について (2) 虚無と空</td></tr><tr><td>6. 形／像／構想力について (2) アリストテレス解釈</td><td>14. 空について (3) 空の立場</td></tr><tr><td>7. 形／像／構想力について (3) エックハルト解釈</td><td>15. まとめ 総括と展望</td></tr><tr><td>8. ニヒリズムについて (1) 歴史としてのニヒリズム</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [70%]・出席 [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は特に用いない。主要資料は、『西谷啓治著作集』全26巻 (創文社、1986－1995) をもとに、講義時に配布する。参考書については、適宜紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業の予習と復習をすること。</div> |                               |           |         |              |     |     | 1. 導入 「哲学以前、哲学以後」 | 9. ニヒリズムについて (2) ニイチェ解釈 | 2. 根源的主体性について (1) 生の根源性 | 10. ニヒリズムについて (3) ハイデッガー解釈 | 3. 根源的主体性について (2) 「中」 | 11. ニヒリズムについて (4) 日本におけるニヒリズム | 4. 根源的主体性について (3) 宗教哲学と神秘主義 | 12. 空について (1) 宗教とは何か | 5. 形／像／構想力について (1) 「形」の問題系 | 13. 空について (2) 虚無と空 | 6. 形／像／構想力について (2) アリストテレス解釈 | 14. 空について (3) 空の立場 | 7. 形／像／構想力について (3) エックハルト解釈 | 15. まとめ 総括と展望 | 8. ニヒリズムについて (1) 歴史としてのニヒリズム |  |
| 1. 導入 「哲学以前、哲学以後」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9. ニヒリズムについて (2) ニイチェ解釈       |           |         |              |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
| 2. 根源的主体性について (1) 生の根源性                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10. ニヒリズムについて (3) ハイデッガー解釈    |           |         |              |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
| 3. 根源的主体性について (2) 「中」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 11. ニヒリズムについて (4) 日本におけるニヒリズム |           |         |              |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
| 4. 根源的主体性について (3) 宗教哲学と神秘主義                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12. 空について (1) 宗教とは何か          |           |         |              |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
| 5. 形／像／構想力について (1) 「形」の問題系                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13. 空について (2) 虚無と空            |           |         |              |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
| 6. 形／像／構想力について (2) アリストテレス解釈                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 14. 空について (3) 空の立場            |           |         |              |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
| 7. 形／像／構想力について (3) エックハルト解釈                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15. まとめ 総括と展望                 |           |         |              |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
| 8. ニヒリズムについて (1) 歴史としてのニヒリズム                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                               |           |         |              |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |
| その他：各自実際に著作集に当たること、および自らの専門思想家や研究テーマと付き合わせながら積極的に取り組むことを求めたい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |           |         |              |     |     |                   |                         |                         |                            |                       |                               |                             |                      |                            |                    |                              |                    |                             |               |                              |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位                      | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------|--------------|-----|-----|---------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|---------------------|------------------------|-----------------------|-----------|-----------------------|-------------|-----------------------|-------------|-----------------------|--|
| 倫 理 思 想 各 論<br>Western Ethical Thought (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                        | 教授 戸 島 貴代志 | 6            | 火   | 2   |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI307J</p> <p>◆ 授業題目 生の情念と死の思惟 (Pathos of Life and Speculation of Death)</p> <p>◆ 目的・概要 自らの「自然」に抗い己を虐げることを何よりの「徳」とし、果ては究極の「不動心」impassibilité の獲得に至ることをこの「徳」の極致と見るストア思想は、これに倣おうとする者にも自ずと「厳しく」「痛ましく」「悲壮な」顔つきを要求する。こうしたストア思想を思惟の鑑とするだけでなく、永きに亘ってこれを自らの生活信条とし自ら実践さえてきたモンテーニュ自身が、しかしながら晩年に至って「徳は楽しい陽気なもの」だと語ることになる。この「陽気さ」を誰よりも体現している「顔つき」、それを彼はソクラテスのそれに見ていた。「静かで楽々と」、「軽やかで楽しそう」、これが最期に毒盃を仰いだ賢者の「顔つき」であったと、モンテーニュはみずからの生涯を振り返って述懐している。人間を論ずるとき『エッセー』が常にそこへと立ち戻りそこから出発する問題、それが死の問題である。同書が「死を忘れるな」memento mori の書であるといわれる所以である。それにもかかわらずその書の到達点は、「死を忘れるな」ではなく、むしろ〈死を忘れよ〉であったといえる。本講義では、こうした一連の過程を「生の哲学」の視点から問い直すことを試みる。</p> <p>◆ 到達目標 「死を忘れるな」でもなく「死を忘れよ」でもない、死に面しての思惟の第三のあり方と、そのあり方を支える生の情念とを、モンテーニュ、ソクラテス、ベルクソンの思想に沿って理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. モンテーニュの「死の思惟」(1)</td><td>9. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(1)</td></tr><tr><td>2. モンテーニュの「死の思惟」(2)</td><td>10. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(2)</td></tr><tr><td>3. モンテーニュの「死の思惟」(3)</td><td>11. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(3)</td></tr><tr><td>4. モンテーニュの「死の思惟」(4)</td><td>12. 二つの情緒「知性以下」と「知性以上」</td></tr><tr><td>5. ストアとソクラテス「死の準備」(1)</td><td>13. 抑圧と憧憬</td></tr><tr><td>6. ストアとソクラテス「死の準備」(2)</td><td>14. まとめ (1)</td></tr><tr><td>7. ストアとソクラテス「死の準備」(3)</td><td>15. まとめ (2)</td></tr><tr><td>8. ストアとソクラテス「死の準備」(4)</td><td></td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 レポート 5割、出席 5割</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業時に指示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 復習に重点を置いて下さい。</p> |                          |            |              |     |     | 1. モンテーニュの「死の思惟」(1) | 9. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(1) | 2. モンテーニュの「死の思惟」(2) | 10. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(2) | 3. モンテーニュの「死の思惟」(3) | 11. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(3) | 4. モンテーニュの「死の思惟」(4) | 12. 二つの情緒「知性以下」と「知性以上」 | 5. ストアとソクラテス「死の準備」(1) | 13. 抑圧と憧憬 | 6. ストアとソクラテス「死の準備」(2) | 14. まとめ (1) | 7. ストアとソクラテス「死の準備」(3) | 15. まとめ (2) | 8. ストアとソクラテス「死の準備」(4) |  |
| 1. モンテーニュの「死の思惟」(1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(1)  |            |              |     |     |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
| 2. モンテーニュの「死の思惟」(2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(2) |            |              |     |     |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
| 3. モンテーニュの「死の思惟」(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 11. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(3) |            |              |     |     |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
| 4. モンテーニュの「死の思惟」(4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. 二つの情緒「知性以下」と「知性以上」   |            |              |     |     |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
| 5. ストアとソクラテス「死の準備」(1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13. 抑圧と憧憬                |            |              |     |     |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
| 6. ストアとソクラテス「死の準備」(2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 14. まとめ (1)              |            |              |     |     |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
| 7. ストアとソクラテス「死の準備」(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15. まとめ (2)              |            |              |     |     |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
| 8. ストアとソクラテス「死の準備」(4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                          |            |              |     |     |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |
| その他：オフィスアワーは昼休み                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |            |              |     |     |                     |                         |                     |                          |                     |                          |                     |                        |                       |           |                       |             |                       |             |                       |  |



| 授 業 科 目                                          | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                      | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 演 習<br>Western Ethical Thought (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                        | 教授 戸 島 貴代志 | 5            | 月   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                       | LHM-PHI315J                                                                                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                           | 生の哲学と実存思想 (Philosophy of life and Existentialism)                                                                                                                                                                                                                        |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                          | 1) ベルクソンの『思想と動くもの』を精読する。このテキストは、ベルクソンがみずからの主要著作の全体を極めてわかりやすくまとめた講演・論文集であるが、ベルクソン自身によるベルクソン研究の羅針盤ともなっている。初学者にも配慮された文体はフランス語の教科書としても多用されるほど語彙や文法のバランスがよい。参加者には、比喩を多用するベルクソンの文章に取り残されない想像力と、彼の柔軟な概念規定を理解する等しく柔軟な論理的思考力が要求されるが、基本的には、フランス語の修養も兼ねた、息の長い骨太の思考の訓練の場として臨んでもらいたい。 |            |              |     |     |
|                                                  | 2) ニーチェ、マルセル、ジンメル、メルロ＝ポンティ等を含めて、「生の哲学」と「実存思想」の異同を確認する。                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |
|                                                  | 3) 第二外国語がフランス語以外の学生にも配慮する。                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                           | 「生の哲学」と「実存思想」との射程と異同を理解する。                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                        | 1. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 1                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 2. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 2                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 3. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 3                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 4. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 4                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 5. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 5                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 6. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 6                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 7. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 7                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 8. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 8                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 9. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 9                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 10. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 10                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 11. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 11                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 12. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 12                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 13. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 13                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 14. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 14                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 15. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 15                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                        | 発表 5割、出席 5割                                                                                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                        | ベルクソン、マルセル、メルロ＝ポンティ等のテキストを授業時に指示する。                                                                                                                                                                                                                                      |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                        | テキストを読み、授業に備える。                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワーは昼休み                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                          | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                      | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 演 習<br>Western Ethical Thought (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                        | 教授 戸 島 貴代志 | 6            | 月   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                       | LHM-PHI315J                                                                                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                           | 生の哲学と実存思想 (Philosophy of life and Existentialism)                                                                                                                                                                                                                        |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                          | 1) ベルクソンの『思想と動くもの』を精読する。このテキストは、ベルクソンがみずからの主要著作の全体を極めてわかりやすくまとめた講演・論文集であるが、ベルクソン自身によるベルクソン研究の羅針盤ともなっている。初学者にも配慮された文体はフランス語の教科書としても多用されるほど語彙や文法のバランスがよい。参加者には、比喩を多用するベルクソンの文章に取り残されない想像力と、彼の柔軟な概念規定を理解する等しく柔軟な論理的思考力が要求されるが、基本的には、フランス語の修養も兼ねた、息の長い骨太の思考の訓練の場として臨んでもらいたい。 |            |              |     |     |
|                                                  | 2) ニーチェ、マルセル、ジンメル、メルロ＝ポンティ等を含めて、「生の哲学」と「実存思想」の異同を確認する。                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |
|                                                  | 3) 第二外国語がフランス語以外の学生にも配慮する。                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                           | 「生の哲学」と「実存思想」との射程と異同を理解する。                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                        | 1. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 1                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 2. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 2                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 3. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 3                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 4. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 4                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 5. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 5                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 6. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 6                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 7. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 7                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 8. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 8                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 9. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 9                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
|                                                  | 10. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 10                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 11. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 11                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 12. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 12                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 13. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 13                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 14. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 14                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
|                                                  | 15. 総合演習：「生の哲学」と「実存思想」 15                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                        | 発表 5割、出席 5割                                                                                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                        | ベルクソン、マルセル、メルロ＝ポンティ等のテキストを授業時に指示する。                                                                                                                                                                                                                                      |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                        | テキストを読み、授業に備える。                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワーは昼休み                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 演 習<br>Western Ethical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 戸 島 貴代志 | 5            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI315J</div> <div>◆ 授業題目 現象学と存在論 (Phenomenology and Ontology)</div> <div>◆ 目的・概要</div> <div>1) ハイデガーの『存在と時間』を精読する。本年度は、テキストでは「世界内存在」「被投」「企投」「言葉」「死」「不安」といった概念が中心となる。前年度に引き続き、そのつどハイデガーの「存在の問い」の核心に立ち戻りつつ、前期・中期・後期を貫く「存在」概念の柔軟な理解を目指す。</div> <div>2) 現象学と存在論のかかわりをハイデガーの存在概念とその探求方法とを通して解明する。</div> <div>3) ドイツ語を第二外国語としていない学生にも配慮する。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>ハイデガーの「存在の問い」における人間・存在・世界のかかわりを理解することを通して、「現象学」と「存在論」の関係を把握する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 総合演習：「現象学」と「存在論」1</div><div>2. 総合演習：「現象学」と「存在論」2</div><div>3. 総合演習：「現象学」と「存在論」3</div><div>4. 総合演習：「現象学」と「存在論」4</div><div>5. 総合演習：「現象学」と「存在論」5</div><div>6. 総合演習：「現象学」と「存在論」6</div><div>7. 総合演習：「現象学」と「存在論」7</div><div>8. 総合演習：「現象学」と「存在論」8</div></div><div><div>9. 総合演習：「現象学」と「存在論」9</div><div>10. 総合演習：「現象学」と「存在論」10</div><div>11. 総合演習：「現象学」と「存在論」11</div><div>12. 総合演習：「現象学」と「存在論」12</div><div>13. 総合演習：「現象学」と「存在論」13</div><div>14. 総合演習：「現象学」と「存在論」14</div><div>15. 総合演習：「現象学」と「存在論」15</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法</div> <div>発表 7割、出席 3割。</div> <div>◇ 教科書・参考書</div> <div>授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習</div> <div>テキストを読み、授業に備える。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワーは昼休み。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 演 習<br>Western Ethical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 戸 島 貴代志 | 6            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI315J</div> <div>◆ 授業題目 現象学と存在論 (Phenomenology and Ontology)</div> <div>◆ 目的・概要<div>1) ハイデガーの『存在と時間』を精読する。本年度は、テキストでは「世界内存在」「被投」「企投」「言葉」「死」「不安」といった概念が中心となる。前年度に引き続き、そのつどハイデガーの「存在の問い」の核心に立ち戻りつつ、前期・中期・後期を貫く「存在」概念の柔軟な理解を目指す。</div><div>2) 現象学と存在論のかかわりをハイデガーの存在概念とその探求方法とを通して解明する。</div><div>3) ドイツ語を第二外国語としていない学生にも配慮する。</div></div> <div>◆ 到達目標<br/>ハイデガーの「存在の問い」における人間・存在・世界のかかわりを理解することを通して、「現象学」と「存在論」の関係を把握する。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div><div>1. 総合演習：「現象学」と「存在論」1</div><div>2. 総合演習：「現象学」と「存在論」2</div><div>3. 総合演習：「現象学」と「存在論」3</div><div>4. 総合演習：「現象学」と「存在論」4</div><div>5. 総合演習：「現象学」と「存在論」5</div><div>6. 総合演習：「現象学」と「存在論」6</div><div>7. 総合演習：「現象学」と「存在論」7</div><div>8. 総合演習：「現象学」と「存在論」8</div></div><div><div>9. 総合演習：「現象学」と「存在論」9</div><div>10. 総合演習：「現象学」と「存在論」10</div><div>11. 総合演習：「現象学」と「存在論」11</div><div>12. 総合演習：「現象学」と「存在論」12</div><div>13. 総合演習：「現象学」と「存在論」13</div><div>14. 総合演習：「現象学」と「存在論」14</div><div>15. 総合演習：「現象学」と「存在論」15</div></div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表 7割、出席 3割。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 テキストを読み、授業に備える。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワーは昼休み。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位                                       | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------|--------------|-----|-----|---------------------------------------------------|-------------|-----------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|------------|
| 倫 理 思 想 演 習<br>Western Ethical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2                                         | 非常勤<br>講師<br>越 門 勝 彦 | 5            | 水   | 2   |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI315J</div> <div>◆ 授業題目 フランス語演習 (French Philosophy (Seminar))</div> <div>◆ 目的・概要 20世紀フランスを代表する哲学者の一人であるポール・リクールの著書『他としての自己自身』(邦訳タイトルは『他者のような自己自身』)を読む。リクールの数多くの著作の中でも、『他としての自己自身』は、〈自己の解釈学〉を全面展開した書であること、また、分析哲学に対する彼のスタンスがそこで明らかにされていることから、リクール哲学を理解するうえで際立って重要な論考である。授業で読む箇所は、「第五研究 人格的自己同一性と物語的自己同一性」である。初回のガイダンスでは、著作全体の内容を概観し、「第五研究」の位置づけについて解説する。同時に、参加者のフランス語習熟度を確認し、役割分担等の詳細を決定する。その後は、毎回、担当者が作成した訳を検討し、次いで、担当者や参加者が提示する問題点について議論する、という仕方で進める。テキストは、ポケット版を用いる。</div> <div>◆ 到達目標 フランス語で書かれた哲学の文章を厳密に読み、その内容を正確に理解する力を養う。異なる意見を批判する議論の要点を的確に把握し、その批判の妥当性を判断する能力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション リクールの紹介・『他としての自己自身』全体の概要・「第五研究」の位置づけ</td><td>一性のパラドクス」読解</td></tr><tr><td>2. リクール『他としての自己自身』第五研究導入部読解</td><td>9. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</td></tr><tr><td>3. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</td><td>10. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</td></tr><tr><td>4. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</td><td>11. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</td></tr><tr><td>5. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</td><td>12. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</td></tr><tr><td>6. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</td><td>13. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</td></tr><tr><td>7. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</td><td>14. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</td></tr><tr><td>8. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</td><td>15. まとめと展望</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表担当(日本語訳の作成)50%、議論への参加(問題点の提示など)50%で評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 Paul Ricoeur, Soi-même comme un autre, Éditions du Seuil</div> <div>◇ 授業時間外学習 演習で扱う箇所の予習(疑問点のメモや事典での下調べなど)、担当箇所の日本語訳作成。</div> |                                           |                      |              |     |     | 1. イントロダクション リクールの紹介・『他としての自己自身』全体の概要・「第五研究」の位置づけ | 一性のパラドクス」読解 | 2. リクール『他としての自己自身』第五研究導入部読解 | 9. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 | 3. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解 | 10. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 | 4. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解 | 11. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 | 5. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解 | 12. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 | 6. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解 | 13. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 | 7. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解 | 14. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 | 8. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解 | 15. まとめと展望 |
| 1. イントロダクション リクールの紹介・『他としての自己自身』全体の概要・「第五研究」の位置づけ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 一性のパラドクス」読解                               |                      |              |     |     |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
| 2. リクール『他としての自己自身』第五研究導入部読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解  |                      |              |     |     |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
| 3. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 |                      |              |     |     |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
| 4. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 |                      |              |     |     |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
| 5. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 |                      |              |     |     |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
| 6. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 13. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 |                      |              |     |     |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
| 7. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解 |                      |              |     |     |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
| 8. リクール『他としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15. まとめと展望                                |                      |              |     |     |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                           |                      |              |     |     |                                                   |             |                             |                                          |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |                                           |                                       |            |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位                 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|--------------|-----|-----|-------|--------------------|---------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------|--------------------|--|
| 倫 理 思 想 演 習<br>Western Ethical Thought (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2                   | 准教授 村 山 達 也 | 6            | 水   | 2   |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PHI315J</p> <p>◆ 授業題目 フランス哲学演習(1) ライブニッツ『モノドロジー』(Leibniz: Monadology)</p> <p>◆ 目的・概要 ライブニッツ(1646-1716年)が晩年の1714年に自らの形而上学をまとめた論考『モノドロジー』を読みます。担当者が作成した訳と要約を検討し、次いで、担当者や参加者が挙げる問題点について議論する、というかたちで進めます。主に用いるのはフランス語テキストですが、フランス語が(あまり)読めない方には英語の注釈の要約を担当していただきます。初回にガイダンスを行い、詳細を決めますので、参加希望者は必ず出席してください。2016年度からの継続で、今年度は第六一節から読み進めます。ただし、既に読んだ分についてははじめに概観しますので、今年度からの参加ももちろん歓迎です。テキストはMichel Fichantが校訂した版(Folio, Gallimard)を用います。注釈として主に参照するのは、この版に付されたものと、Rescher, G. W. Leibniz's Monadology: An Edition for Student (University of Pittsburgh Press) です。</p> <p>◆ 到達目標 (1)外国語で書かれた哲学書を、注釈も活用しつつ、正確に読解できるようになる。<br/>(2)そこで展開されている議論を再構成し、洞察を引き出したり問題を取り出したりできるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. 導入</td><td>9. 『モノドロジー』読解(つづき)</td></tr><tr><td>2. 『モノドロジー』読解</td><td>10. 『モノドロジー』読解(つづき)</td></tr><tr><td>3. 『モノドロジー』読解(つづき)</td><td>11. 『モノドロジー』読解(つづき)</td></tr><tr><td>4. 『モノドロジー』読解(つづき)</td><td>12. 『モノドロジー』読解(つづき)</td></tr><tr><td>5. 『モノドロジー』読解(つづき)</td><td>13. 『モノドロジー』読解(つづき)</td></tr><tr><td>6. 『モノドロジー』読解(つづき)</td><td>14. 『モノドロジー』読解(つづき)</td></tr><tr><td>7. 『モノドロジー』読解(つづき)</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 『モノドロジー』読解(つづき)</td><td></td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 担当(40%)と議論への参加度(60%)で評価します。</p> <p>◇ 教科書・参考書 必要なものはプリントで配布します。参考書は適宜紹介します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 演習で扱う箇所の予習、要約の作成。「その他」の項目も参照。</p> |                     |             |              |     |     | 1. 導入 | 9. 『モノドロジー』読解(つづき) | 2. 『モノドロジー』読解 | 10. 『モノドロジー』読解(つづき) | 3. 『モノドロジー』読解(つづき) | 11. 『モノドロジー』読解(つづき) | 4. 『モノドロジー』読解(つづき) | 12. 『モノドロジー』読解(つづき) | 5. 『モノドロジー』読解(つづき) | 13. 『モノドロジー』読解(つづき) | 6. 『モノドロジー』読解(つづき) | 14. 『モノドロジー』読解(つづき) | 7. 『モノドロジー』読解(つづき) | 15. まとめ | 8. 『モノドロジー』読解(つづき) |  |
| 1. 導入                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 『モノドロジー』読解(つづき)  |             |              |     |     |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
| 2. 『モノドロジー』読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10. 『モノドロジー』読解(つづき) |             |              |     |     |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
| 3. 『モノドロジー』読解(つづき)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11. 『モノドロジー』読解(つづき) |             |              |     |     |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
| 4. 『モノドロジー』読解(つづき)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12. 『モノドロジー』読解(つづき) |             |              |     |     |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
| 5. 『モノドロジー』読解(つづき)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 13. 『モノドロジー』読解(つづき) |             |              |     |     |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
| 6. 『モノドロジー』読解(つづき)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 14. 『モノドロジー』読解(つづき) |             |              |     |     |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
| 7. 『モノドロジー』読解(つづき)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. まとめ             |             |              |     |     |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
| 8. 『モノドロジー』読解(つづき)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |             |              |     |     |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |
| <p>予備知識なしに参加しても問題がないようにします。ただし、ライブニッツ『モノドロジー』のうち演習では読まない箇所、ライブニッツの他の著作・論文、その他：ライブニッツについての本(主に入門書)などについて、ある程度は自主的に読書をしないとついていけないし、楽しくないだろうと思います(なお、そうした読書は、すべて日本語で構いませんが、学期を通じて最低でも新書二冊程度の分量を想定しています)。読むと有益なものについては適宜紹介します。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |             |              |     |     |       |                    |               |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |         |                    |  |

| 授 業 科 目                                          |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 担 当 教 員 |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|--------------|-----|-----|
| 倫 理 思 想 演 習<br>Western Ethical Thought (Seminar) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 准教授     | 村 山 達 也 | 6            | 金   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                       |  | LHM-PHI315J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                           |  | フランス哲学演習(2) ラ・ボエシ『自発的隷従論』(La Boetie: The Discourse on Voluntary Servitude)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                          |  | ラ・ボエシ(1530-1563年)は、モンテーニュが『エッセー』「友情について」で哀惜を込めて語った友人として、そして『自発的隷従論』(別名『反一者論』)の著者として知られています。彼が16才か18才のときに書いたとされるこの論考は、議論こそ荒削りなものの、鋭い問題提起によって、いまなおその重要性を失っていません。<br>本演習では、この『自発的隷従論』をメインテキストに、「人はなぜ人に従うのか」「政治権力はどのように正当化されるか」「いかなる統治形態が最も望ましいのか」といった問題について考えていきます。具体的には、(1)この論考を読み、(2)上記の問題に関係する論文を数本読んでから、(3)みなさんに4000字程度のレポートを書いてもらい、それを全員で検討していく、というかたちで進めます。なお、テキストや論文はすべて日本語のものを用います。<br>初回にガイダンスを行い、詳細を決めたく思いますので、参加希望者は必ず出席してください。 |         |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                           |  | (1)政治哲学(の一部)の基本的な考え方を理解する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                        |  | (2)哲学のテキストから自分なりに問題を取り出し、考察できるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |         |              |     |     |
| 1. 導入                                            |  | 9. 発表ならびに議論(2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |         |              |     |     |
| 2. ラ・ボエシ『自発的隷従論』読解                               |  | 10. 発表ならびに議論(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| 3. ラ・ボエシ『自発的隷従論』読解(つづき)                          |  | 11. 発表ならびに議論(4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| 4. ラ・ボエシ『自発的隷従論』読解(つづき)                          |  | 12. 発表ならびに議論(5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| 5. 政治哲学論文の読解                                     |  | 13. 発表ならびに議論(6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| 6. 政治哲学論文の読解(つづき)                                |  | 14. 発表ならびに議論(7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| 7. 政治哲学論文の読解(つづき)                                |  | 15. まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |              |     |     |
| 8. 発表ならびに議論(1)                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                        |  | 担当(要約と発表、あわせて50%)と議論への参加度(50%)で評価します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                        |  | エティエンヌ・ド・ラ・ボエシ『自発的隷従論』(ちくま学芸文庫)は各自で用意してください。それ以外のものはすべてプリントを配布します。参考文献は適宜紹介します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                        |  | 演習で扱う箇所の予習、要約の作成、発表用原稿の作成。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |         |              |     |     |
| その他：                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |                                         |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|-----------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 概 論<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 3            | 金   | 4   |                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |                                         |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART201J</div> <div>◆ 授業題目 日本美術史基礎論—絵画の形式とモチーフの意味<br/>(Basic study of Japanese art history —Forms of painting and meanings of motif)</div> <div>◆ 目的・概要 美術作品は、大きく彫刻、絵画、工芸というように、ジャンルで分けられる。しかし、この分類は実は美術の形式の違いであるということもできる。そしてその各ジャンルはまた、さらに分類が可能である。例えば絵画には、壁画、掛幅、屏風、卷子、扇面、冊子、版画など、多様な表現形式がある。では、このような形式の差は、なぜ生まれたのだろうか？容易に想像がつくように、これはそれぞれの美術作品の機能に対応して生じたものだ。いいかえると、そのような美術作品には用途があるということである。この講義では、特に絵画作品の形式とあらわされたモチーフに注視しながら、美術の役割について考えてみたい。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本美術史における基礎的な知識を身につける。<br/>(2)美術史研究の基礎的な方法論を身につける。<br/>(3)美術の形式と意味の関係を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. イントロダクション—日本美術の形式</div><div>2. 器物の上の絵画</div><div>3. 墳墓と絵画 1</div><div>4. 墳墓と絵画 2</div><div>5. 屏風・障子</div><div>6. 画中画</div><div>7. 建築に付属する絵画 1</div><div>8. 建築に付属する絵画 2</div><div>9. 建築に付属する絵画 3</div><div>10. 掛幅—儀礼の中の絵画 1</div><div>11. 掛幅—儀礼の中の絵画 2</div><div>12. 卷子—絵巻物の世界 1</div><div>13. 卷子—絵巻物の世界 2</div><div>14. 絵画の展示空間</div><div>15. 試験</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 筆記試験 [80%]、出席 [20%]</div><div>◇ 教科書・参考書 参考書：長岡龍作『日本の仏像』（中公新書）2009年、長岡龍作『仏像—祈りと風景』（敬文舎）2014年</div><div>◇ 授業時間外学習 授業後に復習し、不明な事柄については自ら調べること</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）</td></tr> |     |            |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験 [80%]、出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：長岡龍作『日本の仏像』（中公新書）2009年、長岡龍作『仏像—祈りと風景』（敬文舎）2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業後に復習し、不明な事柄については自ら調べること</div> |  |  |  |  |  | その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外） |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験 [80%]、出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：長岡龍作『日本の仏像』（中公新書）2009年、長岡龍作『仏像—祈りと風景』（敬文舎）2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業後に復習し、不明な事柄については自ら調べること</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |            |              |     |     |                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |                                         |  |  |  |  |  |
| その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |                                         |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 概 論<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 4            | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART201J</div> <div>◆ 授業題目 日本美術史基礎論—彫刻の主題と表現<br/>(Basic study of Japanese art history —Subjects of sculpture and Representation)</div> <div>◆ 目的・概要 古代からの日本の美術を概観すれば、多くは信仰との関わりの中から生まれてきたことがわかる。不可視の世界を構想する宗教にとってそれを視覚化する美術はなくてはならないものだからだ。この講義では、日本において豊かに生み出された宗教美術のうち、特に彫刻を中心に論じる。人間の精神が生み出した豊かな造形を紹介することを通して、宗教と美術の本質的な関係を説明する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本美術史における基礎的な知識を身につける。<br/>(2)美術史研究の基礎的な方法論を身につける。<br/>(3)特に彫刻研究についての知識と方法を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション—日本美術の形式</div><div>2. 仏教における仏の「表象」(representation)</div><div>3. 釈迦如来への信仰と表現</div><div>4. 阿弥陀如来への信仰と表現</div><div>5. 薬師如来への信仰と表現</div><div>6. 美術と祈り</div><div>7. 弥勒菩薩への信仰と表現</div><div>8. 観音菩薩への信仰と表現</div></div><div><div>9. 霊験と仏像</div><div>10. 天の役割と表現</div><div>11. 彫刻の外部と内部</div><div>12. 神像の出現</div><div>13. 見える世界と見えない世界をつなぐ彫像</div><div>14. 肖像の表現と役割</div><div>15. 試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験 [80%]、出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：長岡龍作『日本の仏像』（中公新書）2009年、長岡龍作『仏像—祈りと風景』（敬文舎）2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業後に復習し、不明な事柄については自ら調べる</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 基 礎 講 読<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 3            | 金   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART204J</div> <div>◆ 授業題目 東洋・日本美術史論文研究（Study on the papers of Oriental and Japanese art history）</div> <div>◆ 目的・概要 東洋・日本美術史研究における基盤的な研究論文をとりあげて精読する。毎回一論文を読み、担当者はそのなかで扱われた作品を画像で提示し、資料をレジュメとして示しながら、その内容を紹介する。<br/>また参加者は事前に論文を十分に読み込み、発表後に内容についてディスカッションを行う。</div> <div>◆ 到達目標 東洋・日本美術史に関する基盤的な論文を読むことを通じて、研究方法を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクションー東洋・日本美術史研究の方法論</div><div>2. パイロット発表</div><div>3. パイロット発表</div><div>4. 発表準備</div><div>5. 発表準備</div><div>6. 発表準備</div><div>7. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>8. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div></div><div><div>9. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>10. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>11. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>12. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>13. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>14. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>15. 総括と評価</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]・発表表内容 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 対象論文は事前に提示するので各自コピーを用意すること。</div> <div>◇ 授業時間外学習 参加者は該当論文を事前に精読しておくこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他： 3・4セメの東洋日本美術史基礎講読（長岡）は連続履修すること。<br>オフィスアワー： 月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                                              |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 基 礎 講 読<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 4            | 金   | 5   |                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                                              |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART204J</div> <div>◆ 授業題目 東洋・日本美術史論文研究（Study on the papers of Oriental and Japanese art history）</div> <div>◆ 目的・概要 東洋・日本美術史研究における基盤的な研究論文をとりあげて精読する。毎回一論文を読み、担当者はそのなかで扱われた作品を画像で提示し、資料をレジュメとして示しながら、その内容を紹介する。また参加者は事前に論文を十分に読み込み、発表後に内容についてディスカッションを行う。</div> <div>◆ 到達目標 東洋・日本美術史に関する基盤的な論文を読むことを通じて、研究方法を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクションー東洋・日本美術史研究の方法論</div><div>2. パイロット発表</div><div>3. パイロット発表</div><div>4. 発表準備</div><div>5. 発表準備</div><div>6. 発表準備</div><div>7. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>8. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div></div><div><div>9. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>10. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>11. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>12. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>13. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>14. 東洋日本美術史基盤論文の紹介と討論</div><div>15. 総括と評価</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]・発表表内容 [50%]</div><div>◇ 教科書・参考書 対象論文は事前に提示するので各自コピーを用意すること。</div><div>◇ 授業時間外学習 参加者は該当論文を事前に精読しておくこと。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他： 3・4セメの東洋日本美術史基礎講読（長岡）は連続履修すること。<br/>オフィスアワー： 月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）</td></tr> |     |            |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]・発表表内容 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 対象論文は事前に提示するので各自コピーを用意すること。</div> <div>◇ 授業時間外学習 参加者は該当論文を事前に精読しておくこと。</div> |  |  |  |  |  | その他： 3・4セメの東洋日本美術史基礎講読（長岡）は連続履修すること。<br>オフィスアワー： 月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外） |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]・発表表内容 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 対象論文は事前に提示するので各自コピーを用意すること。</div> <div>◇ 授業時間外学習 参加者は該当論文を事前に精読しておくこと。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |              |     |     |                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                                              |  |  |  |  |  |
| その他： 3・4セメの東洋日本美術史基礎講読（長岡）は連続履修すること。<br>オフィスアワー： 月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |              |     |     |                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                                              |  |  |  |  |  |



| 授 業 科 目                                                                                              | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 基 礎 実 習<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Introductory Laboratory Work) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 教授 長 岡 龍 作 | 3            | 火   | 3・4 |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                           | LHM-ART205J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                               | 美術作品取り扱いの理論と実践（Theory and practice of handling art works）                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                              | 美術をめぐる活動のうち、作品調査の基礎的な技術と展示についての考え方を理解するため、授業は以下の内容で進める。<br>1. 美術作品についての口頭発表と写真資料の複写<br>2. 美術作品の調査と取り扱い<br>3. 美術作品展示の方法と実践                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                               | 美術をめぐる基礎的な技術を習得する                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                            | 1. イントロダクション<br>2. 美術作品についての口頭発表の方法と実践<br>3. 写真資料の複写の方法と実践<br>4. 美術作品についての口頭発表準備と写真資料の複写<br>5. 美術作品についての口頭発表準備と写真資料の複写<br>6. 美術作品についての口頭発表準備と写真資料の複写<br>7. 美術作品についての口頭発表<br>8. 美術作品の調査と取り扱い 1<br>9. 美術作品の調査と取り扱い 2<br>10. 美術作品の調査と取り扱い 3<br>11. 美術作品の調査と取り扱い 4<br>12. 博物館展示の方法と実践<br>13. 博物館展示の方法と実践<br>14. 博物館展示の方法と実践<br>15. まとめ |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                            | 出席 [80%]・授業態度 [20%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                            | 資料はその都度配布する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                            | 展覧会などに積極的に出向き、作品を実際に見ることに努める。                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |              |     |     |
| その他：3・4セメの東洋日本美術史基礎実習（長岡）は連続履修すること。<br>オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                              | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 基 礎 実 習<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Introductory Laboratory Work) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 教授 長 岡 龍 作 | 4            | 火   | 3・4 |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                           | LHM-ART205J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                               | 美術作品取り扱いの理論と実践（Theory and practice of handling art works）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                              | 美術をめぐる活動のうち、作品調査の基礎的な技術と展示についての考え方を理解するため、授業は以下の内容で進める。<br>1. 美術作品を理解するための文字資料の解説<br>2. 美術作品の光学的調査の理論と実践<br>3. コンピュータを利用した美術史プレゼンテーションの方法と実践<br>4. 博物館実習                                                                                                                                                                                                                      |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                               | 美術をめぐる基礎的な技術を習得する                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                            | 1. イントロダクション<br>2. 美術作品を理解するための文字資料の解説 1<br>3. 美術作品を理解するための文字資料の解説 2<br>4. 美術作品の光学的調査の理論と実践<br>5. 美術作品の光学的調査の理論と実践<br>6. 美術作品の光学的調査の理論と実践<br>7. コンピュータを利用した美術史プレゼンテーションの方法と実践<br>8. コンピュータを利用した美術史プレゼンテーションの方法と実践<br>9. コンピュータを利用した美術史プレゼンテーションの方法と実践<br>10. コンピュータを利用した美術史プレゼンテーションの方法と実践<br>11. 美術作品の調査と取り扱い 5<br>12. 美術作品の調査と取り扱い 6<br>13. 展示資料の見学<br>14. 博物館実習<br>15. まとめ |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                            | 出席 [80%]・授業態度 [20%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                            | 資料はその都度配布する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                            | 展覧会などに積極的に出向き、作品を実際に見ることに努める。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |
| その他：3・4セメの東洋日本美術史基礎実習（長岡）は連続履修すること。<br>オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 各 論<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 5            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART301J</div> <div>◆ 授業題目 信仰と造形（Brief and Criation of Image）</div> <div>◆ 目的・概要 この講義では、古代日本の造形、特に彫刻について信仰との関わりから論じる。不可視の世界を構想する宗教にとって美術は重要な役割を持っている。宗教美術を理解することは、人間の精神世界に近づくことを可能にするのだ。前期は、「日本美術史」研究の成立史を概観した後、平安時代後期の造形及び各尊種（別尊）の造形を取り上げ、特に「祈願」との関わりからその意味と表現を探っていく。</div> <div>◆ 到達目標 (1)宗教思想と造形の関係を理解する。<br/>(2)造形に投影された世界観を理解する。<br/>(3)造形表現を理解する方法を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. インTRODakションー「信仰と造形」をめぐる基礎的問題</div><div>2. 「日本美術史」のはじまり 「日本美術史」前史</div><div>3. 「日本美術史」のはじまり 「日本美術史」の成立</div><div>4. 「日本美術史」のはじまり 「日本美術史」の展開と相対化</div><div>5. 平安時代後期の信仰と造形 1</div><div>6. 平安時代後期の信仰と造形 2</div><div>7. 平安時代後期の信仰と造形 3</div></div><div><div>8. 平安時代後期の信仰と造形 4</div><div>9. 別尊信仰と造像 1</div><div>10. 別尊信仰と造像 2</div><div>11. 別尊信仰と造像 3</div><div>12. 別尊信仰と造像 4</div><div>13. 別尊信仰と造像 5</div><div>14. 別尊信仰と造像 6</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [80%]、出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：長岡龍作『日本の仏像』（中公新書）2009年、長岡龍作『仏像―祈りと風景』（敬文舎）2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業後に復習し、不明な事柄については自ら調べること</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 各 論<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 6            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART301J</div> <div>◆ 授業題目 信仰と造形 (Brief and Criation of Image)</div> <div>◆ 目的・概要 この講義では、古代日本の造形、特に彫刻について信仰との関わりから論じる。不可視の世界を構想する宗教にとって美術は重要な役割を持っている。宗教美術を理解することは、人間の精神世界に近づくことを可能にするのだ。後期は、中国唐時代から北宋時代の造形、日本中世の造形を取り上げ、特に「祈願」との関わりからその意味と表現を探っていくとともに、空間と造形の関わりについても論じる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)宗教思想と造形の関係を理解する。<br/>(2)造形に投影された世界観を理解する。<br/>(3)造形表現を理解する方法を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. インTRODakションー「信仰と造形」をめぐる基礎的問題</div><div>2. 中国唐時代の世界観と造形 1</div><div>3. 中国唐時代の世界観と造形 2</div><div>4. 中国五代北宋の世界観と造形 1</div><div>5. 中国五代北宋の世界観と造形 2</div><div>6. 日本中世の信仰と造形 1</div><div>7. 日本中世の信仰と造形 2</div><div>8. 日本中世の信仰と造形 3</div><div>9. 日本中世の信仰と造形 4</div><div>10. 空間と造形 1</div><div>11. 空間と造形 2</div><div>12. 空間と造形 3</div><div>13. 空間と造形 4</div><div>14. 空間と造形 5</div><div>15. まとめ</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [80%]、出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：長岡龍作『日本の仏像』（中公新書）2009年、長岡龍作『仏像―祈りと風景』（敬文舎）2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業後に復習し、不明な事柄については自ら調べる</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日        | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|------------|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 各 論<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 非常勤<br>講師 | 加須屋 誠        | 集 中<br>(5) |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-ART301J</p> <p>◆ 授業題目 仏教説話画研究 (Study of Buddhist narrative paintings)</p> <p>◆ 目的・概要 たとえば地獄絵——かつて人々は何を想い、また何を恐れて、こうした絵画を制作したのか。それは一見すると残酷な描写で目を覆いたくなるが、しかしよく見ると、滑稽さやエロティックな要素さえ込められている。そこには人間心理の内面的な奥行きが暗示されているようだ。その深みを理解したいなら、地獄について語る経論の言説、その思想に依拠して創作された説話の流布、その内容を視覚的に提示した絵画の技法や伝統を知らねばならない。仏教史、文学史そして美術史、多岐にわたる考察が求められる。こうした知識を重ねることで、地獄絵の深層を見極めるまなざしが開かれる。本講義は地獄絵を含む種々の仏教説話画について考える。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日本絵画史の基礎知識を得る。<br/>(2)美術史研究の方法論(様式論・図像学・図像解釈学など)を身につける。<br/>(3)視覚イメージの解釈を通じて、我が国古代中世の人々が思い描いた死生観や宇宙観など、目に見えない心の問題を探る。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス</li> <li>2. 二河白道図－仏教説話画とはなにか－</li> <li>3. 六道を絵解く(1)－仏教説話画の歴史と機能－</li> <li>4. 六道を絵解く(2)－仏教説話画の歴史と機能－</li> <li>5. 生老病死の図像学(1)－仏教説話画を読む－</li> <li>6. 生老病死の図像学(2)－仏教説話画を読む－</li> <li>7. 来迎図(1)－死者との死につつまる者のための美術－</li> <li>8. 来迎図(2)－死者と死につつまる者のための美術－</li> <li>9. 地獄草紙－平安時代の説話絵巻(1)－</li> <li>10. 餓鬼草紙－平安時代の説話絵巻(2)－</li> <li>11. 病草草紙－平安時代の説話絵巻(3)－</li> <li>12. 聖衆来迎寺本六道絵－鎌倉時代の掛幅説話画(1)総論－</li> <li>13. 聖衆来迎寺本六道絵－鎌倉時代の掛幅説話画(2)技法と表現－</li> <li>14. 聖衆来迎寺本六道絵－鎌倉時代の掛幅説話画(3)図像－</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義註に適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 積極的に展覧会等にてかけ、美術全般に関する知識を増やし、作品を観る眼を養って欲しいと思います。</p> |     |           |              |            |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |           |              |            |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日        | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|------------|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 各 論<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 非常勤<br>講師 | 島 尾 新        | 集 中<br>(6) |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-ART301J</p> <p>◆ 授業題目 日本美術史の構図と水墨文化 (Structure of Japanese Art History and Culture of Suiboku (Shuimo))</p> <p>◆ 目的・概要 本講義では、1) 日本美術史の特質について、いくつかの切り口から分析した上で、2) 東アジアで共有された水墨の文化・詩書画の文化の特質を紹介して、日本美術史研究における多角的な視点と方法とを提示してみたい。</p> <p>◆ 到達目標 受講者が美術史研究を行ってゆく上で、新たな発想を得る一助になればと思う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクションー日本美術の多様性／ジャンルの錯綜／分類の思想／作者の美術史と観者の美術史</li> <li>2. 美術史学の特質ー現代美術としての雪舟／歴史か今か？／美術史語りのパラドックス／美的システムと経済的システム／雑学としての美術史</li> <li>3. 日本美術史の構図 1・和漢の構図ーオリジナルなき美術／変換装置としての日本美術／大和絵と唐絵／日本美術としての唐物／和漢から和洋へ</li> <li>4. 日本美術史の構図 2・総合の美学ー金閣と碧雲荘／会所の飾と茶室の飾／「つつみこみ」と「そぎおとし」／世阿弥と心敬</li> <li>5. 日本美術史の構図 3・積層の美術史ー写しの文化／引用の自由／古に倣いて新意を出す／「差異型」のオリジナリティと「積み重ね型」のオリジナリティ</li> <li>6. 日本美術史の構図 4・ジャパニーズデザインー変り兜と印籠根付／自在置物と生人形／金の働き</li> <li>7. 書についてー水墨画研究の前提としての書／線の芸術／書と白描画／墨線の楽しみ</li> <li>8. 水墨画について 1ー水墨画とはなにか？／筆の発見・墨の発見／水墨の表現可能性</li> <li>9. 水墨画について 2ー水墨の材料学＝墨・紙・筆・硯／水墨の基本技</li> <li>10. 余白のはなしー絵画の存在様式／「油画」「日本画」「水墨画」／余白は存在しない／「関係」による表現詩書画三絶 2・テキストの構造ードキュメントとしての詩書画／詩書画の贈与論／テキストの構造</li> <li>11. 詩書画三絶ー絵は詩のごとく／画賛の思考／ドキュメントとしての絵画／詩書画の贈与論／テキストの構造</li> <li>12. 雪舟のはなしー雪舟簡介／雪舟を通して見えてくるもの</li> <li>13. 東アジア絵画史の展望ー「唐絵」によるケーススタディ</li> <li>14. 東アジア絵画史の展望ー雪舟と夏珪によるケーススタディ</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 集中講義の後に課すレポートによって評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書は講義のなかで紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 特になし</p> |     |           |              |            |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |           |              |            |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 講 読<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 5            | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART304J</div> <div>◆ 授業題目 日本美術資料研究（Study on art matelials）</div> <div>◆ 目的・概要 古代中世の仏教思想と美術の関係を考える上で重要な絵巻物を取り上げ、詞書きと絵画表現から、そこに込められた意味を読み取ることに努める。対象は主に寺社縁起・祖師絵伝とし、候補作品には、「信貴山縁起」上・中・下巻、「粉河寺縁起」一卷、「石山寺縁起」七巻、「頼焼阿弥陀縁起」上・下巻、「法然上人絵伝」四十八巻、「一遍上人絵伝」十二巻、「春日権現験記絵」二十巻、「彦火々出見尊絵巻」六巻、「華嚴宗祖師絵伝（華嚴縁起）」（元暁絵三巻・義湘絵四巻）、「慕婦絵詞」十巻、「桑実寺縁起」上・下巻、「伴大納言絵詞」上（詞書欠）・中・下巻、「吉備大臣入唐絵巻」巻一～巻四（巻一詞書欠）、「玄奘三蔵絵」全十二巻、「釈迦堂縁起絵巻」全六巻、「酒伝童子絵巻」上・中・下巻がある。</div> <div>◆ 到達目標 仏教美術を考える上で基礎的な作品を取り上げ、表現の読解法、文字資料の読み方、関連資料の調べ方を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクションー授業の目的と方法論</div><div>2. パイロット発表</div><div>3. 発表準備</div><div>4. 発表準備</div><div>5. 発表準備</div><div>6. 発表準備</div><div>7. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>8. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div></div><div><div>9. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>10. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>11. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>12. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>13. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>14. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>15. 総括と評価</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]、発表内容 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する</div> <div>◇ 授業時間外学習 参加者は各授業の該当の箇所を事前に読んで授業に臨むこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他： 5・6セメの東洋日本美術史講読（長岡）は連続履修すること。<br>オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 講 読<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 6            | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART304J</div> <div>◆ 授業題目 日本美術資料研究 (Study on art matelials)</div> <div>◆ 目的・概要 古代中世の仏教思想と美術の関係を考える上で重要な絵巻物を取り上げ、詞書きと絵画表現から、そこに込められた意味を読み取ることに努める。対象は主に寺社縁起・祖師絵伝とし、候補作品には、「信貴山縁起」上・中・下巻、「粉河寺縁起」一卷、「石山寺縁起」七巻、「頼焼阿弥陀縁起」上・下巻、「法然上人絵伝」四十八巻、「一遍上人絵伝」十二巻、「春日権現験記絵」二十巻、「彦火々出見尊絵巻」六巻、「華厳宗祖師絵伝 (華厳縁起)」(元暁絵三巻・義湘絵四巻)、「慕婦絵詞」十巻、「桑実寺縁起」上・下巻、「伴大納言絵詞」上 (詞書欠)・中・下巻、「吉備大臣入唐絵巻」巻一～巻四 (巻一詞書欠)、「玄奘三蔵絵」全十二巻、「釈迦堂縁起絵巻」全六巻、「酒伝童子絵巻」上・中・下巻がある。</div> <div>◆ 到達目標 仏教美術を考える上で基礎的な作品を取り上げ、表現の読解法、文字資料の読み方、関連資料の調べ方を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクションー授業の目的と方法論</div><div>2. パイロット発表</div><div>3. 発表準備</div><div>4. 発表準備</div><div>5. 発表準備</div><div>6. 発表準備</div><div>7. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>8. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div></div><div><div>9. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>10. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>11. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>12. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>13. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>14. 絵巻物作品の詞書きの読解と絵画表現の紹介及び討論</div><div>15. 総括と評価</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]、発表内容 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する</div> <div>◇ 授業時間外学習 参加者は各授業の該当の箇所を事前に読んで授業に臨むこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他： 5・6セメの東洋日本美術史講読 (長岡) は連続履修すること。<br>オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00 (但し、授業時間外)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                     | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 演 習<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 教授 長 岡 龍 作 | 5            | 火   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                  | LHM-ART305J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                      | 美術作品研究（Study on art works）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                     | 東洋または日本美術の中から、特に興味を覚えた作品をとりあげ、各回一名が口頭発表をおこなう。作品そのものの十分な観察をおこなった上で、自身が設定する問題について考察する。その作品について先行研究がある場合は研究史を十分に回顧し、先行研究が乏しい場合は、自ら作品に関する基礎資料・関連資料を博捜・精読・整理する。発表及びその後の討論を通し、参加者に対し自らの考えを的確に伝えるよう努める。                                                                                                                                                                                            |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                      | 美術史の基礎である作品分析の方法を身につけ、それを自身の考えとしての的確に伝える方法を習得する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                   | <div><div><div>1. イントロダクションー美術史研究の方法論</div><div>2. パイロット発表</div><div>3. パイロット発表</div><div>4. 発表準備</div><div>5. 発表準備</div><div>6. 発表準備</div><div>7. 発表準備</div><div>8. 発表準備</div></div><div><div>9. 作品研究発表ならびに討論</div><div>10. 作品研究発表ならびに討論</div><div>11. 作品研究発表ならびに討論</div><div>12. 作品研究発表ならびに討論</div><div>13. 作品研究発表ならびに討論</div><div>14. 作品研究発表ならびに討論</div><div>15. 総括と評価</div></div></div> |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                   | 出席 [50%]・発表態度 [50%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                   | 参考書：辻惟雄・泉武夫編『日本美術史ハンドブック』新書館、2009年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                   | 展覧会などに積極的に出向き、作品を実際に見ることに努める。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| その他：5・6セメの東洋日本美術史演習（長岡）は連続履修すること。<br>オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                     | 単 位                                                                                                                                                                                                                                           | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 演 習<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                             | 教授 長 岡 龍 作 | 6            | 火   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                  | LHM-ART305J                                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                      | 美術作品研究（Study on art works）                                                                                                                                                                                                                    |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                     | 東洋または日本美術の中から、特に興味を覚えた作品をとりあげ、各回一名が口頭発表をおこなう。作品そのものの十分な観察をおこなった上で、自身が設定する問題について考察する。その作品について先行研究がある場合は研究史を十分に回顧し、先行研究が乏しい場合は、自ら作品に関する基礎資料・関連資料を博捜・精読・整理する。発表及びその後の討論を通し、参加者に対し自らの考えを的確に伝えるよう努める。                                              |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                      | 美術史の基礎である作品分析の方法を身につけ、それを自身の考えとしての的確に伝える方法を習得する。                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                   | 1. イントロダクションー美術史研究の方法論<br>2. パイロット発表<br>3. パイロット発表<br>4. 発表準備<br>5. 発表準備<br>6. 発表準備<br>7. 発表準備<br>8. 発表準備<br>9. 作品研究発表ならびに討論<br>10. 作品研究発表ならびに討論<br>11. 作品研究発表ならびに討論<br>12. 作品研究発表ならびに討論<br>13. 作品研究発表ならびに討論<br>14. 作品研究発表ならびに討論<br>15. 総括と評価 |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                   | 出席 [50%]・発表態度 [50%]                                                                                                                                                                                                                           |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                   | 参考書：辻惟雄・泉武夫編『日本美術史ハンドブック』新書館、2009年                                                                                                                                                                                                            |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                   | 展覧会などに積極的に出向き、作品を実際に見ることに努める。                                                                                                                                                                                                                 |            |              |     |     |
| その他： 5・6セメの東洋日本美術史演習（長岡）は連続履修すること。<br>オフィスアワー： 月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）  |                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 概 論<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 尾 崎 彰 宏 | 4            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART202J</div> <div>◆ 授業題目 ルネサンス以降の西洋美術史（Western art history after the Renaissance）</div> <div>◆ 目的・概要 絵画には自然をありのままに描く手法、リアリズムと人間の内面に鏡をかざすリアリズムとがある。この両面に着目してルネサンス以降の西洋美術の流れを学ぶ。</div> <div>◆ 到達目標 (1)ルネサンス以降の美術作品の見方を学ぶことができる。<br/>(2)美術の歴史を芸術家と地域が織りなす、「個性」のぶつかり合いという視点から学ぶことができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. ジョット以前</div><div>3. ジョットと13世紀美術</div><div>4. ジョットのアレナ礼拝堂</div><div>5. 15世紀イタリア美術（1）</div><div>6. 15世紀イタリア美術（2）</div><div>7. 16世紀イタリア美術（1）</div><div>8. 16世紀イタリア美術（2）</div></div><div><div>9. 初期ネーデルラント美術</div><div>10. 16世紀北方美術（1）</div><div>11. 16世紀北方美術（2）</div><div>12. 17世紀南北美術（1）</div><div>13. 17世紀南北美術（2）</div><div>14. 近代美術への道</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点／試験／レポート</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業のテーマとの関連から読むべき本を指定するので、そうした書物を読んだり、実際に美術館等に足を運んで作品をじかに見たりすることが必要。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 概 論<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 芳 賀 京 子 | 3            | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART202J</div> <div>◆ 授業題目 西洋古代・中世の建築と建築彫刻<br/>(Ancient and Medieval Architecture and Architectural Sculpture of the Western World)</div> <div>◆ 目的・概要 古代ギリシア・ローマ時代を中心に、中世に至るまでの西洋美術について、今年は建築とそれに付属する美術（主に彫刻）について、時代を追って概観する。西洋の古代や中世において、美術は決して単体で鑑賞するべきものではなく、建築と分かち難く結びついていた。授業では、当時の人々がどのような空間の中で芸術を目にしていたのか、彼らの視覚体験を考えてみることにしたい。</div> <div>◆ 到達目標 西洋古代・中世建築の基礎知識を身につけ、そこに彫刻やその他の美術がどのように結びついていたかを理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. 序</div><div>2. ギリシア神殿のはじまり</div><div>3. アルカイック時代の建築</div><div>4. オリュンピアのゼウス神殿</div><div>5. アテネのパルテノン</div><div>6. ギリシアの住居とヘレニズムの宮殿</div><div>7. ヘレニズム時代の神殿と神域</div><div>8. ヘレニズム後期からローマ帝政初期の住居</div><div>9. ローマ皇帝と広場</div><div>10. 競技場・劇場・闘技場</div><div>11. 公共浴場と別荘</div><div>12. 古代末期の属州別荘と聖堂</div><div>13. ロマネスク建築</div><div>14. ゴシック建築</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 試験による（持ち込みなし）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書<br/>芳賀京子・芳賀満『西洋美術の歴史1 古代』、中央公論新社、2017年（ISBN978-4-12-403591-9）<br/>加藤磨珠枝・益田朋幸『西洋美術の歴史2 中世Ⅰ』、中央公論新社、2016年（ISBN978-4-12-403592-6）</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業後に配布のパワーポイント資料を使って復習すること。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 概 論<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授 フォンガロ エンリコ | 3            | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-ART202J</p> <p>◆ 授業題目 西洋美学概論（前期）（Aesthetics and History of European Fine Arts (General Lecture)）</p> <p>◆ 目的・概要 美学とは何かという問題からはじめ、西洋美学の「大理論」時代を紹介することが目的である。美・美術・芸術などの根本的な概念について、古代ギリシャから順番に、それぞれを代表する哲学者、芸術家等を取りあげ、スライドを使いながら、背景となる哲学的思想について解説していく。</p> <p>◆ 到達目標 西洋美学における根本的な概念を紹介し、ギリシャ・ローマ時代からの美学の変遷について理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 授業の紹介：「美学」とは何か。</li> <li>2. 翻訳の問題：「美」とは何か。</li> <li>3. 調和・儀礼・アート・リズム。</li> <li>4. 言外の美学：コレヤとテクネ。</li> <li>5. 悲劇の誕生。</li> <li>6. 西洋美学の「大理論」：ピタゴラス学派の美学。</li> <li>7. ソフィスト達とゴルギアスの美学。</li> <li>8. プラトンの美学：美のアイデア。</li> <li>9. プラトンの美学：プラトンの芸術論。</li> <li>10. アリストテレスの美学：『詩学』その一。</li> <li>11. アリストテレスの美学：『詩学』その二。</li> <li>12. ヘレニズム時代の美学：ストア学派の美学。</li> <li>13. ローマ時代の美学：キケロの美学。</li> <li>14. ローマ時代の美学：ヴィトルヴィウスの美学と『崇高について』。</li> <li>15. 復習と試験。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 積極的な授業態度、授業のプロトコール（記録）、学期末試験による評価を予定している。</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義中に詳しく指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の復習を行なう。プロトコールを書く。</p> |     |                |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 概 論<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 フォンガロ エンリコ | 4            | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-ART202J</p> <p>◆ 授業題目 西洋美学概論（後期）（Aesthetics and History of European Fine Arts (General Lecture)）</p> <p>◆ 目的・概要 西洋美学における根本的な概念について、前期に学習した内容を踏まえたうえで、その変遷についてそれぞれを代表する哲学者、芸術家等を取りあげ、スライドを使いながら、背景となる哲学的思想について解説していく。</p> <p>◆ 到達目標 西洋美学における根本的な概念を紹介し、近代・現代に向かう美学の変遷について理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. プロティノスの美学その一。</li> <li>2. プロティノスの美学その二。</li> <li>3. キリスト教と中世時代の美学。</li> <li>4. 中世東欧の美学：ビザンチンの美学。</li> <li>5. 中世西欧の美学：アウグスティヌスと中世のプラトン主義。</li> <li>6. 人文主義とルネッサンスの美学：アルベルティ、フィチーノ、ブルーノの美学。</li> <li>7. 近代への転換：バロックの美学。</li> <li>8. 十八世紀の美学：カントその一。</li> <li>9. 十八世紀の美学：カントその二。</li> <li>10. 十九世紀の美学：シェリングとショーペンハウアー。</li> <li>11. 十九世紀の美学：ヘーゲルとキルケゴール。</li> <li>12. 十九世紀の美学：ニーチェの美学。</li> <li>13. 二十世紀の美学の諸流その一。</li> <li>14. 二十世紀の美学の諸流その二。</li> <li>15. 復習と試験。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 積極的な授業態度、授業のプロトコール（記録）、学期末試験による評価を予定している。</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義中に詳しく指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の復習を行なう。プロトコールを書く。</p> |     |                |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 基 礎 講 読<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 尾 崎 彰 宏 | 3            | 金   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART206J</div> <div>◆ 授業題目 オランダ語の基礎とヨーロッパ文化（How to learn Dutch.）</div> <div>◆ 目的・概要 日本の美術展ではゴッホはもちろん、レンブラントやフェルメールをはじめとするオランダ絵画が展示されることが少なくない。江戸時代以来、西洋への窓であった出島を通して交際のあったオランダは、近代ヨーロッパの基本となる、貨幣に代表される交換原理やレンブラントやフェルメールに見られる近代絵画への出発点を形成した。そればかりではない、オランダはアジアとの関係から17世紀の繁栄を築くことができた。そうであれば、オランダを通してヨーロッパ近代、アジア、日本を再検討してみる必要がある。そのためにはオランダ語は必須であり、そのための基礎を学ぶことを目的とする。</div> <div>◆ 到達目標 オランダ語の入門を学び、あわせて美術史研究、文化研究、オランダ美術に対する学芸員の基礎知識を修得することができる。あわせてオランダ文化の基本を学ぶことができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. オランダ語の発音と表記</div><div>3. 人称代名詞・動詞など</div><div>4. 動詞 hebben、不定冠詞等</div><div>5. 動詞の活用（現在形）</div><div>6. 動詞の活用、助動詞</div><div>7. 指示形容詞・指示代名詞</div><div>8. 比較級</div></div><div><div>9. 過去形・過去分詞</div><div>10. 現在完了形</div><div>11. 未来・現在分詞・現在進行形</div><div>12. 分離動詞</div><div>13. 受動態</div><div>14. er の用法</div><div>15. 関係代名詞、まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席点（70％）、小試験（30％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、2時間以上の十分な復習時間を要する。関連図書については、授業中に指示する。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：ドイツ語もあわせて学ぶと理解が進む。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 基 礎 講 読<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 芳 賀 京 子 | 4            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART206J</div> <div>◆ 授業題目 西洋美術史文献精読（Intensive Reading of Western Art History）</div> <div>◆ 目的・概要 西洋美術史研究の基礎のひとつである欧文文献の精読を行い、美術作品研究の基礎を身に着ける。英語論文が基本だが、古代ギリシア語、ラテン語、フランス語、ドイツ語、イタリア語などにも目配りできるようになることが望ましい。</div> <div>◆ 到達目標 西洋美術史に関する英語文献を正確に読めるようになるとともに、英語以外の言語についても調べられるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 講読 (1)</div><div>3. 講読 (2)</div><div>4. 講読 (3)</div><div>5. 講読 (4)</div><div>6. 講読 (5)</div><div>7. 講読 (6)</div><div>8. 講読 (7)</div></div><div><div>9. 講読 (8)</div><div>10. 講読 (9)</div><div>11. 講読 (10)</div><div>12. 講読 (11)</div><div>13. 講読 (12)</div><div>14. 講読 (13)</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への出席・発表（50%）、試験（50%）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業前に自分の分担部分を精読した上で、それ以外の部分にも目を通しておくこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 各 論<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 尾 崎 彰 宏 | 5            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART302J</div> <div>◆ 授業題目 ネーデルラント美術と感性の論理（Netherlandisih Paintings and the theory of Emotions）</div> <div>◆ 目的・概要 現在、研究を進行させている「西洋近世・近代美術における市場・流通・画商の地政経済史的研究」の研究成果を盛りこみながら、ネーデルラント美術の創造性がどのように生まれたのかを探っていきたい。その問題と並行して、感性論としての美術史としてアルプス以北の美術作品に見られる「視覚」の新しい試み、つまりいかに触覚的な要素が美術作品に反映しているのか、アルチンボルドやボッスなどさまざまなネーデルラントの画家を例に取りながら、アプローチしていきたい。現在研究中の課題であり、1回目の授業において、特論のおおよその見取り図を示すようにしたい。</div> <div>◆ 到達目標 美術作品の解説には、時代によってさまざまなアプローチがなされてきたが、鑑賞者の感性が作品解釈に大きなウェイトを占めること理解し、美術作品にアプローチする新たな方法論を学べる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 初期ネーデルラント絵画 I</div><div>3. 初期ネーデルラント絵画 II</div><div>4. 初期ネーデルラント絵画 III</div><div>5. 16世紀ネーデルラント絵画 I</div><div>6. 16世紀ネーデルラント絵画 II</div><div>7. 16世紀ネーデルラント絵画 III</div><div>8. 17世紀ネーデルラント絵画 I</div></div><div><div>9. 17世紀ネーデルラント絵画 II</div><div>10. 17世紀ネーデルラント絵画 III</div><div>11. レンブラント I</div><div>12. レンブラント II</div><div>13. レンブラント III</div><div>14. 18世紀ネーデルラント美術</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート／試験</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する</div> <div>◇ 授業時間外学習 講義で紹介した文献を自分で参照したり、美術館で作品を実際に見たりする作業が必要。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 各 論<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 芳 賀 京 子 | 6            | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART302J</div> <div>◆ 授業題目 古代ギリシア・ローマ美術における英雄表現（Hero Representations in Greek and Roman Art）</div> <div>◆ 目的・概要 古代ギリシアには、神々と人間の間に英雄と呼ばれる者たちが存在していた。彼らは死すべき存在だが、死してもなおこの世に影響力を及ぼし続けるため、信仰対象となった。彼らは時に彫像として祀られたが、その造像形式や造像理由は時や場合によってさまざまに変化する。授業では英雄崇拝と彫像の関係を、多面的に考えることにしたい。</div> <div>◆ 到達目標 古代ギリシア・ローマにおいて、英雄という存在がどのように捉えられ、どのように表現されていたかを理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. ミュケナイ時代の先祖崇拝</div><div>3. ホメロスと神話のなかの英雄</div><div>4. クーロス像の発達と英雄崇拝</div><div>5. 民主政と英雄表現</div><div>6. アスリートという英雄</div><div>7. 戦死者の英雄化</div><div>8. 英雄廟（ヘロオン）と君主の墓廟</div></div><div><div>9. アレクサンドロスの英雄化</div><div>10. ヘレニズム君主と英雄表現</div><div>11. ローマ共和政期の先祖の表現</div><div>12. ローマ皇帝アウグストゥスの肖像と皇帝崇拝</div><div>13. 皇帝一族の肖像</div><div>14. 古代末期</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポートによる</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書<br/>芳賀京子・芳賀満『西洋美術の歴史1 古代』、中央公論新社、2017年（ISBN978-4-12-403591-9）</div> <div>◇ 授業時間外学習 各自、自分の興味に従って問題を掘り下げ、調査・考察すること</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日        | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|------------|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 各 論<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 非常勤<br>講師 | 三 浦 篤        | 集 中<br>(5) |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-ART302J</p> <p>◆ 授業題目 西洋近現代絵画の見方 (Looking at Western Modern Painting)</p> <p>◆ 目的・概要 19世紀、20世紀の西洋絵画の見方、考え方を学ぶ。近代以前の西洋伝統絵画の表象体系が崩壊して、新しい近代絵画のパラダイムに移行する時代を対象とする。19世紀のロマン主義にはじまり、印象派、ポスト印象派、20世紀の抽象絵画、ポップ・アートなど、現在にまでいたる歴史をたどっていくが、単純に時代順に語るのではなく、主題や造形様式や受容に関わるいくつかの重要な問題を設定して論じる。広い意味における視覚芸術の機能、芸術と社会の関係、芸術家の在り方等々、価値観が揺らぐ時代の美術を考えるためのテーマは多い。講義はスライドを使って、作品を具体的に分析しつつ行う。</p> <p>◆ 到達目標 西洋の近現代絵画を美術館や展覧会で見たときに、作家の意図、作品の特質、社会や文化との関わりなど、多様な視点で読み解けるようにする。さらに進んで、自分の問題意識を持って作品を分析し、解釈できるようにする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="flex: 1; min-width: 300px;"> 1. イントロダクション<br/> 2. 主題、テーマの視点から 1) 物語表現の変容<br/> 3. 主題、テーマの視点から 2) 物語表現の変容 (続き)<br/> 4. 主題、テーマの視点から 3) 現実の表象 I - 近代都市の諸相<br/> 5. 主題、テーマの視点から 4) 現実の表象 II - 人間と自然の新たな表現<br/> 6. 主題、テーマの視点から 5) 幻視の世界<br/> 7. 造形と技法の視点から 1) 空間と平面 </div> <div style="flex: 1; min-width: 300px;"> 8. 造形と技法の視点から 2) 色彩と筆触<br/> 9. 造形と技法の視点から 3) 抽象と超越性<br/> 10. 造形と技法の視点から 4) 引用と遊戯性<br/> 11. 受容と枠組みの視点から 1) 制度と運動<br/> 12. 受容と枠組みの視点から 2) 異文化の受容、逸脱の系譜<br/> 13. 受容と枠組みの視点から 3) 絵画という枠組み<br/> 14. 印象派の絵画とは何か<br/> 15. 日本における印象派の受容 </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 三浦篤「まなざしのレッスン ②西洋近現代絵画」東京大学出版会、2015年</p> <p>◇ 授業時間外学習 美術館、展覧会に行くこと、画集を見ること</p> |     |           |              |            |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |           |              |            |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 演 習<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授      | 尾 崎 彰 宏      | 5   | 金 4 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-ART306J</p> <p>◆ 授業題目 西洋美術史に関する方法論の諸問題 (Problems of Methodology on Western Art History)</p> <p>◆ 目的・概要 西洋美術史の雑誌論文や話題になった研究書を取りあげ、それを熟読し、その問題点や研究上活用できる研究方法について学び、議論を重ねていく。The Art Bulletin, Simiolus, Netherlands Kunsthistorisch Jaarboekに掲載された論文を中心に取りあげる。</p> <p>◆ 到達目標 西洋美術史の最新研究にふれながら、ルネサンス以降の美術作品の研究動向を熟知できる。作品を分析する方法を身につけることができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="flex: 1; min-width: 300px;"> 1. イントロダクション<br/> 2. イタリア・ルネサンス美術関係文献 I<br/> 3. イタリア・ルネサンス美術関係文献 II<br/> 4. イタリア・ルネサンス美術関係文献 III<br/> 5. ネーデルラント美術関係文献 I<br/> 6. ネーデルラント美術関係文献 II<br/> 7. ネーデルラント美術関係文献 III<br/> 8. 近世・近代美術関係文献 I </div> <div style="flex: 1; min-width: 300px;"> 9. 近世・近代美術関係文献 II<br/> 10. 近世近代美術関係文献 III<br/> 11. 現代美術関係文献 I<br/> 12. 現代美術関係文献 II<br/> 13. 現代美術関係文献 III<br/> 14. 美術史の方法 II かんする文献<br/> 15. まとめ </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席／平常点／レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 欧文の論文を前もって予習してくる必要がある。最新の論文であるから予習には相当の時間をかけて勉強することが求められる。また、そこで論じられていること、あるいは派生することを考えていくために、関連文献にあたることが求められる。発表者は学期に一度、担当論文を全訳する必要がある、計画的に自主的な勉強を続ける必要がある。</p> |     |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                       | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 演 習<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 教授 尾 崎 彰 宏 | 6            | 金   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                    | LHM-ART306J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                        | 西洋美術に関する方法論の諸問題（Problems of Methodology on Western Art History）                                                                                                                                                                                                                                                            |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                       | 西洋美術史の雑誌論文や話題になった研究書を取りあげ、それを熟読し、その問題点や研究上活用できる研究方法について学び、議論を重ねていく。The Art Bulletin, Simiolus, Netherlands Kunsthistorisch Jaarboekに掲載された論文を中心に取りあげる。                                                                                                                                                                      |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                        | 西洋美術史の最新研究にふれながら、ルネサンス以降の美術作品の研究動向を熟知できる。                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                     | 1. イントロダクション I<br>2. ルネサンス期の美術文献 I<br>3. ルネサンス期の美術文献 II<br>4. ルネサンス期の美術文献 III<br>5. 北方美術関係の文献 I<br>6. 北方美術関係の文献 II<br>7. 北方美術関係の文献 III<br>8. ネーデルラント美術関係の文献 I<br>9. ネーデルラント美術関係の文献 II<br>10. ネーデルラント美術作家の文献 III<br>11. 美術史の方法にかんする文献 I<br>12. 美術史の方法にかんする文献 II<br>13. 美術史の方法にかんする文献 III<br>14. 美術史の方法にかんする文献 IV<br>15. まとめ |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                     | 出席／平常点／レポート                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                     | 教室で指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                     | 欧文の論文を前もって予習してくる必要がある。最新の論文であるから予習には相当の時間をかけて勉強することが求められる。また、そこで論じられていること、あるいは派生することを考えていくために、関連文献にあたることが求められる。発表者は学期に一度、担当論文を全訳する必要がある、計画的に自主的な勉強を続ける必要がある。                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| その他：                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                       | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 演 習<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教授 芳 賀 京 子 | 5            | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                    | LHM-ART306J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                        | 西洋古代・中世美術作品研究の基礎<br>(Introduction to the Research of Ancient and Medieval Art in the Western World)                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                       | 西洋美術作品を研究する上で必要となる作業を、ひととおり自分でおこなうことになることを目的とする。各自1点の西洋古代あるいは中世の美術作品を選び、鑑賞し、データを調べ、作品叙述をおこない、参考文献表をつくった上で、少なくとも1本の欧文の研究論文を読み、わかりやすく発表する。各自が自主的に動くことが期待される。                                                                                                                                                                                        |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                        | 西洋古代・中世美術の作品研究に関する基礎知識を身に着ける。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                     | <div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 文献購読 (1)</div><div>3. 文献購読 (2)</div><div>4. 文献購読 (3)</div><div>5. 文献購読 (4)</div><div>6. 発表 (1)</div><div>7. 発表 (2)</div><div>8. 発表 (3)</div></div> <div><div>9. 発表 (4)</div><div>10. 発表 (5)</div><div>11. 発表 (6)</div><div>12. 発表 (7)</div><div>13. 発表 (8)</div><div>14. 発表 (9)</div><div>15. まとめ</div></div> |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                     | 授業での発表 40%、レポート 40%、議論への参加 20%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                     | 授業中に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                     | 課題を決めた後、各自、発表準備およびレポート作成を進めること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |
| その他：                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                       | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 演 習<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教授 芳 賀 京 子 | 6            | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                    | LHM-ART306J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                        | 西洋古代・中世美術作品研究の基礎<br>(Introduction to the Research of Ancient and Medieval Art in the Western World)                                                                                                                                                                                                                                               |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                       | 西洋美術作品を研究する上で必要となる作業を、ひととおり自分でおこなうことになることを目的とする。各自1点の西洋古代あるいは中世の美術作品を選び、鑑賞し、データを調べ、作品叙述をおこない、参考文献表をつくった上で、少なくとも1本の欧文の研究論文を読み、わかりやすく発表する。各自が自主的に動くことが期待される。                                                                                                                                                                                        |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                        | 西洋古代・中世美術の作品研究に関する基礎知識を身に着ける。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                     | <div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 文献購読 (1)</div><div>3. 文献購読 (2)</div><div>4. 文献購読 (3)</div><div>5. 文献購読 (4)</div><div>6. 発表 (1)</div><div>7. 発表 (2)</div><div>8. 発表 (3)</div></div> <div><div>9. 発表 (4)</div><div>10. 発表 (5)</div><div>11. 発表 (6)</div><div>12. 発表 (7)</div><div>13. 発表 (8)</div><div>14. 発表 (9)</div><div>15. まとめ</div></div> |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                     | 授業での発表 40%、レポート 40%、議論への参加 20%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                     | 授業中に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                     | 課題を決めた後、各自、発表準備およびレポート作成を進めること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |
| その他：                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |

| 授業科目                                                                 | 単位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 担当教員                   | 開講<br>セメスター | 曜日 | 講時 |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------|----|----|
| 美学・西洋美術史演習<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 准教授      フォンガロ    エンリコ | 5           | 木  | 5  |
| ◆ 科目ナンバリング                                                           | LHM-ART306J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                        |             |    |    |
| ◆ 授業題目                                                               | 西洋美学演習（前期）（Aesthetics and History of European Fine Arts (Seminar)）                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |             |    |    |
| ◆ 目的・概要                                                              | 西洋美学に関する文献を原文で、場合によっては日本語訳を参照しながら精読し、そこに書かれた概念について説明を行なっていく。また、取り上げられたトピックにもとづき、美学の諸問題に関して議論を行なう。参加者は、自分の興味分野と問題意識にもとづき、積極的に議論に参加することが求められる。                                                                                                                                                                                                    |                        |             |    |    |
| ◆ 到達目標                                                               | 西洋美学に関する文献を精読し、西洋美学における基礎的な概念について理解を深める。                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |             |    |    |
| ◆ 授業内容・方法                                                            | <div><div>1. 授業の紹介。</div><div>2. 文献講読。</div><div>3. 文献講読。</div><div>4. 文献講読。</div><div>5. 文献講読。</div><div>6. 文献講読。</div><div>7. 文献講読。</div><div>8. 文献講読。</div><div>9. 文献講読。</div><div>10. 文献講読。</div><div>11. 文献講読。</div><div>12. 発表とディスカッションその一。</div><div>13. 発表とディスカッションその二。</div><div>14. 発表とディスカッションその三。</div><div>15. 復習とまとめ。</div></div> |                        |             |    |    |
| ◇ 成績評価の方法                                                            | 発表、翻訳、授業における議論への参加などを総合して評価する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |             |    |    |
| ◇ 教科書・参考書                                                            | 講義中にプリントを配布する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |             |    |    |
| ◇ 授業時間外学習                                                            | 授業中に与えられた課題について自分の考えをまとめる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |             |    |    |
| その他：                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |             |    |    |

| 授 業 科 目                                                                       | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 担 当 教 員               | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 演 習<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Seminar) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 准教授      フォンガロ   エンリコ | 6            | 木   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                    | LHM-ART306J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                       |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                        | 西洋美学演習（後期）（Aesthetics and History of European Fine Arts (Seminar)）                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                       | 西洋美学に関する文献を原文で、場合によっては日本語訳を参照しながら精読し、そこに書かれた概念について説明を行なっていく。また、取り上げられたトピックにもとづき、美学の諸問題に関して議論を行なう。参加者は、自分の興味分野と問題意識にもとづき、積極的に議論に参加することが求められる。                                                                                                                                                                                                                          |                       |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                        | 西洋美学に関する文献を精読し、西洋美学における基礎的な概念について理解を深める。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                       |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                     | <div><div><div>1. 授業の紹介。</div><div>2. 文献講読。</div><div>3. 文献講読。</div><div>4. 文献講読。</div><div>5. 文献講読。</div><div>6. 文献講読。</div><div>7. 文献講読。</div><div>8. 文献講読。</div></div><div><div>9. 文献講読。</div><div>10. 文献講読。</div><div>11. 文献講読。</div><div>12. 発表とディスカッションその一。</div><div>13. 発表とディスカッションその二。</div><div>14. 発表とディスカッションその三。</div><div>15. 復習とまとめ。</div></div></div> |                       |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                     | 発表、翻訳、授業における議論への参加などを総合して評価する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                     | 講義中にプリントを配布する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                     | 授業中に出された課題について自分の考えをまとめる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                       |              |     |     |
| その他：                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                               | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 担 当 教 員               | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 実 習<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Laboratory Work) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 教授 尾 崎 彰 宏<br>芳 賀 京 子 | 5            | 火   | 3・4 |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                            | LHM-ART307J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                | 西洋美術の基礎知識と調査入門<br>(Basic Understanding of Western Art History and Introduction to its Research Methodology)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                               | 西洋美術分野の基礎知識を身につけるとともに、美術作品の調査法を身につける。同時に博物館・美術館をいくつか見学し、展示法などについて考える。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                       |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                | 西洋美術史（古代～中世）について、最低限の知識を身につける。美術作品の作品記述、写真撮影、カタログ化などをひととおり自分で行えるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                       |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                             | <div><div><div>1. ガイダンス、ディスクリプション説明</div><div>2. レポート（ディスクリプション）提出宮城県美術館<br/>見学（ルノワール展）</div><div>3. 展覧会評の発表、レポート提出パワーポイントの使い方</div><div>4. パワーポイント発表、レポート提出東北歴史博物館<br/>見学（ラスコー展）</div><div>5. 展覧会評の発表、レポート提出西洋美術史発表 ①<br/>（エーゲ文明）</div><div>6. * 以下は、平成29年度の特別展開催予定が公表されてから決めるため、未定。詳細は最初の授業で伝えます。<br/>小テスト、西洋美術史発表 ②（ギリシア美術）</div></div><div><div>7. 小テスト、西洋美術史発表 ③（エトルリア美術）</div><div>8. 小テスト、西洋美術史発表 ④（ローマ美術）</div><div>9. 小テスト、西洋美術史発表 ⑤（古代末期／初期中世美術）カメラ説明</div><div>10. 小テスト、西洋美術史発表 ⑥（ビザンチン美術）撮影練習（石膏像、油彩画）</div><div>11. 小テスト、西洋美術史発表 ⑦（ロマネスク美術）撮影練習（ブロンズ像）</div><div>12. 小テスト、西洋美術史発表 ⑧（ロマネスク美術）写真撮影講評</div><div>13. 美術館見学（日程は未定）</div><div>14. 美術館見学（日程は未定）</div><div>15. 美術館見学（日程は未定）</div></div></div> |                       |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                             | 授業への参加・貢献（30%）、小テスト（20%）、小レポート（20%）、発表（30%）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                             | 授業中に指示します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                       |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                             | 発表はしっかり準備すること。美術館・博物館見学の前に、あらかじめ自分で下調べしてください。見学の次の授業でレポートを提出してもらいます。<br>西洋美術分野の基礎知識については、発表の次の授業で小テストを行います。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |              |     |     |
| その他：美術館・博物館の特別展入場料のほか、一度は他県美術館の見学もおこなう予定ですので、その旅費が必要となります。                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 実 習<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Laboratory Work)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 尾崎彰宏<br>芳賀京子 | 6            | 火   | 3・4 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ART307J</div> <div>◆ 授業題目 美術作品の調査法について (How to look at art works and to discuss them deeply.)</div> <div>◆ 目的・概要 ◆授業内容：美術史は何よりも作品観察から出発する。この作品をどのように観察し、それを言葉で表現するか、そのためにはどのようなアプローチが必要かを学ぶ。</div> <div>◆ 到達目標 美術作品にかんするより高度な観察力と記述力を養うことができる</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 美術史のモダニズムと方法 I</div><div>3. 美術史のモダニズムと方法 II</div><div>4. 視覚論 I</div><div>5. 視覚論 II</div><div>6. 社会学とマルクス主義的な美術論</div><div>7. 美術館へ作品見学 I</div><div>8. フェミニズムの美術論</div></div><div><div>9. 美術館へ作品見学 II</div><div>10. 脱構築と精神分析的な美術史</div><div>11. 美術館へ作品見学 III</div><div>12. 文化と美術史の関係</div><div>13. 美術におけるオリジナリティとは何か</div><div>14. 美術館へ作品見学 IV</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席／平常点／レポート</div> <div>◇ 教科書・参考書 ジャンソン『美術の歴史』、その他は授業時間に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 できるだけ美術館、博物館に足を運びじかに作品に接するようにする。できれば、ヨーロッパの美術館へ出かけることができれば、大きく視野が広がる。</div> |     |                 |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                 |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 概 論<br>S o c i o l o g y   (   G e n e r a l   L e c t u r e )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 下 夷 美 幸 | 3            | 木   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC201J</div> <div>◆ 授業題目 家族の社会学（Sociology of the Family）</div> <div>◆ 目的・概要 家族社会学の基礎力を養うことを目的とする。授業では、夫婦・カップルや親子に関する現象や具体的な問題を取り上げて、現代家族の実相と変化の方向について講義する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)家族の社会学的研究に必要な概念や知識を習得する。<br/>(2)家族社会学の理論と分析視角を習得する。<br/>(3)個人および社会にとっての家族の意味について考察する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 家族をとらえる視角</div><div>2. 「近代家族」という概念</div><div>3. 日本の家制度と戸籍</div><div>4. 結婚・夫婦 (1)</div><div>5. 結婚・夫婦 (2)</div><div>6. 子どもと家族 (1)</div><div>7. 子どもと家族 (2)</div><div>8. 高齢者と家族 (1)</div></div><div><div>9. 高齢者と家族 (2)</div><div>10. 離婚 (1)</div><div>11. 離婚 (2)</div><div>12. ステップファミリー</div><div>13. カップル関係の多様化</div><div>14. 親子関係の多様化</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 学期末試験 100%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の授業後、取り上げたテーマについて、授業の内容を復習するとともに、関連する文献や資料などにもあたり、考察を深める。事前配布の資料がある場合は、資料を読み込んで授業にのぞむ。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：金曜 12時－13時（メールにて要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 概 論<br>S o c i o l o g y （ G e n e r a l L e c t u r e ）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 長谷川 公 一 | 4            | 木   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC201J</div> <div>◆ 授業題目 現代社会の秩序と動態（The Dynamics and Social Order of the Modern Society）</div> <div>◆ 目的・概要 日常的な世界から出発して、社会学の基礎概念・基礎視角をもとに理論的に考察し、社会学的なさまざまな特質を理解する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)行為論・組織論・権力論などをおして、社会学の基礎概念や基礎視角について理解を深める。<br/>(2)相互行為や社会秩序、組織とネットワーク、メディアとコミュニケーション、政治参加などについて考察する。<br/>(3)現代社会について、洞察を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. イントロダクション：平成の時代とは</div><div>2. 他者と儀礼的無関心</div><div>3. 自己と相互行為</div><div>4. 社会秩序と秩序維持のメカニズム</div><div>5. 権力論</div><div>6. 紛争と法</div><div>7. マクドナルド化する社会</div><div>8. 組織・人間・環境</div><div>9. NPOの組織論</div><div>10. インターネットとつながり</div><div>11. メディアとコミュニケーション</div><div>12. 集合的記憶とアイデンティティ</div><div>13. 若者と政治参加</div><div>14. まとめ</div><div>15. 試験と解説</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席とふだんの受講姿勢を重視する。期末に試験を行う。</div> <div>◇ 教科書・参考書 長谷川公一ほか『社会学』有斐閣、2007年。<br/>好井裕明『「今、ここ」から考える社会学』筑摩書房、2017年。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習・復習に努める。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：月 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 基 礎 演 習<br>Sociology (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 永 井 彰 | 4            | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC202J</div> <div>◆ 授業題目 コミュニケーション行為の理論 (The theory of Communicative Action)</div> <div>◆ 目的・概要 ドイツの社会学者・哲学者ユルゲン・ハーバーマスの『コミュニケーション行為の理論』をドイツ語原文で講読する。専門文献をドイツ語で精読する方法を学ぶ。</div> <div>◆ 到達目標<ol style="list-style-type: none"><li>1) ドイツ語で専門文献を読解できる能力を獲得する。</li><li>2) 専門文献を精読するとはどのようなことなのかを理解できるようになる。</li><li>3) コミュニケーション行為理論の基本的な考え方を理解できるようになる。</li></ol></div> <div>◆ 授業内容・方法<ol style="list-style-type: none"><li>1. 授業のガイダンス</li><li>2. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (1)</li><li>3. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (2)</li><li>4. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (3)</li><li>5. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (4)</li><li>6. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (5)</li><li>7. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (6)</li><li>8. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (7)</li><li>9. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (8)</li><li>10. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (9)</li><li>11. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (10)</li><li>12. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (11)</li><li>13. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (12)</li><li>14. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (13)</li><li>15. Theorie des kommunikativen Handelns 原文の検討 (14)</li></ol></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 (毎回の訳文作成) 50%、レポート50%。</div> <div>◇ 教科書・参考書 Jürgen Habermas, Theorie des kommunikativen Handelns, Band 1: Handlungsrationalität und gesellschaftliche Rationalisierung; Band 2: Zur Kritik der funktionalistischen Vernunft, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1981.</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業前に、各自、訳文を作成する。授業後、授業での検討をふまえて、各自、訳文を再点検する。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：ドイツ語学習のために、社会学専修以外の学生の履修を歓迎する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|-----------------|--|--|--|--|--|
| 社 会 学 基 礎 演 習<br>Sociology (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 長谷川 公 一 | 4            | 火   | 5   |                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC202J</div> <div>◆ 授業題目 福島原発事故と震災復興の社会学<br/>(Sociological Thinking on the Fukushima Nuclear Disaster and Recovery Process from Tsunami Disaster)</div> <div>◆ 目的・概要 福島原発事故と震災復興をめぐる社会学的研究の現状と課題を理解する。</div> <div>◆ 到達目標 原発事故と震災復興に関する問題の所在と、それらに関する研究の成果と課題を考察する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 原発事故と震災復興を研究する方法 I</div><div>3. 原発事故と震災復興を研究する方法 II</div><div>4. 福島原発事故の構造的背景 I</div><div>5. 福島原発事故の構造的背景 II</div><div>6. 福島原発事故対応の問題点</div><div>7. 福島原発事故以降のエネルギー政策</div><div>8. 福島原発事故と被害住民・広域避難</div></div><div><div>9. 福島原発事故と地域再生</div><div>10. 岐路に立つ震災復興 I</div><div>11. 岐路に立つ震災復興 II</div><div>12. 防潮堤をめぐる問題</div><div>13. 高台移転をめぐる問題</div><div>14. 震災遺構をめぐる問題</div><div>15. まとめ</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [%]・(○) レポート [70%]・(○) 出席 [30%]</div><div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 演習参加者全員があらかじめ課題文献を十二分に読み込んだうえで、質問をもって授業にのぞむ。<br/>前回の授業を咀嚼したうえで、前回分についても質問をもって授業にのぞむ。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：オフィスアワー：月 5</td></tr> |     |            |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [%]・(○) レポート [70%]・(○) 出席 [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 演習参加者全員があらかじめ課題文献を十二分に読み込んだうえで、質問をもって授業にのぞむ。<br/>前回の授業を咀嚼したうえで、前回分についても質問をもって授業にのぞむ。</div> |  |  |  |  |  | その他：オフィスアワー：月 5 |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [%]・(○) レポート [70%]・(○) 出席 [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 演習参加者全員があらかじめ課題文献を十二分に読み込んだうえで、質問をもって授業にのぞむ。<br/>前回の授業を咀嚼したうえで、前回分についても質問をもって授業にのぞむ。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |            |              |     |     |                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |
| その他：オフィスアワー：月 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 基 礎 演 習<br>Sociology (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤<br>講師 木 村 雅 史 | 4            | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC202J</p> <p>◆ 授業題目 メディア論の基礎視角 (basic viewpoint of media studies)</p> <p>◆ 目的・概要 日常生活の隅々にまでメディアが浸透した現代社会では、どこまでが「メディアの影響・効果」なのか、その判断が難しくなっている。現代社会におけるメディアの役割を理解するためには、メディアと社会の関係性について多角的な視点から考察することで、問題を対象化・限定することが必要になってくる。このような課題意識のもと、この授業では、メディアに関する代表的な議論、その諸理論について学びながら、自分の研究テーマを設定し、メディア論的な視点から自分なりに分析・考察できるようになることを目的とする。授業は、各回のテーマに沿った課題論文を皆で読み、議論するかたちで進める。授業後半では、各自による授業で扱った諸理論に関する研究（各理論に関する先行研究の調査、各理論を使った具体的な分析等）、発表、受講生全員での討論を行い、各理論の長所や限界、応用可能性等について理解を深める。受講生は、研究や討論の成果もふまえつつ、自分の研究テーマについて分析・考察を進め、最終的にレポートにまとめる。</p> <p>◆ 到達目標 ①メディア論の基本的な考え方やその諸理論に関する知識を習得する。<br/>②メディアに関する自らの関心や問題意識を高め、自分の研究テーマとして問題化できるようになる。<br/>③メディア論的な視点から自分の研究テーマについて分析・考察を行い、説得的な議論を展開できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. メディアと社会：マクルーハンのメディア論</li> <li>3. メディア史の枠組：音声文化・活字文化・電子文化</li> <li>4. マスメディア (1)：アジェンダ・セッティング（議題設定）</li> <li>5. マスメディア (2)：沈黙の螺旋理論</li> <li>6. マスメディア (3)：メディア・イベント</li> <li>7. マスメディア (4)：コミュニケーションの2段階の流れ</li> <li>8. 研究に関するレクチャーとテーマ設定</li> <li>9. パーソナルメディア (1)：選択的關係論</li> <li>10. パーソナルメディア (2)：アーキテクチャ（環境管理型権力）</li> <li>11. パーソナルメディア (3)：モバイルコミュニケーションと公私の再編</li> <li>12. パーソナルメディア (4)：メディア・テキストとオーディエンス・エンゲージメント</li> <li>13. 研究発表と討論 (1)</li> <li>14. 研究発表と討論 (2)</li> <li>15. 研究発表と討論 (3)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 [30%]、研究発表と討論（報告内容や発言の積極性など）[20%]、レポート [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。各回の授業で講読する課題論文はこちらで指定する。参考文献は随時、紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回、課題論文を事前に読み、自分なりの論点や疑問点をもって授業に臨むこと。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：授業に関する問い合わせは、tadafumi_kjp@yahoo.co.jp まで。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 各 論<br>Sociology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 下 夷 美 幸 | 5            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC301J</p> <p>◆ 授業題目 日本の家族政策 (Family Policy in Japan)</p> <p>◆ 目的・概要 家族社会学の応用力を養うことを目的とする。授業では、家族をめぐるケア（育児と介護）やひとり親家族の生活支援といった具体的な問題を取りあげ、主要先進諸国との比較も交えながら、日本の家族政策の現状および今後の課題について、講義する（受講者の意見も聴取しながらすすめていく）。</p> <p>◆ 到達目標 (1)家族の変容や家族問題の実情について理解する。<br/>(2)家族政策の現状と日本の特質について考察する。<br/>(3)今後の家族政策の課題について探求する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家族政策の概念整理</li> <li>2. 福祉国家と家族 (1)</li> <li>3. 福祉国家と家族 (2)</li> <li>4. 育児支援政策 (1)</li> <li>5. 育児支援政策 (2)</li> <li>6. 育児支援政策 (3)</li> <li>7. 育児支援政策 (4)</li> <li>8. 高齢者介護政策 (1)</li> <li>9. 高齢者介護政策 (2)</li> <li>10. 高齢者介護政策 (3)</li> <li>11. 高齢者介護政策 (4)</li> <li>12. ひとり親家族支援政策 (1)</li> <li>13. ひとり親家族支援政策 (2)</li> <li>14. ひとり親家族政策 (3)</li> <li>15. 授業のまとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 コメントペーパー（復習）50%、課題レポート 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 (1)毎回の授業後、取り上げたテーマについて、授業内容を復習し、コメントペーパーに自分の考察を記述する。その際、関連する文献や資料などにもあたり、学習を深める。なお、コメントペーパーは翌週の授業で提出する。<br/>(2)事前配布資料がある場合は、資料を読み込んで、自分の考えをまとめて授業にのぞむ。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 各 論<br>Sociology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 小 松 丈 晃 | 6            | 火   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC301J</p> <p>◆ 授業題目 リスクと無知の社会学 (Sociology of Risk and Ignorance)</p> <p>◆ 目的・概要 自然災害のリスクなどへの対処には、自然科学のみならず人文・社会 (科) 学的な視点が必要である。学際的な掘りみをみせるリスク研究だが、この授業では、社会学的なリスク研究を概観しながら、複雑化する現代社会におけるリスクとの「つきあい方」について考えていきたい。また、リスク論に対する社会学の貢献はどこにあるのか、逆にリスクについての考察は社会学に何をもたらすのか、そしてリスクについての社会学研究はなぜ必要か、等についても検討する。授業は全体として大きく三つのパートからなる。まず(1)社会学におけるリスク研究について概説し (第1回～第7回)、その後(2)科学社会学の展開状況をも踏まえつつ、科学に対する信頼や専門知の責任について考察する (第8回～第11回)。最後に(3)東日本大震災をはじめとした超広域複合災害を念頭におきながら、リスク・信頼・無知 (「想定外」) の間の捻れた関係とそれがもたらす問題について、考察する。補論として監視社会論にも触れる。各アプローチの特徴と課題について理解できるようになる。現代社会が直面するリスクとのつきあい方について自分なりの考察できる手がかりを得る。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. リスクの概念について</li> <li>2. 人文社会科学における研究動向・概観</li> <li>3. 「リスク社会」という社会記述—U.ベックの問題提起 (1)</li> <li>4. 「リスク社会」という社会記述—U.ベックの問題提起 (2)</li> <li>5. M.ダグラスの文化論とデュルケムの視点</li> <li>6. 社会システム理論によるリスク研究 (1)</li> <li>7. 社会システム理論によるリスク研究 (2)</li> <li>8. リスク社会における信頼 (1)—リスクコミュニケーション論とその課題</li> <li>9. リスク社会における信頼 (2)</li> <li>10. 地域社会と科学—サイエンスショップ／CBPR の動向と課題—</li> <li>11. リスクの社会的増幅／減衰論 (SARF) について</li> <li>12. リスクと信頼の捻れた関係—複合災害への一視点</li> <li>13. 安全・安心をめぐる動向—監視社会論について</li> <li>14. 「想定外」の社会学のために—「無知の社会学」の可能性</li> <li>15. まとめと総合討論</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 講義終了後のコミュニケーションペーパーへの記入内容と出席状況 30% + 学期末のレポート 70% で評価</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書はありません。トピックに応じて参考文献を授業の中で提示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 適宜、授業において学習課題を出す予定です。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 各 論<br>Sociology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤講師 徳 川 直 人 | 5            | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC301J</p> <p>◆ 授業題目 質的研究概論 (Introduction to Sociological Qualitative Inquiry)</p> <p>◆ 目的・概要 資料蒐集、日誌、ノートといった社会学的知の生産技術の基本を実践してもらいつつ、オリジナル教材を使った講義と演習を通じて種々の質的方法について理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標 質的研究法の基礎的技法、考え方、意義と限界、調査倫理の基本について理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質的分析法入門</li> <li>2. 方法としてのフィールドノート</li> <li>3. 感受概念</li> <li>4. 非構造的・半構造的インタビューと調査票の設計</li> <li>5. 聞き書き</li> <li>6. インタビュー</li> <li>7. 自然主義的観察</li> <li>8. 参与観察</li> <li>9. グラウンデッドな接近法</li> <li>10. エスノメソドロジー</li> <li>11. エスノグラフィー</li> <li>12. 事例分析とモノグラフ</li> <li>13. ヒューマン・ドキュメント</li> <li>14. アクション・リサーチ</li> <li>15. 調査倫理</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点・提出物 (宿題)、学期末レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 『方法としてのフィールドノート』『質的研究用語事典』など複数を教室にて指示する。また、教材的読み物としてオリジナル資料を作成する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の読み物について目を通すこと。また授業内容についての復習 (用語の意味確認) などを提出すること。学期末レポートに向けて日常的にフィールドワーク実践に少しずつ取り組むこと。</p> |     |               |              |     |     |
| <p>その他：公式サイト <a href="http://www.sp.is.tohoku.ac.jp/toku/">http://www.sp.is.tohoku.ac.jp/toku/</a> およびISTUにて資料等を閲覧する。<br/>また、所載のメールを随時利用してよい。社会調査士資格認定標準科目Fに対応。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |               |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 各 論<br>Sociology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 長谷川 公 一 | 6            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC301J</p> <p>◆ 授業題目 気候変動政策の社会学 (Sociology of Climate Change Policy)</p> <p>◆ 目的・概要 気候変動問題とはどのような問題なのか。気候変動対策はどのように進展してきたのか。アメリカはなぜ気候変動対策に消極的なのか。日本の気候変動対策の課題と特質は何か。何が気候変動対策を難しくしているのか。原子力発電と気候変動の問題をどう考えるべきか、これらを社会的に検討する。</p> <p>◆ 到達目標 気候変動問題と政策の社会的特質、国際比較研究の意義などを理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. 気候変動のしくみ。何が問題なのか</p> <p>2. 気候変動対策の歴史</p> <p>3. 気候変動懐疑論の検討 I</p> <p>4. 気候変動懐疑論の検討 II</p> <p>5. パリ協定の意義</p> <p>6. 日本の気候変動対策の特質</p> <p>7. 日本の気候変動対策・政府と地方</p> <p>8. 日本の気候変動対策・産業界</p> </div> <div> <p>9. 日本の気候変動対策・NGO</p> <p>10. 環境税をめぐる言説ネットワーク</p> <p>11. 気候変動問題とメディア</p> <p>12. 気候変動対策と原子力発電</p> <p>13. 気候変動と石炭火力発電</p> <p>14. 脱炭素社会は可能か</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [%]・(○) リポート [70 %]・(○) 出席 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 長谷川公一・品田知美編『気候変動政策の社会学』(昭和堂、2016年)</p> <p>◇ 授業時間外学習 新聞をよく読む。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：月5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 各 論<br>Sociology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 非常勤講師 田 代 志 門 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC301J</p> <p>◆ 授業題目 死と死にゆくことの社会学 (Sociology of death and dying)</p> <p>◆ 目的・概要 終末期医療に関する具体的なトピックをとりあげながら、現代社会における「死と死にゆくこと」に係る諸問題を「人と人との関係性」という視点から考察する。</p> <p>◆ 到達目標 終末期医療の現場で生じている倫理的・法的・社会的問題について基礎的な知識を得るとともに、それらの問題を文化や社会構造と関連づけて理解することができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. イントロダクション (1) 現代社会においてなぜ死が問題になるのか</p> <p>2. イントロダクション (2) 「死の社会学」の系譜</p> <p>3. 死の自己決定権の社会学 (1) 安楽死・尊厳死とは</p> <p>4. 死の自己決定権の社会学 (2) 誰のための＜尊厳死＞？</p> <p>5. 死の自己決定権の社会学 (3) 安楽死の実態</p> <p>6. 終末期ケアの社会学 (1) ホスピス・緩和ケアの可能性と困難</p> <p>7. 終末期ケアの社会学 (2) 未決の問いとしてのがん告知</p> </div> <div> <p>8. 終末期ケアの社会学 (3) ＜共同行為＞としてのインフォームド・コンセント</p> <p>9. 死生観の社会学 (1) 治療を「あきらめる」経験の語り</p> <p>10. 死生観の社会学 (2) 受け継がれていく生</p> <p>11. 死生観の社会学 (3) 死者との邂逅</p> <p>12. 看取りの現場との対話 (1)</p> <p>13. 看取りの現場との対話 (2)</p> <p>14. 看取りの現場との対話 (3)</p> <p>15. まとめ 死にゆく過程をどう生きるか</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート 50%、授業時の平常点 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 田代志門『死にゆく過程を生きる：終末期がん患者の経験の社会学』(世界思想社、2016年)<br/>清水哲郎監修 岡部健・竹之内裕文編『どう生き どう死ぬか：現場から考える死生学』(弓箭書院、2009年)</p> <p>◇ 授業時間外学習 上記の参考図書に目を通すこと</p> |     |               |              |     |     |
| その他：本授業では、講義内容の理解を深めるために、具体的な事例について議論する機会を設ける予定です。ぜひ積極的に授業に参加してください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |               |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 各 論<br>Sociology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 非常勤<br>講師 山 尾 貴 則 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC301J</p> <p>◆ 授業題目 「認められること」の社会学 (Sociology of Recognition)</p> <p>◆ 目的・概要 現代日本における自己形成に関する諸問題とその背景としての社会変化について学び、その上で自己形成や社会的自立に困難を抱えた若者たちの特質を「承認」というキーワードから考える。さらにそうした若者たちの社会的自立をいかに支援しうるのかについて、本講義の担当者が実践している活動を紹介しながら検討する。</p> <p>◆ 到達目標 まず、現代日本社会の特質を「排除型社会」というキーワードを通して理解できるようになる。ついで我々はどうのように自己を形成し、それを他者に承認されるようになるのかを理解する。さらに、若者の社会的自立を阻む要因を理解し、社会的自立を支援する実践活動のあり方を理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>はじめに</li> <li>包摂型社会から排除型社会へ</li> <li>自己形成と承認 (1) ー役割の遂行</li> <li>自己形成と承認 (2) ー役割遂行の困難</li> <li>自己形成と承認 (3) ー役割の遍在性</li> <li>自己形成と承認 (4) ー役割遂行の困難への対処</li> <li>役割遂行の妥当性を認めるのは誰か</li> <li>認められる自己とは ー再帰的自己</li> <li>「認められる」とはどのようなことか ー承認論</li> <li>承認の危機と承認をめぐる闘争</li> <li>闘争できない承認?</li> <li>社会的自立とはどのようなことか</li> <li>承認を回復するための支援とは ー検討と実践</li> <li>承認のゆくえ</li> <li>まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 講義内でのコメントシートの記入内容および出席状況 (40%)、講義終了後のレポート内容 (60%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書<br/>村澤和多里・山尾貴則・村澤真保呂著 2012, 『ポストモラトリウム時代の若者たち 社会的排除を超えて』, 世界思想社.<br/>参考文献<br/>ジョック・ヤング著 2007, 『排除型社会ー後期近代における犯罪・雇用・差異』, 洛北出版.<br/>アンソニー・ギデンズ著 2005, 『モダニティと自己アイデンティティー後期近代における自己と社会』, ハーベスト社.<br/>アクセル・ホネット著 2014, 『承認をめぐる闘争: 社会的コンフリクトの道徳的文法』, 法政大学出版局.<br/>山竹伸二著 2011, 『「認められたい」の正体ー承認不安の時代』, 講談社.<br/>斎藤環著 2013, 『承認をめぐる病』, 日本評論社.</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書および参考書を読み、受講生各自が自分にとっての「自己の問題」や「承認をめぐる困難」について考えてみることをすすめます。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 演 習<br>Sociology (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 永 井 彰 | 5            | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC302J</p> <p>◆ 授業題目 社会科学のなかの社会学 (Sociology in Social Science)</p> <p>◆ 目的・概要 通常のばあい、社会学の歴史は、オーギュスト・コントから語られる。そして、他の社会科学から切り離された独自の専門科学として、取り扱われる。しかし、いうまでもなく、社会学は、社会科学が展開するなかで、その一領域として分化した。社会学にも、社会科学の発展史という共通の根がある。この授業では、内田義彦や大塚久雄の著作を手がかりにしながら、社会科学のなかで社会学はどのような位置を占めるのかを考えるとともに、社会科学的な思考法について考察を深めることにしたい。</p> <p>◆ 到達目標 社会科学の展開史のなかに社会学を位置づけることができるようになる。社会科学に共通する思考法を理解できるとともに、社会学独自の発想法とは何かを理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>授業のガイダンス</li> <li>『社会認識の歩み』問題と方法／生活現実と社会科学</li> <li>『社会認識の歩み』「方法論とメソドロギー」／社会科学の言葉</li> <li>『社会認識の歩み』運命へのチャレンジ</li> <li>『社会認識の歩み』国家の制作 (1)</li> <li>『社会認識の歩み』国家の制作 (2)</li> <li>『社会認識の歩み』歴史の発掘 (1)</li> <li>『社会認識の歩み』歴史の発掘 (2)</li> <li>『社会科学の方法』社会科学の方法 (1)</li> <li>『社会科学の方法』社会科学の方法 (2)</li> <li>『社会科学の方法』社会科学の方法 (3)</li> <li>『社会科学の方法』社会科学の方法 (4)</li> <li>『社会科学の方法』経済人口ビンソン・クルーソウ (1)</li> <li>『社会科学の方法』経済人口ビンソン・クルーソウ (2)</li> <li>全体のまとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 (レポート (50%) 授業時の受講票提出 (50%))</p> <p>◇ 教科書・参考書 内田義彦『社会認識の歩み』岩波書店、1971年。<br/>大塚久雄『社会科学の方法——ヴェーバーとマルクス』岩波書店、1966年。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業時間前に、各自テキストを読む。講義での討議や解説をふまえて、各自テキストを読み直す。</p> |     |          |              |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |          |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 演 習<br>S o c i o l o g y ( S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 長谷川 公 一 | 6            | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC302J</p> <p>◆ 授業題目 作田啓一を読む (The Revisited Works of Late Prof. Keiichi Sakuta)</p> <p>◆ 目的・概要 日本を代表する理論社会学者の1人作田啓一 (1922-2016年) の主要な著書・論文の読解をとおりて、社会学を学ぶ〈よろこび〉を再発見したい。『恥の文化再考』『価値の社会学』『生成の社会学をめざして』などの著作を読解する。</p> <p>◆ 到達目標 作田啓一は、吉田民人・塩原勉・井上俊・上野千鶴子らによって敬愛された社会学者である。社会学の営みは、時代状況との相互作用の産物でもあることを理解し、価値・文学・自我などの問題への社会的アプローチの有効性と課題を検討する。価値や自我をめぐる、文学へのまなざしをめぐる、作田と見田宗介との論理的接点についても考えたい。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作田啓一・人と作品</li> <li>2. 奥村隆編『作田啓一vs. 見田宗介』(2016年、弘文堂)を読む I</li> <li>3. 奥村隆編『作田啓一vs. 見田宗介』(2016年、弘文堂)を読む II</li> <li>4. ベネディクト『菊と刀』を読む</li> <li>5. 『恥の文化再考』(1967年、筑摩書房)を読む I</li> <li>6. 『恥の文化再考』(1967年、筑摩書房)を読む II</li> <li>7. 『恥の文化再考』(1967年、筑摩書房)を読む III</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. 『価値の社会学』(1972年、岩波書店)を読む I</li> <li>9. 『価値の社会学』(1972年、岩波書店)を読む II</li> <li>10. 『価値の社会学』(1972年、岩波書店)を読む III</li> <li>11. 作田啓一と見田宗介の〈価値の社会学〉を比較する</li> <li>12. 『生成の社会学をめざして』(1993年、有斐閣)を読む I</li> <li>13. 『生成の社会学をめざして』(1993年、有斐閣)を読む II</li> <li>14. 作田啓一と見田宗介の〈自我の社会学〉を比較する</li> <li>15. まとめ</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [%]・(○) リポート [70 %]・(○) 出席 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室にて指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 演習参加者全員があらかじめ課題文献を十二分に読み込んだうえで、質問をもって授業にのぞむ。前回の授業を咀嚼したうえで、前回分についても質問をもって授業にのぞむ。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：月5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 演 習<br>S o c i o l o g y ( S e m i n a r )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 小 松 丈 晃 | 6            | 火   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC302J</p> <p>◆ 授業題目 不確実性の社会学 (Sociology of uncertainty)</p> <p>◆ 目的・概要 不確実性やリスクは、災害・環境・健康・科学技術・犯罪等といった多様な問題領域と関わり合いながら、昨今の社会学でも重要な概念の一つと目されるようになってきているが、この授業ではこうした動向についての、目配りのきいた定評ある英語圏の入門書を読み解きながら (他のテキストも適宜参照する)、不確実やリスクに対してどのようにアプローチすればよいのか、またそのために援用できる枠組みとしてどのようなものがあるのか、について学ぶ。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・不確実性に対するアプローチの、社会学固有の視角について習得する。</li> <li>・議論の拡がりを知るとともにこのテーマに対する領域ごとのアプローチの相違について理解できる。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 新たなリスクに対する管理とその課題 (1)</li> <li>2. 新たなリスクに対する管理とその課題 (2)</li> <li>3. 新たなリスクに対する管理とその課題 (3)</li> <li>4. 環境と科学技術 (1)</li> <li>5. 環境と科学技術 (2)</li> <li>6. 環境と科学技術 (3)</li> <li>7. 日常生活と余暇の中のリスク (1)</li> <li>8. 日常生活と余暇の中のリスク (2)</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. 日常生活と余暇の中のリスク (3)</li> <li>10. リスク化するライフコース (1)</li> <li>11. リスク化するライフコース (2)</li> <li>12. リスク化するライフコース (3)</li> <li>13. 地域における犯罪リスクへの対処と問題点 (1)</li> <li>14. 地域における犯罪リスクへの対処と問題点 (2)</li> <li>15. 総括討論</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 50%と毎回の報告内容 50%による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Taylor-Gooby, P. &amp; J. Zinn, 2006, Risk in Social Science, Oxford UP.<br/>[参考書]<br/>J.O. Zinn, 2008, Social Theories of Risk and Uncertainty, Blackwell.<br/>B. Hutter &amp; M. Power, ed., 2005, Organizational Encounters with Risk, Cambridge UP.</p> <p>◇ 授業時間外学習 受講者は全員、授業時間外に、毎回対象となるテキスト (の一部、英語) を読み、授業時間までに、報告レジュメを作成し論点や疑問点を提示しなくてはなりません。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |             |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |                                                                                                    |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 社 会 学 実 習<br>S o c i o l o g y ( F i e l d W o r k ) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 下 夷 美 幸 | 5            | 金   | 3・4 |                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |                                                                                                    |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC303J</div> <div>◆ 授業題目 社会調査実習Ⅰ（Social Research（Field Work）Ⅰ）</div> <div>◆ 目的・概要 社会調査の基礎力を養うことを目的とする。授業では、社会調査の概要（意義・種類・方法・歴史・課題・技法等）を学ぶとともに、後期の社会学実習）で予定されている調査実施に向けた準備作業を行う。</div> <div>◆ 到達目標 (1)社会調査の方法と論点を理解する。<br/>(2)社会調査のための問題設定、仮説構築を行う。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. 社会科学と社会調査</div><div>2. 社会理論と社会調査</div><div>3. 価値観・倫理と社会調査</div><div>4. 社会調査の方法（1）</div><div>5. 社会調査の方法（2）</div><div>6. 社会調査の方法（3）</div><div>7. 社会調査の方法（4）</div><div>8. 社会調査の方法（5）</div><div>9. 問題の設定（1）</div><div>10. 問題の設定（2）</div><div>11. 既存の調査の検討（1）</div><div>12. 既存の調査の検討（2）</div><div>13. 仮説の構成（1）</div><div>14. 仮説の構成（2）</div><div>15. 調査対象の選定</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 課題レポート 50%、授業での報告・発言 50%</div><div>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 グループ単位で調査の全過程の作業を行うことを踏まえ、グループ内で各段階での課題を検討し、必要な準備を行う。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：受講者は初回に必ず出席してください。出席できない場合は、事前にメールで連絡してください。<br/>オフィスアワー：金曜 12時から13時（メールにて要予約）社会調査士資格認定標準科目Gに対応</td></tr> |     |            |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 課題レポート 50%、授業での報告・発言 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 グループ単位で調査の全過程の作業を行うことを踏まえ、グループ内で各段階での課題を検討し、必要な準備を行う。</div> |  |  |  |  |  | その他：受講者は初回に必ず出席してください。出席できない場合は、事前にメールで連絡してください。<br>オフィスアワー：金曜 12時から13時（メールにて要予約）社会調査士資格認定標準科目Gに対応 |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 課題レポート 50%、授業での報告・発言 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 グループ単位で調査の全過程の作業を行うことを踏まえ、グループ内で各段階での課題を検討し、必要な準備を行う。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |            |              |     |     |                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |                                                                                                    |  |  |  |  |  |
| その他：受講者は初回に必ず出席してください。出席できない場合は、事前にメールで連絡してください。<br>オフィスアワー：金曜 12時から13時（メールにて要予約）社会調査士資格認定標準科目Gに対応                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |              |     |     |                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |                                                                                                    |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 実 習<br>S o c i o l o g y ( F i e l d W o r k ) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 下 夷 美 幸 | 6            | 金   | 3・4 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-SOC303J</div> <div>◆ 授業題目 社会調査実習Ⅱ（Social Research (Field Work)Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 社会調査の実践力を養うことを目的とする。授業では、社会調査の技法について理解を深めるとともに、前期の社会学実習で行った予備作業を踏まえて調査を実施する。その過程をつうじて調査と分析の技法を習得する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)インタビューによる調査の技法を習得する。<br/>(2)設定したテーマに関して社会調査を実施し、その分析を行う力を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 調査の企画</div><div>2. 調査項目の設定 (1)</div><div>3. 調査項目の設定 (2)</div><div>4. インタビューの技法 (1)</div><div>5. インタビューの技法 (2)</div><div>6. インタビューの実施 (1)</div><div>7. インタビューの実施 (2)</div><div>8. 調査結果の処理 (1)</div></div><div><div>9. 調査結果の処理 (2)</div><div>10. 調査結果の分析 (1)</div><div>11. 調査結果の分析 (2)</div><div>12. 調査結果の分析 (3)</div><div>13. 調査報告書の企画</div><div>14. 調査報告書の作成</div><div>15. 調査報告（口頭発表）</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 課題レポート 50%、授業での報告・発言 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 グループ単位で調査の全過程の作業を行うことを踏まえ、グループ内で各段階での課題を検討し、必要な準備を行う。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：受講者は初回に必ず出席してください。出席できない場合は、事前にメールで連絡してください。<br>オフィスアワー：金曜 12時から13時（メールにて要予約）社会調査士資格認定標準科目Gに対応                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 概 論<br>Behavioral Science (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 佐 藤 嘉 倫 | 3            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO201J</div> <div>◆ 授業題目 ミクローマクロ問題入門 (Introduction to Micro-macro Problems)</div> <div>◆ 目的・概要 次に上げるモデルを用いて、個人の行動から社会的結果が生じる過程の分析を進める。<br/>(1)個人的意思決定モデル<br/>(2)交換モデル<br/>(3)拡散モデル<br/>(4)学習モデル</div> <div>◆ 到達目標 個人と社会の相互連関について理解を深め、社会現象を分析する方法を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. イントロダクション (1) (教科書 第1章、第2章)</div><div>2. イントロダクション (2) (教科書 第1章、第2章)</div><div>3. 推論の評価 (1) (教科書 第3章)</div><div>4. 推論の評価 (2) (教科書 第3章)</div><div>5. 選択モデル (1) (教科書 第4章)</div><div>6. 選択モデル (2) (教科書 第4章)</div><div>7. 選択モデル (3) (教科書 第4章)</div><div>8. 交換モデル (1) (教科書 第5章)</div><div>9. 交換モデル (2) (教科書 第5章)</div><div>10. 交換モデル (3) (教科書 第5章)</div><div>11. 適応モデル (1) (教科書 第6章)</div><div>12. 適応モデル (2) (教科書 第6章)</div><div>13. 拡散モデル (1) (教科書 第7章)</div><div>14. 拡散モデル (2) (教科書 第7章)</div><div>15. ここまで講義で取り上げたモデルを再検討し、モデル構築の方法論を考察する。</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [60%]・( ) リポート [ %]・(○) 出席 [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 レイブ・マーチ『社会科学のためのモデル入門』ハーベスト社</div> <div>◇ 授業時間外学習 教科書の該当箇所を講義の前に読んでおくこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜 第5 講時（事前予約をすること）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 概 論<br>Behavioral Science (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 佐 藤 嘉 倫 | 4            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO201J</div> <div>◆ 授業題目 ゲーム理論入門 (Introduction to Game Theory)</div> <div>◆ 目的・概要 ゲーム理論の基礎的な論理を理解することをめざす。講義でカバーする内容は次のようなものである。<div>・ゲーム理論による説明形式</div><div>・戦略型ゲームとナッシュ均衡</div><div>・展開型ゲームと部分ゲーム完全ナッシュ均衡</div><div>・繰り返しゲームとフォーク定理</div><div>・不完備情報ゲームと完全ベイジアン均衡</div><div>・進化ゲーム理論</div></div> <div>◆ 到達目標 (1)ゲーム理論の基本的論理を理解できるようになる。<div>(2)ゲーム理論を用いた学術論文の内容を理解できるようになる。</div><div>(3)自分で簡単なゲーム理論的モデルを構築できるようになる。</div></div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. イントロダクション (1) (教科書 1、2、3)</div><div>2. イントロダクション (2) (教科書 1、2、3)</div><div>3. 離散型戦略・連続型戦略・囚人のジレンマ (1) (教科書 4、5、6)</div><div>4. 離散型戦略・連続型戦略・囚人のジレンマ (2) (教科書 4、5、6)</div><div>5. 展開形ゲーム (教科書 9、10、11)</div><div>6. 展開形ゲームの応用 (教科書 12、13)</div><div>7. 繰り返しゲーム (1) (教科書 14、15)</div><div>8. 繰り返しゲーム (2) (教科書 14、15)</div><div>9. 不完備情報ゲーム (教科書 16、17)</div><div>10. 不完備情報ゲームの応用 (1) (教科書 20)</div><div>11. 不完備情報ゲームの応用 (2) (教科書 20)</div><div>12. 進化ゲーム理論—進化的安定戦略とリプリケーター・ダイナミクス (1) (教科書 22、23、24)</div><div>13. 進化ゲーム理論—進化的安定戦略とリプリケーター・ダイナミクス (2) (教科書 22、23、24)</div><div>14. 確率進化ゲーム理論 (教科書 25)</div><div>15. ここまで講義で取り上げたトピックを再検討し、モデルを構築する方法論を考察する。</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [60%]・( ) リポート [ %]・(○) 出席 [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：佐藤嘉倫『ワードマップ ゲーム理論—人間と社会の複雑な関係を解く』新曜社、2008年</div> <div>◇ 授業時間外学習 教科書の該当箇所を講義の前に読んでおくこと。</div> |     |            |              |     |     |
| その他： オフィスアワー：水曜 第5講時（事前に予約すること）<br>グローバル安全学トップリーダー育成プログラムの基幹科目「リスクと社会」を兼ねる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 概 論<br>Behavioral Science (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 教授 木 村 邦 博 | 3            | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO201J</p> <p>◆ 授業題目 社会調査の基礎 (Introduction to Social Surveys)</p> <p>◆ 目的・概要 現代社会を特徴づける人間活動の1つである社会調査について、その目的と進め方 (調査内容の決定、調査対象の決定、調査の実施方法、調査結果の分析方法とまとめ方) を知るとともに、その歴史と成果について学習する。個人が身の回りから様々な情報を得る場合と社会調査との違いに着目しながら、細かい技法よりも、基本的な考え方を修得することを目指す。</p> <p>◆ 到達目標 社会調査に関する基本的な知識を修得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 現代社会と社会調査：社会調査の目的と意義</p> <p>2. 社会調査の用途と歴史：社会調査の歴史</p> <p>3. 調査内容の決定 (1)</p> <p>4. 調査内容の決定 (2)</p> <p>5. 調査対象の決定 (1)</p> <p>6. 調査対象の決定 (2)</p> <p>7. 調査の実施と処理 (1)</p> <p>8. 調査の実施と処理 (2)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 結果の集計と分析 (1)</p> <p>10. 結果の集計と分析 (2)</p> <p>11. 聴取調査の方法：質的調査、社会調査の実例 (1)</p> <p>12. 調査報告をまとめる</p> <p>13. さまざまな社会調査 (1)：社会調査の実例 (2)</p> <p>14. さまざまな社会調査 (2)：社会調査の実例 (3)</p> <p>15. 調査者と被調査者：社会調査の倫理</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 筆記試験による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：原純輔・浅川達人『社会調査』(改訂版) 放送大学教育振興会、2009。</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書と補足資料 (ISTUで配付) で予習・復習をする。</p> |     |            |              |     |     |
| <p>その他：(1)行動科学概論 (社会調査の実例) とあわせて受講することが望ましい。</p> <p>(2)社会調査士資格認定標準科目 A に対応。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 概 論<br>Behavioral Science (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 木 村 邦 博 | 4            | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO201J</p> <p>◆ 授業題目 社会調査の実践 (Social Survey Methodology)</p> <p>◆ 目的・概要 社会調査を遂行しておく上で理解しておくべき、調査目的に合った調査企画・設計の方法と、データ収集やデータ分析の主要な技法について理解する。基本的な考え方と同時に、現実に遭遇する具体的な問題にどう実践的に対処していくかについても把握する。</p> <p>◆ 到達目標 社会調査を遂行するために基本的な技法に関する知識を得る。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 調査票の設計とワーディング 1 (説明・仮説・作業仮説、様々な調査実施方法)</p> <p>2. 調査票の設計とワーディング 2 (調査票の構成、ワーディングと回答の歪み)</p> <p>3. 標本抽出と統計的推測 1 (標本抽出法)</p> <p>4. 標本抽出と統計的推測 2 (統計的推測)</p> <p>5. 標本抽出と統計的推測 3 (統計的検定)</p> <p>6. 因果推論の方法 1 (因果関係と相関関係)</p> <p>7. 因果推論の方法 2 (因果的規定力の推定)</p> <p>8. 測定と尺度構成 1 (測定と尺度構成の考え方)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 測定と尺度構成 2 (多次元尺度の考え方)</p> <p>10. 測定と尺度構成 3 (社会的地位の測定法)</p> <p>11. 多変量解析の基礎 1 (重回帰分析の考え方)</p> <p>12. 多変量解析の基礎 2 (質的変数と重回帰分析)</p> <p>13. 多変量解析の基礎 3 (パス解析と因子分析)</p> <p>14. データの整理と作成 1 (調査票の配布・回収からエディティング、コーディング、データ入力とクリーニングまで)</p> <p>15. データの整理と作成 2 (非定形データの処理・分析法)</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 筆記試験による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：原 純輔・海野道郎『社会調査演習 [第2版]』東京大学出版会、2004</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書と補足資料 (ISTUで配付) で予習・復習をする。</p> |     |            |              |     |     |
| <p>その他：(1)行動科学概論 (社会調査の基礎) とあわせて受講することが望ましい。</p> <p>(2)社会調査士資格認定標準科目 B に対応。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 基 礎 演 習<br>Behavioral Science (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 浜 田 宏 | 3            | 金   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO202J</p> <p>◆ 授業題目 行動科学の基礎 (Basics of Behavioral Science)</p> <p>◆ 目的・概要 行動科学の基本的な考え方を修得するために、経済学・心理学・社会学の代表的理論を紹介する。</p> <p>◆ 到達目標 (1)行動経済学の代表的理論を理解する。<br/>(2)基礎的なプログラミングのリテラシーを修得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法<br/>1. 1～9回 教科書『ファスト&amp;スロー』<br/>輪読10～15回<br/>教科書『RStudioではじめるRプログラミング』に準拠した実習</p> <p>◇ 成績評価の方法 出席 [30%] 授業時間内での報告 [30%] コメントペーパー [30%] 期末課題 [10%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 ダニエル・カーネマン『ファスト&amp;スロー』早川書房<br/>Garrett Golemund『RStudioではじめるRプログラミング』オライリー・ジャパン</p> <p>◇ 授業時間外学習 輪読く回では授業で扱うテキストの範囲を事前により、コメントペーパーを準備する。</p> <p>その他：</p> |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 基 礎 演 習<br>Behavioral Science (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 浜 田 宏 | 4            | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO202J</div> <div>◆ 授業題目 行動科学の基礎：数理・計量社会学（Basics of Behavioral Science）</div> <div>◆ 目的・概要 行動科学の基本的な考え方を修得するために代表的なモデルを紹介する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)初歩的な計量分析と数理モデル分析手法を理解する。<br/>(2)自分で問題を考える能力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 権力のパラドクス 1</div><div>3. 権力のパラドクス 2</div><div>4. 社会的ジレンマ</div><div>5. 相対的剥奪</div><div>6. 互酬性のメカニズム 1</div><div>7. 互酬性のメカニズム 2</div><div>8. 教育機会の不平等 1</div></div><div><div>9. 教育機会の不平等 2</div><div>10. 差別の構造</div><div>11. 社会的選択理論 1</div><div>12. 社会的選択理論 2</div><div>13. 平等主義とパレート効率性 1</div><div>14. 平等主義とパレート効率性 2</div><div>15. 総括</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%] その他（授業時間内での報告や質問）[40%] 期末課題 [10%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 盛山和夫（編）、2015、『社会を数理で読み解く』有斐閣。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎週、授業で扱うテキストの範囲を事前により、コメントペーパーを準備する。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 基 礎 実 習<br>Behavioral Science (Introductory Laboratory Work)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 永 吉 希久子 | 4            | 水   | 4・5 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO203J</p> <p>◆ 授業題目 行動科学基礎実習（多変量解析）</p> <p>◆ 目的・概要 統計ソフトウェアRを用いた演習を通じて、多変量解析の諸技法の理論とデータの分析の実際についての理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 記述統計量から多変量解析までの統計分析についての知識を身に付け、適切に使用できるようになる。</li> <li>2) 統計ソフトウェアRを用いて、多変量解析を行うことができるようになる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 社会調査と分析の流れ</li> <li>2. Rの基礎と記述統計：度数分布表</li> <li>3. Rの基礎と記述統計：平均、分散、グラフの利用</li> <li>4. 推測統計：平均の差の検定、分散分析</li> <li>5. 推測統計：相関と偏相関</li> <li>6. 推測統計：クロス集計表とエラボレーション</li> <li>7. 多変量解析：回帰分析</li> <li>8. 多変量解析：ダミー変数の利用と交互作用効果</li> <li>9. 多変量解析：二項ロジスティック回帰</li> <li>10. 多変量解析：順序ロジスティック回帰・多項ロジスティック回帰</li> <li>11. 多変量解析：主成分分析と因子分析</li> <li>12. 多変量解析：媒介分析</li> <li>13. 多変量解析：マルチレベル分析</li> <li>14. 多変量解析：分析モデルの構築と手法の選定</li> <li>15. 多変量解析：総合演習</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 毎回の課題（40%）、最終レポート（60%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 永吉希久子、2016。『行動科学の統計学』共立出版。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ほぼ毎回課題を出すので、翌週までに課題を準備しておくことが求められる。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 基 礎 実 習<br>Behavioral Science (Introductory Laboratory Work)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 永 吉 希久子 | 5            | 水   | 4・5 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO203J</p> <p>◆ 授業題目 行動科学基礎実習（社会調査演習）</p> <p>◆ 目的・概要 社会調査を行う上で必要となるさまざまな技法を習得することを目的とし、授業を通して社会調査の企画から実査、分析、報告書の作成までの一連の過程を経験する。この授業では特に量的調査を中心に扱う。具体的には、東北大学生を対象にした質問紙調査を行う。調査のテーマ設定、調査票の作成や留置き調査の実施、データの入力、分析、報告を行う。「東北大学生の生活と意識」を共通のテーマとして設けたうえで、受講生の関心に応じてグループに分け、質問項目を考えてもらう予定である。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①社会調査を行うための技法を身に付け、実際の調査を適切な方法で実施できるようになる。</li> <li>②仮説の設定およびその検証方法を理解し、分析結果を仮説と関連させながら適切に表現できるようになる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 社会調査とは、社会調査の進め方</li> <li>2. 社会調査のデザイン・調査テーマの決定</li> <li>3. 先行研究・既存調査の整理</li> <li>4. 仮説の設定、実査方法、調査対象者の検討</li> <li>5. 質問項目の検討</li> <li>6. 調査票の作成</li> <li>7. 実査</li> <li>8. エディティング・コーディング</li> <li>9. 調査結果の入力</li> <li>10. データのクリーニング</li> <li>11. データ分析による仮説の検証 (1)</li> <li>12. データ分析による仮説の検証 (2)</li> <li>13. 結果の報告・報告書原稿の執筆</li> <li>14. 報告書原稿の輪読・修正</li> <li>15. 報告書の作成</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業への積極的な参加（60%）、最終報告書（40%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 轟亮・杉野勇『入門・社会調査法』法律文化社、2010。</p> <p>◇ 授業時間外学習 調査票作成段階：関連する先行研究を読み、仮説を検討する。<br/>実査段階：対象者へのアポイントや実査への参加。<br/>分析段階：報告書原稿の作成。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |             |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 各 論<br>Behavioral Science (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 佐 藤 嘉 倫 | 5            | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO301J</p> <p>◆ 授業題目 リスクと防災の社会学 (Sociology of Risk and Disaster Prevention)</p> <p>◆ 目的・概要 教科書に収められている論文や関連論文を踏まえて次のようなテーマなどを扱う予定である。<br/>・社会関係資本と防災 ・消防団のあり方 ・防災とコミュニティ ・災害ボランティア</p> <p>◆ 到達目標 自然災害のリスクを低減するためには、自然科学や工学だけでなく人間社会を対象とした社会科学の視点も必要となる。本講義では、社会科学とりわけ社会学の理論や方法論を用いて自然災害のリスクを低減し防災を実現する方策を検討する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション本講義の概略を解説する。</li> <li>2. 教科書 (1) 第2章を題材に防災をめぐるローカル・ノレッジのあり方を検討する。</li> <li>3. 教科書 (1) 第3章を題材に防災コミュニティと町内会の検討をする。</li> <li>4. 教科書 (1) 第4章を題材に都市部町内会における東日本大震災への対応に対する理解を深める。</li> <li>5. 教科書 (1) 第5章を題材に災害ボランティアと支えあいのしくみづくりを分析する。</li> <li>6. 教科書 (1) 第6章を題材に被災者の生活再建の社会過程に関する理解を深める。</li> <li>7. 教科書 (1) 第7章を題材に災害弱者の支援と自立の問題を検討する。</li> <li>8. 教科書 (1) 第9章を題材に防災ガバナンスの可能性と課題を議論する。</li> <li>9. ここまで講義で取り上げてきたテーマを全体的に考察し、防災のための地域社会づくりについて議論する。</li> <li>10. 教科書 (2) 第1章を題材に社会関係資本概念の初歩的な理解をする。</li> <li>11. 教科書 (2) 第2章を題材に社会科学における社会関係資本概念の検討をする。</li> <li>12. 前回に続いて、教科書(2)第2章を題材に社会科学における社会関係資本概念をさらに深く検討する。</li> <li>13. 教科書 (2) 第3章を題材に関東大震災における社会関係資本と復興との関係を検討する。</li> <li>14. 教科書 (2) 第4章を題材に阪神淡路大震災における社会関係資本と復興との関係を検討する。</li> <li>15. 今まで講義で取り上げてきたテーマを振り返って、防災のための社会関係資本構築に向けた方策を検討する。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [60%] ・ (○) 出席 [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 (1) 吉原直樹 (編)、2012、『防災の社会学——防災コミュニティの社会設計に向けて』(第2版)、東信堂。<br/>(2) ダニエル・アルドリッチ、2015、『災害復興におけるソーシャル・キャピタルの役割とは何か：地域再建とレジリエンスの構築』、ミネルヴァ書房。<br/>その他の関連論文については適宜講義中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書の該当箇所や関連文献を授業前に読んでおくこと。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 第5講時 (事前に予約すること)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 各 論<br>Behavioral Science (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 佐 藤 嘉 倫 | 6            | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO301J</p> <p>◆ 授業題目 格差・不平等・リスクの社会学 (Sociology of Disparity, Inequality, and Risk)</p> <p>◆ 目的・概要 教科書に収録されている論文の中から講義テーマに合うものを取り上げて、参加者同士の議論によって理解を深めていく。</p> <p>◆ 到達目標 現代社会の格差と不平等の問題を社会階層論の視点から理解することを目指す。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. ひとり親家庭と教育達成 (教科書 16章)</li> <li>3. 教育達成過程の階層差 (教科書 17章)</li> <li>4. 学校から職業への移行 (1) (教科書 5章)</li> <li>5. 学校から職業への移行 (2) (教科書 5章)</li> <li>6. 若年労働市場 (1) (教科書 4章、6章)</li> <li>7. 若年労働市場 (2) (教科書 4章、6章)</li> <li>8. 転職 (1) (教科書 1章、2章、3章)</li> <li>9. 転職 (2) (教科書 1章、2章、3章)</li> <li>10. 女性の就労 (1) (教科書 8章、11章)</li> <li>11. 女性の就労 (2) (教科書 8章、11章)</li> <li>12. ライフイベント (教科書 9章、10章)</li> <li>13. 高齢者の格差 (教科書 13章)</li> <li>14. ライフスタイル (教科書 14章、15章)</li> <li>15. 今までの講義で取り上げたテーマを振り返り、現代日本における格差、不平等、リスクの問題を総合的に検討する。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [60%] ・ (○) 出席 [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：佐藤嘉倫・尾嶋史章 (編)『格差と多様性』(現代の階層社会 第1巻)、東京大学出版会。<br/>参考書：石田浩・近藤博之・中尾啓子 (編)『趨勢と比較』(現代の階層社会 第2巻)、東京大学出版会。<br/>斎藤友里子・三隅一人 (編)『流動化の中の社会意識』(現代の階層社会 第3巻)、東京大学出版会。</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書の該当箇所を講義の前に読んでおくこと。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 第5講時 (事前に予約すること)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員                     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 各 論<br>Behavioral Science (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 非常勤<br>講師     アンジー   アレハンドロ | 5            | 木   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング     LHM-OSO301E</div> <div>◆ 授業題目     A Sociological Primer on the United States (A Sociological Primer on the United States)</div> <div>◆ 目的・概要     This course offers an analysis of contemporary U.S. society and culture through a sociological lens. The course will use a variety of sociological theories as a way of understanding complex social, political, and economic phenomena. Throughout the semester, we will concentrate on topics such as culture, “race,” gender, economic inequality, religion, social deviance, and political sociology within the context of U.S. society.</div> <div>◆ 到達目標     Sociologist Peter L. Berger saw sociology as a debunking perspective – that is, looking at things differently from the ways in which people typically see the world. This is one of the major objectives for this class, where combining and developing critical thinking skills are applied to the understanding of major themes in American society. The class will also seek that students reflect upon their country’ s social issues, society and culture using a comparative approach. Student participation is an important component of the class, and students are expected to demonstrate mastery of the core issues through class discussions, essays and group presentations.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Introduction to the Class: Class expectations, syllabus discussion, and personal introductions</div><div>2. Introduction: The US in Numbers</div><div>3. Class Structure and Social Inequality in the US (part I)</div><div>4. Class Structure and Social Inequality in the US (Part II)</div><div>5. Race and Ethnicity in The US (Part I)</div><div>6. Race and Ethnicity in The US (Part II)</div><div>7. Sex and Gender as Social Constructions</div></div><div><div>8. Sex and Gender (Part II)</div><div>9. The Changing Family</div><div>10. Religion in America (Part I)</div><div>11. Religion in America (Part II)</div><div>12. The US Criminal System and Incarceration (Part I)</div><div>13. The US Criminal System and Incarceration (Part II)</div><div>14. Class Presentations</div><div>15. Class Presentations</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法     Presentation (40%)   Papers (50%)   Attendance (10%)</div> <div>◇ 教科書・参考書     Readings will be provided in PDF format by the professor</div> <div>◇ 授業時間外学習     Weekly class readings must be completed before each classThere will be five one-page essays due throughout the semester (due dates to be announced) A 10-minute group presentation should focus on a topic of choice related to the course material</div> |     |                             |              |     |     |
| その他： All lectures, presentations, readings, discussions and essays are to be done in English                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 各 論<br>Behavioral Science (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 永 吉 希久子 | 6            | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO301J</div> <div>◆ 授業題目 多文化共生論 (Multicultural Society and Its Problems)</div> <div>◆ 目的・概要 国境を越えた人の移動は、そうした人々を受け入れた社会に影響を与える。その一方で、社会のあり方によって、国境を越えて移動してきた人の生活状況は異なる。この講義では、多文化社会における問題を把握し、解決策を考えるために、日本における移民の生活状況（仕事や学校、地域生活、家庭生活など）と、それに対する社会制度の影響について理解することを目的としている。 授業は講義形式で行うが、映像資料の利用や、受講者間でのディスカッションを通して、授業内容を自分にひきつけつつ考える時間を設ける。各回の具体的な内容は、「授業予定」に記載の通り。</div> <div>◆ 到達目標 1) 日本における移民の生活状況について、データにもとづいて具体的に述べられるようになる。<br/>2) 移民の生活状況に対する社会制度の影響について説明できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 人はなぜ移動するのか</div><div>3. 移民受け入れ制度の変遷</div><div>4. 労働者としての移民と労働市場 ①</div><div>5. 労働者としての移民と労働市場 ②</div><div>6. ライフスタイル移民</div><div>7. 移民の女性化 ①</div><div>8. 移民の女性化 ②</div><div>9. 移民の子どもの教育 ①</div><div>10. 移民の子どもの教育 ②</div><div>11. 移民にとっての医療／福祉問題</div><div>12. 移民の統合をめぐる理論と政策</div><div>13. 反移民感情の高まりと政策への影響</div><div>14. 移民と地域社会</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 毎回の授業でのコメントシート (30%)、最終レポート (70%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 特に指定しない。参考書については授業内で適宜指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 国内外における移民に関するニュースに触れ、知識を増やしておく。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 各 論<br>Behavioral Science (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 非常勤<br>講師<br>筒 井 淳 也 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO301J</p> <p>◆ 授業題目 計量家族社会学 (Quantitative Research on Family Sociology)</p> <p>◆ 目的・概要 資本主義経済先進国が経済成長を経験するなかで、かつての家父長制的家族は近代家族に変貌しました。しかし、経済成長の鈍化や脱工業化という社会変動の中で、家族のかたちは再び変化しつつあります。本講義では、社会変動の中の家族に対して主に計量的アプローチを通じて理解しようとする計量家族社会学の考え方を紹介し、現代家族の現状とこれからについて、より深く洞察を及ぼすことを目的としています。同時に、家族生活を取り巻く仕事や公的部門のあり方も視野に入れ、社会の姿をトータルに捉える視点についても掘り下げたいと思います。</p> <p>◆ 到達目標 家族について計量的に記述・分析しようとする際に知っておくべき理論や実証方法についての基本的知識が身につきます。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 家族の計量研究の特性と位置づけ</p> <p>2. 計量研究とは何か：記述と分析の関係について</p> <p>3. 人口問題 (1)：人口転換、出生・死亡統計</p> <p>4. 人口問題 (2)：世帯と家族の関係</p> <p>5. 家族の変化と社会構造 (1)：家父長制、性別分業、共働き</p> <p>6. 家族の変化と社会構造 (2)：配偶者選択理論、同類婚研究</p> <p>7. 家族の変化と社会構造 (3)：結婚タイミングの理論</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. 家族の変化と社会構造 (4)：家族規範</p> <p>9. 家族とネットワーク (1)：ボット仮説とそのインプリケーション</p> <p>10. 家族とネットワーク (2)：同棲、シェアなどの多様な絆。</p> <p>11. 無償労働 (1)：家事分担研究。</p> <p>12. 無償労働 (2)：家事労働者の研究。</p> <p>13. ケア労働：ケアの倫理とジェンダー家族</p> <p>14. 生活保障と家族：日本型福祉社会</p> <p>15. 家族のこれから</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポートにて行います。課題は、授業で取り扱ったトピックのひとつを取り上げ、それについて計量研究上の課題を明らかにする、というものです。<br/>詳細は授業中にお知らせします。</p> <p>◇ 教科書・参考書 筒井淳也、2016、『家族と結婚のこれから』光文社新書</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で紹介した論文を実際に読んで、理解を深めることが重要です。</p> |     |                      |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 演 習<br>Behavioral Science (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授<br>佐 藤 嘉 倫 | 5            | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO302J</p> <p>◆ 授業題目 社会秩序の自己組織化とエージェント・ベースト・モデル (Self-organization of Social Order and Agent-based Models)</p> <p>◆ 目的・概要 社会秩序の自己組織化とエージェント・ベースト・モデル人々が自発的に秩序（協力的行動など）を生み出している社会現象がある。本演習では、教科書を輪読して、これらの現象を分析する方法を理解する。</p> <p>◆ 到達目標 進化ゲーム理論やエージェント・ベースト・モデルが社会学にいかなる貢献をするのか理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. イントロダクション (1)</p> <p>2. イントロダクション (2)</p> <p>3. 社会秩序概念の検討 (1)</p> <p>4. 社会秩序概念の検討 (2)</p> <p>5. 自己組織性の理論的検討 (1)</p> <p>6. 自己組織性の理論的検討 (2)</p> <p>7. 自己組織性の経験的分析 (1)</p> <p>8. 自己組織性の経験的分析 (2)</p> <p>9. 進化ゲーム理論 (1)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>10. 進化ゲーム理論 (2)</p> <p>11. 計算社会学入門 (1)</p> <p>12. 計算社会学入門 (2)</p> <p>13. エージェント・ベースト・モデル (1)</p> <p>14. エージェント・ベースト・モデル (2)</p> <p>15. ここまで演習で取り上げたトピックを再検討し、エージェント・ベースト・モデルによる社会秩序の自己組織メカニズムの分析について探究する。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [50%] ・ (○) 出席 [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 開講時に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 演習中の議論に積極的に参加できるように、事前に関連文献に目を通すなど予習をしておくこと。</p> |     |               |              |     |     |
| <p>その他： オフィスアワー：水曜日 第5講時（事前に予約すること）<br/>第6セメスターの行動科学演習と併せて参加すること</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |               |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 演 習<br>Behavioral Science (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 佐 藤 嘉 倫 | 6            | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO302J</div> <div>◆ 授業題目 エージェント・ベースト・モデルによる自己組織性の解明<br/>(Analysis of Self-organization and Agent-based Models)</div> <div>◆ 目的・概要 エージェント・ベースト・モデルの手法を修得し、自分で自己組織性を解明する。</div> <div>◆ 到達目標 前期の議論を踏まえて、実際にエージェント・ベースト・モデルを構築して、社会の自己組織性を自分で解明できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. プログラミング入門 (1)</div><div>3. プログラミング入門 (2)</div><div>4. プログラミング入門 (3)</div><div>5. 研究テーマの決定とグループ分け</div><div>6. グループ別の進行状況報告と検討 (1)</div><div>7. グループ別の進行状況報告と検討 (2)</div><div>8. グループ別の進行状況報告と検討 (3)</div></div><div><div>9. グループ別の進行状況報告と検討 (4)</div><div>10. グループ別の進行状況報告と検討 (5)</div><div>11. グループ別の進行状況報告と検討 (6)</div><div>12. グループ別の進行状況報告と検討 (7)</div><div>13. グループ別の進行状況報告と検討 (8)</div><div>14. グループ別の進行状況報告と検討 (9)</div><div>15. 各グループによる最終的な研究報告</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [50%] ・ (○) 出席 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 開講時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 グループに分かれてプログラミングを行うので、積極的にグループワークに参加すること。</div> |     |            |              |     |     |
| その他： オフィスアワー：水曜日 第5 講時（事前に予約すること）<br>第5 セメスターの行動科学演習と併せて参加すること                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                     |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員 |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 演 習<br>Behavioral Science (Seminar) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教授      | 木 村 邦 博 | 5            | 火   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                  |  | LHM-OSO302J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                      |  | 質問の科学 (Science of Asking Questions)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                     |  | 行動科学的研究においては調査や実験が行われることが多く、そこでは質問紙（調査票）が用いられることも多い。質問紙（調査票）の作成は長い間「アート」に属するものと見なされて来たけれども、近年になって「質問の科学」と呼ばれる、認知科学的視点にもとづく研究も盛んになってきた。この演習では、「質問の科学」の研究成果を報告した日本語論文を読むことで、行動科学的研究におけるデータ収集法・測定法の諸問題とそれへの対処方法を理解する。その際、「総調査誤差アプローチ」や「センシティブなトピック」などの関連分野の動向にも目配りをする。                                                                                               |         |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                      |  | 認知科学的な見方を身につけることで、データ収集・測定の諸問題について理解を深めるとともに、それらの問題に対処するためにはどのようにしたらよいかを考えることができるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                   |  | 1. 授業計画の概要<br>2. 「質問の科学」のレビュー<br>3. 誤答効果と非回答バイアス<br>4. 回答選択肢のレイアウト<br>5. 項目の方向性とグループ化<br>6. 中間選択肢の影響 (1)：その現れ方<br>7. 中間選択肢の影響 (2)：その要因<br>8. 中間選択肢の影響 (3)：回答メカニズム<br>9. 中間選択肢の影響 (4)：個人特性との関係<br>10. 複数回答形式と個別強制選択形式<br>11. 最小限化（満足化）(1)：分析結果への影響<br>12. 最小限化（満足化）(2)：そのメカニズムと House Effect<br>13. 回答指示の非遵守と反応バイアス<br>14. センシティブなトピックとランダムイズド・レスポンス法<br>15. 総合的討論 |         |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                   |  | 期末レポート [50%]、平常点（授業時間内での報告・質問の内容や報告・レポートに至るまでの過程）[50%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                   |  | 演習の場で検討する文献は、参加者各自が「電子ジャーナル」（附属図書館、CiNii, J-STAGE 等を經由）や「機関レポジトリ」などからダウンロードする。<br>参考文献：グローヴズ他（大隅昇監訳）『調査法ハンドブック』朝倉書店                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                   |  | (1)演習の時間に取り上げる文献を事前に読んで検討しておく。<br>(2)担当の文献に関する報告の準備をする。<br>(3)関連文献を検索して読み、あわせて検討する。                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |              |     |     |
| その他：                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |         |              |     |     |



| 授 業 科 目                                     |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 演 習<br>Behavioral Science (Seminar) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教授 木 村 邦 博 | 6            | 火   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                  |  | LHM-OSO302J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                      |  | 「質問の科学」実験実習 (Exercises in Science of Asking Questions)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                     |  | 認知科学的視点に基づいた「質問の科学」に関する理解を、実験実習を通して深める。その理解にもとづいて、行動科学的研究におけるデータ収集法・測定法の諸問題とそれへの対処方法を習得する。その際、「総調査誤差アプローチ」や「センシティブなトピック」、「テキストマイニング」などの関連分野の動向にも目配りをする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                      |  | (1)測定と尺度構成の基本的な考え方を、実習を通して理解する。<br>(2)人々が質問紙に回答する際の認知的メカニズムに関する理解を深める。<br>(3)準実験的フィールド調査と実験室実験を通して、質問紙の設計と調査実施の技法を習得する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                   |  | 1. 授業計画の説明<br>2. 分類とコーディング<br>3. 尺度構成法<br>4. 評定法・序列法・一対比較法<br>5. 準実験的調査の企画と実施 (1): 調査テーマと調査対象の検討<br>6. 準実験的調査の企画と実施 (2): 質問項目と質問文の検討<br>7. 準実験的調査の企画と実施 (3): 実査の準備と実施<br>8. 準実験的調査の企画と実施 (4): データの整理と分析<br>9. 準実験的調査の企画と実施 (5): 考察の報告<br>10. ランダムイズドレスポンス法 (1): 実験の企画<br>11. ランダムイズドレスポンス法 (2): 質問紙等の設計と実験の実施<br>12. ランダムイズドレスポンス法 (3): データの整理と分析<br>13. ランダムイズドレスポンス法 (4): 考察の報告<br>14. 自由回答データのテキストマイニング (1): 既存データの2次分析<br>15. 自由回答データのテキストマイニング (2): 分析・考察の報告 |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                   |  | レポート (6回) [50%]、平常点 (課題への取り組み) [50%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                   |  | 原 純輔・海野道郎『社会調査演習 [第2版]』東京大学出版会、2004。<br>そのほかの文献については、授業で指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                   |  | (1)教科書や参考文献を事前に読み、予習をしておく。<br>(2)教科書等で指定された作業 (調査・実験・データ分析等を含む) を行い、その結果をレポートにまとめる。<br>(3)教科書等にある「問題」について考え、その結果をレポートにまとめる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |              |     |     |
| その他：                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                             |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 演 習<br>Behavioral Science (Seminar)         |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 教授      | 浜 田 宏 | 5            | 水   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                          |  | LHM-OSO302J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                              |  | ベイズアプローチによる社会学の理論と実証 (Sociological Theory and Bayesian Statistics)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |       |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                             |  | 1) 社会現象を数理モデルとデータを使って説明する方法の基礎を学ぶ。<br>2) 興味深い問題をどうやって定式化するかを演習を通して学ぶ。見本となる研究を参考にして「問題を構成する力」の基礎を涵養する。                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |       |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                              |  | Stan を使ったベイズ統計の分析手法を習得する現象の数学的表現を習得する日常生活の中に潜む数学的構造を見抜く観察力を身につける                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                           |  | 1. イントロダクション 分布生成モデル<br>2. ベイズ統計モデルリング 1 ベイズ推定とMCMC<br>3. ベイズ統計モデルリング 2 確率統計のおさらい<br>4. ベイズ統計モデルリング 3 RとStanの導入<br>5. ベイズ統計モデルリング 4 RとStanの導入<br>6. ベイズ統計モデルリング 5<br>7. Stanによる分析 1 モデル式の書き方<br>8. Stanによる分析 2 回帰<br>9. Stanによる分析 3 階層モデル<br>10. Stanによる分析 4 階層モデル<br>11. Stanによる分析 5 分布生成モデルとの接合<br>12. Stanによる分析 6 分布生成モデルとの接合<br>13. Stanによる分析 7<br>14. Stanによる分析 8<br>15. まとめと総括 |         |       |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                           |  | レポート [50%]、出席 [30%]、<br>その他 (授業時間内での報告や質問と、報告・レポートに至るまでの過程) [20%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |       |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                           |  | 教科書：松浦健太郎、2016、『StanとRで統計モデリング』共立出版<br>参考書：久保拓哉、2012、『データ解析のための統計モデリング入門』岩波書店<br>Gelman et al. 2013, Bayesian Data Analysis, Third Edition, CRC Press.                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                           |  | 毎週、テキストの該当範囲を事前に読んでくること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |              |     |     |
| その他：本演習ではRとStanを使用するので、実行環境を整えたノートPCを毎回持参する事が推奨される。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |       |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 演 習<br>Behavioral Science (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 浜 田 宏 | 6            | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO302J</p> <p>◆ 授業題目 計算・数理社会学 (Computational and Mathematical Sociology)</p> <p>◆ 目的・概要 コンピュータによる数値計算や数理モデルの解析をつうじて、人間行動や社会現象をモデル化する手法を習得する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. プログラムの基礎を修得する。</li> <li>2. 行動科学理論をプログラム・コードで表現する能力を習得する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 下記の内容を15回に分けて学習する。<br/> プログラム基礎<br/> パーセプトロン<br/> ニューラルネットワーク<br/> ニューラルネットワークの学習<br/> 誤差逆伝播法<br/> 学習<br/> たたみ込みニューラルネットワーク<br/> ディープラーニング<br/> 時系列分析<br/> 因果分析</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業内課題 [40%]、出席 [30%]、期末課題 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：斎藤康毅、2016『ゼロから作る Deep Learning』オライリー・ジャパン。<br/> 参考文献：奥村晴彦、1991『C言語による最新アルゴリズム事典』技術評論社。<br/> 星野・田中『Rによる実証分析』オーム社</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書記載のサンプルコードを使って、アルゴリズムが正しく表現されているかを確認する事</p> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 演 習<br>Behavioral Science (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授 永 吉 希久子 | 5            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO302J</p> <p>◆ 授業題目 政治意識論 (Political Psychology)</p> <p>◆ 目的・概要 社会意識研究における一つの大きな研究分野として、政治に関する意識研究が挙げられる。民主主義にとって人々の世論は重要であるため、世論がどのように形成されるのかということについて長年研究が進められてきた。この授業では、政治参加や政治意識に関する諸理論を、文献講読を通じて学習する。それにより、右派政党の躍進など、近年生じている政治的現象がどのように生じたのかを考えていくことを目的としている。</p> <p>授業では前半でテキストの内容について確認したうえで、受講生同士のディスカッションを通じて理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①政治心理学の分野の諸理論を理解し、説明できるようになる。</li> <li>②近年国内外で生じている政治的現象について、政治心理学の観点から説明できるようになる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 政治的社会化</li> <li>3. 政治意識と価値</li> <li>4. 政治意識と合理的選択</li> <li>5. 政治意識と社会階層</li> <li>6. 政治意識とメディア ①</li> <li>7. 政治意識とメディア ②</li> <li>8. 政治意識とインターネット</li> <li>9. 政治意識と選挙制度 ①</li> <li>10. 政治意識と選挙制度 ②</li> <li>11. 政治的信頼と政治への無関心 ①</li> <li>12. 政治的信頼と政治への無関心 ②</li> <li>13. ポピュリズムと政治意識 ①</li> <li>14. ポピュリズムと政治意識 ②</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業の課題 (40%)、最終レポート (60%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 初回の授業で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 テキストを事前に読み、課題を行ってることが求められる。<br/> 国内外のニュースに触れ、政治的現象についての知識を身に付ける。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 単 位 | 担 当 教 員                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----|-----|
| 行 動 科 学 演 習<br>Behavioral Science (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | 2   | 准教授 永 吉 希久子                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OSO302J</p> <p>◆ 授業題目 実践計量社会学 (Quantitative Sociology)</p> <p>◆ 目的・概要 計量的な社会学研究を行うためには、理論についての理解に加え、理論を計量分析可能な形で検証するための操作化の手続きや分析方法についての理解が非常に重要になる。この授業では、計量的な手法で行われた研究論文を講読することにより、そこでどのような操作化が行われているのかを学ぶ。また、そこで行われている分析をレプリケートすることで、実際にデータを分析するためのデータのハンドリングや、分析手法の習得を行う。これによって、自分自身で計量的な手法を用いた論文を書くための実践的な知識を身に付けることが、この授業の目的である。</p> <p>◆ 到達目標 授業は分析方法の説明の回、文献内容の理解の回、レプリケートの回に分けられる。レプリケートは無料の統計ソフトRを用いて行う。Rの使い方については第二回の授業で説明するため、事前の知識は必要としない。</p> <p>◆ 授業内容・方法 ①社会学理論を計量的に分析する際の、適切な操作化ができるようになる。<br/>②計量社会学で用いられる基本的・発展的な分析手法を習得し、自分で分析ができるようになる。</p> |  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |     |     |
| <p>1. イントロダクション</p> <p>2. Rの使い方の基礎</p> <p>3. 家族と規範：岩井紀子・保田時男、2008。「世代間援助における夫側と妻側のバランスについての分析」『家族社会学研究』20 (2)：34-47.</p> <p>4. 重回帰分析を用いたレプリケート</p> <p>5. 階層帰属意識：数土直紀、2012。「未婚者の階層意識」『理論と方法』27 (2)：225-242.</p> <p>6. 多項ロジスティック回帰分析を用いたレプリケート</p> <p>7. マルチレベル分析【方法】</p> <p>8. トラッキング：多喜弘文、2011。「日本の高校トラックと社会階層の関連構造」『ソシオロジ』55 (3)：37-52.</p>                                                                                                                                                                                                                                       |  |     | <p>9. マルチレベル分析を用いたレプリケート</p> <p>10. 固定効果モデル【方法】</p> <p>11. 市民活動参加：三谷はるよ、2014。「『市民活動参加者の脱階層化』命題の検証」『社会学評論』65 (1)：32-46.</p> <p>12. 固定効果モデルを用いたレプリケート</p> <p>13. イベントヒストリー分析【方法】</p> <p>14. 職業移動：石田賢示、2014。「学校から職業への移行における『制度的連結』効果の再検討」『教育社会学研究』94：325-44.</p> <p>15. イベントヒストリー分析を用いたレプリケート</p> |              |     |     |
| <p>◇ 成績評価の方法 授業での課題 (40%)、最終レポート (60%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業予定参照。参考文献は授業中に適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 テキストを事前に読み、課題を行うことが求められる。また、用いた分析方法についての復習を行うことが、最終レポート作成に必要なになる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |     |     |
| <p>その他：重回帰分析や多項ロジスティック回帰の結果が読めることを前提としているので、これらの手法について未習の場合は自分で学ぶなどしてから参加してほしい。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 実 験 心 理 学 概 論<br>Experimental Psychology (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 阿 部 恒 之 | 3            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY201J</div> <div>◆ 授業題目 実験心理学の基礎 (General Lecutue on Experimental Psychology)</div> <div>◆ 目的・概要 感情心理学・生理心理学を中心に実験心理学の基礎を概観する。適宜、実験や調査への協力を呼びかけるので、それに参加して実際の心理学研究に触れてもらう。主な内容は以下の通り。<br/>・ ストレス研究の歴史・ストレスの生理と心理<br/>・ 感情における心と身体・感情の役割</div> <div>◆ 到達目標 実験心理学の広範な研究に触れて心理学の基礎を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 全体ガイダンス 日常生活の中の心理学</div><div>2. ストレス研究の歴史 1</div><div>3. ストレス研究の歴史 2</div><div>4. ストレス研究の歴史 3</div><div>5. ストレスの生理と心理 1</div><div>6. ストレスの生理と心理 2</div><div>7. ストレスの生理と心理 3</div><div>8. 感情における心と身体 1</div></div><div><div>9. 感情における心と身体 2</div><div>10. 感情における心と身体 3</div><div>11. 感情の役割 1</div><div>12. 感情の役割 2</div><div>13. 感情の役割 3</div><div>14. 実験心理学に関する最新トピックス</div><div>15. 試験と総まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 試験 70%、その他 30% (実験・調査への参加)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書として、以下の書籍を必携のこと。<br/>阿部恒之ほか著 『心理学の視点 24』 国際文献社 ISBN978-4-902590-23-4</div> <div>◇ 授業時間外学習 早い段階で、教科書を通読しておくことを推奨する。また、日常生活で生じる出来事を、授業で得た知識を用いて心理学的な観点から理解しようとする習慣を身につけて欲しい。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：心理学の実際に触れるため、授業中になるべく多くの実験・調査を体験してもらう予定である。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 実 験 心 理 学 概 論<br>Experimental Psychology (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 坂 井 信 之 | 4            | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY201J</div> <div>◆ 授業題目 応用に向けた実験心理学 (Basic Topics of Experimental Psychology (Applied))</div> <div>◆ 目的・概要 毎回実生活で生じる様々な事象を取り上げ、それらを実験心理学ではどのように解釈できるかということを実験例を挙げながら説明する。また、実験とはどのようなものかということを実感してもらうため、実験や調査への協力を求める。</div> <div>◆ 到達目標 実生活に見られる心理学的現象について、実験心理学ではどのようにアプローチしていくかについて理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 心理テストと性格検査 (導入)</div><div>2. 生まれか育ちか? (双生児研究)</div><div>3. ヒトは生まれつき人なのか? (生物学と心理学)</div><div>4. 味わっているのは口・舌か? 脳か? (感覚と知覚)</div><div>5. 私の記憶は本当に正しいのか? (学習と記憶)</div><div>6. 「悲しいから泣く」それとも「泣くから悲しい」?<br/>(感情と情動)</div><div>7. 「人は見た目が9割」というのは本当か?<br/>(社会心理学・対人印象)</div><div>8. なぜあくびはうつるのか?<br/>(社会心理学・コミュニケーション)</div></div><div><div>9. 私の判断は本当に正しいか? (情報と行動)</div><div>10. なぜ太ってしまうのか? (食行動の心理学)</div><div>11. このまま大人になってよいのか? (アイデンティティ)</div><div>12. 人は人生になにを求めるのか? (動機づけ)</div><div>13. 使いやすいモノ、おいしいモノは存在するか?<br/>(人間工学・感性工学)</div><div>14. 幸せになるための心理学 (健康心理学)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート (設問形式) (70%)、実験や調査への参加・受講態度などの参加意欲 (30%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 心理学の視点 24 阿部恒之ほか5名 国際文献社 2012</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業中には授業に集中するため、できるだけノートを取らないようにしてください。その代わり、教科書を使った予習および復習が重要です。特に復習は、その日に履修した内容を、他人 (家族や友人) と共有することによって、確実に記憶できるようにしてください。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 心 理 学 概 論<br>Social Psychology (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授 辻 本 昌 弘 | 3            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY202J</div> <div>◆ 授業題目 社会行動の諸研究 (Psychology of Social Behavior)</div> <div>◆ 目的・概要 2者関係から社会全体までさまざまなレベルの集団や集合体を視野に入れて、複数の人間が関係する状況でいかなる社会行動が発生するのか、社会心理学の代表的な理論と研究例を解説していく。</div> <div>◆ 到達目標 対人関係、集団行動、社会現象に関する社会心理学の代表的な理論と研究例を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 社会心理学のアプローチ</div><div>2. 社会的影響</div><div>3. 社会的現実の構成</div><div>4. 多数派と少数派</div><div>5. 集合行動</div><div>6. 社会的ジレンマ 1</div><div>7. 社会的ジレンマ 2</div><div>8. 援助行動</div></div><div><div>9. 社会規範</div><div>10. 信頼のはたらき</div><div>11. 集団間関係 1</div><div>12. 集団間関係 2</div><div>13. 集団意思決定 1</div><div>14. 集団意思決定 2</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> |     |             |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書を講義中に適宜紹介していく。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各回の授業は、それまでの授業内容を踏まえて進めます。</div> <div>毎回の授業にあたり、それまでの授業内容を復習しておくことが必要です。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |              |     |     |
| その他：過去に辻本担当の社会心理学概論の単位を取得している者は履修しないこと。学習の一環として心理学の実験・調査への参加を要望することがある。履修希望者が多すぎる場合には他学部生の受講を制限することがある。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 実 験 心 理 学 基 礎 講 読<br>Experimental Psychology (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 行 場 次 朗 | 3            | 月   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY203J</div> <div>◆ 授業題目 実験心理学の最新重要研究（Introductory Reading in Recent Experimental Psychology）</div> <div>◆ 目的・概要 心理学における重要でアップデートな実験研究を、英文専門誌からピックアップし講読する。専門用語の訳出と解説に重点をおく。予習を行い、英文和訳を積極的に発表する形式で行う。</div> <div>◆ 到達目標 (1)心理学の重要でアップデートな実験・研究の内容を理解する。<br/>(2)英語書籍に親しみ、専門書の読解力を獲得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>3. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>4. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>5. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>6. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>7. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>8. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div></div><div><div>9. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>10. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>11. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>12. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>13. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>14. 実験心理学の最新重要研究文献の講読</div><div>15. まとめと総括的討論</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート（30％）・出席と発表（70％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 講読で使用するプリントを授業中に適宜配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 レポータを決めずに講読を行うため、全員が当該範囲の予習が必要であり、挙手形式で和訳を発表してもらう。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：連絡は gyoba@m.tohoku.ac.jp へ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 心 理 学 基 礎 講 読<br>Social Psychology (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 辻 本 昌 弘 | 4            | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY204J</p> <p>◆ 授業題目 社会心理学の展開 (History of Social Psychology)</p> <p>◆ 目的・概要 この授業では、社会心理学の英文文献を講読する。過去の重要研究により社会心理学とはどのような学問なのか知る。社会心理学の歴史をたどりながら、さまざまな立場や考え方を多面的に学ぶ。さらに社会心理学の主要な研究方法にもふれる。これらをつうじて社会的影響、社会的認知、集団間関係、態度など社会心理学の諸領域の基礎知識を身につける。受講生は、事前に英文文献を読み、関連図書を調べて資料を準備し、授業では発表と討論を行う。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 社会心理学の理論や概念を理解する。</li> <li>2. 社会心理学の英文文献を読む力を涵養する。</li> <li>3. 資料を調べ発表する技術を習得する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス：授業の準備、発表、討論について</li> <li>2. 重要研究 ①</li> <li>3. 重要研究 ②</li> <li>4. 重要研究 ③</li> <li>5. 社会心理学の歴史 ①：黎明期</li> <li>6. 社会心理学の歴史 ②：20世紀前半</li> <li>7. 社会心理学の歴史 ③：戦争の影響</li> <li>8. 社会心理学の歴史 ④：20世紀中頃の発展</li> <li>9. 社会心理学の歴史 ⑤：さまざまな論争</li> <li>10. 社会心理学の歴史 ⑥：近年の動向</li> <li>11. 社会心理学の歴史 ⑦：学際化の進展</li> <li>12. 社会心理学の研究手法 ①</li> <li>13. 社会心理学の研究手法 ②</li> <li>14. 社会心理学の研究手法 ③</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (50%)、発表と討論参加 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 講読する文献は授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講読する文献を授業までに読み、関連図書を調べ、十分に予習しておくことが必要である。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員                             | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------|--------------|-----|-----|
| 心 理 学 基 礎 実 験<br>Psychology (Introductory Experimentation)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 阿部 恒之・行場 次朗・坂井 信之<br>准教授 辻 本 昌 弘 | 3            | 火   | 3・4 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY205J</p> <p>◆ 授業題目 基礎実験Ⅰ (Psychological Experiment (Practice)Ⅰ)</p> <p>◆ 目的・概要 心理学では現象の解明のために、実験・調査・心理検査、あるいは事例研究など、さまざまな手法を活用する。その基本は現象の観察によるデータの収集と解析である。実験実習に参加することによって心理学実験の基本を学ぶとともに、心理学研究の進め方を習得する。実習メニューは毎回異なる。基礎実験Ⅰでは主として実験的方法を用いたメニューを、基礎実験Ⅱでは、調査・心理検査など、そのほかの手法についてのメニューを用意している。参加者は原則的に毎回レポート提出が義務付けられている。</p> <p>◆ 到達目標 心理学実験の基本を実習を通じて学び、基本的スキルを習得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション</li> <li>2. 社会的態度の測定</li> <li>3. 統計解析法</li> <li>4. SPSS</li> <li>5. 動物の行動観察</li> <li>6. 記憶検索</li> <li>7. 鏡映描写</li> <li>8. 四人のジレンマ</li> <li>9. ステレオタイプ</li> <li>10. 感覚の尺度化</li> <li>11. 反応時間</li> <li>12. 幾何学的錯視</li> <li>13. カウンセリング</li> <li>14. 臨床心理学</li> <li>15. 通期課題のまとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート60 %、出席 40%</p> <p>◇ 教科書・参考書 心理学実験室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎時間レポートを課すので、定められた期限までに提出のこと。</p> |     |                                     |              |     |     |
| <p>履修は原則として心理学専修の2年次学生に限る。基礎実験ⅠとⅡを連続履修すること。</p> <p>その他：ペアを組んで毎回実験を行うため、途中放棄や欠席はパートナーに重大な迷惑をかける。</p> <p>授業計画に記されたメニューは変更の可能性があるが、変更の場合は事前に通知する。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                     |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員                           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------|--------------|-----|-----|
| 心 理 学 基 礎 実 験<br>Psychology (Introductory Experimentation)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 阿部 恒之・行場 次朗・坂井 信之<br>准教授 辻本 昌弘 | 4            | 火   | 3・4 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY205J</div> <div>◆ 授業題目 基礎実験Ⅱ (Psychological Experiment (Practice)Ⅱ)</div> <div>◆ 目的・概要 心理学では現象の解明のために、実験・調査・心理検査、あるいは事例研究など、さまざまな手法を活用する。その基本は現象の観察によるデータの収集と解析である。実験実習に参加することによって心理学実験の基本を学ぶとともに、心理学研究の進め方を習得する。実習メニューは毎回異なる。基礎実験Ⅰでは主として実験的方法を用いたメニューを、基礎実験Ⅱでは、調査・心理検査など、そのほかの手法についてのメニューを用意している。参加者は原則的に毎回レポート提出が義務付けられている。以下の授業計画は担当者の都合などによる変更の可能性がある。信号検出 フィールドワーク・WAIS-R 知能検査・ロールシャッハ・テストポリグラフィ・光トポグラフィ・心理測定法</div> <div>◆ 到達目標 心理学実験の基本を実習を通じて学び、基本的スキルを習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. 情報検索実習 (図書館文献検索を含む)</div><div>3. 生理機能計測 (ポリグラフィ)</div><div>4. 脳機能計測 (光トポグラフィ)</div><div>5. フィールドワークⅠ</div><div>6. フィールドワークⅡ</div><div>7. 心理測定法</div><div>8. ロールシャッハテストⅠ</div></div><div><div>9. ロールシャッハテストⅡ</div><div>10. WAIS-Ⅲ 知能検査</div><div>11. 感情評価 (覚醒水準の測定)</div><div>12. 信号検出理論 (注意の測定)</div><div>13. 応用心理学分野実験 (心理学の産業応用)</div><div>14. 質問紙データ・ビッグデータの処理法</div><div>15. 心理の資格</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート [60%]、出席 [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 心理学実験室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎時間リポートを課すので、定められた期限までに提出のこと。</div> |     |                                   |              |     |     |
| 履修は原則として心理学専修の2年次学生に限る。<br>その他：前期の基礎実験と連続履修すること。<br>ペアを組んで毎回実験を行うため、途中放棄や欠席はパートナーに重大な迷惑をかける。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| 心 理 学 各 論<br>Psychology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 非常勤<br>講師<br>堀 毛 一 也 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY301J</div> <div>◆ 授業題目 ポジティブ心理学研究の発展 (Perspectives on the studies of positive psychology)</div> <div>◆ 目的・概要 ポジティブ心理学は、Seligman, M. E. P が、アメリカ心理学会の会長であった1998年に提唱した心理学研究の新たな方向性を意味しており、本邦でも関心をもつ研究者が増えてきています。この講義では、ポジティブ心理学の多様な研究領域をとりあげ、どのような研究が行われてきたか解説します。<br/>特に前半では、パーソナリティ心理学、社会心理学、感情心理学などとの関連に焦点をあて、後半では応用的な研究の方向性について説明したいと思います。</div> <div>◆ 到達目標<ol style="list-style-type: none"><li>1) ポジティブ心理学研究とは何か、どう発展してきたかについて説明できる</li><li>2) ポジティブ心理学研究の多様な研究領域と特色について理解する</li><li>3) ポジティブ心理学と、パーソナリティ心理学、社会心理学、感情心理学との関連について説明できる</li><li>4) ポジティブ心理学の応用的側面について理解する</li></ol></div> <div>◆ 授業内容・方法<ol style="list-style-type: none"><li>1. ポジティブ心理学とは何か</li><li>2. ウェル・ビーイング研究の展開</li><li>3. ウェル・ビーイングの特性的基盤<br/>(パーソナリティ心理学との関連 1)</li><li>4. ウェル・ビーイングの進化・生物学的基盤<br/>(パーソナリティ心理学との関連 2)</li><li>5. ウェル・ビーイングへの認知論的アプローチ<br/>(パーソナリティ心理学との関連 3)</li><li>6. ポジティブ感情の機能 (感情心理学との関連 1)</li><li>7. ポジティブな活動体験 (感情心理学との関連 2)</li><li>8. ポジティブな対人関係 (社会心理学との関連 1)</li><li>9. マインドの機能 (社会心理学との関連 2)</li><li>10. 社会的知性と知恵 (社会心理学との関連 3)</li><li>11. ポジティブ心理学と健康・リゾリエンス</li><li>12. ポジティブ心理学と教育</li><li>13. ポジティブな社会・組織・環境</li><li>14. ポジティブ心理学的介入</li><li>15. ポジティブ心理学と文化心理学</li></ol></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 30% (コメントカードによる)、筆記試験 70%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書 (堀毛一也「ポジティブな心の科学」サイエンス社 (2017冬出版予定) を利用する予定)<br/>参考書：講義内で紹介します</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習よりも復習を重視します。毎回パワーポイントの資料を毎回配布しますので、それをもとに学習を進め、前回の講義の内容をよく理解したうえで出席してください。</div> |     |                      |              |     |     |
| その他：連絡先：kekehori@toyo.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 心 理 学 各 論<br>Psychology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤<br>講師 倉 元 直 樹 | 5            | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY301J</p> <p>◆ 授業題目 心理調査概論 (An Introduction to Psychological Research)</p> <p>◆ 目的・概要 主として計量的な心理学の方法論として幅広く使われている質問紙法に基づく尺度を開発・自作する際に重要な理論について基礎から学ぶ。信頼性、妥当性といった概念の基礎となる古典的テスト理論と探索的因子分析を中心に測定法の基礎をんだ後、尺度構成の具体的な方法について習得する。</p> <p>◆ 到達目標 調査法の背景にある測定理論の基礎的な理解と論文によく用いられる指標に関するリテラシー。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション (テーマ、および、教科書の紹介)</li> <li>2. はじめに (測定の定義、信頼性と妥当性、測定誤差、妥当性の諸概念 [補足資料: 参考書 (2)])</li> <li>3. 古典的テスト理論の基礎 (1) (妥当性と信頼性、信頼性のモデル、共分散、標準化、相関係数)</li> <li>4. 古典的テスト理論の基礎 (2) (信頼性係数の定義、平行測定、信頼性係数の意味)</li> <li>5. 古典的テスト理論の基礎 (3) (並行測定と信頼性係数の推定、妥当性係数、信頼性と妥当性の関係、スピアマン＝ブラウンの公式)</li> <li>6. 信頼性の評価 (1) (再テスト法、平行テスト法、折半法、評定法による信頼性向上の原理)</li> <li>7. 信頼性の評価 (2) (スピアマン＝ブラウンの公式の一般化、<math>\alpha</math> 信頼性係数とその意味)</li> <li>8. 信頼性の評価 (3) (内的整合性と測定誤差の仮定、KR 20、</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. 尺度構成法 (1) (因子分析の基礎概念: 単純構造と尺度の分類、因子軸の回転)</li> <li>10. 尺度構成法 (2) (因子分析モデルと古典的テスト理論、因子負荷量、因子得点、相関係数の構造)</li> <li>11. 尺度構成法 (3) (共通性と信頼性係数、主成分分析と因子分析、固有値と因子、探索的因子分析の手順)</li> <li>12. 心理尺度作成の実際 (1) (心理学的構成概念の構築、インタビュー調査の基礎、発話プロトコルの分析、自由記述の分類)</li> <li>13. 心理尺度作成の実際 (2) (下位概念の整理、項目の作成、ワーディング、データ収集)</li> <li>14. 心理尺度作成の実際 (3) (テスト法と調査法、項目分析の方法、通過率と IT 相関、トレースライン)</li> <li>15. 期末試験</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 [40% 程度]・討論参加 [20% 程度]・期末試験 [40% 程度]</p> <p>◇ 教科書・参考書 (1) E. G. カーマイン・R. A. ツェラー著 (1983) 『テストの信頼性と妥当性』、朝倉書店<br/>(2) 吉田寿夫編 (2006) 『心理学研究法の新しいかたち』、誠信書房<br/>(3) 松尾太加志・中村知靖著 (2002) 『誰も教えてくれなかった因子分析』、北大路書房 他</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業時間外に予習、復習を奨励する。小テストを行う場合がある。<br/>受講者の理解度に応じて参考書を照会する場合がある。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 実 験 心 理 学 各 論<br>Experimental Psychology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 阿 部 恒 之 | 5            | 水   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY302J</p> <p>◆ 授業題目 ストレスの社会生理心理学 (The Social Psychophysiology on Stress)</p> <p>◆ 目的・概要 感情の変化を客観的に測定するためには厳密な条件統制が必要となる。しかし厳密な統制がなされた実験室内で、生き活きとした感情の生起を期待することはできない。社会的文脈の中で客観的な測定を行うことを目指した、社会生理心理学の研究事例を学ぶ。紹介する研究事例は、ストレスと化粧行為を題材としている。つながりが希薄に思えるこの2つの題材が、どのように結びつくのか。その筋道を追いながら、課題立案の重要性を理解して欲しい。授業は教科書に沿って、投影資料を多用して進める。</p> <p>◆ 到達目標 社会生理心理学・生理心理学・感情心理学について理解を深める。また、謎から課題を立て、それを解決する研究の流れをつかみ、自ら研究を実施する力をつける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス 謎と課題</li> <li>2. 課題の立案</li> <li>3. ストレス研究史</li> <li>4. ストレスの生理</li> <li>5. 感情研究史ストレッサー</li> <li>6. 研究のパラダイムシフト</li> <li>7. 化粧の文化史 1</li> <li>8. 化粧の文化史 2</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. 課題立案に関する討議 1</li> <li>10. 課題立案に関する討議 2</li> <li>11. ストレスホルモンの分泌を促進する要因 1</li> <li>12. ストレスホルモンの分泌を促進する要因 2</li> <li>13. 化粧の心理的効果 1</li> <li>14. 化粧の心理的効果 2</li> <li>15. 総まとめ</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポート 60%、その他 40% (授業の進行に沿って課す小レポート)</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業において、以下の教科書を用いる。<br/>阿部恒之 『ストレスと化粧の社会生理心理学』 フレグランスジャーナル社 ISBN978-4-89479-058-2<br/>教科書の第1部 (課題の立案) は通読すること、第2部 (課題の解決) は授業後に当該箇所を復習することを推奨する。</p> |     |            |              |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 心 理 学 各 論<br>Social Psychology（Special Lecture）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 非常勤<br>講師 福 野 光 輝 | 6            | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY303J</div> <div>◆ 授業題目 対人行動の社会心理学（Social Psychology of Interpersonal Behavior）</div> <div>◆ 目的・概要 本授業の目的は、対人場面における個人の心理と行動に関する諸問題を取りあげ、その代表的な理論と研究を批判的に検討することです。</div> <div>◆ 到達目標 (1)対人行動を理解するための心理学的な知識と理論的枠組みを身につけること。<br/>(2)既存の知見を批判的に検討できるようになること。<br/>(3)現実社会の問題を、社会心理学的な観点から解釈できるようになること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. 対人魅力</div><div>3. 援助と利他主義</div><div>4. 攻撃と暴力</div><div>5. 社会的交換 1</div><div>6. 社会的交換 2</div><div>7. 公正</div><div>8. ステレオタイプ</div></div><div><div>9. 意識と無意識</div><div>10. 文化的自己観</div><div>11. 主観的幸福観</div><div>12. 自己意識と自己概念</div><div>13. 自己評価と自尊心</div><div>14. 自己と動機づけ</div><div>15. 授業のまとめ 学期末試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験（90%）とミニットペーパー（10%）で評価します。<br/>また、授業でお願いする実験や調査に参加いただいた場合、試験得点に加点します。</div> <div>◇ 教科書・参考書 使用しません。参考書は初回の授業で紹介します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内容の理解を定着させるために、初回の授業で紹介する参考書をいくつか読むことをおすすめします。</div> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 心 理 学 各 論<br>Cultural Psychology（Special Lecture）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 辻 本 昌 弘 | 6            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY304J</div> <div>◆ 授業題目 文化と人間行動（Culture and Human Behavior）</div> <div>◆ 目的・概要 文化により人間の行動や心理にどのような違いがみられるのだろうか。文化による違いはなぜ生じるのだろうか。異なる文化に接触したとき人間に何が生じるのだろうか。これらの問いを念頭に、この授業では、文化を研究主題にして成果をあげている心理学の理論と研究例を解説する。</div> <div>◆ 到達目標 人間行動を文化と関連づけて分析する心理学の代表的な理論と研究例を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 文化について学ぶ意義</div><div>2. 基礎理論 ①：文化・進化・学習</div><div>3. 基礎理論 ②：心と文化の関係</div><div>4. 日本文化論</div><div>5. 東洋と西洋の比較 ①</div><div>6. 東洋と西洋の比較 ②</div><div>7. 適応論 ①：人類の進化</div><div>8. 適応論 ②：心理学の研究例</div></div><div><div>9. 異文化接触の事例</div><div>10. 文化変容の理論 ①</div><div>11. 文化変容の理論 ②</div><div>12. 国民国家、エスニシティ、アイデンティティ</div><div>13. 多文化主義</div><div>14. 異文化の理解</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書を講義中に適宜紹介していく。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各回の授業は、それまでの授業内容を踏まえて進めます。<br/>毎回の授業にあたり、それまでの授業内容を復習しておく必要があります。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 応 用 心 理 学 各 論<br>Applied Psychology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 坂 井 信 之 | 5            | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY305J</p> <p>◆ 授業題目 健康と幸福の応用心理学 (Special Topics on Health Psychology and well-being)</p> <p>◆ 目的・概要 健康と幸福の応用心理学この授業では、人間の幸福について、心理学・生物学的な観点から理解することを目的とする。始めに、心理学的に幸福をどのように測定するかという方法論について述べ、その後幸福感を支える生物学的基盤（遺伝や脳機能）について紹介する。次に幸福に関連する心理学・社会心理学的理論をいくつか紹介し、最後に幸福とは何かについて総合的に議論する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 幸福感は、感覚に基づくボトムアップ的な知覚ではなく、認知・感情であることが理解できる</li> <li>2. 人の幸福感を正確に測定するためには様々な方法があり、それらは一長一短であることが理解できる</li> <li>3. 人の幸福感は人生のイベントや富などのみに依存するのではなく、人と外部刺激との相互作用によって決定することが理解できる</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに</li> <li>2. 人の幸福感の測定法</li> <li>3. それぞれの測定法の抱える問題</li> <li>4. 感情の生物学的基盤 1</li> <li>5. 感情の生物学的基盤 2</li> <li>6. 学習と動機づけの生物学的基盤 1</li> <li>7. 学習と動機づけの生物学的基盤 2</li> <li>8. 気分と感情</li> <li>9. 感情と快楽</li> <li>10. 人の性格と主観的幸福感の関係</li> <li>11. 幸福感の個人差</li> <li>12. 社会的絆と幸福感</li> <li>13. 幸福感を引き起こすもの</li> <li>14. 幸福感の文化比較</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 最終試験・レポート [60%]、毎回の小レポート [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業中に指定する</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回授業の内容に基づき、事後あるいは事前の小レポートの作成が必要となる。また、授業で扱うような知見がどのような心理学的研究から解明されてきたかという方法論を実体験してもらう場面を設定するので、授業の空き時間等にそれらの実験・調査へ参加することを求められることがある。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 実 験 心 理 学 演 習<br>Experimental Psychology (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 教授 行 場 次 朗 | 6            | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY307J</p> <p>◆ 授業題目 心理機能とその脳内基盤 (Psychological functions and brain science)</p> <p>◆ 目的・概要 この授業では、実験心理学的手法や神経科学的手法により明らかにされてきた感覚や認知、注意や感性に関する知見について、比較的基础的な文献を題材として、発表形式による演習を行うことにより、知識を深める。</p> <p>◆ 到達目標 精神機能の基盤となる感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的知見について理解を深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス</li> <li>2. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>3. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>4. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>5. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>6. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>7. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>8. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>9. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>10. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>11. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>12. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>13. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>14. 感覚や認知、注意や感性に関する心理学的・神経科学的文献を題材として発表と討論</li> <li>15. まとめと総合的討論</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート (30%)・出席、発表、討論への参加 (70%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 演習に使用するテキストは授業中に適宜、配布する。参考書は、関連するテーマごとに演習の中で紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 レポーターにあたった演習では、発表の概要を記したレジメを作成し、全員に配布することが必須となる。レポーターにあたっていなくとも質問や討論に積極的に参加するために、当該範囲の予習が必要である。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：連絡先：gyoba@m.tohoku.ac.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                 | 単 位                                                                                                                                                                                                                                          | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 心 理 学 演 習<br>Social Psychology (Seminar)                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                            | 非常勤<br>講師 福 野 光 輝 | 5            | 金   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                              | LHM-PSY308J                                                                                                                                                                                                                                  |                   |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                  | 社会心理学の重要研究 (Critical Issues in Social Psychology)                                                                                                                                                                                            |                   |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                 | 本演習の目的は、社会心理学の代表的な研究を多読し、社会行動を理解する視点を獲得することです。学術雑誌に掲載された研究にふれるなかで、社会心理学がどのような問題意識をもち、それにどう接近し、なにを明らかにしてきたのかを考えます。                                                                                                                            |                   |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                  | (1)社会心理学の代表的な研究を検討し、社会行動を理解する理論的枠組みを獲得する。<br>(2)研究内容を批判的に吟味し、評価する技能を身につける。                                                                                                                                                                   |                   |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                               | 1. オリエンテーション：授業の進め方の確認と担当章の決定<br>2. 発表と議論 1<br>3. 発表と議論 2<br>4. 発表と議論 3<br>5. 発表と議論 4<br>6. 発表と議論 5<br>7. 発表と議論 6<br>8. 発表と議論 7<br>9. 発表と議論 8<br>10. 発表と議論 9<br>11. 発表と議論 10<br>12. 発表と議論 11<br>13. 発表と議論 12<br>14. 発表と議論 13<br>15. 発表と議論 14 |                   |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                               | 予習課題の提出 (30%)、担当章の報告内容 (40%)、議論への参加 (30%) で評価します。                                                                                                                                                                                            |                   |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                               | Frey, K. P., & Gregg, A. P. (in press) . Experiments with people: Revelations from social psychology (2nd ed.) . New York, NY : Psychology Press.<br>教科書の購入は必須ではありません。また第2版の内容が第1版とほぼ同じ場合には教科書を変更する可能性があります。                                 |                   |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                               | 本演習では、予習に関する授業時間外学習が多くなります。各章の担当者は、内容を資料にまとめ報告します。その後、全員で質疑応答と議論を行います。<br>またこの演習では、発表者以外の参加者にも、毎回、予習課題を行っていただきます。発表者以外の参加者はその回で取りあげる2本の論文の要約をそれぞれ全訳するとともに、要約を読んで疑問に思ったことを書いて提出します。1回の演習で2章ずつ検討していきます。                                        |                   |              |     |     |
| その他：履修状況によって運営形態や発表回数が変更になることがあります。<br>初回の授業で運営形態および担当章について検討しますので、履修を希望する人は必ず出席してください。 |                                                                                                                                                                                                                                              |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                      |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 心 理 学 演 習<br>Social Psychology (Seminar) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 非常勤<br>講師<br>倉 元 直 樹 | 6            | 月   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                   |  | LHM-PSY308J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                       |  | Fundamentals of Psychological Measurement (Fundamentals of Psychological Measurement)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                      |  | 量的方法論による心理学研究の方法論的基礎となる測定法の理論について基礎から学ぶ。古典的テスト理論 (Classical Test Theory) と項目反応理論 (Item Response Theory) を対比しながら、理念的な理解を深める。オーソドックスな輪講形式の演習スタイルを基本とするが、受講者の人数や希望によっては発展的な内容を加えたり、受講者が現在取り組んでいる研究を題材として取り交ぜる可能性も考慮する。時折、教科書の例題を基にレポートを課すことがある。英語論文の理解と執筆のために標準的な英語のテキストを選定しているが、受講者の希望によっては変更も可とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                      |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                       |  | 心理学的測定論に基づく手法を使って実際に研究を行うためのデータ収集デザインを自力で構想することができるようになること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                    |  | 1. イントロダクション (テーマ、および、教科書の紹介)<br>2. Classical Test Theory (1) (Chapter 1-3: True Scores and Error Variances)<br>3. Classical Test Theory (2) (Chapter 4-5: Reliability Coefficient and Estimation)<br>4. Classical Test Theory (3) (Chapter 6: Formulas for Estimating a Reliability Coefficient)<br>5. Classical Test Theory (4) (Chapter 7: Factors Affecting the Reliability Coefficient)<br>6. Classical Test Theory (5) (Chapter 8: Estimating the Standard Error of Measurement)<br>7. Classical Test Theory (6) (Chapter 9: Reliability of Difference Scores)<br>8. Item Response Theory (1) (Chapter 1-2: Basic Concepts and Models)<br>9. Item Response Theory (2) (Chapter 3: Ability and Item Parameter Estimation)<br>10. Item Response Theory (3) (Chapter 4: Assessments of Model-Data Fit)<br>11. Item Response Theory (4) (Chapter 5-6: The Ability Scale and Information Functions)<br>12. Item Response Theory (5) (Chapter 7-8: Item Construction and Bias)<br>13. Item Response Theory (6) (Chapter 9: Equating)<br>14. Item Response Theory (7) (Chapter 10: CAT)<br>15. まとめ (心理学的測定論の展開) |                      |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                    |  | 出席 [40%程度]・小テスト [20%程度]・発表及び討論参加 [60%程度]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                    |  | (1)Traub, R. E. (1994). Reliability for the Social Sciences: Theory and Applications, Sage, Thousand Oaks, CA.<br>(2)Hambleton, R. K., Swaminathan, H. and Rogers, H. J. (1991). Fundamentals of Item Response Theory. Sage,Newbury Park, CA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                    |  | 担当者は教科書の該当部分を中心に発表準備を行い、レジュメとプレゼンテーションを作成する。<br>担当者以外の参加者は事前に教科書の該当部分を予習することが求められる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |              |     |     |
| その他：                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 心 理 学 演 習<br>Cultural Psychology (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 辻 本 昌 弘 | 5            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY309J</p> <p>◆ 授業題目 現代文化心理学の視角 (Perspectives of Cultural Psychology)</p> <p>◆ 目的・概要 この授業では、文化心理学の英文文献を読解する。近年の文化心理学ではさまざまなテーマが研究されている。この授業の前半では、認知、自己、対人関係、集団過程などに関する文化心理学の近年の知見を学ぶ。後半では文化変容に関連する諸研究を詳しく検討する。受講生は、事前に英文文献を読み、関連図書を調べて資料を準備し、授業では発表と討論を行う。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文化心理学の代表的な理論や知見を理解する。</li> <li>2. 心理学の英文文献を読解する力を涵養する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス：授業の準備、発表、討論について</li> <li>2. 文化心理学の概観</li> <li>3. 文化と認知</li> <li>4. 文化と自己</li> <li>5. 文化と対人関係</li> <li>6. 文化と集団過程</li> <li>7. グローバル化の諸相</li> <li>8. 文化変容の概観</li> <li>9. 文化変容のプロセス</li> <li>10. 文化変容の方略</li> <li>11. 文化変容と集団間関係</li> <li>12. 複数文化のアイデンティティ</li> <li>13. 多文化状況の心理的影響 ①</li> <li>14. 多文化状況の心理的影響 ②</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (50%)、発表と討論参加 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 とりあげる論文は授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 とりあげる論文を授業までに読み、十分に予習しておくことが必要である。</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 応 用 心 理 学 演 習<br>Applied Psychology (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 坂 井 信 之 | 6            | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PSY310J</p> <p>◆ 授業題目 食と健康の心理学 (Seminar on Applied Psychology (Eating and Health))</p> <p>◆ 目的・概要 最初に与えられた文献 (健康や食行動に関する心理学・神経科学領域の専門書) を講読し、理解する。それから、講読した文献で紹介されている研究論文のうち、自分の興味のあるものを探し、簡単にまとめて紹介する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①心理学の知識をどのように応用すれば、人間の日常行動を理解し、諸問題を解決できるかについて、自分で考えることができる能力を身につけることができるようになる。</li> <li>②自分でまとめたことや自分の考えを他人にわかりやすく伝えることができるようになる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入</li> <li>2. 食べることの心理学：栄養－脳－行動</li> <li>3. 我々が食べる食物と三大栄養素</li> <li>4. 化学感覚</li> <li>5. あなたはあなたが食べたものでできている：進化－エネルギー－採餌行動</li> <li>6. 食行動と学習プロセス</li> <li>7. 食行動の発達</li> <li>8. 食行動への社会的影響</li> <li>9. 気分と食物、渴望、嗜癖</li> <li>10. 空腹感-満腹感と脳</li> <li>11. 食障害とその治療</li> <li>12. 遺伝子、エピジェネティクス、肥満</li> <li>13. 肥満の治療</li> <li>14. これからの食</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験・(○) リポート [40%]・( ) 出席 (○) その他 (発表態度) [60%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業時に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 事前：指定された文献の担当部分をパワーポイントなどを使って他の履修者に説明できるように理解しておく。発表の担当者でない授業の前には予め指示された項目について簡単な予習をしておく。事後：発表中の質疑に応じて、パワーポイントなどの資料を改訂する。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：何か質問があれば、電子メール (nob_sakai@m.tohoku.ac.jp) で問い合わせるか、電子メールで予約をした上で、研究室に質問にくること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員   |                            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|----------------------------|--------------|-----|-----|
| 心 理 学 研 究 法<br>Psychology (Research Method)                                                                                             | 2   | 教授<br>准教授 | 阿部 恒之・行場 次朗・坂井 信之<br>辻本 昌弘 | 5            | 火   | 3・4 |
| ◆ 科目ナンバリング LHM-PSY311J                                                                                                                  |     |           |                            |              |     |     |
| ◆ 授業題目 心理学個別テーマ研究法Ⅰ (Individual Thematic Study on PsychologyⅠ)                                                                          |     |           |                            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要 心理学基礎実験、その他の心理学関連の講義・演習などで習得した実験・調査の技法に関する知識をもとに、受講生自身が教員の指導のもとに研究テーマと計画を立案し、実験や調査を行い、データの収集と分析を試みる。卒業研究に進むためには是非とも履修することが望ましい。 |     |           |                            |              |     |     |
| ◆ 到達目標 心理学の研究法を実践的に学ぶ。                                                                                                                  |     |           |                            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                               |     |           |                            |              |     |     |
| 1. ガイダンス 9. 実験・調査の実施 2                                                                                                                  |     |           |                            |              |     |     |
| 2. 研究テーマの選定 1 10. 実験・調査の実施 3                                                                                                            |     |           |                            |              |     |     |
| 3. 研究テーマの選定 2 11. 実験・調査の実施 4                                                                                                            |     |           |                            |              |     |     |
| 4. 理論と方法の学習 1 12. データの分析 1                                                                                                              |     |           |                            |              |     |     |
| 5. 理論と方法の学習 2 13. データの分析 2                                                                                                              |     |           |                            |              |     |     |
| 6. 研究計画の立案 1 14. レポート作成 1                                                                                                               |     |           |                            |              |     |     |
| 7. 研究計画の立案 2 15. レポート作成 2                                                                                                               |     |           |                            |              |     |     |
| 8. 実験・調査の実施 1                                                                                                                           |     |           |                            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法 出席 (30%)、レポート (70%)                                                                                                           |     |           |                            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書 授業中に指示する。                                                                                                                     |     |           |                            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習 授業時に文献検討や実験・調査について指示を出すので、指定の期日までに行うこと。                                                                                       |     |           |                            |              |     |     |
| 履修は、原則として心理学基礎実験を履修済みの心理学専修の学生に限る。                                                                                                      |     |           |                            |              |     |     |
| その他：前セメスターの心理学研究法 (心理学個別テーマ研究法Ⅱ) と連続履修すること。                                                                                             |     |           |                            |              |     |     |
| なお上記の授業計画はおおよその目安であり、教員の指示のもとに研究を進めること。                                                                                                 |     |           |                            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員   |                            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|----------------------------|--------------|-----|-----|
| 心 理 学 研 究 法<br>Psychology (Research Method)                                                                                             | 2   | 教授<br>准教授 | 阿部 恒之・行場 次朗・坂井 信之<br>辻本 昌弘 | 6            | 火   | 3・4 |
| ◆ 科目ナンバリング LHM-PSY311J                                                                                                                  |     |           |                            |              |     |     |
| ◆ 授業題目 心理学個別テーマ研究法Ⅱ (Individual Thematic Study on Psychology Ⅱ)                                                                         |     |           |                            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要 心理学基礎実験、その他の心理学関連の講義・演習などで習得した実験・調査の技法に関する知識をもとに、受講生自身が教員の指導のもとに研究テーマと計画を立案し、実験や調査を行い、データの収集と分析を試みる。卒業研究に進むためには是非とも履修することが望ましい。 |     |           |                            |              |     |     |
| ◆ 到達目標 心理学の研究法を実践的に学ぶ。                                                                                                                  |     |           |                            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                               |     |           |                            |              |     |     |
| 1. ガイダンス 9. 実験・調査の実施 2                                                                                                                  |     |           |                            |              |     |     |
| 2. 研究テーマの選定 1 10. 実験・調査の実施 3                                                                                                            |     |           |                            |              |     |     |
| 3. 研究テーマの選定 2 11. 実験・調査の実施 4                                                                                                            |     |           |                            |              |     |     |
| 4. 理論と方法の学習 1 12. データの分析 1                                                                                                              |     |           |                            |              |     |     |
| 5. 理論と方法の学習 2 13. データの分析 2                                                                                                              |     |           |                            |              |     |     |
| 6. 研究計画の立案 1 14. レポート作成 1                                                                                                               |     |           |                            |              |     |     |
| 7. 研究計画の立案 2 15. レポート作成 2                                                                                                               |     |           |                            |              |     |     |
| 8. 実験・調査の実施 1                                                                                                                           |     |           |                            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法 出席 (30%)、レポート (70%)                                                                                                           |     |           |                            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書 授業中に指示する。                                                                                                                     |     |           |                            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習 授業時に文献検討や実験・調査について指示を出すので、指定の期日までに行うこと。                                                                                       |     |           |                            |              |     |     |
| 履修は、原則として心理学基礎実験を履修済みの心理学専修の学生に限る。                                                                                                      |     |           |                            |              |     |     |
| その他：前セメスターの心理学研究法 (心理学個別テーマ研究法Ⅰ) と連続履修すること。                                                                                             |     |           |                            |              |     |     |
| なお上記の授業計画はおおよその目安であり、教員の指示のもとに研究を進めること。                                                                                                 |     |           |                            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 概 論<br>Cultural Anthropology (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 沼 崎 一 郎 | 3            | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA201J</p> <p>◆ 授業題目 文化相対主義 (Cultural Relataivism)</p> <p>◆ 目的・概要 アメリカ人類学の中心的思想のひとつである文化相対主義について、その歴史的な変遷を丁寧にたどることで、文化人類学の歴史に触れ、学問と社会の関わりについて考えることを目的とする。重要な人類学者の代表的な著作を取り上げ、そのテキストを精密に解釈するという作業を通して、重要な概念の成立と変容を学説史的にたどり、その概念を深く理解するという、人文社会科学を学ぶ上でもっとも大切な学問的態度とはどういうものかを味わってほしい。</p> <p>また、メモを取りながら講義を聞き、個人で復習しながら、あるいは友人たちと議論しながら、精密な講義ノートを作成するという体験を通して、講義を通した学びの方法というものを身に付けてほしい。</p> <p>◆ 到達目標 (1)学説的に概念を学ぶという、人文社会科学の基本的な学問的態度を身に付ける<br/>(2)講義メモの取り方と講義ノートの作り方を習得する<br/>(3)論述試験に慣れる</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>はじめに 講義内容と方法の説明</li> <li>背景 1 Culture、Kultur、文化という言葉</li> <li>背景 2 相対と絶対、特殊と普遍</li> <li>背景 3 アメリカ史とアメリカ人類学</li> <li>フランツ・ボアズ：文明の相対性</li> <li>アラン・ロック：文化の相対性</li> <li>ルース・ベネディクト (1)：逸脱と異常の相対性</li> <li>ルース・ベネディクト (2)：文化の前提の相対性</li> <li>メルヴィル・ハースコヴィッツ (1)：判断の相対性</li> <li>メルヴィル・ハースコヴィッツ (2)：批判と応答</li> <li>クライド・クラックホーン：価値と倫理の相対性</li> <li>デイヴィッド・シュナイダー：意味体系の相対性</li> <li>クリフォード・ギアツ：意味解釈の相対性</li> <li>ポスト文化相対主義？</li> <li>学期末試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 講義ノート提出 (50%) 論述試験 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書 有賀夏紀『アメリカの20世紀』(上)(下)中公新書<br/>参考書 教室で適宜指示する</p> <p>◇ 授業時間外学習 (1)教科書を通読し、本講義の背景となるアメリカ史についての概略的な知識を得る<br/>(2)個人で、または友人と協力して、精密な講義ノートを作成する</p> |     |            |              |     |     |
| <p>その他：授業中に、電子辞書、ノートPC (タブレット) 等を利用することを推奨する。<br/>講義予定は、諸般の事情により変更することもありうる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 概 論<br>Cultural Anthropology (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 沼 崎 一 郎 | 4            | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA201J</p> <p>◆ 授業題目 文化進化主義の誕生—ルイス・ヘンリー・モルガンと初期アメリカ民族学<br/>(The Birth of Cultural Evolutionism: Louis Henry Morgan and Early American Ethnology)</p> <p>◆ 目的・概要 アメリカ人類学の中心的思想のひとつである文化進化主義について、その歴史的な変遷を丁寧にたどることで、文化人類学の歴史に触れ、学問と社会の関わりについて考えることを目的とする。今セメスターは、19世紀の流れを概観する。重要な人類学者の代表的な著作を取り上げ、そのテキストを精密に解釈するという作業を通して、重要な概念の成立と変容を学説史的にたどり、その概念を深く理解するという、人文社会科学を学ぶ上でもっとも大切な学問的態度とはどういうものかを味わってほしい。</p> <p>また、メモを取りながら講義を聞き、個人で復習しながら、あるいは友人たちと議論しながら、精密な講義ノートを作成するという体験を通して、講義を通した学びの方法というものを身に付けてほしい。</p> <p>◆ 到達目標 (1)学説的に概念を学ぶという、人文社会科学の基本的な学問的態度を身に付ける<br/>(2)講義メモの取り方と講義ノートの作り方を習得する<br/>(3)論述試験に慣れる</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>導入 授業方法の説明</li> <li>背景 1 19世紀の進化思想 (1) コントとスペンサー</li> <li>背景 2 19世紀の進化思想 (2) ダーウィン</li> <li>背景 3 19世紀アメリカの歴史</li> <li>背景 4 19世紀アメリカの先住民社会と民族学</li> <li>ルイス・ヘンリー・モルガン：人と業績</li> <li>イロコイ同盟の民族誌 (1)</li> <li>イロコイ同盟の民族誌 (2)</li> <li>親族名称と親族体系の比較研究 (1)</li> <li>親族名称と親族体系の比較研究 (2)</li> <li>『古代社会』における進化思想 (1)</li> <li>『古代社会』における進化思想 (2)</li> <li>『古代社会』における進化思想 (3)</li> <li>モルガンとアメリカ民族学</li> <li>学期末試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 講義ノート提出 (50%) 論述試験 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 野村達朗『大陸国家アメリカの展開』山川出版社 (世界史リブレット)<br/>内井惣七『ダーウィンの思想』岩波新書</p> <p>◇ 授業時間外学習 (1)教科書を通読し、本講義の背景となるアメリカ史についての概略的な知識を得る<br/>(2)個人で、または友人と協力して、精密な講義ノートを作成する</p> |     |            |              |     |     |
| <p>その他：授業中に、電子辞書、ノートPC (タブレット) 等を利用することを推奨する。<br/>講義予定は、諸般の事情により変更することもありうる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位                                        | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|---------------|-----------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|--|
| 文 化 人 類 学 基 礎 講 読<br>Cultural Anthropology (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                                          | 教授 沼 崎 一 郎 | 3            | 火   | 2   |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA202J</div> <div>◆ 授業題目 ジェンダー人類学入門 (Introduction to the Anthropology of Gender)</div> <div>◆ 目的・概要 ジェンダー人類学の民族誌的事例を初学者向けに紹介した英文テキストを読み、英文読解力の向上と、ジェンダー人類学の理論の初歩的理解を目指す。<br/>受講生は、毎回3ページ程度予習して授業に臨み、順番に訳文を発表する。そのうえで、内容について討議する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)英文読解力を養う。<br/>(2)ジェンダー人類学の理論の基礎と民族誌的事例を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 授業方法の説明</td><td>9. Chapter Two: Hijra and Sadin, 39-42.</td></tr><tr><td>2. Introduction, 1-3.</td><td>10. Chapter Three: Men and Not-Men, 43-45.</td></tr><tr><td>3. Introduction, 4-6.</td><td>11. Chapter Three: Men and Not-Men, 43-45.</td></tr><tr><td>4. Introduction, 7-10.</td><td>12. Chapter Three: Men and Not-Men, 46-48.</td></tr><tr><td>5. Chapter Two: Hijra and Sadin, 27-29.</td><td>13. Chapter Three: Men and Not-Men, 49-51.</td></tr><tr><td>6. Chapter Two: Hijra and Sadin, 30-32.</td><td>14. Chapter Three: Men and Not-Men, 51-53.</td></tr><tr><td>7. Chapter Two: Hijra and Sadin, 33-35.</td><td>15. Chapter Three: Men and Not-Men, 54-56.</td></tr><tr><td>8. Chapter Two: Hijra and Sadin, 36-38.</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 毎回の授業での訳文の口頭発表と修正 (50%) 筆記試験 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 Serena Nanda, Gender Diversity: Cross-Cultural Variations, 2nd edition, Waveland, 2014.</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、3ページ分の訳文を準備し、OneDriveの所定のフォルダにアップロードしておく。<br/>授業での討論を踏まえて、自分の訳文を修正する。</div> |                                            |            |              |     |     | 1. 導入 授業方法の説明 | 9. Chapter Two: Hijra and Sadin, 39-42. | 2. Introduction, 1-3. | 10. Chapter Three: Men and Not-Men, 43-45. | 3. Introduction, 4-6. | 11. Chapter Three: Men and Not-Men, 43-45. | 4. Introduction, 7-10. | 12. Chapter Three: Men and Not-Men, 46-48. | 5. Chapter Two: Hijra and Sadin, 27-29. | 13. Chapter Three: Men and Not-Men, 49-51. | 6. Chapter Two: Hijra and Sadin, 30-32. | 14. Chapter Three: Men and Not-Men, 51-53. | 7. Chapter Two: Hijra and Sadin, 33-35. | 15. Chapter Three: Men and Not-Men, 54-56. | 8. Chapter Two: Hijra and Sadin, 36-38. |  |
| 1. 導入 授業方法の説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9. Chapter Two: Hijra and Sadin, 39-42.    |            |              |     |     |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
| 2. Introduction, 1-3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. Chapter Three: Men and Not-Men, 43-45. |            |              |     |     |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
| 3. Introduction, 4-6.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. Chapter Three: Men and Not-Men, 43-45. |            |              |     |     |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
| 4. Introduction, 7-10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 12. Chapter Three: Men and Not-Men, 46-48. |            |              |     |     |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
| 5. Chapter Two: Hijra and Sadin, 27-29.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13. Chapter Three: Men and Not-Men, 49-51. |            |              |     |     |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
| 6. Chapter Two: Hijra and Sadin, 30-32.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14. Chapter Three: Men and Not-Men, 51-53. |            |              |     |     |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
| 7. Chapter Two: Hijra and Sadin, 33-35.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15. Chapter Three: Men and Not-Men, 54-56. |            |              |     |     |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
| 8. Chapter Two: Hijra and Sadin, 36-38.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                            |            |              |     |     |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |
| その他：人名や専門用語、民族名などについては、英語辞書だけでなく、各種事典を使って、最適の訳語を見つける癖をつけて欲しい。<br>英語を「使って」専門を学ぶという態度を身につけよう！                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                            |            |              |     |     |               |                                         |                       |                                            |                       |                                            |                        |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |                                            |                                         |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 基 礎 講 読<br>Cultural Anthropology (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 川 口 幸 大 | 4            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA202J</div> <div>◆ 授業題目 現代人類学入門（Cultural Anthropology (Introductory Reading)）</div> <div>◆ 目的・概要 前期に引き続き、現代人類学の理論と方法とを初学者向けに紹介した英文テキストを読み、英文読解力の向上と、人類学の理論と方法の初歩的理解を目指す。<br/>受講生は、毎回6～7ページ程度予習して授業に臨み、順番に各段落の要約を発表する。そのうえで、内容について討議する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)英文読解力を養う。<br/>(2)人類学の理論と方法の基礎を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入 授業方法の説明</div><div>2. 人類学の歴史</div><div>3. 文化とは</div><div>4. 家族親族</div><div>5. 結婚</div><div>6. 性</div><div>7. 宗教</div><div>8. 儀礼</div></div><div><div>9. 経済</div><div>10. エスニシティ</div><div>11. 移動とグローバリゼーション</div><div>12. 観光</div><div>13. フィールドワークと民族誌</div><div>14. 人類学と社会</div><div>15. 総合討論</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 英文要約の口頭発表と授業での討論（50％）学期末の要約ノート提出（50％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業中に指示する</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎週、6～7頁ほどの英文を読んで、要約ノートを準備する。授業後は、授業での討論を踏まえて、要約ノートを修正する。<br/>毎回、授業前に指定されたグループで集まり、学生同士で疑問点を整理しておく。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：人名や専門用語、民族名などについては、英語辞書だけでなく、各種事典を使って、最適の訳語を見つける癖をつけて欲しい。<br>英語を「使って」専門を学ぶという態度を身につけよう！                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |             |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 基 礎 演 習<br>Cultural Anthropology (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 川 口 幸 大 | 3            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA203J</div> <div>◆ 授業題目 専門文献読解 1（Cultural Anthropology (Introductory Seminar)）</div> <div>◆ 目的・概要 文化人類学には、いくつかの代表的な理論や方法論がある（機能主義、構造主義、ジェンダー論、開発人類学など）。<br/>この授業では、①まず基本文献の精読を通してそれらについての概括的な知識を得、②各理論をもとに書かれた代表的な民族誌を読み解くことで、③文化人類学の理論と民族誌研究とはどのようなものかを学んでゆく。</div> <div>◆ 到達目標 専門文献の講読を通して、文化人類学の理論と知見について学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 文化人類学の練習問題</div><div>3. 文化進化論＋文化伝播主義</div><div>4. 文化相対主義</div><div>5. 機能主義</div><div>6. 構造主義</div><div>7. 象徴人類学＋解釈人類学</div><div>8. エスニシティ論</div></div><div><div>9. 環境人類学</div><div>10. 医療・身体論</div><div>11. ジェンダー論</div><div>12. 開発論</div><div>13. 観光人類学</div><div>14. 多文化主義論</div><div>15. まとめ</div></div></div> |     |             |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 レポート [40%]、出席 [20%]、その他（授業時の口頭発表と議論参加） [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 綾部恒雄編『文化人類学20の理論』弘文堂。<br/>他の文献については授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の授業についての予習ノートの作成</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 基 礎 演 習<br>Cultural Anthropology (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 川 口 幸 大 | 4            | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA203J</div> <div>◆ 授業題目 文化人類学の視野と思考 (Cultural Anthropology (Introductory Seminar))</div> <div>◆ 目的・概要 後期の授業では、自分の関心のあるテーマを選択し、前期で扱った理論をもとにしてそれについて考え、最終的にレポートを作成する。<br/>具体的には、自分のテーマ探求の進捗状況を報告し、出席者がそれについて質問し、意見を述べ、皆で議論する。テーマの構想発表→中間報告→最終報告→レポート執筆という流れになる。<br/>これと平行して、ある主題・対象を特定の理論で分析した著作・論文を講読し、研究の進め方・まとめ方について学ぶ (研究を読む／考える※1)。また、映画やドキュメンタリーなどを鑑賞し、人類学的な視点からの分析的なレポートを記述する企画も随時行う</div> <div>◆ 到達目標 文化人類学の諸研究領域についての主要な概念や関心の動向を学びながら、自身の問題関心にそった主題についてのレポートを作成する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 研究構想の発表</div><div>3. 研究を読む／考える ①</div><div>4. 研究を読む／考える ②</div><div>5. 進捗状況の一次発表 ①</div><div>6. 進捗状況の一次発表 ②</div><div>7. 研究を読む／考える ③</div><div>8. 研究を読む／考える ④</div></div><div><div>9. 中間発表 ①</div><div>10. 中間発表 ②</div><div>11. 研究を読む／考える ⑤</div><div>12. 研究を読む／考える ⑥</div><div>13. 最終発表①</div><div>14. 最終発表②</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表・議論参加 [40%]、出席 [20%]、最終レポート [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 文献の探索と講読。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 各 論<br>Cultural Anthropology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 川 口 幸 大 | 5            | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA301J</div> <div>◆ 授業題目 東アジアの文化人類学（Cultural Anthropology of East Asia）</div> <div>◆ 目的・概要 東アジア諸地域の具体的な事例から文化人類学についての考え方を学ぶ。</div> <div>◆ 到達目標 文化人類学の相対的な視野と思考、および代表的な主題についての知識を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 文化人類学とは</div><div>3. フィールドワーク</div><div>4. 家族と親族</div><div>5. 宗教</div><div>6. ジェンダーとセクシュアリティ</div><div>7. 社会関係</div><div>8. 植民地主義</div></div><div><div>9. エスニシティ</div><div>10. 移民</div><div>11. トランスナショナリズム</div><div>12. 多文化共生</div><div>13. 観光</div><div>14. 経済</div><div>15. 人類学の応用</div></div></div> |     |             |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 出席・授業参加 [30%]、発表 [20%]、レポート [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 『東アジアで学ぶ文化人類学』上水流久彦・川口幸大・太田心平・尾崎孝宏（編）、2017年、昭和堂</div> <div>◇ 授業時間外学習 テキストを読んでノートにまとめ、発表者への質問・コメントの準備をする。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|--------------|-----|-----|------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| 文 化 人 類 学 各 論<br>Cultural Anthropology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 非常勤<br>講師 | 宮 本 万 里 | 集 中<br>(5)   |     |     |                                                                  |  |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA301J</div> <div>◆ 授業題目 現代ブータン研究 (Contemporary Bhutan Studies)</div> <div>◆ 目的・概要 近代化政策導入以降のブータンの政治と社会、宗教文化の変容を、国民の境界、開発、環境主義、民主化等をキーワードにしながら描き出していく。講義では南アジア地域研究全体の動向に目を配るとともに、ネーションとナショナリズム論、開発人類学、環境人類学など関連諸学の学説史を踏まえつつ、従来しばしば「特殊解」として個別に捉えられてきたヒマラヤの仏教王国ブータンの事例をより広い文脈の中に位置づけなおしてみたい。</div> <div>◆ 到達目標<ol style="list-style-type: none"><li>1) 現代ブータンの政治と社会の変遷を理解し、より広い文脈から説明できる。</li><li>2) 国民国家における文化的境界とはどのようなものか、事例を挙げて説明できる。</li><li>3) 言説としての低開発や環境破壊とは何を指すのか、説明できる。</li></ol></div> <div>◆ 授業内容・方法<ol style="list-style-type: none"><li>1. 南アジア地域研究におけるブータンの位置付け</li><li>2. 僧侶の統べる国から王の統べる国へ</li><li>3. 国民の境界とその自画像：市民権・婚姻法・五カ年開発計画</li><li>4. 王制と労働徴発：殺す権力から生かす権力へ？</li><li>5. 開発と国民形成</li><li>6. 非開発と環境主義：ブータンの森林政策と国立公園</li><li>7. グローバルな環境言説と人々の生きる世界 (1)：牧畜と仏教</li><li>8. グローバルな環境言説と人々の生きる世界 (2)：焼畑耕作と酒作り</li><li>9. 南アジアのコミュニズム (宗教対立)</li><li>10. 屠畜と肉食をめぐる文化政治 (1)：ヒンドゥー教と牛</li><li>11. 屠畜と肉食をめぐる文化政治 (2)：仏教と放生実践</li><li>12. ブータンの民主化プロジェクトと宗教の位置づけ</li><li>13. 拡大する儀礼空間と一元化する宗教世界</li><li>14. 王権とデモクラシー</li><li>15. 「幸福大国」はどこへ向かうのか</li></ol></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート (80%) および議論への貢献度 (20%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：Escobar, A. 1984. Discourse and Power in Development：Michel Foucault and the Relevance of His Work to the Third World, Alternatives 10 (3)：377-400.<br/>宮本万里、2009年『自然保護をめぐる文化の政治—ブータン牧畜民の生活・信仰・環境政策』風響社。<br/>レオ・E. ローズ (著)、山本真弓 (監訳)、2001年『ブータンの政治：近代化のなかのチベット仏教王国』明石書店。<br/>鈴木正崇 (編)、2011年『南アジアの文化と社会を読み解く』慶應義塾大学東アジア研究所。<br/>田中雅一、田辺明生 (編)、2010年『南アジア社会を学ぶ人のために』世界思想社。</div> <div>◇ 授業時間外学習 集中講義形式で一日の分量が多いため、授業後の復習を推奨する。<br/>参考書として挙げた書籍・論文は講義内容の理解の助けとなるので授業の前後を問わずできるだけ参照してほしい。</div> <tr><td colspan="7">その他：質問は授業中および授業後に随時受け付ける。<br/>1 日の最終授業の際にコメント用紙を配布し、受講者の理解度を確認する。</td></tr> |     |           |         |              |     |     | その他：質問は授業中および授業後に随時受け付ける。<br>1 日の最終授業の際にコメント用紙を配布し、受講者の理解度を確認する。 |  |  |  |  |  |  |
| その他：質問は授業中および授業後に随時受け付ける。<br>1 日の最終授業の際にコメント用紙を配布し、受講者の理解度を確認する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |         |              |     |     |                                                                  |  |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 各 論<br>Cultural Anthropology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 非常勤<br>講師 門 田 岳 久 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA301J</p> <p>◆ 授業題目 宗教の人類学 (Anthropology of Religion)</p> <p>◆ 目的・概要 本科目は現代宗教を文化人類学の視点で捉えるための基礎的な枠組みを身につけることに目的がある。人類学に特有な宗教への視点をあげるとすれば、教義や教団といった構成要素から宗教をみるのではなく、日常性や社会とのつながりからみるという点にあるだろう。それを日本や西洋など、これまで宗教人類学ではあまり研究されてこなかった社会において考えるというのが本科目での大きな問いである。いわゆる後期近代社会の特性を踏まえて宗教を考えるために、宗教社会学や民俗学の理論も踏まえながら日頃私たちが「宗教」という言葉の響きで狭く捉えがちなイメージを相対化していきたい。具体的には、ポスト世俗化論と呼ばれる一群の考え方を学び、ツーリズム・医療・政治といった社会制度と絡み合う「宗教的なもの」の様相をつかむ。例えば宗教とツーリズムとの結びつきは近年注目されている現象であるが、単に宗教的な場所（聖地）やモノ（御朱印、護符など）が観光資源になっている、という表層的な状況を見るのではなく、そのような現象がどの程度の歴史的深度を持ち、いかなる社会相・時代相の変化とともに現象化しているのか理解する必要がある。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人類学的宗教研究の基本を身につけ、文化人類学の全体的理解につなげていく。</li> <li>2. 宗教を考えることを契機に、人類学と隣接諸分野への興味関心を高める。</li> <li>3. 身の回りの日常生活を、宗教研究の枠組みへと接合する想像力を養う。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ビリーフとプラクティス：宗教の人類学入門</li> <li>2. 宗教と社会変動：世俗化論とポスト世俗化論</li> <li>3. 高度消費社会化と拡散する宗教性</li> <li>4. 場所の宗教性 ① 聖地の構築と文化遺産</li> <li>5. 場所の宗教性 ② 心霊スポットからパワースポットへ</li> <li>6. 巡礼 ① 移動する身体と巡礼</li> <li>7. 巡礼 ② ツーリズム化する現代巡礼</li> <li>8. セラピー文化 ① 代替医療における宗教性</li> <li>9. セラピー文化 ② 片づけ術と人生の断捨離</li> <li>10. 言葉と身体 ①：ナラティブとしての信心</li> <li>11. 言葉と身体 ②：儀礼とパフォーマンス</li> <li>12. 差異の政治：改宗、ケガレ、マイノリティー</li> <li>13. 集合的熱狂：フェス、デモ、全体主義</li> <li>14. Youtube時代の宗教情報</li> <li>15. 他者に寛容なツーリズム：ハラール、礼拝堂、ベジタリアン</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート60%、参加状況40%。<br/>なお演習方式を部分的に取り入れて口頭報告を求めることがあり、これを「参加状況」の一部として成績評価の対象とする。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教材は講義中に配布するが、参考書として以下のものを挙げる。<br/>吉田匡典ほか編 (2010)『宗教の人類学』、春風社 岡本亮輔 (2015)『聖地巡礼』、中央公論新社<br/>高橋典史ほか編 (2012)『宗教と社会のフロンティア—宗教社会学からみる現代日本』、勁草書房</p> <p>◇ 授業時間外学習 これまでに履修した文化人類学等の概論における、宗教や信仰、儀礼等に関する解説を振り返りつつ、自分自身が日常において「宗教的なもの」とどのような関わりがあるのか（あるいはないのか）、参考書を適宜参照しながら考えてほしい。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員               | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 各 論<br>Cultural Anthropology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 アンジー アレハンドロ | 5            | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA301E</p> <p>◆ 授業題目 Anthropology of Globalization (Anthropology of Globalization)</p> <p>◆ 目的・概要 This course offers a look at contemporary aspects of globalization through a multidisciplinary lens, focusing on the relationship between the flow of capital, commodities, people and changing cultural patterns throughout the globe. During the semester we will cover capital and commodity flows, transnational migration, economic and environmental trends and conflicts, production and consumption practices, gender dynamics, human rights, and the formation of new identities within the context of a globalizing world.</p> <p>◆ 到達目標 The class will ask students to reflect upon recent trends in processes of globalization as these relate to the disruption of traditional and the emergence of new social issues in society and culture using a comparative approach. Student participation is an essential component of the class, and students are expected to demonstrate mastery of the core issues through class discussions, essays and group presentations.</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction to the Class: Class expectations, syllabus discussion, and personal introductions</li> <li>2. Introduction: Thinking Global</li> <li>3. The Economics of Globalization and the State</li> <li>4. Global Institutions</li> <li>5. Governance, Structural Adjustments and the Politics of Globalization</li> <li>6. Transnational Migration: Flows of Capital and Mobile Subjects</li> <li>7. Transnational Migration (part II): The Construction of Illegality</li> <li>8. Foregrounding Gender and Location</li> <li>9. Gendered Labor Flows</li> <li>10. Commodities in the World Economy</li> <li>11. Unlikely Commodities, Human Trafficking and Drugs</li> <li>12. Environmental Politics</li> <li>13. Class Presentations</li> <li>14. Class Presentations</li> <li>15. Class Presentations</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 Presentation (40%) Papers (50%) Attendance (10%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 Readings will be provided in PDF format by the professor</p> <p>◇ 授業時間外学習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ Weekly class readings must be completed before each class</li> <li>・ There will be five one-page essays due throughout the semester (due dates to be announced)</li> <li>・ A 10-minute group presentation should focus on a topic of choice related to the course material</li> </ul> |     |                       |              |     |     |
| その他： All lectures, presentations, readings, discussions and essays are to be done in English                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員                    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 各 論<br>Cultural Anthropology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 非常勤<br>講師 ポレー・ベンメレン・セバスチャン | 6            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA301J</p> <p>◆ 授業題目 災害人類学 (Anthropology of Disaster)</p> <p>◆ 目的・概要 文化人類学における21世紀の幕開けは、ますます増え広がる「災害」と呼ばれる現象によって特徴付けられる。Disasterという言葉は、自然災害 (地震、ハリケーン、津波、洪水、火山噴火)、人為的事故 (戦争、テロ、飛行機の墜落、列車の脱線事故、原子力災害、自動車事故)、環境と健康危機 (飢饉、疾病、汚染、熱波) など様々な現象を含んでいる。災害という概念と発展とを踏まえ、本講義では、災害の類型、リスク、脆弱性、レジリエンス、連帯、トラウマ、メモリといった災害の人類学に関する共通の問題とテーマのいくつかを紹介する。これらの概念を用いて、本講義では災害を理解し対処する方法について災害人類学者が貢献する方法の一部を提示することを試みる。そうすることで、災害にかんする自分自身の理解を深めるとともに、人類学的知識を応用することに関心を持つことを、本講義を通じて提供することを願う。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 災害問題について理解を深める。</li> <li>2. 災害にかかわるさまざまな実践を知り、それを文化人類学の視点から批判的に捉える。</li> <li>3. 受講生一人ひとりが災害問題に関してできることを具体的に考える。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現代社会における災害</li> <li>2. 人類学の視点から見た災害</li> <li>3. 災害カテゴリーの問題</li> <li>4. ケーススタディー A: スマトラ島沖地震</li> <li>5. ケーススタディー B: 東日本大地震</li> <li>6. ケーススタディー C: パリ同時多発テロ</li> <li>7. ワークショップ 1: 自然災害とはなにか?</li> <li>8. 災害の背景にあるリスクと脆弱性</li> <li>9. レジリエンス、対策と減災の言説</li> <li>10. グローバライゼーションと災害コミュニティ</li> <li>11. 発展、経済と災害ツーリズム</li> <li>12. 災害における損失、犠牲者と悲嘆</li> <li>13. 災害の記録、記憶と教育</li> <li>14. ワークショップ 2: 災害科学・減災のために文化人類学できることは?</li> <li>15. 将来の災害文化人類学</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席、コメントとワークショップのレポートを総合して評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は用いない。読書リストは、教室で適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 読書 (論文とチャプター) を通読した上でメモを書き、講義ノートを作成する。次の講義に参加する前に、個人で、または他の学生と一緒に協力して復習する。</p> |     |                            |              |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 演 習<br>Cultural Anthropology (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 沼 崎 一 郎 | 5            | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA302J</p> <p>◆ 授業題目 比較文化研究法 (Cross-Cultural Analysis)</p> <p>◆ 目的・概要 特定の慣習をひとつ選び、その慣習について比較文化的に考察するレポートを作成する。毎回の授業においては、各人がレジюмеを準備し、それぞれの研究の進捗状況を報告して、クラス・ディスカッションを行う。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 民族誌資料検索の方法を身につける。</li> <li>(2) 文献資料から「民族誌的事実」を抽出する方法を習得する。</li> <li>(3) 「民族誌的事実」を文化横断的に比較し、人類学的に概念化するスキルを習得する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入 授業方法の説明</li> <li>2. 研究テーマの探索 1 プレーンストーミング</li> <li>3. 研究テーマの探索 2 研究室所蔵の文献を調べる</li> <li>4. 研究テーマの決定</li> <li>5. 比較対象とする文化の探索 1 研究室所蔵の事典類を調べる</li> <li>6. 比較対象とする文化の探索 2 広く民族誌を探す</li> <li>7. 比較対象とする文化の決定</li> <li>8. 文献収集 1 書籍を集める</li> <li>9. 文献収集 2 論文を集める</li> <li>10. 比較文化データベースの作成 民族誌的「事実」の収集</li> <li>11. 比較文化的分析 1 民族誌的「事実」の比較検討</li> <li>12. 比較文化的分析 2 民族誌的「事実」と人類学的「理論」の対照</li> <li>13. 研究レポート執筆 1 序論執筆とクラス討論</li> <li>14. 研究レポート執筆 2 本論執筆とクラス討論</li> <li>15. 研究レポート執筆 3 結論執筆とクラス討論</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レジюмеと口頭発表 [50%] レポート [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書は、教室で適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 自身の研究に必要な分権の収集と読解、比較文化データベースの作成、研究レポート下書の執筆。OneDriveを利用し、データベースおよびレポート下書の添削を行う。</p> |     |            |              |     |     |
| <p>その他: 3回以上の無断欠席は履修放棄と見なす。</p> <p>授業内容および進度は、受講生の研究状況に応じて変更する場合がある。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位                            | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------|--------------|-----|-----|---------------|-----------------------------|--------------|-------------------------------|--------------|--------------------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------|------------------------------|--------------------------------|-------------------------|--------------------------------|-------------|--|
| 文 化 人 類 学 演 習<br>Cultural Anthropology (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                              | 教授 沼 崎 一 郎 | 6            | 火   | 3   |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA302J</div> <div>◆ 授業題目 文化人類学研究計画法（Research Design in Cultural Anthropology）</div> <div>◆ 目的・概要 主に卒業論文を念頭に置きながら、文化人類学的な研究を行う計画の立て方を学び、実際に研究トピックと研究テーマを選択して、それを実施するための具体的な研究計画を立案し、研究計画書を執筆する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)文化人類学的な研究調査の方法論を学ぶ。<br/>(2)研究計画の立て方を体得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 授業方法の説明</td><td>9. 研究計画書の作成 1 問題設定の執筆とクラス討論</td></tr><tr><td>2. 研究トピックの探索</td><td>10. 研究計画書の作成 2 理論的背景の執筆とクラス討論</td></tr><tr><td>3. 研究トピックの決定</td><td>11. 研究計画書の作成 3 民族誌的背景の執筆とクラス討論</td></tr><tr><td>4. 研究テーマの探索 1 ブレーンストーミング</td><td>12. 研究計画書の作成 4 研究方法の執筆とクラス討論</td></tr><tr><td>5. 研究テーマの探索 2 研究室の過去の卒業論文の探索</td><td>13. 口頭発表 1 パワーポイントの作成</td></tr><tr><td>6. 研究テーマの探索 3 学術誌に掲載された論文の探索</td><td>14. 口頭発表 2 パワーポイントを用いた発表練習（前半）</td></tr><tr><td>7. 研究テーマの探索 4 人類学理論書の探索</td><td>15. 口頭発表 3 パワーポイントを用いた発表練習（後半）</td></tr><tr><td>8. 研究テーマの決定</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席と授業参加 [25%] レジュメと口頭発表 [25%] 研究計画書 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書は、授業中に適宜指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 文献の収集と文献目録の作成、研究計画書の執筆、口頭発表用パワーポイントの作成。OneDriveを利用し、文献目録、研究計画書の下書、パワーポイントの添削を行う。</div> |                                |            |              |     |     | 1. 導入 授業方法の説明 | 9. 研究計画書の作成 1 問題設定の執筆とクラス討論 | 2. 研究トピックの探索 | 10. 研究計画書の作成 2 理論的背景の執筆とクラス討論 | 3. 研究トピックの決定 | 11. 研究計画書の作成 3 民族誌的背景の執筆とクラス討論 | 4. 研究テーマの探索 1 ブレーンストーミング | 12. 研究計画書の作成 4 研究方法の執筆とクラス討論 | 5. 研究テーマの探索 2 研究室の過去の卒業論文の探索 | 13. 口頭発表 1 パワーポイントの作成 | 6. 研究テーマの探索 3 学術誌に掲載された論文の探索 | 14. 口頭発表 2 パワーポイントを用いた発表練習（前半） | 7. 研究テーマの探索 4 人類学理論書の探索 | 15. 口頭発表 3 パワーポイントを用いた発表練習（後半） | 8. 研究テーマの決定 |  |
| 1. 導入 授業方法の説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9. 研究計画書の作成 1 問題設定の執筆とクラス討論    |            |              |     |     |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
| 2. 研究トピックの探索                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10. 研究計画書の作成 2 理論的背景の執筆とクラス討論  |            |              |     |     |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
| 3. 研究トピックの決定                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 11. 研究計画書の作成 3 民族誌的背景の執筆とクラス討論 |            |              |     |     |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
| 4. 研究テーマの探索 1 ブレーンストーミング                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 12. 研究計画書の作成 4 研究方法の執筆とクラス討論   |            |              |     |     |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
| 5. 研究テーマの探索 2 研究室の過去の卒業論文の探索                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13. 口頭発表 1 パワーポイントの作成          |            |              |     |     |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
| 6. 研究テーマの探索 3 学術誌に掲載された論文の探索                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 14. 口頭発表 2 パワーポイントを用いた発表練習（前半） |            |              |     |     |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
| 7. 研究テーマの探索 4 人類学理論書の探索                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15. 口頭発表 3 パワーポイントを用いた発表練習（後半） |            |              |     |     |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
| 8. 研究テーマの決定                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                |            |              |     |     |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |
| その他： 3回以上の無断欠席は履修放棄と見なす。<br>授業内容および進度は、受講生の研究状況に応じて変更する場合がある。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                |            |              |     |     |               |                             |              |                               |              |                                |                          |                              |                              |                       |                              |                                |                         |                                |             |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位                                                    | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------|--------------|-----|-----|---------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------|--|
| 文 化 人 類 学 演 習<br>Cultural Anthropology (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                      | 教授 沼 崎 一 郎 | 6            | 木   | 2   |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA302J</div> <div>◆ 授業題目 英語古典原書講読 (Classics in Cultural Anthropology)</div> <div>◆ 目的・概要 文化人類学の古典であるフランツ・ボアズ『未開人の心性』改訂版 (1938) の原書を精読し、学術的に正確な訳文を作成するという作業を通して、文化人類学における英語古典の精密な訳読の技法を習得する。<br/>今セメスターは、序文から第2章まで訳出する。底本には、メルヴィル・ハースコヴィッツの序文のある Free Press 版 (1965) を用いる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)学術的な英文の正確な訳読力を身に付ける。<br/>(2)文化人類学の古典の息吹に触れる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 授業方法の説明</td><td>9. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 47-48.</td></tr><tr><td>2. Chapter 2 Historical Review p. 32-33.</td><td>10. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 49-50.</td></tr><tr><td>3. Chapter 2 Historical Review p. 34-35.</td><td>11. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 51-52.</td></tr><tr><td>4. Chapter 2 Historical Review p. 36-37.</td><td>12. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 53-54.</td></tr><tr><td>5. Chapter 2 Historical Review p. 38-39.</td><td>13. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 55-56.</td></tr><tr><td>6. Chapter 2 Historical Review p. 40-41.</td><td>14. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 57-59.</td></tr><tr><td>7. Chapter 2 Historical Review p. 42-44.</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 45-46.</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 下訳の作成と授業時の訳文の修正作業への参加 (50%)、訳注の作成 (50%) による。</div> <div>◇ 教科書・参考書 Franz Boas, The Mind of Primitive Man, Revised Edition, with a new foreword by Melville J. Herskovits. New York: Free Press, 1965.</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎週、2 頁ほどの英文の下訳を作成する。授業での議論に基づいて、下訳を修正する。<br/>訳注作成のための資料収集と分析を行う。</div> |                                                        |            |              |     |     | 1. 導入 授業方法の説明 | 9. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 47-48. | 2. Chapter 2 Historical Review p. 32-33. | 10. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 49-50. | 3. Chapter 2 Historical Review p. 34-35. | 11. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 51-52. | 4. Chapter 2 Historical Review p. 36-37. | 12. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 53-54. | 5. Chapter 2 Historical Review p. 38-39. | 13. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 55-56. | 6. Chapter 2 Historical Review p. 40-41. | 14. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 57-59. | 7. Chapter 2 Historical Review p. 42-44. | 15. まとめ | 8. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 45-46. |  |
| 1. 導入 授業方法の説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 47-48.  |            |              |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 2. Chapter 2 Historical Review p. 32-33.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 49-50. |            |              |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 3. Chapter 2 Historical Review p. 34-35.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 11. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 51-52. |            |              |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 4. Chapter 2 Historical Review p. 36-37.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 53-54. |            |              |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 5. Chapter 2 Historical Review p. 38-39.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 55-56. |            |              |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 6. Chapter 2 Historical Review p. 40-41.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 57-59. |            |              |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 7. Chapter 2 Historical Review p. 42-44.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15. まとめ                                                |            |              |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 8. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 45-46.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                        |            |              |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                        |            |              |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 実 習<br>Cultural Anthropology (Field Work Methodology)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 川 口 幸 大 | 5            | 水   | 3・4 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA303J</p> <p>◆ 授業題目 フィールドワーク実習 (Fieldwork)</p> <p>◆ 目的・概要 現地調査とそれに基づく民族誌の記述は、文化人類学の最も基本的な研究方法である。この授業では、調査の目的の設定や組み立て方を含めた様々な技術・方法を学習し、さらに実地に試行することを通して体験的に習得することを目標とする。</p> <p>前期は主として調査方法と資料の種類や性質を検討し、各自の関心に即した調査計画の立案をはかる。文化人類学的なフィールドワークの方法を学ぶ。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. イントロダクション</p> <p>2. 問題領域の確認</p> <p>3. 過去の実習テーマの検討</p> <p>4. 調査対象の検討</p> <p>5. 調査対象の決定</p> <p>6. フィールドワークの報告と討論 ①</p> <p>7. フィールドワークの報告と討論 ②</p> <p>8. フィールドワークの報告と討論 ③</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. フィールドワークの報告と討論 ④</p> <p>10. フィールドワークの報告と討論 ⑤</p> <p>11. フィールドワークの報告と討論 ⑥</p> <p>12. フィールドワークの報告と討論 ⑦</p> <p>13. フィールドワークの成果発表 ①</p> <p>14. フィールドワークの成果発表 ②</p> <p>15. フィールドワークの成果発表 ③</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 [30%]、平常点 [40%]、レポート [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室で指示する</p> <p>◇ 授業時間外学習 フィールドワークの遂行とフィールドノートの作成</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 実 習<br>Cultural Anthropology (Field Work Methodology)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 川 口 幸 大 | 6            | 水   | 3・4 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUA303J</p> <p>◆ 授業題目 フィールドワーク実習 (Fieldwork)</p> <p>◆ 目的・概要 現地調査とそれに基づく民族誌の記述は、文化人類学の最も基本的な研究方法である。この授業では、調査の目的の設定や組み立て方を含めた様々な技術・方法を学習し、さらに実地に試行することを通して体験的に習得することを目標とする。</p> <p>後期は各自の立案した調査計画に基づいて調査を行い、その途中経過を授業で討議しながら、それぞれの調査を完結させ、その結果をまとめる。</p> <p>◆ 到達目標 文化人類学によるフィールドワークを行い、報告書を作成する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. テーマと実施計画の再確認</p> <p>2. フィールドワークの報告と討論 ①</p> <p>3. フィールドワークの報告と討論 ②</p> <p>4. フィールドワークの報告と討論 ③</p> <p>5. フィールドワークの報告と討論 ④</p> <p>6. フィールドワークの報告と討論 ⑤</p> <p>7. フィールドワークの報告と討論 ⑥</p> <p>8. 理論の検討 ①</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 理論の検討 ②</p> <p>10. 理論の検討 ③</p> <p>11. 報告書の作成に関する説明 ①</p> <p>12. 報告書の作成に関する説明 ①</p> <p>13. 受講者の報告書の検討 ①</p> <p>14. 受講者の報告書の検討 ②</p> <p>15. 受講者の報告書の検討 ③</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席と平常点 [50%] 報告書 [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室で指示する</p> <p>◇ 授業時間外学習 フィールドワークの遂行とフィールドノートの作成</p> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 概 論<br>Science of Religions (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 山 田 仁 史 | 3            | 木   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES201J</div> <div>◆ 授業題目 宗教の諸理論 (Theories of religion)</div> <div>◆ 目的・概要 ヨーロッパ以外の諸宗教が視野に入ってくることにより、宗教学は成立した。その過程で生まれたさまざまな理論を、本講義ではヨーロッパ精神史のわくぐみで論じてゆく。</div> <div>◆ 到達目標 宗教に関する諸理論が生まれた背景について理解し、現代社会とのかかわりについて考察を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. はじめに</div><div>2. 神話</div><div>3. 儀礼</div><div>4. シャマニズム</div><div>5. 社会</div><div>6. トーテミズム</div><div>7. 心理</div><div>8. アニミズム</div></div><div><div>9. 哲学</div><div>10. フェティシズム</div><div>11. 歴史</div><div>12. タブーとマナ</div><div>13. 言語</div><div>14. 人類</div><div>15. おわりに</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 毎回のフィードバック（出席確認を兼ねる。20％）と学期末レポート（授業に関連のあるテーマを自由に設定し論じる。80％）により評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は、山田仁史著『新・神話学入門』朝倉書店、2017年。受講者は要購入。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で紹介する参考文献を読む、フィールドワークを行うなどして、学期末レポートに結実させてください。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 概 論<br>Science of Religions (General Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 木 村 敏 明 | 4            | 木   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES201J</div> <div>◆ 授業題目 宗教と現代社会 (Religion and Modern Society)</div> <div>◆ 目的・概要 この授業では、現代社会における宗教の諸相を具体的事例をとりあげつつ宗教学的視点から論じ、その意義や課題を明らかにしていく。</div> <div>◆ 到達目標 現代社会において宗教が持つ意義や課題について理解できる。<br/>宗教学的視点から現代社会の諸問題について考えることができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 世俗化とグローバル化</div><div>3. 宗教市場と政教関係</div><div>4. 宗教とソーシャルキャピタル</div><div>5. 小括</div><div>6. 宗教と政治</div><div>7. 宗教と教育</div><div>8. 宗教と移民</div></div><div><div>9. 宗教と経営</div><div>10. 宗教と災害</div><div>11. 小括</div><div>12. スピリチュアリティ</div><div>13. 宗教と観光</div><div>14. 宗教とポップカルチャー</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 毎回の授業後に提出する小レポート [40%]、期末のテスト [60%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書は授業中に指示するが全体的なものとしては『よくわかる宗教学』（櫻井義秀・平藤喜久子編、ミネルヴァ書房、2015年）をあげておく。</div> <div>◇ 授業時間外学習 日ごろから新聞等で宗教関連の情報を収集し、小レポートに反映させる。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 基 礎 講 読<br>Science of Religions (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 3            | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES202J</div> <div>◆ 授業題目 英国におけるチャプレン（臨床宗教師）研究（Chaplaincy Studies in UK）</div> <div>◆ 目的・概要 伝統的な宗教団体は社会の変化、特に世俗化への対応に苦慮している。チャプレン（臨床宗教師）の存在もそのような対応の一つとしてみなすことができる。<br/>授業では、英国でのチャプレンの実態とその研究動向を概観した研究書を輪読し、そこから読み取ることが出来る宗教と社会との関係性、社会における宗教の意義、宗教団体におけるチャプレンの意義について討論する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)チャプレンのあり方を通して、宗教と社会との関係性について考察する力を養う<br/>(2)英文の読解と発表の技法を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. Introduction to Chaplaincy Studies</div><div>3. Situating Chaplaincy in UK: The Acceptable Face of 'Religion' ?</div><div>4. The Place of Chaplaincy in Public Life</div><div>5. The Study of Chaplaincy: Methods and Materials</div><div>6. Developing Practice-Based Evidence</div><div>7. まとめと討論「チャプレンとは何か？」</div><div>8. Chaplaincy and the Law</div></div><div><div>9. Chaplaincy and Ethics: What does it mean to be a good chaplain ?</div><div>10. Multifaith Working</div><div>11. Managing Multifaith Spaces</div><div>12. The Interface of Psychology and Spirituality in Care</div><div>13. Supervision, Support and Safe Practice</div><div>14. セント・クリストファーズ・ホスピスのチャプレン</div><div>15. まとめと討論「チャプレン研究の視点」</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]、発表 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 Christopher Swift, Mark Cobb and Andrew Todd eds. (2015) A Handbook of Chaplaincy Studies: Understanding Spiritual Care in Public Places, Surrey: Ashgate.</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当する章の発表準備をする他、担当がない時も毎回予習として当該箇所を精読すること。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：資料の準備については最初の授業時に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位                                                   | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|--------------|----------------------|---------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|--|
| 宗 教 学 基 礎 講 読<br>Science of Religions (Introductory Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                                                     | 准教授 谷 山 洋 三 | 4            | 金   | 3   |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES202J</div> <div>◆ 授業題目 英国におけるチャプレン（臨床宗教師）研究（Chaplaincy Studies in UK）</div> <div>◆ 目的・概要 伝統的な宗教団体は社会の変化、特に世俗化への対応に苦慮している。チャプレン（臨床宗教師）の存在もそのような対応の一つとしてみなすことができる。<br/>授業では、英国でのチャプレンの実態とその研究動向を概観した研究書を輪読し、そこから読み取ることが出来る宗教と社会との関係性、社会における宗教の意義、宗教団体におけるチャプレンの意義について討論する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)チャプレンのあり方を通して、宗教と社会との関係性について考察する力を養う<br/>(2)英文の読解と発表の技法を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. オリエンテーション</td><td>9. Prison Chaplaincy</td></tr><tr><td>2. Health Care Chaplaincy</td><td>10. Contextual Issues: Justice and Redemption</td></tr><tr><td>3. Contextual Issues: Health and Healing</td><td>11. Case Study in Prison</td></tr><tr><td>4. Case Study in Health Care Settings</td><td>12. Education Chaplaincy</td></tr><tr><td>5. まとめと討論「ヘルスケア分野におけるチャプレンの意義」</td><td>13. Contextual Issues: Learning and Human Flourishing</td></tr><tr><td>6. Military Chaplaincy</td><td>14. Case Study at School</td></tr><tr><td>7. Contextual Issues: War and Peace</td><td>15. まとめと討論「チャプレンを通して見る宗教と社会との関係」</td></tr><tr><td>8. Case Study in Military Settings</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]、発表 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 Christopher Swift, Mark Cobb and Andrew Todd eds. (2015) A Handbook of Chaplaincy Studies: Understanding Spiritual Care in Public Places, Surrey: Ashgate.</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当する章の発表準備をする他、担当がない時も毎回予習として当該箇所を精読すること。</div> |                                                       |             |              |     |     | 1. オリエンテーション | 9. Prison Chaplaincy | 2. Health Care Chaplaincy | 10. Contextual Issues: Justice and Redemption | 3. Contextual Issues: Health and Healing | 11. Case Study in Prison | 4. Case Study in Health Care Settings | 12. Education Chaplaincy | 5. まとめと討論「ヘルスケア分野におけるチャプレンの意義」 | 13. Contextual Issues: Learning and Human Flourishing | 6. Military Chaplaincy | 14. Case Study at School | 7. Contextual Issues: War and Peace | 15. まとめと討論「チャプレンを通して見る宗教と社会との関係」 | 8. Case Study in Military Settings |  |
| 1. オリエンテーション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9. Prison Chaplaincy                                  |             |              |     |     |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
| 2. Health Care Chaplaincy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10. Contextual Issues: Justice and Redemption         |             |              |     |     |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
| 3. Contextual Issues: Health and Healing                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11. Case Study in Prison                              |             |              |     |     |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
| 4. Case Study in Health Care Settings                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 12. Education Chaplaincy                              |             |              |     |     |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
| 5. まとめと討論「ヘルスケア分野におけるチャプレンの意義」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 13. Contextual Issues: Learning and Human Flourishing |             |              |     |     |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
| 6. Military Chaplaincy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14. Case Study at School                              |             |              |     |     |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
| 7. Contextual Issues: War and Peace                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15. まとめと討論「チャプレンを通して見る宗教と社会との関係」                      |             |              |     |     |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
| 8. Case Study in Military Settings                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |             |              |     |     |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |
| その他：資料の準備については最初の授業時に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |             |              |     |     |              |                      |                           |                                               |                                          |                          |                                       |                          |                                |                                                       |                        |                          |                                     |                                  |                                    |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員   |                    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 基 礎 演 習<br>Science of Religions (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授<br>准教授 | 木 村 敏 明<br>山 田 仁 史 | 3            | 金   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES203J</div> <div>◆ 授業題目 宗教研究の技法（How to study religions: presentation and discussion class）</div> <div>◆ 目的・概要 毎回複数の受講生あるいは大学院生が研究発表を行い、その内容をめぐって参加者全員が検討し議論をすることで、自らの問題関心を聴衆に理解されるように発表する力、他者の研究発表を正確かつ批判的に聞く力、異なった見解を持った者で議論をする力を涵養することを目指す。</div> <div>◆ 到達目標 各自の問題関心を「研究」として展開するための技法を習得することができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション：授業の狙いおよび進め方、班分け</div><div>2. 大学院生発表 ① 理論的研究</div><div>3. 大学院生発表 ② 実証的研究</div><div>4. 学部3年発表 1班</div><div>5. 学部3年発表 2班</div><div>6. 学部3年発表 3班</div><div>7. 学部3年発表 4班</div></div><div><div>8. 学部3年発表 5班</div><div>9. 予備日：学部3年欠席者のため</div><div>10. 学部4年発表 1班</div><div>11. 学部4年発表 2班</div><div>12. 学部4年発表 3班</div><div>13. 学部4年発表 4班</div><div>14. 学部4年発表 5班</div><div>15. 予備日：学部4年欠席者のため</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表および討論への参加</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書については授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表準備。</div> |     |           |                    |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |           |                    |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター       | 曜 日 | 講 時    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------------|-----|--------|
| 宗 教 学 基 礎 演 習<br>Science of Religions (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授<br>准教授 | 木 村 敏 明<br>山 田 仁 史 | 4   | 金<br>5 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES203J</div> <div>◆ 授業題目 宗教研究の技法（How to study religions: presentation and discussion class）</div> <div>◆ 目的・概要 毎回複数の受講生あるいは大学院生が研究発表を行い、その内容をめぐって参加者全員が検討し議論をすることで、自らの問題関心を聴衆に理解されるように発表する力、他者の研究発表を正確かつ批判的に聞く力、異なった見解を持った者で議論をする力を涵養することを目指す。</div> <div>◆ 到達目標 各自の問題関心を「研究」として展開するための技法を習得することができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション：授業の狙いおよび進め方、班分け</div><div>2. 学部3年発表 1班</div><div>3. 学部3年発表 2班</div><div>4. 学部3年発表 3班</div><div>5. 学部3年発表 4班</div><div>6. 学部3年発表 5班</div><div>7. 予備日：学部3年欠席者のため</div></div><div><div>8. 学部4年発表 1班</div><div>9. 学部4年発表 2班</div><div>10. 学部4年発表 3班</div><div>11. 学部4年発表 4班</div><div>12. 学部4年発表 5班</div><div>13. 予備日：学部4年欠席者のため</div><div>14. 学部2年発表 1班</div><div>15. 学部2年発表 2班</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表および討論への参加。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書については授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表準備。</div> |     |           |                    |     |        |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |           |                    |     |        |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員                         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 基 礎 実 習<br>Science of Religions (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授<br>准教授<br>木 村 敏 明<br>山 田 仁 史 | 3            | 月   | 4・5 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES204J</div> <div>◆ 授業題目 宗教学調査法（How to research religions: from planning to fieldwork）</div> <div>◆ 目的・概要 他者の信仰を理解するためには、文字化された資料を扱うのみでは限界があり、フィールドワークに基づき、活きた信仰を解き明かすことが必須である。本授業では、宗教調査の方法とスキルについて講義を通して学習し、夏季におこなう共同調査に向けて調査計画の立案を行う。</div> <div>◆ 到達目標 (1)宗教調査の立案、準備、実施、資料整理、発表の技法を身につける。<br/>(2)調査を通じて「活きた宗教」に対する理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 第一回：宗教学におけるデータとは</div><div>3. 第二回：参与観察法</div><div>4. 第三回：インタビュー調査法</div><div>5. 第四回：質問紙調査法</div><div>6. 第五回：文献調査法・情報検索法</div><div>7. 第六回：映像記録法 ① 写真撮影の基本</div><div>8. 第七回：映像記録法 ② ビデオ撮影の基本</div></div><div><div>9. 第八回：映像記録法 ③ 写真撮影実習</div><div>10. 第九回：調査と研究の倫理</div><div>11. 第十回：現地調査計画の立案</div><div>12. 第十一回：現地調査準備 ① 地域について知る</div><div>13. 第十二回：現地調査準備 ② 先行研究をまとめる</div><div>14. 第十三回：現地調査準備 ③ 質問項目を考える</div><div>15. 第十四回：まとめ、調査の最終チェック</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業時・実習時の発表、発言、貢献</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書については、授業中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業中に指示された課題、準備。夏季に実施される合宿調査への参加。</div> |     |                                 |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                 |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員                   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------|--------------|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| 宗 教 学 基 礎 実 習<br>Science of Religions (Introductory Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 木 村 敏 明<br>准教授 山 田 仁 史 | 4            | 月   | 4・5 |                                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES204J</div> <div>◆ 授業題目 宗教学調査法（How to research religions: from planning to fieldwork）</div> <div>◆ 目的・概要 他者の信仰を理解するためには、文字化された資料を扱うのみでは限界があり、フィールドワークに基づき、活きた信仰を解き明かすことが必要である。本授業では、夏季に行われた宗教調査をもとにしてそのまとめ作業をおこなうとともに、冬期に予定された共同調査に向けて調査計画の立案をおこなう。</div> <div>◆ 到達目標 (1)宗教調査の立案、準備、実施、資料整理、発表の技法を身につける。<br/>(2)調査を通じて「活きた宗教」に対する理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション 後期授業の概要</div><div>2. 第一回、前期調査のまとめ ① フェイスシート整理作業</div><div>3. 第二回、前期調査のまとめ ② 聞き取りデータ整理作業 社会組織と生業</div><div>4. 第三回、前期調査のまとめ ③ 聞き取りデータ整理作業 神社・寺院・その他の宗教施設</div><div>5. 第四回、前期調査のまとめ ④ 聞き取りデータ整理作業 民間信仰</div><div>6. 第五回、前期調査成果発表準備 ① アウトライン作成</div></div><div><div>7. 第六回、前期調査成果発表準備 ② データの集約</div><div>8. 第七回、前期調査成果発表準備 ③ スライド作成</div><div>9. 第八回、前期調査成果発表準備 ④ 発表予行演習</div><div>10. 第九回、前期調査成果発表</div><div>11. 第十回、現地調査計画の立案</div><div>12. 第十一回、現地調査準備 ① 地域について知る</div><div>13. 第十二回、現地調査準備 ② 先行研究をまとめる</div><div>14. 第十三回、現地調査準備 ③ 質問項目を考える</div><div>15. 第十四回、まとめ、現地調査の最終チェック</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 授業時・実習時の発表、発言、貢献</div><div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書については、授業中に紹介する。</div><div>◇ 授業時間外学習 授業中に指示された課題、準備。冬季に実施される現地調査への参加。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |                           |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 授業時・実習時の発表、発言、貢献</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書については、授業中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業中に指示された課題、準備。冬季に実施される現地調査への参加。</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 授業時・実習時の発表、発言、貢献</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書については、授業中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業中に指示された課題、準備。冬季に実施される現地調査への参加。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                           |              |     |     |                                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                           |              |     |     |                                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 各 論<br>Science of Religions (Special Lecture)        |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 非常勤<br>講師<br>川 島 秀 一 | 5            | 水   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング</div> <div>◆ 授業題目</div> <div>◆ 目的・概要</div> |  | <div>LHM-RES301J</div> <div>宗教学各論 (Science of Religions (Special Lecture))</div> <div>本講義では、海に生業をもとめ、海と向き合いながら生きてきた人たちの生活世界を「漁民世界」と捉え、海から繰り返しやってくる吉凶入り交じった多様なヨリモノ（寄り物）を、人びとがどのように受容してきたのか、ということについて注目する。漁民たちは、海の傍らで漁を営み、魚類や海草などの恩恵にあずかっている一方で、繰り返し、津波や高潮のような自然災害や、漂着ゴミや海洋汚染などの負の授かり物も引き受けてきた。しかし、吉凶入り交じる多様なものを受け入れながら、海際に暮らすことを放棄しない漁民たちが、どのように「負の経験」を引き受け、それらをヨリモノとして転換してきたのか。本講義では、とくに「海に備わる意のままに」ならないリスクといかに共存しうるのか」と問いかけることで、太平洋沿岸の津波常習地に生きてきた漁民たちの、海との向き合い方を通して、現代の海との関わり方に活かしていく方法を追求することにある。そして、それらを後世の住民たちにどう伝承してきたのか、または、どう伝承していくべきなのかを明らかにする。なお、本期の講義においても、できるかぎり、受講者それぞれがテーマを選び、発表をするかたちを基本としたい。</div> |                      |              |     |     |
| <div>◆ 到達目標</div>                                          |  | <div>寄り物のなかに、「津波」や「海洋汚染」といった海から湾岸にやってくる「負の経験」をも加えて、両義的に捉えることで、新しい視点を導き出すことが、一つのねらいである。漁民たちは、湾を訪れる吉とも凶とも判断のつかない多様な訪問者を受け入れざるをえない。それらは、ときには「招かれざるヨリモノ」である漂流遺体であったり、厄介な漂着物であったり、破壊的な威力をもった津波でもあった。日本列島における、ヨリモノという海に関わる信仰を、受講者が悪戦苦闘をしながらも、自分なりに理解できることが、到達目標となる。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |              |     |     |
| <div>◆ 授業内容・方法</div>                                       |  | <div><div><div>1. 序論と、テーマ（ヨリモノ）の担当の振り分け</div><div>2. 寄り物の民俗</div><div>3. 寄りもの信仰とエビス石</div><div>4. エビスと呼ばれた海洋生物</div><div>5. エビスと龍神</div><div>6. 熊野信仰と漂着神</div><div>7. 海難事故と漂着遺体</div><div>8. 海難者の供養</div></div><div><div>9. 魚のとむらい</div><div>10. 海の災害と信仰</div><div>11. 海洋汚染—水俣病をめぐって</div><div>12. 「流しもの」の民俗</div><div>13. 海から来て、海に流す—疫病の捉えかた</div><div>14. シオに関わる民俗</div><div>15. まとめに</div></div></div>                                                                                                                                                                                                         |                      |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法</div>                                       |  | <div>本期講義終了後のレポート提出</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |              |     |     |
| <div>◇ 教科書・参考書</div>                                       |  | <div>参考書として、川島秀一『漁撈伝承』（法政大学出版局、2003）、川島秀一『津波のまちに生きて』（富山房インターナショナル、2012）など。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |              |     |     |
| <div>◇ 授業時間外学習</div>                                       |  | <div>次回の授業のテーマが分かっている場合、各自、総体的に学習してくること。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |              |     |     |
| <div>その他：</div>                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | 単 位 | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 各 論<br>Science of Religions (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | 2   | 非常勤<br>講師 | 深 澤 英 隆 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES301J</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ民族主義宗教運動の諸相 (Problems of German "völkisch" Religious Movements)</div> <div>◆ 目的・概要 19世紀終盤のドイツおよびオーストリアで、ゲルマン主義宗教運動、民族的（フェルキッシュ）宗教運動などともよばれる一群の宗教運動が成立した。この宗教運動は、ドイツ国民主義・ドイツ民族主義に属する現象群においてもっとも特異な性格をもったものであった。ナチズムの源泉のひとつでもあったこの宗教系譜は、キリスト教を拒絶し、ドイツ固有の宗教を確立しようとのラディカルかつ奇想に満ちた思想運動群から成り立っており、その末裔は現代でも、ニューエイジや新異教主義運動などとの結びつきのもとに存続している。本講義は、海外でも近年になってようやく研究が進みつつあるこのドイツ民族主義宗教運動の歴史と思想をあとづけるとともに、今日の宗教状況との関係においてその意味するところを探る。ドイツ民族主義宗教運動という具体的な事象の歴史と現在を伝えるとともに、宗教的運動や宗教的想像力がどのように政治や社会と結びつきをもつのかを考察する手がかりを与えることが、本講義の目的である。</div> <div>◆ 到達目標 本講義では、これまであまり知られてこなかったこのドイツ民族主義宗教運動宗教運動・宗教思想に、宗教社会学や宗教思想史の諸方法で接近し、歴史（宗教史）的知識を獲得すると同時に、宗教と民族主義といった今日の問題に関わる知識を深めることを到達目標とする。</div> <div>◆ 授業内容・方法<ol style="list-style-type: none"><li>I 宗教と宗教運動の基本的性格：本講義の主題との関連で</li><li>II ドイツ新異教主義主義宗教運動の背景<ol style="list-style-type: none"><li>ドイツ近代史概観－ドイツの近代化の特殊性</li></ol></li><li>2 ナショナリズム・民族主義・フェルキッシュ的なもの－概念の整理</li><li>3 ドイツ新異教主義＝民族主義宗教運動の諸相 1</li><li>ドイツ新異教主義＝民族主義宗教運動の諸相 2</li><li>4 民族主義宗教運動の背景－世紀末ドイツの宗教状況と「流浪する宗教性」</li><li>III ドイツ新異教主義＝民族主義宗教運動の諸相<ol style="list-style-type: none"><li>ドイツ新異教主義宗教運動の知的・実践的背景</li><li>2 フィドゥスとその世界</li><li>3 L・ファーレンクロークと「ゲルマン的信仰共同体」(GGG) 1</li><li>4 L・ファーレンクロークと「ゲルマン的信仰共同体」(GGG) 2</li><li>5 ナチ政権成立と新異教主義宗教運動の命運</li><li>6 1945年以降のドイツ新異教主義宗教運動</li><li>7 現代の宗教状況における新異教主義宗教運動 1</li><li>8 現代の宗教状況における新異教主義宗教運動 2</li><li>IV まとめ</li></ol></li></ol></div> <div>◇ 成績評価の方法 期末レポートによる。人数によっては、出席を加味する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストは用いない。参考文献としては、<br/>G・L・モッセ『フェルキッシュ革命』（柏書房 1998）<br/>S・V・シュヌーアバイン『現代社会のカルト運動――ネオゲルマン異教』（恒星社厚生閣 2001）<br/>深澤英隆『啓蒙と霊性――近代宗教言説の生成と変容』（岩波書店 2006）<br/>その他は授業にて紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で紹介される参考図書を参照するとともに、各自の関心に基づき、宗教と社会や政治との関係を学ぶことが必要とされる。</div> <div>その他：ドイツ民族主義宗教運動というある意味で特殊な事例を扱う講義ですが、それ自身多様な側面をもち（宗教的、政治的、思想的、美学的等々）、また歴史的影響力も決して小さくありません。想像力をはたらかせて聞いて頂ければと思います。</div> |  |     |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 各 論<br>Science of Religions (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 木 村 敏 明 | 5            | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES301J</div> <div>◆ 授業題目 自然災害と宗教 (Natural Disaster and Religion)</div> <div>◆ 目的・概要 突然にやってきて人々の日常生活の基盤を突き崩してしまう自然災害。被災者たちや周囲の人々が災害を受け止め、生活を立て直す中で、宗教はいかなる役割を果たしてきたのか。英国の宗教学学術雑誌 Religion が2010年10月号で “Religions, Natural Hazards and Disasters” の特集を組んだことからわかる通り、宗教学における自然災害研究は急速に進められつつある。<br/>この授業では自然災害をめぐる宗教的観念、儀礼的实践を概観しつつ、現代社会における宗教の意義や課題について論じる。</div> <div>◆ 到達目標 宗教学的なものの見方をみにつけることができる。<br/>現代社会における宗教の意義や課題について具体的な事例を通して理解できる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 自然災害をめぐる観念：神話における災害</div><div>3. 自然災害をめぐる観念：「怪物」の表象</div><div>4. 自然災害をめぐる観念：諸宗教伝統の災害観</div><div>5. 自然災害をめぐる観念：災因論</div><div>6. 自然災害をめぐる観念：神義論の諸相</div><div>7. 小括</div><div>8. 自然災害をめぐる儀礼：予防儀礼と減災儀礼</div></div><div><div>9. 自然災害をめぐる儀礼：災禍の儀礼</div><div>10. 自然災害をめぐる儀礼：慰霊・追悼・記念の儀礼</div><div>11. 自然災害をめぐる儀礼：儀礼の復活とその意義</div><div>12. 小括</div><div>13. 復興と宗教：ソーシャル・キャピタルとしての宗教 ①</div><div>14. 復興と宗教：ソーシャル・キャピタルとしての宗教 ②</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 毎回の授業後提出の小レポート [40%]、期末レポート [60%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は用いない。<br/>参考書は授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 新聞や読書などで普段からトピックに関連した情報を収集するようにつとめ、授業後の小レポートに反映させる。</div> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 各 論<br>Science of Religions (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 高 橋 原 | 5            | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES301J</div> <div>◆ 授業題目 宗教と心理療法 (Religion and Psychotherapy)</div> <div>◆ 目的・概要 人間心理の健康と成長について宗教との関わりから理解する。</div> <div>◆ 到達目標 いくつかの基本概念を理解し、宗教とは何かという大きな問題を、人間の心に及ぼす影響という点から理解し、説明できるようにする。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション 心理療法とは何か</div><div>2. 治療体系としての宗教</div><div>3. 原始的な心理療法</div><div>4. メスメリズムと催眠術</div><div>5. フロイトと精神分析</div><div>6. フロイトと精神分析</div><div>7. ユングの分析心理学</div><div>8. ユングの分析心理学</div></div><div><div>9. ユングの分析心理学</div><div>10. ユングの分析心理学</div><div>11. 宗教儀礼と心理療法</div><div>12. 幻覚と心理療法</div><div>13. 補論 (1)</div><div>14. 補論 (2)</div><div>15. 補論 (3)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 期末レポートによる。授業内で小レポートを課す場合もある。</div> <div>◇ 教科書・参考書 適宜授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献により理解を深める。</div> |     |          |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |          |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 人 類 学 各 論<br>Religious Anthropology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 6            | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES302J</div> <div>◆ 授業題目 宗教と社会福祉 (Religion and Social Welfare)</div> <div>◆ 目的・概要 社会福祉活動の源泉には宗教の愛他の思想・実践を認めることができる。歴史的にも、宗教の慈善活動が発展して政府による社会福祉政策に繋がったこともあり、また、政府の肩代わりのように宗教的慈善活動が行われることもある。<br/>この授業では、そのような宗教と社会福祉の関係を概観するとともに、特に日本において仏教が果たしてきた役割について考察する。</div> <div>◆ 到達目標 宗教と社会との相互関係について理解を深める</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 宗教的慈善と社会福祉</div><div>2. キリスト教と社会福祉思想</div><div>3. キリスト教と社会福祉実践</div><div>4. 儒教、神道と社会福祉思想</div><div>5. 仏教と社会福祉思想</div><div>6. 日本での仏教社会福祉の歴史 1</div><div>7. 日本での仏教社会福祉の歴史 2</div><div>8. 日本での仏教社会福祉の歴史 3</div></div><div><div>9. 長岡西病院ビハラー病棟の事例 1</div><div>10. 長岡西病院ビハラー病棟の事例 2</div><div>11. 東日本大震災後の宗教者の活動 1</div><div>12. 東日本大震災後の宗教者の活動 2</div><div>13. 超宗派超宗教の活動</div><div>14. 熊本地震後の宗教者の活動</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：日本仏教社会福祉学会（編）『仏教社会福祉入門』法蔵館、2014年。<br/>長谷川匡俊『宗教福祉論』医歯薬出版、2002年。</div> <div>◇ 授業時間外学習 宗教学、宗教史、社会福祉学など、授業を通じて関心をもった事柄について、学び深めることを期待します。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 人 類 学 各 論<br>Religious Anthropology (Special Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授 山 田 仁 史 | 6            | 水   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES302J</div> <div>◆ 授業題目 宗教人類学者列伝：13人の生・愛・死（13 anthropologists of religion: their life, love and death）</div> <div>◆ 目的・概要 人間の宗教はどのように始まったのか？<br/>世界にはどのような形態があるのか？<br/>それらに見られる多様性と共通性の意味はなにか？<br/>ヒトはなぜ信仰するのか？<br/>こういった問題に答えようとしてきたのが、宗教人類学の歴史です。<br/>この講義では、主要な研究者13人をとりあげ、彼らの生涯・思想・理論、そして特に彼らが用いた資料とその性質について、語っていきます。</div> <div>◆ 到達目標 宗教人類学史の把握をとおして、現代におけるその意義と、われわれ自身にとって意味するところを考えてみましょう。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. はじめに 宗教人類学と宗教民族学</div><div>2. マックス・ミュラー（1823－1900）</div><div>3. エドワード・タイラー（1832－1917）</div><div>4. ウィリアム・ロバートソン・スミス（1846－1894）</div><div>5. ジェイムズ・フレイザー（1854－1941）</div><div>6. エミール・デュルケーム（1858－1917）</div><div>7. マルセル・モース（1872－1950）</div><div>8. アルノルト・ファン・ヘネップ（1873－1957）</div><div>9. レオ・フロベニウス（1873－1938）</div><div>10. アードルフ・イェンゼン（1899－1965）</div><div>11. ヴィルヘルム・シュミット（1868－1954）</div><div>12. ラッファエーレ・ペッタッツォーニ（1883－1959）</div><div>13. ミルチャ・エリアーデ（1907－1986）</div><div>14. クロード・レヴィ＝ストロース（1908－2009）</div><div>15. おわりに 宗教人類学が教えてくれること</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 学期末レポート（講義内容に関連のあるテーマを自由に設定し論じる。80%）および毎回のフィードバック（出欠確認を兼ねる。20%）により評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 Tworuschka, Udo, Religionswissenschaft, Wien: Böhlau, 2011; Michaels, Axel (Hrsg.), Klassiker der Religionswissenschaft, 3. Aufl., München: C. H. Beck, 2010; Auffarth, Christoph u.a. (Hrsg.), Wörterbuch der Religionen, Stuttgart: Kröner, 2006.<br/>以上いずれも参考書です。</div> <div>◇ 授業時間外学習 学期末レポート作成に際し、文献調査ないしフィールドワークをしっかりと行なってください。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員   |             | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 講 読<br>Science of Religions (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 | アンドリュース デール | 5            | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES303E</div> <div>◆ 授業題目 A Study of Religion, Food, and Eating in North America<br/>(A Study of Religion, Food, and Eating in North America)</div> <div>◆ 目的・概要 In this class we will examine various examples of foodways from North America in connection with religious beliefs. We will explore what people eat, how they prepare their food, how they consume it, as well as the context of where and when they do so, in order to more fully comprehend the role of food in religious practice and everyday life. Although we focus on one particular region, in this case North America, we will be introduced to a variety of religious perspectives. This class will be conducted primarily in English.</div> <div>◆ 到達目標 After completing this course, students should have acquired the following skills:<br/>(1)Be able to summarize English text.<br/>(2)Be able to make basic translations of English text.<br/>(3)Be able to express an opinion in English.<br/>(4)Be able to explain the features of religious foodways in North American.<br/>(5)Be able to explain the difference and similarities between North American foodways and that of their own culture.</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. Class Introduction</div><div>2. Reading/discussion</div><div>3. Reading/discussion</div><div>4. Reading/discussion</div><div>5. Reading/discussion</div><div>6. Reading/discussion</div><div>7. Reading/discussion</div><div>8. Reading/discussion</div><div>9. Reading/discussion</div><div>10. Reading/discussion</div><div>11. Reading/discussion</div><div>12. Reading/discussion</div><div>13. Reading/discussion</div><div>14. Reading/discussion</div><div>15. Review</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Class exercises: 80%, Notebooks: 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書 "Religion, Food, &amp; Eating in North America" Benjamin E. Zeller, Marie W. Dallam, Reid L. Neilson, Nora L. Rubel Eds., Columbia University Press, 2014.</div> <div>◇ 授業時間外学習 3 to 5 hours per week of out of class study is required.</div> |     |           |             |              |     |     |
| その他：Office hours: The instructor will be available before and after the scheduled class.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |           |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   |             | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 講 読<br>Science of Religions (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 非常勤<br>講師 | アンドリュース デール | 6            | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHM-RES303E</div> <div>◆ 授業題目A Study of Religion, Food, and Eating in North America<br/>(A Study of Religion, Food, and Eating in North America)</div> <div>◆ 目的・概要In this class we will examine various examples of foodways from North America in connection with religious beliefs. We will explore what people eat, how they prepare their food, how they consume it, as well as the context of where and when they do so, in order to more fully comprehend the role of food in religious practice and everyday life. Although we focus on one particular region, in this case North America, we will be introduced to a variety of religious perspectives. This class will be conducted primarily in English. (The readings are a continuation from the first semester)</div> <div>◆ 到達目標After completing this course, students should have acquired the following skills:<br/>(1)Be able to summarize English text.<br/>(2)Be able to make basic translations of English text.<br/>(3)Be able to express an opinion in English.<br/>(4)Be able to explain the features of religious foodways in North American.<br/>(5)Be able to explain the difference and similiarities between North American foodways and that of their own culture.</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. Class Introduction</div><div>2. Reading/discussion</div><div>3. Reading/discussion</div><div>4. Reading/discussion</div><div>5. Reading/discussion</div><div>6. Reading/discussion</div><div>7. Reading/discussion</div><div>8. Reading/discussion</div><div>9. Reading/discussion</div><div>10. Reading/discussion</div><div>11. Reading/discussion</div><div>12. Reading/discussion</div><div>13. Reading/discussion</div><div>14. Reading/discussion</div><div>15. Review</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法Class exercises: 80%, Notebooks: 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書"Religion, Food, &amp; Eating in North America" Benjamin E. Zeller, Marie W. Dallam, Reid L. Neilson, Nora L. Rubel Eds., Columbia University Press, 2014</div> <div>◇ 授業時間外学習3 to 5 hours per week of out of class study is required.</div> |     |           |             |              |     |     |
| その他：Office hours: The instructor will be available before and after the scheduled class.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |           |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員   |                    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 演 習<br>Science of Religions (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授<br>准教授 | 木 村 敏 明<br>山 田 仁 史 | 5            | 金   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES304J</div> <div>◆ 授業題目 宗教研究の技法（How to study religions: presentation and discussion class）</div> <div>◆ 目的・概要 毎回複数の受講生あるいは大学院生が研究発表を行い、その内容をめぐって参加者全員が検討し議論をすることで、自らの問題関心を聴衆に理解されるように発表する力、他者の研究発表を正確かつ批判的に聞く力、異なった見解を持った者で議論をする力を涵養することを目指す。</div> <div>◆ 到達目標 各自の問題関心を「研究」として展開するための技法を習得することができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション：授業の狙いおよび進め方、班分け</div><div>2. 大学院生発表 ① 理論的研究</div><div>3. 大学院生発表 ② 実証的研究</div><div>4. 学部3年発表 1班</div><div>5. 学部3年発表 2班</div><div>6. 学部3年発表 3班</div><div>7. 学部3年発表 4班</div></div><div><div>8. 学部3年発表 5班</div><div>9. 予備日：学部3年欠席者のため</div><div>10. 学部4年発表 1班</div><div>11. 学部4年発表 2班</div><div>12. 学部4年発表 3班</div><div>13. 学部4年発表 4班</div><div>14. 学部4年発表 5班</div><div>15. 予備日：学部4年欠席者のため</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表および討論への参加</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書については授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表準備。</div> |     |           |                    |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |           |                    |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   |                    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 演 習<br>Science of Religions (Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授<br>准教授 | 木 村 敏 明<br>山 田 仁 史 | 6            | 金   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-RES304J</div> <div>◆ 授業題目 宗教研究の技法（How to study religions: presentation and discussion class）</div> <div>◆ 目的・概要 毎回複数の受講生あるいは大学院生が研究発表を行い、その内容をめぐって参加者全員が検討し議論をすることで、自らの問題関心を聴衆に理解されるように発表する力、他者の研究発表を正確かつ批判的に聞く力、異なった見解を持った者で議論をする力を涵養することを目指す。</div> <div>◆ 到達目標 各自の問題関心を「研究」として展開するための技法を習得することができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション：授業の狙いおよび進め方、班分け</div><div>2. 学部3年発表 1班</div><div>3. 学部3年発表 2班</div><div>4. 学部3年発表 3班</div><div>5. 学部3年発表 4班</div><div>6. 学部3年発表 5班</div><div>7. 予備日：学部3年欠席者のため</div></div><div><div>8. 学部4年発表 1班</div><div>9. 学部4年発表 2班</div><div>10. 学部4年発表 3班</div><div>11. 学部4年発表 4班</div><div>12. 学部4年発表 5班</div><div>13. 予備日：学部4年欠席者のため</div><div>14. 学部2年発表 1班</div><div>15. 学部2年発表 2班</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表および討論への参加。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書については授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表準備。</div> |     |           |                    |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |           |                    |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員                           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 実 習<br>Science of Religions (Field Work)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 木村敏明<br>准教授 山田仁史<br>非常勤講師 高倉浩樹 | 5            | 月   | 4・5 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-RES306J</p> <p>◆ 授業題目 宗教学調査法 (How to research religions: from planning to fieldwork)</p> <p>◆ 目的・概要 他者の信仰を理解するためには、文字化された資料を扱うのみでは限界があり、フィールドワークに基づき、活きた信仰を解き明かすことが必須である。本授業では、宗教調査の方法とスキルについて講義を通して学習し、夏季におこなう共同調査に向けて調査計画の立案を行う。</p> <p>◆ 到達目標 (1)宗教調査の立案、準備、実施、資料整理、発表の技法を身につける。<br/>(2)調査を通じて「活きた宗教」に対する理解を深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. イントロダクション</p> <p>2. 第一回：宗教学におけるデータとは</p> <p>3. 第二回：参与観察法</p> <p>4. 第三回：インタビュー調査法</p> <p>5. 第四回：質問紙調査法</p> <p>6. 第五回：文献調査法・情報検索法</p> <p>7. 第六回：映像記録法 ① 写真撮影の基本</p> <p>8. 第七回：映像記録法 ② ビデオ撮影の基本</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 第八回：映像記録法 ③ 写真撮影実習</p> <p>10. 第九回：調査と研究の倫理</p> <p>11. 第十回：現地調査計画の立案</p> <p>12. 第十一回：現地調査準備 ① 地域について知る</p> <p>13. 第十二回：現地調査準備 ② 先行研究をまとめる</p> <p>14. 第十三回：現地調査準備 ③ 質問項目を考える</p> <p>15. 第十四回：まとめ、調査の最終チェック</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 授業時・実習時の発表、発言、貢献</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書については、授業中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業中に指示された課題、準備。夏季に実施される合宿調査への参加。</p> |     |                                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員                           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 学 実 習<br>Science of Religions (Field Work)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 木村敏明<br>准教授 山田仁史<br>非常勤講師 高倉浩樹 | 6            | 月   | 4・5 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-RES306J</p> <p>◆ 授業題目 宗教学調査法 (How to research religions: from planning to fieldwork)</p> <p>◆ 目的・概要 他者の信仰を理解するためには、文字化された資料を扱うのみでは限界があり、フィールドワークに基づき、活きた信仰を解き明かすことが必要である。本授業では、夏季に行われた宗教調査をもとにしてそのまとめ作業をおこなう。</p> <p>◆ 到達目標 (1)宗教調査の立案、準備、実施、資料整理、発表の技法を身につける。<br/>(2)調査を通じて「活きた宗教」に対する理解を深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. イントロダクション 後期授業の概要</p> <p>2. 第一回、前期調査のまとめ ① フェイスシート整理作業</p> <p>3. 第二回、前期調査のまとめ ② 聞き取りデータ整理作業 社会組織と生業</p> <p>4. 第三回、前期調査のまとめ ③ 聞き取りデータ整理作業 神社・寺院・その他の宗教施設</p> <p>5. 第四回、前期調査のまとめ ④ 聞き取りデータ整理作業 民間信仰</p> <p>6. 第五回、前期調査成果発表準備 ① アウトライン作成</p> <p>7. 第六回、前期調査成果発表準備 ② データの集約</p> <p>8. 第七回、前期調査成果発表準備 ③ スライド作成</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 第八回、前期調査成果発表準備 ④ 発表予行演習</p> <p>10. 第九回、前期調査成果発表</p> <p>11. 第十回、現地調査計画の立案 (アドバイザーとして)</p> <p>12. 第十一回、現地調査準備 ① 地域について知る (アドバイザーとして)</p> <p>13. 第十二回、現地調査準備 ② 先行研究をまとめる (アドバイザーとして)</p> <p>14. 第十三回、現地調査準備 ③ 質問項目を考える (アドバイザーとして)</p> <p>15. 第十四回、まとめ、現地調査の最終チェック (アドバイザーとして)</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 授業時・実習時の発表、発言、貢献</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書については、授業中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業中に指示された課題、準備。</p> |     |                                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                                   |              |     |     |



# 専修以外の基礎科目一覧

| 授 業 科 目         | 講 義 題 目               | 単位 | 担 当 教 員       | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁   |
|-----------------|-----------------------|----|---------------|--------------|----|----|-----|
|                 |                       |    | 氏 名           |              |    |    |     |
| 人 文 統 計 学       | 統計学の基礎                | 2  | 木 村 邦 博       | 3            | 水  | 2  | 255 |
| 人 文 統 計 学       | 推測統計と多変量解析の基礎         | 2  | 木 村 邦 博       | 4            | 水  | 2  | 255 |
| 人 文 情 報 処 理     | コンピュータを活用したデータ処理と情報発信 | 2  | ㊦ 湊 信 吾       | 3            | 金  | 1  | 256 |
| 人 文 情 報 処 理     | コンピュータを活用したデータ処理と情報発信 | 2  | ㊦ 湊 信 吾       | 3            | 金  | 2  | 256 |
| 英 語 演 習         | 時事英語演習                | 2  | ㊦ 中 西 弘       | 3            | 木  | 2  | 257 |
| 英 語 演 習         | 学術英語演習                | 2  | ㊦ 中 西 弘       | 4            | 木  | 2  | 257 |
| 高 等 英 文 解 釈 法   | 英文解釈の技法 I             | 2  | ㊦ 鈴 木 亨       | 3            | 金  | 2  | 258 |
| 高 等 英 文 解 釈 法   | 英文解釈の技法 II            | 2  | ㊦ 鈴 木 亨       | 4            | 金  | 2  | 258 |
| 英 語 論 文 作 成 法   | Academic Writing I    | 2  | ㊦ マックス フィリップス | 3            | 水  | 2  | 259 |
| 英 語 論 文 作 成 法   | Academic Writing II   | 2  | ㊦ マックス フィリップス | 集 中<br>(3)   |    |    | 259 |
| ギ リ シ ャ 語       | 古典ギリシャ語文法初級           | 2  | ㊦ 尾 園 絢 一     | 3            | 金  | 3  | 260 |
| ギ リ シ ャ 語       | 古典ギリシア語文法初級           | 2  | ㊦ 尾 園 絢 一     | 4            | 金  | 3  | 260 |
| ギ リ シ ャ 語       | ホメロス『イリアス』演習          | 2  | ㊦ 尾 園 絢 一     | 3            | 月  | 4  | 261 |
| ギ リ シ ャ 語       | ホメロス『イリアス』演習          | 2  | ㊦ 尾 園 絢 一     | 4            | 月  | 4  | 261 |
| ラ テ ン 語         | ラテン語初級文法              | 2  | ㊦ 宮 崎 正 美     | 3            | 金  | 3  | 262 |
| ラ テ ン 語         | ラテン語初級講読              | 2  | ㊦ 宮 崎 正 美     | 4            | 金  | 3  | 262 |
| ラ テ ン 語         | ラテン語原典講読              | 2  | 荻 原 理         | 3            | 火  | 3  | 263 |
| ラ テ ン 語         | ラテン語原典講読              | 2  | 荻 原 理         | 4            | 火  | 3  | 263 |
| サ ン ス ク リ ッ ト 語 | サンスクリット語基礎演習(1)       | 2  | ㊦ 西 村 直 子     | 3            | 木  | 3  | 264 |
| サ ン ス ク リ ッ ト 語 | サンスクリット語基礎演習(2)       | 2  | ㊦ 尾 園 絢 一     | 4            | 木  | 3  | 264 |
| 中 国 語           | 初級中国語                 | 2  | 馬 暁 地         | 3            | 月  | 3  | 265 |
| 中 国 語           | 初級中国語                 | 2  | 馬 暁 地         | 4            | 月  | 3  | 265 |

| 授 業 科 目         | 講 義 題 目      | 単位 | 担 当 教 員                                              | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時 | 頁   |
|-----------------|--------------|----|------------------------------------------------------|--------------|----|----|-----|
|                 |              |    | 氏 名                                                  |              |    |    |     |
| 朝 鮮 語           | 朝鮮語初級Ⅰ       | 2  | ㊦ 権 来 順                                              | 3            | 火  | 2  | 266 |
| 朝 鮮 語           | 朝鮮語初級Ⅱ       | 2  | ㊦ 権 来 順                                              | 3            | 水  | 2  | 266 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語初級（前期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 3            | 水  | 3  | 267 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語初級（後期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 4            | 水  | 3  | 267 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語初級（前期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 3            | 木  | 3  | 268 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語初級（後期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 4            | 木  | 3  | 268 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語中級（前期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 3            | 水  | 4  | 269 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語中級（後期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 4            | 水  | 4  | 269 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語中級（前期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 3            | 木  | 4  | 270 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語中級（後期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 4            | 木  | 4  | 270 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語上級（前期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 3            | 水  | 5  | 271 |
| イ タ リ ア 語       | イタリア語上級（後期）  | 2  | フォンガロ エンリコ                                           | 4            | 水  | 5  | 271 |
| 専 門 中 国 語       | 中国語作文        | 2  | 馬 暁 地                                                | 3            | 金  | 4  | 272 |
| 専 門 中 国 語       | 中国語作文        | 2  | 馬 暁 地                                                | 4            | 金  | 4  | 272 |
| 専 門 ド イ ツ 語     | ドイツ語テキスト読解   | 2  | 野 内 清 香                                              | 3            | 水  | 2  | 273 |
| 専 門 ド イ ツ 語     | ドイツ語テキスト読解   | 2  | 野 内 清 香                                              | 4            | 水  | 2  | 273 |
| 専 門 フ ラ ン ス 語   | フランス語の文章を読む  | 2  | ㊦ 翠 川 博 之                                            | 3            | 火  | 2  | 274 |
| 専 門 フ ラ ン ス 語   | フランス語の文章を読む  | 2  | ㊦ 翠 川 博 之                                            | 4            | 火  | 2  | 274 |
| 漢 文 講 読         | 伝奇小説を読む      | 2  | 田 島 花 野                                              | 3            | 金  | 4  | 275 |
| 漢 文 講 読         | 伝奇小説を読む      | 2  | 田 島 花 野                                              | 4            | 金  | 4  | 275 |
| 人 文 社 会 科 学 総 合 | よりよい研究のための倫理 | 2  | 原 塑                                                  | 3            | 月  | 4  | 276 |
| 人 文 社 会 科 学 総 合 | 研究と実践の倫理     | 2  | 行場 次朗・戸島貴代志・阿部 恒之<br>木村 邦博・坂井 信之・辻本 昌弘<br>小林 隆・小泉 政利 | 4            | 水  | 5  | 276 |
| 人 文 社 会 科 学 総 合 | グリーンケア       | 2  | 谷 山 洋 三                                              | 3            | 月  | 2  | 277 |
| 人 文 社 会 科 学 総 合 | 臨床死生学        | 2  | 谷 山 洋 三                                              | 3            | 月  | 3  | 277 |

[illegible]

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 統 計 学<br>S t a t i s t i c s                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 2   | 教授 木 村 邦 博 | 3            | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PRI201J</p> <p>◆ 授業題目 統計学の基礎 (Elementary Statistics)</p> <p>◆ 目的・概要 統計学の基礎を学ぶ。<br/>特に、データ収集・測定のお考え方の基本を理解し、代表値や変動の測度の算出、探索的データ解析、クロス集計表など、記述統計学の手法を身につける。</p> <p>◆ 到達目標 官庁統計や簡単な調査報告・論文を読めるようになるための基礎的な統計学について学ぶ。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. データと測定 (1)</p> <p>2. データと測定 (2)</p> <p>3. 度数分布と比率 (1)</p> <p>4. 度数分布と比率 (2)</p> <p>5. 代表値と変動 (1)</p> <p>6. 代表値と変動 (2)</p> <p>7. グラフによるデータの表現 (1)</p> <p>8. グラフによるデータの表現 (2)</p> <p>9. クロス集計表 (1)</p> </div> <div> <p>10. クロス集計表 (2)</p> <p>11. 関連の測度 (1)</p> <p>12. 関連の測度 (2)</p> <p>13. 3変数間の関係を考える (因果関係、相関関係、疑似相関) (1)</p> <p>14. 3変数間の関係を考える (因果関係、相関関係、疑似相関) (2)</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート (10回) による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：ボーンシュテット&amp;ノーキ (海野他訳)『社会統計学—社会調査のためのデータ分析入門』ハーベスト社</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書と補足資料 (ISTUで配付) で予習・復習をする。<br/>教科書の各章末にある「一般的問題」のうち指定されたものについて、レポートを作成する。</p> |  |     |            |              |     |     |
| <p>その他：(1)人文統計学 (推測統計と多変量解析の基礎) とあわせて受講することが望ましい。<br/>(2)社会調査士資格認定標準科目Cに対応。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 統 計 学<br>S t a t i s t i c s                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 2   | 教授 木 村 邦 博 | 4            | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-PRI201J</p> <p>◆ 授業題目 推測統計と多変量解析の基礎 (Statistical Inference and Multivariate Analysis)</p> <p>◆ 目的・概要 より高度な統計学の基礎を学ぶ。<br/>特に、確率分布と統計的推測のお考え方や、平均・比率の差の検定・推定、分散分析、相関分析、回帰分析、パス解析などの手法について理解する。</p> <p>◆ 到達目標 「統計学の基礎」をふまえて、より高度な統計的方法を理解するための基本事項について学ぶ。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. 統計的推測と仮説検定 (1)：確率論の基礎</p> <p>2. 統計的推測と仮説検定 (2)：統計的推定</p> <p>3. 統計的推測と仮説検定 (3)：統計的検定の理論</p> <p>4. 2平均値の差の検定 (1)</p> <p>5. 2平均値の差の検定 (2)</p> <p>6. 複数平均値の差の検定 (1)</p> <p>7. 複数平均値の差の検定 (2)</p> <p>8. 2変数の関連の分析：クロス集計表における関連の測度</p> </div> <div> <p>9. 2変数の関連の分析：相関係数</p> <p>10. 2変数の関連の分析：偏相関、因果推論、生態学的誤謬</p> <p>11. 回帰分析の基礎 (1)</p> <p>12. 回帰分析の基礎 (2)</p> <p>13. 重回帰分析 (1)</p> <p>14. 重回帰分析 (2)</p> <p>15. 因果モデルとパス分析の基礎</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート (10回) による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：ボーンシュテット&amp;ノーキ (海野他訳)『社会統計学—社会調査のためのデータ分析入門』ハーベスト社</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書と補足資料 (ISTUで配付) で予習・復習をする。<br/>教科書の各章末にある「一般的問題」のうち指定されたものについて、レポートを作成する。</p> |  |     |            |              |     |     |
| <p>その他：(1)人文統計学 (統計学の基礎) とあわせて受講することが望ましい。<br/>(2)社会調査士資格認定標準科目Dに対応。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 情 報 処 理<br>Information Processing for the Humanities                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 湊 信 吾 | 3            | 金   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HUI201J</p> <p>◆ 授業題目 コンピュータを活用したデータ処理と情報発信<br/>(Data processing and information providing with a computer)</p> <p>◆ 目的・概要 以下の予定で講義および実習を行う予定である。内容を変更する場合には授業中に連絡する。<br/>・授業では前半、実習を交えながら解説を行う。後半、課題に取り組んでもらう。<br/>・Excelでは表を使用したデータ処理について練習する。<br/>・Rを使用したデータ解析の方法、グラフの表現について練習する。<br/>・インターネットで文書を公開するにはWebページを作成する必要がある。Webページを作るためのプログラミング言語としてHTML、CSSおよびJavaScriptを使い、Webページ作成の基本について学ぶ。<br/>・SQLを使用したデータベースのプログラミングについて練習する。<br/>・プログラミング言語Ruby、Pythonを用い簡単なプログラミングの練習を行う。<br/>・Excelを使用した実習により手軽にデータ分析を行うことができるようになる。<br/>・Rを使用して基本的なデータ解析やグラフの作成ができるようになる。<br/>・PowerPointのスライド作成を通して発表用の資料を簡単に作ることができるようになる。<br/>・Webページを作ることで情報を外部に公開する方法について理解を深める。<br/>・SQLのプログラミングを使用し汎用的にデータベースを操作できるようになる。<br/>・Ruby、Pythonを使いプログラミングの楽しさを体験してもらう。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーションとして授業の概要、評価の方法、テキストの閲覧方法、欠席時の対応について説明</li> <li>2. Excel (表計算の基本)</li> <li>3. Excel (グラフの作成)</li> <li>4. Excel (テキストファイルの扱い方)</li> <li>5. Excel (組み込み関数の応用)</li> <li>6. Excel (VBAプログラミング)</li> <li>7. Rを利用したデータ解析とグラフの作成</li> <li>8. PowerPointを使用したスライドの作成</li> <li>9. AccessでSQLを使用したデータベースの操作</li> <li>10. HTMLによるWebページの作成 (タグおよび表について)</li> <li>11. CSSを使用したWebページのデザイン</li> <li>12. JavaScript (Webページとの関わり)</li> <li>13. JavaScript (グラフの作成)</li> <li>14. Ruby プログラミング (テキストデータから Web ページを作成)</li> <li>15. Python プログラミング (ライブラリの利用)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 毎回、授業時間内にレポートを印刷して提出してもらう。レポートの内容および提出日時により評価を決定する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 毎週、週末にインターネット経由でテキストを公開する。参考書についてはテキストおよび授業で紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 テキストはインターネット上で公開するので予習に役立ててもらいたい。</p> |     |                 |              |     |     |
| その他：オリエンテーションの時に連絡先やテキスト公開サイトのURLを教える。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                 |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 情 報 処 理<br>Information Processing for the Humanities                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 非常勤<br>講師 湊 信 吾 | 3            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-HUI201J</p> <p>◆ 授業題目 コンピュータを活用したデータ処理と情報発信 (Data processing and information providing with a computer)</p> <p>◆ 目的・概要 以下の予定で講義および実習を行う予定である。内容を変更する場合には授業中に連絡する。<br/>・授業では前半、実習を交えながら解説を行う。後半、課題に取り組んでもらう。<br/>・Excelでは表を使用したデータ処理について練習する。<br/>・Rを使用したデータ解析の方法、グラフの表現について練習する。<br/>・インターネットで文書を公開するにはWebページを作成する必要がある。Webページを作るためのプログラミング言語としてHTML、CSSおよびJavaScriptを使い、Webページ作成の基本について学ぶ。<br/>・SQLを使用したデータベースのプログラミングについて練習する。<br/>・プログラミング言語Ruby、Pythonを用い簡単なプログラミングの練習を行う。<br/>・Excelを使用した実習により手軽にデータ分析を行うことができるようになる。<br/>・Rを使用して基本的なデータ解析やグラフの作成ができるようになる。<br/>・PowerPointのスライド作成を通して発表用の資料を簡単に作ることができるようになる。<br/>・Webページを作ることで情報を外部に公開する方法について理解を深める。<br/>・SQLのプログラミングを使用し汎用的にデータベースを操作できるようになる。<br/>・Ruby、Pythonを使いプログラミングの楽しさを体験してもらう。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーションとして授業の概要、評価の方法、テキストの閲覧方法、欠席時の対応について説明</li> <li>2. Excel (表計算の基本)</li> <li>3. Excel (グラフの作成)</li> <li>4. Excel (テキストファイルの扱い方)</li> <li>5. Excel (組み込み関数の応用)</li> <li>6. Excel (VBAプログラミング)</li> <li>7. Rを利用したデータ解析とグラフの作成</li> <li>8. PowerPointを使用したスライドの作成</li> <li>9. AccessでSQLを使用したデータベースの操作</li> <li>10. HTMLによるWebページの作成 (タグおよび表について)</li> <li>11. CSSを使用したWebページのデザイン</li> <li>12. JavaScript (Webページとの関わり)</li> <li>13. JavaScript (グラフの作成)</li> <li>14. Ruby プログラミング (テキストデータから Web ページを作成)</li> <li>15. Python プログラミング (ライブラリの利用)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 毎回、授業時間内にレポートを印刷して提出してもらう。レポートの内容および提出日時により評価を決定する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 毎週、週末にインターネット経由でテキストを公開する。参考書についてはテキストおよび授業で紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 テキストはインターネット上で公開するので予習に役立ててもらいたい。</p> |     |                 |              |     |     |
| その他：オリエンテーションの時に連絡先やテキスト公開サイトのURLを教える。<br>同内容の講義を1講時にも開講するが、いずれかを履修すればよい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                 |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員   |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-------|--------------|-----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|--|
| 英 語 演 習<br>Seminar in Practical English                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 非常勤<br>講師 | 中 西 弘 | 3            | 木   | 2   |                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ENG201J</div> <div>◆ 授業題目 時事英語演習（English for Current Topics）</div> <div>◆ 目的・概要 主に時事英語（Wall Street Journal, New York Times 等）の精読を行い、内容を正確につかむ訓練をする。また、論理的・批判的に文章を読む習慣を身につける。さらに、その内容に関して、意見を述べ（Paragraph Writing）、言い換え（Paraphrasing）、要約する（Summarizing）ライティング活動を行う。</div> <div>◆ 到達目標 (1)時事英語を正確に読む力を身につける。<br/>(2)時事英語を読んで、意見を述べたり、内容をまとめたりする力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. 時事英語読解＋Paragraph Writing (1)</div><div>2. 時事英語読解＋Paragraph Writing (2)</div><div>3. 時事英語読解＋Paragraph Writing (3)</div><div>4. 時事英語読解＋Paragraph Writing (4)</div><div>5. 時事英語読解＋Paragraph Writing (5)</div><div>6. 時事英語読解＋Paragraph Writing (6)</div><div>7. 授業のまとめと中間テスト</div><div>8. 時事英語読解＋Paraphrasing (1)</div><div>9. 時事英語読解＋Paraphrasing (2)</div><div>10. 時事英語読解＋Paraphrasing (3)</div><div>11. 時事英語読解＋Summarizing (1)</div><div>12. 時事英語読解＋Summarizing (2)</div><div>13. 時事英語読解＋Summarizing (3)</div><div>14. 時事英語読解＋Summarizing (4)</div><div>15. 授業のまとめと期末テスト</div></div></div> <tr><td colspan="7"><div>◇ 成績評価の方法 授業への取り組み姿勢（40％）、中間テスト（30％）、期末テスト（30％）</div><div>◇ 教科書・参考書 初回の授業で指示します。</div><div>◇ 授業時間外学習 予習段階で教材に目をとっておくこと。</div></td></tr> <tr><td colspan="7">その他：</td></tr> |     |           |       |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 授業への取り組み姿勢（40％）、中間テスト（30％）、期末テスト（30％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 初回の授業で指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習段階で教材に目をとっておくこと。</div> |  |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 授業への取り組み姿勢（40％）、中間テスト（30％）、期末テスト（30％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 初回の授業で指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習段階で教材に目をとっておくこと。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |           |       |              |     |     |                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |           |       |              |     |     |                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                   |  | 単 位                                                                                                                                                        | 担 当 教 員   |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|--------------|-----|-----|
| 英 語 演 習<br>Seminar in Practical English                   |  | 2                                                                                                                                                          | 非常勤<br>講師 | 中 西 弘 | 4            | 木   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                |  | LHM-ENG201J                                                                                                                                                |           |       |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                    |  | 学術英語演習 (English for Academic Topics)                                                                                                                       |           |       |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                   |  | 主に心理言語学（言語獲得・言語理解の心理メカニズム）を扱った英文雑誌・論文を中心に、学術文章の精読を行い、内容を正確につかむ訓練をする。さらに、その内容に関して、意見を述べ（Paragraph Writing）、言い換え（Paraphrasing）、要約する（Summarizing）ライティング活動を行う。 |           |       |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                    |  | (1)学術的な英語の文章を正確に読む力を身につける。<br>(2)学術的な英語の文章を読んで、意見を述べたり、内容をまとめたりする力を身につける                                                                                   |           |       |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                 |  |                                                                                                                                                            |           |       |              |     |     |
| 1. こどもの言語獲得にまつわる文献（プロソディの知覚）+ Paragraph Writing (1)       |  | 9. 記憶にまつわる文献（復唱技術と言語習得）+ Paraphrasing (3)                                                                                                                  |           |       |              |     |     |
| 2. こどもの言語獲得にまつわる文献（分節音の知覚）+ Paragraph Writing (2)         |  | 10. リーディングの認知メカニズムにまつわる文献（統語処理プロセス）+ Paraphrasing(4)                                                                                                       |           |       |              |     |     |
| 3. こどもの言語獲得にまつわる文献（模倣が言語習得に果たす役割）+ Paragraph Writing (3)  |  | 11. リーディングの認知メカニズムにまつわる文献（チャンキングプロセス）+ Summarizing (1)                                                                                                     |           |       |              |     |     |
| 4. こどもの言語獲得にまつわる文献（母親語が言語習得に果たす役割）+ Paragraph Writing (4) |  | 12. リーディングの認知メカニズムにまつわる文献（プロソディの役割）+ Summarizing (2)                                                                                                       |           |       |              |     |     |
| 5. こどもの言語獲得にまつわる文献（名詞・動詞の獲得プロセス）+ Paragraph Writing (5)   |  | 13. リーディングの認知メカニズムにまつわる文献（推論のメカニズム）+ Summarizing (3)                                                                                                       |           |       |              |     |     |
| 6. 授業のまとめと中間試験                                            |  | 14. 英語学習にまつわる文献（シャドーイングの認知メカニズム）+ Summarizing (4)                                                                                                          |           |       |              |     |     |
| 7. 記憶にまつわる文献（短期記憶・長期記憶の仕組み）+ Paraphrasing (1)             |  | 15. 授業のまとめと期末テスト                                                                                                                                           |           |       |              |     |     |
| 8. 記憶にまつわる文献（メンタルレキシコンの仕組み）+ Paraphrasing (2)             |  |                                                                                                                                                            |           |       |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                 |  | 授業への取り組み姿勢（40%）、中間テスト（30%）、期末テスト（30%）                                                                                                                      |           |       |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                 |  | 初回の授業で指示します。                                                                                                                                               |           |       |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                 |  | 予習段階で教材に目をとっておくこと。                                                                                                                                         |           |       |              |     |     |
| その他：                                                      |  |                                                                                                                                                            |           |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------|-----|-----|
| 高 等 英 文 解 釈 法<br>Advanced English for Intensive Reading                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 非常勤<br>講師 鈴 木 亨 | 3            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-ENG202J</p> <p>◆ 授業題目 英文解釈の技法Ⅰ (English Reading SkillsⅠ)</p> <p>◆ 目的・概要 様々なスタイルの英文テキスト (小説、エッセイ、映画脚本、歌詞、雑誌・新聞記事、評論など) を素材にして、実践的な英語の読解力を養成する。取り上げるテキストに応じて、全訳、部分訳、要約など授業での読み方は随時指示する。仮想敵は、断片的な日本語訳語との対応関係 (のようなもの) とフィーリングに基づく自分勝手な誤読であり、この授業を通じて文法や文章構成の理屈をきちんと理解すれば、正しい解釈は自ずと明らかになるということを体得してもらいたい。</p> <p>◆ 到達目標 英文の基本的なロジック (正しい文法解析と文脈を含めた文章構成の論理的な把握) を読解のストラテジーとして身につけ、様々な英文スタイルの特性に応じて、正確な読解ができるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. オリエンテーション (授業の目的や進め方等について)<br/>【注意：授業の進行状況に応じて下記の計画を変更することがある。】</p> <p>2. Reading Literary Fiction (1)</p> <p>3. Reading Literary Fiction (2)</p> <p>4. A Small Good Thing (1)</p> <p>5. A Small Good Thing (2)</p> <p>6. How Pleasure Works (1)</p> <p>7. How Pleasure Works (2)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. How Pleasure Works (3)</p> <p>9. Before Sunrise (1)</p> <p>10. Before Sunrise (2)</p> <p>11. The Fall of Language in the Age of English (1)</p> <p>12. The Fall of Language in the Age of English (2)</p> <p>13. The Fall of Language in the Age of English (3)</p> <p>14. 授業のまとめ</p> <p>15. 学期末試験と解説</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 学期末試験および学期中に提出してもらう課題 (学期中に3回、内容は適宜指示する) に基づいて、授業内容の理解度を総合的に評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 使用するテキストはプリントで配布する。参考書は必要に応じて適宜紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 時間をかけてテキストを読む。</p> |     |                 |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                 |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------|-----|-----|
| 高 等 英 文 解 釈 法<br>Advanced English for Intensive Reading                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 非常勤<br>講師 鈴 木 亨 | 4            | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-ENG202J</p> <p>◆ 授業題目 英文解釈の技法Ⅱ (English Reading SkillsⅡ)</p> <p>◆ 目的・概要 様々なスタイルの英文テキスト (小説、エッセイ、映画脚本、歌詞、雑誌・新聞記事、評論など) を素材にして、実践的な英語の読解力を養成する。取り上げるテキストに応じて、全訳、部分訳、要約など授業での読み方は随時指示する。仮想敵は、断片的な日本語訳語との対応関係 (のようなもの) とフィーリングに基づく自分勝手な誤読であり、この授業を通じて文法や文章構成の理屈をきちんと理解すれば、正しい解釈は自ずと明らかになるということを体得してもらいたい。</p> <p>◆ 到達目標 英文の基本的なロジック (正しい文法解析と文脈を含めた文章構成の論理的な把握) を読解のストラテジーとして身につけ、様々な英文スタイルの特性に応じて、正確な読解ができるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. オリエンテーション (授業の目的や進め方等について)<br/>【注意：授業の進行状況に応じて下記の計画を変更することがある。】</p> <p>2. Judy Moody Gets Famous</p> <p>3. Akeelah and the Bee</p> <p>4. What Money Can't Buy (1)</p> <p>5. What Money Can't Buy (2)</p> <p>6. 11/22/63 (1)</p> <p>7. 11/22/63 (2)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. Looking For Rachel Wallace (1)</p> <p>9. Looking For Rachel Wallace (2)</p> <p>10. The Art of Procrastination</p> <p>11. Song Lyrics</p> <p>12. Reclaiming Conversation (1)</p> <p>13. Reclaiming Conversation (2)</p> <p>14. 授業のまとめ</p> <p>15. 学期末試験と解説</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 学期末試験および学期中に提出してもらう課題 (学期中に3回、内容は適宜指示する) に基づいて、授業内容の理解度を総合的に評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 使用するテキストはプリントで配布する。参考書は必要に応じて適宜紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 時間をかけてテキストを読む。</p> |     |                 |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                 |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 英 語 論 文 作 成 法<br>C r e a t i v e W r i t i n g                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 | マックス フィリップス  | 3   | 水 2 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ENG203E</div> <div>◆ 授業題目 Academic Writing I (Academic Writing I)</div> <div>◆ 目的・概要 This course is designed as an introduction to the academic writing process. Students will learn: a) correct format for writing essays, b) organization for different essay types, c) strategies for pre-writing, revising and proofreading, and improving the readability of their writing and d) correct sentence and paragraph structures that meets the expectations of their target audience.</div> <div>◆ 到達目標 Students will learn that because English writing is a process, not a product, organizational expectations must be met. The course is designed to help students meet those expectations by teaching how to logically organize writing.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Course Introduction: Writing Format; Plagiarism; Capitalization Rules</div><div>2. Essay 1 Assignment: Introduction to English Writing; Pre-writing Strategies</div><div>3. Basic Sentence Structure; Parallelism Rules</div><div>4. Writing an Outline: Basic Paragraph Structure</div><div>5. Basic Essay Structure</div><div>6. Introduction to Peer Review, Revision, and Proofreading</div><div>7. Workshop 1 (Rough Draft of Essay 1); Essay 2 Assignment</div></div><div><div>8. Introduction and Conclusion Writing; Essay 3 Assignment</div><div>9. Understanding Logic, Audience, Tone; Organization 1-Compare/Contrast</div><div>10. Organization 2-Chronological Order</div><div>11. Organization 3-Cause/Effect</div><div>12. Workshop 2 (E2 one-on-one)</div><div>13. Effective Thesis Statement Writing; Gender Neutral Language</div><div>14. Workshop 3</div><div>15. Semester Exam</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Final grade to be determined by: homework, score earned on submitted essays, and workshop participation.</div> <div>◇ 教科書・参考書 Course syllabus based on “Discoveries in Academic Writing,” by Barbara Harris Leonhard and “Teaching Academic Writing” by Eli Hinkel.</div> <div>◇ 授業時間外学習 Attendance is mandatory for all classes. You will be automatically expelled if you have more than 2 unexcused absences. No auditors permitted.</div> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日        | 講 時 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| 英 語 論 文 作 成 法<br>C r e a t i v e W r i t i n g                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 非常勤<br>講師 | マックス フィリップス  | 集 中<br>(3) |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-ENG203E</div> <div>◆ 授業題目 Academic Writing II (Academic Writing II)</div> <div>◆ 目的・概要 This course is a continuation of AWI. Therefore, the prerequisite for entering AWII is satisfactory completion of AWI. (Requests for a waiver must be made to the professor prior to admission to the course.) Student will study the research process and how to organize their research into a cohesive, logically organized paper, with a special focus on proper format and documentation.</div> <div>◆ 到達目標 Students will do original research and write a fully documented research paper.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Course Introduction: The Research Process</div><div>2. Choosing a Topic: Identifying Potential Resources</div><div>3. Gathering Source Material-Evaluating Sources</div><div>4. Note-Taking</div><div>5. Using the Internet for Research</div><div>6. Considering Organization</div><div>7. How to Organize Notes/Write Outline</div><div>8. Workshop 1 (Outline-rough draft)</div><div>9. Integrating Source Material: First Draft Writing</div></div><div><div>10. Understanding Citations: Documenting Sources In-text</div><div>11. Paper Format: Documenting Sources Post-text</div><div>12. Workshop 2 (rough draft of main body)</div><div>13. Abstract Writing: Writing Introduction and Conclusion for Research Papers</div><div>14. Writing Workshop 3 (rough draft of paper)</div><div>15. Oral Presentations of Research Paper</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 Final grade to be determined by: research paper, and workshop participation.</div><div>◇ 教科書・参考書 Course syllabus based on: MLA Style Manual and Guide to Scholarly Publishing 3rd Edition.</div><div>◇ 授業時間外学習 Attendance is mandatory for all classes. You will be automatically expelled from the course if you have more than 2 unexcused absences. No auditors.</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |           |              |            |     | <div>◇ 成績評価の方法 Final grade to be determined by: research paper, and workshop participation.</div> <div>◇ 教科書・参考書 Course syllabus based on: MLA Style Manual and Guide to Scholarly Publishing 3rd Edition.</div> <div>◇ 授業時間外学習 Attendance is mandatory for all classes. You will be automatically expelled from the course if you have more than 2 unexcused absences. No auditors.</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 Final grade to be determined by: research paper, and workshop participation.</div> <div>◇ 教科書・参考書 Course syllabus based on: MLA Style Manual and Guide to Scholarly Publishing 3rd Edition.</div> <div>◇ 授業時間外学習 Attendance is mandatory for all classes. You will be automatically expelled from the course if you have more than 2 unexcused absences. No auditors.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |           |              |            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |           |              |            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |



| 授 業 科 目                  |   |        |        |        | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------|---|--------|--------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| ギリ<br>G                  | r | シ<br>e | ヤ<br>e | 語<br>k | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 非常勤<br>講師 | 尾 園 絢 一 | 3            | 金   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング               |   |        |        |        | LHM-OFL201J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                   |   |        |        |        | 古典ギリシア語文法初級 (Elementary Grammar of classical Greek)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                  |   |        |        |        | 古典ギリシア語を初めて学ぶ人を対象に文字の読み方から始め、練習問題を解きながら文法を習得する。基本的には教科書に沿って進めていくが、順序を変えることもある。重要な文法事項については資料を追加して解説する。歴史文法の視点に立った解説も交えながら、音韻法則や活用の種類などの原理の理解に重点を置いた授業を目指す。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                   |   |        |        |        | 古典ギリシア語初級文法を習得し、ギリシア語の簡単な文が読めるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                |   |        |        |        | 1. インド・ヨーロッパ語族とギリシア語派。アルファベット、発音、アクセント、音韻論<br>2. 動詞組織、現在直説法能動態の動詞変化、第1変化名詞 (PIE *-eh2-)<br>3. 未来直説法能動態の動詞変化、第1変化名詞 (PIE *-ih2-)、第1変化男性名詞<br>4. 未完了能動態の動詞変化、第2変化名詞・形容詞、前置詞<br>5. アオリスト直説法能動態の動詞変化、完了、過去完了直説法能動態の動詞変化、指示代名詞、強意代名詞<br>6. 繫辞 (copula) と後倚辞、疑問代名詞、不定代名詞<br>7. 現在直説法、未完了、未来の中動態の動詞変化、人称代名詞<br>8. アオリスト、完了、過去完了、未完了の中動態の動詞変化、再帰代名詞、相互代名詞、所有代名詞<br>9. 第2アオリスト、受動アオリスト (ē-アオリスト、thē-アオリスト)、第3変化名詞 (1)<br>10. 第3変化名詞 (2)、約音動詞 (verba contracta)<br>11. 黙音語幹動詞 (verba muta)、第3変化 (子音語幹) 形容詞の変化 (1)<br>12. 流音語幹動詞 (verba liquida)、第3変化 (子音語幹) 名詞の変化 (3)<br>13. 接続法能動態の動詞変化<br>14. 接続法中動態の動詞変化<br>15. 母音交替 (アブラウト)、形容詞 mégas polús の変化 |           |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                |   |        |        |        | 成績評価方法 出席 (40%)、毎回の授業における課題達成度 (60%)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                |   |        |        |        | 教科書は田中美知太郎、松平千秋『ギリシア語入門』改訂版 (岩波全書 1996年、新装版 2012年) を使用するの<br>で、2回目の授業までに入手しておくこと。配付資料と併用して授業を進める。<br>体系的な文法書としては以下のものがあるので、より詳しく学びたい人は参考にすること。<br>英語: W. Goodwin: Greek Grammar (Blaisdell 1965), Herbert W. Smyth: Greek Grammar (Harvard University Press 1956) 等<br>ドイツ語: Bornemann-Risch: Griechische Grammatik (Diesterweg 2008), Zinsmeister: Grieschische Grammatik, Teil I (Winter 2006) 等。                                                                                                                                                                                                                                       |           |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                |   |        |        |        | 復習を行い、指示された練習問題を解くこと。徒に文法事項を暗記するのではなく、ギリシア語の仕組みを理解することに重点を置いて授業と学習に臨むこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |         |              |     |     |
| その他: 後期も連続して受講することが望ましい。 |   |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                       |        |        |        |        | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| ギリ<br>G                                                                       | リ<br>r | シ<br>e | ヤ<br>e | 語<br>k | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 非常勤<br>講師 | 尾 園 絢 一 | 4            | 金   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                    |        |        |        |        | LHM-OFL201J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                        |        |        |        |        | 古典ギリシア語文法初級 (Elementary Grammar of classical Greek)                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                       |        |        |        |        | 前期に引き続き、練習問題を解きながら文法を習得する。後期は動詞の法 (modi)、格の用法、構文などの統語論も学び、高度な文も読解できるようになることを目指す。基本的には教科書に沿って進めていくが、順序を変えることもある。重要な文法事項については資料を追加して解説する。歴史文法の視点に立った解説も交えながら、音韻法則や活用の種類などの原理の理解に重点を置いた授業を目指す。                                                                                                                                                                       |           |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                        |        |        |        |        | 古典ギリシア語初級文法を習得し、平易なギリシア語が読めるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                     |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |         |              |     |     |
| 1. 条件文、約音名詞 (contracta) の変化、アッティカ第2名詞変化、約音動詞 (verba contracta) の接続法           |        |        |        |        | 形容詞の比較の不規則変化                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |         |              |     |     |
| 2. 予想的未来 (prospective) を表わす条件文、不定詞の作り方と用法、補語的不定詞 (accusativus cum infinitivo) |        |        |        |        | 9. 普遍的又は反復的事態 (iterative) を表わす条件文、副詞および副詞の比較                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |         |              |     |     |
| 3. 第3変化名詞 (4)、関係代名詞                                                           |        |        |        |        | 10. 命令法能動態と中受動態、約音動詞 (verba contracta) の命令法、述語的分詞をとる動詞                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |         |              |     |     |
| 4. 希求法能動態と中受動態、第3変化形容詞 (1)                                                    |        |        |        |        | 11. 間接話法 (1)~(2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |         |              |     |     |
| 5. 可能的未来 (potential) を表わす条件文、第3変化名詞 (5)                                       |        |        |        |        | 12. 動詞の形容詞、間接話法 (3)、否定詞                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |         |              |     |     |
| 6. 分詞の作り方と用法、第3変化名詞 (6)                                                       |        |        |        |        | 13. 無幹母音型動詞 (mi動詞) の変化 (語根型、重複型)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |         |              |     |     |
| 7. 補語的分詞 (accusativus cum participio)、分詞の独立用法                                 |        |        |        |        | 14. 無幹母音型動詞 (mi動詞) の変化 (鼻音挿入型)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |         |              |     |     |
| 8. 形容詞の比較、可能性 (potentialis) を表わす希求法、数詞、                                       |        |        |        |        | 15. 統語論 (格の用法、文の種類)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                     |        |        |        |        | 成績評価方法 出席 (40%)、毎回の授業における課題達成度 (60%)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                     |        |        |        |        | 教科書は田中美知太郎、松平千秋『ギリシア語入門』改訂版 (岩波全書 1996年、新装版 2012年) を使用する。配付資料と併用して授業を進める。体系的な文法書としては以下のものがあるので、より詳しく学びたい人は参考にする。英語: W. Goodwin, Greek Grammar (Blaisdell 1965); Herbert W. Smyth, Greek Grammar (Harvard University Press 1956) 等<br>ドイツ語: Bornemann-Risch, Griechische Grammatik (Diesterweg 2008); Zinsmeister, Grieschische Grammatik, Teil I (Winter 2006) 等。 |           |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                     |        |        |        |        | 復習を行い、指示された練習問題を解くこと。徒に文法事項を暗記するのではなく、ギリシア語の仕組みを理解することに重点を置いて授業と学習に臨むこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |         |              |     |     |
| その他: 前期のギリシア語を受講しておくことが望ましい。                                                  |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |        |        |        | 単 位 | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------|--------|--------|-----|-----------|---------|--------------|-----|-----|-------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|--|------------------------|
| ギリ<br>G                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | リ<br>r                 | シ<br>e | ヤ<br>e | 語<br>k | 2   | 非常勤<br>講師 | 尾 園 絢 一 | 3            | 月   | 4   |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL201J</div> <div>◆ 授業題目 ホメロス『イリアス』演習 (Seminar on Homer's Iliad)</div> <div>◆ 目的・概要 ギリシア最古の文学作品であり、インド・ヨーロッパ語比較言語学における第1級の資料でもあるホメロスの叙事詩を講読する。トロイア戦争10年目を舞台にした『イリアス』第16巻684行（アカイア勢の勇将パトロクロスが討たれる場面）から読み始める。前期は Untermann, Einführung in die Sprache Homers の解説に沿って、語形一つ一つについて歴史的展開、アイオリス、イオニア、アッティカ諸方言の特徴を確認しながら読み進める。Rix, Historische Grammatik des Griechischen; Risch, Wortbildung der homerischen Sprache; Frisk, Griechisches Etymologisches Wörterbuch 等の2次文献を用いて音韻、活用、造語法、語源を考察し、文献学的・言語学的訓練を行う。</div> <div>◆ 到達目標 辞書、文法書、専門書を用いてホメロス叙事詩の原典を読解できるようになる。語形分析を通じてギリシア語歴史文法の基礎を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ギリシア語歴史文法（音韻論、アブラウト等）、ホメロスの言語的特徴、韻律と音読</td><td>8. 『イリアス』 XVI 755-771</td></tr><tr><td>2. 『イリアス』 XVI 684-693</td><td>9. 『イリアス』 XVI 772-785</td></tr><tr><td>3. 『イリアス』 XVI 694-704</td><td>10. 『イリアス』 XVI 786-800</td></tr><tr><td>4. 『イリアス』 XVI 705-714</td><td>11. 『イリアス』 XVI 801-815</td></tr><tr><td>5. 『イリアス』 XVI 715-725</td><td>12. 『イリアス』 XVI 816-829</td></tr><tr><td>6. 『イリアス』 XVI 726-739</td><td>13. 『イリアス』 XVI 830-841</td></tr><tr><td>7. 『イリアス』 XVI 743-754</td><td>14. 『イリアス』 XVI 841-854</td></tr><tr><td></td><td>15. 『イリアス』 XVI 855-867</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 成績評価方法 出席（40%）、授業で示される理解度（60%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストはオックスフォード大学古典テキストのコピーを配布する。辞書は Liddel &amp; Scott, Greek English Lexicon (Abridged Edition) を使用すること。文法書はさしあたり、初級の授業で使用したものでも構わない。ホメロス叙事詩の基本文法書は Chantraine, Grammaire homérique である。簡便なものとしては Pharr-Wright, Homeric Greek があるが、原理の理解には不向きなので、使用する場合は授業で得た知識を追加しながら使用すること。</div> <div>◇ 授業時間外学習 一語ずつ詳しく分析するので、毎回の授業で読む分量は多くない。毎回10～15行の予習が必要となる。授業で得た知識を使える形にして残しておくこと。</div> |                        |        |        |        |     |           |         |              |     |     | 1. ギリシア語歴史文法（音韻論、アブラウト等）、ホメロスの言語的特徴、韻律と音読 | 8. 『イリアス』 XVI 755-771 | 2. 『イリアス』 XVI 684-693 | 9. 『イリアス』 XVI 772-785 | 3. 『イリアス』 XVI 694-704 | 10. 『イリアス』 XVI 786-800 | 4. 『イリアス』 XVI 705-714 | 11. 『イリアス』 XVI 801-815 | 5. 『イリアス』 XVI 715-725 | 12. 『イリアス』 XVI 816-829 | 6. 『イリアス』 XVI 726-739 | 13. 『イリアス』 XVI 830-841 | 7. 『イリアス』 XVI 743-754 | 14. 『イリアス』 XVI 841-854 |  | 15. 『イリアス』 XVI 855-867 |
| 1. ギリシア語歴史文法（音韻論、アブラウト等）、ホメロスの言語的特徴、韻律と音読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8. 『イリアス』 XVI 755-771  |        |        |        |     |           |         |              |     |     |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
| 2. 『イリアス』 XVI 684-693                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. 『イリアス』 XVI 772-785  |        |        |        |     |           |         |              |     |     |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
| 3. 『イリアス』 XVI 694-704                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 『イリアス』 XVI 786-800 |        |        |        |     |           |         |              |     |     |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
| 4. 『イリアス』 XVI 705-714                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11. 『イリアス』 XVI 801-815 |        |        |        |     |           |         |              |     |     |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
| 5. 『イリアス』 XVI 715-725                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. 『イリアス』 XVI 816-829 |        |        |        |     |           |         |              |     |     |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
| 6. 『イリアス』 XVI 726-739                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. 『イリアス』 XVI 830-841 |        |        |        |     |           |         |              |     |     |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
| 7. 『イリアス』 XVI 743-754                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14. 『イリアス』 XVI 841-854 |        |        |        |     |           |         |              |     |     |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 15. 『イリアス』 XVI 855-867 |        |        |        |     |           |         |              |     |     |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |
| その他：参加者は古典ギリシア語文法初級の知識を有すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |        |        |        |     |           |         |              |     |     |                                           |                       |                       |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |  |                        |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |   |   |   | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---|---|---|-----|---------|-------|--------------|-----|-----|---------------------|------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|--|
| ギリシア語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | g                       | r | e | e | k   | 2       | 非常勤講師 | 尾 園 絢 一      | 4   | 月 4 |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL201J</div> <div>◆ 授業題目 ホメロス『イリアス』演習 (Seminar on Homer's Iliad)</div> <div>◆ 目的・概要 前期に引き続き、ホメロス『イリアス』を講読する。後期は第17巻（ヘクトルによって討たれたパトロクロスの亡骸をめぐるメネラオスが奮戦する場面）から読み始める。前期と同様に語形一つ一つについて歴史的展開、アイオリス、イオニア、アッティカ諸方言の特徴を確認しながら読み進める。Rix, Historische Grammatik des Griechischen; Risch, Wortbildung der homerischen Sprache; Frisk, Griechisches Etymologisches Wörterbuch 等の2次文献を用いて音韻、活用、造語法、語源を考察し、文献学的・言語学的訓練を行う。</div> <div>◆ 到達目標 辞書、文法書、専門書を用いてホメロス叙事詩の原典を読解できるようになる。語形分析を通じてギリシア語歴史文法の基礎を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 『イリアス』 XVII 1-17</td><td>9. 『イリアス』 XVII 140-168</td></tr><tr><td>2. 『イリアス』 XVII 18-32</td><td>10. 『イリアス』 XVII 169-182</td></tr><tr><td>3. 『イリアス』 XVII 33-42</td><td>11. 『イリアス』 XVII 183-208</td></tr><tr><td>4. 『イリアス』 XVII 43-60</td><td>12. 『イリアス』 XVII 209-232</td></tr><tr><td>5. 『イリアス』 XVII 61-81</td><td>13. 『イリアス』 XVII 233-255</td></tr><tr><td>6. 『イリアス』 XVII 82-105</td><td>14. 『イリアス』 XVII 256-273</td></tr><tr><td>7. 『イリアス』 XVII 106-122</td><td>15. 『イリアス』 XVII 256-273</td></tr><tr><td>8. 『イリアス』 XVII 123-139</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 成績評価方法 出席（40%）、授業で示される理解度（60%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストはオックスフォード大学古典テキストのコピーを配布する。辞書は Liddel &amp; Scott: Greek English Lexicon (Abridged Edition) を使用すること。文法書はさしあたり、初級の授業で使用したものでも構わない。ホメロス叙事詩の基本文法書は Chantraine, Grammaire homérique である。簡便なものとしては Pharr-Wright, Homeric Greek があるが、原理の理解には不向きなので、使用する場合は授業で得た知識を追加しながら使用すること。</div> <div>◇ 授業時間外学習 前期に比べて読むスピードが少しだけ上がるので毎回20行程度の予習が必要となる。授業で得た知識を使える形に残しておくこと。</div> |                         |   |   |   |     |         |       |              |     |     | 1. 『イリアス』 XVII 1-17 | 9. 『イリアス』 XVII 140-168 | 2. 『イリアス』 XVII 18-32 | 10. 『イリアス』 XVII 169-182 | 3. 『イリアス』 XVII 33-42 | 11. 『イリアス』 XVII 183-208 | 4. 『イリアス』 XVII 43-60 | 12. 『イリアス』 XVII 209-232 | 5. 『イリアス』 XVII 61-81 | 13. 『イリアス』 XVII 233-255 | 6. 『イリアス』 XVII 82-105 | 14. 『イリアス』 XVII 256-273 | 7. 『イリアス』 XVII 106-122 | 15. 『イリアス』 XVII 256-273 | 8. 『イリアス』 XVII 123-139 |  |
| 1. 『イリアス』 XVII 1-17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 9. 『イリアス』 XVII 140-168  |   |   |   |     |         |       |              |     |     |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
| 2. 『イリアス』 XVII 18-32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10. 『イリアス』 XVII 169-182 |   |   |   |     |         |       |              |     |     |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
| 3. 『イリアス』 XVII 33-42                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11. 『イリアス』 XVII 183-208 |   |   |   |     |         |       |              |     |     |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
| 4. 『イリアス』 XVII 43-60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. 『イリアス』 XVII 209-232 |   |   |   |     |         |       |              |     |     |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
| 5. 『イリアス』 XVII 61-81                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13. 『イリアス』 XVII 233-255 |   |   |   |     |         |       |              |     |     |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
| 6. 『イリアス』 XVII 82-105                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14. 『イリアス』 XVII 256-273 |   |   |   |     |         |       |              |     |     |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
| 7. 『イリアス』 XVII 106-122                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15. 『イリアス』 XVII 256-273 |   |   |   |     |         |       |              |     |     |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
| 8. 『イリアス』 XVII 123-139                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |   |   |   |     |         |       |              |     |     |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |
| その他：参加者は古典ギリシア語文法初級の知識を有すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |   |   |   |     |         |       |              |     |     |                     |                        |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                      |                         |                       |                         |                        |                         |                        |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| ラ<br>L                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | テ<br>a t i<br>n | 2   | 非常勤<br>講師<br>宮 崎 正 美 | 3            | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL202J</p> <p>◆ 授業題目 ラテン語初級文法 (ELEMENTARY LATIN GRAMMAR)</p> <p>◆ 目的・概要 ラテン語の初級文法の修得。</p> <p>◆ 到達目標 ラテン語辞書の引き方が修得できるようになること。格言など比較的短いラテン語文章の読解ができるようになること。および英語をはじめとする現代諸言語の文法・語彙に対するラテン語の影響を理解すること。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>・ガイダンス</li> <li>・文字・発音</li> <li>・音節</li> <li>・アクセント</li> <li>・動詞の特徴</li> <li>・動詞の活用 (4タイプ)、</li> <li>・現在幹 (および不定法現在、命令法現在)、</li> <li>・不規則動詞</li> <li>・名詞の変化 (第1変化形・第2変化形および第3変化形+第4-5変化形)</li> <li>・小テスト (1)</li> <li>・形容詞の変化 (第1変化形・第2変化形および第3変化形)</li> <li>・前置詞、格の用法</li> <li>・小テスト (2)</li> <li>・代名詞 (1) 人称代名詞・所有代名詞形容詞</li> <li>・代名詞 (2) 指示代名詞形容詞・関係代名詞形容詞</li> <li>・「未完了」と「完了」</li> <li>・直説法現在、直説法未完了過去、直説法未来〈能動態〉</li> <li>・小テスト (3)</li> <li>・直説法完了、直説法過去完了、直説法未来完了〈能動態〉および完了幹</li> <li>・完了幹の作り方 (および不定法完了)</li> <li>・不定法 (現在、完了、未来) 能動態</li> <li>・命令法</li> <li>・小テスト (4)</li> <li>・受動態 (直説法完了、完了系時制)</li> <li>・分詞 (現在分詞、完了分詞、未来分詞)</li> <li>・形式受動態 (デボネンティア) 動詞</li> <li>・非人称動詞</li> <li>・小テスト (5)</li> <li>・動名詞</li> <li>・動形容詞</li> <li>・奪格別句</li> <li>・小テスト (6)</li> <li>・接続法 (1) 単文</li> <li>・接続法 (2) 関係疑問文</li> <li>・接続法 (3) 仮定文</li> <li>・接続法 (4) 危惧を表す文</li> <li>・接続法 (5) 目的文</li> <li>・試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席点 (10%)、小テスト (20%)、課題 (20%)、テスト (筆記試験) (50%)、</p> <p>◇ 教科書・参考書 宮崎正美『ラテン語文法の基礎ノート』(私家版) —— 授業で配布。<br/>山下太郎『しっかり身につくラテン語トレーニングブック』(ベレ出版、2015年)<br/>参考書については最初の授業で提示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で指定された予習・復習および課題</p> |                 |     |                      |              |     |     |
| <p>その他: E-mail paul-m@tohoku.ac.jp</p> <p>ここに記載したシラバスの内容の一部を、授業内で書面または口頭で変更することがあります。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                 | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| ラ<br>L                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | テ<br>a t i<br>n | 2   | 非常勤<br>講師<br>宮 崎 正 美 | 4            | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL202J</p> <p>◆ 授業題目 ラテン語初級講読 (READING COMPREHENSION OF LATIN TEXT)</p> <p>◆ 目的・概要 ラテン語テキストの基本読解</p> <p>◆ 到達目標 さまざまなラテン語テキストを、読み理解できるようになること。併せて、古代のテキストの本文批判 (Textkritik) とその過程でラテン語がどのように用いられたか、実例を通して理解できるようになること。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>・ガイダンス</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (概説)</li> <li>・古文書と本文批判について (概説)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (1)</li> <li>・古文書と本文批判について (1)</li> <li>・読解 (1)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (2)</li> <li>・古文書と本文批判について (2)</li> <li>・読解 (2)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (3)</li> <li>・古文書と本文批判について (3)</li> <li>・読解 (3)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (4)</li> <li>・古文書と本文批判について (4)</li> <li>・読解 (4)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (5)</li> <li>・古文書と本文批判について (5)</li> <li>・読解 (5)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (6)</li> <li>・古文書と本文批判について (6)</li> <li>・読解 (6)</li> <li>・前半のまとめ</li> <li>・聖ヒッポリュトス『使徒伝承』とキリスト教典礼について</li> <li>・〈翻訳〉という問題について</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (7)</li> <li>・古文書と本文批判について (7)</li> <li>・読解 (7)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (8)</li> <li>・古文書と本文批判について (8)</li> <li>・読解 (8)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (9)</li> <li>・古文書と本文批判について (9)</li> <li>・読解 (9)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (10)</li> <li>・古文書と本文批判について (10)</li> <li>・読解 (10)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (11)</li> <li>・古文書と本文批判について (11)</li> <li>・読解 (11)</li> <li>・TRADITIO APOSTOLICA について (12)</li> <li>・古文書と本文批判について (12)</li> <li>・読解 (12)</li> <li>・全体のまとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席点 (30%)、レポート (50%)、課題 (20%)。</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業で使用する資料は、適宜、印刷して配布する。<br/>参考書: B. ボット著、土屋吉正訳『聖ヒッポリュトスの使徒伝承—B. ボットの批判版による初訳』(オリエンス宗教研究所、1999年)<br/>B.M. メッツガー著、土岐健治監訳『図説 ギリシア語聖書の写本——ギリシア語古文書学入門』(教文館1985年)<br/>F.G. ケニオン著、高津春繁訳『古代の書物』(岩波新書1953年)</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で指定された予習・復習および課題</p> |                 |     |                      |              |     |     |
| <p>E-mail paul-m@tohoku.ac.jp</p> <p>その他: ここに記載の本シラバスの内容の一部を、授業内で書面または口頭で変更することがあります。</p> <p>Caveat: This syllabus is subject to revision by the instructor, provided that written or verbal notice is given in class.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |     |                      |              |     |     |



| 授 業 科 目                                            |   | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|--------------|-----|-----|
| ラ                                                  | テ | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 准教授     | 荻 原 理 | 3            | 火   | 3   |
| L                                                  | a |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
|                                                    | t |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
|                                                    | i |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
|                                                    | n |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                         |   | LHM-OFL202J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                             |   | ラテン語原典講読（Advanced Latin）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |       |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                            |   | 語学上比較的やさしいラテン語の文章を、文法上の解説を受けながら、ゆっくり丁寧に読んでいきます（テキストの音読、語形変化の練習にも時間を取ります）。それを通じて、文法事項の確認をし、また、ラテン語に馴れていきます。（わからない点について積極的に質問してください。）<br>読むテキストは、参加者の希望・関心を訊きながら、教員が選定します。ジャンルの異なる複数のテキストを並行して読むことになるかもしれません。（参考までに、前年度にはスピノザ『エチカ』、フォーテスキュー『イングランド法の礼賛について』のそれぞれごく一部を、前々年度にはデカルト『省察』、「カルミナ・ブラーナ」、オウィディウス『変身物語』、トマス・アクィナス『神学大全』のそれぞれごく一部を読みました。） |         |       |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                             |   | 授業中読んだ文章については、ラテン語を読みながら文章の意味を捉えられるようになり、また、各語についても構文についても、文法的に説明できるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
| 1. オリエンテーション                                       |   | 7. テキスト読み・解説（6）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
| テキスト選定（1）                                          |   | 8. テキスト読み・解説（7）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
| 2. テキスト選定（2）                                       |   | 9. テキスト読み・解説（8）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
| テキスト読み・解説（1）（授業の様子を見ながら説明の仕方や進度を決めていきます）           |   | 10. テキスト読み・解説（9）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |       |              |     |     |
| 3. テキスト読み・解説（2）                                    |   | 11. テキスト読み・解説（10）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |              |     |     |
| 4. テキスト読み・解説（3）                                    |   | 12. テキスト読み・解説（11）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |              |     |     |
| 5. テキスト読み・解説（4）                                    |   | 13. テキスト読み・解説（12）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |              |     |     |
| 6. テキスト読み・解説（5）                                    |   | 14. テキスト読み・解説（13）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |              |     |     |
|                                                    |   | 15. テキスト読み・解説（14）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                          |   | 出席：60％ 授業時のパフォーマンス：40％（試験は行わず、レポート提出もありません。）                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |       |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                          |   | 松平千秋・国原吉之助『新ラテン文法』（南江堂、1968年初版、改訂1979年）を各自入手し、授業に持参して下さい。読むテキストはプリントを配布します。                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |       |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                          |   | 復習（とくに、意味を捉えながらの音読）。次回読む予定の箇所の下調べ（できる範囲で）。                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |       |              |     |     |
| その他：ラテン語初等文法を一通り学んでいることが参加の条件です（覚え残しが多少あっても構いません）。 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                            |   | 単 位                                                                                                                                                                                                    | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|--------------|-----|-----|
| ラ                                                  | テ | 2                                                                                                                                                                                                      | 准教授     | 荻 原 理 | 4            | 火   | 3   |
| L                                                  | a |                                                                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
|                                                    | t |                                                                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
|                                                    | i |                                                                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
|                                                    | n |                                                                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                         |   | LHM-OFL202J                                                                                                                                                                                            |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                             |   | ラテン語原典講読（Advanced Latin）                                                                                                                                                                               |         |       |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                            |   | 同名の前期の授業の続きです。                                                                                                                                                                                         |         |       |              |     |     |
| 語学上比較的やさしいラテン語                                     |   | 語の文章を、文法上の解説を受けながら、ゆっくり丁寧に読んでいきます（テキストの音読、語形変化の練習にも時間を取ります）。それを通じて、文法事項の確認をし、また、ラテン語に馴れていきます。（わからない点について積極的に質問してください。）                                                                                 |         |       |              |     |     |
|                                                    |   | 読むテキストは、参加者の希望・関心を訊きながら、教員が選定します。ジャンルの異なる複数のテキストを並行して読むことになるかもしれません。（参考までに、前年度にはスピノザ『エチカ』、フォーテスキュー『イングランド法の礼賛について』のそれぞれごく一部を、前々年度にはデカルト『省察』、『カルミナ・ブラーナ』、オウィディウス『変身物語』、トマス・アクィナス『神学大全』のそれぞれごく一部を読みました。） |         |       |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                             |   | 授業中読んだ文章については、ラテン語を読みながら文章の意味を捉えられるようになり、また、各語についても構文についても、文法的に説明できるようになる。                                                                                                                             |         |       |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                          |   |                                                                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |
| 1. オリエンテーション                                       |   | 7. テキスト読み・解説 (7)                                                                                                                                                                                       |         |       |              |     |     |
| テキスト選定 (1)                                         |   | 8. テキスト読み・解説 (8)                                                                                                                                                                                       |         |       |              |     |     |
| テキスト読み・解説 (1) (授業の様子を見ながら説明の仕方や進度を決めていきます)         |   | 9. テキスト読み・解説 (9)                                                                                                                                                                                       |         |       |              |     |     |
| 2. テキスト選定 (2)                                      |   | 10. テキスト読み・解説 (10)                                                                                                                                                                                     |         |       |              |     |     |
| テキスト読み・解説 (2)                                      |   | 11. テキスト読み・解説 (11)                                                                                                                                                                                     |         |       |              |     |     |
| 3. テキスト読み・解説 (3)                                   |   | 12. テキスト読み・解説 (12)                                                                                                                                                                                     |         |       |              |     |     |
| 4. テキスト読み・解説 (4)                                   |   | 13. テキスト読み・解説 (13)                                                                                                                                                                                     |         |       |              |     |     |
| 5. テキスト読み・解説 (5)                                   |   | 14. テキスト読み・解説 (14)                                                                                                                                                                                     |         |       |              |     |     |
| 6. テキスト読み・解説 (6)                                   |   | 15. テキスト読み・解説 (15)                                                                                                                                                                                     |         |       |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                          |   | 出席：60% 授業時のパフォーマンス：40%（試験は行わず、レポート提出もありません。）                                                                                                                                                           |         |       |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                          |   | 松平千秋・国原吉之助『新ラテン文法』（南江堂、1968年初版、改訂1979年）を各自入手し、授業に持参して下さい。読むテキストはプリントを配布します。                                                                                                                            |         |       |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                          |   | 復習（とくに、意味を捉えながらの音読）。次回読む予定の箇所の下調べ（できる範囲で）。                                                                                                                                                             |         |       |              |     |     |
| その他：ラテン語初等文法を一通り学んでいることが参加の条件です（覚え残しが多少あっても構いません）。 |   |                                                                                                                                                                                                        |         |       |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                           |        |        |        |        |        |        |        | 単 位                                                                                                                  | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| サ<br>S                                                                                                                            | ン<br>a | ス<br>n | ク<br>s | リ<br>k | ッ<br>r | ト<br>i | 語<br>t | 2                                                                                                                    | 非常勤<br>講師 | 西 村 直 子 | 3            | 木   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                        |        |        |        |        |        |        |        | LHM-OFL203J                                                                                                          |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                            |        |        |        |        |        |        |        | サンスクリット語基礎演習(1) (Sanskrit (Introductory Seminar 1))                                                                  |           |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                           |        |        |        |        |        |        |        | ランマンのサンスクリット読本をテキストとして読解演習を行い、サンスクリット語の文法・語彙についての理解を深める。テキストの充実した語彙集・注記を活かして、できるだけ多く読みすすめていきたい。ホイットニーの文法書を適宜参照する。    |           |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                            |        |        |        |        |        |        |        | 平易なサンスクリット語の韻文が読めるようになる。                                                                                             |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                         |        |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                      |           |         |              |     |     |
| 1. イントロダクション（教科書及び参考書について、取り上げる題材の概要、予習の進め方、授業の進め方等について説明）                                                                        |        |        |        |        |        |        |        | 8. 同 3－7                                                                                                             |           |         |              |     |     |
| 2. 『ナラ王物語』第1章（ナラとダマヤンティーの生い立ち）1－3                                                                                                 |        |        |        |        |        |        |        | 9. 同 8－14                                                                                                            |           |         |              |     |     |
| 3. 同 4－6                                                                                                                          |        |        |        |        |        |        |        | 10. 同 15－21                                                                                                          |           |         |              |     |     |
| 4. 同 7－10                                                                                                                         |        |        |        |        |        |        |        | 11. 同 22－28                                                                                                          |           |         |              |     |     |
| 5. 同 11－14                                                                                                                        |        |        |        |        |        |        |        | 12. 同 29－30、第3章（ナラとダマヤンティーの出会い）1－5                                                                                   |           |         |              |     |     |
| 6. 同 15－19                                                                                                                        |        |        |        |        |        |        |        | 13. 同 6－12                                                                                                           |           |         |              |     |     |
| 7. 同 20－22、第2章（ダマヤンティーの婿選びへ）1－2                                                                                                   |        |        |        |        |        |        |        | 14. 同 13－19                                                                                                          |           |         |              |     |     |
|                                                                                                                                   |        |        |        |        |        |        |        | 15. 同 20－25                                                                                                          |           |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                         |        |        |        |        |        |        |        | 授業への準備状況（40%）、授業で示される理解度（60%）                                                                                        |           |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                         |        |        |        |        |        |        |        | Charles Rockwell Lanman, A Sanskrit Reader; W. D. Whitney, Sanskrit Grammar                                          |           |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                         |        |        |        |        |        |        |        | 授業は、最初はゆっくり進めるが、後半では毎回7～9詩節読み進めることを目標にする。受講者は、可能な範囲でよいので、単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。予習が難しい場合は、授業内容をしっかりノートに書き込み復習すること。 |           |         |              |     |     |
| 履修にはサンスクリット語初級の知識を必要とするが、テキストは懇切丁寧にできているので、やる気があるって相応の時間をかけることもできる人は、サンスクリット語初級と同時に始めることも可能。<br>また、3、4セメのサンスクリット語は連続履修することがのぞましい。 |        |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                      |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                 |        |        |        |        |        |                  | 単 位                                                                                                                       | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| サ<br>S                                                                                                                  | ン<br>a | ス<br>n | ク<br>s | リ<br>k | ッ<br>r | ト<br>i<br>語<br>t | 2                                                                                                                         | 非常勤<br>講師 | 尾 園 絢 一 | 4            | 木   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                              |        |        |        |        |        |                  | LHM-OFL203J                                                                                                               |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                  |        |        |        |        |        |                  | サンスクリット語基礎演習(2) (Sanskrit (Introductory Seminar 2))                                                                       |           |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                 |        |        |        |        |        |                  | 前期に引き続き、ランマンのサンスクリット読本をテキストとして読解演習を行い、サンスクリット語の文法・語彙についての理解を深める。テキストの充実した語彙集・注記を活かして、できるだけ多く読みすすめていきたい。ホイットニーの文法書を適宜参照する。 |           |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                  |        |        |        |        |        |                  | 平易なサンスクリット語が読めるようになる。                                                                                                     |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                               |        |        |        |        |        |                  |                                                                                                                           |           |         |              |     |     |
| 1. イントロダクション                                                                                                            |        |        |        |        |        |                  | 9. 第5章 28-36                                                                                                              |           |         |              |     |     |
| (教科書・参考書の使い方、韻律の数え方)                                                                                                    |        |        |        |        |        |                  | 10. 第5章 37-46                                                                                                             |           |         |              |     |     |
| 2. 第4章 (ナラ王とダマヤンティーの会話) 1-7                                                                                             |        |        |        |        |        |                  | 11. 『ヒトールパデーシャ (有益な教え)』の概説、『ヒトールパデーシャ』発端 (前半)                                                                             |           |         |              |     |     |
| 3. 第4章 8-15                                                                                                             |        |        |        |        |        |                  | 12. 『ヒトールパデーシャ』発端 (後半)                                                                                                    |           |         |              |     |     |
| 4. 第4章 16-23                                                                                                            |        |        |        |        |        |                  | 13. 『ヒトールパデーシャ』「虎と旅人の話」                                                                                                   |           |         |              |     |     |
| 5. 第4章 24-31                                                                                                            |        |        |        |        |        |                  | 14. 『ヒトールパデーシャ』「鹿と鴉と山犬の話」 (前半)                                                                                            |           |         |              |     |     |
| 6. 第5章 (婿選びの儀式) 1-9                                                                                                     |        |        |        |        |        |                  | 15. 『ヒトールパデーシャ』「鹿と鴉と山犬の話」 (後半)                                                                                            |           |         |              |     |     |
| 7. 第5章 10-18                                                                                                            |        |        |        |        |        |                  |                                                                                                                           |           |         |              |     |     |
| 8. 第5章 19-27                                                                                                            |        |        |        |        |        |                  |                                                                                                                           |           |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                               |        |        |        |        |        |                  | 出席 (30%)、授業で示される理解度 (70%)                                                                                                 |           |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                               |        |        |        |        |        |                  | Charles Rockwell Lanman, A Sanskrit Reader; W. D. Whitney, Sanskrit Grammar                                               |           |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                               |        |        |        |        |        |                  | 授業では毎回7〜9詩節読み進めることを目標にする。受講者は、可能な範囲でよいので、単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。予習が難しい場合は、授業内容をしっかりノートに書き込み復習すること。                      |           |         |              |     |     |
| 履修にはサンスクリット語初級の知識を必要とするが、テキストは懇切丁寧にできているので、やる気のある人はサンスクリット語初<br>その他：級と同時に始めることも可能。<br>また、3、4セメのサンスクリット語は連続履修することがのぞましい。 |        |        |        |        |        |                  |                                                                                                                           |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----|---------|-------|--------------|-----|-----|
| 中<br>C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 国<br>h<br>i<br>n<br>e<br>s<br>e<br>語<br>e | 2   | 准教授     | 馬 曉 地 | 3            | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CHN201B</div> <div>◆ 授業題目 初級中国語（Primary Chinese）</div> <div>◆ 目的・概要 発音練習を中心として授業を進める。繰り返し発音練習をすると同時に基本的な文法をも勉強する。一年の授業を通して中国語の学習の基礎を身につける。</div> <div>◆ 到達目標 汉语拼音（中国語の音標としてのローマ字）を見て、すぐに自分の口から正しく発音することが出来るのはこの授業の最大の目標である。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 四声の練習</div><div>2. 子音の練習</div><div>3. 母音の練習</div><div>4. 名前の尋ね方</div><div>5. 形容詞述語文（1）</div><div>6. 形容詞述語文（2）</div><div>7. 動詞述語文（1）</div><div>8. 動詞述語文（2）</div></div><div><div>9. 量詞について</div><div>10. 助詞について</div><div>11. 副詞について</div><div>12. 方向補語と結果補語</div><div>13. 使役文</div><div>14. 受身の表現</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 出席（50％） 朗読試験（50％）</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div><div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div></div> |                                           |     |         |       |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |     |         |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|-------|--------------|-----|-----|
| 中国語<br>Chinese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | 2   | 准教授     | 馬 暁 地 | 4            | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CHN201B</div> <div>◆ 授業題目 初級中国語（Primary Chinese）</div> <div>◆ 目的・概要 発音練習を中心として授業を進める。繰り返し発音練習をすると同時に基本的な文法をも勉強する。一年の授業を通して中国語の学習の基礎を身につける。</div> <div>◆ 到達目標 汉语拼音（中国語の音標としてのローマ字）を見て、すぐに自分の口から正しく発音することが出来るのはこの授業の最大の目標である。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 四声の練習</div><div>2. 子音の練習</div><div>3. 母音の練習</div><div>4. 名前の尋ね方</div><div>5. 形容詞述語文（1）</div><div>6. 形容詞述語文（2）</div><div>7. 動詞述語文（1）</div><div>8. 動詞述語文（2）</div></div><div><div>9. 量詞について</div><div>10. 助詞について</div><div>11. 副詞について</div><div>12. 方向補語と結果補語</div><div>13. 使役文</div><div>14. 受身の表現</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 出席（50％） 朗読試験（50％）</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div><div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div></div> |  |     |         |       |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |     |         |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 単 位 | 担 当 教 員   |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|-----------|-------|--------------|-----|-----|
| 朝鮮語<br>K o r e a n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | 2   | 非常勤<br>講師 | 権 来 順 | 3            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-KOR201J</div> <div>◆ 授業題目 朝鮮語初級 I（Elementary Korean I）</div> <div>◆ 目的・概要 韓国語（ハングル）に関する全体像を身につけ、韓国語の読み書きができることをめざす。</div> <div>◆ 到達目標 学習の入り口としてハングル文字の仕組みを理解し、韓国語への興味を持たせることを目的とする。特に日本語にない発音に重点を置き、正確な韓国語の発音を練習する。韓国の文化、風習などの視聴覚資料を使い、基本文法と会話を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション：朝鮮半島の言語について</div><div>2. 基本母音（単母音）と基本子音の学習</div><div>3. 子音の激音・濃音、合成母音11文字の練習</div><div>4. 一つ文字の終音、連音化、有声音化、流音化の学習</div><div>5. 二つ文字の終音、激音化、濃音化、鼻音化の学習</div><div>6. 日本語のハングル文字表記の練習</div><div>7. 自己紹介の練習</div><div>8. 指示代名詞と所有の表現</div></div><div><div>9. 名詞文の肯定形と疑問形</div><div>10. 名詞文の否定形</div><div>11. 位置関係の表現</div><div>12. 漢字語数詞、日付、曜日などの表現</div><div>13. 買い物、値段などの練習</div><div>14. 形容詞の表現</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 記試験、出席率、授業時の読み、書きなどの平常点</div> <div>◇ 教科書・参考書 『バルン韓国語』 著者 権来順 外5人（朝日出版社）</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の内容を復習すること</div> |  |     |           |       |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |     |           |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                 | 単 位 | 担 当 教 員   |       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----|-----------|-------|--------------|-----|-----|
| 朝<br>K                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 鮮<br>o<br>r<br>e<br>a<br>n<br>語 | 2   | 非常勤<br>講師 | 権 来 順 | 3            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-KOR201J</div> <div>◆ 授業題目 朝鮮語初級Ⅱ（Elementary Korean Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 韓国語の読解力と簡単な生活会話をめざす。</div> <div>◆ 到達目標 日常生活に必要な語彙や表現力を高め、コミュニケーション能力を養う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 国籍、職業など自己紹介の会話練習</div><div>3. 願望を表す表現練習</div><div>4. 日常用品の名前、品物の購入、買い物などの会話練習</div><div>5. 計画を表す表現練習</div><div>6. 日程、場所、時間などの約束の決め方の会話練習</div><div>7. 提案を表す表現練習</div><div>8. 目的地、位置などを尋ねる会話練習</div></div><div><div>9. 買い物、食堂での注文などの会話練習</div><div>10. 感情表現を表す</div><div>11. 趣味活動、余暇活動などを話し合う会話練習</div><div>12. 好きな天気、季節などを話し合う会話練習</div><div>13. 過去を表す表現</div><div>14. 過去の出来事を話し合う会話練習</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> |                                 |     |           |       |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験、出席率、授業時の読み、書きなどの平常点</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業時参考資料のプリント配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の内容を復習すること</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                 |     |           |       |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                 |     |           |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | 単 位 | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 2   | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 3            | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL204B</p> <p>◆ 授業題目 イタリア語初級（前期）（Italian Language (Beginner)）</p> <p>◆ 目的・概要 日常生活で使用される対話表現を題材に、イタリア語特有の発音・リズムや言い回しを身につけ、名詞の性と数、形容詞の変化、定冠詞と不定冠詞、所有形容詞、指示詞、直接法現在の規則動詞といった基礎文法の規則を習得する。同時に習得した文法知識を用いて初歩的な疑問文や否定文をつくり、会話表現の練習を行なう。</p> <p>◆ 到達目標 実用イタリア語のための初歩的な文法を習得する。主語・述語・補語にもとづく平易な文章を理解し、簡単な日常会話や挨拶の表現ができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. コースの紹介。</p> <p>2. 発音とアルファベット。</p> <p>3. 定冠詞・不定冠詞・名詞。</p> <p>4. 形容詞と挨拶。</p> <p>5. Essere 不規則動詞の直接法現在形。</p> <p>6. Avere 不規則動詞の直接法現在形。</p> <p>7. -are 規則動詞の直接法現在形。</p> <p>8. 丁寧な表現。</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 数字と聞き取り練習。</p> <p>10. 小テストと -ere の規則動詞の直接法現在形。</p> <p>11. Fare 不規則動詞の直接法現在形と命令形。</p> <p>12. 復習と聞き取り練習。</p> <p>13. 疑問詞。</p> <p>14. 小テストと復習。</p> <p>15. 期末テストとまとめ。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 積極的な授業態度、小テストおよび学期末試験。</p> <p>◇ 教科書・参考書 朝日出版「Opera Prima Vol. 1」。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の復習と宿題を行なう。</p> |  |     |         |            |              |     |     |
| その他：辞書を必ず用意すること。詳細については授業初回に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |     |         |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | 単 位 | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | 2   | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 4            | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL204B</p> <p>◆ 授業題目 イタリア語初級（後期）（Italian Language (Elementary Level)）</p> <p>◆ 目的・概要 前期セメスターに引き続き、日常生活で使用される会話表現を題材に、不規則動詞、助動詞、再帰動詞、過去形といった基礎的文法の規則を習得する。同時に習得した文法知識を用いて、会話表現、作文の練習を行なう。</p> <p>◆ 到達目標 実用イタリア語のための初歩的な文法を習得する。主語・述語・補語にもとづく平易な文章を理解し、簡単な日常会話の表現ができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 復習。</p> <p>2. -ere 規則動詞の直接法現在形。</p> <p>3. Bere 不規則動詞の直接法現在形と読解の練習。</p> <p>4. Andare 不規則動詞の直接法現在形。</p> <p>5. C'è と ci sono。</p> <p>6. 聞き取り練習と復習。</p> <p>7. 小テストと時刻。</p> <p>8. -ire 規則動詞の直接法現在形 その一。</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 会話の練習と -ire 規則動詞の直接法現在形 その二。</p> <p>10. Mi piace の使い方。</p> <p>11. Uscire 不規則動詞の直接法現在形と人称代名詞。</p> <p>12. 再帰動詞。</p> <p>13. Dovere 不規則動詞の直接法現在形とその使い方。</p> <p>14. 小テストと復習。</p> <p>15. 期末テストとまとめ。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 積極的な授業態度、小テストおよび学期末試験。</p> <p>◇ 教科書・参考書 朝日出版「Opera Prima Vol. 1」。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の復習と宿題を行なう。</p> |  |     |         |            |              |     |     |
| その他：辞書を必ず用意すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |     |         |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | 単 位 | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | 2   | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 3            | 木   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL204B</p> <p>◆ 授業題目 イタリア語初級（前期）（Italian Language (Elementary Level)）</p> <p>◆ 目的・概要 日常生活で使用される対話表現を題材に、イタリア語特有の発音・リズムや言い回しを身につけ、名詞の性と数、形容詞の変化、定冠詞と不定冠詞、所有形容詞、指示詞、直接法現在の規則動詞といった基礎文法の規則を習得する。同時に習得した文法知識を用いて初歩的な疑問文や否定文をつくり、会話表現の練習を行なう。</p> <p>◆ 到達目標 実用イタリア語のための初歩的な文法を習得する。主語・述語・補語にもとづく平易な文章を理解し、簡単な日常会話や挨拶の表現ができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. コースの紹介。</p> <p>2. 発音とアルファベット。</p> <p>3. 定冠詞・不定冠詞・名詞。</p> <p>4. 形容詞と挨拶。</p> <p>5. Essere 不規則動詞の直接法現在形。</p> <p>6. Avere 不規則動詞の直接法現在形。</p> <p>7. -are 規則動詞の直接法現在形。</p> <p>8. 丁寧な表現。</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 数字と聞き取り練習。</p> <p>10. 小テストと -ere の規則動詞の直接法現在形。</p> <p>11. Fare 不規則動詞の直接法現在形と命令形。</p> <p>12. 復習と聞き取り練習。</p> <p>13. 疑問詞。</p> <p>14. 小テストと復習。</p> <p>15. 期末テストとまとめ。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 積極的な授業態度、小テストおよび学期末試験。</p> <p>◇ 教科書・参考書 朝日出版「Opera Prima Vol. 1」。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の復習と宿題を行なう。</p> |  |     |         |            |              |     |     |
| その他：辞書を必ず用意すること。詳細については授業初回に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |     |         |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 単 位 | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | 2   | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 4            | 木   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL204B</p> <p>◆ 授業題目 イタリア語初級（後期）（Italian Language (Elementary Level)）</p> <p>◆ 目的・概要 前期セメスターに引き続き、日常生活で使用される会話表現を題材に、不規則動詞、助動詞、再帰動詞、過去形といった基礎的文法の規則を習得する。同時に習得した文法知識を用いて、会話表現、作文の練習を行なう。</p> <p>◆ 到達目標 実用イタリア語のための初歩的な文法を習得する。主語・述語・補語にもとづく平易な文章を理解し、簡単な日常会話の表現ができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 復習。</p> <p>2. -ere 規則動詞の直接法現在形。</p> <p>3. Bere 不規則動詞の直接法現在形と読解の練習。</p> <p>4. Andare 不規則動詞の直接法現在形。</p> <p>5. C'è と ci sono。</p> <p>6. 聞き取り練習と復習。</p> <p>7. 小テストと時刻。</p> <p>8. -ire 規則動詞の直接法現在形 その一。</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 会話の練習と -ire 規則動詞の直接法現在形 その二。</p> <p>10. Mi piace の使い方。</p> <p>11. Uscire 不規則動詞の直接法現在形と人称代名詞。</p> <p>12. 再帰動詞。</p> <p>13. Dovere 不規則動詞の直接法現在形とその使い方。</p> <p>14. 小テストと復習。</p> <p>15. 期末テストとまとめ。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 積極的な授業態度、小テストおよび学期末試験。</p> <p>◇ 教科書・参考書 朝日出版「Opera Prima Vol.1」。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の復習と宿題を行なう。</p> |  |     |         |            |              |     |     |
| その他：辞書を必ず用意すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |     |         |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 3            | 水   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                 |  | LHM-OFL204B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                     |  | イタリア語中級（前期）（Italian Language (Intermediate Level)）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                    |  | これまでに学習した初級文法を復習しながら、引き続き実用イタリア語のための基礎文法を身につける。日常生活の様々な場面に対応する会話表現や文章例を題材に、命令法、半過去形、未来形、比較級と最上級などの中級文法の規則を習得する。同時に、文法知識を用いた実践的な会話練習を行ないながら、イタリア語文章の読解力・翻訳能力・作文能力を養う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                     |  | 実用イタリア語のための基礎文法を習得し、異なる語法や動詞の時制をはじめとする、より複雑なイタリア語の文章を理解し、明確かつ発展的に表現することができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                  |  | <div><div><div>1. 復習。</div><div>2. Dov'è ? C'è ? の使い方。</div><div>3. Quanto costa ? と会話の練習。</div><div>4. Potere 不規則動詞の直接法現在形とその使い方。</div><div>5. Venire 不規則動詞の直接法現在形。</div><div>6. 読解の練習と復習。</div><div>7. 小テストと Stare 不規則動詞の直接法現在形。</div><div>8. 聞き取り練習と非人称動詞。</div></div><div><div>9. Volere 不規則動詞の直接法現在形とその使い方。</div><div>10. 直接法近過去 その一。</div><div>11. 直接法近過去 その二。</div><div>12. 小テストと会話の練習。</div><div>13. 直接法近過去 その三。</div><div>14. 代名詞と会話の練習。</div><div>15. 期末テストとまとめ。</div></div></div> |         |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                  |  | 積極的な授業態度、小テストおよび学期末試験。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                  |  | 朝日出版「Opera Prima Vol. 2」。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                  |  | 授業の復習と宿題を行なう。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |            |              |     |     |
| その他：辞書を必ず用意すること。           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 4            | 水   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                 |  | LHM-OFL204B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                     |  | イタリア語中級（後期）(Italian Language (Intermediate Level))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                    |  | 前期セメスターに引き続き、日常生活の様々な場面に対応する会話表現や文章例を題材に、関係代名詞、受動態、条件法、接続法などの中級文法の規則を一通り習得する。同時に、文法知識を用いた実践的な会話練習を行ないながら、イタリア語文章の読解力・翻訳能力・作文能力をさらに発展させる。                                                                                                                                                                                                                                             |         |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                     |  | 実用イタリア語のための基礎文法を習得し、異なる語法や動詞の時制をはじめとする、より複雑なイタリア語の文章を理解し、明確かつ発展的に表現することができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                  |  | <div><div><div>1. 復習。</div><div>2. 不規則動詞の直接法近過去。</div><div>3. 聞き取りと会話の練習。</div><div>4. 読解の練習と相対最上級。</div><div>5. 小テストと代名詞。</div><div>6. 疑問詞。</div><div>7. 会話の練習と序数詞。</div><div>8. 部分補語。</div></div><div><div>9. 聞き取りと会話の練習。</div><div>10. 読解の練習と小テスト。</div><div>11. 人称代名詞。</div><div>12. 会話の練習。</div><div>13. 絶対最上級。</div><div>14. 会話の練習。</div><div>15. 期末テストとまとめ。</div></div></div> |         |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                  |  | 積極的な授業態度、小テストおよび学期末試験。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                  |  | 朝日出版「Opera Prima Vol. 2」。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                  |  | 授業の復習と宿題を行なう。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |            |              |     |     |
| その他：辞書を必ず用意すること。           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 3            | 木   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                 |  | LHM-OFL204B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                     |  | イタリア語中級（前期）（Italian Language (Intermediate Level)）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                    |  | これまでに学習した初級文法を復習しながら、引き続き実用イタリア語のための基礎文法を身につける。日常生活の様々な場面に対応する会話表現や文章例を題材に、命令法、半過去形、未来形、比較級と最上級などの中級文法の規則を習得する。同時に、文法知識を用いた実践的な会話練習を行ないながら、イタリア語文章の読解力・翻訳能力・作文能力を養う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                     |  | 実用イタリア語のための基礎文法を習得し、異なる語法や動詞の時制をはじめとする、より複雑なイタリア語の文章を理解し、明確かつ発展的に表現することができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                  |  | <div><div><div>1. 復習。</div><div>2. Dov'è ? C'è ? の使い方。</div><div>3. Quanto costa ? と会話の練習。</div><div>4. Potere 不規則動詞の直接法現在形とその使い方。</div><div>5. Venire 不規則動詞の直接法現在形。</div><div>6. 読解の練習と復習。</div><div>7. 小テストと Stare 不規則動詞の直接法現在形。</div><div>8. 聞き取り練習と非人称動詞。</div></div><div><div>9. Volere 不規則動詞の直接法現在形とその使い方。</div><div>10. 直接法近過去 その一。</div><div>11. 直接法近過去 その二。</div><div>12. 小テストと会話の練習。</div><div>13. 直接法近過去 その三。</div><div>14. 代名詞と会話の練習。</div><div>15. 期末テストとまとめ。</div></div></div> |         |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                  |  | 積極的な授業態度、小テストおよび学期末試験。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                  |  | 朝日出版「Opera Prima Vol. 2」。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                  |  | 授業の復習と宿題を行なう。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |            |              |     |     |
| その他：辞書を必ず用意すること。           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 4            | 木   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                 |  | LHM-OFL204B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |            |              |     |     |
| ◆ 授業題目                     |  | イタリア語中級（後期）(Italian Language (Intermediate Level))                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |            |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                    |  | 前期セメスターに引き続き、日常生活の様々な場面に対応する会話表現や文章例を題材に、関係代名詞、受動態、条件法、接続法などの中級文法の規則を一通り習得する。同時に、文法知識を用いた実践的な会話練習を行ないながら、イタリア語文章の読解力・翻訳能力・作文能力をさらに発展させる。                                                                                                                                                                                                                       |         |            |              |     |     |
| ◆ 到達目標                     |  | 実用イタリア語のための基礎文法を習得し、異なる語法や動詞の時制をはじめとする、より複雑なイタリア語の文章を理解し、明確かつ発展的に表現することができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |            |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                  |  | <div><div>1. 復習。</div><div>2. 不規則動詞の直接法近過去。</div><div>3. 聞き取りと会話の練習。</div><div>4. 読解の練習と相対最上級。</div><div>5. 小テストと代名詞。</div><div>6. 疑問詞。</div><div>7. 会話の練習と序数詞。</div><div>8. 部分補語。</div><div>9. 聞き取りと会話の練習。</div><div>10. 読解の練習と小テスト。</div><div>11. 人称代名詞。</div><div>12. 会話の練習。</div><div>13. 絶対最上級。</div><div>14. 会話の練習。</div><div>15. 期末テストとまとめ。</div></div> |         |            |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                  |  | 積極的な授業態度、小テストおよび学期末試験。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |            |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                  |  | 朝日出版「Opera Prima Vol. 2」。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |            |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                  |  | 授業の復習と宿題を行なう。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |            |              |     |     |
| その他：辞書を必ず用意すること。           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | 単 位 | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 2   | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 3            | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL204B</p> <p>◆ 授業題目 イタリア語上級（前期）（Italian Language（Advanced Level））</p> <p>◆ 目的・概要 この講義では、文法は学生の学習が不完全な部分を補う程度にとどめる。読解や場合によっては翻訳も行なえるように、日常的なことばや本で使用されるような複雑な筋からなる文章の理解に向けた、イタリア語の高度な運用を目指す。</p> <p>◆ 到達目標 これまで学んできたイタリア語文法を用いて、さらに高度な読解、翻訳、会話、聞き取りの能力を伸ばし、イタリア文化に関しても学んでいく。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 復習。</p> <p>2. 会話と読解の練習。</p> <p>3. 小テストと直接法未来形。</p> <p>4. Gerundioと進行動詞。</p> <p>5. 会話と読解の練習。</p> <p>6. 会話と聞き取りの練習。</p> <p>7. 読解の練習と小テスト。</p> <p>8. 直接法近過去と反過去 その一。</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 会話と読解の練習。</p> <p>10. 直接法近過去と反過去 その二。</p> <p>11. 会話と読解の練習。</p> <p>12. 人称代名詞。</p> <p>13. 会話と読解の練習。</p> <p>14. 聞き取り練習とテストの準備。</p> <p>15. 期末テストとまとめ。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 会話・作文・翻訳・要約・聞き取りなどを通じて主に講義中に行なう。学期末に学習事項の確認テストを行なう。</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義中にプリントを配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の復習と宿題を行なう。</p> |  |     |         |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |     |         |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | 単 位 | 担 当 教 員 |            | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|------------|--------------|-----|-----|
| イ タ リ ア 語<br>I t a l i a n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | 2   | 准教授     | フォンガロ エンリコ | 4            | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OFL204B</p> <p>◆ 授業題目 イタリア語上級（後期）（Italian Language（Advanced Level））</p> <p>◆ 目的・概要 前期に引き続き、様々なテキストの読解、翻訳を行ない、日常的な会話表現、聞き取りに関してもさらに練習を行なっていく。イタリア文化についてのトピックをとりあげ、それに関する語彙、知識を深め、イタリア語の高度な運用を目指す。</p> <p>◆ 到達目標 これまで学んできたイタリア語文法を用いて、さらに高度な読解、翻訳、会話、聞き取りの能力を伸ばし、イタリア文化に関しても学んでいく。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 復習。</p> <p>2. 会話と読解の練習。</p> <p>3. 接続法現在形。</p> <p>4. 会話と読解の練習。</p> <p>5. 聞き取り練習と復習。</p> <p>6. 会話と読解の練習。</p> <p>7. 条件法と接続法。</p> <p>8. 会話と読解の練習。</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 聞き取り練習と復習。</p> <p>10. 直接法の遠過去と大過去。</p> <p>11. 会話と読解の練習。</p> <p>12. 聞き取り練習と復習。</p> <p>13. 復習。</p> <p>14. テストの準備。</p> <p>15. 期末テストとまとめ。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 会話・作文・翻訳・要約・聞き取りなどを通じて主に講義中に行なう。学期末に学習事項の確認テストを行なう。</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義中にプリントを配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の復習と宿題を行なう。</p> |  |     |         |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |     |         |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 専 門 中 国 語<br>A d v a n c e d C h i n e s e                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 馬 曉 地 | 3            | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CHN202B</div> <div>◆ 授業題目 中国語作文（Chinese writing）</div> <div>◆ 目的・概要 基本文型の翻訳練習と自由テーマによる作文練習を通じて、中国語の作文の能力を高める。翻訳練習は授業の時にやり、自由作文は宿題として毎週一篇提出してほしいこと。</div> <div>◆ 到達目標 一つの出来事のあらすじを簡単な言葉ではっきりと述べ、また、自分の考え、気持ちをただしく表すことを目標とする。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. 是動詞の翻訳練習</div><div>2. 有動詞の翻訳練習</div><div>3. 在動詞の翻訳練習</div><div>4. 自由作文の講評</div><div>5. 形容詞述語文の翻訳練習</div><div>6. 動詞述語文の翻訳練習</div><div>7. 名詞述語文の翻訳練習</div><div>8. 自由作文の講評</div><div>9. 疑問文の翻訳練習（1）</div><div>10. 同上（2）</div><div>11. 同上（3）</div><div>12. 自由作文の講評</div><div>13. 助詞了の翻訳練習</div><div>14. 助詞着の翻訳練習</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> |     |           |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 出席（50％） 作文試験（50％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|--------------|-----|-----|
| 専 門 中 国 語<br>A d v a n c e d C h i n e s e                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授 馬 曉 地 | 4            | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CHN202B</div> <div>◆ 授業題目 中国語作文（Chinese writing）</div> <div>◆ 目的・概要 基本文型の翻訳練習と自由テーマによる作文練習を通じて、中国語の作文の能力を高める。翻訳練習は授業の時にいき、自由作文は宿題として毎週一篇提出してほしいこと。</div> <div>◆ 到達目標 一つの出来事のあらすじを簡単な言葉ではっきりと述べ、また、自分の考え、気持ちをただしく表すことを目標とする。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 是動詞の翻訳練習</div><div>2. 有動詞の翻訳練習</div><div>3. 在動詞の翻訳練習</div><div>4. 自由作文の講評</div><div>5. 形容詞述語文の翻訳練習</div><div>6. 動詞述語文の翻訳練習</div><div>7. 名詞述語文の翻訳練習</div><div>8. 自由作文の講評</div></div><div><div>9. 疑問文の翻訳練習（1）</div><div>10. 同上（2）</div><div>11. 同上（3）</div><div>12. 自由作文の講評</div><div>13. 助詞了の翻訳練習</div><div>14. 助詞着の翻訳練習</div><div>15. まとめと試験</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 出席（50％） 作文試験（50％）</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div><div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div></div> |     |           |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 担 当 教 員 |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|--------------|-----|-----|
| 専 門 ド イ ツ 語<br>A d v a n c e d G e r m a n |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 助教      | 野 内 清 香 | 3            | 水   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                 |  | LHM-GER201J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                     |  | ドイツ語テキスト読解 (German reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                    |  | Willi Fährmn "Siegfried von Xanten" (『ジークフリート』) を読む。原本は、中世の叙事詩『ニーベルンゲンの歌』の前半をもとに、その素材となったゲルマン伝承を取り入れて、ドイツの子ども向けに再話したテキストである。一年次に学んだ基本的な文法と、専門分野の難解なテキストとの間を埋めるよう、比較的易しいテキストを使用し、長文読解の力を徐々に付けていくことを狙いとする。無理なく理解が進むよう、文法事項も適宜復習しながら進める。<br>授業では便宜上このテキストを4部に分ける。<br>1. 若きジークフリートの冒険 (S. 2-11)<br>2. ジークフリートとクリームヒルトの出会い (S. 11-18)<br>3. 二組の結婚 (S. 18-24)<br>4. ジークフリートの死 (S. 24-33)<br>前期は1部と2部を講読する。<br>ドイツ語のテキストを読む力を向上させる。        |         |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                  |  | 1. ガイダンス<br>2. 1. 若きジークフリートの冒険-1<br>3. 1. 若きジークフリートの冒険-2<br>4. 1. 若きジークフリートの冒険-3<br>5. 1. 若きジークフリートの冒険-4<br>6. 1. 若きジークフリートの冒険-5<br>7. 1. 若きジークフリートの冒険-6<br>8. 1. 若きジークフリートの冒険<br>内容まとめと確認<br>9. 2. ジークフリートとクリームヒルトの出会い-1<br>10. 2. ジークフリートとクリームヒルトの出会い-2<br>11. 2. ジークフリートとクリームヒルトの出会い-3<br>12. 2. ジークフリートとクリームヒルトの出会い-4<br>13. 2. ジークフリートとクリームヒルトの出会い-5<br>14. 2. ジークフリートとクリームヒルトの出会い-6<br>15. 2. ジークフリートとクリームヒルトの出会い<br>内容まとめと確認 |         |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                  |  | 試験50%、平常点 (出席、授業での発言、質疑) 50%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                  |  | 教科書：小栗友一編『ジークフリート』(同学社)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                  |  | 予習 (単語の意味を調べる、文全体の意味を考える) が必要である。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |         |              |     |     |
| その他：実際の進捗は、出席者の状況により変更される可能性があります。         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 専 門 ド イ ツ 語<br>A d v a n c e d G e r m a n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 助教 野 内 清 香 | 4            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-GER201J</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ語テキスト読解 (German reading)</div> <div>◆ 目的・概要 Willi Fährmn "Siegfried von Xanten" (『ジークフリート』)を読む。原本は、中世の叙事詩『ニーベルンゲンの歌』の前半をもとに、その素材となったゲルマン伝承を取り入れて、ドイツの子ども向けに再話したテキストである。一年次に学んだ基本的な文法と、専門分野の難解なテキストとの間を埋めるよう、比較的易しいテキストを使用し、長文読解の力を徐々に付けていくことを狙いとする。無理なく理解が進むよう、文法事項も適宜復習しながら進める。<br/>授業では便宜上このテキストを4部に分ける。<br/>1. 若きジークフリートの冒険 (S. 2-11)<br/>2. ジークフリートとクリームヒルトの出会い (S. 11-18)<br/>3. 二組の結婚 (S. 18-24)<br/>4. ジークフリートの死 (S. 24-33)<br/>後期は3部と4部を講読する。<br/>ドイツ語のテキストを読む力を向上させる。</div> |     |            |              |     |     |
| <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 3. 二組の結婚-1</div><div>3. 3. 二組の結婚-2</div><div>4. 3. 二組の結婚-3</div><div>5. 3. 二組の結婚-4</div><div>6. 3. 二組の結婚-5</div><div>7. 3. 二組の結婚-6</div><div>8. 3. 二組の結婚 内容まとめと確認</div></div><div><div>9. 4. ジークフリートの死-1</div><div>10. 4. ジークフリートの死-2</div><div>11. 4. ジークフリートの死-3</div><div>12. 4. ジークフリートの死-4</div><div>13. 4. ジークフリートの死-5</div><div>14. 4. ジークフリートの死-6</div><div>15. 4. ジークフリートの死 内容まとめと確認</div></div></div>                                           |     |            |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 試験50%、平常点 (出席、授業での発言、質疑) 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 小栗友一編『ジークフリート』(同学社)</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習 (単語の意味を調べる、文全体の意味を考える) が必要である。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |              |     |     |
| その他：実際の進捗は、出席者の状況により変更される可能性があります。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 専 門 フ ラ ン ス 語<br>A d v a n c e d F r e n c h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | 2   | 非常勤<br>講師 翠 川 博 之 | 3            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-FRE201J</div> <div>◆ 授業題目 フランス語の文章を読む (Read a French text)</div> <div>◆ 目的・概要 サルトルの小説 La Nausée (1938) を抜粋で読みます。<br/>物や人に接触するたびに「吐き気」をおぼえる孤独な主人公ロカンタン。原因はなにか。日記仕立てのミステリー小説のように、「存在」のヴェールが剥がれ「吐き気」を催す裸形の「実存」が見いだされるまでの日々の印象が綴られた、読み応えのある小説です。サルトルの初期代表作でありながら、深遠な主題を平易な文体で表現したフランス語学習にも好個の作品です。<br/>授業で文学作品を読む目的は二つあります。第一に、文法知識の習得。これまでに蓄えた文法知識を実践的に活用する術を学びつつ、より高度な文法知識を身につけます。第二に、文章を精確に読むスキルの習得。文学的表現の微妙なニュアンスまで読み取る練習をしながら、文章が何を表現しているのか正しく理解できれば、読解力が飛躍的に高まります。訳読の訓練をしながら、文学テキストを味読するための技術を身につけましょう。<br/>・ 高度な文法知識を身につけて、文章を精確に読めるようになる。<br/>・ 一定分量の文章を一定の速度で読めるようになる。<br/>・ 文学作品を鑑賞、批評するための読解力を養う。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. テキストの背景説明</div><div>2. 訳読：テキスト p. 1～ p. 3</div><div>3. 訳読：テキスト p. 4～ p. 6</div><div>4. 訳読：テキスト p. 7～ p. 9</div><div>5. 訳読：テキスト p. 10～ p. 12</div><div>6. 訳読：テキスト p. 13～ p. 15</div><div>7. 訳読：テキスト p. 16～ p. 18</div><div>8. 訳読：テキスト p. 19～ p. 21</div><div>9. 訳読：テキスト p. 22～ p. 24</div><div>10. 訳読：テキスト p. 25～ p. 27</div><div>11. 訳読：テキスト p. 28～ p. 30</div><div>12. 訳読：テキスト p. 31～ p. 33</div><div>13. 訳読：テキスト p. 34～ p. 36</div><div>14. 訳読：テキスト p. 37～ p. 39</div><div>15. 訳読：テキスト p. 40～ p. 42</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 (訳読) 80%、ノート20%</div> <div>◇ 教科書・参考書 サルトル『嘔吐』 (作品全文から4分の1を抜粋したテキストでB 6 版 85頁)、片岡美智 編注、第三書房、本体1500円</div> <div>◇ 授業時間外学習 1 回の授業でテキスト 3 頁を受講者全員で訳読していきます。あらかじめ担当者は決めますので、各自がきちんと予習をして授業にのぞむ必要があります。毎回、ノートに和訳を準備してきてください。和訳ノートも成績評価に含めます。<br/>授業中に添削したノートを見直し、復習も十分に行ってください。</div> |  |     |                   |              |     |     |
| その他：連絡先：hrykmdrkw@gmail.com<br>オフィスアワーについては、開講時にお知らせします。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-----|-----|
| 専 門 フ ラ ン ス 語<br>A d v a n c e d F r e n c h               |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 非常勤<br>講師 翠 川 博 之 | 4            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング</div> <div>◆ 授業題目</div> <div>◆ 目的・概要</div> |  | <div>LHM-FRE201J</div> <div>フランス語の文章を読む（Read a French text）</div> <div>サルトルの小説 La Nausée（1938）を抜粋で読みます。</div> <div>物や人に接触するたびに「吐き気」をおぼえる孤独な主人公ロカンタン。原因はなにか。日記仕立てのミステリー小説のように、「存在」のヴェールが剥がれ「吐き気」を催す裸形の「実存」が見いだされるまでの日々の印象が綴られた、読み応えのある小説です。サルトルの初期代表作でありながら、深遠な主題を平易な文体で表現したフランス語学習にも好個の作品です。</div> <div>授業で文学作品を読む目的は二つあります。第一に、文法知識の習得。これまでに蓄えた文法知識を実践的に活用する術を学びつつ、より高度な文法知識を身につけます。第二に、文章を精確に読むスキルの習得。文学的表現の微妙なニュアンスまで読み取る練習をしながら、文章が何を表現しているのか正しく理解できれば、読解力が飛躍的に高まります。訳読の訓練をしながら、文学テキストを味読するための技術を身につけましょう。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>・ 高度な文法知識を身につけて、文章を精確に読めるようになる。</div> <div>・ 一定分量の文章を一定の速度で読めるようになる。</div> <div>・ 文学作品を鑑賞、批評するための読解力を養う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div>1. テキストの背景説明とテキスト前半のあらすじ紹介</div> <div>訳読：テキスト p. 43</div> <div>2. 訳読：テキスト p. 44～ p. 46</div> <div>3. 訳読：テキスト p. 47～ p. 49</div> <div>4. 訳読：テキスト p. 50～ p. 52</div> <div>5. 訳読：テキスト p. 53～ p. 55</div> <div>6. 訳読：テキスト p. 56～ p. 58</div> <div>7. 訳読：テキスト p. 59～ p. 61</div> <div>8. 訳読：テキスト p. 62～ p. 64</div> <div>9. 訳読：テキスト p. 65～ p. 67</div> <div>10. 訳読：テキスト p. 68～ p. 70</div> <div>11. 訳読：テキスト p. 71～ p. 73</div> <div>12. 訳読：テキスト p. 74～ p. 76</div> <div>13. 訳読：テキスト p. 77～ p. 79</div> <div>14. 訳読：テキスト p. 80～ p. 82</div> <div>15. 訳読：テキスト p. 83～ p. 85</div> <div>◇ 成績評価の方法</div> <div>平常点（訳読）80%、ノート20%</div> <div>◇ 教科書・参考書</div> <div>サルトル『嘔吐』（作品全文から4分の1を抜粋したテキストでB 6 版85頁）、片岡美智 編注、第三書房、本体1500円</div> <div>◇ 授業時間外学習</div> <div>1 回の授業でテキスト 3 頁を受講者全員で訳読していきます。あらかじめ担当者は決めますので、各自がきちんと予習をして授業にのぞむ必要があります。毎回、ノートに和訳を準備してきてください。和訳ノートも成績評価に含めます。</div> <div>授業中に添削したノートを見直し、復習も十分に行ってください。</div> |                   |              |     |     |
| その他：連絡先:hrykmdrkw@gmail.com<br>オフィスアワーについては、開講時にお知らせします。   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 漢 文 講 読<br>Chinese Classics (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 助教 田 島 花 野 | 3            | 金   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT226J</p> <p>◆ 授業題目 伝奇小説を読む (Appreciation of romances)</p> <p>◆ 目的・概要 中国の唐代には、「伝奇」(奇を伝える)と呼ばれる短編小説が、知識人の間で流行しました。内容は男女の恋愛、侠客の武勇、神仙や怪異など様々であり、唐代の社会状況や人々の精神生活を窺わせるものです。また、日本の近代文学にも、芥川龍之介「杜子春」のように、伝奇小説を元にした作品があります。</p> <p>◆ 到達目標 授業では、この伝奇小説を読んでゆきます。輪読形式で進めてゆきますので、受講者は指示する話の訓読と日本語訳を作成して、授業に臨んでください。教材は、返り点の施されたものを用います。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>①漢文文法の基礎的知識を習得する。</p> <p>②漢文読解に必要な辞書の引き方を学ぶ。</p> <p>③漢文を訓読し、日本語として理解できるようにする。</p> <p>1. ガイダンス</p> <p>2. 第1回の質問に対する答え：輪読</p> <p>3. 第2回の質問に対する答え：輪読</p> <p>4. 第3回の質問に対する答え：輪読</p> <p>5. 第4回の質問に対する答え：輪読</p> <p>6. 第5回の質問に対する答え：輪読</p> <p>7. 第6回の質問に対する答え：輪読</p> <p>8. 第7回の質問に対する答え：輪読</p> <p>9. 第8回の質問に対する答え：輪読</p> <p>10. 第9回の質問に対する答え：輪読</p> <p>11. 第10回の質問に対する答え：輪読</p> <p>12. 第11回の質問に対する答え：輪読</p> <p>13. 第12回の質問に対する答え：輪読</p> <p>14. 第13回の質問に対する答え：輪読</p> <p>15. 第14回の質問に対する答え：期末試験</p> <p>◇ 成績評価の方法 筆記試験30%、出席20%、その他(授業への取り組み)50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 漢文資料編集会議編「伝奇小説」(大修館書店)</p> <p>◇ 授業時間外学習 各自、漢和辞典を用意してください。電子辞書可。</p> <p>予習：本文を書き下し、現代語訳する。分からない語は漢和辞典で調べる。</p> <p>復習：毎回の既習部分を確認し、書き下し文を音読する。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 漢 文 講 読<br>Chinese Classics (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 助教 田 島 花 野 | 4            | 金   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-LIT226J</p> <p>◆ 授業題目 伝奇小説を読む (Appreciation of romances)</p> <p>◆ 目的・概要 中国の唐代には、「伝奇」(奇を伝える)と呼ばれる短編小説が、知識人の間で流行しました。内容は男女の恋愛、侠客の武勇、神仙や怪異など様々であり、唐代の社会状況や人々の精神生活を窺わせるものです。また、日本の近代文学にも、芥川龍之介「杜子春」のように、伝奇小説を元にした作品があります。</p> <p>◆ 到達目標 授業では、この伝奇小説を読んでゆきます。輪読形式で進めてゆきますので、受講者は指示する話の訓読と日本語訳を作成して、授業に臨んでください。教材は、返り点の施されたものを用います。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>①漢文文法の基礎的知識を習得する。</p> <p>②漢文読解に必要な辞書の引き方を学ぶ。</p> <p>③漢文を訓読し、日本語として理解できるようにする。</p> <p>1. ガイダンス</p> <p>2. 第1回の質問に対する答え：輪読</p> <p>3. 第2回の質問に対する答え：輪読</p> <p>4. 第3回の質問に対する答え：輪読</p> <p>5. 第4回の質問に対する答え：輪読</p> <p>6. 第5回の質問に対する答え：輪読</p> <p>7. 第6回の質問に対する答え：輪読</p> <p>8. 第7回の質問に対する答え：輪読</p> <p>9. 第8回の質問に対する答え：輪読</p> <p>10. 第9回の質問に対する答え：輪読</p> <p>11. 第10回の質問に対する答え：輪読</p> <p>12. 第11回の質問に対する答え：輪読</p> <p>13. 第12回の質問に対する答え：輪読</p> <p>14. 第13回の質問に対する答え：輪読</p> <p>15. 第14回の質問に対する答え：期末試験</p> <p>◇ 成績評価の方法 筆記試験30%、出席20%、その他(授業への取り組み)50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 漢文資料編集会議編「伝奇小説」(大修館書店)</p> <p>◇ 授業時間外学習 各自、漢和辞典を用意してください。電子辞書可。</p> <p>予習：本文を書き下し、現代語訳する。分からない語は漢和辞典で調べる。</p> <p>復習：毎回の既習部分を確認し、書き下し文を音読する。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 原 壱 | 3            | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</p> <p>◆ 授業題目 よりよい研究のための倫理 (Research Ethics and Research Integrity)</p> <p>◆ 目的・概要 人文社会科学・自然科学の研究成果は、人々の幸福や社会の発展に大きく貢献していますが、その一方で、研究やその成果が、人々を傷つけるものであったり、あるいは、人々を誤った仕方でもたらしていることもあります。そのため、研究に従事する人々（大学生や大学院生を含みます）は、倫理的・手続的に正しい仕方で行う責任を負っています。この授業では、大学生や大学院生が、よい研究者になるために、どのような仕方であるまうのが望ましいのか、また望ましくないのかを学ぶことを目的とします。</p> <p>◆ 到達目標 この授業は講義とワークショップという二つのパートからなります。講義では、まず研究倫理を概観した後で、その中の幾つかのトピック（査読、利益相反、軍事研究など）を深く議論します。ワークショップでは、受講者は「よい研究者」になるための方策や条件を、グループワークを行うことで考察していきます。この授業は、総合研究大学院大学「科学と社会」教育プログラム、本学理学研究科本学研究室、成城大学標葉研究室、サイエンスライター内田麻理香氏との共同で実施します。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. よい研究者像を自分なりにイメージできるようになり、研究者の責任に対する自覚を深めること。</li> <li>2. 責任ある仕方で行う研究を実施するために研究者が遵守すべき様々な規範について学び、そのような規範を遵守すべき理由を理解すること。</li> <li>3. 研究不正行為のさまざまな種類を理解し、なぜそのような不正行為が望ましくないのかを説明できるようになること。</li> <li>4. 不正行為が発生する状況を理解し、責任ある研究者にふさわしい判断を下せるようになること。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 実験研究の倫理</li> <li>3. フィールド研究の倫理</li> <li>4. 文献研究の倫理</li> <li>5. 科学者の責任</li> <li>6. ビアレビュー</li> <li>7. 研究の再現性</li> <li>8. 利益相反</li> <li>9. 軍事研究</li> <li>10. 研究に関するワークショップ 1</li> <li>11. 研究に関するワークショップ 2</li> <li>12. 研究に関するワークショップ 3</li> <li>13. 研究に関するワークショップ 4</li> <li>14. 研究に関するワークショップ 5</li> <li>15. 研究に関するワークショップ 6</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業中の討論やワークショップへの参加（60%）、レポートの提出（40%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 日本学術振興会「科学の健全な発展のために」編集委員会編『科学の健全な発展のために誠実な科学者の心得』丸善出版、2015年</p> <p>◇ 授業時間外学習 CITI Japan や学術振興会などが提供する研究倫理 e-learning を受講することを強くお勧めします。</p> |     |         |              |     |     |
| <p>ワークショップは学期中2日間を使って、集中して行います。ワークショップの開催日程を決めるため、初回の授業（4月10日に実施）その他：に必ず出席してください。初回の授業に出席することができない場合には、講義担当者の原壱（電子メール：plastikfeld@gmail.com）に電子メール等で連絡してください。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員                                                     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 行場 次朗・戸島貴代志・阿部 恒之<br>准教授 木村 邦博・小林 隆・小泉 政利・坂井 信之<br>辻本 昌弘 | 4            | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</p> <p>◆ 授業題目 研究と実践の倫理 (Ethical problems in research and practical activities)</p> <p>◆ 目的・概要 人文社会科学の分野で行われている複数の研究手法である調査、実験、フィールドワーク、聞き取り調査、歴史資料の収集や、研究不正などに関わる倫理的諸問題を複数教員が担当して解説する。</p> <p>◆ 到達目標 人文社会科学の諸分野における研究と、その知識に基づく社会的実践の場における倫理の基礎を理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス</li> <li>2. 人間と技術</li> <li>3. 科学と倫理</li> <li>4. 人を対象とした実験研究における倫理</li> <li>5. 動物を対象とした実験研究における倫理</li> <li>6. 社会心理学実験における倫理</li> <li>7. 社会調査研究に必要な実践的問題と倫理</li> <li>8. 調査研究における倫理問題の国内外の動向</li> <li>9. 企業における研究・特許等の問題について</li> <li>10. フィールドワークにおける倫理の問題</li> <li>11. 海外でのフィールドワークの注意点</li> <li>12. 聞き取り調査の実践と倫理の諸問題</li> <li>13. 研究倫理の国内外の動向</li> <li>14. 研究不正の防止と対応</li> <li>15. 全体のまとめとレビュー</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 40%、レポート 60%</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業時に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 それぞれの担当教員の授業によっては、小レポート課題を出すことがある。成績評価の対象となる学期末のレポートについては、準備に時間がかかるので、ノートの整理や、指示された、あるいは関連する参考資料をあらかじめ収集しておくこと。</p> |     |                                                             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                                                             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 3            | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</div> <div>◆ 授業題目 グリーフケア（Grief and Bereavement Care）</div> <div>◆ 目的・概要 死別による悲嘆は誰もが経験することであり、特に東日本大震災など様々な災害を経験した私たちにとっては、避けられない重要なテーマである。悲嘆を抱えた人には多様な側面からの支援が必要であるが、その中で特にグリーフケアについて考察する。授業では、毎回終了前に小レポートを提出してもらい、次の授業で討論を行いたい。</div> <div>◆ 到達目標 悲嘆とその対応の一つとしてのグリーフケアについて基礎知識を得る</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. 死別は誰もが経験すること</div><div>3. 死を受け止めることがむずかしい時代</div><div>4. 悲嘆は病気なのか？</div><div>5. 悲しみは身体をも損なう</div><div>6. 亡き人の死の意味を決めるのは？</div><div>7. 死別に向き合うプロセス</div><div>8. それでも生活をしなくてはいけない</div></div><div><div>9. 「あの世」を身近なものにする？</div><div>10. 悲しむためにも健やかに</div><div>11. 一歩を踏み出すとき</div><div>12. 身近な人が苦しんでいたら</div><div>13. 悲しみと折り合いながら生きる</div><div>14. 悲しみと折り合いながら生きる</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書（必ず購入してください）：坂口幸弘『死別の悲しみに向き合う グリーフケアとは何か』講談社現代新書、2012年（760円＋税）。<br/>参考書：坂口幸弘『悲嘆学入門 死別の悲しみを学ぶ』昭和堂、2010年。高木慶子・山本佳世子『悲嘆の中にある人に心を寄せて 一人は悲しみとどう向き合い合っていくのかー』上智大学出版、2014年。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習：事前に指示した教科書の範囲を精読する<br/>復習：身近な人のグリーフケアの場面を想定して授業で学んだことについて考察する</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 3            | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</div> <div>◆ 授業題目 臨床死生学（Clinical Thanatology）</div> <div>◆ 目的・概要 人生において死は避けられないものであり、私たちは他者（二人称：身近な人、三人称：無関係な人）の死を経験しながら、自己（一人称）の死の準備をしている。特に、医療・福祉の臨床においては倫理的課題を含む諸問題があり、哲学、倫理学、宗教学、そして宗教者の立場からも意見が求められている。授業では、代表的な宗教的死生観だけでなく、世俗的な現代人の死生観を参考にしつつ、ロールプレイで当事者や援助者の立場を疑似体験するなど、具体的な諸問題について考察したい。授業では、毎回終了前に小レポートを提出してもらい、次の授業で討論を行いたい。</div> <div>◆ 到達目標 (1)医療・福祉の臨床における死に関する諸問題について学ぶ<br/>(2)様々な死生観を通して、自分自身の死生観を涵養する</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. 教理仏教と生活仏教の死生観</div><div>3. 神道・儒教・キリスト教の死生観</div><div>4. ディスカッション ① 死生観</div><div>5. 死生学とホスピス運動</div><div>6. 死を巡るわが国の現状</div><div>7. 尊厳死・安楽死</div><div>8. 高齢社会における「平穏死」</div></div><div><div>9. 生と死の医学</div><div>10. 愛する人を見送るために</div><div>11. 地域包括ケアシステム</div><div>12. DVD Living Will</div><div>13. ロールプレイ 平穏死</div><div>14. ロールプレイ振り返り</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：清水哲郎／島蘭進（編）『ケア従事者のための死生学』ヌーヴェルヒロカワ、2010年。清水哲郎（監修）、岡部健／竹之内裕文（編）『どう生き どう死ぬか 現場から考える死生学』弓箭書院、2009年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で学んだことを、自分自身が関係する課題として想定し、深く思索することが復習になる。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 4            | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</div> <div>◆ 授業題目 スピリチュアルケア（Spiritual Care）</div> <div>◆ 目的・概要 スピリチュアルケアは、ホスピス運動に伴って日本に紹介され、緩和ケアの領域においては一定の理解を得られているものの、定着しているとはいえない。宗教的ケアは、欧米では「パストラルケア」としてキリスト者によって提供されてきたが、視点を替えれば、日本でも仏教、神道などでも概念化されないまま伝統的に実践されて来たと言うこともできる。複数の代表的な専門家の見解を紹介しこの2つのケアの内容、相違点、共通点などについて考察する。また、体験的なワークを通して擬似的にスピリチュアルケア、宗教的ケアを体験することで、理解を深めたい。</div> <div>◆ 到達目標 スピリチュアルケア、宗教的ケアについて基礎知識を得る</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. チャプレンとビハーラ僧</div><div>3. 「臨床宗教師」の誕生</div><div>4. 生活の中にある心のケア</div><div>5. スピリチュアルペイン</div><div>6. スピリチュアルな探求</div><div>7. 「支える」「気付けてもらう」スピリチュアルケア</div><div>8. 「新しい枠組みを作る」「無力による」スピリチュアルケア</div></div><div><div>9. 宗教的資源の活用</div><div>10. 宗教的ケア</div><div>11. 臨床宗教師の可能性</div><div>12. 臨床宗教師の資質</div><div>13. ワークショップ「死の体験」</div><div>14. ワークショップ振り返り</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書（必ず購入してください）：谷山洋三『医療者と宗教者のためのスピリチュアルケア：臨床宗教師の視点から』中外医学社、2016年（2600円＋税）<br/>参考書：鎌田東二（編）『講座スピリチュアル学第1巻 スピリチュアルケア』ビーイング・ネット・プレス、2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習：事前に指示した教科書の範囲を精読する<br/>復習：授業で学んだことについて、実際の場面を想像しながら考察する</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 高 橋 原 | 4            | 水   | 3   |                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</div> <div>◆ 授業題目 宗教とスピリチュアリティ（Religion and Spirituality）</div> <div>◆ 目的・概要 スピリチュアリティと宗教について対人的ケアとの関係から考察し、また、日本的スピリチュアリティの現れ方について考えを深める。</div> <div>◆ 到達目標 スピリチュアリティとは何か、宗教やケアとの関係から自分なりに説明できるようにする。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション スピリチュアリティとは何か</div><div>2. スピリチュアリティと宗教</div><div>3. William Jamesとスピリチュアリティ</div><div>4. James Hillmanの思想とスピリチュアリティ</div><div>5. 死を取り巻く諸現象とスピリチュアリティ</div><div>6. キューブラ＝ロスと臨死体験</div><div>7. お迎え現象</div><div>8. 心霊現象</div></div><div><div>9. ケアにおけるスピリチュアリティ</div><div>10. 支援者としての宗教者とスピリチュアリティ</div><div>11. 日本的スピリチュアリティ（1） 嘲風・梁川</div><div>12. 日本的スピリチュアリティ（2） 煩悶青年の宗教体験</div><div>13. 日本的スピリチュアリティ（3） 遠藤周作の作品とスピリチュアリティ</div><div>14. 補論（1）</div><div>15. 補論（2）</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 期末レポートによる。授業内で小レポートを課す場合もある。</div><div>◇ 教科書・参考書 適宜、授業内で指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献により理解を深める。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |          |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 期末レポートによる。授業内で小レポートを課す場合もある。</div> <div>◇ 教科書・参考書 適宜、授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献により理解を深める。</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 期末レポートによる。授業内で小レポートを課す場合もある。</div> <div>◇ 教科書・参考書 適宜、授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献により理解を深める。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |          |              |     |     |                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |          |              |     |     |                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員                       | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 教授<br>准教授<br>高 橋 原<br>谷 山 洋 三 | 3            | 木   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</div> <div>◆ 授業題目 喪失体験とそのケア（Experience of Loss and its care）</div> <div>◆ 目的・概要 文献講読により、さまざまな喪失体験とそのケアについて学び、宗教者による支援の可能性も合わせて検討する。</div> <div>◆ 到達目標 誰もが人生のいずれかの場面において遭遇する喪失体験、死と別れについて理解し、文化の中でどのような対処が可能なのかを理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 対話する死生学<br/>喪失とともに生きるために</div><div>2. グリーフカウンセリングの現場から</div><div>3. 日本におけるグリーフケアカウンセラー</div><div>4. グリーフサポートと民俗</div><div>5. こどものいのちを看取ること<br/>小児救急の現場から</div><div>6. 寄り添いの変容<br/>一世紀を経た二つの手記より</div><div>7. こどもを看取る家族への看護</div><div>8. 生を享けること、失うこと<br/>周産期医療の現場から</div></div><div><div>9. 死産を経験した家族に対するサポート</div><div>10. 幼い子を失った親の経験について</div><div>11. 老病死に向き合う人から学ぶ<br/>終末期ケアの現場から</div><div>12. 「自分を失うこと」とどう向き合うか<br/>「ホスピタル」はいかに「病院」となったか</div><div>13. ホームを失って生きる<br/>路上生活者の語りから</div><div>14. がんが教えてくれたこと<br/>患者・看護師としての体験から</div><div>15. 自他の喪失を支えるつながり<br/>グリーフから希望を</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席回数と授業の発言などから総合的に評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 『喪失とともに生きる—対話する死生学』（竹之内裕文／浅原聡子編）ポラーノ出版<br/>他、適宜授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献により理解を深める。</div> |     |                               |              |     |     |
| その他：この授業は文献講読である。毎回担当者を決めて、テキストの要約とコメントをし、続いて全員で議論を行う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                               |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員   |                     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |                                                                                |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------------------|--------------|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授<br>准教授 | 高橋 原・木村 敏明<br>谷山 洋三 | 4            | 木   | 5   |                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |                                                                                |  |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</div> <div>◆ 授業題目 実践宗教学試論～宗教者によるケア実践（Practice of care by religious specialists）</div> <div>◆ 目的・概要 宗教者が公共空間でケア従事者の役割を果たすために何が必要なのか。生老病死をめぐる現代日本社会の諸状況を踏まえて課題と可能性を学ぶ。</div> <div>◆ 到達目標 さまざまな実践例から、ケアの諸相を理解し、現代日本社会が直面している問題について理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 【各回の内容、担当講師の詳細は未定です。決定し次第<br/>第揭示等で告知します。】<br/>臨床宗教師の理念</div><div>2. グリーフケアと宗教</div><div>3. カフェ・デ・モンク（宗教者による被災地支援の実情）</div><div>4. スピリチュアルケアと宗教的ケア</div><div>5. 終末期医療と宗教者</div><div>6. 原発事故被害と宗教者の役割</div><div>7. 民間信仰論</div></div><div><div>8. 宗教間対話</div><div>9. 臨床宗教師の実践報告（1）</div><div>10. 臨床宗教師の実践報告（2）</div><div>11. 臨床宗教師の実践報告（3）</div><div>12. 臨床宗教師の実践報告（4）</div><div>13. 臨床宗教師の実践報告（5）</div><div>14. 臨床宗教師の実践報告（6）</div><div>15. 臨床宗教師の実践報告（7）</div></div></div> <tr><td colspan="7"><div>◇ 成績評価の方法 出席回数、毎回提出のコメントによる。</div><div>◇ 教科書・参考書 特に指定しないが授業内で適宜指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献等で学習を深める。</div></td></tr> <tr><td colspan="7">その他：この講義はオムニバス形式である。<br/>本学教員による講義のほか、ケア従事者として働く宗教者などをゲストに招いて、さまざまな実践報告をしていただく。</td></tr> |     |           |                     |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 出席回数、毎回提出のコメントによる。</div> <div>◇ 教科書・参考書 特に指定しないが授業内で適宜指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献等で学習を深める。</div> |  |  |  |  |  |  | その他：この講義はオムニバス形式である。<br>本学教員による講義のほか、ケア従事者として働く宗教者などをゲストに招いて、さまざまな実践報告をしていただく。 |  |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 出席回数、毎回提出のコメントによる。</div> <div>◇ 教科書・参考書 特に指定しないが授業内で適宜指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献等で学習を深める。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |           |                     |              |     |     |                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |                                                                                |  |  |  |  |  |  |
| その他：この講義はオムニバス形式である。<br>本学教員による講義のほか、ケア従事者として働く宗教者などをゲストに招いて、さまざまな実践報告をしていただく。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |                     |              |     |     |                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |                                                                                |  |  |  |  |  |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授 村 上 祐 子 | 5            | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204E</div> <div>◆ 授業題目 パズルで学ぶ論理学 (Logic via puzzle)</div> <div>◆ 目的・概要 The course aims to provide introduction to mathematical logic: propositional logic and some first-order logic. The final goal is completeness theorem which will be taught in the winter semester. Successful students will understand logic in a unified way which the author gave brilliantly via logical puzzles. It is not an easy class, however. Students must give solutions by themselves with pier supports.<br/>The official language in this class is English.</div> <div>◆ 到達目標 The course aims to introduce mathematical logic via puzzles up to understanding of tableaux method. No prerequisite knowledge is needed, but familiarity with critical thinking, college-level mathematics, or programming will help.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Introduction, Puzzles.</div><div>2. Chapters 1-2 Puzzles</div><div>3. Chapters 3-5 Puzzles</div><div>4. Chapters 6. Review of chapters 1-5.</div><div>5. Chapter 7</div><div>6. Chapter 7</div><div>7. Chapter 8-9</div><div>8. Chapter 10</div></div><div><div>9. Chapter 11-12</div><div>10. Chapter 13</div><div>11. Chapter 14</div><div>12. Chapter 15</div><div>13. Chapter 16</div><div>14. Chapter 17</div><div>15. Wrap-up</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 100%</div> <div>◇ 教科書・参考書 In-class discussion and problems. Every student is expected to work on exercises in the textbook. Raymond Smullyan, Logical Labyrinth, Taylor and Francis. ISBN 97815688144<br/>日本語訳：スマリヤン「記号論理学」「数理論理学」丸善出版</div> <div>◇ 授業時間外学習 It is essential to read the textbook and solve exercises before attending classes. Students will need review of concepts and theoretical treatments. This course is also offered as an IPLA course.</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授 村 上 祐 子 | 6            | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</div> <div>◆ 授業題目 囲碁を通して知る日本文化 (Japanese culture through go)</div> <div>◆ 目的・概要 There are three sorts of class activities. First of all, students are to learn to play Go. They need to know the rules. Quizzes will examine whether they can write down the rules in an everyday language (either in English or in Japanese). Second, they are to learn strategies and techniques to play Go. Due to class time restriction, the game board in class is limited to the smallest 4 by 4 board, although the strategies are different from those for the full 19 by 19 board. Moreover, there is an iPhone/iPad app, Cho U's 4 by 4 Go Puzzle to help students to practice out of the classroom. They are also expected to play the game in and out of the classroom. Finally, some lecture and discussion on cultural aspects of the game. Proverbs, myths, and historical episodes will be explained. Students are to offer a presentation about cultural influences of a game in their home country.</div> <div>◆ 到達目標 To understand cultural influences of games especially in Japanese culture.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Introduction. Some game rules (territory, the winning condition, how to capture stones). Practice games.</div><div>2. Practice games and Introduction to strategy. (1)</div><div>3. Practice games and Introduction to strategy. (2)</div><div>4. Practice games and Introduction to strategy. (3)</div><div>5. Cultural influences of Go in Japan. Strategy (4)</div><div>6. Student presentations (1)</div><div>7. Student presentations (2)</div></div><div><div>8. Student presentations (3)</div><div>9. Student presentations (4)</div><div>10. Games in Japanese society (1)</div><div>11. Games in Japanese society (2)</div><div>12. Games in Japanese society (3)</div><div>13. Games in Japanese society (4)</div><div>14. Study visit to Gokaisho.</div><div>15. Wrap-up.</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 100%</div> <div>◇ 教科書・参考書 class participation (including student presentations and quizzes).<br/>Cho U (Chang Hsu) (2011) Yonro no Go (in Japanese) Gento Sha Educational. ISBN: 978-4-344-97587-3<br/><a href="http://www.gentosha-edu.co.jp/products/post-95.html">http://www.gentosha-edu.co.jp/products/post-95.html</a><br/>Optional app: Nihon Kiin. Cho U's 4 by 4 Go Puzzle. (iPhone/iPad app. Available in Japanese, English, Chinese, and Korean) <a href="https://itunes.apple.com/app/ri-ben-qi-yuan-zhang-xuno/id517153034?mt=8">https://itunes.apple.com/app/ri-ben-qi-yuan-zhang-xuno/id517153034?mt=8</a></div> <div>◇ 授業時間外学習 To research cultural material about games according to instructions in class.</div> |     |             |              |     |     |
| その他: The course is conducted in English as it is also offered as an IPLA course.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 准教授 村 上 祐 子 | 5            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204B</div> <div>◆ 授業題目 日本社会の問題（Social issues of Japan）</div> <div>◆ 目的・概要 The course will focus on social and cultural issues in Japan with comparative perspectives. Japanese students are expected to describe cultural characteristics of their home region in English, while international students are to share their own experiences in home country. Instructors will facilitate discussion which follows introductory explanations. The official language is English as Yuko Murakami and Alejandro Angee jointly teach the course.</div> <div>◆ 到達目標 To grasp points of cultural comparison.<br/>To realize implicit assumptions in students' ideas of their own culture and society.<br/>To get prepared for intercultural communication.</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. Introduction</div><div>2. Gender issues (1)</div><div>3. Gender issues (2)</div><div>4. Gender issues (3)</div><div>5. Education and social backgrounds (1)</div><div>6. Education and social backgrounds (2)</div><div>7. Education and social backgrounds (3)</div><div>8. Career-choices and mobility (1)</div><div>9. Career-choices and mobility (2)</div><div>10. Career-choices and mobility (3)</div><div>11. Family (1)</div><div>12. Family (2)</div><div>13. Family (3)</div><div>14. Wrap-up (1)</div><div>15. Wrap-up (2)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 In-class participation 50%, homework 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 Instructed in class.</div> <div>◇ 授業時間外学習 Students are expected to discuss the issues out of the classroom.</div> |     |             |              |     |     |
| その他：The course is also offered as an IPLA course.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 村 上 祐 子 | 6            | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204J</div> <div>◆ 授業題目 日本の生活文化（Japanese everyday life）</div> <div>◆ 目的・概要 日本人・留学生どちらも歓迎です。自分が海外に留学して生活するとしたら、事前に、また滞在中にどのような情報が欲しいでしょうか？いまそこにある情報で十分でしょうか？逆に海外の方に来てほしいとしたら、何をアピールしたいでしょうか？もう各種メディアで紹介されているいろいろな魅力のほかに、地元にいるからわかっていて教えてあげたい魅力はありませんか？この授業では日常的な情報を外国語で海外に発信するプロジェクトに取り組みます。学内外の魅力について、パンフレットを作成し、プレゼンテーションする演習を行います。留学生の方は日本について自分が欲しかった情報を教えてください。自分の後輩に日本や仙台を紹介するとしたら、どのポイントを選びますか？<br/>また授業時間外に海外からのゲストと話す機会もお知らせしますので、ぜひ参加してください。<br/>使用言語は参加者に応じて日本語と英語のどちらかまたは両方となります。前期との連続履修は可としますが、前期に取り組まなかったトピックを選んでください。<br/>日本語・外国語でのコミュニケーションスキル・プレゼンテーションスキルを磨く。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. イントロダクション。課題1説明。ディスカッション。</div><div>2. 課題1（1）</div><div>3. 課題1（2）</div><div>4. 課題1（3）</div><div>5. 課題1（4）</div><div>6. 課題1 発表（1）</div><div>7. 課題1 発表（2）、課題2 説明</div><div>8. 課題2（1）</div><div>9. 課題2（2）</div><div>10. 課題2（3）</div><div>11. 課題2 発表（1）</div><div>12. 課題2 発表（2）</div><div>13. 実習1</div><div>14. 実習2</div><div>15. まとめ</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 100%：class participation（including in-class quizzes）<br/>100%：授業参加（小テストあり）</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 Problems in the textbook will be assigned for homework to prepare for in-class discussion.</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                         |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 担 当 教 員 |              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                               |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 准教授     | クレイグ クリストファー | 3            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング</div> <div>◆ 授業題目</div> <div>◆ 目的・概要</div>                                                                      |  | <div>LHM-OHS204E</div> <div>前近代日本の歴史（Premodern Japanese History）</div> <div>授業は、古代から江戸時代までという期間を中心として、日本の前近代の歴史を紹介する。日本史に関する最近の英語で書かれた文献を紹介して、それを資料として質疑応答などし歴史学の考え方を学ぶ。日本史の英語文献を読み、英語で論文を作成することにより、英語圏のアカデミックな日本史を学ぶだけではなく、英論文作成を学ぶことができる。</div> <div>This course covers Japanese history from its earliest origins to the founding of the Edo bakufu, with a focus on the country's history as one aspect of world history. Students will read widely from recent English-language historical scholarship and develop their skills as historians and writers through written responses.</div>                                                               |         |              |              |     |     |
| <div>◆ 到達目標</div>                                                                                                               |  | <div>前近代日本史に関する歴史学的な問題や主要な文献を意識する。</div> <div>英語での歴史学のあり方を理解する。</div> <div>The primary goal of the class is for students to gain familiarity with the major historical issues connected to premodern Japan and the important works of English-language scholarship on these issues.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |              |              |     |     |
| <div>◆ 授業内容・方法</div>                                                                                                            |  | <div>1. (Note: Lecture topics may change over the course of the semester)</div> <div>2. Continental Connections</div> <div>3. The Heian Court and the Fujiwara Regents</div> <div>4. Property, Peripheries, and Population</div> <div>5. Heian High Culture</div> <div>6. Teeth and Claws: The Birth of the Samurai</div> <div>7. Minamoto and Taira: War Stories</div> <div>8. The Kamakura Bakufu</div> <div>9. Medieval Culture</div> <div>10. Challenges and Decay</div> <div>11. Smashing the Order: The Muromachi Bakufu</div> <div>12. Warring States</div> <div>13. Foreign Encounters</div> <div>14. The Unifiers</div> <div>15. The Edo Order</div> |         |              |              |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法</div>                                                                                                            |  | <div>2 回のリアクション・ペーパー [40%]・最終日のテスト [40%]・出席 [20%]</div> <div>2 reading response papers [40%], Final exam [40%], Attendance [20%]</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |              |              |     |     |
| <div>◇ 教科書・参考書</div>                                                                                                            |  | <div>各時間に適宜資料を配布する。</div> <div>Readings will be distributed for each class.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |              |              |     |     |
| <div>◇ 授業時間外学習</div>                                                                                                            |  | <div>各時間の前に適宜資料を読む。</div> <div>2 回資料のリアクション・ペーパーを書く。</div> <div>Class readings are to be completed before class meetings.</div> <div>2 reading responses are to be submitted during the semester.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |              |              |     |     |
| その他： This class is taught in English. All readings are in English and all assignments and tests are to be submitted in English. |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |              |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 クレイグ クリストファー | 3            | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204E</div> <div>◆ 授業題目 日本史基礎文献講読（Reading and Translation Fundamentals for Japanese History）</div> <div>◆ 目的・概要 Using student reading and translation presentations, this class aims at providing basic skills and practice in reading and translating Japanese academic history writing. Class will consist of reading/translation assignments and in-class presentations and discussion of issues concerning comprehension and translation.</div> <div>◆ 到達目標 The purpose of this class is to provide a basis in reading and translation for future work involving academic, particularly historical, works in Japanese.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Class introduction</div><div>Introduction to source material</div></div><div>2. Reading and translation presentation</div><div>3. Reading and translation presentation</div><div>4. Reading and translation presentation</div><div>5. Reading and translation presentation</div><div>6. Reading and translation presentation</div><div>7. Reading and translation presentation</div><div>8. Reading and translation presentation</div><div>9. Reading and translation presentation</div><div>10. Reading and translation presentation</div><div>11. Reading and translation presentation</div><div>12. Reading and translation presentation</div><div>13. Reading and translation presentation</div><div>14. Reading and translation presentation</div><div>15. Reading and translation presentation</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Translations and presentations（70%）<br/>Written translation assignment（30%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 安孫子 麟 『宮城県の百年』 山川出版社 1999年 ISBN 9784634270404</div> <div>◇ 授業時間外学習 Students are expected to read and translate assigned sections for each class. All students will present their reading and translation in each class meeting. One polished translation is to be submitted for grading.</div> |     |                  |              |     |     |
| その他： Class instruction will be largely in English, but the source material will be in Japanese, making proficiency in both languages necessary.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |                  |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|--------------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 総 合<br>Introduction to Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授 クレイグ クリストファー | 4            | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHS204E</div> <div>◆ 授業題目 日本文化と社会 (Japanese Culture and Society)</div> <div>◆ 目的・概要 This course is an introduction to the culture and society of modern Japan and to the academic study of culture and society in Japan and elsewhere. By examining a number of topics related to contemporary culture and society, students will be introduced to recent English-language academic literature and the issues that concern social scientists and researchers. Student participation is an important element, and the class will be structured to incorporate the experiences of students in their daily lives in Japan, with student presentations designed to encourage students to apply an academic perspective to their current circumstances.</div> <div>◆ 到達目標 A major goal of this course is to develop a rigorous framework of critical thinking regarding society and culture. We will attempt to demystify the idea of Japan and its culture and problematize many of the essentialist ideas that surround Japanese culture, both inside and outside Japan.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. (Note: Lecture topics may change over the course of the semester)</div><div>Introduction: The Myth of National Culture</div><div>2. Background: Japan since World War 2</div><div>3. Middleness and Disparity: Class in Contemporary Japan</div><div>4. Gender and Work</div><div>5. The Changing Nature of Employment</div><div>6. Education and Class</div></div><div><div>7. Youth, Crime, and Punishment</div><div>8. Family Life: Women</div><div>9. Family Life: Men</div><div>10. Self and Other in Japan</div><div>11. Invisibility and Minority</div><div>12. Presentations</div><div>13. Presentations</div><div>14. The Foreign in the Everyday</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Presentation [40%], Reading Responses [40%], Attendance [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 Readings will be distributed for each class.</div> <div>◇ 授業時間外学習 Class readings are to be completed before class meetings.</div> |     |                  |              |     |     |
| その他： This class is taught in English. All readings are in English and all assignments are to be submitted in English.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                  |              |     |     |



# 専修以外の発展科目一覧

| 授 業 科 目         | 講 義 題 目        | 単位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜日 | 講時  | 頁   |
|-----------------|----------------|----|----------------------|--------------|----|-----|-----|
|                 |                |    | 氏 名                  |              |    |     |     |
| 博 物 館 概 論       | 博物館概論          | 2  | ㊦ 岡 部 幹 彦            | 集 中<br>(5)   |    |     | 285 |
| 博 物 館 経 営 論     | 体験的学芸員論        | 2  | ㊦ 井 上 研一郎            | 集 中<br>(5)   |    |     | 285 |
| 博 物 館 資 料 論     | 博物館資料・標本の特性    | 2  | 藤 澤 敦                | 6            | 金  | 1   | 286 |
| 博 物 館 資 料 保 存 論 | 博物館資料保存の方法と実務  | 2  | ㊦ 水 澤 教 子            | 集 中<br>(5)   |    |     | 286 |
| 博 物 館 展 示 論     | 博物館展示の理論と実践    | 2  | ㊦ 水 澤 教 子            | 集 中<br>(6)   |    |     | 287 |
| 博物館情報・メディア論     | 博物館とメディア       | 2  | ㊦ 清 水 健              | 集 中<br>(5)   |    |     | 287 |
| 博 物 館 実 習 II    | 史料整理・保存の理論と方法  | 2  | 籠 橋 俊 光              | 5            | 金  | 4・5 | 288 |
| 博 物 館 実 習 III   | 博物館学資料分析法      | 2  | 阿 子 島 喜 香<br>鹿 又 喜 隆 | 6            | 水  | 3・4 | 288 |
| 博 物 館 実 習 IV    | 美術作品取り扱いの理論と実践 | 2  | 長 岡 龍 作              | 5            | 火  | 3・4 | 289 |
| 博 物 館 実 習 V     | 西洋美術の基礎知識と調査入門 | 2  | 尾 崎 彰 宏<br>芳 賀 京 子   | 5            | 火  | 3・4 | 289 |
| 博 物 館 実 習 VI    | 館園実習           | 1  | 藤 澤 敦                | 集 中<br>(5)   |    |     | 290 |
| 地 理 学 B         | 都市地理学からみた仙台    | 2  | ㊦ 村 山 良 之            | 5            | 木  | 3   | 290 |
| 地 誌 学           | 都市社会の諸相・諸課題    | 2  | ㊦ 小 田 隆 史            | 5            | 水  | 1   | 291 |
| 書 道             | 書表現の基礎(一) (漢字) | 2  | ㊦ 下 田 真奈美            | 5            | 木  | 4   | 291 |
| 書 道             | 書表現の基礎(二) (かな) | 2  | ㊦ 下 田 真奈美            | 6            | 木  | 4   | 292 |
| 日本語・日本文化論講読     | 古典講読 I         | 2  | 高 橋 章 則              | 5            | 月  | 2   | 292 |
| 日本語・日本文化論講読     | 古典講読 II        | 2  | 高 橋 章 則              | 6            | 月  | 2   | 293 |
| 日本語・日本文化論講読     | 現代評論講読 I       | 2  | 高 橋 章 則              | 5            | 水  | 2   | 293 |
| 日本語・日本文化論講読     | 現代評論講読 II      | 2  | 高 橋 章 則              | 6            | 水  | 2   | 294 |
| 日本語・日本文化論講読     | 日本史基礎文献講読      | 2  | クレイグ クリストファー         | 6            | 火  | 4   | 294 |
| 日 本 語 表 現 論     | 日本語表現論 I       | 2  | 高 橋 章 則              | 5            | 木  | 2   | 295 |
| 日 本 語 表 現 論     | 日本語表現論 II      | 2  | 高 橋 章 則              | 6            | 木  | 2   | 295 |

| 授 業 科 目                                                        |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 概 論<br>M u s e o l o g y ( G e n e r a l L e c t u r e ) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 非常勤<br>講師 | 岡 部 幹 彦 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                                     |  | LHM-CUM301J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                         |  | 博物館概論 (Museology (General Lecture))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                        |  | 博物館の目的と機能、歴史と法制度等について学習し、併せて日本の博物館の現状と課題について分析し、学芸員の果たすべき役割を理解する。スライドを用いて講義形式で進行するが、テーマを設け意見を求めるなど、適宜対話形式をとる。実物資料を用いるほか、内外の事例に関する映像等を数多く紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                         |  | 博物館の社会的存在意義と本質的な機能を理解し、これからの博物館活動の方向性を考えるうえで必要な基礎的な知識を修得する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                      |  | 1. ガイダンス 博物館の歴史 (1)<br>2. 博物館の歴史 (2) 日本の博物館史—内国勧業博覧会とその後—<br>3. 統計資料にみる博物館像—日本の博物館の典型的な姿と課題—<br>4. 博物館の定義—博物館法とICOMの定義にみるモノ・コト・ヒトと環境—<br>5. 観覧と情報提供—モノを観る行為の本質と情報の提供—<br>6. 博物館の機能とモノ・コト・ヒト—展示と教育を中心に—<br>7. 博物館の機能と資料保存—博物館資料と地域資料—<br>8. 博物館の機能と教育・学習 (1) —博物館における自由な学び—<br>9. 博物館の機能と教育・学習 (2) —学びの契機と学びのサポート—<br>10. 地域博物館—運動体の核としての博物館—<br>11. 地域博物館—実践事例に学ぶ—<br>12. 博物館資料とメディア —ICT とデジタルアーカイブズ—<br>13. 博物館と法令 (1) —博物館法・文化財保護法と関係法令—<br>14. 博物館と法令 (2) —著作権・情報公開・個人情報—<br>15. まとめ—学芸員の役割— |           |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                      |  | 授業への取り組み姿勢とレポートにより総合的に評価する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                      |  | 教科書は使用しない。プリントを配布または参考図書を適宜示す。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                      |  | 多くの博物館・美術館のウェブサイトを見、身近な博物館・美術館を訪れて館案内リーフレットや展示リスト、事業案内 (参加募集チラシ) 等を入手し、少なくとも利用者として博物館・美術館を理解しておくこと。また、特別展 (企画展) や常設展を観覧して、展示テーマや展示構成、展示方法、展示設備等と、観覧者の反応などを観察すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |         |              |     |     |
| その他：                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員   |           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 経 営 論<br>M u s e u m a d m i n i s t r a t i o n |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 非常勤<br>講師 | 井 上 研 一 郎 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                             |  | LHM-CUM302J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |           |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                 |  | 体験的学芸員論（An experiential curator's theory）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |           |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                |  | 「経営」とは、組織を管理・運営することである。「経営」は社長や館長だけの仕事ではない。組織の構成員全体が、分担している業務に自覚を持って臨まなければ組織の存続・発展は危うい。<br>博物館の学芸員にも、当然ながら専門的な知識だけでなく、博物館を管理・運営する能力が求められる。この講義では、博物館経営に関して学芸員として基本的に身に付けておくことが望ましい能力とはなにか、さまざまな事例を通して具体的に紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |           |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                 |  | * 毎回、画像や録画映像により全国各地の主要ミュージアム、ユニークな施設等の紹介を行う。<br>博物館という組織がさまざまな職種の職員によって構成され、有機的なつながりの中で活動していること、また地域社会の中で学校教育とともに重要な教育的機能を果たしているだけでなく共同体意識の醸成に欠かせない機能をもっていることを理解し、そのなかで学芸員が果たすべき役割について具体的に理解することをめざす。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |           |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                              |  | 1. オリエンテーション—こんな博物館、あんな博物館<br>2. 博物館という怪物（1）—博物館にはどんな人が働いているか<br>3. 博物館という怪物（2）—博物館はどんな機能が必要とするか<br>4. 博物館という怪物（3）—博物館はどれくらいカネを必要とするか<br>5. 展覧会という虚構（1）—展覧会はどのように企画されるか<br>6. 展覧会という虚構（2）—展覧会はどのように準備されるか<br>7. 展覧会という虚構（3）—展覧会にはどれだけカネと労力が必要か<br>8. 博物館の使命と評価—博物館は何をめざすのか、何を評価するのか<br>9. 博物館の危機管理—博物館が守るべきは、モノか、ヒトか、組織か<br>10. ミュージアムショップとレストラン—もはやつてたりではない<br>11. 地域社会と博物館—博物館はコミュニティの中核になれるか<br>12. 市民との連携—友の会／ボランティアは肩代わり組織か<br>13. 博物館の運営形態—博物館の方針は誰が決めるのか<br>14. 博物館のネットワーク—もはや孤立はありえない<br>15. まとめ—博物館はどこへ行くのか |           |           |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                              |  | 毎回ワークシートに記入された感想、質問により学習内容に対する関心、意欲の深化を判定する。（50%）<br>最終レポート（50%）を含めて総合的に評価する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |           |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                              |  | （参考書として）<br>木下史青『博物館へ行こう』岩波ジュニア新書 840円＋税<br>草薙奈津子『美術館へ行こう』岩波ジュニア新書 820円＋税                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |           |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                              |  | 必修展覧会の観覧：<br>講義期間中およびその前後に仙台市内および近辺で開催される展覧会のいくつかを指定するので、各自観覧すること。<br>観覧した展覧会について簡単なレポートを提出すれば、総合評価に適宜加算する。詳細は教室で指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |           |              |     |     |
| その他：少なくとも「博物館概論」「博物館教育論」を先に履修しておくことが望ましい。              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                      | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 資 料 論<br>M u s e u m a r t i f a c t s | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 教授 藤 澤 敦 | 6            | 金   | 1   |
| ◆ 科目ナンバリング                                   | LHM-CUM303J                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                       | 博物館資料・標本の特性（The characteristic of the various museum collections）                                                                                                                                                                                                                          |          |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                      | 博物館の資料・標本には、多様な分野のものがあ、それぞれで特性が異なっている。その特性の違いに応じて、資料の収集と整理保管等の取り扱いの考え方や方法、調査研究の方法も異なっている。本講義では、古生物・考古・美術史等の各分野の資料標本について、3人の教員が各専門分野から、博物館資料としての特性を講義する。                                                                                                                                    |          |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                       | 博物館資料の多様性について理解する。博物館の資料としての、古生物・考古・美術史等の各分野の資料標本の特性について理解する。                                                                                                                                                                                                                              |          |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                    | 1. 講義の概要と進め方の説明および導入<br>2. 博物館法における博物館資料<br>3. 考古資料の種類と特質<br>4. 考古学陳列館見学<br>5. 考古資料の収集と管理<br>6. 地学系の博物館資料（1）<br>7. 地学系の博物館資料（2）<br>8. 地学系の博物館資料（3）<br>9. 地学系の博物館資料（4）<br>10. 美術資料研究の歴史 —江戸時代以前<br>11. 美術資料研究の歴史 —明治時代<br>12. 美術資料研究 —仏像について<br>13. 東日本大震災と博物館資料<br>14. 拡がる博物館資料<br>15. まとめ |          |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                    | 筆記試験と出席                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                    | プリント資料を随時配布する。参考文献については講義中に適宜紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                         |          |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                    | 前回の授業内容を踏まえて次の授業が進行するので、前回の授業内容の確認を行うこと。                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |     |     |
| その他：                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | 単 位                                                                                                          | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日        | 講 時 |           |  |                             |  |  |  |  |           |  |                                   |  |  |  |  |           |  |                                                                                                              |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|------------|-----|-----------|--|-----------------------------|--|--|--|--|-----------|--|-----------------------------------|--|--|--|--|-----------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|--|
| 博 物 館 資 料 保 存 論<br>M u s e u m p r e s e r v a t i o n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | 2                                                                                                            | 非常勤<br>講師 | 水 澤 教 子      | 集 中<br>(5) |     |           |  |                             |  |  |  |  |           |  |                                   |  |  |  |  |           |  |                                                                                                              |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-CUM304J</div> <div>◆ 授業題目 博物館資料保存の方法と実務（Method and Technique of Museum Preservation）</div> <div>◆ 目的・概要 博物館における資料保存の学史を通してその意義を理解する。また、博物館資料について素材別に適切な保存を行うための知識を身につけ、その方法と技術を学ぶ。さらに守り伝えられた資料によって広がる世界を実感し、調査研究や普及公開への道筋を把握する。特に歴史資料に関し、事前の科学分析、脆弱遺物を対象にした手仕事での保存処理、優先順位をつけての修復、保管方法と保管環境への配慮、展示という学芸員の一連の取り組みの例示や、作業におけるエピソードを通じて、資料保存に対する博物館学芸員としての基本的な知識や技術と特に留意すべき点を、具体的かつ実践的に修得する。</div> <div>◆ 到達目標 博物館における資料ならびにその展示環境、収蔵環境を科学的に捉え、資料を良好な状態で保存していくための基礎的知識の修得をめざし、あわせて資料保存のための能力を養う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. 「資料保存の哲学」：博物館学における資料保存論の位置づけと博物館で資料を保存する意義を理解する。</div><div>2. 「博物館資料としての文化財」：博物館資料と文化財の定義と内容をジャンル別に把握する。文化財の体系と文化財保護法、エコミュージアムや自然環境の保護への取り組みの状況を理解する。</div><div>3. 「資料保存の学史と災害対策」：資料保存の学史を、博物館の設立、各種法律の制定、学問としての保存科学の発展の3側面から学ぶ。また、各種災害への対策を実例を通して理解する。</div><div>4. 「資料保存の諸条件」：資料劣化の原因となる温湿度、光、室内汚染について、その現状と対策の具体的な方法を、博物館における事例から学ぶ。</div><div>5. 「くん蒸とIPM」：博物館における生物被害の実態を整理し、ガスくん蒸とその方法並びに環境上の影響からここ10年の中で導入されたIPMの具体的な方法と今後の可能性について学ぶ。</div><div>6. 「資料の梱包と安全な輸送」：資料を安全に運搬するための形態別・素材別梱包方法を会得する。輸送のための留意点や、立ち会いの方法等について学習する。</div><div>7. 「金属製品の状態調査」：金属製品の構造や劣化状態の調査方法として主にX線透過撮影、分析SEMによる元素分析を取り上げる。分析機器の原理、構造調査等の方法、またその結果確認できる歴史的事実、そしてそれを公開する方法と意義について整理する。</div><div>8. 「展示室の環境と資料保存」：博物館を訪問して展示室と収蔵庫の環境保全の工夫について具体的に見学し、理解を深める。</div><div>9. 「保存科学と修理」：博物館の機器を用いての、保存処理と修理の実践的な方法について具体的に見学し、より深く学習する。</div><div>10. 「地域資源の保護と活用」：有形文化財のうち建造物、並びに史跡、名勝、天然記念物の保護の歴史を学び、その必要や活用の方向性を考察する。</div><div>11. 「無機質遺物の保存科学」：土器・石器・金属器・ガラス等の出土時の応急処置方法及び恒久的な保存処理方法、博物館で劣化が発生した場合の処置方法についての詳細、さらに保存処理が完了した資料を取り扱う場合の注意点を整理する。</div><div>12. 「木製品の科学的調査」：資料の保存処理の事前分析として科学的調査が必要である。特に木質遺物や漆紙文書の赤外線調査は歴史的な情報の抽出方法としても重要であり、その原理と技術、具体的な事例を取り上げ、実例をもとに解説する。</div><div>13. 「木製品の保存科学」：木製品・種実類・漆製品など有機質遺物の保存処理方法を具体的に紹介し、保存処理が完了した博物館資料に劣化が起こった場合の処置方法や、劣化を引き起こさないための資料の取り扱い上の注意点、保管方法を整理する。</div><div>14. 「土器・土製品の理化学分析」：土器の胎土分析は、素材調査と考古資料としての産地推定の両方の目的をもっている。本講では砂の光学顕微鏡分析と粘土の化学組成分析を組み合わせ実践される方法を詳細に解説し、博物館での具体的な分析・展示事例として紹介する。</div><div>15. 「文化財を未来へ伝える意義の確認と試験」：博物館における資料保存の意義を理解する。</div></div> <tr><td colspan="2">◇ 成績評価の方法</td><td colspan="5">(○) 筆記試験 [40%]・(○) 出席 [60%]</td></tr> <tr><td colspan="2">◇ 教科書・参考書</td><td colspan="5">プリント資料を随時配布する。また参考文献について講義中に指示する。</td></tr> <tr><td colspan="2">◇ 授業時間外学習</td><td colspan="5">予習として事前に可能な範囲で博物館や美術館を訪問し、自分なりの博物館のイメージを作る。<br/>復習として木製品、金属製品などを展示している博物館を訪問し、資料の状態や展示の方法等授業で学んだ点に留意して確認してみる。</td></tr> <tr><td colspan="7">その他：</td></tr> |  |                                                                                                              |           |              |            |     | ◇ 成績評価の方法 |  | (○) 筆記試験 [40%]・(○) 出席 [60%] |  |  |  |  | ◇ 教科書・参考書 |  | プリント資料を随時配布する。また参考文献について講義中に指示する。 |  |  |  |  | ◇ 授業時間外学習 |  | 予習として事前に可能な範囲で博物館や美術館を訪問し、自分なりの博物館のイメージを作る。<br>復習として木製品、金属製品などを展示している博物館を訪問し、資料の状態や展示の方法等授業で学んだ点に留意して確認してみる。 |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |  |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | (○) 筆記試験 [40%]・(○) 出席 [60%]                                                                                  |           |              |            |     |           |  |                             |  |  |  |  |           |  |                                   |  |  |  |  |           |  |                                                                                                              |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | プリント資料を随時配布する。また参考文献について講義中に指示する。                                                                            |           |              |            |     |           |  |                             |  |  |  |  |           |  |                                   |  |  |  |  |           |  |                                                                                                              |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 予習として事前に可能な範囲で博物館や美術館を訪問し、自分なりの博物館のイメージを作る。<br>復習として木製品、金属製品などを展示している博物館を訪問し、資料の状態や展示の方法等授業で学んだ点に留意して確認してみる。 |           |              |            |     |           |  |                             |  |  |  |  |           |  |                                   |  |  |  |  |           |  |                                                                                                              |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                              |           |              |            |     |           |  |                             |  |  |  |  |           |  |                                   |  |  |  |  |           |  |                                                                                                              |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 展 示 論<br>Museum exhibit planning and design                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 非常勤<br>講師 水 澤 教 子 | 集 中<br>(6)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUM305J</p> <p>◆ 授業題目 博物館展示の理論と実践 (Theory and Practice of Museum Exhibit)</p> <p>◆ 目的・概要 展示は、博物館が収集・整理・保存して蓄積した資料を学際的な領域から調査研究して情報を引き出し、学術的かつ教育的配慮のもとに、一般に広く公開することであり、博物館活動の要である。そして展示に込めた学芸員や博物館のメッセージは学術的にも社会的にも恩恵を与えるものでなければならない。本科目では、様々な展示の形態や歴史を知るとともに、展示の理論や方法論を把握し、さらに資料から展示を組み立てるにあたっての具体的な技術を修得することを目的とする。また、展示そのものの以外にも展示を構成する博物館での様々な取り組みを、実践例をもとに具体的に整理しながら紹介し、自主的に考え、実践できるような能力を養成する。</p> <p>◆ 到達目標 展示の歴史、展示メディア、展示による教育活動、展示の諸形態等に関する理論および方法に関する知識・技術を修得し、博物館の展示機能に関する基礎的能力を養う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「博物館と展示」：博物館の分類・種類を確認し、それぞれの意義や役割どのような展示が行われてきたかを事例をもとに概観する。特に総合博物館、自然史博物館、歴史博物館、美術館の代表例を取り上げる。</li> <li>2. 「展示と展示論の歴史」：ディスプレイとしての展示と展示論の学史を具体例を参考にしながら学ぶ。また日本の博物館の歴史を展示の視点から整理するとともに、明治時代以来展示の目的と理念がどのように考えられ説明されてきたかを概観する。</li> <li>3. 「展示の諸形態」：展示の形態に関して、展示意図の有無、提示型と説示型、見学者の参加の有無、学術的な視座など12種類の分類について学ぶ。さらに第一、第二、第三世代の展示の進化形態を実例に即して整理する。</li> <li>4. 「展示の政治性と社会性」：博物館の展示が社会教育、生涯教育と深く関係する事例として、第一に戦争と展示、第二に民族と展示を具体的に取り上げて解説する。</li> <li>5. 「展示の製作」：展示の構想、基本設計、実施設計から完成までの流れを把握する。タイトル、期間設定、資料選定、動線・視線といった展示の基本的な事項と、実際の作業・工程管理の重要性について認識を深める。</li> <li>6. 「展示の実務」：展示ケース、各種展示具など展示のための設備や造形物（模型、複製、ジオラマ）についてその分類や特徴を捉える。また、情報の伝達装置として解説パネル、キャプションの製作方法や、より効果的に見せるための調光方法について整理する。</li> <li>7. 「展示解説Ⅰーパネルとグラフィック」：文字パネルによる文章解説や音声解説、画像を重視したグラフィックパネルや機器による解説について整理する。また、来館者に対するよりよい解説方法について学習する。</li> <li>8. 「展示解説Ⅱー展示図録」：展示図録の意義をおさえ、その作成プロセスと印刷方法、メディアの使用法、校正の流れ等を具体的に講義するとともに、最近の展示図録のうち代表的な事例を紹介する。また、指定文化財の掲載公開に関する注意点についても触れる。</li> <li>9. 「展示解説Ⅲー人による解説」：学芸員による口頭での解説の種類を知り、より効果的な解説を行うための注意点を抑え、具体的な解説事例から学ぶ。また、ミュージアムワークシートの活用方法やその意義を捉える。</li> <li>10. 「展示の評価と改善更新」：博物館評価について、博物館が主体的に実施する自己評価、外部評価、第三者評価、そして博物館の設置者が行う評価について、具体例を交えて解説する。</li> <li>11. 「展示環境と動線計画」：具体的に展示を見ながら来館者の動きと動線の関係、照明の使用法を確認する。展示物により興味を持たせるためのワークシートやアンケートを作成し、学芸員の活動を体験する。</li> <li>12. 「資料整理と展示」：アーカイブスの整理方法と展示方法に関する具体例を見学し、より分かり易く知的欲求を満たす展示について考察を深める。</li> <li>13. 「調査研究の成果としての展示」：資料を調査・研究し、そこから引き出された事実を蓄積して展示を構築していく説示型展示の具体的実践例を紹介。展示の役割と重要性、市民への還元の様相を把握する。</li> <li>14. 「コミュニケーションとしての展示」：展示への理解をより深めてもらうための具体的な取り組みの工夫、来館者とのコミュニケーションの実践例について学習する。</li> <li>15. 「展示の意義および試験」：博物館における展示の意義を理解する。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 (○) 筆記試験 [40%]・(○) 出席 [60%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント資料を随時配布する。また参考文献については講義中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習として事前に可能な範囲で博物館や美術館を訪問し、自分なりの博物館のイメージを作る。復習として授業で学んだ点を博物館を訪問して確認してみる。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 情 報 ・ メ デ ィ ア 論<br>Museum informatics and media practices                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 非常勤<br>講師 清 水 健 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUM306J</p> <p>◆ 授業題目 博物館とメディア (The relation between museum and media)</p> <p>◆ 目的・概要 高度に情報化が進む現代社会において、博物館の意義やその置かれた位置も変化を迎えている。博物館における情報化、メディアとの関係、情報の作成・発信・管理の実際、展覧会とメディアとの関係について、奈良国立博物館における事例をもとに講義する。また博物館における情報発信の方法について学び、実習を通じて基礎技術を習得する。実際の博物館を訪れ、博物館をめぐる情報環境、博物館における情報発信の取り組みについて学ぶ。</p> <p>◆ 到達目標 博物館をとりまく情報環境、今日における博物館とメディアとの関係について理解し、知識を身につける。高度情報化社会における博物館の位置づけと博物館をとりまく課題について考察する手掛りを身につける。博物館における情報発信の方法と基礎技術を習得する。博物館とメディアの関係について課題を発見する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス</li> <li>2. [総論] 博物館とメディア</li> <li>3. 奈良国立博物館におけるメディアと情報化</li> <li>4. 博物館における情報の作成</li> <li>5. 博物館における情報の作成技術と方法</li> <li>6. [実習] 作品調査の実践と題箋の作成 (1)</li> <li>7. [実習] 作品調査の実践と題箋の作成 (2)</li> <li>8. 博物館における情報の発信</li> <li>9. 博物館における情報管理</li> <li>10. 展覧会とメディア</li> <li>11. 正倉院展のメディア活用 (1)</li> <li>12. 正倉院展のメディア活用 (2)</li> <li>13. [臨地講義] 近隣の博物館の現状</li> <li>14. [臨地講義] 近隣の博物館の現状</li> <li>15. 総括と展望</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席点 10% 講義中に与える課題 20% レポート 70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義中に適宜紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講義中に与える課題及びレポート作成に関して、参考文献を参照するなどして各自主体的に取り組むこと。博物館等の施設を複数訪問し、各自現状の把握と理解に取り組むこと。</p> |     |                 |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                 |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 実 習 II<br>Museology (Field Work Methodology) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 5            | 金   | 4・5 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUM307J</p> <p>◆ 授業題目 史料整理・保存の理論と方法 (Document Organization and Preservation: Purpose and Methods)</p> <p>◆ 目的・概要 歴史学は、史料の内容を理解することに大きな比重を置く学問である。しかし、その一方で史料はモノとしての側面も持っている。文字・画像の情報だけではなく、史料そのものを永く保存し、人類共有の文化遺産として後世に伝えなければならない。そのためには史料の特質や史料群の構造を理解し、史料そのものを正しく取り扱い、適切に保存していく理論と方法を学ぶ必要がある。この講義では、史料の保存・活用のための学問であるアーカイブズ学についてその基礎を学ぶ。さらにそれをもとにして、博物館・図書館などとの機能の相違や、実物史料の取り扱い方、史料の撮影や目録編成の理論などについて学んでいく。なお、受講に際し、相当の古文書読解能力が必要となるので、事前に古文書学あるいは古文書関係の講義等を受講していることが望ましい。また、実物の史料に触れることがあるので、特に丁寧な取り扱いを心がけてほしい。</p> <p>◆ 到達目標 史料保存の意義と理論・方法について理解し、史料の調査・整理・保存に関する基礎的知識を習得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス・史料保存の意義と意味 (1)</li> <li>2. 史料保存の意義と意味 (2)</li> <li>3. 文書館・図書館・博物館・史料保存機関の性格と特色</li> <li>4. アーカイブズの理論 (1)</li> <li>5. アーカイブズの理論 (2)</li> <li>6. 史料調査・整理の実際</li> <li>7. 目録論</li> <li>8. 目録作成の技術 (1)</li> <li>9. 目録作成の技術 (2)</li> <li>10. 歴史資料の取り扱いとその実践</li> <li>11. デジタルカメラの取り扱いと撮影の実際</li> <li>12. マイクロフィルム・カメラの取り扱い</li> <li>13. フィールド実習</li> <li>14. 史料整理の基礎 (1)</li> <li>15. 史料整理の基礎 (2)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 [30%]・受講態度 [20%]・レポート [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 随時プリントを配布する。参考書：安藤正人・大藤修『史料保存と文書館学』（吉川弘文館）。</p> <p>◇ 授業時間外学習 特になし。</p> |     |             |              |     |     |
| <p>本講義の理論・技術をもとにした実践的な訓練を積むために、可能な限り日本史実習・史料管理学Ⅱ「史料整理実習」（後期開講）とその他：連続して受講すること。</p> <p>オフィスアワー 火曜日 16:20~17:50 (要予約)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員                 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 実 習 III<br>Museology (Field Work Methodology) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 阿子島 香<br>准教授 鹿 又 喜 隆 | 6            | 水   | 3・4 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUM308J</p> <p>◆ 授業題目 博物館学資料分析法 (Field Work and Methodology on Museology)</p> <p>◆ 目的・概要 実際の遺跡発掘調査による資料の整理と分析作業を通して、考古学における遺跡調査法、資料分析法の基礎を学ぶ。資料に対する観察眼を養い、遺跡・遺物の調査研究を進めていくために必要な実技を修得する。遺物の特徴に応じた写真撮影の方法を実習する。資料保存・修復の作業実習も行う。また、発掘技術、測量作業、記録法などの実地を学ぶ。特に出席および毎回の受講態度を重視する。相当量の宿題あり。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)考古学資料の基礎的な分析法を理解できるようになる。</li> <li>(2)共同研究の意義について、理解できるようになる。</li> <li>(3)考古学資料の整理と分析を経験し、調査報告書作成の実地を行う。</li> <li>(4)発掘調査実習を通して、調査方法の基礎を学ぶ。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 発掘調査で出土した資料と図面類の整理 (1)。</li> <li>2. 発掘調査で出土した資料と図面類の整理 (2)。</li> <li>3. 遺物の観察・記録と図化 (1)。</li> <li>4. 遺物の観察・記録と図化 (2)。</li> <li>5. 遺物の観察・記録と図化 (3)。</li> <li>6. 遺物の観察・記録と図化 (4)。</li> <li>7. 製図・トレース・レイアウトの作成 (1)。</li> <li>8. 製図・トレース・レイアウトの作成 (2)。</li> <li>9. 製図・トレース・レイアウトの作成 (3)。</li> <li>10. 写真撮影 (1)。</li> <li>11. 写真撮影 (2)。</li> <li>12. 写真撮影 (3)。</li> <li>13. 保存処理に関する研修。</li> <li>14. 発掘調査報告書の作成に関わる編集作業 (1)。</li> <li>15. 発掘調査報告書の作成に関わる編集作業 (2)。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [40%]<br/>(○) その他 (具体的には、受講態度、発掘調査等への積極的な取り組み) [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室にて指示。</p> <p>◇ 授業時間外学習 実測図の作成などの宿題が相当量ある。</p> |     |                         |              |     |     |
| <p>その他：前期に考古学実習を履修していることが望ましい。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 実 習 IV<br>Museology (Field Work Methodology) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 5            | 火   | 3・4 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUM309J</p> <p>◆ 授業題目 美術作品取り扱いの理論と実践 (Theory and practice of handling art works)</p> <p>◆ 目的・概要 美術をめぐる活動のうち、作品調査の基礎的な技術と展示についての考え方を理解するため、授業は以下の内容で進める。</p> <p>1. 美術作品についての口頭発表と写真資料の複写</p> <p>2. 美術作品の調査と取り扱い</p> <p>3. 美術作品展示の方法と実践</p> <p>◆ 到達目標 美術をめぐる基礎的な技術を習得する</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>1. イントロダクション</p> <p>2. 美術作品についての口頭発表の方法と実践</p> <p>3. 写真資料の複写の方法と実践</p> <p>4. 美術作品についての口頭発表準備と写真資料の複写</p> <p>5. 美術作品についての口頭発表準備と写真資料の複写</p> <p>6. 美術作品についての口頭発表準備と写真資料の複写</p> <p>7. 美術作品についての口頭発表</p> <p>8. 美術作品の調査と取り扱い 1</p> <p>9. 美術作品の調査と取り扱い 2</p> <p>10. 美術作品の調査と取り扱い 3</p> <p>11. 美術作品の調査と取り扱い 4</p> <p>12. 博物館展示の方法と実践</p> <p>13. 博物館展示の方法と実践</p> <p>14. 博物館展示の方法と実践</p> <p>15. まとめ</p> <p>◇ 成績評価の方法 出席 [80%]・授業態度 [20%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 資料はその都度配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 展覧会などに積極的に出向き、作品を実際に見ることに努める。</p> |     |            |              |     |     |
| その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員                   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 実 習 V<br>Museology (Field Work Methodology) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 尾 崎 彰 宏<br>准教授 芳 賀 京 子 | 5            | 火   | 3・4 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUM310J</p> <p>◆ 授業題目 西洋美術の基礎知識と調査入門<br/>(Basic Understanding of Western Art History and Introduction to its Research Methodology)</p> <p>◆ 目的・概要 西洋美術分野の基礎知識を身につけるとともに、美術作品の調査法を身につける。同時に博物館・美術館をいくつか見学し、展示法などについて考える。</p> <p>◆ 到達目標 西洋美術史（古代～中世）について、最低限の知識を身につける。美術作品の作品記述、写真撮影、カタログ化などをひととおり自分で行えるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>1. ガイダンス、ディスクリプション説明</p> <p>2. レポート（ディスクリプション）提出<br/>宮城県美術館見学（ルノワール展）</p> <p>3. 展覧会評の発表、レポート提出<br/>パワーポイントの使い方</p> <p>4. パワーポイント発表、レポート提出<br/>東北歴史博物館見学（ラスコー展）</p> <p>5. 展覧会評の発表、レポート提出<br/>西洋美術史発表 ①（エーゲ文明）</p> <p>6. * 以下は、平成29年度の特別展開催予定が公表されてから決めるため、未定。詳細は最初の授業で伝えます。</p> <p>小テスト、西洋美術史発表 ②（ギリシア美術）</p> <p>7. 小テスト、西洋美術史発表 ③（エトルリア美術）</p> <p>8. 小テスト、西洋美術史発表 ④（ローマ美術）</p> <p>9. 小テスト、西洋美術史発表 ⑤（古代末期／初期中世美術）</p> <p>カメラ説明</p> <p>10. 小テスト、西洋美術史発表 ⑥（ビザンチン美術）<br/>撮影練習（石膏像、油彩画）</p> <p>11. 小テスト、西洋美術史発表 ⑦（ロマネスク美術）<br/>撮影練習（ブロンズ像）</p> <p>12. 小テスト、西洋美術史発表 ⑧（ロマネスク美術）<br/>写真撮影講評</p> <p>13. 美術館見学（日程は未定）</p> <p>14. 美術館見学（日程は未定）</p> <p>15. 美術館見学（日程は未定）</p> <p>◇ 成績評価の方法 授業への参加・貢献（30%）、小テスト（20%）、小レポート（20%）、発表（30%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業中に指示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表はしっかり準備すること。美術館・博物館見学の前に、あらかじめ自分で下調べしてください。見学の次の授業でレポートを提出してもらいます。西洋美術分野の基礎知識については、発表の次の授業で小テストを行います。</p> |     |                           |              |     |     |
| その他：美術館・博物館の特別展入場料のほか、一度は他県美術館の見学もおこなう予定ですので、その旅費が必要となります。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |                           |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|--------------|-----|-----|
| 博 物 館 実 習 VI<br>Museology (Field Work Methodology) VI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1   | 教授 藤 澤 敦 | 集 中<br>(5)   |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-CUM311J</p> <p>◆ 授業題目 館園実習 (Museum training at Tohoku university museum, archives and botanical garden)</p> <p>◆ 目的・概要 博物館の資料・標本類について調査・収集から展示までの作業方法を、本学に付設する植物園、史料館、自然史標本館において実習する。本学が収蔵する古生物学、鉱物学、植物学、歴史学、考古学の資料・標本類の特性を理解し、各館園での作業を行う。履修希望者の専攻分野に応じて、実習を行う館園を割り振り、より実践的な実習となるようにする。</p> <p>◆ 到達目標 博物館における資料・標本類の収集から展示までの実務作業を体験し習得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>全体での進め方の説明と担当館園の割り振り</li> <li>展示見学</li> <li>収蔵庫見学と収蔵方法・収蔵状況の学習</li> <li>各種データの管理方法とWEBでのデータベース等の公開状況の学習</li> <li>収蔵資料の管理についての作業体験</li> <li>小グループごとでの展示案作成と展示作成作業についての説明と小グループごとのテーマ設定</li> <li>小グループでの展示案作成 (1)</li> <li>小グループでの展示案作成 (2)</li> <li>小グループでの展示案作成 (3)</li> <li>展示案の発表と検討会 (1)</li> <li>展示案の発表と検討会 (2)</li> <li>展示作成作業 (1)</li> <li>展示作成作業 (2)</li> <li>展示作成作業 (3)</li> <li>作成した展示の発表と講評</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 [80%]、受講態度 [20%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。必要な資料は適宜配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 実習のため、前回授業の内容を踏まえて、次の授業での作業が進行する。前回の授業で行った作業を確認し、次の授業に備えること。</p> |     |          |              |     |     |
| <p>その他：学術資源研究公開センター（総合学術博物館、植物園、史料館）の教員スタッフがこの館園実習を担当する。授業実施期間以前に、事前のガイダンスを行う場合があるため、掲示に注意すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |          |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------|-----|-----|
| 地 理 学 B<br>G e o g r a p h y B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 非常勤 講師 村 山 良 之 | 5            | 木   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-GEO302J</p> <p>◆ 授業題目 都市地理学からみた仙台 (Sendai: as a field of urban geography)</p> <p>◆ 目的・概要 都市の成立、立地と機能、都市の内部構造などをめぐる都市地理学とその周辺諸科学の成果や基礎的な理論を理解する。あわせて、主たる素材となる仙台についての基本的な情報を獲得する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>都市地理学に関する基礎的な知識を獲得し、これを説明できるようになる。</li> <li>仙台に関する都市地理学的知識を獲得し、仙台を案内できるようになる。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>オリエンテーション：高校までの「地理」と地理行列</li> <li>城下町とその変容 (1)：近世城下町の成立とその地理的特徴 (地形利用と空間構成)</li> <li>城下町とその変容 (2)：城下町仙臺の地理的特徴</li> <li>城下町とその変容 (3)：明治以降の城下町の変化</li> <li>城下町とその変容 (4)：戦災復興</li> <li>都市と交通 (1)：交通の発達と都市域の拡大および都市内部構造の変容</li> <li>都市と交通 (2)：都市交通問題と世界のLRT</li> <li>市街地の拡大とDID：町村合併と国勢調査</li> <li>都市周辺の宅地開発 (1)：仙台都市圏</li> <li>都市周辺の宅地開発 (2)：宅地開発と自然災害</li> <li>都市の内部構造：因子生態研究</li> <li>都市の順位・規模法則：明治以降の日本の最上位都市群の変化</li> <li>中心地理論：クリスタラーによる都市分布の説明</li> <li>中枢管理機能と都市システム：日本の都市システム</li> <li>中枢管理機能と都市システム：世界都市仮説と東京</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 複数回のレポート、100%</p> <p>◇ 教科書・参考書 藤井正・神谷浩夫編『よくわかる都市地理学』ミネルヴァ書房、2014年。他にも授業中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは、授業終了後に予約。</p> |     |                |              |     |     |
| <p>その他：受講生は「都市地理学からみた仙台」の未履修者のこと。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                |              |     |     |

| 授 業 科 目                       |  | 単 位                                                                                                                                             | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| 地 誌 学<br>T o p o g r a p h y  |  | 2                                                                                                                                               | 非常勤<br>講師 | 小 田 隆 史 | 5            | 水   | 1   |
| ◆ 科目ナンバリング                    |  | LHM-GEO303J                                                                                                                                     |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                        |  | 都市社会の諸相・諸課題（Multiple Aspects and Challenges in Urban Societies）                                                                                 |           |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                       |  | 地誌学の役割は人間の居住様式の多様性を地域性として説明するところにある。この授業では、日本、先進国、発展途上国の都市社会を事例に、グローバリゼーションの影響を受けながら諸都市が直面するローカル／グローバルな課題と、その解決に向けた取り組みやその効果について理解を深めることを目的とする。 |           |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                        |  | 都市社会の諸相・諸課題に関する学習を通して地誌学的思考を身につけ、国内外の事例から、都市が直面する課題や解決に向けた取組などについての知識を深める。                                                                      |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                     |  |                                                                                                                                                 |           |         |              |     |     |
| 1. 地誌学とは－地誌と地域研究              |  | 9. アメリカ地誌概説～その2                                                                                                                                 |           |         |              |     |     |
| 2. 地理学と空間概念                   |  | 10. インナーシティと都市における多重剥奪                                                                                                                          |           |         |              |     |     |
| 3. 世界都市論                      |  | 11. 移民・難民・エスニック集団と空間                                                                                                                            |           |         |              |     |     |
| 4. 先進国の都市化                    |  | 12. 越境する人々の地誌～その1 難民の発生と再定住                                                                                                                     |           |         |              |     |     |
| 5. 発展途上国の都市化                  |  | 難民の発生と再定住                                                                                                                                       |           |         |              |     |     |
| 6. ローカルとグローバル～「時間・空間の圧縮」の諸相   |  | 13. 越境する人々の地誌～その2 日系アメリカ人コミュニティ                                                                                                                 |           |         |              |     |     |
| 7. 発展途上国のコミュニティ開発～災害復興と防災     |  | 14. 場所の記憶と地誌?震災体験のアーカイブ                                                                                                                         |           |         |              |     |     |
| 8. アメリカ地誌概説～その1               |  | 15. 総括・振り返り・授業内テスト                                                                                                                              |           |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                     |  | 筆記試験 [40%]、出席 [50%]、レポート [10%] で評価する。                                                                                                           |           |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                     |  | 教科書は指定しない。<br>授業で必要な資料は適宜コピーして配布する。                                                                                                             |           |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                     |  | オフィスアワーは設けていないが、教員は東北大（青葉山）に隣接する宮城教育大キャンパスに研究室があるため、希望があれば授業の内容等に関する質問・研究に関する相談を受け付ける。<br>事前に要アポイントメント（連絡先メール等は授業内で周知）。                         |           |         |              |     |     |
| その他：受講生は「都市社会の諸相・諸課題」の未履修者のこと |  |                                                                                                                                                 |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                        |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 担 当 教 員   |         | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| 書 道<br>C a l l i g r a p h y                                                                   |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 非常勤<br>講師 | 下 田 真奈美 | 5            | 木   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                     |  | LHM-OHU301J                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                         |  | 書表現の基礎(一) (漢字) (The Elements of Calligraphy Expression (1) (Chinese Character))                                                                                                                                                                                                              |           |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                        |  | 王羲之の用筆法による、楷書基本十点画を学ぶ。さらに、篆書、隸書、行書体を通じて、中国書道史の用筆法の変遷を学び、かつ書けるようにする。いずれも羊毛・長鋒を使用。                                                                                                                                                                                                             |           |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                         |  | 中国伝統の用筆法に従って、五つの書体が書けるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                      |  | 1. オリエンテーション<br>2. 楷書の基本十点画 ① (左はらい)<br>3. 楷書の基本十点画 ② (点1)<br>4. 楷書の基本十点画 ③ (よこ画)<br>5. 楷書の基本十点画 ④ (たて画)<br>6. 楷書の基本十点画 ⑤ (折れ)<br>7. 楷書の基本十点画 ⑥ (折れとはね)<br>8. 楷書の基本十点画 ⑦ (曲がりとはね)<br>9. 楷書の基本十点画 ⑧ (右はらい)<br>10. 楷書の基本十点画 ⑨ (点2・点3)<br>11. 基本十点画のまとめ<br>12. 篆書<br>13. 隸書<br>14. 草書<br>15. 創作 |           |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                      |  | 出席 (毎時、清書提出) [100%]                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                      |  | 肉筆手本・五體字類等。                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                      |  | 11. 「基本十点画のまとめ」を授業時間内に提出できない時は、学習課題として提出してもらう。                                                                                                                                                                                                                                               |           |         |              |     |     |
| 適正に授業を行うために、受講生の上限を50名とする。<br>その他：希望者がこの人数を超える場合は制限を設け、国語科教員免許取得希望者を優先する。<br>第一回の授業には必ず出席すること。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |         |              |     |     |



| 授業科目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単位                  | 担当教員             | 開講<br>セメスター | 曜日 | 講時 |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|-------------|----|----|--------------|----------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------|-----------------|------------|-----------------|--------------|---------------------|---------|--------------------|-------|--|
| 書道<br>C a l l i g r a p h y                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                   | 非常勤講師<br>下 田 真奈美 | 6           | 木  | 4  |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHU301J</div> <div>◆ 授業題目 書表現の基礎(二) (かな) (The Elements of Calligraphy Expression (2) (Hiragana Character))</div> <div>◆ 目的・概要<br/>○いろは単体から高野切第三種の臨書、倣書ができるようにする。<br/>○かな用小筆の執筆法・運筆法を、基礎から徹底して学習する。</div> <div>◆ 到達目標 独力でかなの古典臨書ができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法<br/><table><tr><td>1. オリエンテーション</td><td>9. 高野切第三種の臨書 1</td></tr><tr><td>2. かな用小筆の執筆法・運筆法</td><td>10. 高野切第三種の臨書 2</td></tr><tr><td>3. 基本練習といろは単体 1</td><td>11. 高野切第三種の臨書 3</td></tr><tr><td>4. いろは単体 2</td><td>12. 高野切第三種の臨書 4</td></tr><tr><td>5. いろは単体 3</td><td>13. 高野切第三種の臨書 5</td></tr><tr><td>6. いろは単体のまとめ</td><td>14. 高野切第三種の倣書 (下書き)</td></tr><tr><td>7. 変体仮名</td><td>15. 高野切第三種の倣書 (清書)</td></tr><tr><td>8. 連綿</td><td></td></tr></table></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 (毎時、清書提出) [100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 肉筆手本・プリント・高野切三種 (影印本) 等。</div> <div>◇ 授業時間外学習 14.「高野切第三種の倣書 (下書き)」、15.「高野切第三種の倣書 (清書)」を授業時間内に提出できない時は、学習課題として提出してもらう。</div> |                     |                  |             |    |    | 1. オリエンテーション | 9. 高野切第三種の臨書 1 | 2. かな用小筆の執筆法・運筆法 | 10. 高野切第三種の臨書 2 | 3. 基本練習といろは単体 1 | 11. 高野切第三種の臨書 3 | 4. いろは単体 2 | 12. 高野切第三種の臨書 4 | 5. いろは単体 3 | 13. 高野切第三種の臨書 5 | 6. いろは単体のまとめ | 14. 高野切第三種の倣書 (下書き) | 7. 変体仮名 | 15. 高野切第三種の倣書 (清書) | 8. 連綿 |  |
| 1. オリエンテーション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 高野切第三種の臨書 1      |                  |             |    |    |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
| 2. かな用小筆の執筆法・運筆法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10. 高野切第三種の臨書 2     |                  |             |    |    |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
| 3. 基本練習といろは単体 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11. 高野切第三種の臨書 3     |                  |             |    |    |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
| 4. いろは単体 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. 高野切第三種の臨書 4     |                  |             |    |    |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
| 5. いろは単体 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. 高野切第三種の臨書 5     |                  |             |    |    |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
| 6. いろは単体のまとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. 高野切第三種の倣書 (下書き) |                  |             |    |    |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
| 7. 変体仮名                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15. 高野切第三種の倣書 (清書)  |                  |             |    |    |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
| 8. 連綿                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                  |             |    |    |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |
| 適正に授業を行うために、受講生の上限を50名とする。<br>その他：希望者がこの人数を超える場合は制限を設け、国語科教員免許取得希望者を優先する。<br>第一回の授業には必ず出席すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                  |             |    |    |              |                |                  |                 |                 |                 |            |                 |            |                 |              |                     |         |                    |       |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位                        | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター        | 曜 日 | 講 時 |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------|---------------------|-----|-----|---------|---------------------|---------|--------|---------|-------------------|---------|------|---------|----------------------------|----------|---------------------|---------|------------------------|----------|--------|---------|------|----------|--------|---------|-------|----------|------|---------|-------|----------|-------|--|--|------------|----------------|
| 日 本 語 ・ 日 本 文 化 論 講 読<br>Studies of Japanese Culture                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                          | 教授 高 橋 章 則 | 5                   | 月   | 2   |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHU302J</div> <div>◆ 授業題目 古典講読Ⅰ（Classic readingⅠ）</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語と日本文化についての知識獲得のための講読（意味・内容などを説明しながら書物を読み進めること）。古典（漢文を含む）を対象とし、日本古典とその背景をなす日本文化・日本歴史の系統的な理解を目指す。<br/>古典を読み、漢文を訓読する際に必要な文法をはじめとした基礎知識と日本文化に関する調査技術とを身につけることを目的とする。毎時間の講読担当者の発表が前提となる。<br/>本年度は、日本文化の多面的な研究の一環として、文献資料（文学作品）と絵画資料（浮世絵）の融合した独自のジャンルである「狂歌摺物（すりもの）」を取り上げる。素材は歌川広重「狂歌入り東海道」である。</div> <div>◆ 到達目標 日本研究の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 1</td><td>日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か</td><td>8. 講読 4</td><td>土山・坂之下</td></tr><tr><td>2. 導入 2</td><td>「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌</td><td>9. 講読 5</td><td>関・亀山</td></tr><tr><td>3. 導入 3</td><td>広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版</td><td>10. 鑑賞 1</td><td>浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修</td></tr><tr><td>4. 導入 4</td><td>「狂歌入り東海道」について、「講読」のルール</td><td>11. 講読 6</td><td>庄野・石薬師</td></tr><tr><td>5. 講読 1</td><td>内裏・京</td><td>12. 講読 7</td><td>四日市・桑名</td></tr><tr><td>6. 講読 2</td><td>大津・草津</td><td>13. 講読 8</td><td>宮・鳴海</td></tr><tr><td>7. 講読 3</td><td>石部・水口</td><td>14. 講読 9</td><td>藤川・赤坂</td></tr><tr><td></td><td></td><td>15. まとめと評価</td><td>「狂歌」関連出版物の研究意義</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表の成果と出席</div> <div>◇ 教科書・参考書 『慶應義塾大学 高橋誠一郎浮世絵コレクション 広重 東海道五十三次 八種四百十八景』（小学館）</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表資料の作成</div> |                            |            |                     |     |     | 1. 導入 1 | 日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か | 8. 講読 4 | 土山・坂之下 | 2. 導入 2 | 「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌 | 9. 講読 5 | 関・亀山 | 3. 導入 3 | 広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版 | 10. 鑑賞 1 | 浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修 | 4. 導入 4 | 「狂歌入り東海道」について、「講読」のルール | 11. 講読 6 | 庄野・石薬師 | 5. 講読 1 | 内裏・京 | 12. 講読 7 | 四日市・桑名 | 6. 講読 2 | 大津・草津 | 13. 講読 8 | 宮・鳴海 | 7. 講読 3 | 石部・水口 | 14. 講読 9 | 藤川・赤坂 |  |  | 15. まとめと評価 | 「狂歌」関連出版物の研究意義 |
| 1. 導入 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か        | 8. 講読 4    | 土山・坂之下              |     |     |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
| 2. 導入 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌          | 9. 講読 5    | 関・亀山                |     |     |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
| 3. 導入 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版 | 10. 鑑賞 1   | 浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修 |     |     |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
| 4. 導入 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 「狂歌入り東海道」について、「講読」のルール     | 11. 講読 6   | 庄野・石薬師              |     |     |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
| 5. 講読 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 内裏・京                       | 12. 講読 7   | 四日市・桑名              |     |     |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
| 6. 講読 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 大津・草津                      | 13. 講読 8   | 宮・鳴海                |     |     |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
| 7. 講読 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 石部・水口                      | 14. 講読 9   | 藤川・赤坂               |     |     |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            | 15. まとめと評価 | 「狂歌」関連出版物の研究意義      |     |     |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |
| その他：国際共修ゼミ（外国人留学生・日本人学生）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |            |                     |     |     |         |                     |         |        |         |                   |         |      |         |                            |          |                     |         |                        |          |        |         |      |          |        |         |       |          |      |         |       |          |       |  |  |            |                |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位                        | 担 当 教 員    |                     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------|---------------------|--------------|-----|-----|---------|---------------------|---------|-------|---------|-------------------|---------|--------|---------|----------------------------|----------|---------------------|---------|------------------------|----------|-------|---------|--------|----------|------|---------|--------|----------|-------|---------|---------|----------|-------|--|--|------------|------------------|
| 日 本 語 ・ 日 本 文 化 論 講 読<br>S t u d i e s  o f  J a p a n e s e  C u l t u r e                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                          | 教授         | 高 橋 章 則             | 6            | 月   | 2   |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHU302J</div> <div>◆ 授業題目 古典講読Ⅱ（Classic reading Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語と日本文化についての知識獲得のための講読（意味・内容などを説明しながら書物を読み進めること）。古典（漢文を含む）を対象とし、日本古典とその背景をなす日本文化・日本歴史の系統的な理解を目指す。<br/>古典を読み、漢文を訓読する際に必要な文法をはじめとした基礎知識と日本文化に関する調査技術とを身につけることを目的とする。毎時間の講読担当者の発表が前提となる。<br/>本年度は、日本文化の多面的な研究の一環として、文献資料（文学作品）と絵画資料（浮世絵）の融合した独自のジャンルである「狂歌摺物（すりもの）」を取り上げる。素材は歌川広重「狂歌入り東海道」である。</div> <div>◆ 到達目標 日本研究の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 1</td><td>日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か</td><td>8. 講読 4</td><td>藤沢・平塚</td></tr><tr><td>2. 導入 2</td><td>「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌</td><td>9. 講読 5</td><td>大磯・小田原</td></tr><tr><td>3. 導入 3</td><td>広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版</td><td>10. 鑑賞 1</td><td>浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修</td></tr><tr><td>4. 導入 4</td><td>「狂歌入り東海道」について、「講読」のルール</td><td>11. 講読 6</td><td>箱根・三島</td></tr><tr><td>5. 講読 1</td><td>日本橋・品川</td><td>12. 講読 7</td><td>沼津・原</td></tr><tr><td>6. 講読 2</td><td>川崎・神奈川</td><td>13. 講読 8</td><td>吉原・蒲原</td></tr><tr><td>7. 講読 3</td><td>保土ヶ谷・戸塚</td><td>14. 講読 9</td><td>由井・奥津</td></tr><tr><td></td><td></td><td>15. まとめと評価</td><td>「狂歌摺物」調査から浮世絵研究へ</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表の成果と出席</div> <div>◇ 教科書・参考書 『慶應義塾大学 高橋誠一郎浮世絵コレクション 広重 東海道五十三次 八種四百十八景』（小学館）</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表資料の作成</div> |                            |            |                     |              |     |     | 1. 導入 1 | 日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か | 8. 講読 4 | 藤沢・平塚 | 2. 導入 2 | 「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌 | 9. 講読 5 | 大磯・小田原 | 3. 導入 3 | 広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版 | 10. 鑑賞 1 | 浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修 | 4. 導入 4 | 「狂歌入り東海道」について、「講読」のルール | 11. 講読 6 | 箱根・三島 | 5. 講読 1 | 日本橋・品川 | 12. 講読 7 | 沼津・原 | 6. 講読 2 | 川崎・神奈川 | 13. 講読 8 | 吉原・蒲原 | 7. 講読 3 | 保土ヶ谷・戸塚 | 14. 講読 9 | 由井・奥津 |  |  | 15. まとめと評価 | 「狂歌摺物」調査から浮世絵研究へ |
| 1. 導入 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か        | 8. 講読 4    | 藤沢・平塚               |              |     |     |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
| 2. 導入 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌          | 9. 講読 5    | 大磯・小田原              |              |     |     |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
| 3. 導入 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版 | 10. 鑑賞 1   | 浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修 |              |     |     |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
| 4. 導入 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 「狂歌入り東海道」について、「講読」のルール     | 11. 講読 6   | 箱根・三島               |              |     |     |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
| 5. 講読 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 日本橋・品川                     | 12. 講読 7   | 沼津・原                |              |     |     |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
| 6. 講読 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 川崎・神奈川                     | 13. 講読 8   | 吉原・蒲原               |              |     |     |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
| 7. 講読 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 保土ヶ谷・戸塚                    | 14. 講読 9   | 由井・奥津               |              |     |     |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            | 15. まとめと評価 | 「狂歌摺物」調査から浮世絵研究へ    |              |     |     |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |
| その他：国際共修ゼミ（外国人留学生・日本人学生）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |            |                     |              |     |     |         |                     |         |       |         |                   |         |        |         |                            |          |                     |         |                        |          |       |         |        |          |      |         |        |          |       |         |         |          |       |  |  |            |                  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|---|
| 日 本 語 ・ 日 本 文 化 論 講 読<br>S t u d i e s   o f   J a p a n e s e   C u l t u r e                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授      | 高 橋 章 則      | 5   | 水   | 2 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHU302J</div> <div>◆ 授業題目 現代評論講読Ⅰ（Modern sentence readingⅠ）</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語と日本文化についての知識獲得のための講読（意味・内容などを説明しながら書物を読み進めること）。現代文を対象とする。<br/>日本語と日本文化を系統的に理解する際に不可欠な基礎知識と日本文化に関する調査技術とを講読を通じて身につけることを目的とする。<br/>毎時間の講読担当者の発表が前提となる。</div> <div>◆ 到達目標 日本研究の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入 1</div><div>2. 導入 2</div><div>3. 導入 3</div><div>4. 導入 4</div><div>5. 導入 5</div><div>6. 講読 1</div><div>7. 講読 2</div><div>8. 講読 3</div></div><div><div>日本文化を考える（1）</div><div>日本文化を考える（2）</div><div>家永三郎『日本文化史』「はじめに」を読む（1）</div><div>『日本文化史』「はじめに」を読む（2）</div><div>「日本文化論」の変容をめぐって</div><div>ベネディクト『菊と刀』① 講読のルール</div><div>『菊と刀』②</div><div>『菊と刀』③</div></div><div><div>9. 講読 4</div><div>10. 講読 5</div><div>11. 講読 6</div><div>12. 講読 7</div><div>13. 講読 8</div><div>14. 講読 9</div><div>15. まとめと評価</div></div><div><div>『菊と刀』④</div><div>『菊と刀』⑤</div><div>『菊と刀』⑥</div><div>『菊と刀』⑦</div><div>『菊と刀』⑧</div><div>『菊と刀』⑨</div><div>『菊と刀』から新たな日本文化論へ</div></div></div> |     |         |              |     |     |   |
| <div>◇ 成績評価の方法 発表の成果と出席</div> <div>◇ 教科書・参考書 R. ベネディクト『菊と刀』（講談社学術文庫）</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表資料の作成</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |         |              |     |     |   |
| その他：国際共修ゼミ（外国人留学生・日本人学生）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |         |              |     |     |   |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 ・ 日 本 文 化 論 講 読<br>Studies of Japanese Culture                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授 高 橋 章 則 | 6            | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHU302J</div> <div>◆ 授業題目 現代評論講読Ⅱ（Modern sentence reading Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語と日本文化についての知識獲得のための講読（意味・内容などを説明しながら書物を読み進めること）。現代文を対象とする。<br/>日本語と日本文化を系統的に理解する際に不可欠な基礎知識と日本文化に関する調査技術とを講読を通じて身につけることを目的とする。<br/>毎時間の講読担当者の発表が前提となる。</div> <div>◆ 到達目標 日本研究の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入 1 日本文化を考える（1）</div><div>2. 導入 2 日本文化を考える（2）</div><div>3. 導入 3 家永三郎『日本文化史』「はじめに」を読む（1）</div><div>4. 導入 4 『日本文化史』「はじめに」を読む（2）</div><div>5. 導入 5 「日本文化論」の変容をめぐって</div><div>6. 講読 1 ベネディクト『菊と刀』① 講読のルール</div><div>7. 講読 2 『菊と刀』②</div><div>8. 講読 3 『菊と刀』③</div></div><div><div>9. 講読 4 『菊と刀』④</div><div>10. 講読 5 『菊と刀』⑤</div><div>11. 講読 6 『菊と刀』⑥</div><div>12. 講読 7 『菊と刀』⑦</div><div>13. 講読 8 『菊と刀』⑧</div><div>14. 講読 9 『菊と刀』⑨</div><div>15. まとめと評価 日本文化と「わたし」</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 発表の成果と出席</div><div>◇ 教科書・参考書 R.ベネディクト『菊と刀』（講談社学術文庫）</div><div>◇ 授業時間外学習 発表資料の作成</div></div> |     |            |              |     |     |
| その他：国際共修ゼミ（外国人留学生・日本人学生）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |            |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 ・ 日 本 文 化 論 講 読<br>Studies of Japanese Culture                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 クレイグ クリストファー | 6            | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHU302B</div> <div>◆ 授業題目 日本史基礎文献講読（Reading and Translation Fundamentals for Japanese History）</div> <div>◆ 目的・概要 Using student reading and translation presentations, this class aims at providing basic skills and practice in reading and translating Japanese academic history writing. Class will consist of reading/translation assignments and in-class presentations and discussion of issues concerning comprehension and translation.</div> <div>◆ 到達目標 The purpose of this class is to provide a basis in reading and translation for future work involving academic, particularly historical, works in Japanese.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Class introduction</div><div>Introduction to source material</div></div><div>2. Reading and translation presentation</div><div>3. Reading and translation presentation</div><div>4. Reading and translation presentation</div><div>5. Reading and translation presentation</div><div>6. Reading and translation presentation</div><div>7. Reading and translation presentation</div><div>8. Reading and translation presentation</div><div>9. Reading and translation presentation</div><div>10. Reading and translation presentation</div><div>11. Reading and translation presentation</div><div>12. Reading and translation presentation</div><div>13. Reading and translation presentation</div><div>14. Reading and translation presentation</div><div>15. Reading and translation presentation</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Translations and presentations（70％）<br/>Written translation assignment（30％）</div> <div>◇ 教科書・参考書 安孫子 麟 『宮城県の百年』 山川出版社 1999年 ISBN 9784634270404</div> <div>◇ 授業時間外学習 Students are expected to read and translate assigned sections for each class. All students will present their reading and translation in each class meeting. One polished translation is to be submitted for grading. Class instruction will be largely in English, but the source material will be in Japanese, making proficiency in both languages necessary.</div> |     |                  |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                  |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位                 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター    | 曜 日 | 講 時 |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|-----------------|-----|-----|---------|---------------------|---------|--------------|---------|------------------|----------|--------------|---------|----------------|----------|----------------|---------|-----------------|----------|-----------------|---------|---------------|----------|-----------|---------|-----------------|----------|-----------|---------|-------------------|------------|---------|---------|---------------|--|--|
| 日 本 語 表 現 論<br>J a p a n e s e C o m p o s i t i o n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                   | 教授 高 橋 章 則 | 5               | 木   | 2   |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-OHU303J</p> <p>◆ 授業題目 日本語表現論Ⅰ（Japanese expression theoryⅠ）</p> <p>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語についての知識と表現技術（作文・会話の両面）とを実践的・系統的に学ぶ。あわせて日本語理解に不可欠な歴史的・文化的背景についても学ぶ。<br/>日本語の能力は、「理解力」と「表現力」の両面から成り立ち、表裏一体をなすものである。この学期での学習の目的は、母国で習得してきた日本語の表現力を系統的に整理し直し、「理解力」「表現力」を高めるための基礎を確立することにある。主に、文章の表記・表現の基礎的な理解と技術を学ぶ。<br/>レポートの提出とそれへの添削によって、能力に応じた文章指導が行われる。<br/>「日本語表現論」（6セメスター）の連続履修が望ましい。</p> <p>◆ 到達目標 日本語論文作成の基礎確立</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. 導入 1</td><td>論文とは 日本における論文作成のルール</td><td>9. 実践 1</td><td>論文題名の決定と先行研究</td></tr><tr><td>2. 導入 2</td><td>論文作成の実際 先行研究の重要性</td><td>10. 実践 2</td><td>序論の作成 ① 背景説明</td></tr><tr><td>3. 導入 3</td><td>論文の構成 1 構成の作り方</td><td>11. 実践 3</td><td>序論の作成 ② 問題点の明示</td></tr><tr><td>4. 導入 4</td><td>論文の構成 2 序論の構成要素</td><td>12. 実践 4</td><td>序論の作成 ③ 研究目的の明示</td></tr><tr><td>5. 導入 5</td><td>論文の構成 3 研究の視点</td><td>13. 実践 5</td><td>資料・データの利用</td></tr><tr><td>6. 導入 6</td><td>論文の作成 1 先行論文の発見</td><td>14. 実践 6</td><td>序論に対応した結論</td></tr><tr><td>7. 導入 7</td><td>論文の作成 2 先行論文の引用作法</td><td>15. まとめと評価</td><td>レポートの作成</td></tr><tr><td>8. 導入 8</td><td>論文の作成 3 序論の意義</td><td></td><td></td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 レポート提出</p> <p>◇ 教科書・参考書 『論文ワークブック』（くろしお出版）</p> <p>◇ 授業時間外学習 レポート作成</p> |                     |            |                 |     |     | 1. 導入 1 | 論文とは 日本における論文作成のルール | 9. 実践 1 | 論文題名の決定と先行研究 | 2. 導入 2 | 論文作成の実際 先行研究の重要性 | 10. 実践 2 | 序論の作成 ① 背景説明 | 3. 導入 3 | 論文の構成 1 構成の作り方 | 11. 実践 3 | 序論の作成 ② 問題点の明示 | 4. 導入 4 | 論文の構成 2 序論の構成要素 | 12. 実践 4 | 序論の作成 ③ 研究目的の明示 | 5. 導入 5 | 論文の構成 3 研究の視点 | 13. 実践 5 | 資料・データの利用 | 6. 導入 6 | 論文の作成 1 先行論文の発見 | 14. 実践 6 | 序論に対応した結論 | 7. 導入 7 | 論文の作成 2 先行論文の引用作法 | 15. まとめと評価 | レポートの作成 | 8. 導入 8 | 論文の作成 3 序論の意義 |  |  |
| 1. 導入 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文とは 日本における論文作成のルール | 9. 実践 1    | 論文題名の決定と先行研究    |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 2. 導入 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文作成の実際 先行研究の重要性    | 10. 実践 2   | 序論の作成 ① 背景説明    |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 3. 導入 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の構成 1 構成の作り方      | 11. 実践 3   | 序論の作成 ② 問題点の明示  |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 4. 導入 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の構成 2 序論の構成要素     | 12. 実践 4   | 序論の作成 ③ 研究目的の明示 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 5. 導入 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の構成 3 研究の視点       | 13. 実践 5   | 資料・データの利用       |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 6. 導入 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の作成 1 先行論文の発見     | 14. 実践 6   | 序論に対応した結論       |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 7. 導入 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の作成 2 先行論文の引用作法   | 15. まとめと評価 | レポートの作成         |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 8. 導入 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の作成 3 序論の意義       |            |                 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| その他：外国人留学生を対象とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |            |                 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位                 | 担 当 教 員    | 開 講<br>セメスター    | 曜 日 | 講 時 |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|-----------------|-----|-----|---------|---------------------|---------|--------------|---------|------------------|----------|--------------|---------|----------------|----------|----------------|---------|-----------------|----------|-----------------|---------|---------------|----------|-----------|---------|-----------------|----------|---------------|---------|-------------------|------------|---------|---------|---------------|--|--|
| 日 本 語 表 現 論<br>J a p a n e s e C o m p o s i t i o n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                   | 教授 高 橋 章 則 | 6               | 木   | 2   |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OHU303J</div> <div>◆ 授業題目 日本語表現論Ⅱ（Japanese expression theory Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語についての知識と表現技術（作文・会話の両面）とを実践的・系統的に学ぶ。あわせて日本語理解に不可欠な歴史的・文化的背景についても学ぶ。<br/>日本語の能力は、「理解力」と「表現力」の両面から成り立ち、表裏一体をなすものである。この学期での学習の目的は、母国で習得してきた日本語の表現力を系統的に整理し直し、「理解力」「表現力」を高めるための基礎を確立することにある。主に、文章の表記・表現の基礎的な理解と技術を学ぶ。<br/>レポートの提出とそれへの添削によって、能力に応じた文章指導が行われる。<br/>「日本語表現論」（5セメスター）との連続履修が望ましい。</div> <div>◆ 到達目標 日本語研究論文作成の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 1</td><td>論文とは 日本における論文作成のルール</td><td>9. 実践 1</td><td>論文題名の決定と先行研究</td></tr><tr><td>2. 導入 2</td><td>論文作成の実際 先行研究の重要性</td><td>10. 実践 2</td><td>序論の作成 ① 背景説明</td></tr><tr><td>3. 導入 3</td><td>論文の構成 1 構成の作り方</td><td>11. 実践 3</td><td>序論の作成 ② 問題点の明示</td></tr><tr><td>4. 導入 4</td><td>論文の構成 2 序論の構成要素</td><td>12. 実践 4</td><td>序論の作成 ③ 研究目的の明示</td></tr><tr><td>5. 導入 5</td><td>論文の構成 3 研究の視点</td><td>13. 実践 5</td><td>資料・データの利用</td></tr><tr><td>6. 導入 6</td><td>論文の作成 1 先行論文の発見</td><td>14. 実践 6</td><td>序論に対応した結論の書き方</td></tr><tr><td>7. 導入 7</td><td>論文の作成 2 先行論文の引用作法</td><td>15. まとめと評価</td><td>レポートの作成</td></tr><tr><td>8. 導入 8</td><td>論文の作成 3 序論の意義</td><td></td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 レポート提出</div> <div>◇ 教科書・参考書 『論文ワークブック』（くろしお出版）</div> <div>◇ 授業時間外学習 レポート作成</div> |                     |            |                 |     |     | 1. 導入 1 | 論文とは 日本における論文作成のルール | 9. 実践 1 | 論文題名の決定と先行研究 | 2. 導入 2 | 論文作成の実際 先行研究の重要性 | 10. 実践 2 | 序論の作成 ① 背景説明 | 3. 導入 3 | 論文の構成 1 構成の作り方 | 11. 実践 3 | 序論の作成 ② 問題点の明示 | 4. 導入 4 | 論文の構成 2 序論の構成要素 | 12. 実践 4 | 序論の作成 ③ 研究目的の明示 | 5. 導入 5 | 論文の構成 3 研究の視点 | 13. 実践 5 | 資料・データの利用 | 6. 導入 6 | 論文の作成 1 先行論文の発見 | 14. 実践 6 | 序論に対応した結論の書き方 | 7. 導入 7 | 論文の作成 2 先行論文の引用作法 | 15. まとめと評価 | レポートの作成 | 8. 導入 8 | 論文の作成 3 序論の意義 |  |  |
| 1. 導入 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 論文とは 日本における論文作成のルール | 9. 実践 1    | 論文題名の決定と先行研究    |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 2. 導入 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 論文作成の実際 先行研究の重要性    | 10. 実践 2   | 序論の作成 ① 背景説明    |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 3. 導入 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 論文の構成 1 構成の作り方      | 11. 実践 3   | 序論の作成 ② 問題点の明示  |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 4. 導入 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 論文の構成 2 序論の構成要素     | 12. 実践 4   | 序論の作成 ③ 研究目的の明示 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 5. 導入 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 論文の構成 3 研究の視点       | 13. 実践 5   | 資料・データの利用       |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 6. 導入 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 論文の作成 1 先行論文の発見     | 14. 実践 6   | 序論に対応した結論の書き方   |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 7. 導入 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 論文の作成 2 先行論文の引用作法   | 15. まとめと評価 | レポートの作成         |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 8. 導入 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 論文の作成 3 序論の意義       |            |                 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| その他：外国人留学生を対象とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                     |            |                 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |               |         |                   |            |         |         |               |  |  |



# 教職科目一覽

[illegible]

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 国 語 科 教 育 論 II<br>Teaching Theory of the Japanese Language II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4   | 非常勤<br>講師 相 澤 秀 夫 | 通 年          | 水   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-EDU902J</p> <p>◆ 授業題目 国語科教育論Ⅱ（Teaching Theory of the Japanese LanguageⅡ）</p> <p>◆ 目的・概要 学習指導要領の理解並びに教材研究法、国語の授業づくりにかかる基本的な技能を身につける。</p> <p>◆ 到達目標 教育実習において指導案の作成および教壇実習ができるための実践的な力量を形成する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 国語科教育の意義と目的</p> <p>(1) 国語科教育の今日的な課題</p> <p>(2) 言葉を学ぶことの意義</p> <p>(3) 教科としての「国語科の目的」</p> <p>2. 国語科教育論の問題点・課題</p> <p>3. 現行の国語教室の問題点・課題</p> <p>4. 学習指導要領と国語の授業作り</p> <p>(1) 中学校国語科の構造と内容</p> <p>5. 学習指導要領と国語の授業作り</p> <p>(2) 高等学校国語科の構造と内容</p> <p>6. 国語科の教材研究論</p> <p>(1) 教材論としての教科書教材の取り扱いおよび学習材の開発</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>7. 国語科の教材研究論</p> <p>(2) 文章内容と言葉の扱い</p> <p>8. 国語の授業づくりと学習指導案の作成（演習）</p> <p>9. 教材研究と発問づくり（その1）『少年の日の思い出』</p> <p>10. 教材研究と発問づくり（その2）『走れメロス』</p> <p>11. 教材研究と発問づくり（その3）『故郷』</p> <p>12. 学習指導案の作成と検討（演習）</p> <p>13. 模擬授業（演習）～全員行おう～</p> <p>14. 国語科の評価</p> <p>15. 国語科の歴史と今後の課題</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート・演習への参加等</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：文部科学省刊行『中学校・高等学校 指導要領解説（国語編）』『若手中学校国語教師のための指導テキスト』（明治図書）</p> <p>◇ 授業時間外学習 具体的な説明・評論文や小説等の教材研究、学習指導案づくり、授業づくりの準備等を各自事前におこなう。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| 英 語 科 教 育 論 II<br>Teaching Theory of English II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4   | 非常勤<br>講師 リース エイドリアン | 通 年          | 月   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-EDU904B</p> <p>◆ 授業題目 英語科授業の基礎・基本（Teaching Theory of EnglishⅡ）</p> <p>◆ 目的・概要 ・英語科教育の基本理念、目標、学習内容、指導方法、評価等に関する理解を深める。<br/>・英語科授業の模擬授業を行う。</p> <p>◆ 到達目標 ・英語科教育の基本理念、目標、学習内容、指導方法、評価等を理解し、説明できる。<br/>・模擬授業を通して、基本的な指導技術を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. (1) 学習指導要領</p> <p>(2) Text: Chapter 1</p> <p>2. (3) Text: Chapter 2 (pp. 25-48)</p> <p>(4) Text: Chapter 2 (pp. 48-59)</p> <p>3. (5) Text: Chapter 3</p> <p>(6) Text: Chapter 4</p> <p>4. (7) Text: Chapter 5</p> <p>(8) Text: Chapter 6</p> <p>5. (9) 復習と評価</p> <p>(10) Text: Chapter 7</p> <p>6. (11) Text: Chapter 8</p> <p>(12) Text: Chapter 9</p> <p>7. (13) Text: Chapter 10</p> <p>(14) Text: Chapter 11</p> <p>8. (15) 復習と評価</p> <p>(16) 授業の構成と指導案</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. (17) 模擬授業（導入編）</p> <p>(18) 模擬授業（導入編）</p> <p>10. (19) 模擬授業（導入編）</p> <p>(20) 模擬授業（導入編）</p> <p>11. (21) 模擬授業（展開編）</p> <p>(22) 模擬授業（展開編）</p> <p>12. (23) 模擬授業（展開編）</p> <p>(24) 模擬授業（展開編）</p> <p>13. (25) 模擬授業（通し授業編）</p> <p>(26) 模擬授業（通し授業編）</p> <p>14. (27) 模擬授業（通し授業編）</p> <p>(28) 模擬授業（通し授業編）</p> <p>15. (29) 模擬授業（通し授業編）</p> <p>(30) 模擬授業（通し授業編）</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 ①小テスト（40%）、②指導案（20%）、③模擬授業（40%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：Becoming a Language Teacher: A practical guide to second language learning and teaching (ISBN: 978-0132489980)</p> <p>◇ 授業時間外学習 テキストを読んで、テキストを説明するビデオを見て、ディスカッションの準備や理解できるところとそうでないところを明確にした上で、授業に臨むこと。</p> |     |                      |              |     |     |
| <p>その他： オフィスアワー：随時（事前にメールすること）</p> <p>メールアドレス：adrian@staff.miyakyo-u.ac.jp</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位              | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|--------------|-----|-----|--------------|------------------|--------------------|--------------|-------------------|--------------|--------------------|--------------|--------------------|--------------|--------------------|--------------|--------------------|--------------|----------------------|--|
| ド イ ツ 語 科 教 育 法 Ⅲ<br>Teaching Method of German Studies Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                | 非常勤<br>講師 菊 池 克 己 | 5            | 火   | 4   |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-EDU905J</div> <div>◆ 授業題目 多読によるドイツ語の習得（Practice of German by reading a lot）</div> <div>◆ 目的・概要 ドイツ語を知識として「知る」ことはむずかしいことではない。むずかしいのはそれがなかなか「身につかない」ことだ。従来の訳読や語法・文法解説ではドイツ語の知識を伝える段階で終わってしまい、身につけるレベルまで持っていけない。能力に合わないむずかしい文章を解説させられることが多く、インプットの量も少なすぎるからだ。そこで新たなアプローチとして「多読」を実際に体験することによって、新たな外国語習得の可能性を探る。</div> <div>◆ 到達目標<ul style="list-style-type: none"><li>・新たな外国語とのつきあい方として多読を知る。</li><li>・訳読＝「暗号解説」ではない、外国語で「読書」する楽しさを知る。</li><li>・自分にあった本を選べるようになり、ドイツ語での読書を習慣化する。</li><li>・それによって、従来の学習法の相対化し、その問題点を考えるきっかけを得る。</li></ul></div> <div>◆ 授業内容・方法<table><tr><td>1. オリエンテーション</td><td>9. 経験を踏まえて目標を定める</td></tr><tr><td>2. 多読実践 本の選び方のポイント</td><td>10. 多読の本格化 1</td></tr><tr><td>3. 多読実践 多読の読み方を知る</td><td>11. 多読の本格化 2</td></tr><tr><td>4. 多読実践 多読の読み方に慣れる</td><td>12. 多読の本格化 3</td></tr><tr><td>5. 多読実践 自分にあった本を知る</td><td>13. 多読の本格化 4</td></tr><tr><td>6. 多読実践 読み方のポイント 1</td><td>14. 多読の本格化 5</td></tr><tr><td>7. 多読実践 読み方のポイント 2</td><td>15. 多読の本格化 6</td></tr><tr><td>8. ここまでの感想、本の紹介、情報交換</td><td></td></tr></table></div> <div>◇ 成績評価の方法 毎回の課題 [100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示</div> <div>◇ 授業時間外学習 隙間時間を利用するなど、自分で本を選んで多読に取り組むこと。訳読ではなくドイツ語での「読書」を習慣化する努力を。</div> |                  |                   |              |     |     | 1. オリエンテーション | 9. 経験を踏まえて目標を定める | 2. 多読実践 本の選び方のポイント | 10. 多読の本格化 1 | 3. 多読実践 多読の読み方を知る | 11. 多読の本格化 2 | 4. 多読実践 多読の読み方に慣れる | 12. 多読の本格化 3 | 5. 多読実践 自分にあった本を知る | 13. 多読の本格化 4 | 6. 多読実践 読み方のポイント 1 | 14. 多読の本格化 5 | 7. 多読実践 読み方のポイント 2 | 15. 多読の本格化 6 | 8. ここまでの感想、本の紹介、情報交換 |  |
| 1. オリエンテーション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9. 経験を踏まえて目標を定める |                   |              |     |     |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
| 2. 多読実践 本の選び方のポイント                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10. 多読の本格化 1     |                   |              |     |     |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
| 3. 多読実践 多読の読み方を知る                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 11. 多読の本格化 2     |                   |              |     |     |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
| 4. 多読実践 多読の読み方に慣れる                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12. 多読の本格化 3     |                   |              |     |     |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
| 5. 多読実践 自分にあった本を知る                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. 多読の本格化 4     |                   |              |     |     |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
| 6. 多読実践 読み方のポイント 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. 多読の本格化 5     |                   |              |     |     |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
| 7. 多読実践 読み方のポイント 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15. 多読の本格化 6     |                   |              |     |     |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
| 8. ここまでの感想、本の紹介、情報交換                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |                   |              |     |     |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |                   |              |     |     |              |                  |                    |              |                   |              |                    |              |                    |              |                    |              |                    |              |                      |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|--------------|-----|-----|
| ド イ ツ 語 科 教 育 法 Ⅳ<br>Teaching Method of German Studies Ⅳ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 非常勤<br>講師<br>松 崎 裕 人 | 6            | 木   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-EDU906J</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ語文献講読を通してドイツ語教授法を考える（Text reading and Teaching method of German）</div> <div>◆ 目的・概要 文学研究入門書を読みながら、ドイツ語文読解力の養成をはかる。<br/>その作業を通して、「科目」としてのドイツ語について理解を深める。<br/>併せて、補助教材や資料の使用法に習熟する。</div> <div>◆ 到達目標 中級ドイツ語の文献を読解することができる。<br/>特殊辞典・事典を効果的に使うことができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 講読 (1) およびビューハークンデについて (1)</div><div>3. 講読 (2) およびビューハークンデについて (2)</div><div>4. 講読 (3) および独辞典の活用 (1)</div><div>5. 講読 (4) および独辞典の活用 (2)</div><div>6. 講読 (5) および特殊事典の活用 (1)</div><div>7. 講読 (6) および特殊事典の活用 (2)</div><div>8. 講読 (7) およびランデスクンデについて (1)</div></div><div><div>9. 講読 (8) およびランデスクンデについて (2)</div><div>10. 講読 (9) および年表の活用 (1)</div><div>11. 講読 (10) および年表の活用 (2)</div><div>12. 講読 (11) および地図の活用 (1)</div><div>13. 講読 (12) および地図の活用 (2)</div><div>14. 講読 (13) および図録の活用</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験（60％）および平常評価（40％）による総合評価</div> <div>◇ 教科書・参考書 J. Culler『Literaturtheorie. Eine kurze Einfuehrung』（Reclam）から抜粋（プリント配布）<br/>それ以外のテキストや参考文献については開講時に紹介します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、テキスト1頁半ほどの準備が必要です。その段階で不明な箇所を洗い出し、それを授業時に確認し、復習によって確かなものとしてください。</div> |     |                      |              |     |     |
| その他：オフィスアワー等については開講時に案内します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                      |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                    | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員          | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 語 科 教 育 法 I<br>Teaching Method of French Studies I | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 准教授      メヴェル ヤン | 5            | 月   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                 | LHM-EDU909F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                  |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                     | Langue et culture de la France contemporaine (Language and Culture of Contemporary France)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                  |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                    | Le cours prendra plusieurs formes. Il permettra<br>- la lecture de divers types de textes<br>- l'audition de documents sonores<br>- une analyse de documents visuels<br>- des discussions sur des sujets de société<br>- des jeux de rôles                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                  |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                     | A l'oral comme à l'écrit, le cours permettra<br>- Nd'enrichir le vocabulaire et de consolider la syntaxe<br>- d'augmenter les capacités d'argumentation<br>- d'améliorer les capacités de compréhension<br>Le cours aidera aussi à découvrir la vie quotidienne en France, ses codes et usages.                                                                                                                                                                                                                                   |                  |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                  | 1. Expression orale et écrite<br>2. Expression orale et écrite<br>3. Expression orale et écrite<br>4. Expression orale et écrite<br>5. Expression orale et écrite<br>6. Expression orale et écrite<br>7. Expression orale et écrite<br>8. Expression orale et écrite<br>9. Expression orale et écrite<br>10. Expression orale et écrite<br>11. Expression orale et écrite<br>12. Expression orale et écrite<br>13. Expression orale et écrite<br>14. Expression orale et écrite<br>15. Projection de film. Analyse et discussion. |                  |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                  | Une participation à tous les cours est nécessaire. La participation à l'oral compte pour 60%. L'évaluation sera aussi écrite (rédaction de plusieurs textes brefs).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                  | A. Berthet, E. Daill, C. Hugot, V. M. Kizirian, M. Waendendries, Alter ego +, Paris, Editions Hachette Français langue étrangère, 2012.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                  | Des photocopies seront fournies pour les premiers cours.<br>Des exercices permettront de revoir du vocabulaire ou des points de grammaire. Il faudra aussi rédiger des textes brefs en relation avec l'objet du cours.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  |              |     |     |
| その他：                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                      | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 担 当 教 員          | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 語 科 教 育 法 II<br>Teaching Method of French Studies II | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 准教授      メヴェル ヤン | 6            | 月   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                   | LHM-EDU910F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                       | Langue et culture de la France contemporaine (Language and Culture of Contemporary France)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                      | Le cours prendra plusieurs formes. Il permettra <ul style="list-style-type: none"><li>- la lecture de divers types de textes</li><li>- l'audition de documents sonores</li><li>- une analyse de documents visuels</li><li>- des discussions sur des sujets de société</li><li>- des jeux de rôles</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                       | A l'oral comme à l'écrit, le cours permettra <ul style="list-style-type: none"><li>- d'enrichir le vocabulaire et de consolider la syntaxe</li><li>- d'augmenter les capacités d'argumentation</li><li>- d'améliorer les capacités de compréhension</li></ul> Le cours aidera aussi à découvrir la vie quotidienne en France, ses codes et usages.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                    | <div><div><div>1. Expression orale et écrite</div><div>2. Expression orale et écrite</div><div>3. Expression orale et écrite</div><div>4. Expression orale et écrite</div><div>5. Expression orale et écrite</div><div>6. Expression orale et écrite</div><div>7. Expression orale et écrite</div><div>8. Expression orale et écrite</div></div><div><div>9. Expression orale et écrite</div><div>10. Expression orale et écrite</div><div>11. Expression orale et écrite</div><div>12. Expression orale et écrite</div><div>13. Expression orale et écrite</div><div>14. Expression orale et écrite</div><div>15. Projection de film. Analyse et discussion.</div></div></div> |                  |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                    | Une participation à tous les cours est nécessaire. La participation à l'oral compte pour 60%. L'évaluation sera aussi écrite (rédaction de plusieurs textes brefs).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                    | A. Berthet, E. Daill, C. Hugot, V. M. Kizirian, M. Waendendries, Alter ego +, Paris, Editions Hachette Français langue étrangère, 2012.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                  |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                    | Des photocopies seront fournies pour les premiers cours.<br>Des exercices permettront de revoir du vocabulaire ou des points de grammaire. Il faudra aussi rédiger des textes brefs en relation avec l'objet du cours.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |              |     |     |
| その他：                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 地 理 歴 史 科 教 育 法 I<br>Teaching Method of Geography and History Studies I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 初 澤 敏 生 | 6            | 木   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-EDU913J</p> <p>◆ 授業題目 高等学校の地理授業の設計と実践 (Teaching Method of Geography Study)</p> <p>◆ 目的・概要 「高等学校学習指導要領地理歴史編解説」についての解説を行い、その特徴と課題を把握する。合わせて教科書分析を行い、その授業化のための留意点などを検討する。次いで、受講生が授業案を作成し、それに関する討議・講評を行う。その後、受講生をいくつかのグループに分けて模擬授業を作成・実践し、それについての討議を行う。模擬授業は各グループごとに50分1コマ分を行い、各授業実践に関して受講者全員で討議する。</p> <p>◆ 到達目標 平成21年度改訂学習指導要領の特徴と課題を理解した上で、高等学校地理の授業づくりに関する基礎的な考え方と方法、技能を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 授業に関するガイダンスと授業案作成にあたっての留意点</li> <li>2. 平成21年度改訂学習指導要領に関する解説 (A科目を中心に)</li> <li>3. 教科書分析 (A科目を中心に)</li> <li>4. 平成21年度改訂学習指導要領に関する解説 (B科目の系統学習を中心に)</li> <li>5. 教科書分析 (B科目の系統学習を中心に)</li> <li>6. 平成21年度改訂学習指導要領に関する解説 (B科目の地域学習を中心に)</li> <li>7. 教科書分析 (B科目の地域学習を中心に)</li> <li>8. 今後の学習指導要領について／防災教育について</li> <li>9. 授業案の講評 (A科目を中心に)</li> <li>10. 授業案の講評 (B科目を中心に)</li> <li>11. 模擬授業 (グループA) の実践と討議、講評 ①</li> <li>12. 模擬授業 (グループB) の実践と討議、講評 ②</li> <li>13. 模擬授業 (グループC) の実践と討議、講評 ③</li> <li>14. 模擬授業 (グループD) の実践と討議、講評 ④</li> <li>15. 振り返りと学習内容の定着</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 模擬授業の評価と授業づくりへの貢献度 (50%)、作成した授業案の評価 (40%)、授業中の積極性 (10%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 文部科学省『学習指導要領解説 地理歴史編』(教育出版、平成22年6月) 必携のこと。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業時間外に授業案づくりに関する課題を課す。また、グループ作成となる模擬授業づくりの準備等は授業時間外に行うことになるので、準備しておくこと。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 地 理 歴 史 科 教 育 法 II<br>Teaching Method of Geography and History Studies II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 非常勤<br>講師 菊 地 茂 樹 | 5            | 木   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHM-EDU914J</p> <p>◆ 授業題目 高等学校の歴史授業の設計と実践 (Teaching Method of History Study)</p> <p>◆ 目的・概要 社会科教育の歴史及び教育課程の変遷を踏まえ、地理歴史科誕生の意義を明らかにするとともに、各科目の基本的な内容や特質を理解する。さらに、教材研究の仕方や学習指導案の作成など授業実践のための基礎を学ぶ。そのうえで、学習指導案を作成・検討し、グループ単位で模擬授業を行うことによって、授業構成や発問・板書など教育実習に向けた実践的な指導法や心構えを身につける。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①学習指導要領の変遷を踏まえた地理歴史科の目的、内容を理解する。</li> <li>②歴史系科目の構造、内容、特質を把握する。</li> <li>③各自の専門科目の学習指導案を作成する。</li> <li>④模擬授業をととして授業構力や実践力を高めるとともに、教育実習に向けての心構えを身につける。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 授業に関するガイダンスと社会科の存在意義</li> <li>2. 教育課程の変遷と社会科の再編成</li> <li>3. 世界史A・Bの目標と内容</li> <li>4. 日本史A・Bの目標と内容</li> <li>5. 学習指導要領の「指導上の配慮事項」、追加項目</li> <li>6. 授業と学習指導案の関係 (VTR視聴)</li> <li>7. 教材研究の意義と方法</li> <li>8. 学習指導案の書き方</li> <li>9. 学習指導案の講評 (世界史A・B)</li> <li>10. 学習指導案の講評 (日本史A・B)</li> <li>11. 模擬授業と授業評価 ① (演習)</li> <li>12. 模擬授業と授業評価 ② (演習)</li> <li>13. 模擬授業と授業評価 ③ (演習)</li> <li>14. 模擬授業と授業評価 ④ (演習)</li> <li>15. 振り返りと学習内容の定着</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 模擬授業の評価 (40%)、学習指導案の評価 (30%)、小テスト (20%)、授業への参加・態度 (10%)。</p> <p>◇ 教科書・参考書 文部科学省『学習指導要領解説 地理歴史編』(平成22年6月) 必携のこと。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業時間外に学習指導案の作成、模擬授業づくりの準備を行う。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 科 教 育 法 I<br>Teaching Method of Religions Studies I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 山 田 仁 史 | 5            | 金   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-EDU915J</div> <div>◆ 授業題目 岡正雄の日本宗教論(1) (Masao Oka's thesis on Japanese religion)</div> <div>◆ 目的・概要 民族学者・岡正雄（1898－1982）は戦前ウィーンにおいて『古日本の文化層』を著し、日本の宗教について新たな知見を提出した。これは皇国史観とは相容れない内容をふくみ、戦後日本の宗教教育にも直接間接に影響を及ぼしたと見なすことができる。<br/>本授業では、岡のドイツ語原文を読解することから内容を考察し、戦後日本の宗教教育について再考したい。</div> <div>◆ 到達目標 岡正雄のドイツ語を精確に読解し、戦後日本の宗教観・宗教教育について考察を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. はじめに：岡正雄とその著作</div><div>2. Religion 1</div><div>3. Religion 2</div><div>4. Religion 3</div><div>5. Religion 4</div><div>6. Religion 5</div><div>7. Religion 6</div><div>8. Religion 7</div><div>9. Religion 8</div><div>10. Religion 9</div><div>11. Religion 10</div><div>12. Religion 11</div><div>13. Religion 12</div><div>14. Religion 13</div><div>15. 小括</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 担当部分の発表（50％）と討論への参加状況（50％）により評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストは、Oka, Masao, Kulturschichten in Alt-Japan, 2 Bde. Bonn: Bier'sche Verlagsanstalt, 2012. (Kap. 5.3 Religion)。<br/>入手方法は初回に指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 岡の独文読解と和訳に精力的に取り組んでください。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|--------------|-----|-----|
| 宗 教 科 教 育 法 II<br>Teaching Method of Religions Studies II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 山 田 仁 史 | 6            | 金   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-EDU916J</div> <div>◆ 授業題目 岡正雄の日本宗教論(2) (Masao Oka's thesis on Japanese religion)</div> <div>◆ 目的・概要 民族学者・岡正雄（1898－1982）は戦前ウィーンにおいて『古日本の文化層』を著し、日本の宗教について新たな知見を提出した。これは皇国史観とは相容れない内容をふくみ、戦後日本の宗教教育にも直接間接に影響を及ぼしたと見なすことができる。<br/>本授業では、岡のドイツ語原文を読解することから内容を考察し、戦後日本の宗教教育について再考したい。</div> <div>◆ 到達目標 岡正雄のドイツ語を精確に読解し、戦後日本の宗教観・宗教教育について考察を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Religion 14</div><div>2. Religion 15</div><div>3. Religion 16</div><div>4. Religion 17</div><div>5. Religion 18</div><div>6. Religion 19</div><div>7. Religion 20</div><div>8. Religion 21</div></div><div><div>9. Religion 22</div><div>10. Religion 23</div><div>11. Religion 24</div><div>12. Religion 25</div><div>13. Religion 26</div><div>14. Religion 27</div><div>15. 全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 担当部分の発表（50％）と討論への参加状況（50％）により評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストは、Oka, Masao, Kulturschichten in Alt-Japan, 2 Bde. Bonn: Bier'sche Verlagsanstalt, 2012. (Kap. 5. 3 Religion)</div> <div>◇ 授業時間外学習 岡の独文読解と和訳に精力的に取り組んでください。</div> |     |             |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |             |              |     |     |

## 海外研修科目一覽

[illegible]

| 授 業 科 目                                                                                                         |  | 単 位                                                                                                                                                                                | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|-----|-----|
| 基礎 海 外 研 修 I<br>Overseas Study (Introductory Seminar) I                                                         |  | 3                                                                                                                                                                                  | 学務教育室長  | 通 年          |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                      |  | LHM-OAR903J                                                                                                                                                                        |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                          |  | 基礎海外研修 I (Overseas Study (Introductory Seminar) I)                                                                                                                                 |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                         |  | この授業は、3か月以上の海外留学を行うものを対象とし、その海外留学経験を深化させることを目的とする。<br>海外留学中に月一回程度のリポートを提出し（電子メール）、帰国後には留学で学んだことを整理し、総合的に振り返りリポートを提出してもらう。また面接を実施し、留学で得た知見を発表してもらう。<br>海外留学で得た経験と知識をきちんと表現できるようになる。 |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                    |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                    |         |              |     |     |
| 1. リポート作成とそれに基づいた指導 1                                                                                           |  | 9. リポート作成とそれに基づいた指導 9                                                                                                                                                              |         |              |     |     |
| 2. リポート作成とそれに基づいた指導 2                                                                                           |  | 10. リポート作成とそれに基づいた指導 10                                                                                                                                                            |         |              |     |     |
| 3. リポート作成とそれに基づいた指導 3                                                                                           |  | 11. リポート作成とそれに基づいた指導 11                                                                                                                                                            |         |              |     |     |
| 4. リポート作成とそれに基づいた指導 4                                                                                           |  | 12. リポート作成とそれに基づいた指導 12                                                                                                                                                            |         |              |     |     |
| 5. リポート作成とそれに基づいた指導 5                                                                                           |  | 13. リポート作成とそれに基づいた指導 13                                                                                                                                                            |         |              |     |     |
| 6. リポート作成とそれに基づいた指導 6                                                                                           |  | 14. 面接による習熟度確認とそれに基づく指導 1                                                                                                                                                          |         |              |     |     |
| 7. リポート作成とそれに基づいた指導 7                                                                                           |  | 15. 面接による習熟度確認とそれに基づく指導 2                                                                                                                                                          |         |              |     |     |
| 8. リポート作成とそれに基づいた指導 8                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                    |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                       |  | リポート [50%]・面接試験 [50%]                                                                                                                                                              |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                       |  | なし。                                                                                                                                                                                |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                       |  | 留学先の大学で学んだことと共に、日々の暮らしを通じ、日本との文化的な違い・驚きを、きちんと記録しておくこと。                                                                                                                             |         |              |     |     |
| この授業は3ヶ月以上の海外留学を行って帰国したものを対象とする。<br>その他：海外留学に関連した授業としては「基礎海外研修Ⅰ」、「基礎海外研修Ⅱ」、「発展海外研修Ⅰ」、「発展海外研修Ⅱ」があるが、合計6単位を上限とする。 |  |                                                                                                                                                                                    |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 基礎海外研修Ⅱ<br>Overseas Study (Introductory Seminar)Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6   | 学務教育室長  | 通 年          |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OAR905J</div> <div>◆ 授業題目 基礎海外研修Ⅱ（Overseas Study (Introductory Seminar)Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 この授業は、6か月以上の海外留学を行うものを対象とし、その海外留学経験を深化させることを目的とする。<br/>海外留学中に月一回程度のリポートを提出し（電子メール）、帰国後には留学で学んだことを整理し、総合的に振り返りリポートを提出してもらう。また面接を実施し、留学で得た知見を発表してもらう。<br/>海外留学で得た経験と知識をきちんと表現できるようになる。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. リポート作成とそれに基づいた指導 1</div><div>2. リポート作成とそれに基づいた指導 2</div><div>3. リポート作成とそれに基づいた指導 3</div><div>4. リポート作成とそれに基づいた指導 4</div><div>5. リポート作成とそれに基づいた指導 5</div><div>6. リポート作成とそれに基づいた指導 6</div><div>7. リポート作成とそれに基づいた指導 7</div><div>8. リポート作成とそれに基づいた指導 8</div></div><div><div>9. リポート作成とそれに基づいた指導 9</div><div>10. リポート作成とそれに基づいた指導 10</div><div>11. リポート作成とそれに基づいた指導 11</div><div>12. リポート作成とそれに基づいた指導 12</div><div>13. リポート作成とそれに基づいた指導 13</div><div>14. 面接による習熟度確認とそれに基づく指導 1</div><div>15. 面接による習熟度確認とそれに基づく指導 2</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート [50%]・面接試験 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 なし。</div> <div>◇ 授業時間外学習 留学先の大学で学んだことと共に、日々の暮らしを通じ、日本との文化的な違い・驚きを、きちんと記録しておくこと。</div> |     |         |              |     |     |
| この授業は6ヶ月以上の海外留学を行って帰国したものを対象とする。<br>その他：海外留学に関連した授業としては「基礎海外研修Ⅰ」、「基礎海外研修Ⅱ」、「発展海外研修Ⅰ」、「発展海外研修Ⅱ」があるが、合計6単位を上限とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |         |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                         |  | 単 位                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|-----|-----|
| 発 展 海 外 研 修<br>O v e r s e a s   S t u d y   (   S e m i n a r )   I                                            |  | 3                                                                                                                                                                                 | 学務教育室長  | 通 年          |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                      |  | LHM-OAR905J                                                                                                                                                                       |         |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                          |  | 発展海外研修Ⅰ（Overseas Study（Advanced Seminar）Ⅰ）                                                                                                                                        |         |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                         |  | この授業は、3か月以上の海外留学を行うものを対象とし、その海外留学経験を深化・発展させることを目的とする。<br>海外留学中に月一回程度のリポートを提出し（電子メール）、帰国後には留学で学んだことを整理し、総合的に振り返りリポートを提出してもらう。また面接を実施し、留学で得た知見を発表してもらう。海外留学で得た経験と知識をきちんと表現できるようになる。 |         |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                   |         |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                   |         |              |     |     |
| 1. リポート作成とそれに基づいた指導 1                                                                                           |  | 9. リポート作成とそれに基づいた指導 9                                                                                                                                                             |         |              |     |     |
| 2. リポート作成とそれに基づいた指導 2                                                                                           |  | 10. リポート作成とそれに基づいた指導 10                                                                                                                                                           |         |              |     |     |
| 3. リポート作成とそれに基づいた指導 3                                                                                           |  | 11. リポート作成とそれに基づいた指導 11                                                                                                                                                           |         |              |     |     |
| 4. リポート作成とそれに基づいた指導 4                                                                                           |  | 12. リポート作成とそれに基づいた指導 12                                                                                                                                                           |         |              |     |     |
| 5. リポート作成とそれに基づいた指導 5                                                                                           |  | 13. リポート作成とそれに基づいた指導 13                                                                                                                                                           |         |              |     |     |
| 6. リポート作成とそれに基づいた指導 6                                                                                           |  | 14. 面接による習熟度確認とそれに基づく指導 1                                                                                                                                                         |         |              |     |     |
| 7. リポート作成とそれに基づいた指導 7                                                                                           |  | 15. 面接による習熟度確認とそれに基づく指導 2                                                                                                                                                         |         |              |     |     |
| 8. リポート作成とそれに基づいた指導 8                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                   |         |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                       |  | リポート [50%]・面接試験 [50%]                                                                                                                                                             |         |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                       |  | なし。                                                                                                                                                                               |         |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                       |  | 留学先の大学で学んだことと共に、日々の暮らしを通じ、日本との文化的な違い・驚きを、きちんと記録しておくこと。                                                                                                                            |         |              |     |     |
| この授業は3ヶ月以上の海外留学を行って帰国したものを対象とする。<br>その他：海外留学に関連した授業としては「基礎海外研修Ⅰ」、「基礎海外研修Ⅱ」、「発展海外研修Ⅰ」、「発展海外研修Ⅱ」があるが、合計6単位を上限とする。 |  |                                                                                                                                                                                   |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|--------------|-----|-----|
| 発 展 海 外 研 修<br>Overseas Study (Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | 6   | 学務教育室長  | 通 年          |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OAR908J</div> <div>◆ 授業題目 発展海外研修Ⅱ（Overseas Study（Advanced Seminar）Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 この授業は、6か月以上の海外留学を行うものを対象とし、その海外留学経験を深化・発展させることを目的とする。<br/>海外留学中に月一回程度のリポートを提出し（電子メール）、帰国後には留学で学んだことを整理し、総合的に振り返るリポートを提出してもらう。また面接を実施し、留学で得た知見を発表してもらう。<br/>海外留学で得た経験と知識をきちんと表現できるようになる。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. リポート作成とそれに基づいた指導 1</div><div>2. リポート作成とそれに基づいた指導 2</div><div>3. リポート作成とそれに基づいた指導 3</div><div>4. リポート作成とそれに基づいた指導 4</div><div>5. リポート作成とそれに基づいた指導 5</div><div>6. リポート作成とそれに基づいた指導 6</div><div>7. リポート作成とそれに基づいた指導 7</div><div>8. リポート作成とそれに基づいた指導 8</div></div><div><div>9. リポート作成とそれに基づいた指導 9</div><div>10. リポート作成とそれに基づいた指導 10</div><div>11. リポート作成とそれに基づいた指導 11</div><div>12. リポート作成とそれに基づいた指導 12</div><div>13. リポート作成とそれに基づいた指導 13</div><div>14. 面接による習熟度確認とそれに基づく指導 1</div><div>15. 面接による習熟度確認とそれに基づく指導 2</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート [50%]・面接試験 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 なし。</div> <div>◇ 授業時間外学習 留学先の大学で学んだことと共に、日々の暮らしを通じ、日本との文化的な違い・驚きを、きちんと記録しておくこと。</div> |  |     |         |              |     |     |
| この授業は6ヶ月以上の海外留学を行って帰国したものを対象とする。<br>その他：海外留学に関連した授業としては「基礎海外研修Ⅰ」、「基礎海外研修Ⅱ」、「発展海外研修Ⅰ」、「発展海外研修Ⅱ」があるが、合計6単位を上限とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |     |         |              |     |     |

## 職業関連科目一覽

[illegible]

| 授 業 科 目                                                      | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 担 当 教 員     | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----|-----|
| キ ャ リ ア デ ザ イ ン 講 座<br>C a r r i e r D e s i g n C o u r s e | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 入 試 就 職 室 長 | 4            | 木   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                   | LHM-OAR901J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                       | キャリア・イメージを作る (For making a concept of your own profession)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                      | 卒業後、どのような形で自分が「社会」に関わってゆくのかを考え、そのスタートに向けた準備をすることは、専門の勉強と並んで、学生時代に取り組まなくてはならない最重要テーマのひとつです。進路選択へ向けた準備として重要なことは、企業や官公庁で働く自分の姿を具体的にイメージし、就職へのモチベーションを高めることです。「具体的に」という意味は、たんに業種や職種を見きわめるというだけでなく、労働の対価を得て自立した生活を営むことの意義を認識し、またそれを支えている今の社会の経済的な仕組みがどうなっているのか、その中で自分にはどんな権利と義務が生じてくるのかなど、「生活」の全体に関する理解を持つということです。今年度から開講されるこのキャリアデザイン講座では、「働く人」になってゆくために必要な基礎的知識を提供するとともに、具体性のあるキャリア・イメージを形成してゆけるよう、様々な角度からのガイダンスを行います。なおこの授業は、キャリア支援センターとの連携によるものですが、取得単位は学部専門教育科目として卒業単位にカウントされます (学生便覧で確認のこと)。 |             |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                       | 職業生活についての具体的なイメージを得て、自らのキャリアについて主体的に構想していけるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                    | <div>1. オリエンテーション</div> <div>2. 日本経済の基本構造について (1)</div> <div>3. 日本経済の基本構造について (2)</div> <div>4. ビジネス全般について (1)</div> <div>5. ビジネス全般について (2)</div> <div>6. ビジネス全般について (3)</div> <div>7. 公務員</div> <div>8. 労働法</div> <div>9. 二十歳のハローワーク</div> <div>10. 業界研究 (1)</div> <div>11. 業界研究 (2)</div> <div>12. 業界研究 (3)</div> <div>13. 自己分析と就職活動 (1)</div> <div>14. 自己分析と就職活動 (2)</div> <div>15. まとめ</div>                                                                                              |             |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                    | 授業と指定されたセミナーへの出席およびその報告の提出 (100%)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                    | 特になし。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                    | 授業中に指示された課題の準備。日常的に、新聞・ネット等を通じて経済情報に目配りすること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |              |     |     |
| その他：                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位                    | 担 当 教 員   | 開 講<br>セメスター | 曜 日 | 講 時 |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------|--------------|-----|-----|----------|-----------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|---------------|-----------------------|--|
| イ   ン   タ   ー   ン   シ   ッ   プ<br>I   n   t   e   r   n   s   h   i   p                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                      | 文 学 部 教 官 | 通 年          |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHM-OAR902J</div> <div>◆ 授業題目 インターンシップ（就業・ボランティア体験）（Internship（working and volunteer activities））</div> <div>◆ 目的・概要 実質10日間以上（60時間以上）にわたる企業等での就業体験またはボランティア体験について、2単位を授業単位として認める。大まかな流れは以下の通りである。<br/>(1)4月 履修を希望する学生は、ガイダンスに出席し、履修届を提出する。<br/>(2)4月～7月 履修学生は、学部が提供する受入企業等の情報をもとに、あるいはみずから情報を収集して、各自インターンシップに応募し、受入内諾書を得しだい教務係に提出する。<br/>(3)夏期休業中 履修学生は、実習を行い、実習修了証明書および報告書・評価書（いずれも学部で定めた様式による）を終了後1週間以内に教務係に提出する。<br/>(4)1月 履修学生は、報告会で報告する。</div> <div>◆ 到達目標 自らの専攻、将来のキャリアに関連した就業体験または震災復興等ボランティア体験を行うことによって、職業適性や資質を正しく認識し、高い意識のもとで主体的な職業選択ができるようにする。また、社会体験を大学での勉強にフィードバックすることで、学生生活をより実りあるものとする。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td></tr><tr><td>2. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td><td>10. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td></tr><tr><td>3. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td><td>11. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td></tr><tr><td>4. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td><td>12. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td></tr><tr><td>5. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td><td>13. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td></tr><tr><td>6. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td><td>14. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td></tr><tr><td>7. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td><td>15. 事後報告会での発表</td></tr><tr><td>8. 受入企業等での実習、ボランティア活動</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 (1)ガイダンスへの出席、(2)実習修了証明書の提出、(3)実習報告書・評価書の提出、<br/>(4)事後報告会での発表</div> <div>◇ 教科書・参考書 ガイダンスで指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 この科目は、受入企業等での履修学生の実習、あるいは震災復興等ボランティア活動を中心としている。</div> |                        |           |              |     |     | 1. ガイダンス | 9. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 2. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 10. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 3. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 11. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 4. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 12. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 5. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 13. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 6. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 14. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 7. 受入企業等での実習、ボランティア活動 | 15. 事後報告会での発表 | 8. 受入企業等での実習、ボランティア活動 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. 受入企業等での実習、ボランティア活動  |           |              |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
| 2. 受入企業等での実習、ボランティア活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10. 受入企業等での実習、ボランティア活動 |           |              |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
| 3. 受入企業等での実習、ボランティア活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 11. 受入企業等での実習、ボランティア活動 |           |              |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
| 4. 受入企業等での実習、ボランティア活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12. 受入企業等での実習、ボランティア活動 |           |              |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
| 5. 受入企業等での実習、ボランティア活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. 受入企業等での実習、ボランティア活動 |           |              |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
| 6. 受入企業等での実習、ボランティア活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. 受入企業等での実習、ボランティア活動 |           |              |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
| 7. 受入企業等での実習、ボランティア活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15. 事後報告会での発表          |           |              |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
| 8. 受入企業等での実習、ボランティア活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |           |              |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |
| <div>(1)選択必修科目としては2単位を上限とする。(2)就業体験は、夏期休業中に行うことを奨励する。</div> <div>その他：(3)インターンシップという名称でなくとも、実質それに相当すると見なされる就業体験については、単位取得の対象として認めるので、担当教員に相談すること（福祉・医療施設での実習など）。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |           |              |     |     |          |                       |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |                        |                       |               |                       |  |

平成29年度 文学研究科学年暦

| 授業日程等                                                               | 主な行事及び書類提出期日等                                                                                                                              | 備 考                                                             |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>第1学期<br/>授業期間</b><br>自4月7日(金)<br>至7月24日(月)                       | 入学式 4月5日(水)午前<br>入学者オリエンテーション 4月5日(水)午後<br>WEB履修登録期間<br>研究題目提出期限 (MC1、DC1) 4月11日(火)<br>定期健康診断 5月中旬<br>教育実習 (前期) (2又は3週間) 5月中旬～7月上旬         | 文学部第1講義室<br>日程は掲示等で連絡<br>日程は掲示等で連絡<br>協力校 (中・高) 及び<br>出身校 (中・高) |
| <b>第1学期<br/>補講期間</b><br>自7月27日(木)<br>至8月2日(水)<br>※7月25日～26日<br>は休業日 | 介護等体験参加申込書提出期限 6月中旬<br>オープン研究室 6月中旬<br>創立記念日 6月22日(木)<br>修士論文・修士研究題目届提出期限 6月26日(月)<br>論文作成計画書提出期限 (DC1) 7月21日(金)<br>大学院説明会 7月25日(火)～26日(水) | 授業を行う<br>9月修了予定者<br>提出先：指導教員                                    |
| <b>夏季休業期間</b><br>自8月3日(木)<br>至9月29日(金)                              | 大学院入学願書 (秋期) 受付期間 8月2日(水)～8日(火)<br>修士論文・修士研究提出期限 7月31日(月)<br>介護等体験事前指導 9月上旬<br>大学院入学試験 (秋期) 9月13日(水)～15日(金)<br>学位記授与式 (修士・博士) 9月25日(月)     | 一般選抜・社会人特別選抜<br>9月修了予定者<br>日程は掲示等で連絡                            |
| <b>第2学期<br/>授業期間</b><br>自10月2日(月)<br>至1月29日(月)                      | 修士論文・修士研究題目届提出期限 10月6日(金)<br>教育実習参加申込書提出期限 10月上旬<br>WEB履修登録期間<br>教育実習 (後期) (3週間) 10月中旬～11月上旬<br>大学祭 11月3日(金)～5日(日)                         | 次年度希望者<br>日程は掲示等で連絡<br>協力校 (中)                                  |
| <b>冬季休業期間</b><br>自12月25日(月)<br>至1月3日(水)                             | 教育実習事前指導 11月中旬<br>中間論文提出期限 (DC2) 11月24日(金)<br>博士論文題目等調査書提出期限 12月8日(金)                                                                      | 次年度履修希望者<br>日程は掲示等で連絡<br>提出先：指導教員<br>年度内修了予定者                   |
| <b>第2学期<br/>補講期間</b><br>自2月5日(月)<br>至2月9日(金)                        | 教員免許状出願期限 12月下旬<br>大学院入学願書 (春期) 受付期間 1月9日(火)～15日(月)<br>博士論文提出期限 1月4日(木)<br>修士論文・修士研究提出期限 1月5日(金)<br>大学院入学試験 (春期) 1月31日(水)～2月2日(金)          | 日程は掲示等で連絡<br>年度内修了予定者<br>3月修了予定者                                |
| <b>論文口頭<br/>試問期間</b><br>自2月5日(月)<br>至2月15日(木)                       | 研究生・科目等履修生入学願書受付 2月9日(金)～16日(金)<br>修了者決定の掲示 3月上旬<br>学位記授与式 (修士・博士) 3月27日(火)                                                                |                                                                 |

(注1) 定期試験の期間は特に設けず、授業担当教員の判断により当該セメスター (学年) 内に随時実施する。

(注2) 6月22日 (木) は創立記念日であるが授業を行う。



# 大学院開講科目一覽

## 国文学専攻分野

[illegible]

## 日本思想史専攻分野

[illegible]

中国語学中国文学専攻分野

[illegible]

中国思想中国哲学専攻分野

[illegible]



インド学仏教史専攻分野

[illegible]

## 英文学専攻分野

[illegible]

**英語学専攻分野**

[illegible]

## ドイツ文学専攻分野

| 授 業 科 目                  | 講 義 題 目                      | 単位 | 担 当 教 員                           | 開 学 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|--------------------------|------------------------------|----|-----------------------------------|---------------|-----|-----|-----|
|                          |                              |    | 氏 名                               |               |     |     |     |
| ド イ ツ 文 学 特 論 I          | ドイツ（語）文化圏の文化と歴史(1)           | 2  | 佐 藤 雪 野                           | 1 学期          | 火   | 3   | 372 |
| ド イ ツ 文 学 特 論 II         | ドイツ（語）文化圏の文化と歴史(2)           | 2  | 佐 藤 雪 野                           | 2 学期          | 火   | 3   | 372 |
| ド イ ツ 文 学 特 論 III        | 文芸批評研究「言語芸術とは何か」ードイツの小説を中心にー | 2  | ㊦ 堺 雅 志                           | 集 中<br>(2 学期) |     |     | 373 |
| ドイツ文学研究演習 I              | 批評演習(1)                      | 2  | 森 本 浩 一                           | 1 学期          | 金   | 3   | 373 |
| ドイツ文学研究演習 II             | 批評演習(2)                      | 2  | 森 本 浩 一                           | 2 学期          | 金   | 3   | 374 |
| ドイツ文学研究演習 III            | 十八世紀ドイツ戯曲の誕生                 | 2  | ㊦ 佐 藤 研 一                         | 1 学期          | 木   | 4   | 374 |
| ドイツ文学研究演習 IV             | 十八世紀ドイツ戯曲の誕生                 | 2  | ㊦ 佐 藤 研 一                         | 2 学期          | 木   | 4   | 375 |
| ド イ ツ 文 化 学 特 論 I        | 近現代ドイツ短編小説講読                 | 2  | 嶋 崎 啓                             | 1 学期          | 金   | 2   | 375 |
| ド イ ツ 文 化 学 特 論 II       | 近現代ドイツ短編小説講読                 | 2  | 嶋 崎 啓                             | 2 学期          | 金   | 2   | 376 |
| ドイツ文化学研究演習 I             | 中高ドイツ語講読                     | 2  | 嶋 崎 啓                             | 1 学期          | 月   | 4   | 376 |
| ドイツ文化学研究演習 II            | 中高ドイツ語講読                     | 2  | 嶋 崎 啓                             | 2 学期          | 月   | 4   | 377 |
| ドイツ文化学研究演習 III           | ドイツ文化学研究演習 III               | 2  | ナ ロ ッ ク ハ イ コ                     | 1 学期          | 火   | 2   | 377 |
| ドイツ文化学研究演習 IV            | ドイツ文化学研究演習 III               | 2  | ナ ロ ッ ク ハ イ コ                     | 2 学期          | 火   | 2   | 378 |
| 課 題 研 究<br>( ド イ ツ 文 学 ) |                              | 4  | 森 本 浩 一<br>嶋 崎 啓<br>ナ ロ ッ ク ハ イ コ |               | 水   | 5   |     |
|                          |                              |    |                                   |               |     |     |     |
|                          |                              |    |                                   |               |     |     |     |
|                          |                              |    |                                   |               |     |     |     |
|                          |                              |    |                                   |               |     |     |     |
|                          |                              |    |                                   |               |     |     |     |
|                          |                              |    |                                   |               |     |     |     |
|                          |                              |    |                                   |               |     |     |     |
|                          |                              |    |                                   |               |     |     |     |
|                          |                              |    |                                   |               |     |     |     |

## フランス語学フランス文学専攻分野

| 授 業 科 目                    | 講 義 題 目                      | 単位 | 担 当 教 員                   | 開 講 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|----------------------------|------------------------------|----|---------------------------|---------------|-----|-----|-----|
|                            |                              |    | 氏 名                       |               |     |     |     |
| フ ラ ン ス 文 学 特 論 I          | フランス文学批評史(1)                 | 2  | 今 井 勉                     | 1 学期          | 木   | 2   | 379 |
| フ ラ ン ス 文 学 特 論 II         | フランス文学批評史(2)                 | 2  | 今 井 勉                     | 2 学期          | 木   | 2   | 379 |
| フ ラ ン ス 文 学 特 論 III        | フランス古典主義悲劇研究                 | 2  | ㊦ 小 倉 博 孝                 | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 380 |
| フランス文学研究演習 I               | 『若きパルク』を読む(1)                | 2  | 今 井 勉                     | 1 学期          | 水   | 2   | 380 |
| フランス文学研究演習 II              | 『若きパルク』を読む(2)                | 2  | 今 井 勉                     | 2 学期          | 水   | 2   | 381 |
| フランス文学研究演習 III             | Pierre Michon et la peinture | 2  | メ ヴ ェ ル ヤ ン               | 1 学期          | 水   | 4   | 381 |
| フランス文学研究演習 IV              | Pierre Michon et la peinture | 2  | メ ヴ ェ ル ヤ ン               | 2 学期          | 水   | 4   | 382 |
| フランス文学研究演習 V               | 中世・ルネサンスの伝説伝文学研究(1)          | 2  | 黒 岩 卓                     | 1 学期          | 月   | 3   | 382 |
| フランス文学研究演習 VI              | 中世・ルネサンスの伝説伝文学研究(2)          | 2  | 黒 岩 卓                     | 2 学期          | 月   | 3   | 383 |
| フランス語学研究演習 I               | フランス語学の現代的トピック I             | 2  | 阿 部 宏                     | 1 学期          | 水   | 5   | 383 |
| フランス語学研究演習 II              | フランス語学の現代的トピック II            | 2  | 阿 部 宏                     | 2 学期          | 水   | 5   | 384 |
| フランス語学研究演習 III             | Samuel Beckett               | 2  | メ ヴ ェ ル ヤ ン               | 1 学期          | 月   | 5   | 384 |
| フランス語学研究演習 IV              | Samuel Beckett               | 2  | メ ヴ ェ ル ヤ ン               | 2 学期          | 月   | 5   | 385 |
| 課 題 研 究<br>( フ ラ ン ス 文 学 ) |                              | 4  | 阿部 宏・今井 勉<br>黒岩 卓・メヴェル ヤン | 通 年           | 金   | 5   |     |
|                            |                              |    |                           |               |     |     |     |
|                            |                              |    |                           |               |     |     |     |
|                            |                              |    |                           |               |     |     |     |
|                            |                              |    |                           |               |     |     |     |
|                            |                              |    |                           |               |     |     |     |
|                            |                              |    |                           |               |     |     |     |
|                            |                              |    |                           |               |     |     |     |
|                            |                              |    |                           |               |     |     |     |
|                            |                              |    |                           |               |     |     |     |



## 哲学専攻分野

| 授 業 科 目            | 講 義 題 目                    | 単位 | 担 当 教 員              | 開 講 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|--------------------|----------------------------|----|----------------------|---------------|-----|-----|-----|
|                    |                            |    | 氏 名                  |               |     |     |     |
| 哲 学 特 論 I          | フッサール『論理学研究』を読む            | 2  | ㊦ 野 家 伸 也            | 1 学期          | 火   | 3   | 386 |
| 哲 学 特 論 I          | カント実践哲学の諸問題                | 2  | ㊦ 加 藤 泰 史            | 集 中<br>(2 学期) |     |     | 386 |
| 哲 学 特 論 I          | 現代の分析的倫理学                  | 2  | ㊦ 福 間 聡              | 2 学期          | 月   | 2   | 387 |
| 哲 学 特 論 II         | プラトン『パルメニデス』研究             | 2  | 荻 原 理                | 2 学期          | 月   | 3   | 387 |
| 哲 学 特 論 III        | カントの超越論的弁証論                | 2  | 城 戸 淳                | 1 学期          | 木   | 2   | 388 |
| 哲 学 研 究 演 習 I      | 哲学の作法と技法 1                 | 2  | 荻 原 理                | 1 学期          | 月   | 5   | 388 |
| 哲 学 研 究 演 習 I      | アーレント『革命について』第4章を読む        | 2  | 森 一 郎                | 1 学期          | 火   | 4   | 389 |
| 哲 学 研 究 演 習 I      | フッサール『デカルト的省察』を読む          | 2  | 佐 藤 駿                | 1 学期          | 木   | 4   | 389 |
| 哲 学 研 究 演 習 I      | 哲学研究の基礎                    | 2  | 原 塑                  | 1 学期          | 金   | 3   | 390 |
| 哲 学 研 究 演 習 II     | 哲学研究の作法と技法 1               | 2  | 直 江 清 隆              | 2 学期          | 月   | 5   | 390 |
| 哲 学 研 究 演 習 II     | ホッブズ＝ブルームホール論争と近代の自由意志論(3) | 2  | 城 戸 淳                | 2 学期          | 木   | 2   | 391 |
| 哲 学 研 究 演 習 II     | 科学理論と証拠                    | 2  | 原 塑                  | 2 学期          | 金   | 3   | 391 |
| 哲 学 研 究 演 習 II     | 自己と他者の現象学                  | 2  | 直 江 清 隆              | 2 学期          | 金   | 5   | 392 |
| 古代中世哲学研究演習 I       | アリストテレス『分析論後書』を読む          | 2  | 荻 原 理                | 1 学期          | 月   | 3   | 392 |
| 近現代哲学研究演習 I        | カントの超越論的演繹論(A)             | 2  | 城 戸 淳                | 1 学期          | 水   | 5   | 393 |
| 近現代哲学研究演習 II       | カントの超越論的演繹論(B)             | 2  | 城 戸 淳                | 2 学期          | 水   | 5   | 393 |
| 科学哲学研究演習 I         | 社会認識論 1                    | 2  | 原 塑                  | 1 学期          | 金   | 2   | 394 |
| 科学哲学研究演習 II        | 社会認識論 2                    | 2  | 原 塑                  | 2 学期          | 金   | 2   | 394 |
| 生命環境倫理学研究演習        | エンハンスメントの倫理学               | 2  | 直 江 清 隆              | 2 学期          | 火   | 3   | 395 |
| 課 題 研 究<br>( 哲 学 ) |                            | 4  | 直江清隆・荻原理<br>原 塑・城戸 淳 | 通 年           | 火   | 1   |     |
|                    |                            |    |                      |               |     |     |     |
|                    |                            |    |                      |               |     |     |     |
|                    |                            |    |                      |               |     |     |     |

## 倫理学専攻分野

[illegible]

## 言語学専攻分野

| 授 業 科 目               | 講 義 題 目             | 単位 | 担 当 教 員        |  | 開 講 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|-----------------------|---------------------|----|----------------|--|---------------|-----|-----|-----|
|                       |                     |    | 氏 名            |  |               |     |     |     |
| 言 語 学 特 論 I           | 日本語の音韻構造            | 2  | ㊦ 窪 蘭 晴 夫      |  | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 401 |
| 言 語 学 特 論 II          | 心理言語学：文理解を中心に       | 2  | ㊦ 小 野 創        |  | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 401 |
| 言 語 学 特 論 III         | セイリッシュ語文法概説         | 2  | ㊦ 渡 辺 己        |  | 集 中<br>(2 学期) |     |     | 402 |
| 言 語 学 特 論 IV          | 実験語用論               | 2  | 木 山 幸 子        |  | 1 学期          | 水   | 2   | 402 |
| 言 語 学 研 究 演 習 I       | 言語学研究法              | 2  | 後小 藤 泉 政 幸 斉利子 |  | 1 学期          | 金   | 4   | 403 |
| 言 語 学 研 究 演 習 II      | 言語学研究法              | 2  | 後 藤 齊          |  | 2 学期          | 金   | 4   | 403 |
| 言 語 解 析 学 特 論 I       | 言語研究におけるコンピュータ利用の基礎 | 2  | 後 藤 齊          |  | 1 学期          | 月   | 4   | 404 |
| 言 語 解 析 学 特 論 II      | 専門的言語調査・実験法実践       | 2  | 木 山 幸 子        |  | 2 学期          | 水   | 2   | 404 |
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 I   | コーパス言語学の実践          | 2  | 後 藤 齊          |  | 1 学期          | 金   | 2   | 405 |
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 II  | 日本語コーパス言語学の進展       | 2  | 後 藤 齊          |  | 2 学期          | 金   | 2   | 405 |
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 III | 統語論                 | 2  | 小 泉 政 利        |  | 1 学期          | 水   | 3   | 406 |
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 IV  | 言語データ分析法基礎          | 2  | 木 山 幸 子        |  | 2 学期          | 火   | 2   | 406 |
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 V   | 言語データ分析法発展          | 2  | 木 山 幸 子        |  | 2 学期          | 火   | 2   | 407 |
| 課 題 研 究<br>( 言 語 学 )  |                     | 4  | 後小 藤 泉 政 幸 斉利子 |  | 通 年           | 木   | 1   |     |
|                       |                     |    |                |  |               |     |     |     |
|                       |                     |    |                |  |               |     |     |     |
|                       |                     |    |                |  |               |     |     |     |
|                       |                     |    |                |  |               |     |     |     |
|                       |                     |    |                |  |               |     |     |     |
|                       |                     |    |                |  |               |     |     |     |
|                       |                     |    |                |  |               |     |     |     |
|                       |                     |    |                |  |               |     |     |     |
|                       |                     |    |                |  |               |     |     |     |

# 国語学専攻分野

| 授 業 科 目              | 講 義 題 目         | 単位 | 担 当 教 員                | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|----------------------|-----------------|----|------------------------|---------------|-----|-----|-----|
|                      |                 |    | 氏 名                    |               |     |     |     |
| 日 本 語 構 造 論 特 論 I    | 「連語」と文法論の構成     | 2  | 齋 藤 倫 明                | 1 学期          | 月   | 4   | 408 |
| 日 本 語 構 造 論 特 論 II   | 文章・談話の構造論       | 2  | 甲 田 直 美                | 1 学期          | 月   | 3   | 408 |
| 日 本 語 構 造 論 講 読      | 近世言語論講読         | 2  | 齋 藤 倫 明                | 2 学期          | 月   | 4   | 409 |
| 日本語構造論研究演習 I         | 方言調査法           | 2  | 小 林 隆                  | 1 学期          | 火   | 2   | 409 |
| 日本語構造論研究演習 II        | 文章・談話の構造        | 2  | 甲 田 直 美                | 2 学期          | 月   | 3   | 410 |
| 日 本 語 変 異 論 特 論 I    | 方言学的日本語史研究      | 2  | 小 林 隆                  | 2 学期          | 火   | 2   | 410 |
| 日 本 語 変 異 論 特 論 II   | 日本語文法研究         | 2  | 大 木 一 夫                | 1 学期          | 木   | 2   | 411 |
| 日 本 語 変 異 論 特 論 III  | 日本語方言語彙研究       | 2  | ㊦ 新 井 小枝子              | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 411 |
| 日 本 語 変 異 論 講 読      | コーパスにもとづく日本語史研究 | 2  | 大 木 一 夫                | 2 学期          | 木   | 2   | 412 |
| 日本語変異論研究演習 I         | 国語史・方言研究の諸問題    | 2  | 齋藤倫明・小林 隆<br>大木一夫・甲田直美 | 1 学期          | 火   | 4   | 412 |
| 日本語変異論研究演習 II        | 現代語研究の諸問題       | 2  | 齋藤倫明・小林 隆<br>大木一夫・甲田直美 | 2 学期          | 火   | 4   | 413 |
| 日本語変異論研究演習 III       | 国語史・方言研究の諸問題    | 2  | 齋藤倫明・小林 隆<br>大木一夫・甲田直美 | 1 学期          | 火   | 5   | 413 |
| 日本語変異論研究演習 IV        | 現代語研究の諸問題       | 2  | 齋藤倫明・小林 隆<br>大木一夫・甲田直美 | 2 学期          | 火   | 5   | 414 |
| 課 題 研 究<br>( 国 語 学 ) |                 | 4  | 齋藤倫明・小林 隆<br>大木一夫・甲田直美 | 通 年           | 木   | 1   |     |
|                      |                 |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                 |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                 |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                 |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                 |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                 |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                 |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                 |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                 |    |                        |               |     |     |     |

## 日本語教育学専攻分野

| 授 業 科 目                    | 講 義 題 目      | 単位 | 担 当 教 員                    | 開 講 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|----------------------------|--------------|----|----------------------------|---------------|-----|-----|-----|
|                            |              |    | 氏 名                        |               |     |     |     |
| 日 本 語 教 育 論 特 論 I          | 海外の日本語教育     | 2  | ㊦ 長 田 佳奈子                  | 1 学期          | 火   | 4   | 415 |
| 日 本 語 教 育 論 特 論 II         | 学習者と社会       | 2  | 島 崎 薫                      | 2 学期          | 金   | 3   | 415 |
| 日 本 語 教 育 論 特 論 III        | 日本語教育方法論     | 2  | ㊦ 横 溝 紳一郎                  | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 416 |
| 日 本 語 教 育 論 講 読            | 第二言語習得研究     | 2  | 小 河 原 義 朗                  | 1 学期          | 月   | 2   | 416 |
| 日本語教育論研究演習 I               | 読解の授業と教材     | 2  | 才 田 い ず み                  | 1 学期          | 火   | 2   | 417 |
| 日本語教育論研究演習 II              | 学習者の音声と教育    | 2  | 小 河 原 義 朗                  | 2 学期          | 火   | 4   | 417 |
| 日 本 語 教 育 論 実 習 I          | 日本語コース運営の基礎  | 2  | 才 田 い ず み                  | 1 学期          | 月   | 3・4 | 418 |
| 日 本 語 教 育 論 実 習 II         | 日本語コースの評価と改善 | 2  | 才 田 い ず み                  | 2 学期          | 月   | 3・4 | 418 |
| 比較現代日本論講読 I                | 現代日本論論文講読    | 2  | 田 中 重 人                    | 1 学期          | 金   | 4   | 419 |
| 比較現代日本論研究演習 I              | 統計分析の基礎      | 2  | 田 中 重 人                    | 1 学期          | 木   | 2   | 419 |
| 比較現代日本論研究演習 II             | 質問紙調査の基礎     | 2  | 田 中 重 人                    | 1 学期          | 水   | 2   | 420 |
| 比較現代日本論研究演習 II             | 調査的面接の基礎     | 2  | 田 中 重 人                    | 2 学期          | 水   | 2   | 420 |
| 比較現代日本論研究演習 III            | 実践的統計分析法     | 2  | 田 中 重 人                    | 2 学期          | 木   | 2   | 421 |
| 課 題 研 究<br>( 日 本 語 教 育 学 ) |              | 4  | 才田いずみ・田中 重人<br>小河原義朗・梅木 俊輔 | 通 年           | 水   | 5   |     |
|                            |              |    |                            |               |     |     |     |
|                            |              |    |                            |               |     |     |     |
|                            |              |    |                            |               |     |     |     |
|                            |              |    |                            |               |     |     |     |
|                            |              |    |                            |               |     |     |     |
|                            |              |    |                            |               |     |     |     |
|                            |              |    |                            |               |     |     |     |
|                            |              |    |                            |               |     |     |     |
|                            |              |    |                            |               |     |     |     |



## 日本史専攻分野

| 授 業 科 目       | 講 義 題 目                        | 単位 | 担 当 教 員                | 開 講 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|---------------|--------------------------------|----|------------------------|---------------|-----|-----|-----|
|               |                                |    | 氏 名                    |               |     |     |     |
| 日本古代・中世史特論Ⅰ   | 日本古代史の研究と方法(1)                 | 2  | 堀 裕                    | 1 学期          | 金   | 2   | 422 |
| 日本古代・中世史特論Ⅱ   | 日本古代史の研究と方法(2)                 | 2  | 堀 裕                    | 2 学期          | 金   | 1   | 422 |
| 日本古代・中世史特論Ⅲ   | 中世社会論                          | 2  | ㊦ 桜 井 英 治              | 集 中<br>(2 学期) |     |     | 423 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅰ | 古代史料の研究(1)                     | 2  | 堀 裕                    | 1 学期          | 火   | 2   | 423 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅱ | 古代史料の研究(2)                     | 2  | 堀 裕                    | 2 学期          | 火   | 2   | 424 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅲ | 古代史料研究(1)                      | 2  | 堀 裕                    | 1 学期          | 金   | 3   | 424 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅳ | 古代史料研究(2)                      | 2  | 堀 裕                    | 2 学期          | 金   | 3   | 425 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅴ | 鎌倉時代の法と社会(1)                   | 2  | 柳 原 敏 昭                | 1 学期          | 月   | 3   | 425 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅵ | 鎌倉時代の法と社会(2)                   | 2  | 柳 原 敏 昭                | 2 学期          | 月   | 3   | 426 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅶ | 中世史料演習(1)                      | 2  | 柳 原 敏 昭                | 1 学期          | 月   | 4   | 426 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅷ | 中世史料演習(2)                      | 2  | 柳 原 敏 昭                | 2 学期          | 月   | 4   | 427 |
| 日本近世・近代史特論Ⅰ   | 近世社会の研究(1)                     | 2  | 籠 橋 俊 光                | 1 学期          | 金   | 3   | 427 |
| 日本近世・近代史特論Ⅱ   | 近世社会の研究(2)                     | 2  | 籠 橋 俊 光                | 2 学期          | 金   | 3   | 428 |
| 日本近世・近代史特論Ⅲ   | 日本近現代史研究の現状と課題(5)              | 2  | 安 達 宏 昭                | 1 学期          | 水   | 2   | 428 |
| 日本近世・近代史特論Ⅲ   | 歴史資料保全の実践(その1)                 | 2  | 佐 藤 大 真 介<br>天 野 大 真 介 | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 429 |
| 日本近世・近代史特論Ⅲ   | 歴史資料保全の実践(その2)                 | 2  | 佐 藤 大 介                | 2 学期          | 水   | 2   | 429 |
| 日本近世・近代史特論Ⅲ   | Understanding Japanese History | 2  | 松 崎 瑠 美                | 1 学期          | 火   | 4   | 430 |
| 日本近世・近代史特論Ⅲ   | History of Disaster            | 2  | 松 崎 瑠 美                | 2 学期          | 火   | 3   | 430 |
| 日本近世・近代史研究演習Ⅰ | 近世史料研究(1)                      | 2  | 籠 橋 俊 光                | 1 学期          | 火   | 4   | 431 |
| 日本近世・近代史研究演習Ⅱ | 近世史料研究(2)                      | 2  | 籠 橋 俊 光                | 2 学期          | 火   | 4   | 431 |
| 日本近世・近代史研究演習Ⅲ | 近世史研究法(1)                      | 2  | 籠 橋 俊 光                | 1 学期          | 水   | 5   | 432 |
| 日本近世・近代史研究演習Ⅳ | 近世史研究法(2)                      | 2  | 籠 橋 俊 光                | 2 学期          | 水   | 5   | 432 |
| 日本近世・近代史研究演習Ⅴ | 近現代政治・社会史の研究                   | 2  | 安 達 宏 昭                | 1 学期          | 水   | 3   | 433 |

## 日本史専攻分野

[illegible]

考古学専攻分野

[illegible]

## 文化財科学専攻分野

[illegible]

東洋史専攻分野

[illegible]



## ヨーロッパ史専攻分野

| 授 業 科 目             | 講 義 題 目        | 単位 | 担 当 教 員                       | 開 講 期        | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|---------------------|----------------|----|-------------------------------|--------------|-----|-----|-----|
|                     |                |    | 氏 名                           |              |     |     |     |
| 古代地中海世界史特論          | ローマ帝国とキリスト教    | 2  | ㊦ 後 藤 篤 子                     | 集 中<br>(1学期) |     |     | 450 |
| 西洋中近世史特論            | ビザンツ帝国の国家と社会   | 2  | ㊦ 大 月 康 弘                     | 集 中<br>(1学期) |     |     | 450 |
| 西洋中近世史特論            | 「ノルマン人の帝国」に生きる | 2  | 有 光 秀 行                       | 2学期          | 月   | 4   | 451 |
| 西洋中近世史特論            | ドイツ中世の国家と社会    | 2  | 小 野 善 彦                       | 1学期          | 月   | 2   | 451 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅰ         | 中世ヨーロッパ史研究     | 2  | 有 光 秀 行                       | 1学期          | 火   | 4   | 452 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅱ         | 中世ヨーロッパ史研究     | 2  | 有 光 秀 行                       | 2学期          | 火   | 4   | 452 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅲ         | ヨーロッパ中世史料研究    | 2  | 有 光 秀 行                       | 1学期          | 水   | 4   | 453 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅳ         | ヨーロッパ中世史料研究    | 2  | 有 光 秀 行                       | 2学期          | 水   | 4   | 453 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅴ         | 西洋近世史料研究       | 2  | 小 野 善 彦                       | 1学期          | 木   | 2   | 454 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅵ         | 西洋近世史料研究       | 2  | 小 野 善 彦                       | 2学期          | 月   | 2   | 454 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅶ         | ドイツ中世史の諸問題     | 2  | 小 野 善 彦                       | 1学期          | 月   | 3   | 455 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅷ         | ドイツ中世史の諸問題     | 2  | 小 野 善 彦                       | 2学期          | 月   | 3   | 455 |
| 欧米近現代史研究演習Ⅰ         | ロシア革命の歴史的再検討   | 2  | 浅 岡 善 治                       | 1学期          | 金   | 2   | 456 |
| 欧米近現代史研究演習Ⅱ         | ロシア革命の歴史的再検討   | 2  | 浅 岡 善 治                       | 2学期          | 金   | 2   | 456 |
| 欧米近現代史研究演習Ⅲ         | 欧米近現代史研究方法論    | 2  | 浅 岡 善 治                       | 1学期          | 金   | 4   | 457 |
| 欧米近現代史研究演習Ⅳ         | 欧米近現代史研究方法論    | 2  | 浅 岡 善 治                       | 2学期          | 金   | 4   | 457 |
| 課 題 研 究<br>(ヨーロッパ史) |                | 4  | 小 野 善 彦<br>有 光 秀 行<br>浅 岡 善 治 | 通 年          | 火   | 1   |     |
|                     |                |    |                               |              |     |     |     |
|                     |                |    |                               |              |     |     |     |
|                     |                |    |                               |              |     |     |     |
|                     |                |    |                               |              |     |     |     |
|                     |                |    |                               |              |     |     |     |

東洋・日本美術史専攻分野

[illegible]

美学・西洋美術史専攻分野

[illegible]

## 比較文化史学専攻分野

[illegible]

## 社会学専攻分野

| 授 業 科 目               | 講 義 題 目           | 単位 | 担 当 教 員                 | 開 講 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|-----------------------|-------------------|----|-------------------------|---------------|-----|-----|-----|
|                       |                   |    | 氏 名                     |               |     |     |     |
| 理 論 社 会 学 研 究 演 習 I   | ハーバーマスの現代福祉国家論(1) | 2  | 永 井 彰                   | 1 学期          | 水   | 1   | 469 |
| 理 論 社 会 学 研 究 演 習 II  | ハーバーマスの現代福祉国家論(2) | 2  | 永 井 彰                   | 2 学期          | 水   | 1   | 469 |
| 理 論 社 会 学 研 究 演 習 III | 社会科学のなかの社会学       | 2  | 永 井 彰                   | 1 学期          | 水   | 2   | 470 |
| 社 会 変 動 学 特 論         | 日本の家族政策           | 2  | 下 夷 美 幸                 | 1 学期          | 木   | 2   | 470 |
| 社 会 変 動 学 特 論         | 気候変動政策の社会学        | 2  | 長 谷 川 公 一               | 2 学期          | 木   | 2   | 471 |
| 社会変動学研究演習 I           | 家族政策研究            | 2  | 下 夷 美 幸                 | 1 学期          | 金   | 2   | 471 |
| 社会変動学研究演習 II          | 家族政策研究            | 2  | 下 夷 美 幸                 | 2 学期          | 金   | 2   | 472 |
| 社会変動学研究演習 I           | 公共政策と合意形成の社会学     | 2  | 長 谷 川 公 一               | 2 学期          | 火   | 2   | 472 |
| 社会変動学研究演習 II          | 作田啓一との対話          | 2  | 長 谷 川 公 一               | 2 学期          | 火   | 4   | 473 |
| 地 域 社 会 学 特 論         | リスクと無知の社会学        | 2  | 小 松 丈 晃                 | 2 学期          | 火   | 1   | 473 |
| 地域社会学研究演習 I           | リスクガバナンス論         | 2  | 小 松 丈 晃                 | 1 学期          | 火   | 3   | 474 |
| 地域社会学研究演習 II          | リスクガバナンス論         | 2  | 小 松 丈 晃                 | 2 学期          | 火   | 3   | 474 |
| 地域社会学研究演習 III         | 不確実性の社会学          | 2  | 小 松 丈 晃                 | 2 学期          | 火   | 5   | 475 |
| 社 会 学 特 論 I           | 質的研究概論            | 2  | 徳 川 直 人                 | 1 学期          | 水   | 3   | 475 |
| 社 会 学 特 論 II          | 死と死にゆくことの社会学      | 2  | ㊦ 田 代 志 門               | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 476 |
| 社 会 学 特 論 III         | 「認められること」の社会学     | 2  | ㊦ 山 尾 貴 則               | 集 中<br>(2 学期) |     |     | 476 |
| 社 会 学 調 査 実 習 I       | 社会調査実習 I          | 2  | 下 夷 美 幸                 | 1 学期          | 金   | 3・4 | 477 |
| 社 会 学 調 査 実 習 II      | 社会調査実習 II         | 2  | 下 夷 美 幸                 | 2 学期          | 金   | 3・4 | 477 |
| 課 題 研 究<br>( 社 会 学 )  |                   | 4  | 長谷川公一・永井 彰<br>下夷美幸・小松丈晃 | 通 年           | 月   | 1   |     |
|                       |                   |    |                         |               |     |     |     |
|                       |                   |    |                         |               |     |     |     |
|                       |                   |    |                         |               |     |     |     |
|                       |                   |    |                         |               |     |     |     |



## 行動科学専攻分野

| 授 業 科 目                | 講 義 題 目                                    | 単位 | 担 当 教 員                 | 開 講 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|------------------------|--------------------------------------------|----|-------------------------|---------------|-----|-----|-----|
|                        |                                            |    | 氏 名                     |               |     |     |     |
| 数理行動科学研究演習Ⅰ            | 社会秩序の自己組織化とエージェント・ベースト・モデル                 | 2  | 佐 藤 嘉 倫                 | 1 学期          | 水   | 3   | 478 |
| 数理行動科学研究演習Ⅱ            | エージェント・ベースト・モデルによる自己組織性の解明                 | 2  | 佐 藤 嘉 倫                 | 2 学期          | 水   | 3   | 478 |
| 数理行動科学研究演習Ⅲ            | ベイズアプローチによる社会学の理論と実証                       | 2  | 浜 田 宏                   | 1 学期          | 水   | 2   | 479 |
| 数理行動科学研究演習Ⅳ            | 計算・数理社会学                                   | 2  | 浜 田 宏                   | 2 学期          | 水   | 2   | 479 |
| 計 量 行 動 科 学 特 論 Ⅰ      | 計量家族社会学                                    | 2  | 筒 井 淳 也                 | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 480 |
| 計 量 行 動 科 学 特 論 Ⅱ      | 格差・不平等・リスクの社会学                             | 2  | 佐 藤 嘉 倫                 | 2 学期          | 月   | 5   | 480 |
| 計量行動科学研究演習Ⅰ            | 階層帰属意識の計量分析                                | 2  | 木 村 邦 博                 | 1 学期          | 月   | 4   | 481 |
| 計量行動科学研究演習Ⅱ            | 社会調査法への認知科学的アプローチ                          | 2  | 木 村 邦 博                 | 2 学期          | 月   | 4   | 481 |
| 計量行動科学研究演習Ⅲ            | 移動と階層                                      | 2  | 永 吉 希 久 子               | 1 学期          | 木   | 2   | 482 |
| 計量行動科学研究演習Ⅳ            | 政治意識論                                      | 2  | 永 吉 希 久 子               | 1 学期          | 金   | 2   | 482 |
| 計量行動科学研究演習Ⅳ            | 実践計量社会学                                    | 2  | 永 吉 希 久 子               | 2 学期          | 金   | 2   | 483 |
| 計量行動科学研究演習Ⅴ            | リスクと社会的不平等                                 | 2  | 佐 藤 嘉 倫<br>松 崎 瑠 美      | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 483 |
| 社 会 行 動 科 学 特 論 Ⅰ      | リスクと防災の社会学                                 | 2  | 佐 藤 嘉 倫                 | 1 学期          | 月   | 5   | 484 |
| 社 会 行 動 科 学 特 論 Ⅱ      | 多文化共生論                                     | 2  | 永 吉 希 久 子               | 2 学期          | 木   | 2   | 484 |
| 社 会 行 動 科 学 特 論 Ⅰ      | A Sociological Primer on the United States | 2  | ㊦ アンジー アレハンドロ           | 1 学期          | 木   | 3   | 485 |
| 課 題 研 究<br>( 行 動 科 学 ) |                                            | 4  | 佐藤嘉倫・木村邦博<br>浜田 宏・永吉希久子 | 通 年           | 金   | 5   |     |
|                        |                                            |    |                         |               |     |     |     |
|                        |                                            |    |                         |               |     |     |     |
|                        |                                            |    |                         |               |     |     |     |
|                        |                                            |    |                         |               |     |     |     |
|                        |                                            |    |                         |               |     |     |     |
|                        |                                            |    |                         |               |     |     |     |
|                        |                                            |    |                         |               |     |     |     |

## 心理学専攻分野

| 授 業 科 目              | 講 義 題 目                                      | 単位 | 担 当 教 員                | 開 講 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|----------------------|----------------------------------------------|----|------------------------|---------------|-----|-----|-----|
|                      |                                              |    | 氏 名                    |               |     |     |     |
| 心 理 学 特 論 I          | 心理調査概論                                       | 2  | 倉 元 直 樹                | 1 学期          | 月   | 2   | 486 |
| 心 理 学 特 論 II         | ポジティブ心理学研究の発展                                | 2  | ㊦ 堀 毛 一 也              | 集 中<br>(2 学期) |     |     | 486 |
| 心 理 学 研 究 演 習 I      | 社会心理学の重要研究                                   | 2  | ㊦ 福 野 光 輝              | 1 学期          | 金   | 4   | 487 |
| 心 理 学 研 究 演 習 II     | 知覚・注意・動作・感性研究<br>の最近の展開                      | 2  | 行 場 次 朗                | 1 学期          | 火   | 2   | 487 |
| 心 理 学 研 究 演 習 III    | 生理心理学の発展                                     | 2  | 阿 部 恒 之                | 2 学期          | 水   | 1   | 488 |
| 心 理 学 研 究 演 習 IV     | 食と健康の心理学                                     | 2  | 坂 井 信 之                | 2 学期          | 水   | 3   | 488 |
| 心 理 学 研 究 演 習 V      | 現代文化心理学の視角                                   | 2  | 辻 本 昌 弘                | 1 学期          | 木   | 2   | 489 |
| 心 理 学 研 究 演 習 VI     | Fundamentals of Psychological<br>Measurement | 2  | 倉 元 直 樹                | 2 学期          | 月   | 2   | 489 |
| 心 理 学 総 合 演 習 I      | 特選題目研究 I                                     | 2  | 阿部恒之・行場次朗<br>坂井信之・辻本昌弘 | 1 学期          | 金   | 5   | 490 |
| 心 理 学 総 合 演 習 II     | 特選題目研究 II                                    | 2  | 阿部恒之・行場次朗<br>坂井信之・辻本昌弘 | 2 学期          | 金   | 5   | 490 |
| 心 理 学 研 究 実 習 I      | 心理学実験技法実習 I                                  | 2  | 阿部恒之・行場次朗<br>坂井信之・辻本昌弘 | 1 学期          | 火   | 3・4 | 491 |
| 心 理 学 研 究 実 習 II     | 心理学実験技法実習 II                                 | 2  | 阿部恒之・行場次朗<br>坂井信之・辻本昌弘 | 2 学期          | 火   | 3・4 | 491 |
| 実 験 心 理 学 特 論        | ストレスの社会生理心理学                                 | 2  | 阿 部 恒 之                | 1 学期          | 水   | 1   | 492 |
| 社 会 心 理 学 特 論        | 対人行動の社会心理学                                   | 2  | ㊦ 福 野 光 輝              | 2 学期          | 金   | 4   | 492 |
| 応 用 心 理 学 特 論        | 健康と幸福の応用心理学                                  | 2  | 坂 井 信 之                | 1 学期          | 水   | 3   | 493 |
| 課 題 研 究<br>( 心 理 学 ) |                                              | 4  | 阿部恒之・行場次朗<br>坂井信之・辻本昌弘 | 通 年           | 水   | 5   |     |
|                      |                                              |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                                              |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                                              |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                                              |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                                              |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                                              |    |                        |               |     |     |     |
|                      |                                              |    |                        |               |     |     |     |

文化人類学専攻分野

[illegible]

**宗教学専攻分野**

[illegible]

## 講義概要利用の手引

| 授 業 科 目                                                | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 学<br>講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------|-----|---------|------------|-----|-----|
| ◆ 科目ナンバリング<br>◆ 授業題目<br>◆ 目的・概要<br>◆ 到達目標<br>◆ 授業内容・方法 |     |         |            |     |     |
| ◇ 成績評価の方法<br>◇ 教科書・参考書<br>◇ 授業時間外学習                    |     |         |            |     |     |
| その他：                                                   |     |         |            |     |     |

◎授 業 科 目：各専攻分野ごとに次の順で掲載されている。  
特論、講読、研究演習、実習

◎開 講 学 期：集中講義と表記されている科目は、学期に関係なく、随時開講されるものである。

◎履 修 要 件：「連続履修すること」の表記がある科目については、1学期と2学期を連続して履修しなければならない。どちらか一方のみの履修は認めないので注意すること。



## 博士前期課程における学部授業科目の読み替え履修について

平成 23 年度以降に博士前期課程に入学した学生は、下記の要件のもとで、学部で開講する授業科目を読み替え履修し、修了に必要な単位に加えることができる。

### ●読み替え履修可能な学部開講科目

- ・基礎専門科目（概論・基礎）
- ・専修以外の基礎科目

例：「英文学概論」（2 単位）を履修し、「英文学特論」（2 単位）に読み替える。  
「英文学基礎講読」（2 単位）を履修し、「英文学研究演習」（2 単位）に読み替える。  
「専門ドイツ語」（2 単位）を履修し、「ドイツ文化学特論」（2 単位）に読み替える。

### ●読み替え単位の取り扱いと上限

博士前期課程の修了に必要な「選択単位」、すなわち「専攻授業科目および専攻共通授業科目から 10 単位以上」に、**8 単位**を上限として算入できる。

### ●読み替え申請の時期

各学期の履修登録期間。ただし Web による履修登録はできないので、教務係窓口にある書類によって申請する。

### ●申請方法およびその後の流れ

- (1) 学生は、「学部授業科目読み替え履修申請書」用紙を教務係から受け取り、読み替えの方法（どの大学院科目に読み替えるか、等）について指導教員と十分協議した後、必要事項を記入し、指導教員から署名・捺印、授業担当教員から捺印をもらい、教務係窓口に提出する。
- (2) 読み替え履修が最終的に許可された場合、教務係は、学生本人には掲示にて、授業担当教員には書面にて通知する。
- (3) 学生は、学期末以降に当該授業の成績を Web で確認する。

＊ なお、読み替え履修が不許可となった場合でも、学生は「自由聴講」として当該科目を履修することができる。

| 授 業 科 目                                                                            |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|---------|-----|-----|
| 国 文 学 特 論 I<br>Japanese Literature (Advanced Lecture) I                            |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 准教授     | 横 溝 博 | 1 学期    | 月   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                         |  | LHS-LIT601J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |       |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                             |  | 『源氏物語』の探究 (Study of “The Tale of Genji”)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |       |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                            |  | 『源氏物語』『夕霧』巻を輪読する。担当者は割り当てられた範囲の【梗概】および【鑑賞】と【考察】をレジュメとしてまとめ、それを資料として用意し、事前に配布した上で発表する。発表者が提起した問題点について、参加者全員で検討を加え、ブラッシュアップしていくことで、物語の読解力を高めていくことを目的とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |       |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                             |  | 『源氏物語』『夕霧』巻を精読することで、(1)物語の虚構の方法や人物造型のありよう、語り、和歌を含めた表現の様式、物語の構造等について理解を深める。(2)諸注釈、各種辞典（事典）類の活用の仕方を学び、作品読解に関わる基本的な知識を習得する。以上を通して、物語を「読む」力を高めることで、課題に研究的に取り組むための基本的な知識と技能を身につける。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |       |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                          |  | 1. ガイダンス（発表者及びローテーション決定）<br>2. 講義（柏木と夕霧について・柏木巻～夕霧巻）<br>3. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>4. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>5. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>6. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>7. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>8. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>9. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>10. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>11. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>12. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>13. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>14. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ<br>15. 「夕霧」巻の輪読<br>(1) 発表   (2) 質疑応答   (3) まとめ |         |       |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                          |  | 授業時の発表および期末レポート（発表のまとめ）の内容〔50%〕、授業への参加（質疑応答を含む）〔50%〕                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                          |  | テキストとして角川ソフィア文庫 玉上琢彌 訳注『源氏物語第七巻（柏木～雲隠）』を用いるので、大学生協で購入のこと。また、参考書として中野幸一編『〈新装版〉常用 源氏物語要覧』（武蔵野書院、2012年）がある。その他、参考文献は随時紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |       |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                          |  | 毎回の輪読箇所が決まっている上、資料が事前に配布されているので、参加者はあらかじめ該当範囲を読み込んでおき、発表内容について自分なりに疑問点や質問事項を準備しておいた上で、授業に臨むこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |       |         |     |     |
| その他：本演習は、第6セメスターも連続して履修すること。<br>物語の展開を先取りせず、物語の筋をたどりながら読むことの面白さや興味を大事にしていきたいと思います。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|---------------------|---------------------|-------------------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------|--|-------------------------|--|
| 国 文 学 特 論 II<br>Japanese Literature (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         | 2   | 准教授     | 横 溝 博 | 2 学期    | 月   | 5   |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT602J</div> <div>◆ 授業題目 『源氏物語』の探究 (Study of “The Tale of Genji”)</div> <div>◆ 目的・概要 『源氏物語』「横笛」巻を輪読する。担当者は該当巻の【梗概】および【鑑賞】と【考察】をレジュメとしてまとめ、それを事前配布し、発表する。発表者が提起した問題点について、参加者全員で検討を加え、ブラッシュアップしていくことで、物語の読解力を高めていくことを目的とする。</div> <div>◆ 到達目標 『源氏物語』「横笛」巻を輪読していくことで、(1)登場人物の造型や語りの有りよう、和歌を含めた表現の様式、物語の構造等について理解を深める。(2)准拠の問題や有職故実、風俗と文化についての理解を深める。以上を通して物語を読む力、批評する力を高めることで、課題に対して研究的に取り組むための応用力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>9. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ (以降同)</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>2. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>10. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>3. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>11. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>4. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>12. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>5. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>13. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>6. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>14. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>7. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td>15. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td></tr><tr><td>8. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)</td><td></td></tr><tr><td>(1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業時の発表および期末レポート (発表のまとめ) の内容 [50%]、授業への参加度合い [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストとして角川ソフィア文庫 玉上琢彌 訳注『源氏物語第七巻 (柏木～雲隠)』を用いるので、大学生協で購入のこと。また、参考書として中野幸一編『(新装版) 常用 源氏物語要覧』(武蔵野書院、2012年)がある。その他、参考文献は随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の輪読箇所が決まっている上、資料が事前に配布されているので、参加者はあらかじめ該当範囲を読み込んでおき、発表内容について自分なりに疑問点や質問事項を準備しておいた上で、授業に臨むこと。</div> |                         |     |         |       |         |     |     | 1. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 9. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ (以降同) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 2. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 10. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 3. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 11. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 4. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 12. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 5. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 13. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 6. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 14. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 7. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | 15. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ | 8. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当) |  | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |  |
| 1. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)     |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ (以降同)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| 2. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| 3. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 11. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| 4. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 12. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| 5. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 13. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| 6. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 14. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| 7. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)    |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| 8. 「横笛」巻の輪読 (一回分相当)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| (1) 発表 (2) 質疑応答 (3) まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |
| その他：本演習は、第5セメスターから連続して履修すること。<br>物語の筋を先取りするのではなく、物語の進行に従いながら、その表現世界を丁寧に探求していきたいと思います。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |     |         |       |         |     |     |                     |                     |                               |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |                      |                         |                         |                     |  |                         |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 国 文 学 特 論 III<br>Japanese Literature (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 非常勤<br>講師 佐々木 孝 浩 | 集 中<br>(1学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT603J</p> <p>◆ 授業題目 日本古典書誌学入門 (Introduction to Japanese Classical Bibliography)</p> <p>◆ 目的・概要 日本古典文学研究の現状に閉塞感があるとしたら、その大きな理由の一つは、既存の翻刻や影印のみを利用して事足りりとする研究のスタイルにあると思われる。古典作品は基本的に書物に保存されて伝存してきている。古典作品は何かの形で書物の制約を受けて存在しているものであり、作品の器たる書物を学ぶことから、本文の読解のみでは知ることができない、作品に関する様々な情報を得ることができるのである。その知見を利用して本文研究を行えば、従来の研究では到達することのできない領域に達することも可能となるはずである。本講義では、古典籍を対象とする学問である日本古典書誌学の基礎的な知識とその応用方法を、原資料に触れながらできるだけ具体的に説明する。受講生の身近に存在する附属図書館所蔵古典籍も可能な範囲で活用したい。</p> <p>◆ 到達目標 自分が対象としたい作品が保存されたの古典籍を取り扱え、正しく評価して研究に活用することができるようになるための、書誌学の基本的な知識を身に付ける。具体的には以下の3点である。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 装訂の種類とその特徴が説明できるようになる。</li> <li>2. 装訂と保存される内容の相関関係が説明できるようになる。</li> <li>3. 書誌学を研究に活用できるようになる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日本古典書誌学とは 日本古典文学研究と書誌学の関係について</li> <li>2. 古典籍に用いられる和紙の種類 1 紙の歴史と和紙の種類について</li> <li>3. 古典籍に用いられる和紙の種類 2 紙の加工と装飾について</li> <li>4. 装訂の種類 1 卷子装と折本・粘葉装について</li> <li>5. 装訂の種類 2 綴葉装と袋綴、及びその他の装訂について</li> <li>6. 改装の問題 改装の在り方とその意味について</li> <li>7. 装訂と内容の関連性 ジャンルと装訂の相関関係について</li> <li>8. 書誌調査法 基礎 1 調査項目と項目の有する意味について</li> <li>9. 書誌調査法 基礎 2 奥書・刊記を中心に</li> <li>10. 書誌調査法 基礎 3 製作年代判定について</li> <li>11. 書誌調査法 応用 1 図書館蔵書の調査 写本を中心に</li> <li>12. 書誌調査法 応用 2 図書館蔵書の調査 版本を中心に</li> <li>13. 書誌調査法 応用 3 図書館蔵書の調査のまとめ</li> <li>14. 授業の総括 1 書誌学研究の可能性について</li> <li>15. 授業の総括 2 授業の補足と期末試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 最終時間にテストを行うが、単なる知識の暗記ではなく、その知識をどのように活用するかの応用力を問う問題となる。その他出席と授業態度も加味して判定する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキストはプリントを配布する。<br/>参考書：藤井隆『日本古典書誌学総説』和泉書院 1991<br/>楠筒節男『宮内庁書陵部 書庫渉獵一書写と装訂』おうふう 2006<br/>堀川貴司『書誌学入門 古典籍を見る・知る・読む』勉誠出版 2010<br/>大沼晴暉『図書大概』汲古書院 2011<br/>佐々木孝浩『日本古典書誌学論』笠間書院 2016<br/>その他講義中に適宜紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 集中講義で一度に多くの情報に接するので、1日毎に復習し、疑問点などを整理して、早めに質問すること。</p> |     |                   |              |     |     |
| <p>できるだけ原資料に触れる授業なので、授業前に必ず石鹸で手を洗うこと。</p> <p>その他：原資料を汚さないように心懸け、飲み物などにも注意を払うこと。</p> <p>書誌学の個々の知識は有機的な関連性を有しており、途中で聞き逃すと理解が難しくなるので、休まず出席すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員                    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------|---------|-----|-----|
| 国 文 学 研 究 演 習 I<br>Japanese Literature (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 佐藤 伸宏・佐倉 由泰<br>准教授 横溝 博 | 1 学期    | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT604J</p> <p>◆ 授業題目 日本文芸の考究とその論述の方法 (Research of Japanese Literature)</p> <p>◆ 目的・概要 論文作成の実践を通して、文学を思考し論ずる上での高度で専門的な問題発見力・分析力・構想力を高めることを目的とする。</p> <p>◆ 到達目標 論述の説得力を高めるためのスキルを身につける。また質疑応答に際してのディベートの力を養う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス。 次回以降の予定の確認と発表担当者の決定</li> <li>2. 研究発表と質疑応答。</li> <li>3. 研究発表と質疑応答。</li> <li>4. 研究発表と質疑応答。</li> <li>5. 研究発表と質疑応答。</li> <li>6. 研究発表と質疑応答。</li> <li>7. 研究発表と質疑応答。</li> <li>8. 研究発表と質疑応答。</li> <li>9. 研究発表と質疑応答。</li> <li>10. 研究発表と質疑応答。</li> <li>11. 研究発表と質疑応答。</li> <li>12. 研究発表と質疑応答。</li> <li>13. 研究発表と質疑応答。</li> <li>14. 研究発表と質疑応答。</li> <li>15. 研究発表と質疑応答。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業における発表 (60%)・授業への参加 (40%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 とくに指定しないが、各回で考察対象とする作品のテキストを持参すること。</p> <p>◇ 授業時間外学習 予め配布された資料を熟読し、質問事項を用意しておくこと。</p> |     |                            |         |     |     |
| <p>その他：この授業はⅠ・Ⅱを連続して履修すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員                    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------|---------|-----|-----|
| 国 文 学 研 究 演 習 II<br>Japanese Literature (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 佐藤 伸宏・佐倉 由泰<br>准教授 横溝 博 | 2 学期    | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT605J</p> <p>◆ 授業題目 日本文芸の考究とその論述の方法 (Research of Japanese Literature)</p> <p>◆ 目的・概要 論文作成の実践を通して、文学を思考し論ずる上での高度で専門的な問題発見力・分析力・構想力を高めることを目的とする。</p> <p>◆ 到達目標 論述の説得力を高めるためのスキルを身につける。また質疑応答に際してのディベートの力を養う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス。<br/>次回以降の予定の確認と発表担当者の決定</p> <p>2. 研究発表と質疑応答。</p> <p>3. 研究発表と質疑応答。</p> <p>4. 研究発表と質疑応答。</p> <p>5. 研究発表と質疑応答。</p> <p>6. 研究発表と質疑応答。</p> <p>7. 研究発表と質疑応答。</p> <p>8. 研究発表と質疑応答。</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 研究発表と質疑応答。</p> <p>10. 研究発表と質疑応答。</p> <p>11. 研究発表と質疑応答。</p> <p>12. 研究発表と質疑応答。</p> <p>13. 研究発表と質疑応答。</p> <p>14. 研究発表と質疑応答。</p> <p>15. 研究発表と質疑応答。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 授業における発表 (60%)・授業への参加 (40%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 とくに指定しないが、各回で考察対象とする作品のテキストを持参すること。</p> <p>◇ 授業時間外学習 予め配布された資料を熟読し、質問事項を用意しておくこと。</p> |     |                            |         |     |     |
| その他：この授業はⅠ・Ⅱを連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 文 芸 形 成 論 研 究 演 習 I<br>Study of Formation of Japanese Literature (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 佐 藤 伸 宏 | 1 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT606J</p> <p>◆ 授業題目 大正文学の研究 (Research on the Japanese literature of the Taisyo era)</p> <p>◆ 目的・概要 日本近代文学の成立期である明治時代に続く大正期は、前代を引き継ぎながら、また新たな文学の領域や可能性が追求された時期であった。その大正時代の文学を取り上げ、考察を加える。受講者は各自担当する作品についての分析の結果を資料に基づいて報告する。口頭発表と質疑応答をとおして各作品の精緻な読解を試みる。本セメスターでは、主として大正前期の小説等を取り上げる。</p> <p>◆ 到達目標 (1)文学作品の分析と立論、発表の方法を習得する。<br/>(2)大正期の文学の多様な展開とその特質について理解を深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス：大正という時代</p> <p>2. 大正文学史</p> <p>3. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>4. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>5. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>6. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>7. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>8. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>10. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>11. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>12. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>13. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>14. 担当者による口頭発表と質疑応答</p> <p>15. 前期のまとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 授業における発表とレポート (70%)、授業への積極的参加 (30%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で取り上げる作品を受講者全員が事前に精読しておく</p> |     |            |         |     |     |
| その他：本演習は第2学期も連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位                 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------|---------|---------|-----|-----|--------------------|--------------------|----------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|------------|--------------------|--|
| 日 本 文 芸 形 成 論 研 究 演 習 Ⅱ<br>Study of Formation of Japanese Literature (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                   | 教授      | 佐 藤 伸 宏 | 2 学期    | 水   | 2   |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT607J</div> <div>◆ 授業題目 大正文学の研究 (Research on the Japanese literature of the Taisyo era)</div> <div>◆ 目的・概要 日本近代文学の成立期である明治時代に続く大正期は、前代を引き継ぎながら、また新たな文学の領域や可能性が追求された時期であった。その大正時代の文学を取り上げ、考察を加える。受講者は各自担当する作品についての分析の結果を資料に基づいて報告する。口頭発表と質疑応答をととして各作品の精緻な読解を試みる。本セメスターでは、主として大正後期の小説等を取り上げる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)文学作品の分析と立論、発表の方法を習得する。<br/>(2)大正期の文学の多様な展開とその特質について理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス：大正後期という時代</td><td>9. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>2. 大正時代後期の文学状況</td><td>10. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>3. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>11. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>4. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>12. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>5. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>13. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>6. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>14. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>7. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>15. 後期のまとめ</td></tr><tr><td>8. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業における発表とレポート (70%)、授業への積極的参加 (30%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で取り上げる作品を受講者全員が事前に精読しておく</div> |                     |         |         |         |     |     | 1. ガイダンス：大正後期という時代 | 9. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 2. 大正時代後期の文学状況 | 10. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 3. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 11. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 4. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 12. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 5. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 13. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 6. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 14. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 7. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 15. 後期のまとめ | 8. 担当者による口頭発表と質疑応答 |  |
| 1. ガイダンス：大正後期という時代                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9. 担当者による口頭発表と質疑応答  |         |         |         |     |     |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 2. 大正時代後期の文学状況                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 3. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 4. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 5. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 6. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 7. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15. 後期のまとめ          |         |         |         |     |     |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 8. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |         |         |         |     |     |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| その他：本演習は第1学期も連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |         |         |         |     |     |                    |                    |                |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位                 | 担 当 教 員 | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------|---------|-----|-----|----------|--------------------|------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|------------|--------------------|--|
| 日 本 文 芸 形 成 論 研 究 演 習 Ⅲ<br>Study of Formation of Japanese Literature (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2                   | 教授 佐藤伸宏 | 1学期     | 水   | 5   |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT608J</div> <div>◆ 授業題目 日本文学テキストの外国語翻訳に関する研究 (Research on translation of the Japanese literature)</div> <div>◆ 目的・概要 日本文学の外国語翻訳テキストについて検討を行うことをとおして、翻訳を介しての日本文学の再考を試みる。テキストは主として Donald Keene 編の Anthology of Japanese Literature および Modern Japanese Literature を用いる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)文学テキストの外国語翻訳に関わる問題の所在についての認識を深める。<br/>(2)日本文学について改めて考えるための新たな発想や思考、分析の力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>2. 文学テキストの翻訳について</td><td>10. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>3. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>11. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>4. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>12. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>5. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>13. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>6. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>14. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>7. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>15. 前期のまとめ</td></tr><tr><td>8. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業における発表とレポート (70%)、授業への積極的参加 (30%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で取り上げるテキストを受講者全員が事前に精読しておく</div> |                     |         |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 2. 文学テキストの翻訳について | 10. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 3. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 11. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 4. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 12. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 5. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 13. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 6. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 14. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 7. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 15. 前期のまとめ | 8. 担当者による口頭発表と質疑応答 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9. 担当者による口頭発表と質疑応答  |         |         |     |     |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 2. 文学テキストの翻訳について                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |     |     |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 3. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |     |     |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 4. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 12. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |     |     |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 5. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 13. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |     |     |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 6. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |     |     |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 7. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 15. 前期のまとめ          |         |         |     |     |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 8. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |         |         |     |     |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| その他：本演習は第2学期も連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |         |         |     |     |          |                    |                  |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位                 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------|---------|---------|-----|-----|----------|--------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|------------|--------------------|--|
| 日 本 文 芸 形 成 論 研 究 演 習Ⅳ<br>Study of Formation of Japanese Literature (Advanced Seminar)Ⅳ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                   | 教授      | 佐 藤 伸 宏 | 2 学期    | 水   | 5   |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT609J</div> <div>◆ 授業題目 日本文学テキストの外国語翻訳に関する研究 (Research on translation of the Japanese literature)</div> <div>◆ 目的・概要 日本文学の外国語翻訳テキストについて検討を行うことをとおして、翻訳を介しての日本文学の再考を試みる。テキストは主として Donald Keene 編の Anthology of Japanese Literature および Modern Japanese Literature を用いる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)文学テキストの外国語翻訳に関わる問題の所在についての認識を深める。<br/>(2)日本文学について改めて考えるための新たな発想や思考、分析の力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>2. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>10. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>3. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>11. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>4. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>12. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>5. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>13. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>6. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>14. 担当者による口頭発表と質疑応答</td></tr><tr><td>7. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td>15. 後期のまとめ</td></tr><tr><td>8. 担当者による口頭発表と質疑応答</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業における発表とレポート (70%)、授業への積極的参加 (30%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で取り上げるテキストを受講者全員が事前に精読しておく</div> |                     |         |         |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 2. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 10. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 3. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 11. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 4. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 12. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 5. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 13. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 6. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 14. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 7. 担当者による口頭発表と質疑応答 | 15. 後期のまとめ | 8. 担当者による口頭発表と質疑応答 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9. 担当者による口頭発表と質疑応答  |         |         |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 2. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 3. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 4. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 5. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 6. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 14. 担当者による口頭発表と質疑応答 |         |         |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 7. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15. 後期のまとめ          |         |         |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| 8. 担当者による口頭発表と質疑応答                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |         |         |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |
| その他：本演習は第1学期も連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |         |         |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |            |                    |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 文 芸 形 成 論 研 究 演 習 V<br>Study of Formation of Japanese Literature (Advanced Seminar) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 佐 倉 由 泰 | 1 学期    | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT610J</div> <div>◆ 授業題目 源義経と曾我兄弟をめぐる物語の表現形成<br/>(Research on Tales about Minamoto-no-Yoshitsune and Soga Brothers)</div> <div>◆ 目的・概要 『曾我物語』、『義経記』等、源義経と曾我兄弟をめぐる物語の記述について、表現形成の実態と要因を、広く文化的、社会的問題とかかわらせて考察する。</div> <div>◆ 到達目標 文学、文化、社会について、発見的に思考し、語るための高度で専門的な読解力、分析力、表現力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (1)</div><div>2. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (2)</div><div>3. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (3)</div><div>4. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (4)</div><div>5. 源義経と曾我兄弟をめぐる物語についての解説 (5)</div><div>6. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (1)</div><div>7. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (2)</div><div>8. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (3)</div></div><div><div>9. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (4)</div><div>10. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (5)</div><div>11. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (6)</div><div>12. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (7)</div><div>13. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (8)</div><div>14. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (9)</div><div>15. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (10)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業時の発表およびレポート〔60%〕と、授業への参加〔40%〕により評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：特に指定しない。<br/>参考書：授業の中で随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業を通して関心を持った問題について、作品の本文や参考文献を進んで幅広く読んで、考察を深めて行くことが重要である。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：本演習のⅥも連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位                        | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------|---------|-----|-----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|--|
| 日 本 文 芸 形 成 論 研 究 演 習 VI<br>Study of Formation of Japanese Literature (Advanced Seminar) VI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                          | 教授 佐 倉 由 泰 | 2 学期    | 木   | 2   |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT611J</div> <div>◆ 授業題目 源義経と曾我兄弟をめぐる物語の表現形成<br/>(Research on Tales about Minamoto-no-Yoshitsune and Soga Brothers)</div> <div>◆ 目的・概要 『曾我物語』、『義経記』等、源義経と曾我兄弟をめぐる物語の記述について、表現形成の実態と要因を、広く文化的、社会的問題とかかわらせて考察する。</div> <div>◆ 到達目標 文学、文化、社会について、発見的に思考し、語るための高度で専門的な読解力、分析力、表現力を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (1)</td><td>9. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (9)</td></tr><tr><td>2. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (2)</td><td>10. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (10)</td></tr><tr><td>3. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (3)</td><td>11. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (11)</td></tr><tr><td>4. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (4)</td><td>12. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (12)</td></tr><tr><td>5. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (5)</td><td>13. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (13)</td></tr><tr><td>6. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (6)</td><td>14. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (14)</td></tr><tr><td>7. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (7)</td><td>15. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (15)</td></tr><tr><td>8. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (8)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業時の発表およびレポート〔60%〕と、授業への参加〔40%〕により評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：特に指定しない。<br/>参考書：授業の中で随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業を通して関心を持った問題について、作品の本文や参考文献を進んで幅広く読んで、考察を深めて行くことが重要である。</div> |                            |            |         |     |     | 1. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (1) | 9. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (9) | 2. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (2) | 10. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (10) | 3. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (3) | 11. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (11) | 4. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (4) | 12. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (12) | 5. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (5) | 13. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (13) | 6. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (6) | 14. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (14) | 7. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (7) | 15. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (15) | 8. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (8) |  |
| 1. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (9)   |            |         |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 2. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (10) |            |         |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 3. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (11) |            |         |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 4. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (12) |            |         |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 5. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (13) |            |         |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 6. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 14. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (14) |            |         |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 7. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (15) |            |         |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| 8. 考察の発表とそれにもとづく意見交換 (8)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |            |         |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |
| その他：本演習のⅤから連続して履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |            |         |     |     |                          |                          |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |                            |                          |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 特 論 I<br>History of Japanese Thought (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 1 学期    | 火   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI601J</div> <div>◆ 授業題目 日本人と神 (Kami for Japanese)</div> <div>◆ 目的・概要 神道にまつわるさまざまな日本文化論の常識を根底から見直すとともに、日本の神を「伝統的な」「固有の」という形容詞から解放して、世界の神と比較研究できるフォーマットに転換することを試みる。</div> <div>◆ 到達目標 日本の神に関する通説・俗説がいかに根拠のないものであるかを知るとともに、日本の神を研究するにあたって、まったく新たなアプローチと視座を設定する必要性を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンスと序論</div><div>2. 1 神の常識を疑う</div><div>(1) 最初の神信仰の形は神体山か</div><div>3. (2) 神は目に見えない存在か</div><div>4. (3) 神道はアニミズムか</div><div>5. (4) 神は死穢を嫌うか</div><div>6. (5) 神道は日本固有の宗教か</div><div>7. (6) 神は誰が拝んでもいいのか</div><div>8. 2 日本列島の神の歴史</div><div>(1) 日本人が発見した最初の神</div></div><div><div>9. (2) 日本列島における宗教の発生</div><div>10. (3) 浄土に導く神</div><div>11. (4) 神になる人々</div><div>12. (5) ヤスクニへの道</div><div>13. (6) 神・天皇・ナショナリズム</div><div>14. 3 人と神の精神史</div><div>(1) 日本人は無宗教か</div><div>15. (2) 世界から見直す日本の神</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 20% レポート 80%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。プリントとスライドを使用する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 そのつど教室で指示する。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 特 論 II<br>History of Japanese Thought (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 2 学期    | 火   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI602J</div> <div>◆ 授業題目 現人神の誕生 (Tennō Discourse and Ideology)</div> <div>◆ 目的・概要 招魂社から靖国神社への展開と関連づけながら、日本における身分制社会の解体と国民国家形成のプロセスの中で、なぜ天皇が神格化されていかなければならなかったのかという問題を考える。<br/>【キーワード】 イキガミ、記憶、通俗道德、鯀絵</div> <div>◆ 到達目標 日本における国民国家形成の歴史的背景とその独自性を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 序論とガイダンス</div><div>2. ヒトガミの思想の系譜 1</div><div>3. ヒトガミの思想の系譜 2</div><div>4. 記憶される死者 1</div><div>5. 記憶される死者 2</div><div>6. 鯀絵のコスモロジー 1</div><div>7. 鯀絵のコスモロジー 2</div><div>8. 招魂社から靖国神社へ 1</div></div><div><div>9. 招魂社から靖国神社へ 2</div><div>10. ヒトガミを生み出す装置 1</div><div>11. ヒトガミを生み出す装置 2</div><div>12. 現人神の誕生 1</div><div>13. 現人神の誕生 2</div><div>14. 現人神の誕生 3</div><div>15. まとめと討論</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [80%] 出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントとスライドを使用する。参考書は随時紹介する。<br/>【参考文献】 佐藤弘夫「ヤスクニの思想と語られる死者の系譜」『思想』2015年7月号、岩波書店。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業中に次回までの課題を指示する。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：水 4 校時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 特 論 III<br>History of Japanese Thought (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 非常勤<br>講師 大久保 健 晴 | 集 中<br>(2学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI603J</p> <p>◆ 授業題目 近代日本の政治思想 (Political thought in Modern Japan)</p> <p>◆ 目的・概要 近代東アジア世界の歴史的な起源に遡り、「私たちはどこから来て、どこへ向かおうとしているのか」という問いを思想的に検証する作業は、今日きわめて重要な意義を有しています。この講義ではそのような問題関心のもと、西洋世界との文化接触に光を当てるとともに、東アジアの学問・政治・外交の動向を広く視野に入れながら、19世紀から20世紀に至る近代日本の歩みについて、比較思想史の視座から検討します。</p> <p>◆ 到達目標 近代日本の成り立ちを、グローバル・ヒストリーの観点から理解する能力を身に付けていきます。その作業を通じて、現代の政治的な出来事を多角的かつ歴史的な視座から捉え、その本質的な課題について、自らの言葉で語れるようになることが目標です。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション—思想史の方法論について—</li> <li>2. 19世紀東アジア国際秩序と「西洋の衝撃」—「開国」を巡る思想的考察—</li> <li>3. 近代日本の黎明とオランダ法学</li> <li>4. ヨーロッパ国際法と東アジア世界の変容 1</li> <li>5. ヨーロッパ国際法と東アジア世界の変容 2</li> <li>6. 文明化と脱亜—福澤諭吉の政治思想—</li> <li>7. 近代東アジアにおける「功利」と「正義」</li> <li>8. 儒学とキリスト教—政治・徳・宗教—</li> <li>9. Constitution とは何か?—「憲法」制定と「この国のかたち」—</li> <li>10. 翻訳の政治思想史—「権利」の概念を中心に—</li> <li>11. 東アジアの政治哲学とデモクラシー</li> <li>12. メディアとナショナリズム</li> <li>13. 帝国主義と正義の行方</li> <li>14. 「時代閉塞の現状」と超国家主義</li> <li>15. 総括・試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 テスト [50%] 平常点 [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：毎回、プリントを配布する<br/>参考書：大久保健晴『近代日本の政治構想とオランダ』（東京大学出版会、2010年）</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で配布したレジュメをもとに、家で復習をしてください。</p> <p>その他：</p> |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 特 論 IV<br>History of Japanese Thought (Advanced Lecture) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 非常勤<br>講師 本 村 昌 文 | 集 中<br>(2学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI604J</p> <p>◆ 授業題目 老いと死をめぐる日本思想史<br/>(Study on relationship between Gerontology and Japanese Intellectual History)</p> <p>◆ 目的・概要 本授業は、「老い」をめぐる近年の研究状況を振り返りつつ、以下の2点について検討し、「老い」と「死」をめぐる日本思想史研究について考える。<br/>①日本思想史研究の視座を通して「老い」から「死」に至るプロセスにおいて人々が抱く意識に光をあて、近世日本における「老い」と「死」の観念について検討する。<br/>②近代日本から戦後日本における「老年学」研究の形成と展開を跡づけ、「老い」に関する研究における日本思想史研究の意義を検討する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「老い」や「死」をめぐる問題に対する日本思想史研究からのアプローチを理解する。</li> <li>2. 近世日本における「老い」や「死」の観念について説明できる。</li> <li>3. 「老い」をめぐる現在の研究状況と日本思想史研究の接点について説明できる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 「老い」に関する研究状況(1)</li> <li>3. 「老い」に関する研究状況(2)</li> <li>4. 近世日本における「老い」の認識</li> <li>5. 近世日本における「老い」と死別体験(1)</li> <li>6. 近世日本における「老い」と死別体験(2)</li> <li>7. 近世日本における「老い」と「死」の観念(1)</li> <li>8. 近世日本における「老い」と「死」の観念(2)</li> <li>9. 近世日本における「老い」と「死」の観念(3)</li> <li>10. 近世日本における「老い」と「死」の観念(4)</li> <li>11. 「老年学」の形成と展開(1)</li> <li>12. 「老年学」の形成と展開(2)</li> <li>13. 「老年学」の形成と展開(3)</li> <li>14. 「老年学」の形成と展開(4)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業期間中に課すリアクションペーパー（4回）40%、レポート60%。</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント等を配布する。参考書については、授業中に適宜紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 老いや死について、ニュースや新聞なども活用し、広く関心を持つようにする。</p> <p>その他：授業初日に具体的な内容とスケジュールを配布します。</p> |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|---------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 研 究 演 習 I<br>History of Japanese Thought (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授      | 佐 藤 弘 夫 | 1 学期    | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI607J</div> <div>◆ 授業題目 日本思想史の諸問題Ⅰ（Varies issues of history of Japanese thought 1）</div> <div>◆ 目的・概要 研究参加者が各自の研究テーマに即して研究史の整理と研究史上の問題点の指摘とを行い、その報告をめぐって討論する。発表者にはそれぞれコメンテーターを付ける。参加者それぞれが、専門とする研究対象や分野の垣根を超えて活発な議論を行うことによって、相互の問題意識を深め、研究方法を錬磨していくことを目指す。</div> <div>◆ 到達目標 日本思想史の研究手法の会得と深化</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 新歓発表 1</div><div>3. 新歓発表 2</div><div>4. 研究発表 1</div><div>5. 研究発表 2</div><div>6. 研究発表 3</div><div>7. 研究発表 4</div><div>8. 研究発表 5</div></div><div><div>9. 研究発表 6</div><div>10. 研究発表 7</div><div>11. 研究発表 8</div><div>12. 研究発表 9</div><div>13. 研究発表 10</div><div>14. 研究発表 11</div><div>15. 研究発表 12</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 論文 [80%] 出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 プレレジュメは1週間前、本レジュメは1日前までに完成するよう準備する。</div> |     |         |         |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 思 想 史 研 究 演 習 II<br>History of Japanese Thought (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 佐 藤 弘 夫 | 2 学期    | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI608J</div> <div>◆ 授業題目 日本思想史の諸問題Ⅱ (Varies issues of history of Japanese thought 2)</div> <div>◆ 目的・概要 演習参加者が各自の最新の研究成果を発表し、それをめぐって討論を行う。発表者にはそれぞれコメンテーターを付ける。発表後、授業での批判と意見を踏まえて本格的な学術論文の作成を進め、学期末にはそれを全員が提出する。</div> <div>◆ 到達目標 研究論文の作成</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 研究発表 1</div><div>3. 研究発表 2</div><div>4. 研究発表 3</div><div>5. 研究発表 4</div><div>6. 研究発表 5</div><div>7. 研究発表 6</div><div>8. 研究発表 7</div></div><div><div>9. 研究発表 8</div><div>10. 研究発表 9</div><div>11. 研究発表 10</div><div>12. 研究発表 11</div><div>13. 研究発表 12</div><div>14. 研究発表 13</div><div>15. 研究発表 14</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 論文 [80%] 出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 プレレジュメは1週間前、本レジュメは1日前までに完成するよう準備する。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| 中 国 語 学 中 国 文 学 特 論 I<br>Chinese Language and Literature (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 馬 曉 地 | 1 学期    | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT612B</div> <div>◆ 授業題目 唐詩と唐代社会（胡曾の《詠史詩》）(On Tang poetry)</div> <div>◆ 目的・概要 晩唐時代の詩人胡曾は上古から隋時代までの歴史を詠じる百五十首の詠史詩を作りました。これらの作品を一首一首精読し、詩の美しさを味わいながら、中国の歴史を勉強する。授業は輪番で報告してもらう形式で進める。授業中に中国語で大量の詩文を読むので、受講生は二年以上中国語学習歴を有することが望ましい。</div> <div>◆ 到達目標 唐詩の読解力を高める。特に中国語で唐詩及び文章を読む能力を養成すること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 中国古代の詠史詩について (1)</div><div>2. 同上 (2)</div><div>3. 唐代の詠史詩 (1)</div><div>4. 同上 (2)</div><div>5. 詩人胡曾と彼の《詠史詩》(1)</div><div>6. 同上 (2)</div><div>7. 同上 (3)</div><div>8. 同上 (4)</div></div><div><div>9. 《詠史詩》精読 1 《玉門関》詩の内容と芸術表現</div><div>10. 《詠史詩》精読 2 《関西》詩の内容と芸術表現</div><div>11. 精読 3 《江夏》詩の内容と芸術表現</div><div>12. 精読 4 《銅雀台》詩の内容と芸術表現</div><div>13. 精読 5 《西園》詩の内容と芸術表現</div><div>14. 精読 6 《官渡》詩の内容と芸術表現</div><div>15. 精読 7 《赤壁》詩の内容と芸術表現</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 リポート (50%) 出席 (50%)</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div><div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div></div> |     |           |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| 中 国 語 学 中 国 文 学 特 論 II<br>Chinese Language and Literature (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 馬 曉 地 | 2 学期    | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT613B</div> <div>◆ 授業題目 唐詩と唐代社会（胡曾の《詠史詩》）(On Tang poetry)</div> <div>◆ 目的・概要 晩唐時代の詩人胡曾は上古から隋時代までの歴史を詠じる百五十首の詠史詩を作りました。これらの作品を一首一首精読し、詩の美しさを味わいながら、中国の歴史を勉強する。授業は輪番で報告してもらう形式で進める。授業中に中国語で大量の詩文を読むので、受講生は二年以上中国語学習歴を有することが望ましい。</div> <div>◆ 到達目標 唐詩の読解力を高める。特に中国語で唐詩及び文章を読む能力を養成すること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 中国古代の詠史詩について (1)</div><div>2. 同上 (2)</div><div>3. 唐代の詠史詩 (1)</div><div>4. 同上 (2)</div><div>5. 詩人胡曾と彼の《詠史詩》(1)</div><div>6. 同上 (2)</div><div>7. 同上 (3)</div><div>8. 同上 (4)</div></div><div><div>9. 《詠史詩》精読 1 《玉門関》詩の内容と芸術表現</div><div>10. 《詠史詩》精読 2 《関西》詩の内容と芸術表現</div><div>11. 精読 3 《江夏》詩の内容と芸術表現</div><div>12. 精読 4 《銅雀台》詩の内容と芸術表現</div><div>13. 精読 5 《西園》詩の内容と芸術表現</div><div>14. 精読 6 《官渡》詩の内容と芸術表現</div><div>15. 精読 7 《赤壁》詩の内容と芸術表現</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 リポート (50%) 出席 (50%)</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div><div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視する。</div></div> |     |           |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------------|-----|-----|
| 中 国 語 学 中 国 文 学 特 論 Ⅲ<br>Chinese Language and Literature (Advanced Lecture) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 非常勤<br>講師 濱 田 麻 矢 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT614J</p> <p>◆ 授業題目 20世紀中国文学における女学生表象<br/>(Love and Decision Making: Contested Representations of Female Students in 20th Century China)</p> <p>◆ 目的・概要 近代中国文学をジェンダーの視点から再読することを目的とする。女子教育が興って以降、文学はどのように知性あるヒロインを創出し、享受し、消費したのかを具体的に作品に即して講じ、討論する。</p> <p>◆ 到達目標 20世紀中国の文学作品を多読し、女性史の視点からその潮流を理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション：知性を持つ少女の登場</li> <li>2. 新天地の発見：五四期の女学校小説 (1) 陳衡哲と謝冰心</li> <li>3. 楽園からの追放：五四期の女学校小説 (2) 馮沅君と凌叔華</li> <li>4. 自分のなかに蠢くもの：丁玲の初期小説</li> <li>5. 内助の功という自己実現：魯迅と許広平</li> <li>6. 欲望され、嫌悪される他者：郁達夫と沈從文</li> <li>7. 青い服の少女：張恨水と張愛玲</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. 帝国のうちそとで：梅娘と楊千鶴</li> <li>9. 愛よりも強いもの：革命前後の丁玲</li> <li>10. 解放軍の入城と米国の誘惑：宗璞とイーユン・リー</li> <li>11. 異性愛からの逸脱：張愛玲の後期小説</li> <li>12. 政治の季節がすぎた後：六四直前の王安憶</li> <li>13. 大きな歴史と小さな記憶：朱天心「古都」の周辺</li> <li>14. Made in Hong Kong：西西、梁秉鈞、董啓章</li> <li>15. まとめの討論</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 平常授業の討論参加で 60%、レポート 40%。</p> <p>◇ 教科書・参考書 各テキストについては、事前にPDFのかたちで配布します。受講を希望する人は、濱田 (hamadama@gmail.com) に「女学生表象受講」という件名で、氏名のみ本文に記入したメールを送付してください。折り返しテキストをアップロードした電子掲示板へのパスワードを送付します。<br/>(なお、電子掲示板への登録は、履修登録及び単位取得とは全く無関係です)</p> <p>◇ 授業時間外学習 日本語訳のあるテキストは必ず (そうでないものもできるだけ) 授業前に読んでください。</p> |     |                   |               |     |     |
| その他：毎回発言を求めますので、予習必須です。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                   |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員                      | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------|---------|-----|-----|
| 中 国 語 学 中 国 文 学 研 究 演 習 Ⅰ<br>Chinese Language and Literature (Advanced Seminar) Ⅰ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授<br>准教授 佐 竹 保 子<br>土 屋 育 子 | 1 学期    | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT615J</p> <p>◆ 授業題目 中国語学史中国文学史上の諸問題 (Studies of Chinese Language and Literature)</p> <p>◆ 目的・概要 【目的】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中国語学の各分野について、理解を深める。</li> <li>2. 中国文学の各分野について、理解を深める。</li> <li>3. 研究発表の方法と論文作成の方法を、学ぶ。</li> <li>4. 教員からの指摘を的確に理解し、解決方法を探索する。</li> <li>5. 他人の研究発表を的確に理解した上で、自らの質問を過不足なく言語化する方法を、学ぶ。</li> </ol> <p>【概要】</p> <p>受講生は輪番で、自らのもっとも関心のある課題について、その先行研究の整理・問題点の析出・解決のための調査 (文献の読解と分析を含む) の過程と結果を、文章化して発表する。発表レジュメは前週金曜正午まで。</p> <p>発表レジュメを受け取った受講生は、三日間でレジュメを吟味・検討する。</p> <p>上記の【目的】の1～5。および 6. 自ら納得のいく、適正な論文の作成。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (1)</li> <li>2. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (2)</li> <li>3. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (3)</li> <li>4. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (4)</li> <li>5. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (5)</li> <li>6. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (6)</li> <li>7. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (7)</li> <li>8. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (8)</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (9)</li> <li>10. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (10)</li> <li>11. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (11)</li> <li>12. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (12)</li> <li>13. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (13)</li> <li>14. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (14)</li> <li>15. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (15)</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席と質疑応答 (50%)。<br/>レジュメによるプレゼンテーションと、レジュメ改訂の試みの発表 (50%)。</p> <p>◇ 教科書・参考書 受講生各自の準備するプリント。</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表者は、プレゼンテーションの準備。三日後の改訂稿の準備も含む。<br/>発表者以外の受講生は、三日前に提出されるレジュメの吟味と検討。</p> |     |                              |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                              |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員             | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |      |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|---------|-----|-----|------|--|--|--|--|--|
| 中国語学中国文学研究演習Ⅱ<br>Chinese Language and Literature (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 佐竹保子<br>准教授 土屋育子 | 2学期     | 月   | 5   |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT616J</div> <div>◆ 授業題目 中国語学史中国文学史上の諸問題 (Studies of Chinese Language and Literature)</div> <div>◆ 目的・概要【目的】<div>1. 中国語学の各分野について、理解を深める。</div><div>2. 中国文学の各分野について、理解を深める。</div><div>3. 研究発表の方法と論文作成の方法を、学ぶ。</div><div>4. 教員からの指摘を的確に理解し、解決方法を探索する。</div><div>5. 他人の研究発表を的確に理解した上で、自らの質問を過不足なく言語化する方法を、学ぶ。</div></div> <div>【概要】<div>受講生は輪番で、自らのもっとも関心のある課題について、その先行研究の整理・問題点の析出・解決のための調査（文献の読解と分析を含む）の過程と結果を、文章化して発表する。発表レジュメは前週金曜正午まで。</div><div>発表レジュメを受け取った受講生は、三日間でレジュメを吟味・検討する。</div><div>上記の【目的】の1～5。および 6. 自ら納得のいく、適正な論文の作成。</div></div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (1)</div><div>2. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (2)</div><div>3. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (3)</div><div>4. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (4)</div><div>5. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (5)</div><div>6. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (6)</div><div>7. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (7)</div><div>8. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (8)</div><div>9. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (9)</div><div>10. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (10)</div><div>11. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (11)</div><div>12. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (12)</div><div>13. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (13)</div><div>14. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (14)</div><div>15. 中国語学史中国文学史上の諸問題の発表 (15)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席と質疑応答 (50%)。<br/>レジュメによるプレゼンテーションと、レジュメ改訂の試みの発表 (50%)。</div> <div>◇ 教科書・参考書 受講生各自の準備するプリント。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表者は、プレゼンテーションの準備。三日後の改訂稿の準備も含む。<br/>発表者以外の受講生は、三日前に提出されるレジュメの吟味と検討。</div> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |                     |         |     |     | その他： |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                     |         |     |     |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員      | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                    |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|---------|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| 中国語学中国文学研究演習Ⅰ<br>Chinese Language and Literature (Advanced Seminar)Ⅰ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授<br>馬 曉 地 | 1 学期    | 木   | 2   |                                                                                                    |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHS-LIT615B</div> <div>◆ 授業題目中国当代文学研究（Chinses modern novel）</div> <div>◆ 目的・概要中国当代の有名な女性作家の代表作品を選んで精読し、面白い内容と新鮮な言語表現を味わう。<br/>今年叶广芩氏の京味小説《全家福》を読む。授業は輪番で報告してもらう形式で進める。</div> <div>◆ 到達目標中国当代の文学作品の読解力を高めること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 中国当代女性作家と代表作品について</div><div>2. 同上</div><div>3. 叶广芩と彼女の《全家福》</div><div>4. 同上</div><div>5. 同上</div><div>6. 同上</div><div>7. 同上</div><div>8. 《全家福》第十章の精読——その内容と言語表現</div></div><div><div>9. 同上</div><div>10. 同上</div><div>11. 同上</div><div>12. 同上</div><div>13. 同上</div><div>14. 同上</div><div>15. まとめと復習</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法リポート（50％）、出席（50％）</div><div>◇ 教科書・参考書プリント配布</div><div>◇ 授業時間外学習予習と復習を重視すること。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |              |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法リポート（50％）、出席（50％）</div> <div>◇ 教科書・参考書プリント配布</div> <div>◇ 授業時間外学習予習と復習を重視すること。</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法リポート（50％）、出席（50％）</div> <div>◇ 教科書・参考書プリント配布</div> <div>◇ 授業時間外学習予習と復習を重視すること。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |              |         |     |     |                                                                                                    |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |              |         |     |     |                                                                                                    |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| 中国語学中国文学研究演習Ⅱ<br>Chinese Language and Literature (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授     | 馬 曉 地 | 2学期     | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT616B</div> <div>◆ 授業題目 中国当代文学研究 (Chinses modern novel)</div> <div>◆ 目的・概要 中国当代の有名な女性作家の代表作品を選んで精読し、面白い内容と新鮮な言語表現を味わう。<br/>今年叶广芩氏の京味小説《全家福》を読む。授業は輪番で報告してもらう形式で進める。</div> <div>◆ 到達目標 中国当代の文学作品の読解力を高めること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 中国当代女性作家と代表作品について</div><div>2. 同上</div><div>3. 叶广芩と彼女の《全家福》</div><div>4. 同上</div><div>5. 同上</div><div>6. 同上</div><div>7. 同上</div><div>8. 《全家福》第十章の精読——その内容と言語表現</div></div><div><div>9. 同上</div><div>10. 同上</div><div>11. 同上</div><div>12. 同上</div><div>13. 同上</div><div>14. 同上</div><div>15. まとめと復習</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 リポート (50%)、出席 (50%)</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布</div><div>◇ 授業時間外学習 予習と復習を重視すること。</div></div> |     |         |       |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|---------|-----|-----|
| 中国語学中国文学研究演習Ⅰ<br>Chinese Language and Literature (Advanced Seminar)Ⅰ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授<br>土 屋 育 子 | 1 学期    | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHS-LIT615B</div> <div>◆ 授業題目中国の俗文学を読む (Chinese Popular Literature)</div> <div>◆ 目的・概要中国近世の白話文学作品の読解を通して、中国の俗文学に関する基礎的な知識を学ぶとともに、原文の読解力、分析し鑑賞する力を習得します。授業は、発表と質疑応答によってすすめます。<br/>前期は『三国志演義』を取り上げます。</div> <div>◆ 到達目標(1)中国近世の白話文の読解力を向上させる。<br/>(2)白話文学作品について、分析し鑑賞する力を習得する。<br/>(3)辞書やデータベース等の活用と、原典（影印本・標点本等）に慣れる。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 作品について</div><div>3. 発表と質疑応答 (1)</div><div>4. 発表と質疑応答 (2)</div><div>5. 発表と質疑応答 (3)</div><div>6. 発表と質疑応答 (4)</div><div>7. 発表と質疑応答 (5)</div><div>8. 発表と質疑応答 (6)</div><div>9. 発表と質疑応答 (7)</div><div>10. 発表と質疑応答 (8)</div><div>11. 発表と質疑応答 (9)</div><div>12. 発表と質疑応答 (10)</div><div>13. 発表と質疑応答 (11)</div><div>14. 発表と質疑応答 (12)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法出席：30%<br/>授業への取り組み（発表・質疑等）：70%</div> <div>◇ 教科書・参考書テキストはこちらでプリントを配布。<br/>参考文献は授業中に指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習原文の一字一字についてそれがどのような意味か、その箇所が前後の文脈からどのような状況を言っているのか、などに気を配りながら、丁寧な予習をこころがけてください。</div> |     |                |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位              | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|---------|-----|-----|----------|----------------|-----------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|---------|----------------|--|
| 中国語学中国文学研究演習Ⅱ<br>Chinese Language and Literature (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                | 准教授 土 屋 育 子 | 2 学期    | 水   | 4   |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT616B</div> <div>◆ 授業題目 中国の俗文学を読む (Chinese Popular Literature)</div> <div>◆ 目的・概要 中国近世の白話文学作品の読解を通して、中国の俗文学に関する基礎的な知識を学ぶとともに、原文の読解力、分析し鑑賞する力を習得します。授業は、発表と質疑応答によってすすめます。後期は『水滸伝』を取り上げます。</div> <div>◆ 到達目標 (1)中国近世の白話文の読解力を向上させる。<br/>(2)白話文学作品について、分析し鑑賞する力を習得する。<br/>(3)辞書やデータベース等の活用と、原典（影印本・標点本等）に慣れる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 発表と質疑応答 (7)</td></tr><tr><td>2. 作品について</td><td>10. 発表と質疑応答 (8)</td></tr><tr><td>3. 発表と質疑応答 (1)</td><td>11. 発表と質疑応答 (9)</td></tr><tr><td>4. 発表と質疑応答 (2)</td><td>12. 発表と質疑応答 (10)</td></tr><tr><td>5. 発表と質疑応答 (3)</td><td>13. 発表と質疑応答 (11)</td></tr><tr><td>6. 発表と質疑応答 (4)</td><td>14. 発表と質疑応答 (12)</td></tr><tr><td>7. 発表と質疑応答 (5)</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 発表と質疑応答 (6)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席：30%<br/>授業への取り組み（発表・質疑等）：70%</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストはこちらでプリントを配布。<br/>参考文献は授業中に指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習 原文の一字一字についてそれがどのような意味か、その箇所が前後の文脈からどのような状況を言っているのか、などに気を配りながら、丁寧な予習をこころがけてください。</div> |                  |             |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 発表と質疑応答 (7) | 2. 作品について | 10. 発表と質疑応答 (8) | 3. 発表と質疑応答 (1) | 11. 発表と質疑応答 (9) | 4. 発表と質疑応答 (2) | 12. 発表と質疑応答 (10) | 5. 発表と質疑応答 (3) | 13. 発表と質疑応答 (11) | 6. 発表と質疑応答 (4) | 14. 発表と質疑応答 (12) | 7. 発表と質疑応答 (5) | 15. まとめ | 8. 発表と質疑応答 (6) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9. 発表と質疑応答 (7)   |             |         |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 2. 作品について                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 発表と質疑応答 (8)  |             |         |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 3. 発表と質疑応答 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11. 発表と質疑応答 (9)  |             |         |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 4. 発表と質疑応答 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 12. 発表と質疑応答 (10) |             |         |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 5. 発表と質疑応答 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 13. 発表と質疑応答 (11) |             |         |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 6. 発表と質疑応答 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14. 発表と質疑応答 (12) |             |         |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 7. 発表と質疑応答 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15. まとめ          |             |         |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| 8. 発表と質疑応答 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                  |             |         |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |             |         |     |     |          |                |           |                 |                |                 |                |                  |                |                  |                |                  |                |         |                |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位                  | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------|---------|-----|-----|------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--|-------------|
| 中国語学中国文学研究演習Ⅰ<br>Chinese Language and Literature (Advanced Seminar)Ⅰ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                    | 教授 佐 竹 保 子 | 1 学期    | 火   | 5   |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT615B</div> <div>◆ 授業題目 漢魏六朝詩、及びその背後にある文献研究<br/>(Study of Chinese Classical Verse and Prose in Han-Wei and Six dynasties Era)</div> <div>◆ 目的・概要 【目的】<br/>(1)中国古典詩の基礎的伝統的読解方法を、体得する。<br/>(2)テキストの校勘方法を、学ぶ。<br/>(3)テキストの注に引用された多種多様な文献を認知して、目録学上に位置づける。<br/>(4)上記の文献に関わる東北大学図書館内の書籍を探索し、図書館の活用方法を知る。<br/>(5)上記の文献を、読みこなす。<br/>(6)テキストの注釈者と対話しつつ、古典詩を読解し、鑑賞する。<br/>【概要】<br/>六家注本『文選』 卷二十三（李善注本、六臣注本も同じ。五臣注本では卷十二）の張載「七哀詩二首之二」以後を解説します。担当者は、レジメを作り発表します。担当者以外の受講者は、テキストとレジメを熟読して質疑応答します。</div> <div>◆ 到達目標 上記の【目的】(1)～(6)。および、(7)担当者は、受講生に分かりやすいレジメと説明を準備する。<br/>(8)受講生は、担当者の説明を理解したうえで、自らの疑問点を洗い出し、それを的確に言語化する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. オリエンテーション。テキストの注に引用される文献について理解を深めると同時に、目録学の基本を知る。</td><td>8. 『文選』 卷二十三読解 (7)</td></tr><tr><td>2. 『文選』 卷二十三読解 (1)</td><td>9. 『文選』 卷二十三読解 (8)</td></tr><tr><td>3. 『文選』 卷二十三読解 (2)</td><td>10. 『文選』 卷二十三読解 (9)</td></tr><tr><td>4. 『文選』 卷二十三読解 (3)</td><td>11. 『文選』 卷二十三読解 (10)</td></tr><tr><td>5. 『文選』 卷二十三読解 (4)</td><td>12. 『文選』 卷二十三読解 (11)</td></tr><tr><td>6. 『文選』 卷二十三読解 (5)</td><td>13. 『文選』 卷二十三読解 (12)</td></tr><tr><td>7. 『文選』 卷二十三読解 (6)</td><td>14. 『文選』 卷二十三読解 (13)</td></tr><tr><td></td><td>15. 授業のまとめ。</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業中のプレゼンテーションに至るまでの調査とレジメの作成の仕方（33%）。<br/>授業中のプレゼンテーション（34%）。<br/>それに対する質疑応答（33%）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書はプリントを配布。参考書は多数あるので、オリエンテーション及びそれ以後の授業で説明します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当者は、授業中のプレゼンテーションに至るまでの調査と、プレゼンテーションの予行演習。<br/>担当者以外の受講生は、テキストの予習と、提出されたレジメの熟読。</div> |                      |            |         |     |     | 1. オリエンテーション。テキストの注に引用される文献について理解を深めると同時に、目録学の基本を知る。 | 8. 『文選』 卷二十三読解 (7) | 2. 『文選』 卷二十三読解 (1) | 9. 『文選』 卷二十三読解 (8) | 3. 『文選』 卷二十三読解 (2) | 10. 『文選』 卷二十三読解 (9) | 4. 『文選』 卷二十三読解 (3) | 11. 『文選』 卷二十三読解 (10) | 5. 『文選』 卷二十三読解 (4) | 12. 『文選』 卷二十三読解 (11) | 6. 『文選』 卷二十三読解 (5) | 13. 『文選』 卷二十三読解 (12) | 7. 『文選』 卷二十三読解 (6) | 14. 『文選』 卷二十三読解 (13) |  | 15. 授業のまとめ。 |
| 1. オリエンテーション。テキストの注に引用される文献について理解を深めると同時に、目録学の基本を知る。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 8. 『文選』 卷二十三読解 (7)   |            |         |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 2. 『文選』 卷二十三読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9. 『文選』 卷二十三読解 (8)   |            |         |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 3. 『文選』 卷二十三読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10. 『文選』 卷二十三読解 (9)  |            |         |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 4. 『文選』 卷二十三読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 11. 『文選』 卷二十三読解 (10) |            |         |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 5. 『文選』 卷二十三読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. 『文選』 卷二十三読解 (11) |            |         |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 6. 『文選』 卷二十三読解 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 13. 『文選』 卷二十三読解 (12) |            |         |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| 7. 『文選』 卷二十三読解 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14. 『文選』 卷二十三読解 (13) |            |         |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15. 授業のまとめ。          |            |         |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |            |         |     |     |                                                      |                    |                    |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |  |             |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|-----|-----|
| 中国語学中国文学研究演習Ⅱ<br>Chinese Language and Literature (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 佐竹保子 | 2学期     | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT616B</div> <div>◆ 授業題目 漢魏六朝詩、及びその背後にある文献研究<br/>(Study of Chinese Classical Verse and Prose in Han-Wei and Six dynasties Era)</div> <div>◆ 目的・概要 【目的】<br/>(1)中国古典詩の基礎的伝統的読解方法を、体得する。<br/>(2)テキストの校勘方法を、学ぶ。<br/>(3)テキストの注に引用された多種多様な文献を認知して、目録学上に位置づける。<br/>(4)上記の文献に関わる東北大学図書館内の書籍を探索し、図書館の活用方法を知る。<br/>(5)上記の文献を、読みこなす。<br/>(6)テキストの注釈者と対話しつつ、古典詩を読解し、鑑賞する。<br/>【概要】<br/>六家注本『文選』巻二十三（李善注本、六臣注本も同じ。五臣注本では巻十二）の張載「七哀詩二首之二」以後を解説します。担当者は、レジュメを作り発表します。担当者以外の受講者は、テキストとレジュメを熟読して質疑応答します。</div> <div>◆ 到達目標 上記の【目的】(1)～(6)。および、(7)担当者は、受講生に分かりやすいレジュメと説明を準備する。<br/>(8)受講生は、担当者の説明を理解したうえで、自らの疑問点を洗い出し、それを的確に言語化する。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. オリエンテーション。テキストの注に引用される文献について理解を深めると同時に、目録学の基本を知る。</div><div>2. 『文選』巻二十三読解 (1)</div><div>3. 『文選』巻二十三読解 (2)</div><div>4. 『文選』巻二十三読解 (3)</div><div>5. 『文選』巻二十三読解 (4)</div><div>6. 『文選』巻二十三読解 (5)</div><div>7. 『文選』巻二十三読解 (6)</div><div>8. 『文選』巻二十三読解 (7)</div><div>9. 『文選』巻二十三読解 (8)</div><div>10. 『文選』巻二十三読解 (9)</div><div>11. 『文選』巻二十三読解 (10)</div><div>12. 『文選』巻二十三読解 (11)</div><div>13. 『文選』巻二十三読解 (12)</div><div>14. 『文選』巻二十三読解 (13)</div><div>15. 授業のまとめ。</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業中のプレゼンテーションに至るまでの調査とレジュメの作成の仕方（33%）。<br/>授業中のプレゼンテーション（34%）。<br/>それに対する質疑応答（33%）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書はプリントを配布。参考書は多数あるので、オリエンテーション及びそれ以後の授業で説明します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当者は、授業中のプレゼンテーションに至るまでの調査と、プレゼンテーションの予行演習。<br/>担当者以外の受講生は、テキストの予習と、提出されたレジュメの熟読。</div> |     |         |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                       |  | 単 位                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 中 国 思 想 中 国 哲 学 特 論 I<br>Chinese Thought (Advanced Lecture) I |  | 2                                                                                                                                                                                    | 教授      | 三 浦 秀 一 | 1 学期    | 水   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                    |  | LHS-PHI613J                                                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                        |  | 中国近世・近代思想研究の現状と課題<br>(Recent Studies on the Thought of the Pre-modern and Modern China in Japan)                                                                                     |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                       |  | 中国思想に関する日本語で書かれた研究論文・論著のなかから、いわゆる近世から近代にいたる時期を対象として執筆された最近の作品を読み、その概要をまとめる。<br>受講生は、そうした作業を通じて、当該時代の研究状況を全体的に把握するとともに、個別の論文に対する批判的読解の作法を学ぶ。                                          |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                        |  | 学術論文の探索、読解、批判に慣れる。中国近世、近代の思想に関する研究の動向を掌握する。                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                     |  | 1. ガイダンス<br>2. 報告と討論<br>3. 報告と討論<br>4. 報告と討論<br>5. 報告と討論<br>6. 報告と討論<br>7. 報告と討論<br>8. 報告と討論<br>9. 報告と討論<br>10. 報告と討論<br>11. 報告と討論<br>12. 報告と討論<br>13. 報告と討論<br>14. 報告と討論<br>15. まとめ |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                     |  | 授業時間内における報告内容（50%）、討論への参加度（50%）                                                                                                                                                      |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                     |  | 教科書は使用せず、討論の対象となる研究論文をその都度、配付する。                                                                                                                                                     |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                     |  | 自身が担当する論文について、論証方法や独自性などに注意しながら、その概要をまとめ、報告の準備をおこなう。自身が担当しない論文についても、事前に読んでおく。                                                                                                        |         |         |         |     |     |
| その他：                                                          |  |                                                                                                                                                                                      |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                             |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|-----|-----|
| 中国思想中国哲学特論Ⅱ<br>Chinese Thought (Advanced Lecture) Ⅱ |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 准教授 齋藤智寛 | 2学期     | 水   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                          |  | LHS-PHI614J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                              |  | 中国古代中世思想研究の現状と課題<br>(Study in the contemporary reserches for Chinese ancient and medieval thought)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                             |  | 日本国内の学術誌に発表された学術論文を題材に、中国古代中世思想研究の現状を把握し検討する。授業は、担当教員による講義と受講生による発表と討論の両形式により進める。発表では、発表担当者は自分の選んだ論文について紹介し、教員と他の受講生も当該論文の内容について討論するほか、担当者の発表内容についても議論をおこなう。発表者は討論の結果をふまえて発表内容をより良いものに修正し、学期末に小レポートとして提出する。一連の発表とレポートを通じて、学術論文について研究史や著者の課題といった背景を踏まえた読解をし、その理解の上に立って的確な批判と批評をおこなう能力を養うのが本講義の目的である。                                                                                                                                     |          |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                              |  | 学術論文の論旨を的確に理解し、その意義を的確に評価できる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                           |  | 1. 導入。講義の目的と計画の説明。<br>2. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 1<br>3. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 1<br>4. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 2<br>5. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 2<br>6. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 3<br>7. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 3<br>8. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 4<br>9. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 4<br>10. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 5<br>11. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 5<br>12. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 6<br>13. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 6<br>14. 中国古代中世思想研究論文の紹介と批評 7<br>15. 中国古代中世思想研究論文に関する発表と討論 7 |          |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                           |  | 口頭発表（30%）、議論への参加状況（10%）、レポート（60%）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                           |  | 講義中に随時紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                           |  | 講義で取り上げる論文は各自読んでおくこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |         |     |     |
| その他：                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------------|-----|-----|
| 中 国 思 想 中 国 哲 学 特 論 III<br>Chinese Thought (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 非常勤<br>講師 近 藤 浩 之 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI615J</p> <p>◆ 授業題目 諸子の「辯」の論理と、『易』の術数の思考 (The Logic of "Bian" (debate) and The Mathematics of I-Ching)</p> <p>◆ 目的・概要 中国の戦国諸子の「辯」(言語哲学、論理学)に関わる資料の読解を通じて、諸子百家の言説の思想と論理(思考方法)に対する理解を深める。<br/>また、馬王堆漢墓帛書『周易』と関連資料の読解を通じて、戦国時代から漢代にかけての『易』と術数に関する諸言説について、その思想と論理(思考方法)に対する理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標 両者の思想や論理に対する分析や比較を通じて、中国思想独特の思考方法を理解する。<br/>中国戦国時代における諸子の言説とその基盤となっている「辯」の論理を、現代の思考法にとらわれることなく、原典の漢文に即して把握するとともに、それに基づいて古代思想の構造を復元していく手法を身につける。<br/>また、『易』とそれをめぐる術数の論理の展開を、出土文字資料を含む原典に即して把握するとともに、原典を根拠にして思想史を再構成していく手法を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入：張家山漢墓竹簡『算數書』より見る算数の論理 (抽象的思考法と具体的思考法)</li> <li>2. 『墨子』小取篇より見る日常言語の論理 1 (「是にして然り」と「是にして然らず」)</li> <li>3. 『墨子』小取篇より見る日常言語の論理 2 (「是ならずして然り」その他)</li> <li>4. 『莊子』齊物論篇より見る是非論争の論理 1 (是非の「辯」について)</li> <li>5. 『莊子』齊物論篇より見る是非論争の論理 2 (類と不類は同類?)</li> <li>6. 諸子百家の「辯」と論理(『孟子』を読み直す)</li> <li>7. 馬王堆漢墓帛書『周易』の構造と内容</li> <li>8. 帛書『周易』と今本『周易』より見る易学思想史 1 (二三子篇を中心に)</li> <li>9. 帛書『周易』と今本『周易』より見る易学思想史 2 (要篇と繆和篇を中心に)</li> <li>10. 王家台秦墓竹簡『歸藏』について</li> <li>11. 桃源瑞仙『百衲襖』(『易抄』)と朱熹「筮儀」1 (本筮法に関する解説)</li> <li>12. 桃源瑞仙『百衲襖』(『易抄』)と朱熹「筮儀」2 (本筮法の実践)</li> <li>13. 擲錢法に対する桃源瑞仙の講抄1 (擲錢法に関する解説)</li> <li>14. 擲錢法に対する桃源瑞仙の講抄2 (擲錢法の実践)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 毎回の授業における質問票、授業への参加態度、授業終了後のレポートの内容を総合して、授業内容の理解度と到達目標の達成度を評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 毎回、事前に資料プリントを配布する。『易』に関する参考書は次の通り。<br/>三浦国雄『【増訂】易経』(東洋書院、2008年) ISBN: 978-4-88594-408-6 (用語解説・重要論文も収録されていて有益。)<br/>朱伯崑・伊東倫厚『易学哲学史』(朋友書店、2009年) ISBN: 978-4-89281-120-3 (易学の思想史を原典に拠りつつしっかりと記述した名著の翻訳。)<br/>事前に配布するプリントに目を通しておく。<br/>授業内容を復習しておく。</p> <p>◇ 授業時間外学習</p> |     |                   |               |     |     |
| <p>その他：学習の理解度に応じて、授業内容や進度の変更される場合がある。<br/>授業内容の一部を、馬王堆漢墓帛書『戦国縦横家書』の読解と解説に変更する場合もある。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                   |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 中 国 思 想 中 国 哲 学 研 究 演 習 I<br>Chinese Thought (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 齋 藤 智 寛 | 1 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI617J</p> <p>◆ 授業題目 楊文会等『仏教宗派詳注』輪読<br/>(Reading in the Commentary for the Treatise of Chinese Buddhist schools)</p> <p>◆ 目的・概要 清・楊文会撰、民国・万鈞注『仏教宗派詳注』を輪読会形式で読む。中国仏教各宗派の歴史と教理について一定の理解を得るのみならず、それを清末民初の仏教徒がいかに総括し同時代に宣伝しようとしたのかを理解する。</p> <p>◆ 到達目標 清末民初期の仏教徒が総括した中国仏教の姿を正確な原典読解にもとづいて理解できる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入。楊文会と清末民初の仏教について。</li> <li>2. 『仏教宗派詳注』会説 1</li> <li>3. 『仏教宗派詳注』会説 2</li> <li>4. 『仏教宗派詳注』会説 3</li> <li>5. 『仏教宗派詳注』会説 4</li> <li>6. 『仏教宗派詳注』会説 5</li> <li>7. 『仏教宗派詳注』会説 6</li> <li>8. 『仏教宗派詳注』会説 7</li> <li>9. 『仏教宗派詳注』会説 8</li> <li>10. 『仏教宗派詳注』会説 9</li> <li>11. 『仏教宗派詳注』会説 10</li> <li>12. 『仏教宗派詳注』会説 11</li> <li>13. 『仏教宗派詳注』会説 12</li> <li>14. 『仏教宗派詳注』会説 13</li> <li>15. 『仏教宗派詳注』会説 14</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 発表(80%)、討論への参加状況(20%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリントを配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の予習のほか、問題になった事柄は授業終了後できるだけ早く各自調べておくこと。</p> |     |             |         |     |     |
| <p>その他：</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 中国思想中国哲学研究演習Ⅱ<br>Chinese Thought (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 齋 藤 智 寛 | 2 学期    | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI618J</div> <div>◆ 授業題目 文才『肇論新疏』精読 (Advanced reading in the New commentary for Zhao-lun)</div> <div>◆ 目的・概要 元・文才『肇論新疏』を輪読会形式で読む。</div> <div>◆ 到達目標 本文と注釈の立場の違いや思想史的背景に留意しながらテキストを読むことができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入。『肇論』とその注釈書について。</div><div>2. 『肇論新疏』会読 1</div><div>3. 『肇論新疏』会読 2</div><div>4. 『肇論新疏』会読 3</div><div>5. 『肇論新疏』会読 4</div><div>6. 『肇論新疏』会読 5</div><div>7. 『肇論新疏』会読 6</div><div>8. 『肇論新疏』会読 7</div></div><div><div>9. 『肇論新疏』会読 8</div><div>10. 『肇論新疏』会読 9</div><div>11. 『肇論新疏』会読 10</div><div>12. 『肇論新疏』会読 11</div><div>13. 『肇論新疏』会読 12</div><div>14. 『肇論新疏』会読 13</div><div>15. 『肇論新疏』会読 14</div></div></div> |     |             |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 発表 (80%)、討論への参加状況 (20%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の予習のほか、問題になった事柄は授業終了後できるだけ早く各自調べておくこと。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 中国思想中国哲学研究演習Ⅲ<br>Chinese Thought (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 三 浦 秀 一 | 1 学期    | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI619J</div> <div>◆ 授業題目 陽明後学研究 1 (Reading and Research : the Thought of Wang Yang-ming school 1)</div> <div>◆ 目的・概要 明朝正徳から嘉靖期に活躍した王守仁 (号陽明) の学問の語彙や思考方法の習得を目的として、王畿 (号龍溪) と聶豹 (号双江) とのあいだに交わされた思想的書簡を精読する。体制教学としての朱子学を批判しつつ陽明が構築した学問は、その高弟たちによって洗練される一方、弟子それぞれの個性に従って多様化しました。その高弟のなかでも、龍溪と双江両者の思想は両極に位置するものと評価されるのであり、本講義では、王学の宗旨とも言える「致良知」をめぐり、この両者が各自の主張を述べ合った往復書簡 (王畿と聶豹それぞれの文集に収録される「致知議略」) を取り上げ、その丁寧な現代語訳と注釈の作成をおこなう。</div> <div>◆ 到達目標 王学関連の文献に習熟し、その現代語訳と詳細な注釈とが作成できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 訳注の発表と討論</div><div>3. 訳注の発表と討論</div><div>4. 訳注の発表と討論</div><div>5. 訳注の発表と討論</div><div>6. 訳注の発表と討論</div><div>7. 訳注の発表と討論</div><div>8. 訳注の発表と討論</div></div><div><div>9. 訳注の発表と討論</div><div>10. 訳注の発表と討論</div><div>11. 訳注の発表と討論</div><div>12. 訳注の発表と討論</div><div>13. 訳注の発表と討論</div><div>14. 訳注の発表と討論</div><div>15. 訳注の発表と討論</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表 (75%)、受講態度 (25%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せずプリントを配布する。参考書は講義のなかで紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当者は、発表の準備を入念におこなう。担当者以外の受講者も、担当者と同等もしくはそれ以上に、読解のための予習をおこなう。</div> <div>また、発表時に配布されたレジュメ等に関しては、それを改めて読み直し、次回以降の授業に活用する。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                              | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|-----|-----|
| 中国思想中国哲学研究演習Ⅳ<br>Chinese Thought (Advanced SeminarⅣ) | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 教授 三 浦 秀 一 | 2学期     | 金   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                           | LHS-PHI620J                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                               | 陽明後学研究2（Reading and Research：the Thought of Wang Yang-ming school 2）                                                                                                                                                                                                                            |            |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                              | 明朝正徳から嘉靖期に活躍した王守仁（号陽明）の学問の語彙や思考方法の習得を目的として、王畿（号龍溪）と聶豹（号双江）とのあいだに交わされた思想的書簡を精読する。体制教学としての朱子学を批判しつつ陽明が構築した学問は、その高弟たちによって洗練される一方、弟子それぞれの個性に従って多様化しもした。その高弟のなかでも、龍溪と双江両者の思想は両極に位置するものと評価されるのであり、本講義では、王学の宗旨とも言える「致良知」をめぐり、この両者が各自の主張を述べ合った往復書簡（王畿と聶豹それぞれの文集に収録される「致知議略」）を取り上げ、その丁寧な現代語訳と注釈の作成をおこなう。 |            |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                               | 王学関連の文献に習熟し、その現代語訳と詳細な注釈とが作成できるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                           |            |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                            | 1. 前期の復習<br>2. 訳注の発表と討論<br>3. 訳注の発表と討論<br>4. 訳注の発表と討論<br>5. 訳注の発表と討論<br>6. 訳注の発表と討論<br>7. 訳注の発表と討論<br>8. 訳注の発表と討論<br>9. 訳注の発表と討論<br>10. 訳注の発表と討論<br>11. 訳注の発表と討論<br>12. 訳注の発表と討論<br>13. 訳注の発表と討論<br>14. 訳注の発表と討論<br>15. 訳注の発表と討論                                                                |            |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                            | 発表（75％）、受講態度（25％）                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                            | 教科書は使用せずプリントを配布する。参考書は講義のなかで紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                               |            |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                            | 担当者は、発表の準備を入念におこなう。担当者以外の受講者も、担当者と同等もしくはそれ以上に、読解のための予習をおこなう。<br>また、発表時に配布されたレジュメ等に関しては、それを改めて読み直し、次回以降の授業に活用する。                                                                                                                                                                                 |            |         |     |     |
| その他：                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                              |  | 単 位                                                                                                                                                                                 | 担 当 教 員   |                    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------|---------|-----|-----|
| 中国思想中国哲学研究演習Ⅰ<br>Chinese Thought (Advanced Seminar)Ⅰ |  | 2                                                                                                                                                                                   | 教授<br>准教授 | 三 浦 秀 一<br>齋 藤 智 寛 | 1学期     | 金   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                           |  | LHS-PHI617J                                                                                                                                                                         |           |                    |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                               |  | 中国思想研究上の諸問題1（Major Issues in the Research of Chinese Philosophy 1）                                                                                                                  |           |                    |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                              |  | 受講者各自が、それぞれの研究段階に応じて、自身の研究テーマに関する研究史の整理や問題点の析出、関連文献の調査・分析・読解などをおこない、その結果を発表するとともに、受講者全員が、その発表にもとづいて自由に討論する。                                                                         |           |                    |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                               |  | 論文の執筆を念頭に置いたうえで、みずからの研究テーマに即した研究方法を確立する。                                                                                                                                            |           |                    |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                            |  | 1. ガイダンス<br>2. 発表と討論<br>3. 発表と討論<br>4. 発表と討論<br>5. 発表と討論<br>6. 発表と討論<br>7. 発表と討論<br>8. 発表と討論<br>9. 発表と討論<br>10. 発表と討論<br>11. 発表と討論<br>12. 発表と討論<br>13. 発表と討論<br>14. 発表と討論<br>15. 総括 |           |                    |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                            |  | 発表内容（50%）、参加態度（50%）                                                                                                                                                                 |           |                    |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                            |  | 教科書はとくにない。受講者各自によって事前に配布された発表資料を使用する。                                                                                                                                               |           |                    |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                            |  | 入念な準備作業のもと、発表内容について十分に構想を練ったうえで、配付資料を丁寧に作成し、遅くとも発表の1週間前にはそれを配付する。                                                                                                                   |           |                    |         |     |     |
| その他：                                                 |  |                                                                                                                                                                                     |           |                    |         |     |     |



| 授 業 科 目                                               | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員             | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------|-----|-----|
| 中国思想中国哲学研究演習Ⅱ<br>Chinese Thought (Advanced Seminar) Ⅱ | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教授 三浦秀一<br>准教授 齋藤智寛 | 2学期     | 金   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                            | LHS-PHI618J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                | 中国思想研究上の諸問題2（Major Issues in the Research of Chinese Philosophy 2）                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                               | 前期での発表や討議にもとづいて、受講者各自が、それぞれの研究テーマにもとづく論文の草稿を作成して発表するとともに、受講者全員が、その発表にもとづいて自由に討論する。                                                                                                                                                                                                                                                |                     |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                | みずからの研究テーマにもとづく論文を作成するとともに、その質的向上をめざす。                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                             | <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 発表と討論</div><div>3. 発表と討論</div><div>4. 発表と討論</div><div>5. 発表と討論</div><div>6. 発表と討論</div><div>7. 発表と討論</div><div>8. 発表と討論</div></div><div><div>9. 発表と討論</div><div>10. 発表と討論</div><div>11. 発表と討論</div><div>12. 発表と討論</div><div>13. 発表と討論</div><div>14. 発表と討論</div><div>15. 総括</div></div></div> |                     |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                             | 発表内容（50%）、参加態度（50%）                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                             | 教科書はとくにない。受講者各自によって事前に配布された発表資料を使用する。                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                             | 入念な準備作業のもと、発表内容について十分に構想を練ったうえで、配付資料を丁寧に作成し、遅くとも発表の1週間前にはそれを配付する。                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |         |     |     |
| その他：                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |         |     |     |

| 授 業 科 目 | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------|-----|---------|---------|-----|-----|
| イ       |     |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位                                        | 担 当 教 員          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------|---------|-----|-----|-------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|------------------------------|--------------------------|------------------------------|--------------------------|------------------------------|--------------------------|-----------------------|---------|----------------------------|--|
| イン ド 学 特 論 II<br>Indological Studies (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                                          | 非常勤講師<br>尾 園 絢 一 | 2 学期    | 木   | 5   |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI622J</div> <div>◆ 授業題目 ヴェーダ文献講読(2) (Vedic Literature (2))</div> <div>◆ 目的・概要 インド最古の文献『リグヴェーダ』を中心とするヴェーダ文献を講読し、文献学的、言語学的訓練を行う。語形を分析し、文法事項、語源、先行研究を確認しながら、原典を読む。実際に原典の読解に取り組む中で、歴史文法の原理や研究書の使い方を徐々に身につける。</div> <div>◆ 到達目標 『リグヴェーダ』の原典を講読しながら、古インドアーリヤ語（サンスクリット）歴史文法の基礎知識と原理を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション（辞書、文法書の使い方、古インドアーリア語歴史文法の初歩）</td><td>9. ヴィシュヴァーミトラと河の対話 1<br/>(RV III 33, 1-7)</td></tr><tr><td>2. 十王戦争 1 (RV VII 18, 1-5)</td><td>10. ヴィシュヴァーミトラと河の対話 2<br/>(RV III 33, 8-13)</td></tr><tr><td>3. 十王戦争 2 (RV VII 18, 6-10)</td><td>11. ヴァルナ賛歌 1 (RV VII 86)</td></tr><tr><td>4. 十王戦争 3 (RV VII 18, 11-15)</td><td>12. ヴァルナ賛歌 2 (RV VII 87)</td></tr><tr><td>5. 十王戦争 4 (RV VII 18, 16-20)</td><td>13. ヴァルナ賛歌 3 (RV VII 88)</td></tr><tr><td>6. 十王戦争 5 (RV VII 18, 21-25)</td><td>14. ヴァルナ賛歌 4 (RV VII 89)</td></tr><tr><td>7. 十王戦争 6 (RV VII 33)</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 十王戦争 7 (JB III 245-248)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席（30%）、授業で示される理解度（70%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 辞書：H. Grassmann Wörterbuch des Rigveda (1872-1885), M. Mayrhofer Etymologisches Wörterbuch des Altindoirischen (1986-2001)。<br/>文法書：T. Gotō, Old Indo-Aryan Morphology (2013), A.A. MacDonell, Vedic Grammar (1910)、等。<br/>底本は授業前にコピーを準備する。その他の研究書、先行研究については授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習は必ずしも必要ではないが、必ず復習を行うこと。授業でリグヴェーダを読んだことがある者は、単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。徒に知識を詰め込むのではなく、原理の理解に重点をおいて授業と学習に臨むこと。</div> |                                            |                  |         |     |     | 1. イントロダクション（辞書、文法書の使い方、古インドアーリア語歴史文法の初歩） | 9. ヴィシュヴァーミトラと河の対話 1<br>(RV III 33, 1-7) | 2. 十王戦争 1 (RV VII 18, 1-5) | 10. ヴィシュヴァーミトラと河の対話 2<br>(RV III 33, 8-13) | 3. 十王戦争 2 (RV VII 18, 6-10) | 11. ヴァルナ賛歌 1 (RV VII 86) | 4. 十王戦争 3 (RV VII 18, 11-15) | 12. ヴァルナ賛歌 2 (RV VII 87) | 5. 十王戦争 4 (RV VII 18, 16-20) | 13. ヴァルナ賛歌 3 (RV VII 88) | 6. 十王戦争 5 (RV VII 18, 21-25) | 14. ヴァルナ賛歌 4 (RV VII 89) | 7. 十王戦争 6 (RV VII 33) | 15. まとめ | 8. 十王戦争 7 (JB III 245-248) |  |
| 1. イントロダクション（辞書、文法書の使い方、古インドアーリア語歴史文法の初歩）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9. ヴィシュヴァーミトラと河の対話 1<br>(RV III 33, 1-7)   |                  |         |     |     |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
| 2. 十王戦争 1 (RV VII 18, 1-5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. ヴィシュヴァーミトラと河の対話 2<br>(RV III 33, 8-13) |                  |         |     |     |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
| 3. 十王戦争 2 (RV VII 18, 6-10)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 11. ヴァルナ賛歌 1 (RV VII 86)                   |                  |         |     |     |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
| 4. 十王戦争 3 (RV VII 18, 11-15)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12. ヴァルナ賛歌 2 (RV VII 87)                   |                  |         |     |     |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
| 5. 十王戦争 4 (RV VII 18, 16-20)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. ヴァルナ賛歌 3 (RV VII 88)                   |                  |         |     |     |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
| 6. 十王戦争 5 (RV VII 18, 21-25)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. ヴァルナ賛歌 4 (RV VII 89)                   |                  |         |     |     |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
| 7. 十王戦争 6 (RV VII 33)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 15. まとめ                                    |                  |         |     |     |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
| 8. 十王戦争 7 (JB III 245-248)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                            |                  |         |     |     |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |
| その他：受講者はサンスクリット語文法の初級知識を有すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                            |                  |         |     |     |                                           |                                          |                            |                                            |                             |                          |                              |                          |                              |                          |                              |                          |                       |         |                            |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|--------------|-----|-----|
| インド学特論Ⅲ<br>Indological Studies (Advanced Lecture) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 非常勤講師<br>堀 田 和 義 | 集 中<br>(2学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI623J</p> <p>◆ 授業題目 ジャイナ教概論 (Introduction to Jainism)</p> <p>◆ 目的・概要 ジャイナ教は、仏教とはほぼ同じ時代に同じ地域で誕生し、インドにおいて今日までその伝統が途絶えることなく生き延びてきた。信者数という点では、インド全人口の0.4%と少ないが、現在のインドの所得税全体の約20%をジャイナ教徒が納めているとも言われる。また、インド建国の父ガンジーに大きな影響を与えたこともよく知られており、インドにおけるジャイナ教の文化的・社会的な影響力は非常に大きいと言える。しかしながら、インド哲学史などにおけるジャイナ教の扱いは非常に小さく、ジャイナ教徒があらゆる分野にまたがって残してきた膨大な量の文献については、まだまだ未知の部分が大きい。本講義では、ジャイナ教の歴史とその教えを初歩の初歩から解説し、さらには、中級以上の知識を身につけるうえで必要な資料についても詳しく紹介する。</p> <p>◆ 到達目標 インドの思想や文化におけるジャイナ教の位置付けを正しく理解する。また、適切な資料を用いて、ジャイナ教について自分自身で調べることができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ジャイナ教誕生前夜のインド ① ヴェーダの宗教とバラモン教：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>2. ジャイナ教誕生前夜のインド ② ーバラモンと沙門：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>3. ジャイナ教の歴史 ① ー開祖マハーヴィーラの生涯：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>4. ジャイナ教の歴史 ② ーマハーヴィーラの入滅と正典の成立：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>5. ジャイナ教の歴史 ③ ー中世～現代の展開：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>6. マハーヴィーラと23人の祖師：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>7. マハーヴィーラの悟りと一切知：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>8. ジャイナ教の教え ① ー輪廻と解脱：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>9. ジャイナ教の教え ② ー靈魂と自我：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>10. ジャイナ教の教え ③ ー業と苦行：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>11. ジャイナ教の教え ④ ー誓戒と行動規範：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>12. ジャイナ教の教え ⑤ ー不殺生の重視：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>13. ジャイナ教の教え ⑥ ー認識論と非極端説：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>14. ジャイナ教各宗派の特徴：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> <li>15. まとめ：パワーポイントを使用し、講義形式で進める。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (70%)、および課題 (30%) により総合的に評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は特に指定せず、パワーポイントを使用し、プリント資料を配布する。参考書に関しては、必要に応じて、授業内で紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習は特に必要としないが、前日までのプリントを読み返して、復習しておくことが望ましい。</p> |     |                  |              |     |     |
| <p>その他：授業は基本的に講義形式で進めるが、学生の興味・関心に応じて、原典講読などに一部変更することもある。また、質問等に関しては、授業後に教室内で受け付ける。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                  |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|---------|-----|-----|
| インド仏教史特論Ⅰ<br>History of Indian Buddhism (Advanced Lecture) Ⅰ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授<br>桜 井 宗 信 | 1 学期    | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI626J</p> <p>◆ 授業題目 Grags pa rgyal mtshan 著『タントラ現観』の原典講読<br/>(rGyud kyi mñon par rtogs pa of Grags pa rgyal mtshan: reading)</p> <p>◆ 目的・概要 チベット仏教界を代表する宗派の一つ Sa skya 派の第4代管長を務めた Grags pa rgyal mtshan の代表作の1つ『タントラ現観』(rGyud kyi mñon par rtogs pa) の講読を通じて、インドからチベットへと伝えられた密教に関する基本的な知識や理論を学ぶとともに、「蔵外文献」を読みこなす上で必要となる古典チベット語読解能力の向上を図る。</p> <p>◆ 到達目標 インド・チベット密教の基礎知識を理解するとともに、チベット語仏典読解力を向上させる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 『タントラ現観』講読 - 1 -</li> <li>2. 『タントラ現観』講読 - 2 -</li> <li>3. 『タントラ現観』講読 - 3 -</li> <li>4. 『タントラ現観』講読 - 4 -</li> <li>5. 『タントラ現観』講読 - 5 -</li> <li>6. 『タントラ現観』講読 - 6 -</li> <li>7. 『タントラ現観』講読 - 7 -</li> <li>8. 『タントラ現観』講読 - 8 -</li> <li>9. 『タントラ現観』講読 - 9 -</li> <li>10. 『タントラ現観』講読 - 10 -</li> <li>11. 『タントラ現観』講読 - 11 -</li> <li>12. 『タントラ現観』講読 - 12 -</li> <li>13. 『タントラ現観』講読 - 13 -</li> <li>14. 『タントラ現観』講読 - 14 -</li> <li>15. 『タントラ現観』講読 - 15 -</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 ○ 出席 [70%]<br/>○ 授業中に示される理解度 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 rGyud kyi mñon par rtogs pa Rin po chehi ljon śin, 『Sa skya 派全書』Vol. 3 (東洋文庫刊)、pp. 1-70.</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習時にテキストの訳読を行い、復習時に新出術語や語法の確認を行う。</p> |     |               |         |     |     |
| <p>その他：「古典チベット語初級文法の既習者であること」を履修要件とする。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |               |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| インド 仏 教 史 特 論 II<br>History of Indian Buddhism (Advanced Lecture) II                                                                                                                                  | 2   | 教授 桜 井 宗 信 | 2 学期    | 火   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング LHS-PHI627J                                                                                                                                                                                |     |            |         |     |     |
| ◆ 授業題目 Grags pa rgyal mtshan 著『タントラ現観』の原典講読<br>(rGyud kyi mñon par rtogs pa of Grags pa rgyal mtshan: reading)                                                                                        |     |            |         |     |     |
| ◆ 目的・概要 チベット仏教界を代表する宗派の一つ Sa skya 派の第4代管長を務めた Grags pa rgyal mtshan の代表作の1つ『タントラ現観』(rGyud kyi mñon par rtogs pa) の講読を通じて、インドからチベットへと伝えられた密教に関する基本的な知識や理論を学ぶとともに、「蔵外文献」を読みこなす上で必要となる古典チベット語読解能力の向上を図る。 |     |            |         |     |     |
| ◆ 到達目標 インド・チベット密教の基礎知識を理解するとともに、チベット語仏典読解力を向上させる。                                                                                                                                                     |     |            |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                                                             |     |            |         |     |     |
| 1. 『タントラ現観』 講読 - 1 -                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |
| 2. 『タントラ現観』 講読 - 2 -                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |
| 3. 『タントラ現観』 講読 - 3 -                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |
| 4. 『タントラ現観』 講読 - 4 -                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |
| 5. 『タントラ現観』 講読 - 5 -                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |
| 6. 『タントラ現観』 講読 - 6 -                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |
| 7. 『タントラ現観』 講読 - 7 -                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |
| 8. 『タントラ現観』 講読 - 8 -                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |
| 9. 『タントラ現観』 講読 - 9 -                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |
| 10. 『タントラ概論』 講読 - 10 -                                                                                                                                                                                |     |            |         |     |     |
| 11. 『タントラ現観』 講読 - 11 -                                                                                                                                                                                |     |            |         |     |     |
| 12. 『タントラ現観』 講読 - 12 -                                                                                                                                                                                |     |            |         |     |     |
| 13. 『タントラ現観』 講読 - 13 -                                                                                                                                                                                |     |            |         |     |     |
| 14. 『タントラ現観』 講読 - 14 -                                                                                                                                                                                |     |            |         |     |     |
| 15. 『タントラ現観』 講読 - 15 -                                                                                                                                                                                |     |            |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法 ○ 出席 [70%]<br>○ 授業中に示される理解度 [30%]                                                                                                                                                           |     |            |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書 rGyud kyi mñon par rtogs pa Rin po chehi ljon śin, 『Sa skya 派全書』 Vol. 3 (東洋文庫刊)、pp. 1-70.                                                                                                   |     |            |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習 予習時にテキストの訳読を行い、復習時に新出術語や語法の確認を行う。                                                                                                                                                           |     |            |         |     |     |
| その他：「古典チベット語初級文法の既習者であること」を履修要件とする。                                                                                                                                                                   |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|---------|-----|-----|
| インド学研究演習Ⅰ<br>Indological Studies (Advanced Seminar)Ⅰ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 非常勤講師   | 尾 園 絢 一 | 1 学期    | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI624J</div> <div>◆ 授業題目 インド哲学文献研究(1) (Indian Philosophical Literature (1))</div> <div>◆ 目的・概要 インド最古の文法書を残したパーニニ（紀元前 4 世紀）に始まる文法学の伝統は今日まで生きている。インドの知識人は文法学の知識を用いてサンスクリットを分析、理解できることを前提としている。特に「行為関与要素（kāraṇa）」理論は哲学文献を読む上で重要である。パットーシ・ディークシタ（17 世紀）によって著わされた、パーニニ文法学の教科書『シッダーンタ・カウムディー』の「行為関与要素の章（Kāraṇa-prakaraṇa）」を講読する。</div> <div>◆ 到達目標 パーニニ文法学と Kāraṇa 理論の基礎知識を身につけ、論書、哲学文献研究に必要な能力を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション（パーニニ文法学概説、工具書、研究書の使い方）</div><div>2. No. 532－539</div><div>3. No. 540－549</div><div>4. No. 550－558</div><div>5. No. 559－568</div><div>6. No. 569－578</div><div>7. No. 579－585</div></div><div><div>8. No. 586－595</div><div>9. No. 596－605</div><div>10. No. 606－615</div><div>11. No. 616－625</div><div>12. No. 626－635</div><div>13. No. 636－640</div><div>14. No. 641－646</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席（30%）、授業で示される理解度（70%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストはコピーを準備する。工具書や研究書については授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習は必ずしも必要ではないが、復習を行い、訳を作っておくこと。</div> |     |         |         |         |     |     |
| その他：受講者はサンスクリット語文法の初級知識を有すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |         |         |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                   |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 担 当 教 員              | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------|-----|-----|
| インド学 研究 演習 II<br>Indological Studies (Advanced Seminar) II                                                                                |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 非常勤<br>講師<br>西 村 直 子 | 2 学期    | 水   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング<br>◆ 授業題目<br>◆ 目的・概要                                                                                                           |  | LHS-PHI625J<br>インド哲学文献研究(2) (Indian Philosophical Literature (2))<br>本講義では、リグヴェーダ X 72の天地創造讃歌 (B.C. 1200年頃) と、関連するマールターンダの散文神話 (マイトラーヤニー サンヒター及びカタ・サンヒター、B.C. 800年頃) を取り上げ、読解演習を行う。この神話は女神アディティが息子 (アーディティヤ神達) を単性生殖で産むモチーフと、最後に生まれる息子マールターンダの勢力を恐れてアーディティヤ達が母を流産させるモチーフとから成る。アーディティヤ神は社会制度を神格化したものであり、インド・アーリヤ諸部族がインド亜大陸入植以前に異部族と接触し、彼らと取り交わした契約関係を背景とすると考えられる。リグヴェーダ及びブラーフマナの講義を通じて、文献学の具体的方法習得に努める。リグヴェーダは Aufrecht の校訂本及び Geldner のドイツ語訳、Grassmann のリグヴェーダ辞書を用い、マイトラーヤニー サンヒター及びカタ・サンヒターについては、Schröder のテキストを用いる。何れも MacDonnell の Vedic Grammar for Student, Delbrück の Altindische Syntax 等を参照しながら、文献学の具体的な訓練を行う。 |                      |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                    |  | リグヴェーダ及びブラーフマナの講義を通じて、文献学の具体的方法習得に努める。インドの宗教、文化、言語の源流を確認するための基礎研究入門を目指す。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                 |  | 1. イントロダクション (テキスト及び参考書について、取り上げる題材の概要、予習の進め方、授業の進め方等について説明)<br>2. Rgveda X 72 (天地創造讃歌) (1)<br>3. 同 (2)<br>4. 同 (3)<br>5. 同 (4)<br>6. Maitrāyaṇī Samhitā I 6, 12 (Aditi による Āditya 達の出産と Mārāṇḍa の流産) (1)<br>7. 同 (2)<br>8. 同 (3)<br>9. 同 (4)<br>10. 同 (5)<br>11. Katha-Samhitā XI 6 (1)<br>12. 同 (2)<br>13. 同 (3)<br>14. 同 (4)<br>15. 同 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                 |  | 授業への準備状況 (30%)、授業で示される理解度 (70%)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                 |  | Rgveda (Ed. Aufrecht, Tr. Geldner); Maitrāyaṇī Samhitā 及び Katha-Samhitā (Ed. Schröder); Grassmann, Wörterbuch zum Rigveda; MacDonnell, Vedic Grammar for Student; Delbrück, Altindische Syntax; Whitney, Sanskrit Grammar 等。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                 |  | 授業は、最初はゆっくり進めるが、後半では毎回 7～9 詩節読み進めることを目標にする。受講者は、可能な範囲でよいので、単語を調べ、語形を確定し、訳すように努力すること。予習が難しい場合は、授業内容をしっかりとノートに書き込み復習すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |         |     |     |
| 履修にはサンスクリット語初級の知識を必要とするが、テキストは懇切丁寧にできているので、やる気があるで相応の時間をかけること<br>その他：とのできる人は、サンスクリット語初級と同時に始めることも可能。<br>また、3、4セメのサンスクリット語は連続履修することがのぞましい。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                           |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員     |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------|---------|-----|-----|
| インド仏教史 研究 演習 I<br>History of Indian Buddhism (Advanced Seminar) I |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教授          | 桜 井 宗 信 | 1 学期    | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                        |  | LHS-PHI629J                                                                                                                                                                                                                                                       |             |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                            |  | 梵蔵漢対照による『俱舎論』の講読 (Abhidharmakośa of Vasubandhu: reading)                                                                                                                                                                                                          |             |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                           |  | Vasubandhu (世親) の著した『俱舎論』は、説一切有部の教学を簡潔かつ批判的に纏めた綱要書として余りに有名であり、単に有部の思想を把握する上からのみならず、瑜伽行唯識派など大乘仏教の思想を理解するためにも必要欠くべからざる基本典籍である。<br>この授業では前年に引き続き、同書第2章 (「根品」) の梵文原典をチベット語訳・漢訳とも対照させながら講読し Vasubandhu の考え方を理解するとともに、梵蔵漢3書を比較対照し考察を進めるというインド仏教文献を扱う際の基本的方法を学ぶことを目的とする。 |             |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                            |  | 基礎的仏典の読解力を向上させるとともに、重要な術語に関する正確な知識を習得する。                                                                                                                                                                                                                          |             |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |         |         |     |     |
| 1. 『俱舎論』講読                                                        |  | - 1 -                                                                                                                                                                                                                                                             | 9. 『俱舎論』講読  |         | - 9 -   |     |     |
| 2. 『俱舎論』講読                                                        |  | - 2 -                                                                                                                                                                                                                                                             | 10. 『俱舎論』講読 |         | - 10 -  |     |     |
| 3. 『俱舎論』講読                                                        |  | - 3 -                                                                                                                                                                                                                                                             | 11. 『俱舎論』講読 |         | - 11 -  |     |     |
| 4. 『俱舎論』講読                                                        |  | - 4 -                                                                                                                                                                                                                                                             | 12. 『俱舎論』講読 |         | - 12 -  |     |     |
| 5. 『俱舎論』講読                                                        |  | - 5 -                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. 『俱舎論』講読 |         | - 13 -  |     |     |
| 6. 『俱舎論』講読                                                        |  | - 6 -                                                                                                                                                                                                                                                             | 14. 『俱舎論』講読 |         | - 14 -  |     |     |
| 7. 『俱舎論』講読                                                        |  | - 7 -                                                                                                                                                                                                                                                             | 15. 『俱舎論』講読 |         | - 15 -  |     |     |
| 8. 『俱舎論』講読                                                        |  | - 8 -                                                                                                                                                                                                                                                             |             |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                         |  | ○ 出席 [70%]<br>○ 授業中に示される理解度 [30%]                                                                                                                                                                                                                                 |             |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                         |  | 用いる基本資料は次の通り：<br>・梵文原典：Abhidharmakośa-bhāṣya of Vasubandhu, Ed. by P. Pradhan, Patna, 1967.<br>・チベット語訳：デルゲ版及び北京版を使用。<br>・漢訳：『阿毘達磨俱舎論』(玄奘訳)；『阿毘達磨俱舎釈論』(真谛訳)。<br>※『俱舎論』を読解する際に役立つこの他の文献資料については、『梵語仏典の研究Ⅲ』及び『仏教研究入門』が参考になる。                                          |             |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                         |  | 予習時に前記基本資料を訳読すると共に、重要術語の内容確認等を行う。                                                                                                                                                                                                                                 |             |         |         |     |     |
| その他：「サンスクリット語及びチベット語の初級文法の既習者であること」を履修要件とする。                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |         |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                  |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                            | 担 当 教 員     |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------|---------|-----|-----|
| インド 仏 教 史 研 究 演 習 II<br>History of Indian Buddhism (Advanced Seminar) II |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                              | 教授          | 桜 井 宗 信 | 2 学期    | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                               |  | LHS-PHI630J                                                                                                                                                                                                                                                    |             |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                   |  | 梵蔵漢対照による『俱舎論』の講読 (Abhidharmakośa of Vasubandhu: reading)                                                                                                                                                                                                       |             |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                  |  | Vasubandhu (世親)の著した『俱舎論』は、説一切有部の教学を簡潔かつ批判的に纏めた綱要書として余りに有名であり、単に有部の思想を把握する上からのみならず、瑜伽行唯識派など大乘仏教の思想を理解するためにも必要欠くべからざる基本典籍である。<br>この授業では前年に引き続き、同書第2章(「根品」)の梵文原典をチベット語訳・漢訳とも対照させながら講読し Vasubandhu の考え方を理解するとともに、梵蔵漢3書を比較対照し考察を進めるというインド仏教文献を扱う際の基本的方法を学ぶことを目的とする。 |             |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                   |  | 基礎的仏典の読解力を向上させるとともに、重要な術語に関する正確な知識を習得する。                                                                                                                                                                                                                       |             |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                |             |         |         |     |     |
| 1. 『俱舎論』講読                                                               |  | - 1 -                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. 『俱舎論』講読  |         | - 9 -   |     |     |
| 2. 『俱舎論』講読                                                               |  | - 2 -                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. 『俱舎論』講読 |         | - 10 -  |     |     |
| 3. 『俱舎論』講読                                                               |  | - 3 -                                                                                                                                                                                                                                                          | 11. 『俱舎論』講読 |         | - 11 -  |     |     |
| 4. 『俱舎論』講読                                                               |  | - 4 -                                                                                                                                                                                                                                                          | 12. 『俱舎論』講読 |         | - 12 -  |     |     |
| 5. 『俱舎論』講読                                                               |  | - 5 -                                                                                                                                                                                                                                                          | 13. 『俱舎論』講読 |         | - 13 -  |     |     |
| 6. 『俱舎論』講読                                                               |  | - 6 -                                                                                                                                                                                                                                                          | 14. 『俱舎論』講読 |         | - 14 -  |     |     |
| 7. 『俱舎論』講読                                                               |  | - 7 -                                                                                                                                                                                                                                                          | 15. 『俱舎論』講読 |         | - 15 -  |     |     |
| 8. 『俱舎論』講読                                                               |  | - 8 -                                                                                                                                                                                                                                                          |             |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                |  | ○ 出席 [70%]<br>○ 授業中に示される理解度 [30%]                                                                                                                                                                                                                              |             |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                |  | 用いる基本資料は次の通り：<br>・梵文原典：Abhidharmakośa-bhāṣya of Vasubandhu, Ed. by P. Pradhan, Patna, 1967.<br>・チベット語訳：デルゲ版及び北京版を使用。<br>・漢訳：『阿毘達磨俱舎論』(玄奘訳)；『阿毘達磨俱舎釈論』(真諦訳)。<br>※『俱舎論』を読解する際に役立つこの他の文献資料については、『梵語仏典の研究Ⅲ』及び『仏教研究入門』が参考になる。                                       |             |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                |  | 予習時に前記基本資料を訳読すると共に、重要術語の内容確認等を行う。                                                                                                                                                                                                                              |             |         |         |     |     |
| その他：「サンスクリット語及びチベット語の初級文法の既習者であること」を履修要件とする。                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                |             |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|---------|-----|-----|
| 英 文 学 特 論 I<br>English Literature (Advanced Lecture) I |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 教授      | 大河内 昌 | 1 学期    | 金   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                             |  | LHS-LIT619J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |       |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                 |  | Critical Theory (Critical Theory)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |       |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                |  | ポスト構造主義とそれ以降の批評理論の展開においてフランスの思想家ミシェル・フーコーは大きな影響力を持ちました。この授業ではフーコーの「言説」と「権力」の理論を中心に彼の思想の展開を追います。また、フーコーの理論を植民地支配と帝国主義の問題に援用したエドワード・サイードの批評的な業績について学びます。授業では毎回担当者を決めて、発表してもらい、その発表を起点に全員でディスカッションをします。                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |       |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                 |  | (1)批評理論に関する知識を身につける<br>(2)論理的な思考力を身につける<br>(3)批評的な英語の読解能力を身につける                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |       |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                              |  | 1. イン트로ダクション<br>2. Michel Foucault (chapter 1)<br>3. Michel Foucault (chapter 2)<br>4. Michel Foucault (chapter 3)<br>5. Michel Foucault (chapter 4)<br>6. Michel Foucault (chapter 5)<br>7. Michel Foucault (chapter 6)<br>8. Michel Foucault (chapter 7)<br>9. Edward Said (chapter 1)<br>10. Edward Said (chapter 2)<br>11. Edward Said (chapter 3)<br>12. Edward Said (chapter 4)<br>13. Edward Said (chapter 5)<br>14. Edward Said (chapter 6)<br>15. Discussion |         |       |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                              |  | 発表と授業参加 50%・レポート 50%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |       |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                              |  | Sara Mills, Michel Foucault (Routledge Critical Thinkers, 2003)<br>Bill Ashcroft & Pal Ahluwalia, Edward Said, 2nd ed. (Routledge Critical Thinkers, 2008)                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |       |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                              |  | 予習段階でかならず教材にあらかじめ目を通しておくこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |       |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：火曜日 午後4時～5時30分、その他アポイントメントで随時              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| 英 文 学 特 論 II<br>English Literature (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授      | 大河内 昌 | 2 学期    | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT620J</div> <div>◆ 授業題目 Daniel Defoe, <i>Robinson Crusoe</i> (Daniel Defoe, <i>Robinson Crusoe</i>)</div> <div>◆ 目的・概要 18世紀イギリスの小説家 Daniel Defoe の代表的な小説 Robinson Crusoe を読解してゆきます。近代小説の元祖とされるこの作品には、小説の特徴としてのリアリズムの問題や、階級社会の問題、植民地支配の問題など、西洋近代の問題がすでにはっきりと見ることができます。読解作業をとおして、近代小説のテーマ、構造、語りの問題を議論してゆきます。同時に、現代批評における小説の分析方法についても学びます。授業では毎回担当者を決めて、発表してもらい、その発表を起点に全員でディスカッションをします。</div> <div>◆ 到達目標 (1)18世紀イギリス小説を読解する英語力を養う<br/>(2)文学史とジャンルの知識を身につける<br/>(3)小説を分析する批評的視点を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イン트로ダクション</div><div>2. Robinson Crusoe pp. 1-20.</div><div>3. Robinson Crusoe pp. 21-40.</div><div>4. Robinson Crusoe pp. 41-60.</div><div>5. Robinson Crusoe pp. 61-80.</div><div>6. Robinson Crusoe pp. 81-120.</div><div>7. Robinson Crusoe pp. 121-140.</div><div>8. Robinson Crusoe pp. 141-160</div></div><div><div>9. Robinson Crusoe pp. 161-180</div><div>10. Robinson Crusoe pp. 181-200</div><div>11. Robinson Crusoe pp. 201-220</div><div>12. Robinson Crusoe pp. 221-240</div><div>13. Robinson Crusoe pp. 241-260</div><div>14. Robinson Crusoe pp. 260-280</div><div>15. Discussion</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表と授業参加 50%・レポート 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 Daniel Defoe, Robinson Crusoe (Oxford World's Classics, 2007)</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習段階でかならず教材にあらかじめ目を通しておくこと。</div> |     |         |       |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：火曜日 午後4時～5時30分、その他アポイントメントで随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 担 当 教 員   |       | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|---------------|-----|-----|
| 英 文 学 特 論 III<br>English Literature (Advanced Lecture) III |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 非常勤<br>講師 | 秦 邦 生 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                                 |  | LHS-LIT621J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |       |               |     |     |
| ◆ 授業題目                                                     |  | 近現代イギリス小説におけるユートピア／ディストピア<br>(Utopia and Dystopia in Modern British Novel)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |       |               |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                    |  | ジョージ・オーウェルの『1984年』を中心に、19世紀末～20世紀中葉のイギリス小説におけるユートピア／ディストピアについて論じます。「ユートピア」はそもそも諷刺と表裏一体の文学ジャンルですが、現代においては(理想社会を描く)「ユートピア」と(悪夢の世界を描く)「ディストピア」とを二項対立的にとらえる見方が支配的です。本講義では、「ディストピア」の代表的作品として読まれることの多い『1984年』を20世紀の文化的・政治的状況に置きなおしつつ、このような二項対立を越えるテキストの読み方を探ります。授業の序盤ではユートピアに関するオーウェルのエッセイを抜粋で読みながらユートピアの「伝統」について知識をつけ、その後『1984年』を原文の引用を読みながら考察します。作品への理解を深めるために、適宜映像版なども参照します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |       |               |     |     |
| ◆ 到達目標                                                     |  | (1)ユートピア／ディストピア文学について理解を深める<br>(2)批評的思考力を身につける<br>(3)英語の原書を読解する英語力を身につける                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |       |               |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                  |  | 1. イントロダクション——George Orwellとその時代<br>2. 「ジャンル」としてのユートピア<br>3. Orwell, _The Road to Wigan Pier_ (1937)<br>4. 映画 _Things to Come_ (1936)<br>5. Orwell, Wells, Hitler, and the World State (1941)<br>6. Orwell, Review of _The Soul of Man under Socialism_ by Oscar Wilde ほか<br>7. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 1, Chapter 1-5<br>8. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 1, Chapter 6-8<br>9. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 2, Chapter 1-5<br>10. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 2, Chapter 6-10<br>11. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 3, Chapter 1-5<br>12. Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (1949), Part 3, Chapter 6 & Appendix<br>13. 映画版 _Nineteen Eighty-Four_ について<br>14. ユートピア文学批評史の再検討<br>15. 全体のまとめ |           |       |               |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                  |  | レポート 70%、授業内課題および授業での発言 30%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |       |               |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                  |  | George Orwell, _Nineteen Eighty-Four_ (Penguin)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |       |               |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                  |  | 受講する学生には、授業の進行とあわせて『1984年』を原文で読み進め、自分が関心を持った作品の部分の引用し分析する課題を課しますので、Penguin 版のテキストはかならず入手しておいてください。また、(原語でも翻訳版でも)『1984年』を授業開始前に一度は通読しておくとともに理解が深まるでしょう。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |       |               |     |     |
| その他：                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |       |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|---------|-----|-----|
| 英 文 学 研 究 演 習 I<br>English Literature (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 ティンク ジェイムズ | 1 学期    | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT622E</div> <div>◆ 授業題目 Christopher Marlowe, <i>Tamburlaine</i> and Tudor Drama<br/>(Christopher Marlowe, <i>Tamburlaine</i> and Tudor Drama)</div> <div>◆ 目的・概要 This class will examine sixteenth century English drama before the rise of Shakespeare by studying one of the most popular works of the Elizabethan theatre, Christopher Marlowe's two-part play about the violent life and death of an Asian emperor, 'Tamburlaine the Great' (1587-88?). The first part is a remarkable heroic drama about the rise to power of the violent conqueror, and was groundbreaking in its use of verse and exploration of the theme of power. The second play, written later to make a sequel, is more tragic but remains highly controversial to this day. This course will examine the literary and historical background to Marlowe's work, and consider especially how ideas of power, subjectivity, geography and the exotic in early-modern English culture operate in the text. By way of comparison, we will begin the course by reading an earlier sixteenth century short drama, 'Everyman', to see ways in which popular drama and ideas of subjectivity changed during the Tudor period.</div> <div>◆ 到達目標 1 : To read a group of sixteenth-century dramatic texts 2 : To consider the development of English drama across the sixteenth century 3 : To study the intellectual and literary contexts of early-modern literature</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Introduction</div><div>2. Reading "Everyman"</div><div>3. Reading "Everyman" and Mid-Tudor drama</div><div>4. Christopher Marlowe, "Tamburlaine the Great" (1)</div><div>5. Tamburlaine (2)</div><div>6. Tamburlaine (3)</div><div>7. Tamburlaine (4)</div><div>8. Tamburlaine (5)</div></div><div><div>9. Reading "Tamburlaine the Great: Part two" (1)</div><div>10. Tamburlaine Part Two (2)</div><div>11. Tamburlaine Part Two (3)</div><div>12. Tamburlaine Part Two (4)</div><div>13. Tamburlaine Part Two (5)</div><div>14. After Marlowe: The influence of Tamburlaine on Shakespeare</div><div>15. Conclusion and Review</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Mid-term paper 25% ; class presentation 25% ; final essay 50%.</div> <div>◇ 教科書・参考書 Christopher Marlowe, <i>Tamburlaine</i>, Parts One and Two, edited by Anthony Dawson (New Mermaid, 2007). Other material (which is in the common domain) will be provided.</div> <div>◇ 授業時間外学習 David Bevington's "From Mankind to Marlowe" (Harvard UP, 1962) or Janette Dillon, "The Cambridge Introduction Early English Theatre" (Cambridge UP, 2006) are good preparatory reading.</div> |     |                |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|---------|-----|-----|
| 英 文 学 研 究 演 習 II<br>English Literature (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 ティンク ジェイムズ | 2 学期    | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT623E</p> <p>◆ 授業題目 Modernist poetry 1900-1940 (Modernist poetry 1900-1940)</p> <p>◆ 目的・概要 This course will examine a selection of British, Irish and American poetry from the early twentieth-century that can broadly be described as examples of Modernism. The poems will be taken from an important anthology, The Faber Book of Modern Verse, that was itself first published in 1936 and helped to consolidate the idea of a Modernist tradition of poetry in the period. The aim of the course then will be to read significant works by important poets of the period, and also put the anthology into context to see the ways in which it created a sense of continuity between the selected authors and helped to create an idea of modern poetry. Each week we will read at least one poem from the volume and consider relevant approaches to the work. We will also consider the social, political and gender implications of the writing, and explore questions of literary reputation and the formation of a modernist canon.</p> <p>◆ 到達目標 1 : To read a selection of modern poetry 2 : To introduce arguments about Modernism and modernist poetics 3 : To develop critical approaches to discussing literary and theoretical texts.</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction</li> <li>2. W.B. Yeats "The Second Coming" and "Byzantium"</li> <li>3. Ezra Pound, "E.P. Ode"</li> <li>4. Imagism: Poems by T.E. Hulme and H.D.</li> <li>5. T.S. Eliot, "Ash Wednesday"</li> <li>6. War Poetry: Isaac Rosenberg, "Break of Day in the Trenches"</li> <li>7. American Modernism: Marianne Moore, "The Steeple Jack"</li> <li>8. American Modernism: Wallace Stevens, "Tea at the Palaz of Hoon" and "The Emperor of Ice-Cream." D.H. Lawrence, "Snake"</li> <li>9. Outsider Modernism: D.H. Lawrence, "Snake".</li> <li>10. Outsider Modernism, Laura Riding, "The Tiger".</li> <li>11. Younger Modernism: W.H. Auden, "Consider this and in our time" and "Epilogue from The Orators"</li> <li>12. 1930s, Politics, and Poetry: Louis MacNeice, "An Eclogue for Christmas" and "Snow"</li> <li>13. Younger British Modernism: William Empson "Homage to the British Museum" and Charles Madge "Lusty Juventus"</li> <li>14. Dylan Thomas and Surrealism: "The force that through the green fuse drives the flower"</li> <li>15. Conclusion</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 Mid-term paper 25% : presentation 25% : final essay 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 Roberts, Michael, ed. The Faber Book of Modern Verse (Faber Finds, 2009).</p> <p>◇ 授業時間外学習 Most of the poems on this course are widely available online and in many anthologies</p> |     |                |         |     |     |
| その他 :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|---------|-----|-----|
| 英 文 学 研 究 演 習 III<br>English Literature (Advanced Seminar) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 准教授 ティンク ジェイムズ | 1 学期    | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT624E</p> <p>◆ 授業題目 Academic Writing for Graduate Studies (Academic Writing for Graduate Students)</p> <p>◆ 目的・概要 This course is intended to help graduate students develop the skills necessary for successfully writing academic assignments in English. Over the course of the semester, students will review and practice the necessary stages for preparing, drafting and editing academic work by writing three assignments: two short essays (or "papers") on specific set topics and a third longer, research-based essay on a self-chosen topic. Classes each week will review specific skills and strategies for the writing assignment, such as brainstorming, outlining, revising, and practicing sentence styles. The course will also include citation skills using MLA 2016.</p> <p>◆ 到達目標 1 : To develop and improve skills for writing academic papers in English. 2 : To produce at least three written assignments in English over the semester 3 : To read and discuss different examples of academic essay writing. 4 : To develop skills in academic citation styles. 5 : To improve English communication skills in the classroom</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction</li> <li>2. Essay One: Descriptive, thesis-statement based essay</li> <li>3. Essay one</li> <li>4. Essay one</li> <li>5. Essay one</li> <li>6. Essay Two: Argumentative essay</li> <li>7. Essay two</li> <li>8. Essay two</li> <li>9. Essay two</li> <li>10. Essay Three: Research essay in topic of student's own choice</li> <li>11. Essay three</li> <li>12. Essay three</li> <li>13. Essay three</li> <li>14. Essay three</li> <li>15. Conclusion and review</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 first essay 25% second essay 25%, third essay 30%, additional class work 20%</p> <p>◇ 教科書・参考書 Laurie G. Kiszner &amp; Stephen R. Mandell, The Pocket Cengage Handbook. Seventh Edition (with MLA 2016 insert card). Cengage, 2017.</p> <p>◇ 授業時間外学習 This course is intended to help students from any discipline improve writing skills, and the precise content of the material used in class can be decided by the students depending on their needs. Unfortunately it is not possible for students to audit this class.</p> |     |                |         |     |     |
| その他 :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                      |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 担 当 教 員 |            | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|---------|-----|-----|
| 英 文 学 研 究 演 習 IV<br>English Literature (Advanced Seminar) IV |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 准教授     | ティンク ジェイムズ | 2 学期    | 木   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                   |  | LHS-LIT625E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |            |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                       |  | Academic Writing for Graduates (Academic Writing for Graduates)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |            |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                      |  | This class is a continuation of the writing class in the previous semester, and is intended to help students develop the skills for writing research papers/essays in English. This course will therefore concentrate on the skills for writing longer research projects in the humanities by asking students to research two longer written assignments during the semester. Each week, the class will review and practice an aspect of research writing (the precise details of which will be decided by the class members themselves depending on their progress). By the end of the course, students should have developed a more sophisticated “voice” for writing for English academic purposes. |         |            |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                       |  | 1 : To develop and improve writing skills for dissertations in English 2 : To practice research skills in developing academic projects. 3 : To understand academic citation skills. 4 : To have read and discussed examples of academic writing in the humanities. 5 : To improve English discussion skills in the classroom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |            |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                    |  | 1. Introduction<br>2. First Research Assignment, part 1.<br>3. First Assignment, part 2<br>4. First Assignment, part 3<br>5. First assignment, part 4 (draft version due this week)<br>6. First assignment, part 5<br>7. Deadline of first research assignment.<br>8. Second research assignment, part 1<br>9. second assignment part 2<br>10. second assignment part 3<br>11. second assignment part 4 (drafts due this week)<br>12. second assignment part 5<br>13. second assignment part 6<br>14. Second assignment due,<br>15. Conclusion & Review                                                                                                                                                |         |            |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                    |  | Two assignments 40% each; additional class work 20%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |            |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                    |  | Laurie G. Kiszner & Stephen R. Mandell, The Pocket Cengage Handbook. Seventh Edition (with MLA 2016 insert card). Cengage, 2017.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |            |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                    |  | This course is intended to help students from any discipline improve writing skills, and the precise content of the material used in class can be decided by the members depending on their needs. Unfortunately, it will not be possible for students to audit this class.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |            |         |     |     |
| その他：                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                 |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 担 当 教 員   |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|---------|-----|-----|
| 英 語 文 化 論 特 論 I<br>English Culture (Advanced Lecture) I |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 非常勤<br>講師 | 川 田 潤 | 1 学期    | 月   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                              |  | LHS-LIT626J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |       |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                  |  | 初期女性作家を読む(1) (Reading Early Women Writers (1))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |       |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                 |  | この授業では、16世紀から18世紀までの女性作家の作品を扱います。近年の女性作家の再発見によって、さまざまな女性作家の作品が読まれ、さまざまな文学ジャンルの形成において重要な役割を果たしていたことが明らかになってきています。本講義では、通時的に女性作家によって書かれたテキストを、そのジャンル（形式）を意識しながら、辿ることで、女性が文学史の形成に果たした役割を確認しつつ、そのテキスト内外で、ジェンダーを巡る問題がどのように認識、形成されていったかを考察します。作品の重要な場面は英語の原文で読むことで、より理解を深めます。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |       |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                  |  | (1)英文学史、英国文化の知識を身につける<br>(2)批評的思考力を身につける（主にフェミニズム／ジェンダー批評の観点から）<br>(3)英語の原書を読解する英語力を身につける                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |       |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                               |  | 1. 授業概要の説明および現在のフェミニズム／ジェンダー批評について (1)<br>2. 文学的・文化的背景の確認、現在のフェミニズム／ジェンダー批評について (2)<br>3. 牧歌ロマンス (The Pastoral Romance) (1) : Lady Mary Wroath<br>4. 牧歌ロマンス (The Pastoral Romance) (2) : Anne Wamys<br>5. 伝記文学 (Biography) (1) : Countess of Pembroke<br>6. 伝記文学 (Biography) (2) : Lucy Hutchinson<br>7. 異世界旅行 (Journey to Imaginary Country) : Duchess of Newcastle (1)<br>8. 英国の生活 (English Life) : Duchess of Newcastle (2)<br>9. リアリズム (Realism) : Aphra Behn (1)<br>10. 諷刺 (Satire) : Aphra Behn (2)<br>11. 鍵小説 (Key Novel) : Delarivier Manley (1)<br>12. 書簡体 (Epistolary Form) (1) : Delarivier Manley (2)<br>13. 書簡体 (Epistolary Form) (2) : Elizabeth Rowe<br>14. 感傷的短編小説 (Sentimentalized Novella) : Eliza Heywood<br>15. 授業のまとめと試験 |           |       |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                               |  | 授業への参加状況（グループ活動、質疑、Minutes Paper 等、30%）、レポート（授業内容の理解、興味をもったジャンル、作家について、70%）に基づいて、総合的に判断します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |       |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                               |  | プリントを配布します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |       |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                               |  | 予習段階で配布教材に目を通し、授業後には自分なりに興味をもった点や疑問点についてまとめ、リサーチを行ってもらいます。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |       |         |     |     |
| その他：                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |       |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位                        | 担 当 教 員        | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------|---------|-----|-----|----------------------------|----------------------------|--------------|---------------|---------------|----------------|---------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|------------|----------|--|
| 英 語 文 化 論 特 論 II<br>English Culture (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                          | 非常勤講師<br>川 田 潤 | 2 学期    | 月   | 3   |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT627J</div> <div>◆ 授業題目 初期女性作家を読む(2) (Reading Early Women Writers (2))</div> <div>◆ 目的・概要 この授業では、散文作品を読解することによって、英語を読む力を養うとともに、イギリス文化の理解を深めること目指します。具体的には、17世紀の女性作家であるアフラ・ベーン (Aprha Behn, 1640-1689) の『美しい浮気女』と、マーガレット・キャヴェンディッシュ (Margaret Cavendish, 1623-1673) の『契約』を読みます。二つの作品を読むことで、フェミニズム／ジェンダー的な観点など、より広い文化的な理解を目指すとともに、文化を「解釈」する能力およびそれを「論理的にまとめる」能力を学びます。授業時には、予習してきたものをもとに、話し合い、発表、質疑応答などの活動を主体的に行ってもらいます。また、関連する資料などの調査・紹介を行うことによって、資料の探し方および紹介の仕方についても力を付けてもらうことも目的としています。</div> <div>◆ 到達目標 (1)英文学を文化的観点から理解する<br/>(2)批評的思考に基づき、作品の分析を行うとともに、リサーチの手法を身につける<br/>(3)英語の原書をより深く読解する英語力を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業概要の説明および作者アフラ・ベーンについて</td><td>9. 作者マーガレット・キャヴェンディッシュについて</td></tr><tr><td>2. 概説的な論文の読解</td><td>10. pp. 3-10.</td></tr><tr><td>3. pp. 75-82.</td><td>11. pp. 10-17.</td></tr><tr><td>4. pp. 82-91.</td><td>12. pp. 17-25.</td></tr><tr><td>5. pp. 91-100.</td><td>13. pp. 26-33.</td></tr><tr><td>6. pp. 100-110.</td><td>14. pp. 34-43.</td></tr><tr><td>7. pp. 110-119.</td><td>15. 授業のまとめ</td></tr><tr><td>8. 中間まとめ</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況（グループ活動、質疑、Minutes Paper等、20%）、発表（担当範囲の理解、資料作成、プレゼンテーション、40%）、レポート（作品を自分なりの視点から分析する、40%）に基づいて、総合的に判断します。</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布します</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表者以外も、予習段階で当日の範囲の教材にあらかじめ目を通し、重要な点、疑問点などについて、自分なりの意見を持って授業に臨みましょう。</div> |                            |                |         |     |     | 1. 授業概要の説明および作者アフラ・ベーンについて | 9. 作者マーガレット・キャヴェンディッシュについて | 2. 概説的な論文の読解 | 10. pp. 3-10. | 3. pp. 75-82. | 11. pp. 10-17. | 4. pp. 82-91. | 12. pp. 17-25. | 5. pp. 91-100. | 13. pp. 26-33. | 6. pp. 100-110. | 14. pp. 34-43. | 7. pp. 110-119. | 15. 授業のまとめ | 8. 中間まとめ |  |
| 1. 授業概要の説明および作者アフラ・ベーンについて                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 作者マーガレット・キャヴェンディッシュについて |                |         |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 2. 概説的な論文の読解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. pp. 3-10.              |                |         |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 3. pp. 75-82.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11. pp. 10-17.             |                |         |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 4. pp. 82-91.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 12. pp. 17-25.             |                |         |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 5. pp. 91-100.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13. pp. 26-33.             |                |         |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 6. pp. 100-110.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14. pp. 34-43.             |                |         |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 7. pp. 110-119.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15. 授業のまとめ                 |                |         |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| 8. 中間まとめ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                |         |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                |         |     |     |                            |                            |              |               |               |                |               |                |                |                |                 |                |                 |            |          |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| 英 語 学 特 論 I<br>English Linguistics (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 2   | 教授      | 島 越 郎 | 1 学期    | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIN601J</div> <div>◆ 授業題目 統語論と意味論における諸問題の研究 I (Topics in Syntax and Semantics I)</div> <div>◆ 目的・概要 生成文法における統語論や意味論の最新の研究を批判的に検討し、今後の理論展開の可能性を探る。<br/>今年度は、前年度に引き続き、Anna Szabolcsi による Quantification (Cambridge University Press) を精読する。</div> <div>◆ 到達目標 統語論と意味論における最新動向を把握する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Ch. 10. Modified Numerals (1)</div><div>2. Ch. 10. Modified Numerals (2)</div><div>3. Ch. 10. Modified Numerals (3)</div><div>4. Ch. 10. Modified Numerals (4)</div><div>5. Ch. 10. Modified Numerals (5)</div><div>6. Ch. 11 Clause-Internal Scope Diversity (1)</div><div>7. Ch. 11 Clause-Internal Scope Diversity (2)</div><div>8. Ch. 11 Clause-Internal Scope Diversity (3)</div></div><div><div>9. Ch. 11 Clause-Internal Scope Diversity (4)</div><div>10. Ch. 11 Clause-Internal Scope Diversity (5)</div><div>11. Ch. 12 Towards a Compositional Semantics (1)</div><div>12. Ch. 12 Towards a Compositional Semantics (2)</div><div>13. Ch. 12 Towards a Compositional Semantics (3)</div><div>14. Ch. 12 Towards a Compositional Semantics (4)</div><div>15. Ch. 12 Towards a Compositional Semantics (5)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート [80%] 授業における貢献度 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 Anna Szabolcsi (2010) Quantification, Cambridge University Press.</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当箇所は勿論のこと、担当外の箇所についてもしっかり予習し、不明な点を整理しておくこと。</div> |  |     |         |       |         |     |     |
| その他：生成文法に関する基礎的知識を前提とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |     |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|-----------------------|--|--|--|--|--|
| 英 語 学 特 論 II<br>English Linguistics (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 島 越 郎 | 2 学期    | 木   | 2   |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIN602J</div> <div>◆ 授業題目 統語論と意味論における諸問題の研究Ⅱ (Topics in Syntax and Semantics Ⅱ)</div> <div>◆ 目的・概要 生成文法における統語論や意味論の最新の研究を批判的に検討し、今後の理論展開の可能性を探る。<br/>今学期は、Thomas Grano による Control and Restructuring (Oxford University Press) を精読する。</div> <div>◆ 到達目標 統語論と意味論における最新動向を把握する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Ch. 3 The Semantics of Restructuring (1)</div><div>2. Ch. 3 The Semantics of Restructuring (2)</div><div>3. Ch. 3 The Semantics of Restructuring (3)</div><div>4. Ch. 3 The Semantics of Restructuring (4)</div><div>5. Ch. 3 The Semantics of Restructuring (5)</div><div>6. Ch. 4 Explaining the Mixed Properties of Want (1)</div><div>7. Ch. 4 Explaining the Mixed Properties of Want (2)</div><div>8. Ch. 4 Explaining the Mixed Properties of Want (3)</div><div>9. Ch. 4 Explaining the Mixed Properties of Want (4)</div><div>10. Ch. 4 Explaining the Mixed Properties of Want (5)</div></div><div><div>11. Ch. 5 Control, Restructuring, and Temporal Interpretation (1)</div><div>12. Ch. 5 Control, Restructuring, and Temporal Interpretation (2)</div><div>13. Ch. 5 Control, Restructuring, and Temporal Interpretation (3)</div><div>14. Ch. 5 Control, Restructuring, and Temporal Interpretation (4)</div><div>15. Ch. 5 Control, Restructuring, and Temporal Interpretation (5)</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 リポート [80%] 授業における貢献度 [20%]</div><div>◇ 教科書・参考書 Thomas Grano (2015) Control and Restructuring (Oxford University Press)</div><div>◇ 授業時間外学習 担当箇所は勿論のこと、担当外の箇所についてもしっかり予習し、不明な点を整理しておくこと。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：生成文法の基礎的知識を前提とする。</td></tr> |     |          |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 リポート [80%] 授業における貢献度 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 Thomas Grano (2015) Control and Restructuring (Oxford University Press)</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当箇所は勿論のこと、担当外の箇所についてもしっかり予習し、不明な点を整理しておくこと。</div> |  |  |  |  |  | その他：生成文法の基礎的知識を前提とする。 |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 リポート [80%] 授業における貢献度 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 Thomas Grano (2015) Control and Restructuring (Oxford University Press)</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当箇所は勿論のこと、担当外の箇所についてもしっかり予習し、不明な点を整理しておくこと。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |          |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |
| その他：生成文法の基礎的知識を前提とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |          |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------------|-----|-----|
| 英 語 学 特 論 III<br>English Linguistics (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 非常勤<br>講師 藏 藤 健 雄 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIN603J</p> <p>◆ 授業題目 不定名詞句の諸問題 (Topics in Indefinite NPs)</p> <p>◆ 目的・概要 不定名詞句に関して、照応の問題と作用域の問題をとりあげ、ここ30年の間に提案された主要なアプローチを概観し、問題点を議論する。</p> <p>◆ 到達目標 動的意味論の考え方を理解し、理論的道具立てをある程度使えるようする。また、量化詞の作用域を派生させる代表的な方策を理解し、ある程度使えるようにする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不定名詞句をめぐる問題のアウトライン</li> <li>2. 定名詞句と不定名詞句</li> <li>3. 動的意味論 (1): 割り当て関数から動的意味論への展開</li> <li>4. 動的意味論 (2): ファイル変化意味論と談話表示理論</li> <li>5. 動的意味論 (3): 動的述語論理</li> <li>6. 動的意味論 (4): 非対称量化の問題</li> <li>7. 動的意味論 (5): 後置条件節と照応</li> <li>8. E/D型代名詞分析</li> <li>9. 従属する代名詞等残った問題とまとめ</li> <li>10. 不定名詞句 (1): 中間解釈の可能性</li> <li>11. 不定名詞句 (2): 選択関数分析</li> <li>12. 不定名詞句 (3): 選択/スコール関数の応用</li> <li>13. 空項の不定表現分析 (1)</li> <li>14. 空項の不定表現分析 (2)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート 100%</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリントにより配布。<br/>主な参考文献は<br/>Chierchia, Gennaro (1995) Dynamics of Meaning と Szabolcsi, Ann (2010) Quantification.</p> <p>◇ 授業時間外学習 適宜、形式意味論の基礎を確認し、わからない点は授業内で確認すること。</p> |     |                   |               |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                   |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員             | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|---------|-----|-----|
| 英 語 学 研 究 演 習 I<br>English Linguistics (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 金 子 義 明<br>島 越 郎 | 1 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIN604J</p> <p>◆ 授業題目 英語学の諸問題研究 I (Current Topics in English Linguistics (Advanced Seminar) I)</p> <p>◆ 目的・概要 英語学研究の最新の動向を把握し、各自の学習・研究の進展に役立てることを目的とする。授業は次の3部から構成される。</p> <p>①最新の研究論文を担当者がオーラル・レポートする。</p> <p>②討論者がコメントを加える。</p> <p>③授業の参加者全員でディスカッションを行う。</p> <p>◆ 到達目標 授業に参加する者は、前もって論文に目を通し、積極的にディスカッションに参加することが望まれる。</p> <p>①英語学研究の最新動向を把握する</p> <p>②研究論文の実践的作成法が身に付く</p> <p>③効果的プレゼンテーション力が身に付く</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 英語学研究論文(1)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>2. 英語学研究論文(2)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>3. 英語学研究論文(3)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>4. 英語学研究論文(4)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>5. 英語学研究論文(5)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>6. 英語学研究論文(6)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>7. 英語学研究論文(7)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>8. 英語学研究論文(8)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>9. 英語学研究論文(9)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>10. 英語学研究論文(10)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>11. 英語学研究論文(11)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>12. 英語学研究論文(12)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>13. 英語学研究論文(13)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>14. 英語学研究論文(14)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>15. 英語学研究論文(15)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 取り上げる論文は英語学研究室ホームページで前もって通知する。参考文献・参考書は随時紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 取り上げる論文は英語学研究室ホームページで前もって通知するので、読んだ上で参加すること。</p> |     |                     |         |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                     |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------|-----|-----|
| 英 語 学 研 究 演 習 II<br>English Linguistics (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 金子 義明<br>島 越 郎 | 2 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIN605J</p> <p>◆ 授業題目 英語学の諸問題研究Ⅱ（Current Topics in English Linguistics (Advanced Seminar) Ⅱ）</p> <p>◆ 目的・概要 英語学研究の最新の動向を把握し、各自の学習・研究の進展に役立てることを目的とする。授業は次の3部から構成される。</p> <p>①最新の研究論文を担当者がオーラル・レポートする。</p> <p>②討論者がコメントを加える。</p> <p>③授業の参加者全員でディスカッションを行う。</p> <p>授業に参加する者は、前もって論文に目を通し、積極的にディスカッションに参加することが望まれる。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>①英語学研究の最新動向を把握する</p> <p>②研究論文の実践的作成法が身に付く</p> <p>③効果的プレゼンテーション力が身に付く</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>英語学研究論文(1)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(2)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(3)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(4)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(5)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(6)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(7)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(8)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(9)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(10)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(11)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(12)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(13)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(14)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> <li>英語学研究論文(15)のオーラル・レポート<br/>討論者によるコメント ディスカッション</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 取り上げる論文は英語学研究室ホームページで前もって通知する。参考文献・参考書は随時紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 取り上げる論文は英語学研究室ホームページで前もって通知するので、読んだ上で参加すること。</p> |     |                   |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                   |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 英 語 解 析 学 特 論 I<br>Analytical Study of English (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 金子 義明 | 1 学期    | 火   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIN606J</p> <p>◆ 授業題目 統語論・意味論インターフェイス研究Ⅰ（Syntax-Semantics InterfaceⅠ）</p> <p>◆ 目的・概要 生成文法理論による統語論・意味論（および語用論）のインターフェイスに関わる具体的研究をとりあげ、研究動向を把握し、今後の理論進展の方向を探る。</p> <p>◆ 到達目標 生成文法理論によるインターフェイス研究の動向を把握する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(1)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(2)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(3)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(4)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(5)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(6)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(7)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(8)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(9)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(10)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(11)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(12)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(13)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>統語論・意味論インターフェイス研究文献(14)の批判的検討<br/>ディスカッション</li> <li>まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 取り上げる文献は英語学研究室ホームページで前もって通知する。参考文献・参考書は随時紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 十分な予習・復習に心がけること。特に自分の研究テーマとの関連性に留意した学習を行うこと。</p> |     |          |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|---------|---------|-----|-----|
| 英 語 解 析 学 特 論 II<br>Analytical Study of English (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | 2   | 教授      | 金 子 義 明 | 2 学期    | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHS-LIN607J</div> <div>◆ 授業題目統語論・意味論インターフェイス研究Ⅱ（Syntax-Semantics Interface Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要生成文法理論による統語論・意味論（および語用論）のインターフェイスに関わる具体的研究をとりあげ、研究動向を把握し、今後の理論進展の方向を探る。</div> <div>◆ 到達目標生成文法理論によるインターフェイス研究の動向を把握する</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(1)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>2. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(2)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>3. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(3)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>4. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(4)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>5. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(5)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>6. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(6)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>7. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(7)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>8. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(8)の批判的検討<br/>ディスカッション</div></div><div><div>9. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(9)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>10. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(10)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>11. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(11)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>12. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(12)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>13. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(13)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>14. 統語論・意味論インターフェイス研究文献(14)の批判的検討<br/>ディスカッション</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法期末レポート</div> <div>◇ 教科書・参考書取り上げる文献は英語学研究室ホームページで前もって通知する。参考文献・参考書は随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習十分な予習・復習に心がけること。特に、各自の研究テーマとの関連性に留意すること。</div> |  |     |         |         |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |     |         |         |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 特 論 I<br>German Literature (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 佐 藤 雪 野 | 1 学期    | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT630J</p> <p>◆ 授業題目 ドイツ（語）文化圏の文化と歴史(1) (Culture and History of German Cultural Sphere (1))</p> <p>◆ 目的・概要 広い意味でのドイツ（語）文化圏の歴史と文化を、様々な側面から理解する。その際、余り知られていないドイツ以外のドイツ（語）文化圏に着目する。<br/>今学期はヨーロッパ東部に居住している（いた）ドイツ人が、なぜそこに移り住んだのか、周辺異民族とどのように交流しつつ、自らの文化を維持し、発展させ、アイデンティティを形成したかを検討する。そのために、ドイツ語で書かれたテキストを精読し、ドイツ語の読解力も高める。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ドイツ（語）文化圏の歴史と文化を理解する。</li> <li>2. ドイツ語の読解力を向上させる。</li> <li>3. わかりやすいプレゼンテーション能力を身につける。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション</li> <li>2. Die Siedlung Deutscher in Osteuropa</li> <li>3. Die Ostsiedlung der Deutschen im Mittelalter (1)</li> <li>4. Die Ostsiedlung der Deutschen im Mittelalter (2)</li> <li>5. Die Ostsiedlung der Deutschen im Mittelalter (3)</li> <li>6. Der Beitrag der deutschen Siedler und ihrer Nachfahren zur europäischen Kultur (1)</li> <li>7. Der Beitrag der deutschen Siedler und ihrer Nachfahren zur europäischen Kultur (2)</li> <li>8. Der Beitrag der deutschen Siedler und ihrer Nachfahren zur europäischen Kultur (3)</li> <li>9. Der Beitrag der deutschen Siedler und ihrer Nachfahren zur europäischen Kultur (4)</li> <li>10. Vom Miteinander zum Gegeneinander (1)</li> <li>11. Vom Miteinander zum Gegeneinander (2)</li> <li>12. Vom Miteinander zum Gegeneinander (3)</li> <li>13. Vom Miteinander zum Gegeneinander (4)</li> <li>14. Vom Miteinander zum Gegeneinander (5)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点（出席、アサインメント、発言状況）：70% 期末課題：30%</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキスト：Dralle, Lothar, Die Deutschen in Ostmittel- und Osteuropa: Ein Jahrtausend europäischer Geschichte, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1991.<br/>その他参考書等については、随時指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習中心：テキストを読み、関連事項を調べておくこと。復習時にも、調査が必要。</p> |     |                   |         |     |     |
| <p>その他：進捗については一例であり、受講者の状況により、臨機応変に対応する。<br/>テキストの入手方法や、その他の補足説明（オフィス・アワー、講師への連絡方法など）は開講時に行う。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                   |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 特 論 II<br>German Literature (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤<br>講師 佐 藤 雪 野 | 2 学期    | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT631J</p> <p>◆ 授業題目 ドイツ（語）文化圏の文化と歴史(2) (Culture and History of German Cultural Sphere (2))</p> <p>◆ 目的・概要 広い意味でのドイツ（語）文化圏の歴史と文化を、様々な側面から理解する。その際、余り知られていないドイツ以外のドイツ（語）文化圏に着目する。<br/>今学期はかつてプラハに存在したドイツ文化空間の特性を、ユダヤ人との関係に注目しつつ検討する。そのために、初版が1916年に出版されたグスタフ・マイリンクの『ゴーレム』をテキストとして精読し、作品とその背景を考察する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ドイツ（語）文化圏の歴史と文化を理解する。</li> <li>2. ドイツ語の読解力を向上させる。</li> <li>3. わかりやすいプレゼンテーション能力を身につける。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション</li> <li>2. グスタフ・マイリンクについて</li> <li>3. Golem: Schlaf</li> <li>4. Golem: Tag</li> <li>5. Golem: I</li> <li>6. Golem: Prag (1)</li> <li>7. Golem: Prag (2)</li> <li>8. Golem: Punsch (1)</li> <li>9. Golem: Punsch (2)</li> <li>10. Golem: Nacht</li> <li>11. Golem: Wach</li> <li>12. Golem: Schnee</li> <li>13. Golem: Spuk</li> <li>14. Golem: Licht</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点（出席、アサインメント、発言状況）：70% 期末課題：30%</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキスト：Meyrink, Gustav, Golem, Augsburg: Weltbild, 1994. 他の版でも可。<br/>その他参考書等については随時指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習中心：テキストをよく読んでおくこと。</p> |     |                   |         |     |     |
| <p>その他：進捗については一例であり、受講者の状況により、臨機応変に対応する。<br/>テキストの入手方法や、その他の補足説明（オフィス・アワー、講師への連絡方法など）は開講時に行う。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                   |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|---------------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 特 論 III<br>German Literature (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 非常勤<br>講師 堀 雅 志 | 集 中<br>(2 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT632J</p> <p>◆ 授業題目 文芸批評研究「言語芸術とは何か」－ドイツの小説を中心に－<br/>(Literary criticism or what literature is – on german novel –)</p> <p>◆ 目的・概要 韻文、戯曲の芸術性は、古来保証されてきた事実である一方で、散文の言語芸術としての価値は、常に疑問視されてきた。とりわけ近世以降成立する小説は、その娯楽性が強調され、その芸術性には疑問符が付されるものの、今日、散文形式の芸術の代表格とされている小説は、芸術であることを誰もが疑わないだろうし、現代の小説家も、自らが芸術家であるという自負を持っていることだろう。けれども小説は近現代において、叙事詩の発展形式と位置づけられたり、詩や戯曲なども包括しうる芸術的受け皿と考えられたりと、いわば新しい「芸術形式」としての理論武装が施されてきたわけである。そこで、18世紀以降の芸術論（レッシング、シュレーゲル、ショーペンハウアー、ニーチェ、カール・クラウス等）における言語芸術についての記述を中心に読み直し、言語芸術のはらむ諸問題を炙り出す。その上で、20世紀にみられる小説と小説論を参照しながら「文学とは何か」という問いに迫る。</p> <p>◆ 到達目標 「言語芸術とは何か」について、さまざまな言説を引用しつつ説明することができる。個々の言語芸術作品を取り上げ、その特徴をほかの作品と比較して説明することができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ジャンル論－韻文、戯曲、散文－導入にかえて</li> <li>2. 古代の言語論と言語芸術－ヘブライとギリシア－</li> <li>3. 中世の言語論と言語芸術－普遍論争－</li> <li>4. 近世の言語論と言語芸術－言語起源論－</li> <li>5. 言語論の「終焉」と言語芸術－ニーチェとソシュール－</li> <li>6. 小説という芸術形式－小説の誕生と生成－</li> <li>7. ロマン派の小説－シュレーゲルを中心に－</li> <li>8. 19世紀は小説の世紀だったのか－ジャーナリズムと小説－</li> <li>9. 閑話休題－日本の文壇－</li> <li>10. 批評の誕生</li> <li>11. 批評の実践</li> <li>12. 世紀転換期の言語芸術－ウィーンを中心に－</li> <li>13. 小説は芸術か－小説の冒頭を考える－</li> <li>14. 批評の展開－現代文学を読むために－</li> <li>15. 議論と総論</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 各回の小レポート 20%、講読の担当 30%、期末レポート 50%<br/>小レポートでは、各トピックで抱いた疑問点、関心事がまとめられているかを判断評価する。講読では、ドイツ語が正確に読解できているかを判断、評価する。期末レポートでは「小説とは何か」について、さまざまな言説を引用しつつ説明することができるか、個々の小説を取り上げ、その小説の特徴をほかの小説と比較して説明することができるかを判断、評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：プリントを配布する。<br/>参考図書：T. イーグルトン『文学とは何か』、大橋洋一訳、岩波書店、1990年、レッシング『ラオコオン』（岩波文庫）、Fr. シュレーゲル『ロマン派文学論』（富山房百科文庫）、ルカチ『小説の理論』（ちくま学芸文庫）、アウエルバハ『ミメシス』（筑摩叢書）など。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講義に先立って配布するプリントはあらかじめ読んで、疑問点や重要な点を洗い出して講義に臨むこと。<br/>講義に講読も織り交ぜて授業を進めるので、講読の際の独文和訳は必ず準備しておくこと。<br/>講義後、提出する期末レポートに向けてテーマを絞り、調査、考察し、レポートを仕上げること。</p> |     |                 |               |     |     |
| その他：ことばと文学について大いに考え、議論しよう。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                 |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 研 究 演 習 I<br>German Literature (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 森 本 浩 一 | 1 学期    | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT633J</p> <p>◆ 授業題目 批評演習(1) (Critical Practice: A Seminar)</p> <p>◆ 目的・概要 主観的な作品経験から出発して批評的テキストを生み出す、つまり「読む（見る）こと」を「書くこと」につなげるための訓練である。論文執筆の準備を兼ねる。「文学」分野での主たる仕事は、文化的な対象、特に文学などのアート作品について「何かを書く」ことである。それは通常の学問＝科学的な「説明」とは違い、自らが作品から受容したものをあらためて言語で「表現」するという、それ自体創造的な行為である。この「批評」と呼ばれる作業では、作品のいわゆる「客観的」な分析も必要ではあるが、それも実際には論者の「解釈」を効果的・説得的に他者に伝達するための手段に過ぎない。しかも難しいのは、どのように書けば説得的でありうるのか、一義的な指針がないことである。この授業は、物語的性格を持つ様々なジャンルの作品について、実際に各人が批評文を書き、それを素材に参加者全員が討議する形で進めてゆく。「批評」とはどのような営為なのかを各人が実感し、自分にとって満足のゆくテキストを生産できるようになることが授業の目標である。</p> <p>◆ 到達目標 作品を批評的に受容・解釈するための観点や方法について理解が深まるとともに、物語に向き合う自分自身の嗜好や傾向性を自覚できるようになり、それによって日本語による批評的作文技能が向上する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入</li> <li>2. メディア比較 (1)</li> <li>3. メディア比較 (2)</li> <li>4. 自由課題批評 (1)</li> <li>5. 自由課題批評 (2)</li> <li>6. 自由課題批評 (3)</li> <li>7. 映画を批評する (1)</li> <li>8. 映画を批評する (2)</li> <li>9. 小説を批評する (1)</li> <li>10. 小説を批評する (2)</li> <li>11. マンガを批評する (1)</li> <li>12. マンガを批評する (2)</li> <li>13. 映画を批評する (3)</li> <li>14. 映画を批評する (4)</li> <li>15. 長篇小説を批評する</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 おおむね、各回の批評文の提出と討議への参加（80%）およびレポート（20%）。</p> <p>◇ 教科書・参考書 必要に応じて授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 各人の批評文を素材として授業を行うので、指定された提出物は必ず指示された時間までにメール添付で送信すること。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：個人面談は随時受け付ける。ただし、あらかじめ以下のアドレス宛てにメールしてアボを取る。xkc-m2rt@m.tohoku.ac.jp（森本浩一）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                             | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 研 究 演 習 II<br>German Literature (Advanced Seminar) II                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 教授 森 本 浩 一 | 2 学期    | 金   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                          | LHS-LIT634J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                              | 批評演習(2) (Critical Practice: A Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                             | 主観的な作品経験から出発して批評的テキストを生み出す、つまり「読む(見る)こと」を「書くこと」につなげるための訓練である。論文執筆の準備を兼ねる。「文学」分野での主たる仕事は、文化的な対象、特に文学などのアート作品について「何かを書く」ことである。それは通常の学問＝科学的な「説明」とは違い、自らが作品から受容したものをあらためて言語で「表現」という、それ自体創造的な行為である。この「批評」と呼ばれる作業では、作品のいわゆる「客観的」な分析も必要ではあるが、それも実際には論者の「解釈」を効果的・説得的に他者に伝達するための手段に過ぎない。しかも難しいのは、どのように書けば説得的でありうるのか、一義的な指針がないことである。後期は、各自が選定した作品について発表を行い、他の参加者がその作品を読んで(見て)発表者と討議・応答する形式で進めてゆく。「批評」とはどのような営為なのかを各人が実感し、自分にとって満足のゆくより効果的なテキストを生産できるようになることが授業の目標である。 |            |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                              | 作品を批評的に受容・解釈するための観点や方法について理解が深まるとともに、物語に向き合う自分自身の嗜好や傾向性を自覚できるようになり、それによって日本語による批評的作文技能が向上する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                           | 1. 導入講義 (1)<br>2. 導入講義 (2)<br>3. 発表と討議 (1)<br>4. 発表と討議 (2)<br>5. 発表と討議 (3)<br>6. 発表と討議 (4)<br>7. 発表と討議 (5)<br>8. 発表と討議 (6)<br><br>9. 発表と討議 (7)<br>10. 発表と討議 (8)<br>11. 発表と討議 (9)<br>12. 発表と討議 (10)<br>13. 発表と討議 (11)<br>14. 発表と討議 (12)<br>15. まとめ                                                                                                                                                                                                           |            |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                           | 個人発表・各回の討議への参加・応答レポートの提出 (80%) および最終レポート (20%)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                           | 必要に応じて授業中に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                           | 発表のレジュメと各回の応答レポートは、必ず指示された時間までにメール添付で提出すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |         |     |     |
| その他：個人面談は随時受け付ける。ただし、あらかじめ以下のアドレス宛てにメールしてアポを取ること。<br>xkc-m2rt@m.tohoku.ac.jp (森本浩一) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員   |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|---------|-----|-----|
| ドイツ文学研究演習Ⅲ<br>German Literature (Advanced Seminar) Ⅲ       |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 非常勤<br>講師 | 佐 藤 研 一 | 1 学期    | 木   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング</div> <div>◆ 授業題目</div> <div>◆ 目的・概要</div> |  | <div>LHS-LIT635J</div> <div>十八世紀ドイツ戯曲の誕生 (German drama in the 18th century)</div> <div>「啓蒙の世紀」とは、たえず近代と近世が衝突しつづけ、漸次的に地殻変動を起こす過程にはかならない。近代社会が、突如、フランス革命後に誕生したわけではないのである。この点を見定めながら、十八世紀ドイツを代表するレッシング (1729-81) の喜劇『ミンナ・フォン・バルンヘルム』(1767) を精読して、いかに近代の文学が創出されてゆくのか考える。</div> <div>十八世紀ドイツ戯曲は、『エミーリア・ガロッティ』(1772) を以て、擬古典主義の数が大きく払われ、新文学への道が切り開かれた。ついで、ゲーテの『ゲッツ・フォン・ベルリヒンゲン』(1773)、J.M.R. レントの喜劇『家庭教師』(1774) や喜劇『軍人たち』(1776) 等が、旧文学に抗して噴流のごとく奔騰する絵巻を繰り広げてゆく。ドイツの市井風俗百態を、その体内に果食う矛盾とともに活写する戯曲の誕生である。</div> <div>この点を念頭に置いて、『ミンナ・フォン・バルンヘルム』を台詞の一言一句を味わいながら、語学上および文学上の問題点について議論を交わし、演習形式で読み進めてゆく。</div> <div>かような演習の授業は、講義とは異なり、学生諸君との不断のやりとりを通して、内実を具え、展開してゆくので、その進度は機械的に決められない。初回は、オリエンテーションに当てるが、2 回目から15回目までは、学生諸君の読解力や議論の方向をみすえながら、読み進めてゆく。</div> |           |         |         |     |     |
| <div>◆ 到達目標</div>                                          |  | <div>文学作品には、それを生み落とす時代や諸々の文学的伝統が重層的に刻印されているが、作品の独自性は、その枠組みを越えて生まれてくる。原典を読みつつ、かかる文学の創造性を味わう眼力を培う。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |         |         |     |     |
| <div>◆ 授業内容・方法</div>                                       |  | <div>1. オリエンテーション</div> <div>2. 原典講読 (1)</div> <div>3. 原典講読 (2)</div> <div>4. 原典講読 (3)</div> <div>5. 原典講読 (4)</div> <div>6. 原典講読 (5)</div> <div>7. 原典講読 (6)</div> <div>8. 原典講読 (7)</div> <div>9. 原典講読 (8)</div> <div>10. 原典講読 (9)</div> <div>11. 原典講読 (10)</div> <div>12. 原典講読 (11)</div> <div>13. 原典講読 (12)</div> <div>14. 原典講読 (13)</div> <div>15. 原典講読 (14)</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |         |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法</div> <div>◇ 教科書・参考書</div>                  |  | <div>レポート [30%]・出席 [70%]</div> <div>・テキスト (Lessing, Gotthold Ephraim: Minna von Barnhelm. Stuttgart: Reclam, 2014.) は、プリントで配布する。参考文獻はつぎのとおり。</div> <div>・Goethe, Johann Wolfgang: Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. Stuttgart: Reclam, 2004.</div> <div>・Lenz, Jakob Michael Reinhold: Der Hofmeister oder Vorteile der Privaterziehung. Stuttgart: Reclam, 2001.</div> <div>・Lenz, Jakob Michael Reinhold: Die Soldaten. Stuttgart: Reclam, 2004.</div> <div>・柴田翔『内面世界に映る歴史 ゲーテ時代ドイツ文学史論』筑摩書房、1986年。</div> <div>・坂井栄八郎『ゲーテとその時代』朝日選書、1996年。</div>                                                                                                                                                                                     |           |         |         |     |     |
| <div>◇ 授業時間外学習</div>                                       |  | <div>授業の準備。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |         |         |     |     |
| その他：                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                         |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 担 当 教 員                  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 学 研 究 演 習 IV<br>German Literature (Advanced Seminar) IV |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 非常勤<br>講師<br><br>佐 藤 研 一 | 2 学期    | 木   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング</div> <div>◆ 授業題目</div> <div>◆ 目的・概要</div>      |  | <div>LHS-LIT636J</div> <div>十八世紀ドイツ戯曲の誕生 (German drama in the 18th century)</div> <div>「啓蒙の世紀」とは、たえず近代と近世が衝突しつづけ、漸次的に地殻変動を起こす過程にほかならない。近代社会が、突如、フランス革命後に誕生したわけではないのである。この点を見定めながら、十八世紀ドイツを代表するレッシング (1729-81) の喜劇『ミンナ・フォン・バルンヘルム』 (1767) を精読して、いかに近代の文学が創出されてゆくのか考える。</div> <div>十八世紀ドイツ戯曲は、『エミーリア・ガロッティ』 (1772) を以て、擬古典主義の藪が大きく払われ、新文学への道が切り開かれた。ついで、ゲーテの『ゲッツ・フォン・ベルリヒンゲン』 (1773)、J.M.R. レンツの喜劇『家庭教師』 (1774) や喜劇『軍人たち』 (1776) 等が、旧文学に抗して噴流のごとく奔騰する絵巻を繰り広げてゆく。ドイツの市井風俗百態を、その体内に巣食う矛盾とともに活写する戯曲の誕生である。</div> <div>この点を念頭に置いて、『ミンナ・フォン・バルンヘルム』を台詞の一言一句を味わいながら、語学上および文学上の問題点について議論を交わし、演習形式で読み進めてゆく。</div> <div>かような演習の授業は、講義とは異なり、学生諸君との不断のやりとりを通して、内実を具え、展開してゆくので、その進捗は機械的に決められない。初回は、オリエンテーションに当てるが、2回目から15回目までは、学生諸君の読解力や議論の方向をみすえながら、読み進めてゆく。</div> |                          |         |     |     |
| <div>◆ 到達目標</div>                                               |  | <div>文学作品には、それを生み落とす時代や諸々の文学的伝統が重層的に刻印されているが、作品の独自性は、その枠組みを越えて生まれてくる。原典を読みつつ、かかる文学の創造性を味わう眼力を培う。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                          |         |     |     |
| <div>◆ 授業内容・方法</div>                                            |  | <div>1. オリエンテーション</div> <div>2. 原典講読 (1)</div> <div>3. 原典講読 (2)</div> <div>4. 原典講読 (3)</div> <div>5. 原典講読 (4)</div> <div>6. 原典講読 (5)</div> <div>7. 原典講読 (6)</div> <div>8. 原典講読 (7)</div> <div>9. 原典講読 (8)</div> <div>10. 原典講読 (9)</div> <div>11. 原典講読 (10)</div> <div>12. 原典講読 (11)</div> <div>13. 原典講読 (12)</div> <div>14. 原典講読 (13)</div> <div>15. 原典講読 (14)</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法</div> <div>◇ 教科書・参考書</div>                       |  | <div>レポート [30%]・出席 [70%]</div> <div>・テキスト (Lessing, Gotthold Ephraim: Minna von Barnhelm. Stuttgart : Reclam, 2014.) は、プリントで配布する。</div> <div>参考文献はつぎのとおり。</div> <div>・Goethe, Johann Wolfgang: Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. Stuttgart: Reclam, 2004.</div> <div>・Lenz, Jakob Michael Reinhold: Der Hofmeister oder Vorteile der Privaterziehung. Stuttgart : Reclam, 2001.</div> <div>・Lenz, Jakob Michael Reinhold: Die Soldaten. Stuttgart: Reclam, 2004.</div> <div>・柴田翔『内面世界に映る歴史 ゲーテ時代ドイツ文学史論』筑摩書房、1986年。</div> <div>・坂井栄八郎『ゲーテとその時代』朝日選書、1996年。</div>                                                                                                                                                                           |                          |         |     |     |
| <div>◇ 授業時間外学習</div>                                            |  | <div>授業の準備。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |         |     |     |
| その他：                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 化 学 特 論 I<br>German Culture (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授      | 嶋 崎 啓 | 1 学期    | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHS-LIT637J</div> <div>◆ 授業題目近現代ドイツ短編小説講読</div> <div>◆ 目的・概要ドイツ語で書かれた短編小説を読み、ドイツ文学一般の特徴と個々の作家の魅力を探る。今学期は Schnitzler! Leutnant Gustl を読む予定である。</div> <div>◆ 到達目標ドイツ語の語彙力を強化し、文構造に慣れ、読解力を高める。それによって近現代のドイツ語の短編小説の特性を考察する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. “Leutnant Gustl” 講読 1</div><div>3. “Leutnant Gustl” 講読 2</div><div>4. “Leutnant Gustl” 講読 3</div><div>5. “Leutnant Gustl” 講読 4</div><div>6. “Leutnant Gustl” 講読 5</div><div>7. “Leutnant Gustl” 講読 6</div><div>8. “Leutnant Gustl” 講読 7</div></div><div><div>9. “Leutnant Gustl” 講読 8</div><div>10. “Leutnant Gustl” 講読 9</div><div>11. “Leutnant Gustl” 講読 10</div><div>12. “Leutnant Gustl” 講読 11</div><div>13. “Leutnant Gustl” 講読 12</div><div>14. “Leutnant Gustl” 講読 13</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法平常点（出席、授業での発言、質疑）[100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習一言一句をおろそかにしない、徹底した予習を期待している。</div> |     |         |       |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |         |       |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| ド イ ツ 文 化 学 特 論 II<br>German Culture (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授      | 嶋 崎 啓 | 2 学期    | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT638J</div> <div>◆ 授業題目 近現代ドイツ短編小説講読</div> <div>◆ 目的・概要 ドイツ語で書かれた短編小説を読み、ドイツ文学一般の特徴と個々の作家の魅力を探る。今学期はGrillmaprzer: Der arme Spielmannを読む予定である。</div> <div>◆ 到達目標 ドイツ語の語彙力を強化し、文構造に慣れ、読解力を高める。それによって近現代のドイツ語の短編小説の特性を考察する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. “Der arme Spielmann” 講読 1</div><div>3. “Der arme Spielmann” 講読 2</div><div>4. “Der arme Spielmann” 講読 3</div><div>5. “Der arme Spielmann” 講読 4</div><div>6. “Der arme Spielmann” 講読 5</div><div>7. “Der arme Spielmann” 講読 6</div><div>8. “Der arme Spielmann” 講読 7</div></div><div><div>9. “Der arme Spielmann” 講読 8</div><div>10. “Der arme Spielmann” 講読 9</div><div>11. “Der arme Spielmann” 講読 10</div><div>12. “Der arme Spielmann” 講読 11</div><div>13. “Der arme Spielmann” 講読 12</div><div>14. “Der arme Spielmann” 講読 13</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点（出席、授業での発言、質疑）[100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 一言一句をおろそかにしない、徹底した予習を期待している。</div> |     |         |       |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位                   | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------|---------|-----|-----|----------|---------------------|------------------|----------------------|------------------|----------------------|------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|---------|---------------------|--|
| ド イ ツ 文 化 学 研 究 演 習 I<br>German Culture (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                     | 教授 嶋 崎 啓 | 1 学期    | 月   | 4   |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT641J</div> <div>◆ 授業題目 中高ドイツ語講読 (Reading “Nibelungenlied” in middle high German)</div> <div>◆ 目的・概要 ドイツ中世叙事詩「ニーベルンゲンの歌」を原文で講読する。1200年頃の中高ドイツ語 (Mittelhochdeutsch) をよりよく理解することを目指しながら、物語展開上の文脈の解釈にも重点を置きたい。その際、中世ヨーロッパの文化や社会についての理解を深めることにも留意する。また北欧の伝承との関連についてもあわせて考察したい。</div> <div>◆ 到達目標 中高ドイツ語の文学作品を読み、表現が理解できるようになる。ヨーロッパ中世の文化や世界観についての知識を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 5</td></tr><tr><td>2. 中高ドイツ語の基礎知識 1</td><td>10. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 6</td></tr><tr><td>3. 中高ドイツ語の基礎知識 2</td><td>11. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 7</td></tr><tr><td>4. 中高ドイツ語の基礎知識 3</td><td>12. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 8</td></tr><tr><td>5. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 1</td><td>13. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 9</td></tr><tr><td>6. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 2</td><td>14. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 10</td></tr><tr><td>7. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 3</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 4</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 (出席、授業での発言、質疑) [100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト : Das Nibelungenlied. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Stuttgart: Reclam 1997.<br/>参考書 : 『中高ドイツ語小辞典』 同学社、浜崎長寿 『中高ドイツ語の分類語彙と変化表』 大学書林、M. Lexers Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Stuttgart: Hirzel.</div> <div>◇ 授業時間外学習 前もって単語の文法的説明を加えた注を配布するので、それに基づきつつ、辞書を使って予習をしてもらいたい。</div> |                       |          |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 5 | 2. 中高ドイツ語の基礎知識 1 | 10. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 6 | 3. 中高ドイツ語の基礎知識 2 | 11. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 7 | 4. 中高ドイツ語の基礎知識 3 | 12. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 8 | 5. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 1 | 13. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 9 | 6. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 2 | 14. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 10 | 7. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 3 | 15. まとめ | 8. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 4 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 5   |          |         |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 2. 中高ドイツ語の基礎知識 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 6  |          |         |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 3. 中高ドイツ語の基礎知識 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 7  |          |         |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 4. 中高ドイツ語の基礎知識 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 12. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 8  |          |         |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 5. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 13. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 9  |          |         |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 6. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 10 |          |         |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 7. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 15. まとめ               |          |         |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| 8. 「ニーベルンゲンの歌」 講読 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                       |          |         |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |
| その他：講読する箇所は先学期からの続きである。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |          |         |     |     |          |                     |                  |                      |                  |                      |                  |                      |                     |                      |                     |                       |                     |         |                     |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位                  | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------|---------|-----|-----|----------|--------------------|------------------|---------------------|------------------|---------------------|------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|--------------------|---------|--------------------|--|
| ド イ ツ 文 化 学 研 究 演 習 Ⅱ<br>German Culture (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                    | 教授 嶋 崎 啓 | 2 学期    | 月   | 4   |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT642J</div> <div>◆ 授業題目 中高ドイツ語講読 (Reading “Nibelungenlied” in middle high German)</div> <div>◆ 目的・概要 ドイツ中世叙事詩「ニーベルンゲンの歌」を原文で講読する。1200年頃の中高ドイツ語 (Mittelhochdeutsch) をよりよく理解することを目指しながら、物語展開上の文脈の解釈にも重点を置きたい。その際、中世ヨーロッパの文化や社会についての理解を深めることにも留意する。また北欧の伝承との関連についてもあわせて考察したい。</div> <div>◆ 到達目標 中高ドイツ語の文学作品を読み、表現が理解できるようになる。ヨーロッパ中世の文化や世界観についての知識を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 「ニーベルンゲンの歌」講読 5</td></tr><tr><td>2. 中高ドイツ語の基礎知識 1</td><td>10. 「ニーベルンゲンの歌」講読 6</td></tr><tr><td>3. 中高ドイツ語の基礎知識 2</td><td>11. 「ニーベルンゲンの歌」講読 7</td></tr><tr><td>4. 中高ドイツ語の基礎知識 3</td><td>12. 「ニーベルンゲンの歌」講読 8</td></tr><tr><td>5. 「ニーベルンゲンの歌」講読 1</td><td>13. 「ニーベルンゲンの歌」講読 9</td></tr><tr><td>6. 「ニーベルンゲンの歌」講読 2</td><td>14. 「ニーベルンゲンの歌」講読 10</td></tr><tr><td>7. 「ニーベルンゲンの歌」講読 3</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 「ニーベルンゲンの歌」講読 4</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 (出席、授業での発言、質疑) [100%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト : Das Nibelungenlied. Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch. Stuttgart: Reclam 1997.<br/>参考書 : 『中高ドイツ語小辞典』 同学社、浜崎長寿 『中高ドイツ語の分類語彙と変化表』 大学書林、M. Lexers Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Stuttgart: Hirzel.</div> <div>◇ 授業時間外学習 前もって単語の文法的説明を加えた注を配布するので、それに基づきつつ、辞書を使って予習をしてもらいたい。</div> |                      |          |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 「ニーベルンゲンの歌」講読 5 | 2. 中高ドイツ語の基礎知識 1 | 10. 「ニーベルンゲンの歌」講読 6 | 3. 中高ドイツ語の基礎知識 2 | 11. 「ニーベルンゲンの歌」講読 7 | 4. 中高ドイツ語の基礎知識 3 | 12. 「ニーベルンゲンの歌」講読 8 | 5. 「ニーベルンゲンの歌」講読 1 | 13. 「ニーベルンゲンの歌」講読 9 | 6. 「ニーベルンゲンの歌」講読 2 | 14. 「ニーベルンゲンの歌」講読 10 | 7. 「ニーベルンゲンの歌」講読 3 | 15. まとめ | 8. 「ニーベルンゲンの歌」講読 4 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9. 「ニーベルンゲンの歌」講読 5   |          |         |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 2. 中高ドイツ語の基礎知識 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. 「ニーベルンゲンの歌」講読 6  |          |         |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 3. 中高ドイツ語の基礎知識 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. 「ニーベルンゲンの歌」講読 7  |          |         |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 4. 中高ドイツ語の基礎知識 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12. 「ニーベルンゲンの歌」講読 8  |          |         |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 5. 「ニーベルンゲンの歌」講読 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13. 「ニーベルンゲンの歌」講読 9  |          |         |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 6. 「ニーベルンゲンの歌」講読 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14. 「ニーベルンゲンの歌」講読 10 |          |         |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 7. 「ニーベルンゲンの歌」講読 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15. まとめ              |          |         |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| 8. 「ニーベルンゲンの歌」講読 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |          |         |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |
| その他：講読する箇所は先学期からの続きである。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |          |         |     |     |          |                    |                  |                     |                  |                     |                  |                     |                    |                     |                    |                      |                    |         |                    |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| ド イ ツ 文 化 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>German Culture (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授ナロック ハイコ | 1 学期    | 火   | 2   |                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHS-LIT643F</div> <div>◆ 授業題目ドイツ文化学研究演習Ⅲ（German Culture (Advanced Seminar) Ⅲ）</div> <div>◆ 目的・概要大学で必要となる言語活動ができるドイツ語能力を少しでも身につける。<br/>ドイツ留学を想定した教材または受講者が提示する素材を利用する。</div> <div>◆ 到達目標ドイツ語圏の大学環境に必要なドイツ語能力の一部を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業説明受講者のドイツ語能力確認</div><div>2. Den Schreibprozess vorbereiten I</div><div>3. Den Schreibprozess vorbereiten II</div><div>4. Den Schreibprozess vorbereiten III</div><div>5. Den Schreibprozess vorbereiten IV</div><div>6. Zusammenfassung - Exzerpt I</div><div>7. Zusammenfassung - Exzerpt II</div><div>8. Zusammenfassung - Exzerpt III</div></div><div><div>9. Hausarbeit - Abstract - Handout I</div><div>10. Hausarbeit - Abstract - Handout II</div><div>11. Hausarbeit - Abstract - Handout III</div><div>12. Hausarbeit - Abstract - Handout IV</div><div>13. Hausarbeit - Abstract - Handout V</div><div>14. Protokoll - Praktikumsbericht I</div><div>15. Protokoll - Praktikumsbericht II</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法毎回の授業参加、課題、宿題に基づく。</div><div>◇ 教科書・参考書Campus Deutsch. Schreiben. Hueber. 2015.<br/>Glottz-Kastanis, J. &amp; D. Tippmann. 2008. Sprechen. Schreiben. Mitreden. Christos Karabatos.</div><div>◇ 授業時間外学習授業の準備、宿題</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |            |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法毎回の授業参加、課題、宿題に基づく。</div> <div>◇ 教科書・参考書Campus Deutsch. Schreiben. Hueber. 2015.<br/>Glottz-Kastanis, J. &amp; D. Tippmann. 2008. Sprechen. Schreiben. Mitreden. Christos Karabatos.</div> <div>◇ 授業時間外学習授業の準備、宿題</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法毎回の授業参加、課題、宿題に基づく。</div> <div>◇ 教科書・参考書Campus Deutsch. Schreiben. Hueber. 2015.<br/>Glottz-Kastanis, J. &amp; D. Tippmann. 2008. Sprechen. Schreiben. Mitreden. Christos Karabatos.</div> <div>◇ 授業時間外学習授業の準備、宿題</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| ド イ ツ 文 化 学 研 究 演 習 IV<br>German Culture (Advanced Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 ナロック ハイコ | 2 学期    | 火   | 2   |                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT644F</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ文化学研究演習Ⅲ (German Culture (Advanced Seminar) Ⅲ)</div> <div>◆ 目的・概要 大学で必要となる言語活動ができるドイツ語能力を少しでも身につける。<br/>ドイツ留学を想定した教材または受講者が提示する素材を利用する。</div> <div>◆ 到達目標 ドイツ語圏の大学環境で必要なドイツ語能力の一部を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業説明受講者のドイツ語能力確認</div><div>2. Sprech- und Schreibanlass Freizeit I</div><div>3. Sprech- und Schreibanlass Freizeit II</div><div>4. Sprech- und Schreibanlass Sport I</div><div>5. Sprech- und Schreibanlass Sport II</div><div>6. Sprech- und Schreibanlass Schule I</div><div>7. Sprech- und Schreibanlass Schule II</div><div>8. Sprech- und Schreibanlass Wissenschaft und Zukunft I</div></div><div><div>9. Sprech- und Schreibanlass Wissenschaft und Zukunft II</div><div>10. Sprech- und Schreibanlass Medien I</div><div>11. Sprech- und Schreibanlass Medien II</div><div>12. Sprech- und Schreibanlass Umweltschutz I</div><div>13. Sprech- und Schreibanlass Umweltschutz II</div><div>14. Sprech- und Schreibanlass Kultur I</div><div>15. Sprech- und Schreibanlass Kultur II</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 毎回の授業参加、課題、宿題に基づく。</div><div>◇ 教科書・参考書 Campus Deutsch. Schreiben. Hueber. 2015.<br/>Glottz-Kastanis, J. &amp; D. Tippmann. 2008. Sprechen. Schreiben. Mitreden. Christos Karabatos.</div><div>◇ 授業時間外学習 授業の準備、宿題</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |             |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 毎回の授業参加、課題、宿題に基づく。</div> <div>◇ 教科書・参考書 Campus Deutsch. Schreiben. Hueber. 2015.<br/>Glottz-Kastanis, J. &amp; D. Tippmann. 2008. Sprechen. Schreiben. Mitreden. Christos Karabatos.</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業の準備、宿題</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 毎回の授業参加、課題、宿題に基づく。</div> <div>◇ 教科書・参考書 Campus Deutsch. Schreiben. Hueber. 2015.<br/>Glottz-Kastanis, J. &amp; D. Tippmann. 2008. Sprechen. Schreiben. Mitreden. Christos Karabatos.</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業の準備、宿題</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |             |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 特 論 I<br>French Literature (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 教授      | 今 井 勉 | 1 学期    | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT645J</div> <div>◆ 授業題目 フランス文学批評史(1) (History of french criticism)</div> <div>◆ 目的・概要 19世紀以降のフランスの文学批評の歴史を振り返ります。文学批評史は時代の政治・経済・文化の動きと密接な関係を保っています。この授業では、アントワヌ・コンパニョンの『文学の第三共和国』(1983)を主要参考文献として、19世紀後半から20世紀前半のフランス第三共和政期の文学批評の流れをたどってみます。</div> <div>◆ 到達目標 フランス第三共和政期の文学批評の勢力図の変遷を知り、文学と歴史の関わりについて考察を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入</div><div>2. ギュスターヴ・ランソン (1) 文学か歴史か</div><div>3. ギュスターヴ・ランソン (2) 大学と歴史家</div><div>4. ギュスターヴ・ランソン (3) 文学史</div><div>5. ギュスターヴ・ランソン (4) 講壇批評</div><div>6. ギュスターヴ・ランソン (5) ドレフュス事件</div><div>7. ギュスターヴ・ランソン (6) 修辞学教育</div><div>8. ギュスターヴ・ランソン (7) 大作家</div><div>9. ギュスターヴ・ランソン (8) アクション・フランセーズvsソルボンヌ</div></div><div><div>10. ギュスターヴ・ランソン (9) シャルル・ペギー</div><div>11. ギュスターヴ・ランソン (10) ランソン主義</div><div>12. ギュスターヴ・ランソン (11) 人格礼賛</div><div>13. ギュスターヴ・ランソン (12) サント＝ブーヴ、テース、ブリュヌチエール</div><div>14. ギュスターヴ・ランソン (13) テースの独裁</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況100%</div> <div>◇ 教科書・参考書 アントワヌ・コンパニョン『文学の第三共和国』(1983)〔邦訳なし〕、『理論の魔』(1998)〔邦訳『文学をめぐる理論と常識』(2007)〕、ミシェル・ジャルティ『フランスにおける文学批評 歴史と方法 (1800-2000)』(2016)〔邦訳なし〕</div> <div>◇ 授業時間外学習 配付資料の予習をして授業に臨むこと。</div> |     |         |       |         |     |     |
| その他：連絡先：tsutomu@m.tohoku.ac.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 特 論 II<br>French Literature (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授      | 今 井 勉 | 2 学期    | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT646J</div> <div>◆ 授業題目 フランス文学批評史(2) (History of french criticism (2))</div> <div>◆ 目的・概要 前期に引き続き、19世紀以降のフランスの文学批評の歴史を振り返ります。文学批評史は時代の政治・経済・文化の動きと密接な関係を保っています。この授業では、アントワヌ・コンパニョンの『文学の第三共和国』(1983)を主要参考文献として、19世紀後半から20世紀前半のフランス第三共和政期の文学批評の流れをたどってみます。</div> <div>◆ 到達目標 フランス第三共和政期の文学批評の勢力図の変遷を知り、文学と歴史の関わりについて考察を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入</div><div>2. 文学とは何か (1) 読書</div><div>3. 文学とは何か (2) 図書館</div><div>4. 文学とは何か (3) 愛書家</div><div>5. 文学とは何か (4) 偶像崇拜</div><div>6. 文学とは何か (5) 読書あるいは人生</div><div>7. 文学とは何か (6) インスピレーション</div><div>8. 文学とは何か (7) ヴィジョン</div></div><div><div>9. 文学とは何か (8) プルースト『失われた時を求めて』</div><div>10. 文学とは何か (9) フローベール『現代のフランス』</div><div>11. 文学とは何か (10) 文学史を少々</div><div>12. 文学とは何か (11) テース</div><div>13. 文学とは何か (12) 反動</div><div>14. 文学とは何か (13) フローベール、テース、プルースト</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況100%</div> <div>◇ 教科書・参考書 アントワヌ・コンパニョン『文学の第三共和国』(1983)〔邦訳なし〕、『理論の魔』(1998)〔邦訳『文学をめぐる理論と常識』(2007)〕、ミシェル・ジャルティ『フランスにおける文学批評 歴史と方法 (1800-2000)』(2016)〔邦訳なし〕</div> <div>◇ 授業時間外学習 配付資料の予習をして授業に臨むこと。</div> |     |         |       |         |     |     |
| その他：連絡先：tsutomu@m.tohoku.ac.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 特 論 III<br>French Literature (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 非常勤<br>講師 小 倉 博 孝 | 集 中<br>(1学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT647J</p> <p>◆ 授業題目 フランス古典主義悲劇研究 (French Classical Tragedy)</p> <p>◆ 目的・概要 十六世紀半ばに誕生したフランス悲劇は、十七世紀にどのような変化を遂げ、コルネイユ、ラシーヌの悲劇へと向かっていくのか。コルネイユとラシーヌの劇作法の違いはどこにあるのか。まず、演劇規則に関する議論を追いながらフランス悲劇の変化について考察していきます。そして、抽象的な議論になることを避けるため、取り扱う作品についてはテキストの分析を中心におきながら考察を進めていきます。最後に講義のまとめとして、ラシーヌ処女悲劇成立に関する研究をともに見ていくことによって、文学研究における考証とその意味、外国人研究者が果たす役割について考えてみたいと思います。</p> <p>◆ 到達目標 十七世紀フランス悲劇の特徴がわかるようになり、また作品のテキスト分析をとおして、自分自身で問題点を見出すことができるようになること。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 悲劇性という概念について (以下の学習内容・進度については、受講生の関心等により、若干変更する場合があります)</li> <li>2. 悲劇と悲喜劇</li> <li>3. 悲劇と規則</li> <li>4. コルネイユの劇作法について (1) — “Le Cid” (1637) —</li> <li>5. コルネイユの劇作法について (2) — “Horace” (1640) から “Cinna” (1642) へ —</li> <li>6. コルネイユの劇作法について (3) — “Horace” (1640) から “Cinna” (1642) へ —</li> <li>7. コルネイユの劇作法について (4) — “Rodogune” (1644-45) —</li> <li>8. コルネイユの劇作法について (5) — “Rodogune” (1644-45) —</li> <li>9. ラシーヌの劇作法について (1) — “Andromaque” (1667) —</li> <li>10. ラシーヌの劇作法について (2) — “Andromaque” (1667) —</li> <li>11. ラシーヌの劇作法について (3) — “Britannicus” (1669) —</li> <li>12. ラシーヌの劇作法について (4) — “Britannicus” (1669) —</li> <li>13. ラシーヌの劇作法について (5) — “Bérénice” (1670) —</li> <li>14. まとめ、考証と文学研究 (1) — Racine, “La Thébaïde” (1664) 過程をめぐって —</li> <li>15. まとめ、考証と文学研究 (2) — Racine, “La Thébaïde” (1664) 過程をめぐって —</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (30%)、授業への積極的参加 (70%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント配布。<br/>主な参考書は Georges Forestier, “La tragédie française: Passions tragiques et règles classiques”, Armand Colin, 2010.</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の予習・復習ならびに毎回の講義後、疑問点を整理し、質問を用意しておくことが求められます。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 研 究 演 習 I<br>French Literature (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 今 井 勉 | 1 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT648J</p> <p>◆ 授業題目 『若きパルク』を読む(1) (Reading of 《La jeune Parque》 (1))</p> <p>◆ 目的・概要 ポール・ヴァレリーの代表作『若きパルク』(1917)を読みます。今年はこの詩が発表されてからちょうど100周年に当たります。これまでに蓄積された諸家の研究を随時紹介しつつ、改めて、アレクサンドラン512行から成るこの詩を丁寧に読んでみたいと思います。折に触れて、作品の草稿やヴァレリーの手紙を参照し、詩の生成過程について検討してみます。</p> <p>◆ 到達目標 定型詩の表現技巧に親しむと同時に、ヴァレリーの代表作の生成過程を知る。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入</li> <li>2. 読解 (1)</li> <li>3. 読解 (2)</li> <li>4. 読解 (3)</li> <li>5. 読解 (4)</li> <li>6. 読解 (5)</li> <li>7. 読解 (6)</li> <li>8. 読解 (7)</li> <li>9. 読解 (8)</li> <li>10. 読解 (9)</li> <li>11. 読解 (10)</li> <li>12. 読解 (11)</li> <li>13. 読解 (12)</li> <li>14. 読解 (13)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況 100%</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント配付</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回予習をして授業に臨むこと</p> |     |          |         |     |     |
| その他：連絡先：tsutomu@m.tohoku.ac.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 研 究 演 習 Ⅱ<br>French Literature (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授      | 今 井 勉 | 2 学期    | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT649J</div> <div>◆ 授業題目 『若きパルク』を読む(2) (Reading of 《La jeune Parque》(2))</div> <div>◆ 目的・概要 前期に引き続き、ポール・ヴァレリーの代表作『若きパルク』(1917)を読みます。今年はこの詩が発表されてからちょうど100周年に当たります。これまでに蓄積された諸家の研究を随時紹介しつつ、改めて、アレクサンドラン512行から成るこの詩を丁寧に読んでみたいと思います。折に触れて、作品の草稿やヴァレリーの手紙を参照し、詩の生成過程について検討してみます。</div> <div>◆ 到達目標 定型詩の表現技巧に親しむと同時に、ヴァレリーの代表作の生成過程を知る。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入</div><div>2. 読解 (1)</div><div>3. 読解 (2)</div><div>4. 読解 (3)</div><div>5. 読解 (4)</div><div>6. 読解 (5)</div><div>7. 読解 (6)</div><div>8. 読解 (7)</div></div><div><div>9. 読解 (8)</div><div>10. 読解 (9)</div><div>11. 読解 (10)</div><div>12. 読解 (11)</div><div>13. 読解 (12)</div><div>14. 読解 (13)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加状況 100%</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント配付</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回予習をして授業に臨むこと</div> |     |         |       |         |     |     |
| その他：連絡先：tsutomu@m.tohoku.ac.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員            | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>French Literature (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授      メヴェル   ヤン | 1 学期    | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング      LHS-LIT650F</div> <div>◆ 授業題目      Pierre Michon et la peinture (Pierre Michon and Painting)</div> <div>◆ 目的・概要      - pratique de l'explication de texte<br/>                             - analyse de documents</div> <div>◆ 到達目標      Les principaux objectifs du cours sont les suivants:<br/>                             - approfondissement de la méthode de l'explication de texte<br/>                             - analyse d'une prose poétique et lyrique<br/>                             - réflexion sur les notions de «fiction biographique» et d'ekphrasis<br/>                             - analyse d'une œuvre littéraire qui se confronte au savoir et à la peinture, donne lieu à une réflexion sur l'art</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. Introduction</div><div>2. Introduction</div><div>3. Explication de texte</div><div>4. Explication de texte</div><div>5. Explication de texte</div><div>6. Explication de texte</div><div>7. Explication de texte</div><div>8. Explication de texte</div><div>9. Explication de texte</div><div>10. Explication de texte</div><div>11. Explication de texte</div><div>12. Explication de texte</div><div>13. Explication de texte</div><div>14. Conclusion</div><div>15. Travaux d'étudiants</div></div> <div>◇ 成績評価の方法      L'évaluation prendra d'abord la forme d'un contrôle continu (participation aux cours). Il comptera pour 60% dans l'évaluation globale. A la fin du second semestre, il s'agira de présenter un exposé sur l'œuvre étudiée (25%) et, par écrit, un bref compte rendu critique (25%).</div> <div>◇ 教科書・参考書      Vies minuscules; Vie de Joseph Roulin; Maîtres et serviteurs; Les Onze</div> <div>◇ 授業時間外学習      Pour toute explication de texte il faudra avant le cours effectuer les recherches utiles (vocabulaire, grammaire, références...), en s'interrogeant sur les fonctions et effets de ce texte.</div> |     |                    |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                    |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員            | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 研 究 演 習 IV<br>French Literature (Advanced Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 准教授      メヴェル   ヤン | 2 学期    | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング      LHS-LIT651F</div> <div>◆ 授業題目      Pierre Michon et la peinture (Pierre Michon and Painting)</div> <div>◆ 目的・概要      - pratique de l'explication de texte<br/>                             - analyse de documents</div> <div>◆ 到達目標      Les principaux objectifs du cours sont les suivants:<br/>                             - approfondissement de la méthode de l'explication de texte<br/>                             - analyse d'une prose poétique et lyrique<br/>                             - réflexion sur les notions de «fiction biographique» et d'ekphrasis<br/>                             - analyse d'une œuvre littéraire qui se confronte au savoir et à la peinture, donne lieu à une réflexion sur l'art</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Introduction</div><div>2. Introduction</div><div>3. Explication de texte</div><div>4. Explication de texte</div><div>5. Explication de texte</div><div>6. Explication de texte</div><div>7. Explication de texte</div><div>8. Explication de texte</div></div><div><div>9. Explication de texte</div><div>10. Explication de texte</div><div>11. Explication de texte</div><div>12. Explication de texte</div><div>13. Explication de texte</div><div>14. Conclusion</div><div>15. Travaux d'étudiants</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法      L'évaluation prendra d'abord la forme d'un contrôle continu (participation aux cours). Il comptera pour 60% dans l'évaluation globale. A la fin du second semestre, il s'agira de présenter un exposé sur l'œuvre étudiée (25%) et, par écrit, un bref compte rendu critique (25%).</div> <div>◇ 教科書・参考書      Vies minuscules; Vie de Joseph Roulin; Maîtres et serviteurs; Les Onze</div> <div>◇ 授業時間外学習      Pour toute explication de texte il faudra avant le cours effectuer les recherches utiles (vocabulaire, grammaire, références...), en s'interrogeant sur les fonctions et effets de ce texte.</div> |     |                    |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                    |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 研 究 演 習 V<br>French Literature (Advanced Seminar) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 准教授 黒 岩 卓 | 1 学期    | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT652J</div> <div>◆ 授業題目 中世・ルネサンスの仏語仏文学研究(1) (Medieval and Renaissance French Literature (1))</div> <div>◆ 目的・概要 前年度に引き続き、フランス語による神学・哲学的散文の嚆矢であり、思想史的にも重要な位置を占めるジャン・カルヴァンの『キリスト教綱要』の1541年フランス語版 (Olivier Millet 校訂版) を読みます。近代校訂諸版を適時参照し、テキスト校訂に関わる諸問題を同時に考える機会としたいとも考えています。前年度に受講していない人や中期フランス語を読んだ経験が無い人でも、現代フランス語の十分な知識があれば受講が可能です。また、後期のフランス文学研究演習Ⅵと共に受講することで、より深い通史的なフランス語の知識が得られます (こちらだけでの受講も可能です)。</div> <div>◆ 到達目標 中期フランス語およびそれによって書かれた作品の研究に関する基礎知識を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. (以下、テキスト講読と並行して取り上げるトピックを記します。順番などは適時変更することがあります。)</div><div>中期フランス語入門 1</div><div>2. 中期フランス語入門 2</div><div>3. 中期フランス語の辞書と文法書</div><div>4. 近代校訂版とは</div><div>5. テキスト校訂に関する種々の立場</div><div>6. 印刷本</div></div><div><div>7. 書誌の作り方</div><div>8. 雑誌</div><div>9. 歴史音声学</div><div>10. ラテン語</div><div>11. 韻文と散文</div><div>12. 句読点</div><div>13. 聖書</div><div>14. 中世神学</div><div>15. 後世への影響</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 100%</div> <div>◇ 教科書・参考書 Jean Calvin, Institution de la religion chrétienne (1541), éd. par Olivier Millet, Genève, Droz, 2008.</div> <div>◇ 授業時間外学習 当該のテキストの予習が必要になります。</div> |     |           |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 文 学 研 究 演 習 VI<br>French Literature (Advanced Seminar) VI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 黒 岩 卓 | 2 学期    | 月   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT653J</p> <p>◆ 授業題目 中世・ルネサンスの伝説仏文学研究(2) (Medieval and Renaissance French Literature (2))</p> <p>◆ 目的・概要 前年度に引き続き、現存最古の伝説宗教劇である『アダム劇』(Véronique Dominguez 校訂版)を読みながら、古伝説の基礎を学びます。近代校訂諸版を適時参照し、また写本のファクシミリなどを適時利用することで、テキスト校訂に関わる諸問題を同時に考える機会としたいとも考えています。前年度未参加で古フランス語を読んだ経験が無くても、現代フランス語の十分な知識があれば受講が可能です。また、前期のフランス文学研究演習 V と共に受講することで、より深い通史的なフランス語の知識が得られます (こちらだけでの受講も可能です)。</p> <p>◆ 到達目標 古フランス語およびそれによって書かれた作品の研究に関する基礎知識を習得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. (以下、テキスト講読と並行して取り上げるトピックを記します。順番などは適時変更することがあります。)</p> <p>古フランス語入門 1</p> <p>2. 古フランス語入門 2</p> <p>3. 古フランス語の辞書と文法書</p> <p>4. 近代校訂版とは</p> <p>5. テキスト校訂に関する種々の立場</p> <p>6. 写本系統樹とは</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>7. 書誌の作り方</p> <p>8. 雑誌</p> <p>9. 歴史音声学</p> <p>10. ラテン語</p> <p>11. 詩作技巧の問題</p> <p>12. 句読点</p> <p>13. 聖書</p> <p>14. 中世神学</p> <p>15. 劇テキストの歴史</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 100%</p> <p>◇ 教科書・参考書 Le Jeu d'Adam, édition bilingue, établie, traduite, présentée et annotée par Véronique Dominguez, Paris, H. Champion, 2012.</p> <p>◇ 授業時間外学習 当該のテキストの予習が必要になります。</p> |     |           |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 語 学 研 究 演 習 I<br>French Linguistics (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 阿 部 宏 | 1 学期    | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT654J</p> <p>◆ 授業題目 フランス語学の現代的トピック I (Contemporary topics in French linguistics I)</p> <p>◆ 目的・概要 フランス語に関する論文を読みながら、フランス語学・一般言語学・言語学史・対照言語研究の基礎概念を紹介・解説し、フランス語の諸現象について考える。また、日本語、英語との対照的考察を行う。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・フランス語学・一般言語学・仏英日対照言語学の基礎が理解できる。</li> <li>・フランス語学の研究史が把握できる。</li> <li>・語学研究の方法論が理解できる。</li> <li>・言語に潜在する主観性概念への関心が高まる。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス</p> <p>2. フランス語学関連文献読解 (1)</p> <p>3. フランス語学関連文献読解 (2)</p> <p>4. フランス語学関連文献読解 (3)</p> <p>5. フランス語学関連文献読解 (4)</p> <p>6. 一般言語学関連文献読解 (1)</p> <p>7. 一般言語学関連文献読解 (2)</p> <p>8. 一般言語学関連文献読解 (3)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 一般言語学関連文献読解 (4)</p> <p>10. 言語学史関連文献読解 (1)</p> <p>11. 言語学史関連文献読解 (2)</p> <p>12. 言語学史関連文献読解 (3)</p> <p>13. 対照言語学関連文献読解 (1)</p> <p>14. 対照言語学関連文献読解 (2)</p> <p>15. まとめと筆記試験</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 平常点 40%、筆記試験 60%</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント使用。<br/>参考書：阿部宏『言葉に心の声を聞く』(2015) 東北大学出版会。<br/>他に、関連図書について、適宜推薦します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 教室で適宜テーマを与えますので、関連資料を調査し、各自考えていただきます</p> |     |          |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位                 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------|-------|---------|-----|-----|----------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--------------------|--------------|--------------------|--|
| フ ラ ン ス 語 学 研 究 演 習 II<br>French Linguistics (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                   | 教授      | 阿 部 宏 | 2 学期    | 水   | 5   |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-LIT655J</div> <div>◆ 授業題目 フランス語学の現代的トピック II (Contemporary topics in French linguistics II)</div> <div>◆ 目的・概要 フランス語に関する論文を読みながら、フランス語学・一般言語学・言語学史・対照言語研究の基礎概念を紹介・解説し、フランス語の諸現象について考える。また、日本語、英語との対照的考察を行う。</div> <div>◆ 到達目標<ul style="list-style-type: none"><li>・フランス語学・一般言語学・仏英日対照言語学の基礎が理解できる。</li><li>・フランス語学の研究史が把握できる。</li><li>・語学研究の方法論が理解できる。</li><li>・言語に潜在する主観性概念への関心が高まる。</li></ul></div> <div>◆ 授業内容・方法<table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 一般言語学関連文献読解 (4)</td></tr><tr><td>2. フランス語学関連文献読解 (1)</td><td>10. 言語学史関連文献読解 (1)</td></tr><tr><td>3. フランス語学関連文献読解 (2)</td><td>11. 言語学史関連文献読解 (2)</td></tr><tr><td>4. フランス語学関連文献読解 (3)</td><td>12. 言語学史関連文献読解 (3)</td></tr><tr><td>5. フランス語学関連文献読解 (4)</td><td>13. 対照言語学関連文献読解 (1)</td></tr><tr><td>6. 一般言語学関連文献読解 (1)</td><td>14. 対照言語学関連文献読解 (2)</td></tr><tr><td>7. 一般言語学関連文献読解 (2)</td><td>15. まとめと筆記試験</td></tr><tr><td>8. 一般言語学関連文献読解 (3)</td><td></td></tr></table></div> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 40%、筆記試験 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント使用。<br/>参考書：阿部宏『言葉に心の声を聞く』(2016) 東北大学出版会。<br/>他に、関連図書について、適宜推薦します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 教室で適宜テーマを与えますので、関連資料を調査し、各自考えていただきます</div> |                     |         |       |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 一般言語学関連文献読解 (4) | 2. フランス語学関連文献読解 (1) | 10. 言語学史関連文献読解 (1) | 3. フランス語学関連文献読解 (2) | 11. 言語学史関連文献読解 (2) | 4. フランス語学関連文献読解 (3) | 12. 言語学史関連文献読解 (3) | 5. フランス語学関連文献読解 (4) | 13. 対照言語学関連文献読解 (1) | 6. 一般言語学関連文献読解 (1) | 14. 対照言語学関連文献読解 (2) | 7. 一般言語学関連文献読解 (2) | 15. まとめと筆記試験 | 8. 一般言語学関連文献読解 (3) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9. 一般言語学関連文献読解 (4)  |         |       |         |     |     |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
| 2. フランス語学関連文献読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. 言語学史関連文献読解 (1)  |         |       |         |     |     |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
| 3. フランス語学関連文献読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. 言語学史関連文献読解 (2)  |         |       |         |     |     |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
| 4. フランス語学関連文献読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12. 言語学史関連文献読解 (3)  |         |       |         |     |     |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
| 5. フランス語学関連文献読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 13. 対照言語学関連文献読解 (1) |         |       |         |     |     |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
| 6. 一般言語学関連文献読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 14. 対照言語学関連文献読解 (2) |         |       |         |     |     |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
| 7. 一般言語学関連文献読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15. まとめと筆記試験        |         |       |         |     |     |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
| 8. 一般言語学関連文献読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |         |       |         |     |     |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |         |       |         |     |     |          |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                    |                     |                     |                    |                     |                    |              |                    |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員            | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 語 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>French Linguistics (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授      メヴェル   ヤン | 1 学期    | 月   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング      LHS-LIT656F</div> <div>◆ 授業題目                Samuel Beckett (Samuel Beckett)</div> <div>◆ 目的・概要              <div><div>- pratique de l'explication de texte</div><div>- approches thématiques</div><div>- analyse de documents</div></div></div> <div>◆ 到達目標                Les principaux buts du cours seront les suivants:<div><div>- approfondissement de la méthode de l'explication de texte</div><div>- apprentissage du mode d'analyse d'une œuvre complète</div><div>- analyse d'une œuvre qui met à l'épreuve les codes du roman</div><div>- réflexion sur les apports des manuscrits, de la biographie et de la correspondance pour l'analyse de la genèse et l'interprétation d'une œuvre littéraire</div></div></div> <div>◆ 授業内容・方法                <div><div><div>1. Introduction</div><div>2. Introduction</div><div>3. Explication de texte</div><div>4. Explication de texte</div><div>5. Explication de texte</div><div>6. Explication de texte</div><div>7. Explication de texte</div><div>8. Explication de texte</div></div><div><div>9. Explication de texte</div><div>10. Explication de texte</div><div>11. Explication de texte</div><div>12. Explication de texte</div><div>13. Explication de texte</div><div>14. Conclusion</div><div>15. Travaux d'étudiants</div></div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法                L'évaluation prendra d'abord la forme d'un contrôle continu (participation aux cours). Il comptera pour 50% dans l'évaluation globale. A la fin du second semestre, il s'agira de présenter un exposé (25%) et de rédiger un bref compte rendu critique (25%).</div> <div>◇ 教科書・参考書                Molloy; Malone meurt; L'Innommable</div> <div>◇ 授業時間外学習                Pour toute explication de texte il faudra avant le cours effectuer les recherches utiles (vocabulaire, grammaire, références...), en s'interrogeant sur les fonctions et effets de ce texte.</div> |     |                    |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                    |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|---------|-----|-----|
| フ ラ ン ス 語 学 研 究 演 習 IV<br>French Linguistics (Advanced Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授      メヴェル ヤン | 2 学期    | 月   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング      LHS-LIT657F</div> <div>◆ 授業題目      Samuel Beckett (Samuel Beckett)</div> <div>◆ 目的・概要     <ul style="list-style-type: none"><li>- pratique de l'explication de texte</li><li>- approches thématiques</li><li>- analyse de documents</li></ul></div> <div>◆ 到達目標      Les principaux buts du cours seront les suivants :<ul style="list-style-type: none"><li>- approfondissement de la méthode de l'explication de texte</li><li>- apprentissage du mode d'analyse d'une œuvre complète</li><li>- analyse d'une œuvre qui met à l'épreuve les codes du roman</li><li>- réflexion sur les apports des manuscrits, de la biographie et de la correspondance pour l'analyse de la genèse et l'interprétation d'une œuvre littéraire</li></ul></div> <div>◆ 授業内容・方法<ul style="list-style-type: none"><li>1. Introduction</li><li>2. Introduction</li><li>3. Explication de texte</li><li>4. Explication de texte</li><li>5. Explication de texte</li><li>6. Explication de texte</li><li>7. Explication de texte</li><li>8. Explication de texte</li><li>9. Explication de texte</li><li>10. Explication de texte</li><li>11. Explication de texte</li><li>12. Explication de texte</li><li>13. Explication de texte</li><li>14. Conclusion</li><li>15. Travaux d'étudiants</li></ul></div> <div>◇ 成績評価の方法      L'évaluation prendra d'abord la forme d'un contrôle continu (participation aux cours). Il comptera pour 50% dans l'évaluation globale. A la fin du second semestre, il s'agira de présenter un exposé (25%) et de rédiger un bref compte rendu critique (25%).</div> <div>◇ 教科書・参考書      Molloy; Malone meurt; L'Innommable</div> <div>◇ 授業時間外学習      Pour toute explication de texte il faudra avant le cours effectuer les recherches utiles (vocabulaire, grammaire, références...), en s'interrogeant sur les fonctions et effets de ce texte.</div> |     |                  |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                  |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------|-----|-----|
| 哲 学 特 論 I<br>Philosophy (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 非常勤<br>講師 野 家 伸 也 | 1 学期    | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI631J</p> <p>◆ 授業題目 フッサール『論理学研究』を読む (Reading Husserl's Logical Investigations)</p> <p>◆ 目的・概要 『論理学研究』において現象学的思考が誕生していく過程についての正確な知識を得ることを目的とする。『論理学研究』においてフッサールが自らに与えた課題は、「心理的なもの」と「論理的なもの」の相互関係を記述することであった。その際フッサールは、「心理的なもの」を切り捨てたり（論理主義）、「論理的なもの」を「心理的なもの」に還元したり（心理主義）という「力技」ではなく、「心理的なもの」と「論理的なもの」という二つのシステムの相互の独立性を認めながらも、それらの間に共通の〈構造〉を通じた対応関係を見出すことで両者を統一的全体の中に位置づけるという方法を選んだ。これは「内的なもの」と「外的なもの」、「主観的なもの」と「客観的なもの」の二項対立を〈構造〉概念によって〈中和化〉ないし〈調停〉していくことによって、近代の実証主義的方法がもたらした「知の分裂」を克服するという構造主義の方法を先取りするものである。この授業では、特に『論理学研究』第二巻の第六研究におけるカテゴリー的直観の理論と、第三研究における全体／部分関係の理論がヤーコブソンの構造言語学において〈構造〉概念の成立を促したこと、さらにヤーコブソンを介してレヴィ＝ストロースの構造人類学の成立にも機縁を与えていることに着目し、フッサールに始まる現象学的思考と東欧に始まりパリに受け継がれた構造主義的思考の本質的な関連性を探っていく。</p> <p>◆ 到達目標 現象学的思考が誕生していく過程についての正確な知識を得ることで、現象学についての理解を確かなものとする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 序：『算術の哲学』から『論理学研究』へ</li> <li>2. 『論理学研究』全体の意図と時代背景</li> <li>3. 『論理学研究』第二巻の意図と現象学的思考の誕生</li> <li>4. ロシアにおける『論理学研究』の受容と構造言語学</li> <li>5. フッサールとヤーコブソン</li> <li>6. ヤーコブソンとレヴィ＝ストロース</li> <li>7. 表現とその意味</li> <li>8. 純粋文法理念</li> <li>9. 意味志向と意味充実</li> <li>10. カテゴリー的直観</li> <li>11. 基づけの関係</li> <li>12. 独立性と非独立性</li> <li>13. 全体／部分関係</li> <li>14. 意味の独立性と非独立性</li> <li>15. まとめ：現象学的思考と構造主義的思考</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末のレポートによる。</p> <p>◇ 教科書・参考書 関連するテキストは前もってプリントで配布する。参考書は授業中に随時指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 関連するテキストを前もって熟読しておくことが望まれる。</p> |     |                   |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                   |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------------|-----|-----|
| 哲 学 特 論 I<br>Philosophy (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 非常勤<br>講師 加 藤 泰 史 | 集 中<br>(2 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI631J</p> <p>◆ 授業題目 カント実践哲学の諸問題 (Kant's Practical Philosophy as modern and contemporary philosophy)</p> <p>◆ 目的・概要 カント哲学を理解することは近代哲学ばかりでなく現代哲学も理解するのに不可欠である。本講義では、特にカントの実践哲学のいくつかのテーマに焦点を当てながら、「公共性」・「価値（あるいは、尊厳）」・「責任」といった現代哲学でも重要な問題を取り上げて論じてみたい。最後に『オプス・ポストウムム』に関する最新の研究状況を紹介しながら、「移行」の問題などを分析するとともに、「超越論的観念論がスピノザ主義である」とは何を意味するのかという問いを通して『オプス・ポストウムム』がカント哲学の体型のどこに位置するのかを論じる。</p> <p>◆ 到達目標 上記で示した考察を通して、カント哲学が現代哲学に深く浸透している状況を把握すると同時に、他方でカント哲学そのものの課題および限界がどのような仕方でも乗り越えられようとしているのかを理解することを本講義の目指す到達目標としたい。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 前批判期カントの自然倫理学 1</li> <li>2. 前批判期カントの自然倫理学 2</li> <li>3. 前批判期カントの社会哲学（カントのホッブズ需要）</li> <li>4. カントとホッブズ 1（カントの根源的契約）</li> <li>5. カントとホッブズ 2（カントの制度化論）</li> <li>6. 理性の公共的使用とは何か？</li> <li>7. 国際連盟か国際国家か（『永遠平和のために』と公共的使用）</li> <li>8. クレプスの価値論</li> <li>9. コースガードの価値論</li> <li>10. カントの価値論</li> <li>11. カントの尊厳概念（絶対的価値としての尊厳？）</li> <li>12. 嘘論文の政治哲学</li> <li>13. 道徳と政治のアンチノミー</li> <li>14. 『オプス・ポストウムム』と「移行（Übergang）」の問題</li> <li>15. 『オプス・ポストウムム』のスピノザ主義？（超越論的観念論はシュピノザ主義か？）</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート（100%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：特に使用しない。参考書：岩波版カント全集（岩波書店）、シェーンリッヒ『カントと討議倫理学の問題』（晃洋書房）、コースガード『義務とアイデンティティの倫理学』（岩波書店）、渡辺二郎監修『西洋哲学史再構築試論』（昭和堂）など。</p> <p>◇ 授業時間外学習 カントの実践哲学関係の著作や、参考文献をあらかじめ読んでおくとう理解が深まる。</p> |     |                   |               |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                   |               |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | 単 位 | 担 当 教 員   |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|-----------|-------|---------|-----|-----|
| 哲 学 特 論 I<br>Philosophy (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | 2   | 非常勤<br>講師 | 福 間 聡 | 2 学期    | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI631J</div> <div>◆ 授業題目 現代の分析的倫理学 (Contemporary Analytic Ethics)</div> <div>◆ 目的・概要 本講義では英語圏の倫理学である「分析的倫理学」について考察します。G.E. ムアの『倫理学原理』からはじまる分析的倫理学の系譜ですが、現在では多様な立場が存在しています。その中から主要な立場をピックアップし、それらは道徳的判断や道徳的推論、そして道徳的理由や道徳的事実についてどのような見解を示しているのかを吟味します。とりわけ構成主義という立場を中心に検討を行います。授業は、関連するテキストを読み解きながら、担当教員の講義・解説と受講者からの質問やコメントを中心に進めます。</div> <div>◆ 到達目標 現代の分析的倫理学の論争状況について理解した上で、倫理的な諸概念について批判的な考察ができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業のテーマと授業計画の説明</div><div>2. 未決問題論法の検討</div><div>3. 情動主義の検討</div><div>4. 錯誤理論の検討</div><div>5. 自然主義的道德实在論の検討 (1)</div><div>6. 自然主義的道德实在論の検討 (2)</div><div>7. 非自然主義的道德实在論の検討 (1)</div><div>8. 非自然主義的道德实在論の検討 (2)</div></div><div><div>9. 準实在論と表出主義の検討 (1)</div><div>10. 準实在論と表出主義の検討 (2)</div><div>11. 構成主義 (1)</div><div>12. 構成主義 (2)</div><div>13. 構成主義 (3)</div><div>14. 構成主義 (4)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 課題の提出と期末レポートによって評価します。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業内で指定します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 配布あるいは指定された資料を熟読すること。</div> |  |     |           |       |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |     |           |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位                     | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|---------|-----|-----|-----------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------------|------------------|-------------------------|--|-------------------------|
| 哲 学 特 論 II<br>Philosophy (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                       | 准教授 荻 原 理 | 2 学期    | 月   | 3   |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI632J</div> <div>◆ 授業題目 プラトン『パルメニデス』研究 (Lecture on Plato's PARMENIDES)</div> <div>◆ 目的・概要 プラトン『パルメニデス』篇（最初の部分はイデア論の問題点の指摘、それ以降は、「一」をめぐるある意味で抽象的な思弁）の思考を可能な限り理解する。<br/>講義形式だが、積極的に質問してほしい。希望者がいれば数名まで、プレゼンテーションをお願いする。</div> <div>◆ 到達目標 プラトン『パルメニデス』でいかなる議論が展開されているのかについて、少なくとも一つの解釈に則って、説明できるようになる。その説明は、テキストに即しつつ、哲学的に明確であることが望ましい。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. オリエンテーション：<br/>『パルメニデス』篇についての概説</td><td>8. 『パルメニデス』第Ⅱ部 4</td></tr><tr><td>2. 『パルメニデス』第Ⅰ部 1</td><td>9. 『パルメニデス』第Ⅱ部 5</td></tr><tr><td>3. 『パルメニデス』第Ⅰ部 2</td><td>10. 『パルメニデス』第Ⅱ部 6</td></tr><tr><td>4. 『パルメニデス』第Ⅰ部 3</td><td>11. 『パルメニデス』第Ⅱ部 7</td></tr><tr><td>5. 『パルメニデス』第Ⅱ部 1</td><td>12. 『パルメニデス』第Ⅱ部 8</td></tr><tr><td>6. 『パルメニデス』第Ⅱ部 2</td><td>13. 『パルメニデス』解釈をめぐる諸問題 1</td></tr><tr><td>7. 『パルメニデス』第Ⅱ部 3</td><td>14. 『パルメニデス』解釈をめぐる諸問題 2</td></tr><tr><td></td><td>15. 『パルメニデス』解釈をめぐる諸問題 3</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 学期末レポート または プレゼンテーション（プレゼンテーションは希望者数名のみ）</div> <div>◇ 教科書・参考書 『プラトン全集 4 パルメニデス・ピレボス』（岩波書店）。<br/>参考文献については授業中適宜紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業の内容について考え、わかりにくかったところや、自分で考えたことをまとめておく（次回の授業で質問・発言するために）。</div> |                         |           |         |     |     | 1. オリエンテーション：<br>『パルメニデス』篇についての概説 | 8. 『パルメニデス』第Ⅱ部 4 | 2. 『パルメニデス』第Ⅰ部 1 | 9. 『パルメニデス』第Ⅱ部 5 | 3. 『パルメニデス』第Ⅰ部 2 | 10. 『パルメニデス』第Ⅱ部 6 | 4. 『パルメニデス』第Ⅰ部 3 | 11. 『パルメニデス』第Ⅱ部 7 | 5. 『パルメニデス』第Ⅱ部 1 | 12. 『パルメニデス』第Ⅱ部 8 | 6. 『パルメニデス』第Ⅱ部 2 | 13. 『パルメニデス』解釈をめぐる諸問題 1 | 7. 『パルメニデス』第Ⅱ部 3 | 14. 『パルメニデス』解釈をめぐる諸問題 2 |  | 15. 『パルメニデス』解釈をめぐる諸問題 3 |
| 1. オリエンテーション：<br>『パルメニデス』篇についての概説                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 8. 『パルメニデス』第Ⅱ部 4        |           |         |     |     |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
| 2. 『パルメニデス』第Ⅰ部 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 『パルメニデス』第Ⅱ部 5        |           |         |     |     |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
| 3. 『パルメニデス』第Ⅰ部 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. 『パルメニデス』第Ⅱ部 6       |           |         |     |     |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
| 4. 『パルメニデス』第Ⅰ部 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. 『パルメニデス』第Ⅱ部 7       |           |         |     |     |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
| 5. 『パルメニデス』第Ⅱ部 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12. 『パルメニデス』第Ⅱ部 8       |           |         |     |     |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
| 6. 『パルメニデス』第Ⅱ部 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 13. 『パルメニデス』解釈をめぐる諸問題 1 |           |         |     |     |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
| 7. 『パルメニデス』第Ⅱ部 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. 『パルメニデス』解釈をめぐる諸問題 2 |           |         |     |     |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15. 『パルメニデス』解釈をめぐる諸問題 3 |           |         |     |     |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |
| その他：予備知識は特に必要ない。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |           |         |     |     |                                   |                  |                  |                  |                  |                   |                  |                   |                  |                   |                  |                         |                  |                         |  |                         |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| 哲 学 特 論<br>Philosophy (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 1 学期    | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI633J</p> <p>◆ 授業題目 カントの超越論的弁証論 (Kant's Transcendental Dialectic)</p> <p>◆ 目的・概要 カントの『純粋理性批判』における超越論的弁証論について講義する。超越論的弁証論の生成と問題構成をふまえて、超越論的弁証論で争われる個々の哲学的諸主題を検討したい。とりわけ、誤謬推理論における自己認識の問題と、第三アンチノミーで問われる人間的自由については立ち入った分析を試み、哲学的な問題考察へと踏みこむ。その他、関連する諸問題についても補論として触れる予定である。</p> <p>◆ 到達目標 カントの超越論的弁証論の基本骨格を理解するとともに、自己認識と自由の問題について、カント的な問題設定のうえで、みずから哲学的に思考できる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 超越論的弁証論とは何か —— 理性の深淵</p> <p>2. 「取り違い」概念の展開 —— 発展史の一断面</p> <p>3. 超越論的弁証論と理性 —— 沈黙の十年間</p> <p>4. 理性批判と自己意識 (1) —— 第一版の誤謬推理論</p> <p>5. 理性批判と自己意識 (2) —— 演繹論の問題圏</p> <p>6. 理性批判と自己意識 (3) —— 第二版の誤謬推理論</p> <p>7. 補論 1 人格と時間 —— 第三誤謬推理論</p> <p>8. 補論 2 カントの Cogito ergo sum 解釈</p> <p>9. 人間的自由の宇宙論的本質 (1) —— 第三アンチノミーの論証と解決</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>10. 人間的自由の宇宙論の本質 (2) —— 性格の選択</p> <p>11. 人間的自由の宇宙論の本質 (3) —— 宇宙論的自由と実践的パースペクティブ</p> <p>12. 補論 3 時間と自我 —— 超越論的感性論第7節</p> <p>13. 補論 4 観念論駁への途上で —— 第四誤謬推理をめぐって</p> <p>14. 総括的考察 (1) —— 超越論的弁証論の位置と意義</p> <p>15. 総括的考察 (2) —— 超越論的観念論へ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 数回のコメントと期末のレポートによる。</p> <p>◇ 教科書・参考書 最低限はプリントを配布するが、各自で『純粋理性批判』に挑戦してほしい。ひとまず弁証論のところを購入するなら、カント『純粋理性批判 (中)』(原佑訳、平凡社ライブラリー)をお勧めします。</p> <p>◇ 授業時間外学習 『純粋理性批判』を読むことは、哲学的な語彙力や思考力を鍛える最善の道の一つです。</p> |     |           |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| 哲 学 研 究 演 習<br>Philosophy (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 荻 原 理 | 1 学期    | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI634J</p> <p>◆ 授業題目 哲学の作法と技法 1 (Philosophy graduate seminar (Part 1))</p> <p>◆ 目的・概要 発表者による口頭発表や、参加者全員による討論を通して、哲学的思考力・表現力を養うことが目的。参加者は順に口頭発表を行なう。各発表に特定質問者がつく。発表予定者は、テーマを決め、研究を進め、発表論文を作成する。発表日 (月曜) の前の金曜午後までに、その時点でのバージョンを 1 部、哲学倫理学合同研究室の机の上に置いておく (関心のある人が読めるように。不完全でも構わない)。また、発表前に特定質問者と適宜連絡を取る。特定質問者は、発表者の原稿を事前に読み、質問を準備する。当日、完成原稿が配布され、これを読み上げる形で発表がなされ、次に、特定質問者が質問し発表者が応答し、最後に、参加者全員 (哲学の教員を含む) が討議する。</p> <p>◆ 到達目標 研究発表を通して、研究テーマの発見と研究の推進、論文作成および発表、質疑への応答について、基礎的な事柄を習得する。特定質問者となったり討論に参加したりすることを通して、人の主張を的確に理解・評価する力、有意義な議論を行なう力を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. オリエンテーション、発表者の確定</p> <p>2. 発表と討論 (1)</p> <p>3. 発表と討論 (2)</p> <p>4. 発表と討論 (3)</p> <p>5. 発表と討論 (4)</p> <p>6. 発表と討論 (5)</p> <p>7. 発表と討論 (6)</p> <p>8. 発表と討論 (7)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 発表と討論 (8)</p> <p>10. 発表と討論 (9)</p> <p>11. 発表と討論 (10)</p> <p>12. 発表と討論 (11)</p> <p>13. 発表と討論 (12)</p> <p>14. 発表と討論 (13)</p> <p>15. 発表と討論 (14)</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席：30% 発表：35% 討論への参加：35% (研究発表が単位取得の条件)</p> <p>◇ 教科書・参考書 なし</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表者は発表の準備を行なう。特定質問者は質問の準備をする。関心のある人は、金曜日の午後までに哲学倫理学合同研究室の机の上に置かれた発表原稿草稿に目を通す。(以上については上の「授業の目的と概要」を参照。)</p> |     |           |         |     |     |
| その他：哲学専攻の学生は可能な限り履修することが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員      | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|---------|-----|-----|
| 哲 学 研 究 演 習 I<br>Philosophy (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 非常勤 講師 森 一 郎 | 1 学期    | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI634J</p> <p>◆ 授業題目 アーレント『革命について』第4章を読む (Reading Hannah Arendt's On Revolution, Chapter 4)</p> <p>◆ 目的・概要 ハンナ・アーレントの『革命について』は、『人間の条件』(『活動的生』)に次ぐ、第二の哲学的主著であり、21世紀の今日、まさに読まれるべき根本書である。この授業では、英語版 (1963年) とドイツ語版 (1965年) との違いに留意し、とりわけドイツ語版の精読に努める (ドイツ語版からの日本語訳を配布予定)。第4章「創設——自由の構成」を読んでゆく。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・20世紀の古典的テキストを読み味わい、哲学的思考を鍛える。</li> <li>・哲学書の原典読解に堪える語学力を身につける。</li> <li>・テキストの内容や疑問点を整理して発表し、質疑応答を交わす力を養う。</li> <li>・哲学の根本問題と現代日本の問題状況が直結していることを学ぶ。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーションとイントロダクション：アーレントと『革命について』</li> <li>2. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その1：第1節 (その1)——解放のための反乱と、自由のための革命</li> <li>3. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その2：第1節 (その2)——権力のポジティブな意味</li> <li>4. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その3：第1節 (その3)——モンテスキュー論</li> <li>5. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その4：第1節 (その4)——押しつけられた憲法と、人民自身が構成する体制</li> <li>6. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その5：第1節 (その5)——権力の分立と均衡</li> <li>7. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その6：第2節 (その1)——権力と権威</li> <li>8. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その7：第2節 (その2)——絶対者の問題</li> <li>9. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その8：第2節 (その3)——近代における世俗化の政治的意味</li> <li>10. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その9：第2節 (その4)——法と権力の無根拠性の問題</li> <li>11. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その10：第3節 (その1)——新しいアメリカの権力概念</li> <li>12. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その11：第3節 (その2)——連邦制の原理</li> <li>13. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その12：第3節 (その3)——メイフラワー誓約のアーレント的解釈</li> <li>14. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その13：第3節 (その4)——約束と契約</li> <li>15. 『革命について』第4章「創設——自由の構成」その14：第3節 (その5)——ロックの社会契約論の背景としてのアメリカ植民地の経験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点 (出席、発表担当、議論への参加など) を70%、学期末レポートを30%として総合評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書 (購入を勧めるが、プリントを配布することもある) : Hannah Arendt, On Revolution, Penguin Books<br/>Hannah Arendt, Über die Revolution, Piper<br/>参考書 (購入を勧める) : ハンナ・アーレント『革命について』志水速雄訳、ちくま学芸文庫</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の講読範囲をあらかじめ熟読し、疑問点などはメモして、授業に臨むこと。また、授業後には何度も読み直して、理解を深めること。</p> |     |              |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |              |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 哲 学 研 究 演 習 I<br>Philosophy (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 助教 佐 藤 駿 | 1 学期    | 木   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI634J</p> <p>◆ 授業題目 フッサール『デカルト的省察』を読む (Reading Husserl's Cartesianische Meditationen)</p> <p>◆ 目的・概要 【目的】 間主観性の問題に対するフッサールのアプローチを理解することを通じ、同様の主題について自ら哲学するための手がかりを見つける。</p> <p>【概 要】 Edmund Husserl 著、Cartesianische Meditationen の“V. Meditation: Enthüllung der transzendentalen Seinssphäre als monadologische Intersubjektivität”を原文で読む。適当な部分ごとに担当者をあらかじめ決め、担当者が授業内でテキストを訳読するかたちで進める。もちろん不明点・問題点があれば、それを取り上げて議論する時間を適宜はさむ。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 他の哲学者およびその思想と、フッサール現象学との相違点や共通点をいくつか挙げることができる。</li> <li>2. 間主観性の問題に対するフッサールの考え方について、何らかの評価を下すことができる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション。授業の概要を説明するとともに、主に初めて参加する受講者のために、昨年度までに読み進めた部分のまとめを行なう。</li> <li>2. 第51節を読む (1)。</li> <li>3. 第51節を読む (2)。</li> <li>4. 第52節を読む (1)。</li> <li>5. 第52節を読む (2)。</li> <li>6. 第53節を読む。</li> <li>7. 第54節を読む (1)。</li> <li>8. 第54節を読む (2)。</li> <li>9. 第55節を読む (1)。</li> <li>10. 第55節を読む (2)。</li> <li>11. 第55節を読む (3)。</li> <li>12. 第55節を読む (4)。</li> <li>13. 第55節を読む (5)。</li> <li>14. 第56節を読む (1)。</li> <li>15. 第56節を読む (2)。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 訳読の担当 (50%) + 授業全体への貢献度 (50%)。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Edmund Husserl, Cartesianische Meditationen und Pariser Vorträge. Husserliana I, hrsg. von S. Strasser, 2 Auflage. Kluwer Academic Publishers, 1991.<br/>* 初回授業時にコピーを配布する。また適宜、以下の翻訳を参照するとよい。<br/>- Cartesian Meditations. An Introduction to Phenomenology. Trans. Dorion Cairns. Springer, 1997.<br/>- Méditations cartésiennes. Introduction à la phénoménologie. Traduit par Gabrielle Peiffer et Emmanuel Levinas. Vrin, 1992.<br/>- 『デカルト的省察』浜渦辰二訳、岩波書店 (岩波文庫)、2001年。</p> <p>◇ 授業時間外学習 担当でない場合でも予習をし、不明点・疑問点を他人にもわかるように言語化してみる。</p> |     |          |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|-----|-----|
| 哲 学 研 究 演 習 I<br>Philosophy (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 准教授 原 壘 | 1 学期    | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI634J</p> <p>◆ 授業題目 哲学研究の基礎 (How to Write a Philosophy Paper)</p> <p>◆ 目的・概要 哲学で論文を執筆するのは難しい。論文を執筆するためには、テーマを決め、そのテーマに関連する文献を集め、それらを読解し、議論状況を確認した後で、いままでの議論には見られない著者独自の視点をもつ議論を組み立てなければならない。だが、特にどのようなテーマで、またどのような仕方議論を組み立てれば、著者独自で、〈哲学〉らしい論文になるのだろうか。この授業では、いくつかの研究論文を選んで、その特徴や成立過程を分析し、哲学論文の書き方を示した後で、受講者に実際に短い研究論文を執筆、発表してもらう。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 哲学論文の分析方法に習熟する。</li> <li>2. 研究テーマを見つけ、テーマに関連する文献を調査し、著者独自の議論を組み立て、論文を執筆し、発表することができるようになる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに</li> <li>2. 哲学論文を書くとはどのようなことか</li> <li>3. 研究論文の読み方</li> <li>4. 論文の主題を見つける</li> <li>5. 議論の組み立て方</li> <li>6. 引用の倫理</li> <li>7. 研究発表の仕方</li> <li>8. 研究論文の分析 1</li> <li>9. 研究論文の分析 2</li> <li>10. 研究論文の分析 3</li> <li>11. 研究論文の分析 4</li> <li>12. 研究発表 1</li> <li>13. 研究発表 2</li> <li>14. 研究発表 3</li> <li>15. 研究発表 4</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業中の課題に取り組む (60%)、論文執筆と研究発表 (40%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 佐々木健一『論文ゼミナール』2014年、東京大学出版会<br/>戸田山和久『新版 論文教室——レポートから卒論まで』2012年、NHK 出版会<br/>本多勝一『〈新版〉日本語の作文技術』2015年、朝日出版</p> <p>◇ 授業時間外学習 論文執筆を目的として授業時に課される課題と取り組む。</p> |     |         |         |     |     |
| <p>授業の具体的な進め方については初回授業時に説明する。この授業は基本的には哲学専修・倫理学専修3年次の学生向けであるが、哲学・倫理学を<br/>その他：専門とする博士前期課程大学院生も出席してもよい。ただ、この授業を受講することで、毎週月曜5限に実施している演習を代替することはできない。また、他の分野を専門とする大学院生で、この授業を受講することを希望する者は授業担当教員に相談すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 哲 学 研 究 演 習 II<br>Philosophy (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授 直 江 清 隆 | 2 学期    | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI635J</p> <p>◆ 授業題目 哲学研究の作法と技法 1 (Philosophy graduate seminar (Part 2))</p> <p>◆ 目的・概要 口頭発表と討論を通して、哲学的思考力、判断力および表現力を養う。<br/>参加者は自由に自らの研究テーマを設定し、協議して決めた発表日までに、発表論文および発表資料 (レジュメ等) を作成する。<br/>発表の場では、発表者によるプレゼンテーションに続いて、参加者の中から予め指定された特定質問者を中心に、全員で自由な討論を行い、また教員からのコメントを受ける (哲学専攻分野の教員は可能な限り全員が出席する)。参加者は研究発表を行うことを通して、研究テーマの発見、論文作成および発表の方法、討論の仕方等について、基礎的なトレーニングを積む。<br/>また、特定質問者の役割を果たすことや、討論に積極的に参加することを通して、他者の主張を適切に把握し、批判・評価し、建設的な議論を行う力を養う。<br/>哲学専攻分野の大学院生は可能な限り全員が履修することが望ましい。<br/>口頭発表と討論を通して、哲学的思考力、判断力および表現力を身につける。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション</li> <li>2. 報告と討論 (1)</li> <li>3. 報告と討論 (2)</li> <li>4. 報告と討論 (3)</li> <li>5. 報告と討論 (4)</li> <li>6. 報告と討論 (5)</li> <li>7. 報告と討論 (6)</li> <li>8. 報告と討論 (7)</li> <li>9. 報告と討論 (8)</li> <li>10. 報告と討論 (9)</li> <li>11. 報告と討論 (10)</li> <li>12. 報告と討論 (11)</li> <li>13. 報告と討論 (12)</li> <li>14. 報告と討論 (13)</li> <li>15. 報告と討論 (14)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 方法：究発表をすること (単位認定のためには必須)<br/>その上で、出席 30% 発表内容 35% 討論への積極的参加 35%</p> <p>◇ 教科書・参考書 特に指定しない。</p> <p>◇ 授業時間外学習 報告者は前の週の金曜日までに原稿を用意する。<br/>特定質問者および参加者はそれをもとに事前に質問事項を用意する。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| 哲 学 研 究 演 習 II<br>Philosophy (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 2 学期    | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI635J</p> <p>◆ 授業題目 ホッブズ＝ブラムホール論争と近代の自由意志論(3)<br/>(Hobbes and Bramhall on Liberty and Necessity (3))</p> <p>◆ 目的・概要 ホッブズ＝ブラムホール論争とは、17世紀中頃に、いわば中世から近代への時代の断絶面を露呈するように展開された、自由意志をめぐる名高い論争である。デリーにて主教を務め、中世スコラ哲学以来の伝統的な自由意志論を擁護するジョン・ブラムホールと、唯物論的な決定論を背景にして、たんに妨げられない意志の実現にのみ自由を認めるトマス・ホッブズとの論争は、今日にいたるまで自由意志の問題を考えるための最良の題材である。さらには、この論争を起点にして、近代のさまざまな哲学者の自由意志論へと考察の幅を広げてゆくこともできる。</p> <p>◆ 到達目標 演習では、この論争の英語原文をレジュメ形式で要約してもらいつつ読みすすめる（昨年度に続く箇所から読み始めるが、はじめて参加する受講者にも配慮する）。またそれと並行して、近代における自由意志の代表的な哲学説を報告してもらい、自由意志論の切り口から近代哲学史への知見を深めたい。</p> <p>◆ 授業内容・方法 ホッブズ＝ブラムホール論争の骨子を把握し、近代のさまざまな自由意志論を学ぶ。その成果をふまえて、みずから問題を思考し、表現する力を養う。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス——導入と問題設定（昨年度までの概要）</li> <li>2. ブラムホール『真の自由の擁護』(1)</li> <li>3. ブラムホール『真の自由の擁護』(2)</li> <li>4. ブラムホール『真の自由の擁護』(3)</li> <li>5. ブラムホール『真の自由の擁護』(4)</li> <li>6. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(1)</li> <li>7. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(2)</li> <li>8. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(3)</li> <li>9. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(4)</li> <li>10. ホッブズ『自由、必然性、偶然についての諸問題』(5)</li> <li>11. デカルト——自発性の自由と無差別の自由</li> <li>12. ライブニッツ——可能世界論と人間的自由</li> <li>13. ロックとヒューム——イギリス経験論の自由論</li> <li>14. カント——第三アンチノミーと自律</li> <li>15. 総括と考察</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席、担当と発表、討議（以上70%）と期末のレポート（30%）による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Vere Chappell (ed.), Hobbes and Bramhall on Liberty and Necessity, Cambridge: Cambridge University Press, 1999.<br/>(必要な部分はコピーで配布する。)</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表のときに思い切って全力を投入することはもちろん、担当の回でなくとも予習を欠かさずに出席し、討議に参加するように努めることで、徐々に哲学的な体力が鍛えられるだろう。</p> |     |           |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|-----|-----|
| 哲 学 研 究 演 習 II<br>Philosophy (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 原 壱 | 2 学期    | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI635J</p> <p>◆ 授業題目 科学理論と証拠 (Scientific Evidence)</p> <p>◆ 目的・概要 観察や実験によって証拠がえられた時、その証拠によって科学理論や仮説が検証されたり、反証されたりすると言われる。しかし、たった一つの証拠によって、科学理論が真であることが確かめられたり、偽であることが示されたりするわけではない。とすれば、証拠と理論はどのような関係に立つのか。このことを検討するために、エリオット・ソーバー『科学と証拠?? 統計の哲学入門』松王政浩訳、名古屋大学出版会、2012年を読解する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 科学理論や仮説と証拠の関係について理解する。</li> <li>2. 統計の哲学について理解する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに</li> <li>2. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 1</li> <li>3. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 2</li> <li>4. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 3</li> <li>5. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 4</li> <li>6. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 5</li> <li>7. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 6</li> <li>8. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 7</li> <li>9. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 8</li> <li>10. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 9</li> <li>11. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 10</li> <li>12. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 11</li> <li>13. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 12</li> <li>14. エリオット・ソーバー『科学と証拠』読解 13</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 課題への取り組み（60%）、レポート（40%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 エリオット・ソーバー『科学と証拠??統計の哲学入門』松王政浩訳、名古屋大学出版会、2012年</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業前にテキストを読解しておくこと。</p> |     |         |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |         |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 哲 学 研 究 演 習 II<br>Philosophy (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 直 江 清 隆 | 2 学期    | 金   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI635J</p> <p>◆ 授業題目 自己と他者の現象学 (Phenomenology of Self and Other)</p> <p>◆ 目的・概要 自己や相互主観性は最近ふたたび注目を集めているテーマです。この演習では Dan Zahav, Self and Other: Exploring Subjectivity, Empathy, and Shame, 2015 を読みすすめるでこの問題に対するアプローチの仕方を身につけていくことになります。この本は、現象学の伝統にある著作ですが、分析哲学や認知科学にも目を配っていて、たんに学説の解釈だけにとどまらない議論を展開しています。参加者の興味に応じて若干の変更はありますが、Empath and social cognition ないし subjectivity or Selfhood の章を読みすすめる予定でいます。</p> <p>◆ 到達目標 前期の「哲学研究演習 I」(佐藤駿助教、木 4) と関係が深いテーマですが、そちらを履修していなくても支障はありません。</p> <p>◆ 授業内容・方法 自己と他者に関する現象学や認知科学的アプローチの基本的な問題構成を理解し、自ら考察できる素養を養う。</p> <p>1. オリエンテーション 9. 報告と議論 自己と他者の現象学 (7)</p> <p>2. 報告と議論 自己と他者の現象学 (1) 10. 報告と議論 自己と他者の現象学 (8)</p> <p>3. 報告と議論 自己と他者の現象学 (2) 11. 間章 現在の集合志向性論</p> <p>4. 報告と議論 自己と他者の現象学 (3) 12. 報告と議論 自己と他者の現象学 (9)</p> <p>5. 報告と議論 自己と他者の現象学 (4) 13. 報告と議論 自己と他者の現象学 (10)</p> <p>6. 間章 他者論の問題構成 14. 報告と議論 自己と他者の現象学 (11)</p> <p>7. 報告と議論 自己と他者の現象学 (5) 15. まとめ 自己と他者とは</p> <p>8. 報告と議論 自己と他者の現象学 (6)</p> <p>◇ 成績評価の方法 リポート(訳読の担当など) 70% 授業全体への貢献度 30%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書: Zahav, Self and Other: Exploring Subjectivity, Empathy, and Shame, 2015 (開講時に配布する)</p> <p>◇ 授業時間外学習 参考書: ギャラガー、ザハヴィ『現象学的な心』石原孝二 他訳、勁草書房、2011。そのほかの参考文献については適宜授業内で指示する。</p> <p>担当の回でなくとも予習すること、出席して討議に参加するように努めること。現象学や認知科学の紹介文献はたくさんあるので、進んで取り組んで欲しい。</p> |     |            |         |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| 古 代 中 世 哲 学 研 究 演 習 I<br>Ancient and Medieval Philosophy (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 荻 原 理 | 1 学期    | 月   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI636J</p> <p>◆ 授業題目 アリストテレス『分析論後書』を読む (Seminar on Aristotle's POSTERIOR ANALYTICS)</p> <p>◆ 目的・概要 アリストテレス『分析論後書』第2巻を原語(古代ギリシャ語)で読んでいく。W. D. Ross の校訂・注を中心的に用いる。</p> <p>あらかじめ当てておいた担当の方に、担当箇所を日本語に訳してもらう(わからなかった点はいくらでも質問してくれる結構)。テキストの語学上の諸点や、内容を正確に理解するために、教員も含め、皆で議論する(そのさい、解釈上の問題も話題に上るであろう)。翻訳や注釈書も参照する。また、David Charles, MEANING AND ESSENCE (Clarendon Press, 2000) の検討にも時間を割く。</p> <p>◆ 到達目標 アリストテレス『分析論後書』第2巻の内容を正確に理解し、解釈上の主な問題にどのようなものがあるかを知る。Charles の解釈の大筋を理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>1. (以下の予定は変更がありうる。) オリエンテーション 9. 『分析論後書』第2巻 第8章</p> <p>2. 『分析論後書』第2巻 第1章 10. 『分析論後書』第2巻 第9章</p> <p>3. 『分析論後書』第2巻 第2章 11. 『分析論後書』第2巻 第10章</p> <p>4. 『分析論後書』第2巻 第3章 12. 『分析論後書』第2巻 第11章</p> <p>5. 『分析論後書』第2巻 第4章 13. 『分析論後書』第2巻 第12章</p> <p>6. 『分析論後書』第2巻 第5章 14. 『分析論後書』第2巻 第13章</p> <p>7. 『分析論後書』第2巻 第6章 15. 『分析論後書』第2巻 第14章</p> <p>8. 『分析論後書』第2巻 第7章</p> <p>◇ 成績評価の方法 担当時のパフォーマンス: 80% 担当以外の、授業時のパフォーマンス: 20%</p> <p>◇ 教科書・参考書 使用テキストはプリントを配布する。参考文献等は授業時に随時知らせる。</p> <p>◇ 授業時間外学習 次回に読む箇所の下調べ。</p> |     |           |         |     |     |
| その他: 古代ギリシャ語の初等文法を学んでいることが参加の条件です。ただし、文法事項の覚え残しが多々あっても構いません。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| 近 現 代 哲 学 研 究 演 習 I<br>Modern and Contemporary Philosophy (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 1 学期    | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI640J</p> <p>◆ 授業題目 カントの超越論的演繹論(A) (Kant's Transcendental Deduction (A))</p> <p>◆ 目的・概要 カント『純粋理性批判』(1781/87年)における超越論的演繹論は、いかにしてカテゴリー(純粋悟性概念)が対象へと関わるかを説明することを試みるもので、アプリアリな総合判断の客観的实在性を論証するという批判哲学のプロジェクトの肝になる箇所である。とはいえこの箇所は、難解な諸論証が脈絡なく結晶化したかのようなテキストであり、古くからカント解釈の論争の中心地の一つであった。しかもそれが第二版でほぼ全面的に書き改められたので、二つの版での異同も検討の必要がある。演習では、前期は第一版の、後期は第二版の超越論的演繹論をドイツ語原文で読みすすめる(範囲は進捗状況に応じて変わる場合がある)。また、英語・ドイツ語・日本語等の各種コメンタリーや研究書・研究論文などを、輪番でレジュメにして紹介してもらう。</p> <p>◆ 到達目標 哲学テキストを読む忍耐力と咀嚼力を身につける。カントの超越論的演繹論の骨子を理解したうえで、みずから思考し、表現する力を養う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入と問題設定</li> <li>2. 第一節 (§13) 超越論的演繹一般の原理について (1)</li> <li>3. (§13) 超越論的演繹一般の原理について (2)</li> <li>4. (§14) カテゴリーの超越論的演繹への移行</li> <li>5. 第二節 経験の可能性のためのアプリアリな諸根拠について</li> <li>6. 予備的注意</li> <li>7. 1 直観における把握の総合について</li> <li>8. 2 想像における再生の総合について</li> <li>9. 3 概念における再認の総合について (1)</li> <li>10. 3 概念における再認の総合について (2)</li> <li>11. 4 アプリアリな認識としてのカテゴリーの可能性についての予備的説明</li> <li>12. 第三節 対象一般への悟性の関係について、対象一般をアプリアリに説明する可能性について (1)</li> <li>13. 対象一般への悟性の関係について、対象一般をアプリアリに説明する可能性について (2)</li> <li>14. 純粋悟性概念のこの演繹が正当で、唯一可能であることの要約提示</li> <li>15. 第一版超越論的演繹論の総括と考察</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席、邦訳や担当発表の達成度、討議の貢献度などを総合的に判定する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Immanuel Kant, Kritik der reinen Vernunft, PhB 505, ed. J. Timmermann, Hamburg: Felix Meiner Verlag, 1998.</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習を欠かさず、各種の訳書、コメンタリーや研究書などに目を通して演習に臨むこと。</p> |     |           |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|-----|-----|
| 近 現 代 哲 学 研 究 演 習 II<br>Modern and Contemporary Philosophy (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 城 戸 淳 | 2 学期    | 水   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI641J</p> <p>◆ 授業題目 カントの超越論的演繹論(B) (Kant's Transcendental Deduction (B))</p> <p>◆ 目的・概要 カント『純粋理性批判』(1781/87年)における超越論的演繹論は、いかにしてカテゴリー(純粋悟性概念)が対象へと関わるかを説明することを試みるもので、アプリアリな総合判断の客観的实在性を論証するという批判哲学のプロジェクトの肝になる箇所である。とはいえこの箇所は、難解な諸論証が脈絡なく結晶化したかのようなテキストであり、古くからカント解釈の論争の中心地の一つであった。しかもそれが第二版でほぼ全面的に書き改められたので、二つの版での異同も検討の必要がある。演習では、前期は第一版の、後期は第二版の超越論的演繹論をドイツ語原文で読みすすめる(範囲は進捗状況に応じて変わる場合がある)。また、英語・ドイツ語・日本語等の各種コメンタリーや研究書・研究論文などを、輪番でレジュメにして紹介してもらう。</p> <p>◆ 到達目標 哲学テキストを読む忍耐力と咀嚼力を身につける。カントの超越論的演繹論の骨子を理解したうえで、みずから思考し、表現する力を養う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第二節 §15 総合一般の可能性について</li> <li>2. §16 統覚の根源的＝総合的統一について</li> <li>3. §17 統覚の総合的統一の原則があらゆる悟性概念の最上の原理である</li> <li>4. §18 自己意識の客観的統一とは何か</li> <li>5. §19 あらゆる判断の論理的形式は、判断に含まれる諸概念が統覚によって客観的に統一されることに存する</li> <li>6. §20 すべての感性的直観はカテゴリーの下に立ち、カテゴリーとはその下でのみ感性的直観の多様が意識において総括されうる条件である</li> <li>7. §21 註記</li> <li>8. §22 カテゴリーには、経験の対象へと適用される以外には、物の認識のために使用されない</li> <li>9. §23</li> <li>10. §24 感官の対象一般へのカテゴリーの適用について</li> <li>11. §25</li> <li>12. §26 純粋悟性概念の一般に可能な経験使用についての超越論的演繹</li> <li>13. §27 悟性概念のこの演繹の成果</li> <li>14. この演繹の短い総括</li> <li>15. 第二版超越論的演繹論の総括と考察</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席、邦訳や担当発表の達成度、討議の貢献度などを総合的に判定する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Immanuel Kant, Kritik der reinen Vernunft, PhB 505, ed. J. Timmermann, Hamburg: Felix Meiner Verlag, 1998.</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習を欠かさず、各種の訳書、コメンタリーや研究書などに目を通して演習に臨むこと。</p> |     |           |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員 |     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-----|---------|-----|-----|
| 科 学 哲 学 研 究 演 習 I<br>Philosophy of Science (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授     | 原 壘 | 1 学期    | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI644J</div> <div>◆ 授業題目 社会認識論 1 (Social Epistemology 1)</div> <div>◆ 目的・概要 従来の認識論は社会から切り離された個人の信念を分析対象としていたが、知識とは何かについて十分な理解をうるためには、社会関係や組織についても考察することが不可欠である。社会における知識生産のあり方に焦点をあて、分析する認識論の新規分野が社会認識論である。<br/>この演習では、社会認識論の古典である、A. I. Goldman, 2003. Knowledge in a Social World. Oxford University Pressを精読する。前期は、第1章 (1. Epistemology and Postmodern Resistance) を扱う。</div> <div>◆ 到達目標<br/>1. 社会認識論について理解する。<br/>2. 英文の哲学文献を読み、理解し、内容を議論するスキルを身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法<br/>1. はじめに<br/>2. Knowledge in a Social World 読解 1<br/>3. Knowledge in a Social World 読解 2<br/>4. Knowledge in a Social World 読解 3<br/>5. Knowledge in a Social World 読解 4<br/>6. Knowledge in a Social World 読解 5<br/>7. Knowledge in a Social World 読解 6<br/>8. Knowledge in a Social World 読解 7<br/>9. Knowledge in a Social World 読解 8<br/>10. Knowledge in a Social World 読解 9<br/>11. Knowledge in a Social World 読解 10<br/>12. Knowledge in a Social World 読解 11<br/>13. Knowledge in a Social World 読解 12<br/>14. Knowledge in a Social World 読解 13<br/>15. まとめ</div> <div>◇ 成績評価の方法 課題との取り組み (60%)、レポート (40%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 A. I. Goldman, 2003. Knowledge in a Social World. Oxford University Press</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業前にテキストを自宅で読解しておくこと。</div> |     |         |     |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |         |     |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位                                   | 担 当 教 員 |     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------|-----|---------|-----|-----|---------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---------|-------------------------------------|--|
| 科 学 哲 学 研 究 演 習 II<br>Philosophy of Science (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2                                     | 准教授     | 原 壘 | 2 学期    | 金   | 2   |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI645J</div> <div>◆ 授業題目 社会認識論 2 (Social Epistemology 2)</div> <div>◆ 目的・概要 従来の認識論は社会から切り離された個人の信念を分析対象としていたが、知識とは何かについて十分な理解をうるためには、社会関係や組織についても考察することが不可欠である。社会における知識生産のあり方に焦点をあて、分析する認識論の新規分野が社会認識論である。<br/>この演習では、社会認識論の古典である、A. I. Goldman, 2003. Knowledge in a Social World. Oxford University Pressを精読する。後期は、第2章 (2. Truth) を扱う。</div> <div>◆ 到達目標 1. 社会認識論について理解する。<br/>2. 英文の哲学文献を読み、理解し、内容を議論するスキルを身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. はじめに</td><td>9. Knowledge in a Social World 読解 8</td></tr><tr><td>2. Knowledge in a Social World 読解 1</td><td>10. Knowledge in a Social World 読解 9</td></tr><tr><td>3. Knowledge in a Social World 読解 2</td><td>11. Knowledge in a Social World 読解 10</td></tr><tr><td>4. Knowledge in a Social World 読解 3</td><td>12. Knowledge in a Social World 読解 11</td></tr><tr><td>5. Knowledge in a Social World 読解 4</td><td>13. Knowledge in a Social World 読解 12</td></tr><tr><td>6. Knowledge in a Social World 読解 5</td><td>14. Knowledge in a Social World 読解 13</td></tr><tr><td>7. Knowledge in a Social World 読解 6</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. Knowledge in a Social World 読解 7</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 課題との取り組み (60%)、レポート (40%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 A. I. Goldman, 2003. Knowledge in a Social World. Oxford University Press</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業前にテキストを自宅で読解しておくこと。</div> |                                       |         |     |         |     |     | 1. はじめに | 9. Knowledge in a Social World 読解 8 | 2. Knowledge in a Social World 読解 1 | 10. Knowledge in a Social World 読解 9 | 3. Knowledge in a Social World 読解 2 | 11. Knowledge in a Social World 読解 10 | 4. Knowledge in a Social World 読解 3 | 12. Knowledge in a Social World 読解 11 | 5. Knowledge in a Social World 読解 4 | 13. Knowledge in a Social World 読解 12 | 6. Knowledge in a Social World 読解 5 | 14. Knowledge in a Social World 読解 13 | 7. Knowledge in a Social World 読解 6 | 15. まとめ | 8. Knowledge in a Social World 読解 7 |  |
| 1. はじめに                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9. Knowledge in a Social World 読解 8   |         |     |         |     |     |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
| 2. Knowledge in a Social World 読解 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. Knowledge in a Social World 読解 9  |         |     |         |     |     |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
| 3. Knowledge in a Social World 読解 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11. Knowledge in a Social World 読解 10 |         |     |         |     |     |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
| 4. Knowledge in a Social World 読解 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12. Knowledge in a Social World 読解 11 |         |     |         |     |     |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
| 5. Knowledge in a Social World 読解 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13. Knowledge in a Social World 読解 12 |         |     |         |     |     |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
| 6. Knowledge in a Social World 読解 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14. Knowledge in a Social World 読解 13 |         |     |         |     |     |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
| 7. Knowledge in a Social World 読解 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15. まとめ                               |         |     |         |     |     |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
| 8. Knowledge in a Social World 読解 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                       |         |     |         |     |     |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |         |     |         |     |     |         |                                     |                                     |                                      |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |                                       |                                     |         |                                     |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 生 命 環 境 倫 理 学 研 究 演 習<br>Social and Applied Ethics (Advanced Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 直 江 清 隆 | 2 学期    | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI646J</div> <div>◆ 授業題目 エンハンスメントの倫理学 (Ethics of Enhancement)</div> <div>◆ 目的・概要 現在、人間のいくつかの心的、身体的能力を通常の限界を超えて増強することができるようになった。これはエンハンスメントと呼ばれるが、特定の薬物療法や医学的処置がそこで用いられる。近い将来には、より多くの能力をより多様な仕方で増強できるようになることが見込まれている。エンハンスメント技術がより広範に用いられることを歓迎する議論もあれば、警戒を持ち、あるいは道徳的に異議を唱えるべしと考える議論もある。エンハンスメントの倫理学では、こうした反応が明確な哲学的論拠によって支持しうるかどうかの検討がなされる。この授業では、Steve Clarke et al (ed.), The Ethics of Human Enhancement: Understanding the Debate, 2016 に収められたいくつかの論文を取り上げ、この問題について考えていくことにする。障害者にとどこの技術が堂であるかが論点いなので、場合によっては Erik Parens, Adrienne Asch (ed.), Prenatal testing and disability rights, 2000 から短い論文を紹介したり、関連する日本語文献の紹介を交えることも検討する。生命倫理学の基本的な事項と問題を理解し、批判的に検討できるようになることを目標とする。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. ガイダンス (授業の進め方、予習上の注意、テキストの配布、要約担当の割り当て)</div><div>2. 担当者による報告と内容についての議論 (1)</div><div>3. 担当者による報告と内容についての議論 (2)</div><div>4. 担当者による報告と内容についての議論 (3)</div><div>5. 担当者による報告と内容についての議論 (4)</div><div>6. 担当者による報告と内容についての議論 (5)</div><div>7. 担当者による報告と内容についての議論 (6)</div><div>8. 担当者による報告と内容についての議論 (7)</div><div>9. 担当者による報告と内容についての議論 (8)</div><div>10. 担当者による報告と内容についての議論 (9)</div><div>11. 担当者による報告と内容についての議論 (10)</div><div>12. 担当者による報告と内容についての議論 (11)</div><div>13. 担当者による報告と内容についての議論 (12)</div><div>14. 担当者による報告と内容についての議論 (13)</div><div>15. まとめ エンハンスメントをどう捉えればよいのか</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート (訳読の担当など) 60% 授業全体への貢献度 40%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書: Steve Clarke et al (ed.), The Ethics of Human Enhancement: Understanding the Debate,2016 (開講時にプリントを配布)<br/>参考書: 赤林朗編『入門・医療倫理 (1)』、マイケル・J・サデル『完全な人間を目指さなくてもよい理由ー遺伝子操作とエンハンスメントの倫理』、生命環境倫理ドイツ情報センター『エンハンスメントーバイオテクノロジーによる人間改造と倫理』そのほかの参考文献については適宜授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当の回でなくとも予習すること、出席して討議に参加するように努めること。生命倫理についての基本的な考え方が問われることも多いので、基本書にも進んで取り組んで欲しい。</div> |     |            |         |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 倫 理 学 特 論 II<br>Ethics (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 戸 島 貴代志 | 2 学期    | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI648J</p> <p>◆ 授業題目 生の情念と死の思惟 (Pathos of Life and Speculation of Death)</p> <p>◆ 目的・概要 自らの「自然」に抗い己を虐げることを何よりの「徳」とし、果ては究極の「不動心」impassibilité の獲得に至ることをこの「徳」の極致と見るストア思想は、これに倣おうとする者にも自ずと「厳しく」「痛ましく」「悲壮な」顔つきを要求する。こうしたストア思想を思惟の鑑とするだけでなく、永きに亘ってこれを自らの生活信条とし自ら実践さへしてきたモンテーニュ自身が、しかしながら晩年に至って「徳は楽しい陽気なもの」だと語ることになる。この「陽気さ」を誰よりも体現している「顔つき」、それを彼はソクラテスのそれに見ていた。「静かで楽々と」、「軽やかで楽しそう」、これが最期に毒盃を仰いだ賢者の「顔つき」であったと、モンテーニュはみずからの生涯を振り返って述懐している。人間を論ずるとき『エッセー』が常にそこへと立ち戻りそこから出発する問題、それが死の問題である。同書が「死を忘れるな」memento mori の書であるといわれる所以である。それにもかかわらずその書の到達点は、「死を忘れるな」ではなく、むしろ「死を忘れよ」であったといえる。本講義では、こうした一連の過程を「生の哲学」の視点から問い直すことを試みる。</p> <p>◆ 到達目標 「死を忘れるな」でもなく「死を忘れよ」でもない、死に面しての思惟の第三のあり方と、そのあり方を支える生の情念とを、モンテーニュ、ソクラテス、ベルクソンの思想に沿って理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. モンテーニュの「死の思惟」(1)</li> <li>2. モンテーニュの「死の思惟」(2)</li> <li>3. モンテーニュの「死の思惟」(3)</li> <li>4. モンテーニュの「死の思惟」(4)</li> <li>5. ストアとソクラテス「死の準備」(1)</li> <li>6. ストアとソクラテス「死の準備」(2)</li> <li>7. ストアとソクラテス「死の準備」(3)</li> <li>8. ストアとソクラテス「死の準備」(4)</li> <li>9. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(1)</li> <li>10. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(2)</li> <li>11. ベルクソンとソクラテス「生の情念」(3)</li> <li>12. 二つの情緒「知性以下」と「知性以上」</li> <li>13. 抑圧と憧憬</li> <li>14. まとめ (1)</li> <li>15. まとめ (2)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート5割、出席5割</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業時に指示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 復習に重点を置いて下さい。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワーは昼休み                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 学 講 期    | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|------------|-----|-----|
| 倫 理 学 特 論 III<br>Ethics (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 非常勤講師 秋 富 克 哉 | 集 中 (1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI649J</p> <p>◆ 授業題目 西谷啓治の哲学 (Philosophy of Keiji NISHITANI)</p> <p>◆ 目的・概要 西谷啓治は、西田幾多郎の最も正統的な後継者として、国内外で少しずつ研究の幅が広がっているが、いまだ十分に注目されているとは言えない。本講義では、西谷の代表的な著作を順次取り上げ、西洋の諸思想との対話・対決を確認しながら、西谷が自らの思想的立場を形成していった過程を明らかにしたい。構想力、ニヒリズム、空などの主要テーマをめぐって、西谷の立場の独自性を理解することを目的とする。毎時間、最初にまとまった内容について講義し、講義の最後に質問および議論の時間を設けたい。</p> <p>◆ 到達目標 日本を代表する宗教哲学者・西谷啓治 (1900-1990) について、(1)その基本的立場と思想的展開を跡づけるとともに、(2)とりわけ「空」の立場の独自性を理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入 「哲学以前、哲学以後」</li> <li>2. 根源的主体性について (1) 生の根源性</li> <li>3. 根源的主体性について (2) 「中」</li> <li>4. 根源的主体性について (3) 宗教哲学と神秘主義</li> <li>5. 形／像／構想力について (1) 「形」の問題系</li> <li>6. 形／像／構想力について (2) アリストテレス解釈</li> <li>7. 形／像／構想力について (3) エックハルト解釈</li> <li>8. ニヒリズムについて (1) 歴史としてのニヒリズム</li> <li>9. ニヒリズムについて (2) ニイチェ解釈</li> <li>10. ニヒリズムについて (3) ハイデッガー解釈</li> <li>11. ニヒリズムについて (4) 日本におけるニヒリズム</li> <li>12. 空について (1) 宗教とは何か</li> <li>13. 空について (2) 虚無と空</li> <li>14. 空について (3) 空の立場</li> <li>15. まとめ 総括と展望</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート [70%]・出席 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は特に用いない。主要資料は、『西谷啓治著作集』全26巻 (創文社、1986-1995) をもとに、講義時に配布する。参考書については、適宜紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業の予習と復習をすること。</p> |     |               |            |     |     |
| その他：各自実際に著作集に当たること、および自らの専門思想家や研究テーマと付き合わせながら積極的に取り組むことを求めたい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |               |            |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位          | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|---------|---------|-----|-----|------------|------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--|
| 倫 理 学 研 究 演 習 I<br>E t h i c s   (   A d v a n c e d   S e m i n a r )   I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2            | 教授      | 戸 島 貴代志 | 1 学期    | 月   | 5   |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI650J</div> <div>◆ 授業題目 発表と討論（Presentation and Discussion）</div> <div>◆ 目的・概要 参加者は、自分の研究テーマに基づいた発表を行い（レジメ配布）、それについてあらかじめ決めておいたコメンテーターによる質問や、他の参加者からの質問に答える。</div> <div>◆ 到達目標 発表と討論を通して、相手に自分の考えを理解してもらう力と、相手の考えを理解する力とを、同時に養う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 発表と討論 1</td><td>9. 発表と討論 9</td></tr><tr><td>2. 発表と討論 2</td><td>10. 発表と討論 10</td></tr><tr><td>3. 発表と討論 3</td><td>11. 発表と討論 11</td></tr><tr><td>4. 発表と討論 4</td><td>12. 発表と討論 12</td></tr><tr><td>5. 発表と討論 5</td><td>13. 発表と討論 13</td></tr><tr><td>6. 発表と討論 6</td><td>14. 発表と討論 14</td></tr><tr><td>7. 発表と討論 7</td><td>15. 発表と討論 15</td></tr><tr><td>8. 発表と討論 8</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表 7 割、出席 3 割。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表者の予稿を精読し、質問に備える。</div> |              |         |         |         |     |     | 1. 発表と討論 1 | 9. 発表と討論 9 | 2. 発表と討論 2 | 10. 発表と討論 10 | 3. 発表と討論 3 | 11. 発表と討論 11 | 4. 発表と討論 4 | 12. 発表と討論 12 | 5. 発表と討論 5 | 13. 発表と討論 13 | 6. 発表と討論 6 | 14. 発表と討論 14 | 7. 発表と討論 7 | 15. 発表と討論 15 | 8. 発表と討論 8 |  |
| 1. 発表と討論 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9. 発表と討論 9   |         |         |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 2. 発表と討論 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10. 発表と討論 10 |         |         |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 3. 発表と討論 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11. 発表と討論 11 |         |         |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 4. 発表と討論 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 発表と討論 12 |         |         |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 5. 発表と討論 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13. 発表と討論 13 |         |         |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 6. 発表と討論 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 14. 発表と討論 14 |         |         |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 7. 発表と討論 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15. 発表と討論 15 |         |         |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 8. 発表と討論 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |         |         |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| その他：オフィスアワーは昼休み。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |         |         |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位          | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|---------|-----|-----|------------|------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--|
| 倫 理 学 研 究 演 習 II<br>E t h i c s ( A d v a n c e d S e m i n a r ) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2            | 教授 戸 島 貴代志 | 2 学期    | 月   | 5   |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI651J</div> <div>◆ 授業題目 発表と討論 (Presentation and Discussion)</div> <div>◆ 目的・概要 参加者は、自分の研究テーマに基づいた発表を行い (レジメ配布)、それについてあらかじめ決めておいたコメンテーターによる質問や、他の参加者からの質問に答える。</div> <div>◆ 到達目標 発表と討論を通して、相手に自分の考えを理解してもらう力と、相手の考えを理解する力とを、同時に養う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 発表と討論 1</td><td>9. 発表と討論 9</td></tr><tr><td>2. 発表と討論 2</td><td>10. 発表と討論 10</td></tr><tr><td>3. 発表と討論 3</td><td>11. 発表と討論 11</td></tr><tr><td>4. 発表と討論 4</td><td>12. 発表と討論 12</td></tr><tr><td>5. 発表と討論 5</td><td>13. 発表と討論 13</td></tr><tr><td>6. 発表と討論 6</td><td>14. 発表と討論 14</td></tr><tr><td>7. 発表と討論 7</td><td>15. 発表と討論 15</td></tr><tr><td>8. 発表と討論 8</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表 7 割、出席 3 割。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表者の予稿を精読し、質問に備える。</div> |              |            |         |     |     | 1. 発表と討論 1 | 9. 発表と討論 9 | 2. 発表と討論 2 | 10. 発表と討論 10 | 3. 発表と討論 3 | 11. 発表と討論 11 | 4. 発表と討論 4 | 12. 発表と討論 12 | 5. 発表と討論 5 | 13. 発表と討論 13 | 6. 発表と討論 6 | 14. 発表と討論 14 | 7. 発表と討論 7 | 15. 発表と討論 15 | 8. 発表と討論 8 |  |
| 1. 発表と討論 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9. 発表と討論 9   |            |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 2. 発表と討論 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10. 発表と討論 10 |            |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 3. 発表と討論 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 11. 発表と討論 11 |            |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 4. 発表と討論 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12. 発表と討論 12 |            |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 5. 発表と討論 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 13. 発表と討論 13 |            |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 6. 発表と討論 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14. 発表と討論 14 |            |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 7. 発表と討論 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15. 発表と討論 15 |            |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| 8. 発表と討論 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |            |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |
| その他：オフィスアワーは昼休み。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |            |         |     |     |            |            |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |              |            |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位                    | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|----------------------|----------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|--|
| 倫 理 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>E t h i c s （ A d v a n c e d S e m i n a r ） Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2                      | 教授      | 戸 島 貴代志 | 1 学期    | 水   | 4   |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI652J</div> <div>◆ 授業題目 現象学と存在論（Phenomenology and Ontology）</div> <div>◆ 目的・概要 1）ハイデガーの『存在と時間』を精読する。本年度は、テキストでは「世界内存在」「被投」「企投」「言葉」「死」「不安」といった概念が中心となる。前年度に引き続き、そのつどハイデガーの「存在の問い」の核心に立ち戻りつつ、前期・中期・後期を貫く「存在」概念の柔軟な理解を目指す。<br/>2）現象学と存在論のかかわりをハイデガーの存在概念とその探求方法とを通して解明する。</div> <div>◆ 到達目標 ハイデガーの「存在の問い」における人間・存在・世界のかかわりを理解することを通して、「現象学」と「存在論」の関係を把握する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 総合演習：「現象学」と「存在論」1</td><td>9. 総合演習：「現象学」と「存在論」9</td></tr><tr><td>2. 総合演習：「現象学」と「存在論」2</td><td>10. 総合演習：「現象学」と「存在論」10</td></tr><tr><td>3. 総合演習：「現象学」と「存在論」3</td><td>11. 総合演習：「現象学」と「存在論」11</td></tr><tr><td>4. 総合演習：「現象学」と「存在論」4</td><td>12. 総合演習：「現象学」と「存在論」12</td></tr><tr><td>5. 総合演習：「現象学」と「存在論」5</td><td>13. 総合演習：「現象学」と「存在論」13</td></tr><tr><td>6. 総合演習：「現象学」と「存在論」6</td><td>14. 総合演習：「現象学」と「存在論」14</td></tr><tr><td>7. 総合演習：「現象学」と「存在論」7</td><td>15. 総合演習：「現象学」と「存在論」15</td></tr><tr><td>8. 総合演習：「現象学」と「存在論」8</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表7割、出席3割。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 テキストを読み、授業に備える。</div> |                        |         |         |         |     |     | 1. 総合演習：「現象学」と「存在論」1 | 9. 総合演習：「現象学」と「存在論」9 | 2. 総合演習：「現象学」と「存在論」2 | 10. 総合演習：「現象学」と「存在論」10 | 3. 総合演習：「現象学」と「存在論」3 | 11. 総合演習：「現象学」と「存在論」11 | 4. 総合演習：「現象学」と「存在論」4 | 12. 総合演習：「現象学」と「存在論」12 | 5. 総合演習：「現象学」と「存在論」5 | 13. 総合演習：「現象学」と「存在論」13 | 6. 総合演習：「現象学」と「存在論」6 | 14. 総合演習：「現象学」と「存在論」14 | 7. 総合演習：「現象学」と「存在論」7 | 15. 総合演習：「現象学」と「存在論」15 | 8. 総合演習：「現象学」と「存在論」8 |  |
| 1. 総合演習：「現象学」と「存在論」1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9. 総合演習：「現象学」と「存在論」9   |         |         |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 2. 総合演習：「現象学」と「存在論」2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10. 総合演習：「現象学」と「存在論」10 |         |         |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 3. 総合演習：「現象学」と「存在論」3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 11. 総合演習：「現象学」と「存在論」11 |         |         |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 4. 総合演習：「現象学」と「存在論」4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 12. 総合演習：「現象学」と「存在論」12 |         |         |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 5. 総合演習：「現象学」と「存在論」5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13. 総合演習：「現象学」と「存在論」13 |         |         |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 6. 総合演習：「現象学」と「存在論」6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 14. 総合演習：「現象学」と「存在論」14 |         |         |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 7. 総合演習：「現象学」と「存在論」7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15. 総合演習：「現象学」と「存在論」15 |         |         |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 8. 総合演習：「現象学」と「存在論」8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |         |         |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| その他：オフィスアワーは昼休み。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |         |         |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位                    | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------|---------|-----|-----|----------------------|----------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|--|
| 倫 理 学 研 究 演 習 IV<br>E t h i c s ( A d v a n c e d S e m i n a r ) I V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2                      | 教授 戸 島 貴代志 | 2 学期    | 水   | 4   |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI653J</div> <div>◆ 授業題目 現象学と存在論（Phenomenology and Ontology）</div> <div>◆ 目的・概要 1）ハイデガーの『存在と時間』を精読する。本年度は、テキストでは「世界内存在」「被投」「企投」「言葉」「死」「不安」といった概念が中心となる。前年度に引き続き、そのつどハイデガーの「存在の問い」の核心に立ち戻りつつ、前期・中期・後期を貫く「存在」概念の柔軟な理解を目指す。<br/>2）現象学と存在論のかかわりをハイデガーの存在概念とその探求方法とを通して解明する。</div> <div>◆ 到達目標 ハイデガーの「存在の問い」における人間・存在・世界のかかわりを理解することを通して、「現象学」と「存在論」の関係を把握する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 総合演習：「現象学」と「存在論」1</td><td>9. 総合演習：「現象学」と「存在論」9</td></tr><tr><td>2. 総合演習：「現象学」と「存在論」2</td><td>10. 総合演習：「現象学」と「存在論」10</td></tr><tr><td>3. 総合演習：「現象学」と「存在論」3</td><td>11. 総合演習：「現象学」と「存在論」11</td></tr><tr><td>4. 総合演習：「現象学」と「存在論」4</td><td>12. 総合演習：「現象学」と「存在論」12</td></tr><tr><td>5. 総合演習：「現象学」と「存在論」5</td><td>13. 総合演習：「現象学」と「存在論」13</td></tr><tr><td>6. 総合演習：「現象学」と「存在論」6</td><td>14. 総合演習：「現象学」と「存在論」14</td></tr><tr><td>7. 総合演習：「現象学」と「存在論」7</td><td>15. 総合演習：「現象学」と「存在論」15</td></tr><tr><td>8. 総合演習：「現象学」と「存在論」8</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表7割、出席3割。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 テキストを読み、授業に備える。</div> |                        |            |         |     |     | 1. 総合演習：「現象学」と「存在論」1 | 9. 総合演習：「現象学」と「存在論」9 | 2. 総合演習：「現象学」と「存在論」2 | 10. 総合演習：「現象学」と「存在論」10 | 3. 総合演習：「現象学」と「存在論」3 | 11. 総合演習：「現象学」と「存在論」11 | 4. 総合演習：「現象学」と「存在論」4 | 12. 総合演習：「現象学」と「存在論」12 | 5. 総合演習：「現象学」と「存在論」5 | 13. 総合演習：「現象学」と「存在論」13 | 6. 総合演習：「現象学」と「存在論」6 | 14. 総合演習：「現象学」と「存在論」14 | 7. 総合演習：「現象学」と「存在論」7 | 15. 総合演習：「現象学」と「存在論」15 | 8. 総合演習：「現象学」と「存在論」8 |  |
| 1. 総合演習：「現象学」と「存在論」1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9. 総合演習：「現象学」と「存在論」9   |            |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 2. 総合演習：「現象学」と「存在論」2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10. 総合演習：「現象学」と「存在論」10 |            |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 3. 総合演習：「現象学」と「存在論」3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 11. 総合演習：「現象学」と「存在論」11 |            |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 4. 総合演習：「現象学」と「存在論」4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 12. 総合演習：「現象学」と「存在論」12 |            |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 5. 総合演習：「現象学」と「存在論」5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13. 総合演習：「現象学」と「存在論」13 |            |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 6. 総合演習：「現象学」と「存在論」6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 14. 総合演習：「現象学」と「存在論」14 |            |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 7. 総合演習：「現象学」と「存在論」7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15. 総合演習：「現象学」と「存在論」15 |            |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| 8. 総合演習：「現象学」と「存在論」8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |            |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |
| その他：オフィスアワーは昼休み。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |            |         |     |     |                      |                      |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |                        |                      |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------|-----|-----|
| 倫 理 学 研 究 演 習 V<br>Ethics (Advanced Seminar) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 非常勤<br>講師 越 門 勝 彦 | 1 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI654J</p> <p>◆ 授業題目 フランス語演習 (French Philosophy (Seminar))</p> <p>◆ 目的・概要 20世紀フランスを代表する哲学者の一人であるポール・リクール(邦訳タイトルは『他者としての自己自身』)を読む。リクールの数多くの著作の中でも、『他者としての自己自身』は、〈自己の解釈学〉を全面展開した書であること、また、分析哲学に対する彼のスタンスがそこで明らかにされていることから、リクール哲学を理解するうえで際立って重要な論考である。授業で読む箇所は、「第五研究 人格的自己同一性と物語的自己同一性」である。初回のガイダンスでは、著作全体の内容を概観し、「第五研究」の位置づけについて解説する。同時に、参加者のフランス語習熟度を確し、役割分担等の詳細を決定する。その後は、毎回、担当者が作成した訳を検討し、次いで、担当者や参加者が提示する問題点について議論する、という仕方で行進する。テキストは、ポケット版を用いる。</p> <p>◆ 到達目標 フランス語で書かれた哲学の文章を厳密に読み、その内容を正確に理解する力を養う。異なる意見を批判する議論の要点を的確に把握し、その批判の妥当性を判断する能力を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション<br/>リクールの紹介・『他者としての自己自身』全体の概要・「第五研究」の位置づけ</li> <li>2. リクール『他者としての自己自身』第五研究導入部読解</li> <li>3. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</li> <li>4. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</li> <li>5. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</li> <li>6. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</li> <li>7. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性の問題」読解</li> <li>8. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</li> <li>9. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</li> <li>10. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</li> <li>11. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</li> <li>12. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</li> <li>13. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</li> <li>14. リクール『他者としての自己自身』第五研究「人格的自己同一性のパラドクス」読解</li> <li>15. まとめと展望</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 発表担当(日本語訳の作成)50%、議論への参加(問題点の提示など)50%で評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Paul Ricoeur, Soi-même comme un autre, Éditions du Seuil</p> <p>◇ 授業時間外学習 演習で扱う箇所の予習(疑問点のメモや事典での下調べなど)、担当箇所の日本語訳作成。</p> |     |                   |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                   |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 倫 理 学 研 究 演 習 VI<br>Ethics (Advanced Seminar) VI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 村 山 達 也 | 2 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHS-PHI655J</p> <p>◆ 授業題目 フランス哲学演習(1) ライブニッツ『モノドロジー』(Leibniz: Monadology)</p> <p>◆ 目的・概要 ライブニッツ(一六四六―一七一六年)が晩年の一七一四年に自らの形而上学をまとめた論考『モノドロジー』を読みます。担当者が作成した訳と要約を検討し、次いで、担当者や参加者が挙げる問題点について議論する、というかたちで進めます。主に用いるのはフランス語テキストですが、フランス語が(あまり)読めない方には英語の注釈の要約を担当していただきます。初回にガイダンスを行い、詳細を決めますので、参加希望者は必ず出席してください。二〇一六年度からの継続で、今年度は第六一節から読み進めます。ただし、既に読んだ分についてははじめに概観しますので、今年度からの参加ももちろん歓迎です。テキストはMichel Fichantが校訂した版(Folio, Gallimard)を用います。注釈として主に参照するのは、この版に付されたものと、Rescher, G. W. Leibniz's Monadology: An Edition for Student (University of Pittsburgh Press)です。</p> <p>◆ 到達目標 (1)外国語で書かれた哲学書を、注釈も活用しつつ、正確に読解できるようになる。<br/>(2)そこで展開されている議論を再構成し、洞察を引き出したり問題を取り出したりできるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導入</li> <li>2. 『モノドロジー』読解</li> <li>3. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>4. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>5. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>6. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>7. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>8. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>9. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>10. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>11. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>12. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>13. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>14. 『モノドロジー』読解(つづき)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 担当(40%)と議論への参加度(60%)で評価します。</p> <p>◇ 教科書・参考書 必要なものはプリントで配布します。参考書は適宜紹介します。</p> <p>◇ 授業時間外学習 演習で扱う箇所の予習、要約の作成。「その他」の項目も参照。</p> |     |             |         |     |     |
| <p>予備知識なしに参加しても問題がないようにします。ただし、ライブニッツ『モノドロジー』のうち演習では読まない箇所、ライブニッツの他の著作・論文、その他：ライブニッツについての本(主に入門書)などについて、ある程度は自主的に読書をしないとついていけないし、楽しくないだろうと思います(なお、そうした読書は、すべて日本語で構いませんが、学期を通じて最低でも新書二冊程度の分量を想定しています)。読むと有益なものについては適宜紹介します。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                          |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 倫 理 学 研 究 演 習 VI<br>Ethics (Advanced Seminar) VI |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 准教授     | 村 山 達 也 | 2 学期    | 金   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                       |  | LHS-PHI655J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                           |  | フランス哲学演習(2) ラ・ボエシ『自発的隷従論』(La Boetie: The Discourse on Voluntary Servitude)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                          |  | ラ・ボエシ (1530－1563年) は、モンテーニュが『エッセー』「友情について」で哀惜を込めて語った友人として、そして『自発的隷従論』(別名『反一者論』)の著者として知られています。彼が16才か18才のときに書いたとされるこの論考は、議論こそ荒削りなものの、鋭い問題提起によって、いまなおその重要性を失っていません。<br>本演習では、この『自発的隷従論』をメインテキストに、「人はなぜ人に従うのか」「政治権力はどのように正当化されるか」「いかなる統治形態が最も望ましいのか」といった問題について考えていきます。具体的には、(1)この論考を読み、(2)上記の問題に関係する論文を数本読んでから、(3)みなさんに4000字程度のレポートを書いてもらい、それを全員で検討していく、というかたちで進めます。なお、テキストや論文はすべて日本語のものを我们用います。<br>初回にガイダンスを行い、詳細を決めたく思いますので、参加希望者は必ず出席してください。 |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                           |  | (1)政治哲学(の一部)の基本的な考え方を理解する。<br>(2)哲学のテキストから自分なりに問題を取り出し、考察できるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                        |  | 1. 導入<br>2. ラ・ボエシ『自発的隷従論』読解<br>3. ラ・ボエシ『自発的隷従論』読解 (つづき)<br>4. ラ・ボエシ『自発的隷従論』読解 (つづき)<br>5. 政治哲学論文の読解<br>6. 政治哲学論文の読解 (つづき)<br>7. 政治哲学論文の読解 (つづき)<br>8. 発表ならびに議論 (1)<br>9. 発表ならびに議論 (2)<br>10. 発表ならびに議論 (3)<br>11. 発表ならびに議論 (4)<br>12. 発表ならびに議論 (5)<br>13. 発表ならびに議論 (6)<br>14. 発表ならびに議論 (7)<br>15. まとめ                                                                                                                                        |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                        |  | 担当(要約と発表、あわせて50%)と議論への参加度(50%)で評価します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                        |  | エティエンヌ・ド・ラ・ボエシ『自発的隷従論』(ちくま学芸文庫)は各自で用意してください。それ以外のものはすべてプリントを配布します。参考文献は適宜紹介します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                        |  | 演習で扱う箇所の予習、要約の作成、発表用原稿の作成。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |
| その他：                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------------|-----|-----|
| 言 語 学 特 論 I<br>Linguistics (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 非常勤<br>講師 窪 蘭 晴 夫 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN601J</p> <p>◆ 授業題目 日本語の音韻構造 (Japanese Phonology)</p> <p>◆ 目的・概要 英語をはじめとする他の言語と対照しながら、類型論的観点から日本語の音韻構造を考察する。音韻構造の中でも特に音節構造、音節量、アクセントの3項目を中心に考察を行う。音節構造については、母音連続や尾子音を避けようとして起こる諸現象を、音節量については超重音節を避けようとして起こる諸現象を中心に分析する。アクセントはおもに単純名詞アクセント、複合語アクセント、頭文字語アクセントの3つの規則を分析する。いずれについても、標準語（東京方言）から他の方言にも分析対象を広げ、(i)日本語が他の言語とどのような異同を示すか、(ii)日本語は類型論的にみてどのような言語であるか、(iii)日本語の研究が一般言語学にどのように貢献できるかを考察する。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日常生活の身近なところに存在する言語の規則性について関心を持つようになる、(2)音韻論の基本概念を理解する、(3)基本的な文献を正しく読むことができる、(4)自らデータを集め分析することができる、以上の4点を到達目標とする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 序説 (言語研究における音韻研究、言語学の基本的な考え方、音韻構造の類型論)</li> <li>2. 音節構造 (1) 音節構造の普遍性、モーラと音節</li> <li>3. 音節構造 (2) 頭子音制約と尾子音制約</li> <li>4. 音節構造 (3) 二重母音と母音融合</li> <li>5. 音節量 (1) 英語の音節量</li> <li>6. 音節量 (2) 標準語の音節量</li> <li>7. 音節量 (3) 諸方言の音節量</li> <li>8. アクセント (1) アクセントの類型</li> <li>9. アクセント (2) 標準語のアクセント (単純語のアクセント規則)</li> <li>10. アクセント (3) 標準語のアクセント (複合語のアクセント規則)</li> <li>11. アクセント (4) 標準語のアクセント (頭文字語のアクセント規則)</li> <li>12. アクセント (5) 語形成とアクセント</li> <li>13. アクセント (6) 鹿児島方言のアクセント</li> <li>14. イントネーションとリズムの類型</li> <li>15. 総括 (音韻構造の類型と日本語の特徴)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点 (出席、小テスト) 30%、レポートまたは筆記試験 70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教材 (プリント配布): 窪蘭晴夫 (2013) 『音韻論』 (三原健一・高見健一 (編) 『日英対照 英語学の基礎』 くらしお出版、第1章)。<br/>参考書: 窪蘭晴夫・太田聡 (1998) 『音韻構造とアクセント』 研究社。<br/>窪蘭晴夫 (1999) 『日本語の音声』 岩波書店。</p> <p>◇ 授業時間外学習 事前に配布する教材 (プリント) を読んでおくこと。また、その日に習ったことを復習しておくこと。</p> |     |                   |               |     |     |
| その他: 集中講義のため、質問は授業中もしくは休憩時間に受ける。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                   |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|---------------|-----|-----|
| 言 語 学 特 論 II<br>Linguistics (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 非常勤<br>講師 小 野 創 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN602J</p> <p>◆ 授業題目 心理言語学: 文理解を中心に (Psycholinguistics: Topics in Sentence Processing)</p> <p>◆ 目的・概要 言語の発話と言語理解にみられることばの使用のメカニズムを探る。具体的には、以下の3種類の活動を行う。</p> <p>(1) 英語で書かれた文献を読み、この分野の先行研究に関する知識を得る。</p> <p>(2) 文献で論じられている情報を丁寧に整理し、きちんとした文章にまとめる。</p> <p>(3) 心理言語学実験の基礎を学び、実験構築の準備をする。</p> <p>◆ 到達目標 言語学、心理言語学の基礎知識を習得し、それをもとに日常生活におけることばの分析を通して、人間の心のメカニズムを捉えることを目的とする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. Minimal Attachment #1</li> <li>3. Minimal Attachment #2</li> <li>4. Minimal Attachment #3</li> <li>5. Arguments and Modifiers with MA #1</li> <li>6. Arguments and Modifiers with MA #2</li> <li>7. Arguments and Modifiers with MA #3</li> <li>8. Reanalysis as a Last Resort #1</li> <li>9. Reanalysis as a Last Resort #2</li> <li>10. Japanese Relative Clause Attachment #1</li> <li>11. Japanese Relative Clause Attachment #2</li> <li>12. Japanese Wh-processing #1</li> <li>13. Japanese Wh-processing #2</li> <li>14. Japanese Wh-processing #3</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 資料を適宜配布</p> <p>◇ 授業時間外学習 課された論文を読み、コメントを考える</p> |     |                 |               |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                 |               |     |     |



| 授 業 科 目                                                               |  | 単 位                                                                                                                                                                                                     | 担 当 教 員   |       | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|--------------|-----|-----|
| 言 語 学 特 論 III<br>Linguistics (Advanced Lecture) III                   |  | 2                                                                                                                                                                                                       | 非常勤<br>講師 | 渡 辺 己 | 集 中<br>(2学期) |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                                            |  | LLI-LIN603J                                                                                                                                                                                             |           |       |              |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                |  | セイリッシュ語文法概説 (Salishan grammar)                                                                                                                                                                          |           |       |              |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                               |  | 北アメリカ先住民諸語のうち、北西海岸地域で話されるセイリッシュ語族について、特にそのなかでもスライアモン語の音声・音韻、ならびに形態統語法について学び、フィールド調査を通して得たデータを分析し、文法を記述することについて学習する。                                                                                     |           |       |              |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                |  | スライアモン語の文法、およびその類型の特徴を理解すること。いわゆる無文字言語の現地調査を通して、その言語の仕組みを分析し、記述することを理解すること。                                                                                                                             |           |       |              |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                             |  |                                                                                                                                                                                                         |           |       |              |     |     |
| 1. セイリッシュ語族の概観、話者数に関する現況、フィールド言語について                                  |  | 7. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                    |           |       |              |     |     |
| 2. セイリッシュ語族およびスライアモン語の音声・音韻                                           |  | 8. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                    |           |       |              |     |     |
| 3. 音声・音韻 (続き)                                                         |  | 9. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                    |           |       |              |     |     |
| 4. スライアモン語形態統語論 (以下順に、概観、語形成、動詞結合価とその増減、「語彙的接尾辞」、重複法、アスペクト、統語的構造について) |  | 10. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                   |           |       |              |     |     |
| 5. スライアモン語形態統語論                                                       |  | 11. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                   |           |       |              |     |     |
| 6. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                  |  | 12. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                   |           |       |              |     |     |
|                                                                       |  | 13. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                   |           |       |              |     |     |
|                                                                       |  | 14. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                   |           |       |              |     |     |
|                                                                       |  | 15. スライアモン語形態統語論 (続き)                                                                                                                                                                                   |           |       |              |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                             |  | レポートによって評価する。ただし、本講義に一度も出席していない者には、レポート提出を認めない。レポートでは本講義で学習するセイリッシュ語の特徴と、自分の専門とする言語 (あるいは履修したことのある言語、興味のある言語、日本語やその他自分の母語でも良い) を対照して考察したレポートを提出してもらう。(A4用紙3枚程度) 特に関心があった部分、比較対照がおもしろいと思われる特徴に絞って考察すること。 |           |       |              |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                             |  | 特に指定しない。適宜ハンドアウトを配布しながら、講義を進める。講義の中で関連する論文・本などを紹介していく。                                                                                                                                                  |           |       |              |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                             |  | その日に提示した例文を復習すること。                                                                                                                                                                                      |           |       |              |     |     |
| その他：言語学と音声学の基本的知識があることが望ましい。できれば声門化音 (放出音)、側面摩擦音、側面破擦音が調音できるとなお良い。    |  |                                                                                                                                                                                                         |           |       |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                      |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 言 語 学 特 論 IV<br>Linguistics (Advanced Lecture) IV                                                                                                                                            |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 准教授     | 木 山 幸 子 | 1 学期    | 水   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                                                                                   |  | LLI-LIN64J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                                                                                       |  | 実験語用論 (Experimental Pragmatics)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                                                                                      |  | 実験語用論 (Experimental Pragmatics) は、ことばの実際の運用を調査・実験によって実証的に確かめようという科学的研究分野です。本科目では、実験語用論でとられる主要な方法論の要点を理解するために、受講生自身に文献を理解してまとめ、他の受講生と共有してもらいます。一つの研究目的に対してなぜこのような方法論がとられているのかを考えながら、実験語用論の方法論の趣旨を理解することを目指します。また、グループワークを通して、専門的な文献の要旨を把握する基本的読解力と研究のプレゼンテーションの基礎を身につけることを意図しています。さらに、語用論研究における独創的なテーマを自ら見出し適切な方法論を提案する訓練として、期末レポートで仮想語用論研究計画書をまとめてもらいます。 |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                                                                       |  | 語用論の関心事と主要理論の要点、またそれに応じた方法論の概要を理解する。それらを踏まえて独自の研究計画を立案できるようにする。また、自身が調査した文献の要点を過不足なくまとめて専門外の他者にもわかりやすく伝えられるようになる。                                                                                                                                                                                                                                        |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                                                    |  | 1. ガイダンス<br>2. 実証研究の論文の構成 (教員)<br>3. 質問紙法 (受講生)<br>4. 談話完成タスク (受講生)<br>5. 会話分析 (受講生)<br>6. 発達 (縦断的) 研究 (受講生)<br>7. 言語処理の実験法の概要 (教員)<br>8. 反応時間パラダイム (受講生)<br>9. プライミング (受講生)<br>10. 視線計測 (受講生)<br>11. 言語の脳機能研究について (教員)<br>12. 脳波、事象関連電位 (受講生)<br>13. 脳機能イメージング (受講生)<br>14. フィールドでの実験研究 (受講生)<br>15. まとめ：実験語用論の未来 (教員)                                  |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                                                    |  | 期末レポート (50%)、発表分担 (30%)、毎回授業の最後に課すワークシート (20%)、授業時間外の語用論調査・実験の体験 (若干)                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                                                    |  | 指定しない。各回で講読する文献のパッケージを配布する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                                                    |  | 受講者全員にグループ発表を担当してもらうので、その準備を他のメンバーとよく協力して進め、自分の分担作業は責任をもって行うこと (その自信がない場合は受講しないこと)。また、語用論をテーマとした調査や実験に参加してもらう機会を設けます (参加は任意)。                                                                                                                                                                                                                            |         |         |         |     |     |
| 期末レポートとして、何か実験語用論の研究を行うとした場合の仮想研究計画書をまとめてもらいます。初回授業時にその詳細を提示しその他：ますので、授業期間中もそれを見越して各自文献調査を進め構想を練っておくようにしてください。計画だけでなく実際の言語調査・実験の実際を体験してみたいと思ったら、ぜひ後期の同教員による言語解析学特論Ⅲ「専門的言語調査・実験法実践」を受講してください。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員   |                     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------------------|---------|-----|-----|
| 言 語 学 研 究 演 習 I<br>Linguistics (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授<br>准教授 | 後藤 齊・小泉 政利<br>木山 幸子 | 1 学期    | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN606J</div> <div>◆ 授業題目 言語学研究法 (Methods and practices of linguistic research)</div> <div>◆ 目的・概要 授業は、参加者の分担による口頭発表と質疑応答の形式で行う。これにより、学会発表および論文作成のための知識ならびに方法を身につけることを目的とする。<br/>1. 発表者は、発表のためのハンドアウトを事前に作成したうえで、研究目的、資料、分析と考察、結論を所定の時間で口頭発表する。<br/>2. 質疑応答を参考にして論を練り直し、また、プレゼンテーション方法を再考し、学会発表や雑誌投稿ができるよりよい論文にしよう努める。<br/>3. 参加者は、他者の発表を聴き、ディスカッションに参加することによって、自己の研究領域以外の分野への理解をも深めつつ、他者の論文をよりよいものにすることに貢献する。<br/>学会発表・論文作成の方法を身につける。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法<br/>1. ガイダンス<br/>2. 発表 1<br/>3. 発表 2<br/>4. 発表 3<br/>5. 発表 4<br/>6. 発表 5<br/>7. 発表 6<br/>8. 発表 7<br/>9. 発表 8<br/>10. 発表 9<br/>11. 発表 10<br/>12. 発表 11<br/>13. 発表 12<br/>14. 発表 13<br/>15. 全体のまとめ</div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加 60%、発表 40%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表に使用するハンドアウトは、事前に作成し、配布すること。<br/>学会発表や論文投稿につなげることが望ましい。</div> |     |           |                     |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |           |                     |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| 言 語 学 研 究 演 習 II<br>Linguistics (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授      | 後 藤 齊 | 2 学期    | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN607J</div> <div>◆ 授業題目 言語学研究法 (Methods and practices of linguistic research)</div> <div>◆ 目的・概要 授業は、参加者の分担による口頭発表と質疑応答の形式で行う。これにより、学会発表および論文作成のための知識ならびに方法を身につけることを目的とする。<br/>1. 発表者は、発表のためのハンドアウトを事前に作成したうえで、研究目的、資料、分析と考察、結論を所定の時間で口頭発表する。<br/>2. 質疑応答を参考にして論を練り直し、また、プレゼンテーション方法を再考し、学会発表や雑誌投稿ができるよりよい論文にしよう努める。<br/>3. 参加者は、他者の発表を聴き、ディスカッションに参加することによって、自己の研究領域以外の分野への理解をも深めつつ、他者の論文をよりよいものにすることに貢献する。<br/>学会発表・論文作成の方法を身につける。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法<br/>1. ガイダンス<br/>2. 発表 1<br/>3. 発表 2<br/>4. 発表 3<br/>5. 発表 4<br/>6. 発表 5<br/>7. 発表 6<br/>8. 発表 7<br/>9. 発表 8<br/>10. 発表 9<br/>11. 発表 10<br/>12. 発表 11<br/>13. 発表 12<br/>14. 発表 13<br/>15. 全体のまとめ</div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加 60%、発表 40%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表に使用するハンドアウトは、事前に作成し、配布すること。<br/>学会発表や論文投稿につなげることが望ましい。</div> |     |         |       |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| 言 語 解 析 学 特 論 I<br>Linguistics Analysis (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 2   | 教授      | 後 藤 齊 | 1 学期    | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN608J</div> <div>◆ 授業題目 言語研究におけるコンピュータ利用の基礎 (Computing in linguistic research)</div> <div>◆ 目的・概要 以下の事項について講義を行い、さらに実習によりその知識を深め、関連した技術を習得する。<br/>・ 文字コード<br/>・ 文献検索 (OPAC、文献データベース)<br/>・ 言語研究用ソフトウェア</div> <div>◆ 到達目標 コンピュータおよびインターネットを言語研究により効果的に利用する方法について、基本的な知識と技術を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. Windowsの基礎</div><div>3. ファイル</div><div>4. 文字コード</div><div>5. 文字コード (続き)</div><div>6. 東北大学附属図書館および大学図書館等のOPAC</div><div>7. 国立国会図書館と公共図書館のOPAC</div><div>8. 出版社系の書籍データベース</div></div><div><div>9. 海外の図書館のOPAC</div><div>10. 国立情報学研究所のデータベース</div><div>11. 言語学関係の論文データベース</div><div>12. 海外の論文データベース</div><div>13. 言語研究用ソフトウェア</div><div>14. 言語研究用ソフトウェア (続き)</div><div>15. 全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加 40%、レポート 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書 資料を配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業中に紹介したサイトは実際にアクセスして、その詳細を体得すること。ソフトウェアも実際に使ってみることが望ましい。</div> |  |     |         |       |         |     |     |
| その他：http://www.sal.tohoku.ac.jp/~gothit/bunkenkensaku.htmlも参照すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |     |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                           |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 言 語 解 析 学 特 論 II<br>Linguistics Analysis (Advanced Lecture) II                                                    |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 准教授     | 木 山 幸 子 | 2 学期    | 水   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                        |  | LLI-LIN69J                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                            |  | 専門的言語調査・実験法実践 (Advanced Experiments in Language Processing)                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                           |  | 本科目では、人間の言語処理過程を捉えるために用いられる調査・実験手法のグループ実習を行います。課題として設定された素材について、調査・実験の準備、実施、分析までの手続きを一通り行ってもらいます。他のグループの調査、実験に参加したり分析過程や結果を共有する活動を通して、多様なタイプの研究手法の意義を相対化し、研究目的に応じて最適の研究手法を選択するための訓練としてもらいたいと思います。                                                                                                   |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                            |  | 心理言語学で用いられる基本的な調査・実験手法の意義を理解し、自立的に実施できるようになる。また、実際の言語処理過程が自分の頭の中で想像していることとは決して同じではない（大いに異なる）ことを目の当たりにし、「データを取って確かめる」ことの意義を理解する。                                                                                                                                                                     |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                         |  | 1. ガイダンス<br>2. 質問紙調査の手続き（講義）<br>3. 質問紙調査 ①：準備<br>4. 質問紙調査 ②：実施<br>5. 質問紙調査 ③：分析<br>6. 実験の手続き（講義）<br>7. 反応時間（視覚提示）①：準備<br>8. 反応時間（視覚提示）②：実施<br>9. 反応時間（視覚提示）③：分析<br>10. 反応時間（聴覚提示）①：準備<br>11. 反応時間（聴覚提示）②：実施<br>12. 反応時間（聴覚提示）③：分析<br>13. 反応時間（命名課題）①：準備<br>14. 反応時間（命名課題）②：実施<br>15. 反応時間（命名課題）③：分析 |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                         |  | グループワークへの貢献（50%）、実習レポート（50%）                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                         |  | 教科書は指定しない。参考文献：Spapé, M., Verdonchot, R.G., van Dantzig, S., & van Steenbergen, H. (2014). The E-Primer: An Introduction to Creating Psychological Experiments in E-Prime. Leiden University Press.                                                                                                 |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                         |  | グループごとに進める調査、実験の準備や分析について、相当の授業外での作業が必要になります。他のメンバーに迷惑をかけないために、自分が分担する作業を責任をもって行う意思のある学生のみ受講登録してください（初回でその意思の確認をします）。                                                                                                                                                                               |         |         |         |     |     |
| その他：多様な背景を持つ意欲ある受講生を歓迎したいと思いますが、授業の性質上、受講者数を制限する可能性があります。その場合は、前期の同教員による言語学特論Ⅳ「実験語用論」を受講済みの学生、言語学及び関連領域の学生を優先します。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                          | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|-----|-----|
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 I<br>Linguistics Analysis (Advanced Seminar) I | 2                                                                                                                                                                                                                                                    | 教授 後 藤 齊 | 1 学期    | 金   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                       | LLI-LIN610J                                                                                                                                                                                                                                          |          |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                           | コーパス言語学の実践 (Practices in corpus linguistics)                                                                                                                                                                                                         |          |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                          | 日本語を含めて多くの言語で大規模な言語資料がコーパスとして整備されるようになってきており、そこからデータを検索することが容易になりつつある。しかし、言語構造あるいは言語運用のより深い理解につなげるためにどのような検索を行い、どのように検索結果を解釈すればよいかは、必ずしも自明ではない。この授業で取り上げる本は、豊富な実例によりその手法を身につけさせようというものである。英語からの例であるが、手法自体は他の言語にも適用できる部分が多い。授業では、その中からいくつかを具体的に検討したい。 |          |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                           | コーパスを適切に利用し、検索結果を適切に解釈するための手法を身につける。                                                                                                                                                                                                                 |          |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                        | 1. ガイダンス<br>2. 実例の検討 1<br>3. 実例の検討 2<br>4. 実例の検討 3<br>5. 実例の検討 4<br>6. 実例の検討 5<br>7. 実例の検討 6<br>8. 実例の検討 7<br>9. 実例の検討 8<br>10. 実例の検討 9<br>11. 実例の検討 10<br>12. 実例の検討 11<br>13. 実例の検討 12<br>14. 実例の検討 13<br>15. 全体のまとめ                                |          |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                        | 授業への参加 (60%)、レポート (40%)                                                                                                                                                                                                                              |          |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                        | リンドクヴィスト 『英語コーパスを活用した言語研究』(大修館書店、2016)                                                                                                                                                                                                               |          |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                        | 実例については条件を少し変えたとどうなるか、等を考えてみる。別途提供されている練習問題に挑戦することが望ましい。                                                                                                                                                                                             |          |         |     |     |
| その他：                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                      |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                            | 単 位                                                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|-----|-----|
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 II<br>Linguistics Analysis (Advanced Seminar) II | 2                                                                                                                                                                                                                    | 教授 後 藤 齊 | 2 学期    | 金   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                         | LLI-LIN611J                                                                                                                                                                                                          |          |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                             | 日本語コーパス言語学の進展 (Advances in Japanese corpus linguistics)                                                                                                                                                              |          |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                            | 2011年に国立国語研究所により開発された「現代日本語書き言葉均衡コーパス」により、日本語研究に新しいインフラがもたらされた。これ以外にも各種の日本語コーパスが開発され、公開されつつある。関係の文献・論文を読むことによって、コーパスの意義およびコーパスを利用した日本語研究の動向および将来に向けた可能性への理解を深める。<br>担当者が論文を紹介し、コーパスを使う意義に特に注目しながら、内容を検討していく形式で授業を行う。 |          |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                             | コーパスを利用した日本語研究の現状と可能性について理解を深める。                                                                                                                                                                                     |          |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                          | 1. ガイダンス<br>2. 論文紹介 1<br>3. 論文紹介 2<br>4. 論文紹介 3<br>5. 論文紹介 4<br>6. 論文紹介 5<br>7. 論文紹介 6<br>8. 論文紹介 7<br>9. 論文紹介 8<br>10. 論文紹介 9<br>11. 論文紹介 10<br>12. 論文紹介 11<br>13. 論文紹介 12<br>14. 論文紹介 13<br>15. まとめ                |          |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                          | 出席・発表 60%、レポート 40%                                                                                                                                                                                                   |          |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                          | 教科書は用いない。資料を配布する。                                                                                                                                                                                                    |          |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                          | 適切な論文を選択できるよう、あらかじめ十分に検討すること。                                                                                                                                                                                        |          |         |     |     |
| その他：                                                               |                                                                                                                                                                                                                      |          |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>Linguistics Analysis (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 小 泉 政 利 | 1 学期    | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN612J</div> <div>◆ 授業題目 統語論 (syntax)</div> <div>◆ 目的・概要 統語論の基礎を学びます。</div> <div>◆ 到達目標 身近な言語現象を統語論の観点から分析できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 構造とは？</div><div>3. 構造の必要性</div><div>4. 統語範疇と構成素構造</div><div>5. 句の構造</div><div>6. 移動</div><div>7. 文の基本構造</div><div>8. 補文の構造</div></div><div><div>9. 言語間変異</div><div>10. 非対格仮説</div><div>11. 動詞句内主語仮説</div><div>12. VP シェル</div><div>13. 疑問文</div><div>14. 命令文</div><div>15. まとめ</div></div></div> |     |            |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 概ね次の基準で総合的に評価します。</div> <div>発表 40%、レポート 40%、平常点 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書 立石浩一・小泉政利（著）『文の構造』研究社</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、授業の前に教科書の該当範囲を予習し、概要と疑問点などを短いレポートにまとめること。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位                                      | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------|---------|-----|-----|----------|---------|----------|----------|-------------|----------|-------------|------------------------------------------|-------------|------------------------------------------|---------|------------------------------------------|--------------|---------------|---------------|--|
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 IV<br>Linguistics Analysis (Advanced Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                                        | 准教授 木 山 幸 子 | 2 学期    | 火   | 2   |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN613J</div> <div>◆ 授業題目 言語データ分析法基礎 (Basic Methods of Language Data Analysis)</div> <div>◆ 目的・概要 本科目では、言語研究に必要なデータ分析の実習を行います。用意された課題データについて、ペアを組んで統計ソフトウェアを使いながら分析を体験してもらいます。何か新規のソフトウェアを学ぼうとするときには、ちょっとした思わぬところでつまづいてしまうことがありますので、ペアを組んでお互いの知恵を出し合いながら課題データと格闘してもらいます (もちろん教員も適宜助言します)。統計学の専門家でなくとも、言語データを定量的に分析することの楽しさを味わってほしいと思います。</div> <div>◆ 到達目標 定量的言語研究に必要な基本的な統計分析手法の要点を把握する。また、自身が扱う言語データについて、統計ソフトウェアを使って適切に分析できる素地を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. t検定①</td></tr><tr><td>2. 変数の色々</td><td>10. t検定②</td></tr><tr><td>3. 統計的検定の論理</td><td>11. t検定③</td></tr><tr><td>4. カイ二乗検定 ①</td><td>12. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ①</td></tr><tr><td>5. カイ二乗検定 ②</td><td>13. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ②</td></tr><tr><td>6. 残差分析</td><td>14. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ③</td></tr><tr><td>7. 評定者間信頼性分析</td><td>15. まとめと最終テスト</td></tr><tr><td>8. データの分布・標準化</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 ペアワークへの貢献 (50%)、毎回授業の最後に課すワークシート (30%)、期末テスト (20%)、授業時間外の語用論調査・実験の体験 (若干)</div> <div>◇ 教科書・参考書 指定しない。参考文献は授業中随時紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業時間外にもペア単位で課題を行ってもらいます。ペアの相手に迷惑をかけないために、自分が分担する作業を責任をもって行う意思のある学生のみ受講登録してください (初回でその意思の確認をします)。また語用論をテーマとした調査や実験に参加してもらおう機会を設けます (参加は任意)。</div> |                                          |             |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. t検定① | 2. 変数の色々 | 10. t検定② | 3. 統計的検定の論理 | 11. t検定③ | 4. カイ二乗検定 ① | 12. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ① | 5. カイ二乗検定 ② | 13. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ② | 6. 残差分析 | 14. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ③ | 7. 評定者間信頼性分析 | 15. まとめと最終テスト | 8. データの分布・標準化 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 9. t検定①                                  |             |         |     |     |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
| 2. 変数の色々                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10. t検定②                                 |             |         |     |     |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
| 3. 統計的検定の論理                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11. t検定③                                 |             |         |     |     |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
| 4. カイ二乗検定 ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ① |             |         |     |     |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
| 5. カイ二乗検定 ②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ② |             |         |     |     |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
| 6. 残差分析                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14. 分散分析 (Analysis of variance: ANOVA) ③ |             |         |     |     |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
| 7. 評定者間信頼性分析                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 15. まとめと最終テスト                            |             |         |     |     |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
| 8. データの分布・標準化                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                          |             |         |     |     |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |
| 文科系の学生にとって、統計分析は必ずしもなじみやすいものではないかもしれません。実際、数多くある分析手法を駆使できるようになるには相<br>その他： 当の訓練と経験が必要になると思います。わからないことは当たり前なので、分析の考え方やソフトの扱い方でも、つまづいたら遠慮なく尋ねて<br>ください。授業外の質問も歓迎します。意欲ある受講生の皆さんが自立的に言語データ分析ができるようになるためのサポートをしたいと思いま                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |             |         |     |     |          |         |          |          |             |          |             |                                          |             |                                          |         |                                          |              |               |               |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                           |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                  | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------|-----|-----|
| 言 語 解 析 学 研 究 演 習 V<br>Linguistics Analysis (Advanced Seminar) V                                                                                                  |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                    | 准教授 木 山 幸 子 | 2 学期    | 火   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                                                        |  | LLI-LIN614J                                                                                                                                                                                                                                                          |             |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                                                            |  | 言語データ分析法発展 (Advanced Methods of Language Data Analysis)                                                                                                                                                                                                              |             |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                                                           |  | 本科目では、言語研究に必要なデータ分析の実習を行います。後期はとくに、種々の多変量解析の手法を扱います。用意された課題データについて、ペアを組んで統計ソフトウェアを使いながら分析を体験してもらいます。何か新規のソフトウェアを学ぼうとするときには、ちょっとした思わぬところでつまづいてしまうことがありますので、ペアを組んでお互いの知恵を出し合いながら課題データと格闘してもらいます (もちろん教員も適宜助言します)。統計学の専門家ではなくとも、言語データの多変量解析から示される結果のおもしろさを味わってみたいと思います。 |             |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                                            |  | 定量的言語研究に必要な多変量解析手法の要点を把握する。また、多要因で構成される言語データについて、統計ソフトウェアを使って適切に分析できる素地を身につける。                                                                                                                                                                                       |             |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |         |     |     |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                          |  | 9. 共分散分析 (Analysis of covariance: ANCOVA) ①                                                                                                                                                                                                                          |             |         |     |     |
| 2. 統計的検定の概要                                                                                                                                                       |  | 10. 共分散分析 (Analysis of covariance: ANCOVA) ②                                                                                                                                                                                                                         |             |         |     |     |
| 3. 相関分析 ①                                                                                                                                                         |  | 11. 共分散分析 (Analysis of covariance: ANCOVA) ③                                                                                                                                                                                                                         |             |         |     |     |
| 4. 相関分析 ②                                                                                                                                                         |  | 12. マルチレベルモデリング (線形混合効果モデル) ①                                                                                                                                                                                                                                        |             |         |     |     |
| 5. 尺度の信頼性分析                                                                                                                                                       |  | 13. マルチレベルモデリング (線形混合効果モデル) ②                                                                                                                                                                                                                                        |             |         |     |     |
| 6. 回帰分析 ①                                                                                                                                                         |  | 14. マルチレベルモデリング (線形混合効果モデル) ③                                                                                                                                                                                                                                        |             |         |     |     |
| 7. 回帰分析 ②                                                                                                                                                         |  | 15. まとめと最終テスト                                                                                                                                                                                                                                                        |             |         |     |     |
| 8. 回帰分析 ③                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                         |  | ペアワークへの貢献 (50%)、毎回授業の最後に課すワークシート (30%)、期末テスト (20%)、授業時間外の語用論調査・実験の体験 (若干)                                                                                                                                                                                            |             |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                         |  | 指定しない。参考文献は授業中随時紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                |             |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                         |  | 授業時間外にもペア単位で課題を行ってもらいます。ペアの相手に迷惑をかけないために、自分が分担する作業を責任をもって行う意思のある学生のみ受講登録してください (初回でその意思の確認をします)。また語用論をテーマとした調査や実験に参加してもらおう機会を設けます (参加は任意)。                                                                                                                           |             |         |     |     |
| 本科目は、前期の同教員による言語解析学演習 IV「言語データ分析法基礎」の続きですので、同科目の単位を修得済みであるか、その他：の内容を十分に習得している学生のみ受講を認めます。前期に引き続き、自由に質問できる環境をつくり、意欲ある受講生の皆さんが自立的に言語データ分析ができるようになるためのサポートをしたいと思います。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 構 造 論 特 論 I<br>Structure of Japanese (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 齋 藤 倫 明 | 1 学期    | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN616J</p> <p>◆ 授業題目 「連語」と文法論の構成 (A Structure of the Grammar Viewed from Word Combination)</p> <p>◆ 目的・概要 「語」と「文」とは、基本的な言語単位として一般に認められているが、両者の間にも立場によって様々な言語単位が設定されている。そこで、本講義では、(1)従来、そういった言語単位としてどのようなものが設定されているのか、(2)なぜ様々な言語単位が設定されるのか、(3)本来、どういった言語単位を設定するのが望ましいのか、といった点について考察することを通し、最終的には、そもそも言語単位とは何か、といった点を明らかにすることを目指す。今年度は、そのための一環として教科研の「連語」という単位を取り上げ、文法論を構成する際に「連語」という単位が有している意味合いについて考える。具体的には、教科研文法、山田文法、松下文法の文法論の構成を比較・対照するという作業を通して論を進める。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「言語単位」についての理解を深める。</li> <li>2. 種々の具体的な文法論の言語単位とその考え方について理解する。</li> <li>3. 「語」と「文」の間にある言語単位の考え方について理解する。</li> <li>4. 「連語」という単位とその問題点について理解する。</li> <li>5. 山田文法、松下文法の特徴について理解する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス (講義の進め方、今年度の講義の位置づけ等)。</li> <li>2. 「連語」とは何か。</li> <li>3. 「連語」の問題点について。</li> <li>4. 教科研文法における「連語」の位置づけ (その一)。</li> <li>5. 教科研文法における「連語」の位置づけ (その二)。</li> <li>6. 山田文法と教科研の「連語」。</li> <li>7. 山田文法における「連語」の位置づけ (その一)。</li> <li>8. 山田文法における「連語」の位置づけ (その二)。</li> <li>9. 松下文法と教科研の「連語」。</li> <li>10. 松下文法における「連語」の位置づけ (その一)。</li> <li>11. 松下文法における「連語」の位置づけ (その二)。</li> <li>12. 「連語」と文法論の在り方について (その一)。</li> <li>13. 「連語」と文法論の在り方について (その二)。</li> <li>14. 「連語」と文法論の構成に関する総括。</li> <li>15. 今後の発展と残された問題。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 リポート [80%]・出席 [10%]・その他 [10%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。<br/>参考書は講義中に適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回コメントペーパーを配布するので、前回自分が提出したコメントペーパーの内容について自分なりにある程度下調べをして講義に臨むようにする。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：特になし。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 構 造 論 特 論 II<br>Structure of Japanese (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 甲 田 直 美 | 1 学期    | 月   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN617J</p> <p>◆ 授業題目 文章・談話の構造論 (Discourse and Conversation Structure)</p> <p>◆ 目的・概要 文章・談話の構造は、どのようにして捉えることができるであろうか。研究手法としては、(1)文法論との接点から、談話・文章における結束性保持の手段を考える研究、(2)会話分析を中心とする実際に生じた会話の参与構造を扱う研究に大別できる。これらの研究について整理し、解説する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)近年の研究で重要とされる理論を理解する。</li> <li>(2)授業で扱う研究の意義と限界・問題点について批判能力を身につける。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文章・談話研究とは～テーマ設定から分析まで～</li> <li>2. 音声、イントネーション</li> <li>3. ターン交替、TCU</li> <li>4. 分析データの記述法、</li> <li>5. 音声転記の方法</li> <li>6. コーパス、言語のバリエーション</li> <li>7. コンピューター実習 KWIC Finder, Praat, Audacity</li> <li>8. 会話に頻繁に見られる現象 1</li> <li>9. 会話に頻繁に見られる現象 2</li> <li>10. 会話に頻繁に見られる現象 3</li> <li>11. 会話に頻繁に見られる現象 4</li> <li>12. 研究テーマの着眼点、レポートの書き方</li> <li>13. 研究の進め方 1</li> <li>14. 研究の進め方 2</li> <li>15. レポートの書き方</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 リポート [60%]・出席 [10%]・授業中の提出物 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。プリントを授業中に配布する。参考文献リスト及び参考図書は授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 会話・対話・談話研究のための分析単位の実際をデータを元に観察する。<br/>音声言語コミュニケーションのための分析単位IUの実際をデータと対照する。<br/>会話データを作成し、会話分析の手法を体験する。<br/>論文を読んで論点を提出する。</p> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 構 造 論 講 読<br>Structure of Japanese (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 齋 藤 倫 明 | 2 学期    | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN618J</p> <p>◆ 授業題目 近世言語論講読 (Reading of the Modern Japanese Linguistic Works)</p> <p>◆ 目的・概要 近世言語論の大きな流れを形成した本居宣長とその学統を継ぐ一派(「八衢派」)の言語論を講読する。今年度は、そのうちの鈴木朧(1764~1837)の『言語四種論(げんぎょししゅろん)』(1824年刊)を読む。本書は、師の宣長の『詞の玉緒』の考えを継承し、日本語の品詞分類についてより詳しく述べたものである。本講義では、活字本と東北大学図書館蔵本の版本とを対比させつつ、一字一句精確に読み解くとともに、鈴木朧の所説を理解することを目指す。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. テキストに書かれていることを精確に理解する。</li> <li>2. 日本語学史上における近世言語論の特質を把握する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス (講義の進め方、鈴木朧と「言語四種論」についての概説等)。</li> <li>2. 「言語四種論」の講読 (その一)。</li> <li>3. 「言語四種論」の講読 (その二)。</li> <li>4. 「言語四種論」の講読 (その三)。</li> <li>5. 「言語四種論」の講読 (その四)。</li> <li>6. 「言語四種論」の講読 (その五)。</li> <li>7. 「言語四種論」の講読 (その六)。</li> <li>8. 「言語四種論」の講読 (その七)。</li> <li>9. 「言語四種論」の講読 (その八)。</li> <li>10. 「言語四種論」の講読 (その九)。</li> <li>11. 「言語四種論」の講読 (その十)。</li> <li>12. 「言語四種論」の講読 (その十一)。</li> <li>13. 「言語四種論」の講読 (その十二)。</li> <li>14. 「言語四種論」の講読 (その十三)。</li> <li>15. 「言語四種論」講読の総括。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート(60%)、授業への取り組み方(20%)、出席(20%)。</p> <p>◇ 教科書・参考書 特に使用しない。</p> <p>◇ 授業時間外学習 必要があれば適宜指示する。</p> <p>講義に臨むに当たっては、前回分を復習の上、次回分を読んで下調べしておくこと。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：特になし。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 構 造 論 研 究 演 習 I<br>Structure of Japanese (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 小 林 隆 | 1 学期    | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN619J</p> <p>◆ 授業題目 方言調査法 (method of the dialect investigation)</p> <p>◆ 目的・概要 方言のしくみや地理的広がりを把握するための調査方法について具体的に検討する。記述的研究のほか、方言地理学や社会方言学、あるいは地方語文献による方言研究を取り上げる。また、方言会話の記録を一つのテーマとすることもある。学期の後半、ないし、夏休みに実際に方言調査を行うので、受講者は準備段階からそれに参加する必要がある。</p> <p>◆ 到達目標 方言調査の方法を検討し、実際に調査を企画・実施する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 授業内容・日程、成績評価の方法などの説明</li> <li>2. 授業および調査の進め方についての検討、これまでの取り組みの解説、チーム編成作業</li> <li>3. 方言的特徴の調べ方についての解説 (1)</li> <li>4. 方言的特徴の調べ方についての解説 (2)</li> <li>5. テーマ等設定に向けての作業 (1)</li> <li>6. テーマ等設定に向けての作業 (2)</li> <li>7. 中間報告 (1)</li> <li>8. 中間報告 (2)</li> <li>9. 調査票の作り方についての解説</li> <li>10. 調査票の検討、方言会話の収録調査の方法</li> <li>11. 調査票の検討、模擬調査と録音機の使い方</li> <li>12. 現地調査と結果の分析 (1)</li> <li>13. 現地調査と結果の分析 (2)</li> <li>14. 最終報告 (1)</li> <li>15. 最終報告 (2)、授業のまとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート(50%)・出席(50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書は適宜教室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① テーマの設定、中間報告、最終報告のための準備を行う。</li> <li>② 現地調査に参加し、結果の分析を行う。</li> </ol> |     |          |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 構 造 論 研 究 演 習 II<br>Structure of Japanese (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 准教授 甲 田 直 美 | 2 学期    | 月   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN620J</p> <p>◆ 授業題目 文章・談話の構造 (Discourse and Conversation Analysis)</p> <p>◆ 目的・概要 これまでに共有・公開されている文章・談話のデータをもとに、文章・談話研究でのデータの採取の仕方とその分析方法について整理・検討する。以下の項目を、具体例の検証とともに押さえる。</p> <p>I. データの種類とその扱い：分析の観点、ジャンル、レジスター、談話標識の研究、照応と省略、接続表現などの文法項目と適切性に関する項目の研究手法、参与構造、話者交替に関する項目の研究手法、II. 分析の手法の検討：質的データ、量的データと使用可能な分析方法、III. 論文の書き方：論文の構造、研究計画の立案の仕方</p> <p>◆ 到達目標 (1)文章・談話研究のために必要な方法論を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法 (2)データの採取方法と採取したデータの分析方法を身につける。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>データの種類とその扱い：分析の観点</li> <li>ジャンル、レジスター、スタイルと言語差</li> <li>テキストにおけるジャンル差</li> <li>コーパス研究 1</li> <li>コーパス研究 2</li> <li>文章における諸現象 1</li> <li>文章における諸現象 2</li> <li>会話における諸現象 1</li> <li>会話における諸現象 1</li> <li>ドラマの構造分析</li> <li>分析の手法の検討：質的データ、量的データと使用可能な分析方法</li> <li>分析の手法の検討：質的データ、量的データと使用可能な分析方法</li> <li>分析の手法の検討：質的データ、量的データと使用可能な分析方法</li> <li>論文の書き方：論文の構造、研究計画の立案の仕方</li> <li>論文の書き方：論文の構造、研究計画の立案の仕方</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]・出席 [10%]・発表内容 [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。プリントを授業中に配布する。参考文献リスト及び参考図書は授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 電子化データを検索し、鍵となる言語項目について分析する。論文を読んで、論点を把握し、批判的検討を行う。</p> |     |             |         |     |     |
| その他：受講希望者は日本語構造論特論Ⅱ「文章・談話の構造論」を履修しているのが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 変 異 論 特 論 I<br>Variation of Japanese (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授 小 林 隆 | 2 学期    | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN621J</p> <p>◆ 授業題目 方言学的日本語史研究 (study of the dialectological Japanese history)</p> <p>◆ 目的・概要 これまでの国語史研究には、文献資料のみに頼り、しかも、中央語史に偏るという問題点があった。方言学的日本語史は、方言を視野に入れることによって、ことばの位相や地理的広がりの面で、従来の国語史の限界を超えることをめざす。この授業では、そのような研究の目的と方法論を解説し、具体的な歴史の記述を通してさまざまな課題について検討していく。</p> <p>今回は特に、これまで研究が進んでいなかった言葉の運用面を取り上げることとし、その地域差を明らかにするとともに、社会的な視点も交えて歴史的考察へと進んでいきたい。</p> <p>方言を視野に入れた日本語史研究について理解する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>授業への導入</li> <li>目的・方法・資料</li> <li>オノマトペ (1)</li> <li>オノマトペ (2)</li> <li>感動詞 (1)</li> <li>感動詞 (2)</li> <li>挨拶表現 (1)</li> <li>挨拶表現 (2)</li> <li>言語行動 (1)</li> <li>言語行動 (2)</li> <li>談話展開 (1)</li> <li>談話展開 (2)</li> <li>言語的発想法 (1)</li> <li>言語的発想法 (2)</li> <li>まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート (80%)・出席 (20%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せず、補助資料を配布する。参考文献は、小林隆・澤村美幸『ものの言いかた西東』(岩波新書)のほか、授業時に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 言葉の運用面の地域差について、自分および周囲の人たちの言葉遣いを観察し、授業の内容理解に役立てるようにする。</p> |     |          |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：随時                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |          |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 変 異 論 特 論 II<br>Variation of Japanese (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 大 木 一 夫 | 1 学期    | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN622J</div> <div>◆ 授業題目 日本語文法研究 (Study of Japanese grammar)</div> <div>◆ 目的・概要 現代日本語の文法現象をとりあげ、それについて文法的な分析を試みる。また、その内容について、具体的な例文にもとづきながら文法的に考え、議論する。加えて、現代日本語の分析の前提となる言語データの収集技法・分析視点についても検討を加える。なお、より具体的な講義内容・日程等の詳細は、開講時に提示する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本語文法論における分析視点や論理展開の問題点を見いだすことができるようになる。<br/>(2)文法論的に考え、その結果について報告や議論ができるようになる。<br/>(3)日本語研究のための言語データ収集の技法を身につけ、それを実践できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 文法論の立場と方法</div><div>3. 文法論的分析 (1)</div><div>4. 文法論的分析 (2)</div><div>5. 文法論的分析 (3)</div><div>6. 文法論的分析 (4)</div><div>7. 文法論的分析 (5)</div><div>8. 文法論的分析 (6)</div></div><div><div>9. 文法論的分析 (7)</div><div>10. 文法論的分析 (8)</div><div>11. 文法論的分析 (9)</div><div>12. 文法論的分析 (10)</div><div>13. 文法論的分析 (11)</div><div>14. 文法論的分析 (12)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 参加態度・講義内の小課題・レポート。上記の到達目標に即して総合的に評価する。詳細は開講時に示す。</div> <div>◇ 教科書・参考書 必要なテキストはコピーして配布する。参考文献は講義内で随時示す。</div> <div>◇ 授業時間外学習 (1)テキストを読み、その内容の要点を把握して参加する。<br/>(2)講義内の分析・議論についての疑問点を整理する。<br/>(3)言語データの収集技法・分析視点についての課題をおこなう。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員            | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|---------------|-----|-----|
| 日 本 語 変 異 論 特 論 Ⅲ<br>Variation of Japanese (Advanced Lecture) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 非常勤講師<br>新 井 小 枝 子 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN623J</div> <div>◆ 授業題目 日本語方言語彙研究 (study of the Japanese dialect lexicology)</div> <div>◆ 目的・概要 日本語における方言語彙研究の方法と課題を整理し、生活場面に即した意味分野を設定して分析を試みる。具体的には「絹文化に関する語彙」「食文化に関する語彙」を取り上げる。語彙資料の収集の仕方や扱い方を模索しながら、具体的な分析をすすめることを重視する。なお、より詳細な講義内容・日程等は、開講時に提示する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本語方言語彙研究の考え方や立場を理解し、かつ、分析の観点を学び、自身の課題が具体的に設定できるようになる。<br/>(2)語彙論的に考え、その結果について報告や議論ができるようになる。<br/>(3)日本語方言語彙の研究をととして、地域の生活、歴史、文化について考えられるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス・授業の目標</div><div>2. 方言語彙研究の方法と課題 (1)</div><div>3. 方言語彙研究の方法と課題 (2)</div><div>4. 絹文化に関する語彙 (1)</div><div>5. 絹文化に関する語彙 (2)</div><div>6. 絹文化に関する語彙 (3)</div><div>7. 絹文化に関する語彙 (4)</div><div>8. 絹文化に関する語彙 (5)</div></div><div><div>9. 絹文化に関する語彙 (6)</div><div>10. 食文化に関する語彙 (1)</div><div>11. 食文化に関する語彙 (2)</div><div>12. 食文化に関する語彙 (3)</div><div>13. 食文化に関する語彙 (4)</div><div>14. 食文化に関する語彙 (5)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 参加態度・レポート。上記の到達目標に即して総合的に評価する。詳細は開講時に示す。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書として、玉村豊男 (2010)『料理の四面体』中公文庫 (＼648 ISBN978-4-12-205283-3) を使用する。<br/>その他に必要な資料は印刷して配布する。参考書は講義内で提示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 教科書を読む。自身の使用語彙を内省したり、辞典類にあたって、方言語彙を収集する。</div> |     |                    |               |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                    |               |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 変 異 論 講 読<br>Variation of Japanese (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 教授 大 木 一 夫 | 2 学期    | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN624J</div> <div>◆ 授業題目 コーパスにもとづく日本語史研究 (Corpus based study of Japanese language history)</div> <div>◆ 目的・概要 言語の歴史を明らかにする方法として古い文献を利用する方法があり、日本語の歴史の場合、これを文献日本語史研究とすることができる。近年、この古い文献が電子化され、コンピュータを利用して検索することが比較的容易になってきている。このような電子化された言語資料体をコーパスというが、このコーパスは文献日本語史研究の進展において有用なものと考えられる。そこで、日本語史研究に有用なコーパスを利用して、参加者が日本語の歴史についての調査・考察をおこなって、その成果を発表し、議論することを試みる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本語史研究にかかわる文献資料が読めるようになる。<br/>(2)日本語文法史上の問題点を見いだすことができるようになる。<br/>(3)文献 (コーパスを含む) によって日本語史をとらえるための調査をおこない、それにもとづき報告・議論ができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. コーパスにもとづく言語研究への視点 (1)</div><div>3. コーパスにもとづく言語研究への視点 (2)</div><div>4. コーパスにもとづく日本語研究の方法 (1)</div><div>5. コーパスにもとづく日本語研究の方法 (2)</div><div>6. コーパス日本語史研究、研究発表 (1)</div><div>7. コーパス日本語史研究、研究発表 (2)</div><div>8. コーパス日本語史研究、研究発表 (3)</div></div><div><div>9. コーパス日本語史研究、研究発表 (4)</div><div>10. コーパス日本語史研究、研究発表 (5)</div><div>11. コーパス日本語史研究、研究発表 (6)</div><div>12. コーパス日本語史研究、研究発表 (7)</div><div>13. コーパス日本語史研究、研究発表 (8)</div><div>14. コーパス日本語史研究、研究発表 (9)</div><div>15. コーパス日本語史研究、研究発表 (10)</div><div>まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 参加態度・レポート。上記の到達目標に即して総合的に評価する。詳細は開講時に示す。</div> <div>◇ 教科書・参考書 必要なテキストはコピーして配布する。参考文献は講義内で随時示す。</div> <div>◇ 授業時間外学習 (1)日本語史研究にかかわる文献資料を読んで参加する。<br/>(2)コーパスにもとづく言語研究・日本語文法史研究の方法について検討する。<br/>(3)日本語史研究にかかわる文献資料・コーパスを用いて日本語史についての調査をおこなう。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：(1)文献日本語史研究の基礎的な知見に不安のある場合は、「国語学講読」(今昔物語集を読む、前期・月2)に参加するとよい。<br>(2)コーパス利用の技法については、「日本語変異論特論Ⅱ」(日本語文法研究、前期・木2)でも扱う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員                          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 変 異 論 研 究 演 習 I<br>Variation of Japanese (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 教授 齋藤 倫明・小林 隆・大木 一夫<br>准教授 甲田 直美 | 1 学期    | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN625J</div> <div>◆ 授業題目 国語史・方言研究の諸問題<br/>(Research and Publication on the Japanese Language History and Dialect)</div> <div>◆ 目的・概要 国語史・方言研究について種々の研究テーマの存在する現在の学界の動向を認識しながら、自己のテーマと研究方法を定める。具体的には、自己のテーマに関する先行研究の調査、批判、および資料の精査に充分基づいた新たな方法論の確立、研究成果の有効な記述法などを口頭発表、討論等を通じて身につける。</div> <div>◆ 到達目標 自己の研究テーマを深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス (授業の進め方・発表順の決定等)。</div><div>2. 第一回目の発表。</div><div>3. 第二回目の発表。</div><div>4. 第三回目の発表。</div><div>5. 第四回目の発表。</div><div>6. 第五回目の発表。</div><div>7. 第六回目の発表。</div><div>8. 第七回目の発表。</div></div><div><div>9. 第八回目の発表。</div><div>10. 第九回目の発表。</div><div>11. 第十回目の発表。</div><div>12. 第十一回目の発表。</div><div>13. 第十二回目の発表。</div><div>14. 第十三回目の発表。</div><div>15. 第十四回目の発表、および総括。</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 リポート [90%]・出席 [10%]</div><div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。</div><div>◇ 授業時間外学習 発表に備え、着実に準備を進める。発表後は、発表時の質疑応答に基づき、研究内容をより深化・発展させる。</div></div> |     |                                  |         |     |     |
| その他：発表前には、必ず指導教員と面談を行なうこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                                  |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員                          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 変 異 論 研 究 演 習 II<br>Variation of Japanese (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 齋藤 倫明・小林 隆・大木 一夫<br>准教授 甲田 直美 | 2 学期    | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN626J</p> <p>◆ 授業題目 現代語研究の諸問題 (Research and Publication on the Japanese Contemporary Language)</p> <p>◆ 目的・概要 現代日本語研究について種々の研究テーマの存在する現在の学界の動向を認識しながら、自己のテーマと研究方法を定める。具体的には、自己のテーマに関する先行研究の調査、批判、および資料の精査に充分基づいた新たな方法論の確立、研究成果の有効な記述法などを口頭発表、討論等を通じて身につける。</p> <p>◆ 到達目標 自己の研究テーマを深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. ガイダンス (授業の進め方・発表順の決定等)。</p> <p>2. 第一回目の発表。</p> <p>3. 第二回目の発表。</p> <p>4. 第三回目の発表。</p> <p>5. 第四回目の発表。</p> <p>6. 第五回目の発表。</p> <p>7. 第六回目の発表。</p> <p>8. 第七回目の発表。</p> </div> <div> <p>9. 第八回目の発表。</p> <p>10. 第九回目の発表。</p> <p>11. 第十回目の発表。</p> <p>12. 第十一回目の発表。</p> <p>13. 第十二回目の発表。</p> <p>14. 第十三回目の発表。</p> <p>15. 第十四回目の発表、および総括。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 リポート [90%]・出席 [10%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表に備え、着実に準備を進める。発表後は、発表時の質疑応答に基づき、研究内容をより深化・発展させる。</p> |     |                                  |         |     |     |
| その他：発表前には、必ず指導教員と面談を行なうこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                                  |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員                          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 変 異 論 研 究 演 習 III<br>Variation of Japanese (Advanced Seminar) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 齋藤 倫明・小林 隆・大木 一夫<br>准教授 甲田 直美 | 1 学期    | 火   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN627J</p> <p>◆ 授業題目 国語史・方言研究の諸問題<br/>(Research and Publication on the Japanese Language History and Dialect)</p> <p>◆ 目的・概要 国語史・方言研究について種々の研究テーマの存在する現在の学界の動向を認識しながら、自己のテーマと研究方法を定める。具体的には、自己のテーマに関する先行研究の調査、批判、および資料の精査に充分基づいた新たな方法論の確立、研究成果の有効な記述法などを口頭発表、討論等を通じて身につける。</p> <p>◆ 到達目標 自己の研究テーマを深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. ガイダンス (授業の進め方・発表順の決定等)。</p> <p>2. 第一回目の発表。</p> <p>3. 第二回目の発表。</p> <p>4. 第三回目の発表。</p> <p>5. 第四回目の発表。</p> <p>6. 第五回目の発表。</p> <p>7. 第六回目の発表。</p> <p>8. 第七回目の発表。</p> </div> <div> <p>9. 第八回目の発表。</p> <p>10. 第九回目の発表。</p> <p>11. 第十回目の発表。</p> <p>12. 第十一回目の発表。</p> <p>13. 第十二回目の発表。</p> <p>14. 第十三回目の発表。</p> <p>15. 第十四回目の発表、および総括。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 リポート [90%]・出席 [10%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表に備え、着実に準備を進める。発表後は、発表時の質疑応答に基づき、研究内容をより深化・発展させる。</p> |     |                                  |         |     |     |
| その他：発表前には、必ず指導教員と面談を行なうこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                                  |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                               |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 担 当 教 員   |                           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 変 異 論 研 究 演 習 IV<br>Variation of Japanese (Advanced Seminar) IV |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 教授<br>准教授 | 齋藤 倫明・小林 隆・大木 一夫<br>甲田 直美 | 2 学期    | 火   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                            |  | LLI-LIN628J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                           |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                |  | 現代語研究の諸問題 (Research and Publication on the Japanese Contemporary Language)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |                           |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                               |  | 現代日本語研究について種々の研究テーマの存在する現在の学界の動向を認識しながら、自己のテーマと研究方法を定める。具体的には、自己のテーマに関する先行研究の調査、批判、および資料の精査に充分基づいた新たな方法論の確立、研究成果の有効な記述法などを口頭発表、討論等を通じて身につける。                                                                                                                                                                                                                                                               |           |                           |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                |  | 自己の研究テーマを深める。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |                           |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                             |  | <div><div><div>1. ガイダンス (授業の進め方・発表順の決定等)。</div><div>2. 第一回目の発表。</div><div>3. 第二回目の発表。</div><div>4. 第三回目の発表。</div><div>5. 第四回目の発表。</div><div>6. 第五回目の発表。</div><div>7. 第六回目の発表。</div><div>8. 第七回目の発表。</div></div><div><div>9. 第八回目の発表。</div><div>10. 第九回目の発表。</div><div>11. 第十回目の発表。</div><div>12. 第十一回目の発表。</div><div>13. 第十二回目の発表。</div><div>14. 第十三回目の発表。</div><div>15. 第十四回目の発表、および総括。</div></div></div> |           |                           |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                             |  | レポート [90%]・出席 [10%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |                           |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                             |  | 教科書は使用しない。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |                           |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                             |  | 発表に備え、着実に準備を進める。発表後は、発表時の質疑応答に基づき、研究内容をより深化・発展させる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                           |         |     |     |
| その他：発表前には、必ず指導教員と面談を行なうこと。                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |                           |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 論 特 論 I<br>Applied Japanese Linguistics (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 非常勤<br>講師 長 田 佳奈子 | 1 学期    | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN630J</p> <p>◆ 授業題目 海外の日本語教育 (Japanese-Language Education Abroad)</p> <p>◆ 目的・概要 海外における日本語教育が広がる中、母語話者教師、非母語話者教師を問わず、日本語教師が果たすべき役割も多様化している。教師として日本語を教えるだけでなく、現地の教師育成支援、ネットワーク形成、アドボカシー等に貢献できるよう、海外の日本語教育を、さまざまな視点からとらえる。</p> <p>◆ 到達目標 海外における日本語教育の現状、課題を捉え、その対策が考えられる。<br/>海外で、現地の日本語教育関係者とともに、カリキュラムを考えたり、研修やイベントを実施したりするために必要な視点を獲得。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 海外で教える日本語教師に求められる要素</li> <li>3. 海外の日本語教育の現状 (アジア)</li> <li>4. 海外の日本語教育の現状 (アジア以外)</li> <li>5. 海外の初・中等教育における日本語科目</li> <li>6. 海外の高等教育における日本語教育</li> <li>7. 海外の日本語予備教育</li> <li>8. 海外で求められるビジネス日本語</li> <li>9. 海外における日本語教師養成、教師育成</li> <li>10. 海外における母語話者教師と非母語話者教師の<br/>チーム・ティーチング</li> <li>11. 海外で現地日本語母語話者をゲストに呼んだ日本語授<br/>業を実施する</li> <li>12. 海外で日本語学習者対象の日本語、日本文化イベント<br/>を企画、運営する</li> <li>13. 非母語話者教師対象のワークショップを企画、運営する</li> <li>14. 海外における日本語教師ネットワーク形成</li> <li>15. まとめ<br/>海外における日本語教育の現状と課題</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート 50%・授業課題30%・発言ならびにクラス参加度とクラス貢献度 20%</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：椎名和男編 (2006)『海外で日本語を教えるーネイティブ日本語教師への期待ー』凡人社</p> <p>◇ 授業時間外学習 参考書、配布資料を読む。<br/>与えられた課題を行う。</p> |     |                   |         |     |     |
| <p>特別な理由なく3回以上欠席した場合には単位を与えないので注意すること。</p> <p>その他：授業内で多くの発表活動を行うが、発表に対しては他の受講者からの率直な評価や改善案の提示などのフィードバックが期待されている。各受講者には積極的に課題に取り組み、クラス全体の学習に貢献すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                   |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 論 特 論 II<br>Applied Japanese Linguistics (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 非常勤<br>講師 島 崎 薫 | 2 学期    | 金   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN631J</p> <p>◆ 授業題目 学習者と社会 (Japanese language learners and society)</p> <p>◆ 目的・概要 日本語学習者が日本語使用者としてどのように社会の中で活動しているのかを知り、実践研究や報告を参照しながら、日本語教師はどのように日本語学習者の日本語使用者としての社会での活動や学びを支援できるのかを考えます。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)日本語学習者が日本語使用者としてどのように教室の外で活動しているのかを知る</li> <li>(2)日本語学習者と社会に関する論文や実践報告などをクリティカルに読むことができる</li> <li>(3)学習者の日本語使用者としての社会での学びや活動を支援するプログラムデザインができるようになる</li> <li>(4)グループで協力しながらプログラムデザインを行うことができる</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション、自己紹介</li> <li>2. 理論的背景を学ぶ (社会文化アプローチ、状況論、リソースなど)</li> <li>3. 教室の中に社会を持ち込む ①</li> <li>4. 教室の中に社会を持ち込む ②</li> <li>5. 教室と社会を繋げる ①</li> <li>6. 教室と社会を繋げる ②</li> <li>7. 社会を教室にする ①</li> <li>8. 社会を教室にする ②</li> <li>9. 社会を教室にする ③</li> <li>10. 日本語学習者の教室外での日本語使用を知る</li> <li>11. 東北大学のサマープログラムの紹介／プログラムデザイン</li> <li>12. グループでプログラムデザイン</li> <li>13. デザインしたプログラムをグループごとに中間発表</li> <li>14. 中間発表でのフィードバックを踏まえて最終発表に向けての準備</li> <li>15. 受講生のデザインしたプログラム最終発表、まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 参加態度40%、プログラムデザイン (グループプロジェクト) 30%、最終レポート30%</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業内で適宜配布予定</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業時間外でグループ活動をする必要があります。</p> |     |                 |         |     |     |
| <p>その他：</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                 |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 論 特 論 III<br>Applied Japanese Linguistics (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 横 溝 紳一郎 | 集 中<br>(1学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN632J</p> <p>◆ 授業題目 日本語教育方法論 (Japanese Language Pedagogy)</p> <p>◆ 目的・概要 日本語教育の現場で生じる様々な出来事に適切に対処するために必要不可欠な技術・知識について、包括的に講義を行う。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日本語教師の役割が理解できる。</li> <li>2. テストと評価の大切さが理解できる。</li> <li>3. 教材と学習環境の大切さが理解できる。</li> <li>4. 多様な学習者を受け止め、その多様性への対応の大切さが理解できる。</li> <li>5. 学習者との信頼関係づくりの大切さが理解できる。</li> <li>6. 教師としての自分の言動を振り返るポイントが理解できる。</li> <li>7. 自律的学習者の育成方法が理解できる。</li> <li>8. 学習支援者としての心構えが理解できる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. オリエンテーション、教師の成長</li> <li>2. 教師の役割</li> <li>3. テストと評価 (1)</li> <li>4. テストと評価 (2)</li> <li>5. 教材と学習環境 (1)</li> <li>6. 教材と学習環境 (2)</li> <li>7. 多様な学習者の理解</li> <li>8. 多様な学習者への対応</li> <li>9. 学習者との信頼関係づくり (1)</li> <li>10. 学習者との信頼関係づくり (2)</li> <li>11. 教師の言動の振り返り (1)</li> <li>12. 教師の言動の振り返り (2)</li> <li>13. 教師の言動の振り返り (3)</li> <li>14. 自律的学習者の育成</li> <li>15. 学習支援者としての心構え、まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席を含む授業態度 (50%) と、期末レポート (50%) により評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 欠席 3 回で、自動的に不可となる。遅刻・早退は、2 回で欠席 1 回とみなす。<br/>教科書：横溝紳一郎 (2011) 『クラスルーム運営』 くろしお出版<br/>参考書：川口義一・横溝紳一郎 (2005) 『成長する教師のための日本語教育ガイドブック 上・下』 ひつじ書房</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の授業で学んだ内容について、教科書に書かれている内容をしっかり復習し、理解を深め続けること。</p> <p>その他： 1. 出席と積極的な参加を重視します。(授業中の私語・スマホ使用は厳禁！)<br/>2. これまでの学習者／教師としての体験を振り返りながら、授業に参加してください。</p> |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 論 講 読<br>Applied Japanese Linguistics (Reading)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 小 河 原 義 朗 | 1 学期    | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN634J</p> <p>◆ 授業題目 第二言語習得研究 (Second Language Acquisition Research)</p> <p>◆ 目的・概要 日本語を教えるために必要な第二言語習得の基本的な考え方を理解し、授業実践と結び付けて考えることを目指す。授業は、第二言語習得に関して提示された課題について次のような活動を通して進める。<br/>(1)資料をもとに課題に対する考えをまとめる。(2)担当資料を理解し、課題を解く。(3)担当資料を紹介し合い、協働して課題に対する解作りに取り組む。(4)課題に対する解を発表し合い、全体で議論する。<br/>(5)課題に対する解について改めてまとめる。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)第二言語習得の基本的な考え方を理解し、説明できる。</li> <li>(2)第二言語習得研究の知見を日本語教育の具体的な授業実践と結び付けて考えることができる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 課題 1</li> <li>3. 課題 2 - 1</li> <li>4. 課題 2 - 2</li> <li>5. 課題 3 - 1</li> <li>6. 課題 3 - 2</li> <li>7. 課題 4 - 1</li> <li>8. 課題 4 - 2</li> <li>9. 課題 5 - 1</li> <li>10. 課題 5 - 2</li> <li>11. 課題 6 - 1</li> <li>12. 課題 6 - 2</li> <li>13. 課題 7 - 1</li> <li>14. 課題 7 - 2</li> <li>15. まとめと期末テスト</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末テスト 30%・課題 40%・授業参加度 30%</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業内で指定、または配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 提示される課題に取り組むために、個別、または協働して次回授業のための準備を行う。</p> <p>その他： 3 回以上欠席した場合には、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。</p> |     |               |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 論 研 究 演 習 I<br>Applied Japanese Linguistics (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 才 田 いずみ | 1 学期    | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN635J</p> <p>◆ 授業題目 読解の授業と教材 (Activities and Materials for Reading Comprehension)</p> <p>◆ 目的・概要 読解という活動は、取り組んでいる学習者がどのように理解に達しているかが見えない活動である。通常、内容確認質問を行うことで理解の程度を知ろうとするわけだが、内容確認質問への答えからは何がわかるだろうか。教師は、授業の中で学習者に行わせる活動を通して何が把握でき、何が把握できないのかを意識して活動を展開する必要がある。</p> <p>この授業では、読みをめぐる教材とタスクデザインによって、学習者がどのようなことを考えたのか、あるいは考えているのかを、可視化するにはどうしたらよいか、受講者全員で考える。</p> <p>また、自分のアイデアを盛り込んだ読解教材あるいはタスクデザインの提案を行い、それぞれの提案について議論することによって、よりよい教材や授業デザインを志向する。</p> <p>◆ 到達目標 学習者が読むことに取り組みやすい教材デザインとはどのようなものかを考えることができるようになる。学習者の読みのプロセスが把握しやすくなる教材デザインや授業活動の展開方法について、さまざまなアイデアを出すことができるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 市販教材の検討 (1)</li> <li>3. 改善策の検討と提案 (1)</li> <li>4. 改善策の検討と提案 (2)</li> <li>5. 市販教材の検討 (2)</li> <li>6. タスクの検討：その意味と期待される効果</li> <li>7. リソースの選定について</li> <li>8. 予習の与え方について</li> <li>9. フィードバックが組み込まれるタスクとは</li> <li>10. 発表と質疑 (1)</li> <li>11. 発表と質疑 (2)</li> <li>12. 発表と質疑 (3)</li> <li>13. 改善の提案 (1)</li> <li>14. 改善の提案 (2)</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポート 30%、教材・タスクの提案 20%、発表とその態度 20%、質疑・コメント等による授業への貢献 20%、出席 10%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は用いない。参考文献は適宜紹介する。<br/>参考書：奥田純子監修、竹田悦子他編著 (2011)『読む力 中級』くろしお出版<br/>縫部義憲編著 (2002)『多文化共生時代の日本語教育－日本語の効果的な教え方・学び方』瀝々社ほか</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業課題を行い、わかりやすい発表の準備をする。紹介された文献を読む。自分の読みの活動を観察し内省する。</p> |     |            |         |     |     |
| <p>その他：授業では、積極的に発言し、他の受講者の思考に刺激を与える存在になること。<br/>3 回以上授業を欠席した場合は、特別な理由がない限り単位を与えないので注意すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 論 研 究 演 習 II<br>Applied Japanese Linguistics (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 准教授 小 河 原 義 朗 | 2 学期    | 火   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN636J</p> <p>◆ 授業題目 学習者の音声と教育 (Learners' Pronunciation and its Education)</p> <p>◆ 目的・概要 日本語学習者はよりよい音声の実現に対して、高いニーズを持っている。この演習では、さまざまな母語を持つ学習者のいる教室を念頭に、有効な音声教育の方法について考えていく。</p> <p>授業においては、具体的な指導法を考えて実践してみる活動や、市販の教材の利用法の検討、オリジナル教材の作成など、グループや個人単位での活動とその発表が盛り込まれる。</p> <p>各受講者は積極的に課題に取り組み、クラス全体の学習に貢献すること。</p> <p>◆ 到達目標 日本語学習者に対する音声教育について、その考え方や方法を学び、基礎的な運用ができるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 音声とコミュニケーション</li> <li>3. 音声言語と文字言語</li> <li>4. 学習者の音声</li> <li>5. 子音・母音 (1)</li> <li>6. 子音・母音 (2)</li> <li>7. 特殊拍と音素</li> <li>8. 韻律 (1)</li> <li>9. 韻律 (2)</li> <li>10. 教科書分析と模擬授業 (1)</li> <li>11. 教科書分析と模擬授業 (2)</li> <li>12. 模擬授業の振り返り</li> <li>13. 音声教育と研究 (1)</li> <li>14. 音声教育と研究 (2)</li> <li>15. 音声教育の方法と教師の役割・まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポート 30%・授業課題 40%・発言ならびにクラス参加度とクラス貢献度 30%</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：松崎寛・河野俊之 (1998)『よくわかる音声』アルク。<br/>小河原義朗・河野俊之 (2009)『日本語教師のための音声教育を考える本』アルク。ほか</p> <p>◇ 授業時間外学習 参考書を読む。与えられた課題を行う。</p> |     |               |         |     |     |
| <p>特別な理由なく 3 回以上欠席した場合には単位を与えないので注意すること。</p> <p>その他：授業内で多くの発表活動を行うが、発表に際しては、他の受講者からの率直な評価や改善案の提示などのフィードバックが得られるよう、わかりやすい提示を心がけること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |               |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 論 実 習 I<br>Methodologies in Japanese Language Teaching (Practice) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 才 田 いずみ | 1 学期    | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN637J</p> <p>◆ 授業題目 日本語コース運営の基礎 (Basics for Designing a Japanese Language Course)</p> <p>◆ 目的・概要 日本語のコースデザインやコースの実施運営に必要な内容を学び、身につける。</p> <p>1. コースデザインや授業デザイン、教師教育関連の論文を読みながら、夏季休暇中に実施予定の日本語コースに対するレディネスを高める。</p> <p>2. 夏季集中コースのためのコースデザインを行う。</p> <p>3. コース運営に必要な種々の準備作業を行う。</p> <p>◆ 到達目標 (1)コースデザインやコース運営に対するレディネスを高める。</p> <p>(2)実際に日本語夏季集中コースのコースデザインを行う。</p> <p>(3)日本語夏季集中コースのための準備作業を行う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>1. イントロダクション 9. 事前インタビュー調査またはオリエンテーションの実施</p> <p>夏季日本語コース関連スケジュールの検討 10. 学習者情報の分析とコースデザインの改訂</p> <p>2. コースデザインとシラバスデザイン案の作成 1 11. 改訂版コースデザインに基づいた授業デザインと模擬授業 1</p> <p>3. コースデザインとシラバスデザイン案の作成 2 12. 改訂版コースデザインに基づいた授業デザインと模擬授業 2</p> <p>4. 事前調査について 13. 改訂版コースデザインに基づいた授業デザインと模擬授業 3</p> <p>学習者募集の検討 14. 日本語夏季集中コースの詳細の決定</p> <p>5. ニーズ調査・レディネス調査の調査票作成 15. まとめ</p> <p>6. ニーズ調査・レディネス調査の調査票の改訂</p> <p>7. 学習者の日本語力の測定と評価</p> <p>8. プレイスメントテスト案の作成・検討</p> <p>◇ 成績評価の方法 レポート50%、平常点（クラス参加度・授業課題・ジャーナル）50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 適宜教員が指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の授業で、次回までの課題が課せられる。本授業の課題として運営する夏季日本語コースに関する作業のほとんどは、授業時間外に行う必要があると想定しておくこと。</p> |     |            |         |     |     |
| <p>その他：履修要件：夏季休暇中の教壇実習に参加できること（日本語夏季集中コースは8月の数週間を使って実施予定）。2学期の日本語教育論実習Ⅱが履修できること。教壇実習の報告書の作成に参加できること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 語 教 育 論 実 習 II<br>Methodologies in Japanese Language Teaching (Practice) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 才 田 いずみ | 2 学期    | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN638J</p> <p>◆ 授業題目 日本語コースの評価と改善 (Japanese Language Course Reflection for further Development)</p> <p>◆ 目的・概要 夏季休暇中に運営した集中日本語コースを材料に、授業活動や授業運営、コース運営について分析・評価を行う。その活動を通して、日本語コースのデザインや運営についての気づきと、より広い知識を得る。</p> <p>具体的には以下の項目を扱う。</p> <p>1) 授業データを利用して、種々の分析法を学びながら、授業を記述・分析することの意義について検討する。</p> <p>2) 授業ビデオを詳細に検討することによって、授業・およびコースデザインの評価を行い、改善策を考える。</p> <p>3) コース全体を振り返り、その問題点を検討し、改善策を考える。</p> <p>◆ 到達目標 (1)授業の記述・分析と評価ができる。</p> <p>(2)コース・授業の改善・発展について有効なアイデアを出すことができる。</p> <p>(3)日本語コースのデザインや運営についての気づきと、より広い知識を得る。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>1. イントロダクション 9. 授業分析の枠組み 2</p> <p>2. 夏季集中コースについての振り返り 10. 分析枠組みを用いた結果の検討 1</p> <p>3. 授業ビデオの検討：問題点の抽出 1 11. 分析枠組みを用いた結果の検討 2</p> <p>4. 授業ビデオの検討：問題点の抽出 2 12. 分析枠組みを用いた結果の検討 3</p> <p>5. 授業ビデオの検討：問題点の抽出 3 13. 分析枠組みを用いた結果の検討 4</p> <p>6. 改善策の検討 14. 教師としての自分の傾向について考える</p> <p>7. 書き起こしデータから見えることを考える 15. まとめ</p> <p>8. 授業分析の枠組み 1</p> <p>◇ 成績評価の方法 レポート50%、平常点（クラス参加度、授業課題、ジャーナル）40%、実習報告書への貢献10%</p> <p>◇ 教科書・参考書 適宜教員が指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業データに関する分析作業は、ほとんど授業時間外に実施する課題となる。</p> <p>毎回の授業を振り返りジャーナルを書くことを課すが、これも時間外の学習課題である。</p> |     |            |         |     |     |
| <p>その他：履修要件：日本語教育論実習Ⅰを履修済みであること。</p> <p>3回以上欠席した場合には、特別な理由のない限り単位を与えないので注意すること。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位               | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------|---------|-----|-----|--------------|------------------|----------------------|-------------------|---------------------|-------------------|------------------------|-------------------|-------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-----------------|---------------|----------|--|
| 比 較 現 代 日 本 論 講 読 I<br>Comparative study on Contemporary Japan (Reading) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                 | 准教授 田 中 重 人 | 1 学期    | 金   | 4   |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN641J</p> <p>◆ 授業題目 現代日本論論文講読 (Reading seminar in contemporary Japanese studies)</p> <p>◆ 目的・概要 研究は、学術雑誌の原著論文を探して読むことから始まります。この授業では、文献データベースを使って論文を探し、その内容を読み、プレゼンテーションと質疑応答を通して理解していくことを目指します。とりあげる論文は、現代日本文化に関するもので、日本語または英語のもの、という条件のなかで、受講者の興味にしたがって選定します。1論文を、(a)鍵概念の抽出 (scanning)、(b)構造の抽出 (skimming)、(c)図表の解説、(d)ロジックの抽出、の4人で分担して、それぞれの担当者がコンピュータを使用したプレゼンテーションをおこないます。</p> <p>◆ 到達目標 (1)論文の探しかたと読みかたを理解する；<br/>(2)プレゼンテーションと質疑応答の技術を身につける</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. イントロダクション</td><td>9. プレゼンテーション (1)</td></tr><tr><td>2. 論文をさがす (1): 日本語文献</td><td>10. プレゼンテーション (2)</td></tr><tr><td>3. 論文をさがす (2): 英語文献</td><td>11. 録画視聴と振り返り (1)</td></tr><tr><td>4. 論文の読みかた (1): 鍵概念と構造</td><td>12. プレゼンテーション (3)</td></tr><tr><td>5. 論文の読みかた (2): 図表とロジック</td><td>13. プレゼンテーション (4)</td></tr><tr><td>6. プレゼンテーション資料の作成</td><td>14. 録画視聴と振り返り (2)</td></tr><tr><td>7. プレゼンテーションの準備</td><td>15. 全体のまとめと講評</td></tr><tr><td>8. 発表と質疑</td><td></td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 授業中の課題と宿題 (30%)、担当部分のプレゼンテーション (40%)、プレゼンテーションに対する質疑応答 (30%) を合計して評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 【教科書】 東北大学附属図書館『情報探索の基礎知識』基本編／人文社会科学編。<br/>【参考書】 諏訪邦夫 (1995) 『発表の技法』講談社。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の授業での課題のほか、取り上げる論文の読解、プレゼンテーションの資料作成と準備、プレゼンテーション録画を見ての反省をおこなうこと</p> |                   |             |         |     |     | 1. イントロダクション | 9. プレゼンテーション (1) | 2. 論文をさがす (1): 日本語文献 | 10. プレゼンテーション (2) | 3. 論文をさがす (2): 英語文献 | 11. 録画視聴と振り返り (1) | 4. 論文の読みかた (1): 鍵概念と構造 | 12. プレゼンテーション (3) | 5. 論文の読みかた (2): 図表とロジック | 13. プレゼンテーション (4) | 6. プレゼンテーション資料の作成 | 14. 録画視聴と振り返り (2) | 7. プレゼンテーションの準備 | 15. 全体のまとめと講評 | 8. 発表と質疑 |  |
| 1. イントロダクション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9. プレゼンテーション (1)  |             |         |     |     |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
| 2. 論文をさがす (1): 日本語文献                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10. プレゼンテーション (2) |             |         |     |     |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
| 3. 論文をさがす (2): 英語文献                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11. 録画視聴と振り返り (1) |             |         |     |     |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
| 4. 論文の読みかた (1): 鍵概念と構造                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12. プレゼンテーション (3) |             |         |     |     |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
| 5. 論文の読みかた (2): 図表とロジック                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. プレゼンテーション (4) |             |         |     |     |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
| 6. プレゼンテーション資料の作成                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. 録画視聴と振り返り (2) |             |         |     |     |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
| 7. プレゼンテーションの準備                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15. 全体のまとめと講評     |             |         |     |     |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
| 8. 発表と質疑                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |             |         |     |     |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |
| その他：授業計画は、受講者の人数によって変更する可能性がある。授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |             |         |     |     |              |                  |                      |                   |                     |                   |                        |                   |                         |                   |                   |                   |                 |               |          |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員        | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|---------|-----|-----|
| 比 較 現 代 日 本 論 研 究 演 習 I<br>Comparative study on Contemporary Japan (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授<br>田 中 重 人 | 1 学期    | 木   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN643J</div> <div>◆ 授業題目 統計分析の基礎 (Basics of Statistical Analysis)</div> <div>◆ 目的・概要 意識調査・テスト・実験などのデータはどのように分析すればいいでしょうか。この授業では、小規模の標本調査を念頭において、統計分析の基礎的な手法を学びます。これまで統計的な分析をおこなったことのない人を対象に、初歩から講義します。同時に、コンピュータを実際に使って、データ分析の実習をおこないます。</div> <div>◆ 到達目標 (1)統計分析の基礎を理解する；<br/>(2)データ分析ができるようになる</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. SPSS入門</div><div>3. 統計分析の基礎</div><div>4. 度数分布表とグラフの利用</div><div>5. クロス表分析の基礎</div><div>6. 連関係数</div><div>7. クロス表の解釈</div><div>8. 前回までの復習と進捗確認課題</div></div><div><div>9. 平均と分散</div><div>10. 平均値の比較</div><div>11. 分散分析</div><div>12. 推測統計の基礎と区間推定</div><div>13. 統計的検定</div><div>14. さまざまな検定手法</div><div>15. 全体のまとめとレポート内容についての相談</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題と宿題 (70%)、期末レポート (30%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 吉田寿夫 (1998) 『本当にわかりやすいすぐ大切なことが書いてあるごく初歩の統計の本』北大路書房。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の課題とレポート作成の準備</div> |     |                |         |     |     |
| その他：実習室で使用できるコンピュータ台数が限られているため、受講人数を制限することがある。<br>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 比 較 現 代 日 本 論 研 究 演 習 II<br>Comparative study on Contemporary Japan (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 田 中 重 人 | 1 学期    | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN644J</div> <div>◆ 授業題目 質問紙調査の基礎 (Basics of Questionnaire Survey)</div> <div>◆ 目的・概要 質問紙を使った調査の方法についての講義と実習をおこないます。講義では、質問紙調査の基本的な概念と方法、仮説設定からレポート作成までの一連のプロセスについて解説します。実習では、受講者が各自の選んだ研究テーマに沿って文献収集をおこない、テーマへの理論的アプローチを検討し、質問紙を作成し、調査を実施し、その結果をレポートとして提出します。</div> <div>◆ 到達目標 (1)質問紙調査の長所と短所を把握する；<br/>(2)質問紙調査の実際のプロセスについて、体験を通して習得する</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 調査課題の設定</div><div>3. 既存調査と先行研究の探索</div><div>4. 調査対象者と調査方法</div><div>5. 調査の企画</div><div>6. 質問文と回答欄</div><div>7. 調査実施について面談</div><div>8. 調査票の構成</div></div><div><div>9. 調査票の検討</div><div>10. エディティングとコーディング</div><div>11. データの入力と点検</div><div>12. 報告書の執筆</div><div>13. 調査結果発表会 (1)</div><div>14. 調査結果発表会 (2)</div><div>15. 全体のまとめとレポート執筆についての相談</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題 (40%)、学期末に提出する質問紙 (30%)、調査結果に基づくレポート (30%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 轟亮・杉野勇 (編) (2013)『入門・社会調査法 [第2版]』法律文化社。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の課題と調査の企画・実施およびレポート作成</div> |     |             |         |     |     |
| その他： 1 学期開講の比較現代日本論研究演習 I 「統計分析の基礎」をあわせて履修することが望ましい。<br>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 比 較 現 代 日 本 論 研 究 演 習 II<br>Comparative study on Contemporary Japan (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 田 中 重 人 | 2 学期    | 水   | 2   |                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN644J</div> <div>◆ 授業題目 調査的面接の基礎 (Basics of In-depth Interview)</div> <div>◆ 目的・概要 面接法による質的調査の方法についての講義と実習をおこないます。講義では、面接調査の基本的な方法とプロセスについて解説します。実習では、受講者が各自の選んだ研究テーマに沿って文献収集をおこない、面接調査を実施し、その結果をレポートとして提出します。</div> <div>◆ 到達目標 (1)面接調査の長所と短所を把握する；<br/>(2)面接調査の実際のプロセスについて、体験を通して習得する</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 研究のイメージをつかむ</div><div>3. 調査的面接の方法</div><div>4. シナリオの作成</div><div>5. 面接実習</div><div>6. 面接実習結果について検討</div><div>7. 対象者の選びかた</div><div>8. 調査計画について討論</div></div><div><div>9. インタビュー実施から書き起こしまで</div><div>10. 分析</div><div>11. 報告書</div><div>12. 発表会 (1)</div><div>13. 発表会 (2)</div><div>14. 調査的面接の倫理</div><div>15. 全体のまとめ；<br/>レポート執筆に向けて討論</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題 (50%)、調査結果に基づく口頭発表とレポート (50%) を合計して評価する。</div><div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 松浦均・西口利文 (2008) 『観察法・調査的面接法の進め方』ナカニシヤ出版。</div><div>◇ 授業時間外学習 各回の課題と各自の調査企画、実施およびレポート作成</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他： 1 学期開講の比較現代日本論研究演習 II 「質問紙調査の基礎」も履修することが望ましい。<br/>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。</td></tr> |     |             |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題 (50%)、調査結果に基づく口頭発表とレポート (50%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 松浦均・西口利文 (2008) 『観察法・調査的面接法の進め方』ナカニシヤ出版。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各回の課題と各自の調査企画、実施およびレポート作成</div> |  |  |  |  |  | その他： 1 学期開講の比較現代日本論研究演習 II 「質問紙調査の基礎」も履修することが望ましい。<br>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。 |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題 (50%)、調査結果に基づく口頭発表とレポート (50%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 松浦均・西口利文 (2008) 『観察法・調査的面接法の進め方』ナカニシヤ出版。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各回の課題と各自の調査企画、実施およびレポート作成</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |             |         |     |     |                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
| その他： 1 学期開講の比較現代日本論研究演習 II 「質問紙調査の基礎」も履修することが望ましい。<br>授業資料は <a href="http://tsigeto.info/c.html">http://tsigeto.info/c.html</a> に掲載予定。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |         |     |     |                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位                     | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|---------|-----|-----|------------|----------------|------------|---------------|--------------|---------------|-----------|---------------|-----------|---------------|-----------|---------------|-------------------|-------------------------|---------|--|
| 比 較 現 代 日 本 論 研 究 演 習 Ⅲ<br>Comparative study on Contemporary Japan (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2                       | 准教授 田 中 重 人 | 2 学期    | 木   | 2   |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LLI-LIN645J</div> <div>◆ 授業題目 実践的統計分析法 (Statistical Analysis in Practice)</div> <div>◆ 目的・概要 研究の現場で必要となる統計分析手法は、分析の目的とデータの特徴によってさまざまです。この授業の前半では、推測統計学の基本的な概念について解説し、統計的推定および検定の方法について学びます。後半では、さまざまな分析手法を取りあげて、それらの特徴と使い方を習得していきます。どのような分析手法を取りあげるかについては、受講者の関心と必要性を考慮します。統計解析パッケージを使ってデータ分析の実習をおこないます。</div> <div>◆ 到達目標 さまざまな統計分析手法を理解し、使いこなせるようになる</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 推測統計の基礎</td><td>9. 対応のある平均値の比較</td></tr><tr><td>2. 正規分布の利用</td><td>10. 多変量解析 (1)</td></tr><tr><td>3. 統計的検定と検定力</td><td>11. 多変量解析 (2)</td></tr><tr><td>4. 順位相関係数</td><td>12. 多変量解析 (3)</td></tr><tr><td>5. 積率相関係数</td><td>13. 多変量解析 (4)</td></tr><tr><td>6. 相関係数行列</td><td>14. 多変量解析 (5)</td></tr><tr><td>7. 前回までの復習と進度確認課題</td><td>15. 全体のまとめとレポート内容について相談</td></tr><tr><td>8. 符号検定</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業中の課題と宿題 (70%)、期末レポート (30%) を合計して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 【教科書】 吉田寿夫 (1998) 『本当にわかりやすいすぐ大切なことが書いてあるごく初歩の統計の本』北大路書房。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回の課題とレポート作成の準備</div> |                         |             |         |     |     | 1. 推測統計の基礎 | 9. 対応のある平均値の比較 | 2. 正規分布の利用 | 10. 多変量解析 (1) | 3. 統計的検定と検定力 | 11. 多変量解析 (2) | 4. 順位相関係数 | 12. 多変量解析 (3) | 5. 積率相関係数 | 13. 多変量解析 (4) | 6. 相関係数行列 | 14. 多変量解析 (5) | 7. 前回までの復習と進度確認課題 | 15. 全体のまとめとレポート内容について相談 | 8. 符号検定 |  |
| 1. 推測統計の基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. 対応のある平均値の比較          |             |         |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 2. 正規分布の利用                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. 多変量解析 (1)           |             |         |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 3. 統計的検定と検定力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 11. 多変量解析 (2)           |             |         |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 4. 順位相関係数                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. 多変量解析 (3)           |             |         |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 5. 積率相関係数                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 13. 多変量解析 (4)           |             |         |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 6. 相関係数行列                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14. 多変量解析 (5)           |             |         |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 7. 前回までの復習と進度確認課題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15. 全体のまとめとレポート内容について相談 |             |         |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| 8. 符号検定                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |             |         |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |
| その他：1学期開講の比較現代日本論研究演習Ⅰ「統計分析の基礎」を履修済みか、それと同等の知識を習得済みの者を対象とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |             |         |     |     |            |                |            |               |              |               |           |               |           |               |           |               |                   |                         |         |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位         | 担 当 教 員 |     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------|-----|---------|-----|-----|----------|-----------|--------------------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|---------|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 特 論 I<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2           | 准教授     | 堀 裕 | 1 学期    | 金   | 2   |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS601J</div> <div>◆ 授業題目 日本古代史の研究と方法(1) (Research and method of Japanese ancient history)</div> <div>◆ 目的・概要 日本古代史に関する代表的な論文を読む。おもに受講生による報告を通して、日本古代史の研究成果を学ぶとともに、論文から何を読み取り、何を考えるべきかを検討する。</div> <div>◆ 到達目標 日本古代史の研究成果と研究方法を学ぶ</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>8. 論文講読 6</td></tr><tr><td>進め方と目的、評価方法についての説明</td><td>9. 論文講読 7</td></tr><tr><td>2. 論文を読む方法</td><td>10. 論文講読 8</td></tr><tr><td>3. 論文講読 1</td><td>11. 論文講読 9</td></tr><tr><td>4. 論文講読 2</td><td>12. 論文講読 10</td></tr><tr><td>5. 論文講読 3</td><td>13. 論文講読 11</td></tr><tr><td>6. 論文講読 4</td><td>14. 論文講読 12</td></tr><tr><td>7. 論文講読 5</td><td>15. まとめ</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席と報告 (50%)・レポート (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 プリント随時配布</div> <div>◇ 授業時間外学習 配付された論文を読むこと。報告者となっている場合は、レポートの作成をすること。</div> |             |         |     |         |     |     | 1. ガイダンス | 8. 論文講読 6 | 進め方と目的、評価方法についての説明 | 9. 論文講読 7 | 2. 論文を読む方法 | 10. 論文講読 8 | 3. 論文講読 1 | 11. 論文講読 9 | 4. 論文講読 2 | 12. 論文講読 10 | 5. 論文講読 3 | 13. 論文講読 11 | 6. 論文講読 4 | 14. 論文講読 12 | 7. 論文講読 5 | 15. まとめ |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8. 論文講読 6   |         |     |         |     |     |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
| 進め方と目的、評価方法についての説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9. 論文講読 7   |         |     |         |     |     |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
| 2. 論文を読む方法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 論文講読 8  |         |     |         |     |     |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
| 3. 論文講読 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11. 論文講読 9  |         |     |         |     |     |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
| 4. 論文講読 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12. 論文講読 10 |         |     |         |     |     |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
| 5. 論文講読 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 13. 論文講読 11 |         |     |         |     |     |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
| 6. 論文講読 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 14. 論文講読 12 |         |     |         |     |     |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
| 7. 論文講読 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. まとめ     |         |     |         |     |     |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |         |     |         |     |     |          |           |                    |           |            |            |           |            |           |             |           |             |           |             |           |         |

| 授 業 科 目                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員 |     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-----|---------|-----|-----|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 特 論 Ⅱ<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Lecture) Ⅱ                                                    | 2   | 准教授     | 堀 裕 | 2 学期    | 金   | 1   |
| ◆ 科目ナンバリング LHI-HIS602J                                                                                                                 |     |         |     |         |     |     |
| ◆ 授業題目 日本古代史の研究と方法(2) (Research and method of Japanese ancient history)                                                                |     |         |     |         |     |     |
| ◆ 目的・概要 日本古代における天皇と宗教について論じる。東アジアのなかの交流史・比較史や、列島の中の地域史を視野にいれ、おおむね7－12世紀の天皇と宗教の歴史の変遷を、時に統一的に、時に別個に示すとともに、それが国家や社会とどのような関係にあったのかを明らかにする。 |     |         |     |         |     |     |
| ◆ 到達目標 日本古代史の研究成果と研究方法を学ぶ                                                                                                              |     |         |     |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                              |     |         |     |         |     |     |
| 1. ガイダンス 9. 法会と会場 (3)                                                                                                                  |     |         |     |         |     |     |
| 2. 天皇の権威 (1) 10. 天皇の権威 (3)                                                                                                             |     |         |     |         |     |     |
| 3. 天皇の権威 (2) 11. 天皇の権威 (4)                                                                                                             |     |         |     |         |     |     |
| 4. 誓約 (1) 12. 地域と宗教 (1)                                                                                                                |     |         |     |         |     |     |
| 5. 誓約 (2) 13. 地域と宗教 (2)                                                                                                                |     |         |     |         |     |     |
| 6. 誓約 (3) 14. 地域と宗教 (3)                                                                                                                |     |         |     |         |     |     |
| 7. 法会と会場 (1) 15. おわりに                                                                                                                  |     |         |     |         |     |     |
| 8. 法会と会場 (2)                                                                                                                           |     |         |     |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法 レポート (100%)                                                                                                                  |     |         |     |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書 随時プリント配布                                                                                                                     |     |         |     |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜日 4 限です。事前に予約願います。                                                                                                 |     |         |     |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                   |     |         |     |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員   |         | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|--------------|-----|-----|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 特 論 Ⅲ<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Lecture) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 非常勤<br>講師 | 桜 井 英 治 | 集 中<br>(2学期) |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS603J</div> <div>◆ 授業題目 中世社会論 (Study of Medieval Society)</div> <div>◆ 目的・概要 現代歴史学の流れは、1970年代前半までの戦後歴史学の時代、70年代後半から80年代の社会史の時代を経て、現在はさしずめグローバル・ヒストリーの時代にあるといえようか。この間に日本中世史研究も関心や視点、方法等をさまざまに変化させてきたが、この授業ではこれまでの研究成果や論争史をふまえながら、日本の中世社会の特質を日本史全体の流れのなかで、あるいは東アジア諸地域との比較において整理・究明するとともに、今後の研究の進むべき方向性についても模索してみたい。後半には「塵芥集」を中心に中世法とその近世化の問題について考察する。</div> <div>◆ 到達目標 日本の中世社会の特質と中世史研究の現状について理解するとともに、文献史料、とくに法制史料の読解法を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 序論—現代歴史学の歩み</div><div>2. 時期区分論</div><div>3. 中世日本の時間的布置—環境史の視点</div><div>4. 中世日本の時間的布置—経済史の視点 (1)</div><div>5. 中世日本の時間的布置—経済史の視点 (2)</div><div>6. 中世日本の時間的布置—贈与論の視点</div><div>7. 中世日本の空間的布置—比較史的考察</div><div>8. 中世日本の空間的布置—中国銭と中世の市場経済</div></div><div><div>9. 中世日本の空間的布置—日本の家について</div><div>10. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に (1)</div><div>11. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に (2)</div><div>12. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に (3)</div><div>13. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に (4)</div><div>14. 中世法の世界—「塵芥集」を中心に (5)</div><div>15. 授業のまとめと試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 筆記試験による。</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使わない。プリントを配付して講義を行う。参考書は授業中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 質問などは随時受け付ける。</div> |     |           |         |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |           |         |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|-----|-----|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 研 究 演 習 I<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 准教授 堀 裕 | 1 学期    | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS605J</div> <div>◆ 授業題目 古代史料の研究(1) (research of ancient historical materials)</div> <div>◆ 目的・概要 平安時代の貴族の日記である『小右記』をテキストとして精読する。あわせて、関連史料も調査・読解することで、史料としての扱い方に習熟する。これにより古記録に基づいた歴史像の構築の方法について理解を深める。なお、授業では毎回担当者が報告する。</div> <div>◆ 到達目標 古代史の基本史料の基礎知識を得るとともにその読解に習熟する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. ガイダンス 『小右記』とは何か。講読のすすめかた。</div><div>2. 『小右記』を読む (1)</div><div>3. 『小右記』を読む (2)</div><div>4. 『小右記』を読む (3)</div><div>5. 『小右記』を読む (4)</div><div>6. 『小右記』を読む (5)</div><div>7. 『小右記』を読む (6)</div><div>8. 『小右記』を読む (7)</div><div>9. 『小右記』を読む (8)</div><div>10. 『小右記』を読む (9)</div><div>11. 『小右記』を読む (10)</div><div>12. 『小右記』を読む (11)</div><div>13. 『小右記』を読む (12)</div><div>14. 『小右記』を読む (13)</div><div>15. まとめ</div></div> |     |         |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 レポート (50%) 出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト 『大日本古記録 小右記』 1～11 (岩波書店)。購入の必要はない。</div> <div>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜 4 限になります。来訪の際は事前に連絡下さい。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |         |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員 |     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-----|---------|-----|-----|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 研 究 演 習 Ⅱ<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授     | 堀 裕 | 2 学期    | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS606J</div> <div>◆ 授業題目 古代史料の研究(2) (research of ancient historical materials)</div> <div>◆ 目的・概要 養老令の注釈書である『令集解』をテキストとしてとりあげる。精読するとともに、関連史料も調査・読解することで、史料の特質を明らかにする。本年度は神祇令・僧尼令を取り上げる。史料に基づいた歴史像の構築方法について理解を深める。なお、授業では毎回担当者が報告する。</div> <div>◆ 到達目標 律令に関する知識を得るとともに、その内容から歴史像を構築する力を養う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス 『令集解』とは何か。講読のすすめかた。</div><div>2. 『令集解』を読む (1)</div><div>3. 『令集解』を読む (2)</div><div>4. 『令集解』を読む (3)</div><div>5. 『令集解』を読む (4)</div><div>6. 『令集解』を読む (5)</div><div>7. 『令集解』を読む (6)</div><div>8. 『令集解』を読む (7)</div></div><div><div>9. 『令集解』を読む (8)</div><div>10. 『令集解』を読む (9)</div><div>11. 『令集解』を読む (10)</div><div>12. 『令集解』を読む (11)</div><div>13. 『令集解』を読む (12)</div><div>14. 『令集解』を読む (13)</div><div>15. まとめ</div></div></div> |     |         |     |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 レポート (50%) 出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト 新訂増補国史大系普及版『令集解』第1巻 (吉川弘文館)。</div> <div>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜日 4 限です。来訪時は事前に連絡をください。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |         |     |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |         |     |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員 |     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-----|---------|-----|-----|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 研 究 演 習 Ⅲ<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授     | 堀 裕 | 1 学期    | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS607J</div> <div>◆ 授業題目 古代史料研究(1) (research of Japanese ancient historical materials)</div> <div>◆ 目的・概要 8世紀を中心とした歴史書『続日本紀』と、格を集成した『類聚三代格』をテキストとして、古代史料の読解と史料としての扱い方に習熟し、研究課題を抽出する。授業では毎回担当者が報告する。できれば、現地見学会を実施する。</div> <div>◆ 到達目標 古代史料の読解力の養成と史料としての扱い方の習熟。さらには史料から研究課題を抽出する力をみがく。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス 『続日本紀』と『類聚三代格』とは何か。<br/>講読のすすめかた。</div><div>2. 史料を読む (1)</div><div>3. 史料を読む (2)</div><div>4. 史料を読む (3)</div><div>5. 史料を読む (4)</div><div>6. 史料を読む (5)</div><div>7. 史料を読む (6)</div></div><div><div>8. 史料を読む (7)</div><div>9. 史料を読む (8)</div><div>10. 史料を読む (9)</div><div>11. 史料を読む (10)</div><div>12. 史料を読む (11)</div><div>13. 史料を読む (12)</div><div>14. 史料を読む (13)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート (50%) 出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト<br/>新訂増補国史大系普及版『続日本紀』前編・後編 (吉川弘文館)・同『類聚三代格』(同)</div> <div>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜 4 限になります。来訪の際は事前に連絡下さい。</div> |     |         |     |         |     |     |
| その他：古代史料研究(1) (2)は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |         |     |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員 |     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-----|---------|-----|-----|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 研 究 演 習 IV<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授     | 堀 裕 | 2 学期    | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS608J</div> <div>◆ 授業題目 古代史料研究(2) (research of Japanese ancient historical materials 2)</div> <div>◆ 目的・概要 8世紀を中心とした歴史書『続日本紀』と、格を集成した『類聚三代格』をテキストとして、古代史料の読解と史料としての扱い方に習熟し、研究課題を抽出する。授業では毎回担当者が報告する。できれば、現地見学会を実施する。</div> <div>◆ 到達目標 古代史の基本史料の読解力の養成と史料としての扱い方の習熟。さらには研究課題を抽出する力をみがく。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス 講読のすすめかたの確認</div><div>2. 史料を読む (1)</div><div>3. 史料を読む (2)</div><div>4. 史料を読む (3)</div><div>5. 史料を読む (4)</div><div>6. 史料を読む (5)</div><div>7. 史料を読む (6)</div><div>8. 史料を読む (7)</div></div><div><div>9. 史料を読む (8)</div><div>10. 史料を読む (9)</div><div>11. 史料を読む (10)</div><div>12. 史料を読む (11)</div><div>13. 史料を読む (12)</div><div>14. 史料を読む (13)</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート (50%) 出席 (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト<br/>新訂増補国史大系普及版『続日本紀』前編・後編 (吉川弘文館)・同『類聚三代格』(同) 8－9 世紀に興味のある方にも受講を勧めます。</div> <div>◇ 授業時間外学習 オフィスアワーは金曜4限になります。来訪の際は事前に連絡下さい。</div> |     |         |     |         |     |     |
| その他：古代史料研究(1) (2)は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |         |     |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位              | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|---------|-----|-----|----------|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------|-----------------|--|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 研 究 演 習 V<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Seminar) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                | 教授 柳 原 敏 昭 | 1 学期    | 月   | 3   |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS609J</div> <div>◆ 授業題目 鎌倉時代の法と社会(1) (The Law and Society of the Kamakura Period 1)</div> <div>◆ 目的・概要 鎌倉幕府は、基本法典である御成敗式目を編纂し、そのほか多数の法令・行政命令を発した（追加法という）。それらは鎌倉時代の法・社会、政権の性格を解明する上での重要な史料である。この時間は、追加法および関連史料の精密な読解を通じて、鎌倉時代の法と社会について探究する。当然のことながら、授業は受講生による発表と討論が中心となる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)中世史料の読解力を身につける。<br/>(2)報告・討論の方法の基礎を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 学生による報告と討論 ⑧</td></tr><tr><td>2. 学生による報告と討論 ①</td><td>10. 学生による報告と討論 ⑨</td></tr><tr><td>3. 学生による報告と討論 ②</td><td>11. 学生による報告と討論 ⑩</td></tr><tr><td>4. 学生による報告と討論 ③</td><td>12. 学生による報告と討論 ⑪</td></tr><tr><td>5. 学生による報告と討論 ④</td><td>13. 学生による報告と討論 ⑫</td></tr><tr><td>6. 学生による報告と討論 ⑤</td><td>14. 学生による報告と討論 ⑬</td></tr><tr><td>7. 学生による報告と討論 ⑥</td><td>15. 授業の総括</td></tr><tr><td>8. 学生による報告と討論 ⑦</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ %]・(○) リポート [40%]・(○) 出席 [20%]・<br/>(○) その他（授業中における発表の内容）[40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストは開講時に配付する。<br/>参考書は佐藤進一・池内義資編『中世法制史料集』第1巻・鎌倉幕府法（岩波書店）。</div> <div>◇ 授業時間外学習 報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br/>報告にあたっていない学生も、史料を読み、疑問点・問題点を整理した上で授業に臨むこと。</div> |                  |            |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 学生による報告と討論 ⑧ | 2. 学生による報告と討論 ① | 10. 学生による報告と討論 ⑨ | 3. 学生による報告と討論 ② | 11. 学生による報告と討論 ⑩ | 4. 学生による報告と討論 ③ | 12. 学生による報告と討論 ⑪ | 5. 学生による報告と討論 ④ | 13. 学生による報告と討論 ⑫ | 6. 学生による報告と討論 ⑤ | 14. 学生による報告と討論 ⑬ | 7. 学生による報告と討論 ⑥ | 15. 授業の総括 | 8. 学生による報告と討論 ⑦ |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9. 学生による報告と討論 ⑧  |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 2. 学生による報告と討論 ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 10. 学生による報告と討論 ⑨ |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 3. 学生による報告と討論 ②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 11. 学生による報告と討論 ⑩ |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 4. 学生による報告と討論 ③                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 12. 学生による報告と討論 ⑪ |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 5. 学生による報告と討論 ④                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 13. 学生による報告と討論 ⑫ |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 6. 学生による報告と討論 ⑤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 14. 学生による報告と討論 ⑬ |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 7. 学生による報告と討論 ⑥                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15. 授業の総括        |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 8. 学生による報告と討論 ⑦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                  |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| その他：日本古代・中世史研究演習「鎌倉時代の法と社会(1)(2)」(柳原担当)は連続履修すること。<br>大学院生には、学部学生に対するアドバイザーとしての役割も求められる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位              | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------|---------|---------|-----|-----|----------|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------|-----------------|--|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 研 究 演 習 Ⅵ<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Seminar) Ⅵ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                | 教授      | 柳 原 敏 昭 | 2 学期    | 月   | 3   |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS610J</div> <div>◆ 授業題目 鎌倉時代の法と社会(2) (The Law and Society of the Kamakura Period 2)</div> <div>◆ 目的・概要 「鎌倉時代の法と社会(1)」の続講。<br/>単なる史料の読み方や基本的な知識を学ぶ場ではなく、問題点を発見し議論する場と位置づけているので、発表者には問題提起的な報告をすることが求められる。また、それ以外の受講生も主体的に議論に参加しなければならない。受講者が任意にテーマを選び報告する機会も設けたい。</div> <div>◆ 到達目標 (1)中世史料の読解力を身につける。<br/>(2)鎌倉時代の法と社会について理解を深める。<br/>(3)報告・討論の方法の基礎を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 学生による報告と討論 ⑧</td></tr><tr><td>2. 学生による報告と討論 ①</td><td>10. 学生による報告と討論 ⑨</td></tr><tr><td>3. 学生による報告と討論 ②</td><td>11. 学生による報告と討論 ⑩</td></tr><tr><td>4. 学生による報告と討論 ③</td><td>12. 学生による報告と討論 ⑪</td></tr><tr><td>5. 学生による報告と討論 ④</td><td>13. 学生による報告と討論 ⑫</td></tr><tr><td>6. 学生による報告と討論 ⑤</td><td>14. 学生による報告と討論 ⑬</td></tr><tr><td>7. 学生による報告と討論 ⑥</td><td>15. 授業の総括</td></tr><tr><td>8. 学生による報告と討論 ⑦</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [40%] ・ (○) 出席 [20%] ・ (○) その他 (授業中における発表の内容) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキストは開講時に配付する。<br/>参考書は佐藤進一・池内義資編『中世法制史料集』第1巻・鎌倉幕府法 (岩波書店)。</div> <div>◇ 授業時間外学習 報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br/>報告にあたっていない学生も事前に史料を読み、疑問点・問題点を整理してから授業に臨むこと。</div> |                  |         |         |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 学生による報告と討論 ⑧ | 2. 学生による報告と討論 ① | 10. 学生による報告と討論 ⑨ | 3. 学生による報告と討論 ② | 11. 学生による報告と討論 ⑩ | 4. 学生による報告と討論 ③ | 12. 学生による報告と討論 ⑪ | 5. 学生による報告と討論 ④ | 13. 学生による報告と討論 ⑫ | 6. 学生による報告と討論 ⑤ | 14. 学生による報告と討論 ⑬ | 7. 学生による報告と討論 ⑥ | 15. 授業の総括 | 8. 学生による報告と討論 ⑦ |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. 学生による報告と討論 ⑧  |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 2. 学生による報告と討論 ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10. 学生による報告と討論 ⑨ |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 3. 学生による報告と討論 ②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 11. 学生による報告と討論 ⑩ |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 4. 学生による報告と討論 ③                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12. 学生による報告と討論 ⑪ |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 5. 学生による報告と討論 ④                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 13. 学生による報告と討論 ⑫ |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 6. 学生による報告と討論 ⑤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14. 学生による報告と討論 ⑬ |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 7. 学生による報告と討論 ⑥                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15. 授業の総括        |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| 8. 学生による報告と討論 ⑦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |
| その他：日本古代・中世史研究演習「鎌倉時代の法と社会(1)(2)」(柳原担当)は連続履修すること。<br>大学院生には、学部学生に対するアドバイザーとしての役割も求められる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |           |                 |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位                   | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------|---------|---------|-----|-----|----------|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|-----------|-----------------|--|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 研 究 演 習 Ⅶ<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Seminar) Ⅶ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                     | 教授      | 柳 原 敏 昭 | 1 学期    | 月   | 4   |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS611J</div> <div>◆ 授業題目 中世史料演習(1) (Seminar on Medieval Historical Materials 1)</div> <div>◆ 目的・概要 伏見宮貞成『看聞日記』は、記主が当時の政権中枢に近く、また所領である山城国伏見庄に居住していたため、朝廷や幕府の動向から、村落内部の様相までを詳細に知ることのできる希有の史料である。この日記を精読することを通じて、記録史料の読解力を錬磨するとともに、室町時代の政治や社会について検討を加える。当然のことながら、授業は受講生による発表と議論が中心となる。修士論文の構想・中間発表も行う。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本中世史に関する高度な史料読解力・研究能力を養う。<br/>(2)報告・討論の方法を身につける。<br/>(3)修士論文・博士論文作成の1ステップとする。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 学生による報告と討論 ⑧</td></tr><tr><td>2. 学生による報告と討論 ①</td><td>10. 学生による報告と討論 ⑨</td></tr><tr><td>3. 学生による報告と討論 ②</td><td>11. 学生による報告と討論 ⑩</td></tr><tr><td>4. 学生による報告と討論 ③</td><td>12. 学生による報告と討論 ⑪</td></tr><tr><td>5. 学生による報告と討論 ④</td><td>13. 学生による報告と討論 ⑫ 研究発表</td></tr><tr><td>6. 学生による報告と討論 ⑤</td><td>14. 学生による報告と討論 ⑬ 研究発表</td></tr><tr><td>7. 学生による報告と討論 ⑥</td><td>15. 授業の総括</td></tr><tr><td>8. 学生による報告と討論 ⑦</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [40%] ・ (○) 出席 [20%] ・ (○) その他 (授業中における発表の内容) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 続群書類従・補遺二『看聞御記』上・下 (続群書類従完成会)</div> <div>◇ 授業時間外学習 報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br/>報告にあたっていない学生も事前に史料を読み、疑問点・問題点を整理してから授業に臨むこと。</div> |                       |         |         |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 学生による報告と討論 ⑧ | 2. 学生による報告と討論 ① | 10. 学生による報告と討論 ⑨ | 3. 学生による報告と討論 ② | 11. 学生による報告と討論 ⑩ | 4. 学生による報告と討論 ③ | 12. 学生による報告と討論 ⑪ | 5. 学生による報告と討論 ④ | 13. 学生による報告と討論 ⑫ 研究発表 | 6. 学生による報告と討論 ⑤ | 14. 学生による報告と討論 ⑬ 研究発表 | 7. 学生による報告と討論 ⑥ | 15. 授業の総括 | 8. 学生による報告と討論 ⑦ |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9. 学生による報告と討論 ⑧       |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 2. 学生による報告と討論 ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10. 学生による報告と討論 ⑨      |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 3. 学生による報告と討論 ②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11. 学生による報告と討論 ⑩      |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 4. 学生による報告と討論 ③                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12. 学生による報告と討論 ⑪      |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 5. 学生による報告と討論 ④                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 13. 学生による報告と討論 ⑫ 研究発表 |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 6. 学生による報告と討論 ⑤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 14. 学生による報告と討論 ⑬ 研究発表 |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 7. 学生による報告と討論 ⑥                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. 授業の総括             |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 8. 学生による報告と討論 ⑦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| その他：日本古代・中世史研究演習「中世史料演習」(1) (2)」は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                       |         |         |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位                   | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------|---------|-----|-----|----------|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|-----------|-----------------|--|
| 日 本 古 代 ・ 中 世 史 研 究 演 習 Ⅷ<br>Ancient and Medieval History in Japan (Advanced Seminar) Ⅷ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                     | 教授 柳 原 敏 昭 | 2 学期    | 月   | 4   |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS612J</p> <p>◆ 授業題目 中世史料演習(2) (Seminar on Medieval Historical Materials 2)</p> <p>◆ 目的・概要 中世史料演習(1)の続講。<br/>受講者が任意にテーマを選び、研究発表を行う機会も設ける。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日本中世史に関する高度な史料読解力・研究能力を養う。<br/>(2)報告・討論の方法を身につける。<br/>(3)修士論文(研究)・博士論文作成の1ステップとする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 学生による報告と討論 ⑧</td></tr><tr><td>2. 学生による報告と討論 ①</td><td>10. 学生による報告と討論 ⑨</td></tr><tr><td>3. 学生による報告と討論 ②</td><td>11. 学生による報告と討論 ⑩</td></tr><tr><td>4. 学生による報告と討論 ③</td><td>12. 学生による報告と討論 ⑪ 研究発表</td></tr><tr><td>5. 学生による報告と討論 ④</td><td>13. 学生による報告と討論 ⑫ 研究発表</td></tr><tr><td>6. 学生による報告と討論 ⑤</td><td>14. 学生による報告と討論 ⑬ 研究発表</td></tr><tr><td>7. 学生による報告と討論 ⑥</td><td>15. 授業の総括</td></tr><tr><td>8. 学生による報告と討論 ⑦</td><td></td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [40%] ・ (○) 出席 [20%] ・<br/>(○) その他(授業中における発表の内容) [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 続群書類従・補遺二『看聞御記』上・下(続群書類従完成会)</p> <p>◇ 授業時間外学習 報告者はおおよそ1月前から準備を行うこと。<br/>報告にあたっていない学生も事前に史料を読み、疑問点・問題点を整理してから授業に臨むこと。</p> |                       |            |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 学生による報告と討論 ⑧ | 2. 学生による報告と討論 ① | 10. 学生による報告と討論 ⑨ | 3. 学生による報告と討論 ② | 11. 学生による報告と討論 ⑩ | 4. 学生による報告と討論 ③ | 12. 学生による報告と討論 ⑪ 研究発表 | 5. 学生による報告と討論 ④ | 13. 学生による報告と討論 ⑫ 研究発表 | 6. 学生による報告と討論 ⑤ | 14. 学生による報告と討論 ⑬ 研究発表 | 7. 学生による報告と討論 ⑥ | 15. 授業の総括 | 8. 学生による報告と討論 ⑦ |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9. 学生による報告と討論 ⑧       |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 2. 学生による報告と討論 ①                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10. 学生による報告と討論 ⑨      |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 3. 学生による報告と討論 ②                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11. 学生による報告と討論 ⑩      |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 4. 学生による報告と討論 ③                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. 学生による報告と討論 ⑪ 研究発表 |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 5. 学生による報告と討論 ④                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13. 学生による報告と討論 ⑫ 研究発表 |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 6. 学生による報告と討論 ⑤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14. 学生による報告と討論 ⑬ 研究発表 |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 7. 学生による報告と討論 ⑥                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 15. 授業の総括             |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| 8. 学生による報告と討論 ⑦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                       |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |
| その他：日本古代・中世史研究演習「中世史料演習」(1)(2)は連続履修すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |            |         |     |     |          |                 |                 |                  |                 |                  |                 |                       |                 |                       |                 |                       |                 |           |                 |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 特 論 I<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 1 学期    | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS613J</div> <div>◆ 授業題目 近世社会の研究(1) (Research in Early Modern Society (1))</div> <div>◆ 目的・概要 日本近世史における代表的ないしは最新の論文を読み、理解し、それをもとに討論する。受講者は指定された論文を事前に読み、順番にレポーターとして要旨等を紹介し、討論に参加する。<br/>受講に際しては議論への積極的な参加を求めることになる。必要に応じ、学外の見学なども実施する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近世史の論文を読むことを通じて、日本近世史への理解を深める。<br/>(2)報告、討論の方法を身につけ、自ら論文を執筆する基礎を養成する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 受講者による報告と討論 (1)</div><div>3. 受講者による報告と討論 (2)</div><div>4. 受講者による報告と討論 (3)</div><div>5. 受講者による報告と討論 (4)</div><div>6. 受講者による報告と討論 (5)</div><div>7. 受講者による報告と討論 (6)</div><div>8. 受講者による報告と討論 (7)</div></div><div><div>9. 受講者による報告と討論 (8)</div><div>10. 受講者による報告と討論 (9)</div><div>11. 受講者による報告と討論 (10)</div><div>12. 受講者による報告と討論 (11)</div><div>13. 受講者による報告と討論 (12)</div><div>14. 受講者による報告と討論 (13)</div><div>15. 全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) 出席 [20%] (○) レポート [40%]<br/>(○) その他 (報告の内容・討論への取り組みなど) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 講義中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回事前の予習を必要とする。</div> |     |             |         |     |     |
| その他：「近世社会の研究(2)」と連続して受講することが望ましい。<br>オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50 (要予約)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位                  | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|---------|-----|-----|----------|--------------------|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|------------|--------------------|--|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 特 論 Ⅱ<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Lecture) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                    | 准教授 籠 橋 俊 光 | 2 学期    | 金   | 3   |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS614J</div> <div>◆ 授業題目 近世社会の研究(2) (Research in Early Modern Society (2))</div> <div>◆ 目的・概要 「近世社会の研究(1)」に引き続き、日本近世の社会とその研究を理解することを目的として、様々な研究論文を読み進め、理解を深める。<br/>受講に際しては議論への積極的な参加が求められる。可能であれば、必要に応じ、学外の見学なども実施する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近世史の論文を読むことを通じて、日本近世史への理解を深める。<br/>(2)報告、討論の方法を身につけ、自ら論文を執筆する基礎を養成する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 受講者による報告と討論 (8)</td></tr><tr><td>2. 受講者による報告と討論 (1)</td><td>10. 受講者による報告と討論 (9)</td></tr><tr><td>3. 受講者による報告と討論 (2)</td><td>11. 受講者による報告と討論 (10)</td></tr><tr><td>4. 受講者による報告と討論 (3)</td><td>12. 受講者による報告と討論 (11)</td></tr><tr><td>5. 受講者による報告と討論 (4)</td><td>13. 受講者による報告と討論 (12)</td></tr><tr><td>6. 受講者による報告と討論 (5)</td><td>14. 受講者による報告と討論 (13)</td></tr><tr><td>7. 受講者による報告と討論 (6)</td><td>15. 全体のまとめ</td></tr><tr><td>8. 受講者による報告と討論 (7)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 (○) 出席 [20%] (○) レポート [40%]<br/>(○) その他 (報告の内容・討論への取り組みなど) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 講義中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回事前の予習を必要とする。</div> |                      |             |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 受講者による報告と討論 (8) | 2. 受講者による報告と討論 (1) | 10. 受講者による報告と討論 (9) | 3. 受講者による報告と討論 (2) | 11. 受講者による報告と討論 (10) | 4. 受講者による報告と討論 (3) | 12. 受講者による報告と討論 (11) | 5. 受講者による報告と討論 (4) | 13. 受講者による報告と討論 (12) | 6. 受講者による報告と討論 (5) | 14. 受講者による報告と討論 (13) | 7. 受講者による報告と討論 (6) | 15. 全体のまとめ | 8. 受講者による報告と討論 (7) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 9. 受講者による報告と討論 (8)   |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
| 2. 受講者による報告と討論 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 受講者による報告と討論 (9)  |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
| 3. 受講者による報告と討論 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11. 受講者による報告と討論 (10) |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
| 4. 受講者による報告と討論 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. 受講者による報告と討論 (11) |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
| 5. 受講者による報告と討論 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. 受講者による報告と討論 (12) |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
| 6. 受講者による報告と討論 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14. 受講者による報告と討論 (13) |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
| 7. 受講者による報告と討論 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15. 全体のまとめ           |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
| 8. 受講者による報告と討論 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |
| その他：「近世社会の研究(1)」と連続して受講することが望ましい。<br>オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50 (要予約)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |            |                    |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 特 論 Ⅲ<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Lecture) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 安 達 宏 昭 | 1 学期    | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS615J</div> <div>◆ 授業題目 日本近現代史研究の現状と課題(5)<br/>(Current status and problems about the study of Japanese Modern History (5))</div> <div>◆ 目的・概要 日本近現代史研究における現時点での到達点を理解するために、2015年に刊行された『岩波講座 日本歴史 (第19巻、近現代5)』におさめられている各論文を読んでいく。その後、この時代に関連する論文も読み進める。<br/>進め方は、受講者が順番にレポーターとなって、担当する論文の要旨や内容の特徴を発表し、その上で受講者全員によって討論する方式で行う。それにより、相互に認識を深める。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本近現代史に関する最近の研究を読解し、内容を理解できるようになる。<br/>(2)研究の内容要旨を発表し、討論することができるようになる。<br/>(3)最近の研究成果を通して、近現代史研究の現状と課題について、理解できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>日本近現代史研究の特徴</div><div>2. 日本近現代史研究の方法</div><div>3. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (1)</div><div>4. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (2)</div><div>5. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (3)</div><div>6. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (4)</div><div>7. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (5)</div></div><div><div>8. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (6)</div><div>9. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (7)</div><div>10. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (8)</div><div>11. 『岩波講座 日本歴史』についての報告と討論 (9)</div><div>12. 日本近現代史に関する研究論文についての報告 (1)</div><div>13. 日本近現代史に関する研究論文についての報告 (2)</div><div>14. 日本近現代史に関する研究論文についての報告 (3)</div><div>15. 日本近現代史に関する研究論文についての報告 (4)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ %]・(○) レポート [50%]・(○) 出席 [20%]・<br/>(○) その他 (報告の内容、討論への取り組みなど) [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 『岩波講座 日本歴史 (第19巻、近現代5)』(岩波書店、2015年)を主なテキストとする。<br/>該当する論文などについては、適宜、指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 『岩波講座 日本歴史 (第19巻、近現代5)』や指定された研究論文を、事前に読んでおく。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 16：20～17：50                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員                         | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------|---------------|-----|-----|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 特 論 Ⅲ<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Lecture) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 非常勤<br>講師<br>佐 藤 大 介<br>天 野 真 志 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS615J</p> <p>◆ 授業題目 歴史資料保全の実践（その1）(Passing on the Historical heritage on Tohoku area (Part 1))</p> <p>◆ 目的・概要 いま、人文社会学研究への「社会的要請」とは何か、ということが議論されています。日本史を学ぶ者にとっては、「先祖や地元の歴史を知りたい・伝えたい」という思いに応えることが、その一つといえるかもしれません。この講義では、地域社会に今なお膨大に残されている歴史資料を守り、伝えるための課題や、そのための実践を、座学、議論、および実際の地域での活動を通じて学んでいきます。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・過去の歴史資料保存をめぐる経緯を踏まえながら、地域社会に残された歴史資料を継承するための課題を学びます。</li> <li>・講義を通じて、「社会にとっての歴史研究者の存在意義とは何か」ということを自ら考える力を付けます。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「歴史資料保全活動」の経緯 ① 一終戦直後～1960年代</li> <li>2. 「歴史資料保全活動」の経緯 ② 一1970年代～1990年代</li> <li>3. 「歴史資料保全活動」の経緯 ③ 一1990年代～現在</li> <li>4. 史料保全活動の課題 ① 一報告 1</li> <li>5. 史料保全活動の課題 ② 一報告 2</li> <li>6. 史料保全活動の課題 ③ 一討論</li> <li>7. 地域の歴史資料を守る ① 一文書資料の応急処置・洗浄</li> <li>8. 地域の歴史資料を守る ② 一文書資料の応急処置・乾燥</li> <li>9. 地域の歴史資料を守る ③ 一文書資料の応急処置・修復</li> <li>10. 地域の歴史資料を守る ④ 一保管環境を整える</li> <li>11. 地域の歴史資料を守る ⑤ 一所蔵者のお話をうかがう</li> <li>12. 地域の歴史資料を守る ⑥ 一所蔵者との対話</li> <li>13. 地域の歴史資料を守る ⑦ 一史料の整理</li> <li>14. 地域の歴史資料を守る ⑧ 一デジタルカメラでの撮影・管理</li> <li>15. 地域の歴史資料を守る ⑨ 一まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・平常点（出席、討論への参加）(40パーセント)</li> <li>・レポート (60パーセント)</li> </ul> <p>◇ 教科書・参考書</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・奥村弘『大震災と歴史資料保存』（吉川弘文館 2011年）</li> <li>・平川新・佐藤大介編『歴史遺産を未来へ』（東北大学東北アジア研究センター報告 2012年）</li> <li>・奥村弘編『歴史文化を大災害から守る 地域歴史資料学の構築』（東京大学出版会 2014年）</li> </ul> <p>◇ 授業時間外学習</p> <p>上記の参考文献、およびそれらに引用されている関連文献に、可能な範囲で目を通しておくこと。</p> |     |                                 |               |     |     |
| <p>・10コマ目以降は、大学を離れた地域での講義となる。全日程参加出来るよう予定を調整しておくこと。</p> <p>その他：・日本近世・近代史特論Ⅲ 後期「歴史資料保全の実践（その2）」と連続履修することが望ましい。</p> <p>・実技や現地調査を行う関係で、受講者人数を制限する（最大15名程度）。多数の場合は日本史専修の学生を優先する。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                                 |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|---------|-----|-----|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 特 論 Ⅲ<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Lecture) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 非常勤<br>講師<br>佐 藤 大 介 | 2 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS615J</p> <p>◆ 授業題目 歴史資料保全の実践（その2）(Passing on the Historical heritage on Tohoku area (part 2))</p> <p>◆ 目的・概要 活字、くすし字を問わず、日本史研究で必須の「古文書を読み解く力」は、それらに親しみのない市民が、過去の歴史を自ら学ぼうとする時、専門家に求められる能力です。地域の歴史に対する関心が高まる今、その能力を生かして市民と積極的に交流する事が求められています。この講義では、江戸時代の仙台藩に残された古文書を用いて、歴史を復元するための解説方法を学ぶとともに、知り得た内容をわかりやすく紹介するための方法を学びます。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・古文書の内容から、歴史を復元できるような情報を読み解く力を身につけます。</li> <li>・さらに、その内容をどのようにしてわかりやすく伝えるかについても学びます。</li> <li>・成果を実地に発表し、その反応を知る事で、歴史研究を学ぶ者が求められている課題を知ります。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに 一市民と歴史像を共有する意義</li> <li>2. 古文書を読んでみる ① 一証文</li> <li>3. 古文書を読んでみる ② 一願書</li> <li>4. 古文書を読んでみる ③ 一記録</li> <li>5. 古文書を読んでみる ④ 一手紙</li> <li>6. 歴史像を復元する ① 一基礎的な内容</li> <li>7. 歴史像を復元する ② 一ものの流れ</li> <li>8. 歴史像を復元する ③ 一人物像</li> <li>9. 歴史像を復元する ④ 一地域像</li> <li>10. 歴史像を伝える ① 一基礎的な情報の提示</li> <li>11. 歴史像を伝える ② 一文章表現</li> <li>12. 歴史像を伝える ③ 一関連資料の調査</li> <li>13. 歴史像を伝える ④ 一編集</li> <li>14. 歴史像を伝える ⑤ 一展示・公開の方法</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・分担か所の発表及び解説資料の内容 (50パーセント)</li> <li>・レポート (50パーセント)</li> </ul> <p>◇ 教科書・参考書</p> <p>講義中に指示します。</p> <p>◇ 授業時間外学習</p> <p>歴史像を明らかにするには、多数の文献に当たる必要もあります。シラバスでそのすべてを紹介することはできませんので、講義中に指示します。</p> <p>・この講義は、受講者による発表が基本となります。各回の予習は必須となります。あらかじめ担当か所を割り当てますので、発表前日に慌てて準備を始め「徹夜」になることのないよう、一日30分～1時間程度、ないし週2時間程度の学習時間を、日課として取り入れていただくことをお勧めします。</p> |     |                      |         |     |     |
| <p>・日本近世・近代史特論Ⅲ 前期「歴史資料保全の実践（その1）」との連続履修が望ましいです。</p> <p>その他：・古文書解説の能力が必要です。古文書学など、日本史専修で開講される関連講義などで十分に学習しておいてください。</p> <p>・少人数講義とします。希望者多数の場合は、日本史専修の学生を優先します。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                      |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 特 論 Ⅲ<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Lecture) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 助教 松 崎 瑠 美 | 1 学期    | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS615E</div> <div>◆ 授業題目 Understanding Japanese History (Understanding Japanese History)</div> <div>◆ 目的・概要 The purpose of this course is for students to learn basic knowledge of Japanese history and how to express Japanese history in English. This course introduces the general history of Japan from primitive times to modern times including the history of women, gender, family, minorities, and disasters. Students will examine the backgrounds and characteristics of each period and society in Japan and understand the similarities and differences between Japanese and other countries' histories through classroom discussion. This course is conducted in English. The instructor will translate into Japanese based on students' understanding of the English language.</div> <div>◆ 到達目標 (1)To become familiar with the general history of Japan<br/>(2)To learn how to express Japanese history in English<br/>(3)To understand the characteristics of each period and society in Japan, and the similarities and differences between Japanese and other countries' histories</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Course orientation: Overview of the course. What is history ? Why do we study history ?</div><div>2. The general history of Japan: Primitive times and Ancient times 1</div><div>3. The general history of Japan: Primitive times and Ancient times 2</div><div>4. The general history of Japan: Primitive times and Ancient times 3</div><div>5. The general history of Japan: Medieval times 1</div><div>6. The general history of Japan: Medieval times 2</div></div><div><div>7. The general history of Japan: Medieval times 3</div><div>8. The general history of Japan: Early modern times 1</div><div>9. The general history of Japan: Early modern times 2</div><div>10. The general history of Japan: Early modern times 3</div><div>11. The general history of Japan: Modern times 1</div><div>12. The general history of Japan: Modern times 2</div><div>13. The general history of Japan: Modern times 3</div><div>14. The general history of Japan: The postwar period</div><div>15. Final exam</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Attendance and participation 20%, Final exam 80%</div> <div>◇ 教科書・参考書 No textbook required. Reference books will be introduced in class.<br/>Handouts will be distributed in class.</div> <div>◇ 授業時間外学習 Review the contents of each lecture by reading handouts and reference books every week.</div> |     |            |         |     |     |
| その他：Office hour: by appointment<br>グローバル安全学トップリーダー育成プログラムからの提供科目、IPLA 科目を兼ねる。学部生の先行履修を認める。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 特 論 Ⅲ<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Lecture) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 助教 松 崎 瑠 美 | 2 学期    | 火   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS615E</div> <div>◆ 授業題目 History of Disaster (History of Disaster)</div> <div>◆ 目的・概要 The purpose of this course is for students to learn basic knowledge of the history of disasters in Japan and how to express this knowledge in English. This course introduces the history of disasters from ancient times to modern times including disaster damage, disaster recovery, and disaster prevention by focusing on the social aspects. Students will examine the backgrounds and characteristics of each period and society and understand the relationship with today's issues on disasters through classroom discussion. This course is conducted in English. The instructor will translate into Japanese based on students' understanding of the English language.</div> <div>◆ 到達目標 (1)To become familiar with the history of disasters in Japan<br/>(2)To learn how to express the history of disasters in English<br/>(3)To understand the relationship with today' s issues regarding disasters</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Course orientation: Overview of the course. What is history ? Why do we study history of disasters ?</div><div>2. Disaster history of Japan: Ancient times 1 (background and outline)</div><div>3. Disaster history of Japan: Ancient times 2 (details)</div><div>4. Disaster history of Japan: Ancient times 3 (details)</div><div>5. Disaster history of Japan: Medieval times 1 (background and outline)</div><div>6. Disaster history of Japan: Medieval times 2 (details)</div><div>7. Disaster history of Japan: Early modern times 1 (background and outline)</div><div>8. Disaster history of Japan: Early modern times 2 (details)</div></div><div><div>9. Disaster history of Japan: Early modern times 3 (details)</div><div>10. Disaster history of Japan: Early modern times 4 (details)</div><div>11. Disaster history of Japan: Modern times 1 (background and outline)</div><div>12. Disaster history of Japan: Modern times 2 and present day (details) Volunteer activity to preserve historical materials</div><div>13. Disaster history of Japan : New disasters and global disasters</div><div>14. Classroom discussion : Today's social issues regarding disasters</div><div>15. Final exam</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Attendance and participation 20%, Final exam 80%</div> <div>◇ 教科書・参考書 No textbook required. Reference books will be introduced in class. Handouts will be distributed in class.</div> <div>◇ 授業時間外学習 Review the contents of each lecture by reading handouts and reference books every week.</div> |     |            |         |     |     |
| その他 : Office hour: by appointment<br>グローバル安全学トップリーダー育成プログラムからの提供科目。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位                 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|---------|-----|-----|----------|-------------------|-----------------|--------------------|-----------------|--------------------|-------------------|--------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|--|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 研 究 演 習 I<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 1 学期    | 火   | 4   |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS616J</div> <div>◆ 授業題目 近世史料研究(1) (Early Modern Document Research (1))</div> <div>◆ 目的・概要 本講義では、近世史料の正確な読解能力を養成する。素材には、伊達騒動に関する記録である「桃遠境論集」を用いる。御家騒動の代表例として名高い伊達騒動に関する史料を読み進めながら、事件そのものはもちろんであるが、近世前期の武家社会、藩主と重臣の関係、藩内政治の実像、武家文書の特徴、仙台藩士の存在形態、村と境界の問題などを考えていく。原文書のコピーを使用するため、相当の古文書読解能力を必要とする。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近世史料の基礎的な読解能力を身につける。<br/>(2)自ら問題・関心を発見し、深めるきっかけをつかむ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 史料読解の報告と討論 (6)</td></tr><tr><td>2. 伊達騒動について (1)</td><td>10. 史料読解の報告と討論 (7)</td></tr><tr><td>3. 伊達騒動について (2)</td><td>11. 史料読解の報告と討論 (8)</td></tr><tr><td>4. 史料読解の報告と討論 (1)</td><td>12. 史料読解の報告と討論 (8)</td></tr><tr><td>5. 史料読解の報告と討論 (2)</td><td>13. 史料読解の報告と討論 (10)</td></tr><tr><td>6. 史料読解の報告と討論 (3)</td><td>14. 史料読解の報告と討論 (11)</td></tr><tr><td>7. 史料読解の報告と討論 (4)</td><td>15. 史料読解の報告と討論 (12)</td></tr><tr><td>8. 史料読解の報告と討論 (5)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [20%]・レポート [40%]・その他 (報告の内容・討論への取り組みなど) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 「桃遠境論集」(コピー配布)<br/>参考書: 大槻文彦『伊達騒動実録』(吉川弘文館)、『仙台市史』通史編 4 近世 2 (仙台市)、<br/>小林清治『伊達騒動と原田甲斐』(吉川弘文館)。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回事前の予習を必要とする。</div> |                     |             |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 史料読解の報告と討論 (6) | 2. 伊達騒動について (1) | 10. 史料読解の報告と討論 (7) | 3. 伊達騒動について (2) | 11. 史料読解の報告と討論 (8) | 4. 史料読解の報告と討論 (1) | 12. 史料読解の報告と討論 (8) | 5. 史料読解の報告と討論 (2) | 13. 史料読解の報告と討論 (10) | 6. 史料読解の報告と討論 (3) | 14. 史料読解の報告と討論 (11) | 7. 史料読解の報告と討論 (4) | 15. 史料読解の報告と討論 (12) | 8. 史料読解の報告と討論 (5) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9. 史料読解の報告と討論 (6)   |             |         |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 2. 伊達騒動について (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10. 史料読解の報告と討論 (7)  |             |         |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 3. 伊達騒動について (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11. 史料読解の報告と討論 (8)  |             |         |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 4. 史料読解の報告と討論 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. 史料読解の報告と討論 (8)  |             |         |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 5. 史料読解の報告と討論 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 13. 史料読解の報告と討論 (10) |             |         |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 6. 史料読解の報告と討論 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14. 史料読解の報告と討論 (11) |             |         |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 7. 史料読解の報告と討論 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 15. 史料読解の報告と討論 (12) |             |         |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 8. 史料読解の報告と討論 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |             |         |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| その他: 受講に際しては、学部生へのアドバイザーとしての役割も期待する。必ず「近世史料研究(2)」と連続で受講すること。<br>オフィスアワー 火曜日 16:20~17:50 (要予約)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |         |     |     |          |                   |                 |                    |                 |                    |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位                 | 担 当 教 員        | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|---------|-----|-----|----------|-------------------|-------------------|--------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|--|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 研 究 演 習 II<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2                   | 准教授<br>籠 橋 俊 光 | 2 学期    | 火   | 4   |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS617J</div> <div>◆ 授業題目 近世史料研究(2) (Early Modern Document Research (2))</div> <div>◆ 目的・概要 「近世史料研究(1)」の続講。近世史料の正確な読解や基礎的な知識を身につけ、その上で自ら論点を探り、深めていく。受講者には、講義への主体的な参加を求める。なお、必ず「近世史料研究(1)」と連続で受講すること。</div> <div>◆ 到達目標 (1)近世史料の基礎的な読解能力を身につける。<br/>(2)自ら問題・関心を発見し、深めるきっかけをつかむ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 史料読解の報告と討論 (8)</td></tr><tr><td>2. 史料読解の報告と討論 (1)</td><td>10. 史料読解の報告と討論 (9)</td></tr><tr><td>3. 史料読解の報告と討論 (2)</td><td>11. 史料読解の報告と討論 (10)</td></tr><tr><td>4. 史料読解の報告と討論 (3)</td><td>12. 史料読解の報告と討論 (11)</td></tr><tr><td>5. 史料読解の報告と討論 (4)</td><td>13. 史料読解の報告と討論 (12)</td></tr><tr><td>6. 史料読解の報告と討論 (5)</td><td>14. 史料読解の報告と討論 (13)</td></tr><tr><td>7. 史料読解の報告と討論 (6)</td><td>15. 史料読解の報告と討論 (14)</td></tr><tr><td>8. 史料読解の報告と討論 (7)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [20%]・レポート [40%]・その他 (報告の内容・討論への取り組みなど) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 「桃遠境論集」(コピー配布)<br/>参考書：大槻文彦『伊達騒動実録』(吉川弘文館)、『仙台市史』通史編 4 近世 2 (仙台市)、<br/>小林清治『伊達騒動と原田甲斐』(吉川弘文館)</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回事前の予習を必要とする。</div> |                     |                |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 史料読解の報告と討論 (8) | 2. 史料読解の報告と討論 (1) | 10. 史料読解の報告と討論 (9) | 3. 史料読解の報告と討論 (2) | 11. 史料読解の報告と討論 (10) | 4. 史料読解の報告と討論 (3) | 12. 史料読解の報告と討論 (11) | 5. 史料読解の報告と討論 (4) | 13. 史料読解の報告と討論 (12) | 6. 史料読解の報告と討論 (5) | 14. 史料読解の報告と討論 (13) | 7. 史料読解の報告と討論 (6) | 15. 史料読解の報告と討論 (14) | 8. 史料読解の報告と討論 (7) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9. 史料読解の報告と討論 (8)   |                |         |     |     |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 2. 史料読解の報告と討論 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. 史料読解の報告と討論 (9)  |                |         |     |     |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 3. 史料読解の報告と討論 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. 史料読解の報告と討論 (10) |                |         |     |     |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 4. 史料読解の報告と討論 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12. 史料読解の報告と討論 (11) |                |         |     |     |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 5. 史料読解の報告と討論 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 13. 史料読解の報告と討論 (12) |                |         |     |     |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 6. 史料読解の報告と討論 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. 史料読解の報告と討論 (13) |                |         |     |     |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 7. 史料読解の報告と討論 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15. 史料読解の報告と討論 (14) |                |         |     |     |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| 8. 史料読解の報告と討論 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                |         |     |     |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |
| その他：必ず「近世史料研究(1)」と連続で受講すること。<br>オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50 (要予約)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                |         |     |     |          |                   |                   |                    |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |                     |                   |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位                  | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|---------|-----|-----|----------|--------------------|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|--|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 研 究 演 習 Ⅲ<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                    | 准教授 籠 橋 俊 光 | 1 学期    | 水   | 5   |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS618J</div> <div>◆ 授業題目 近世史研究法(1) (Research Methods in Early Modern History (1))</div> <div>◆ 目的・概要 受講者各自が、日本近世史に関して自らの研究テーマに基づいて研究報告をし、それを参加者全員で討議する。研究の実践の場として、受講者自身の論文執筆に資することはもちろんであるが、報告・司会の方法に習熟し、加えて他の受講者の意見や報告を通じて新たな知見を得ることもねらいとする。必ず「近世史研究法(2)」と連続で受講すること。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本近世史において、高度な資料読解能力と、自主的な研究能力を培う。<br/>(2)報告・討論をもとに、分析をまとめ、研究論文の執筆を準備する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. 受講者による報告と討論 (8)</td></tr><tr><td>2. 受講者による報告と討論 (1)</td><td>10. 受講者による報告と討論 (9)</td></tr><tr><td>3. 受講者による報告と討論 (2)</td><td>11. 受講者による報告と討論 (10)</td></tr><tr><td>4. 受講者による報告と討論 (3)</td><td>12. 受講者による報告と討論 (11)</td></tr><tr><td>5. 受講者による報告と討論 (4)</td><td>13. 受講者による報告と討論 (12)</td></tr><tr><td>6. 受講者による報告と討論 (5)</td><td>14. 受講者による報告と討論 (13)</td></tr><tr><td>7. 受講者による報告と討論 (6)</td><td>15. 受講者による報告と討論 (14)</td></tr><tr><td>8. 受講者による報告と討論 (7)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [20%]・レポート [40%]・その他 (報告の内容・討論への取り組みなど) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 特になし。</div> <div>◇ 授業時間外学習 特になし。</div> |                      |             |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. 受講者による報告と討論 (8) | 2. 受講者による報告と討論 (1) | 10. 受講者による報告と討論 (9) | 3. 受講者による報告と討論 (2) | 11. 受講者による報告と討論 (10) | 4. 受講者による報告と討論 (3) | 12. 受講者による報告と討論 (11) | 5. 受講者による報告と討論 (4) | 13. 受講者による報告と討論 (12) | 6. 受講者による報告と討論 (5) | 14. 受講者による報告と討論 (13) | 7. 受講者による報告と討論 (6) | 15. 受講者による報告と討論 (14) | 8. 受講者による報告と討論 (7) |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9. 受講者による報告と討論 (8)   |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
| 2. 受講者による報告と討論 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 10. 受講者による報告と討論 (9)  |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
| 3. 受講者による報告と討論 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 11. 受講者による報告と討論 (10) |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
| 4. 受講者による報告と討論 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 12. 受講者による報告と討論 (11) |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
| 5. 受講者による報告と討論 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 13. 受講者による報告と討論 (12) |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
| 6. 受講者による報告と討論 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 14. 受講者による報告と討論 (13) |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
| 7. 受講者による報告と討論 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15. 受講者による報告と討論 (14) |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
| 8. 受講者による報告と討論 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |
| その他：必ず「近世史研究法(2)」と連続で受講すること。<br>オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50 (要予約)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |             |         |     |     |          |                    |                    |                     |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |                      |                    |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 研 究 演 習 Ⅳ<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Seminar) Ⅳ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 籠 橋 俊 光 | 2 学期    | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS619J</div> <div>◆ 授業題目 近世史研究法(2) (Research Methods in Early Modern History (2))</div> <div>◆ 目的・概要 「近世史研究法(1)」の続講。受講者は、自らの報告内容に講義中での議論を踏まえ、論文の執筆を目指していく。受講者には、主体的・積極的な議論への参加を求める。必ず「近世史研究法(1)」と連続で受講すること。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本近世史において、高度な資料読解能力と、自主的な研究能力を培う。<br/>(2)報告・討論をもとに、分析をまとめ、研究論文の執筆を準備する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 受講者による報告・討論 (1)</div><div>3. 受講者による報告・討論 (2)</div><div>4. 受講者による報告・討論 (3)</div><div>5. 受講者による報告・討論 (4)</div><div>6. 受講者による報告・討論 (5)</div><div>7. 受講者による報告・討論 (6)</div><div>8. 受講者による報告・討論 (7)</div></div><div><div>9. 受講者による報告・討論 (8)</div><div>10. 受講者による報告・討論 (9)</div><div>11. 受講者による報告・討論 (10)</div><div>12. 受講者による報告・討論 (11)</div><div>13. 受講者による報告・討論 (12)</div><div>14. 受講者による報告・討論 (13)</div><div>15. 受講者による報告・討論 (14)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [20%]・レポート [40%]・その他 (報告の内容・討論への取り組みなど) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 特になし。</div> <div>◇ 授業時間外学習 特になし。</div> |     |             |         |     |     |
| その他：必ず「近世史研究法(1)」と連続で受講すること。<br>オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50 (要予約)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位                         | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------|---------|-----|-----|----------------------|---------------------------|----------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------|--------------------|---------------------------|--|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 研 究 演 習 V<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Seminar) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                           | 教授 安 達 宏 昭 | 1 学期    | 水   | 3   |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS620J</div> <div>◆ 授業題目 近現代政治・社会史の研究 (A study of the Modern Japanese Political and Social History)</div> <div>◆ 目的・概要 2014年に編修が完了し、2015年3月から公刊されている『昭和天皇実録』などを読解し、関連する史料と照合して、近現代日本の政治・社会について考察する。演習形式で行い、報告者に対する質問や討論により、受講者の各自の認識を深める。</div> <div>◆ 到達目標 (1)史料を幅広い視点から分析できるようになる。<br/>(2)史料分析を通して、時代状況を理解できるようになる。<br/>(3)上記2つを通して日本近現代史に対する認識を深めることができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス・『昭和天皇実録』の概要</td><td>9. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (7)</td></tr><tr><td>2. 昭和天皇に関する研究書の把握・検討</td><td>10. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (8)</td></tr><tr><td>3. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (1)</td><td>11. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (9)</td></tr><tr><td>4. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (2)</td><td>12. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (10)</td></tr><tr><td>5. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (3)</td><td>13. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (11)</td></tr><tr><td>6. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (4)</td><td>14. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (12)</td></tr><tr><td>7. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (5)</td><td>15. これまでの報告と討論のまとめ</td></tr><tr><td>8. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (6)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [40%] ・ (○) 出席 [20%]<br/>(○) その他 (発表態度、受講態度) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 『昭和天皇実録 第五』・『昭和天皇実録 第六』・『昭和天皇実録 第七』(東京書籍、2016年3月)</div> <div>◇ 授業時間外学習 『昭和天皇実録』について、毎週、翌週の報告者が担当する箇所の記述を読んできて、その叙述に対する疑問点・問題点を、報告者に質問できるようにする。</div> |                             |            |         |     |     | 1. ガイダンス・『昭和天皇実録』の概要 | 9. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (7) | 2. 昭和天皇に関する研究書の把握・検討 | 10. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (8) | 3. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (1) | 11. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (9) | 4. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (2) | 12. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (10) | 5. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (3) | 13. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (11) | 6. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (4) | 14. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (12) | 7. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (5) | 15. これまでの報告と討論のまとめ | 8. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (6) |  |
| 1. ガイダンス・『昭和天皇実録』の概要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (7)   |            |         |     |     |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
| 2. 昭和天皇に関する研究書の把握・検討                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (8)  |            |         |     |     |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
| 3. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (9)  |            |         |     |     |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
| 4. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (10) |            |         |     |     |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
| 5. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (11) |            |         |     |     |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
| 6. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (12) |            |         |     |     |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
| 7. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15. これまでの報告と討論のまとめ          |            |         |     |     |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
| 8. 『昭和天皇実録』についての報告と討論 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |            |         |     |     |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |
| その他：オフィスアワー：水曜日 16：20～17：50、要予約                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |            |         |     |     |                      |                           |                      |                            |                           |                            |                           |                             |                           |                             |                           |                             |                           |                    |                           |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位                                                                         | 担 当 教 員                  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |           |                                                                             |  |  |  |  |           |                                                |  |  |  |  |           |                                                                      |  |  |  |  |                               |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------|-----|-----|-----------|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------|------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------|----------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|--|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 研 究 演 習 VI<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Seminar) VI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2                                                                           | 非常勤<br>講師<br><br>河 西 晃 祐 | 2 学期    | 金   | 2   |           |                                                                             |  |  |  |  |           |                                                |  |  |  |  |           |                                                                      |  |  |  |  |                               |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS621J</div> <div>◆ 授業題目 近現代政治・外交史の研究 (A study of the Modern Japanese Political and Diplomatic History)</div> <div>◆ 目的・概要 満州事変から日中戦争に至る時期の日本近現代史にかかわる多様な一次史料を実際に読解・分析しながら、アクティブラーニングを実践しながら演習形式で議論を深めていく。</div> <div>◆ 到達目標 (1)一次史料を多角的に分析できるようになる。<br/>(2)一次史料が成立した時代背景への理解を深めることができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス：アジア歴史資料センターの使い方</div><div>2. 満州事変に関する一次史料の読解と討論 (1)</div><div>3. 満州事変に関する一次史料の読解と討論 (2)</div><div>4. 満州事変に関する一次史料の読解と討論 (3)</div><div>5. 満州事変に関する一次史料の読解と討論 (4)</div><div>6. 満州事変に関する一次史料の読解と討論 (5)</div><div>7. 満州事変に関する一次史料の読解と討論 (6)</div><div>8. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論 (1)</div></div><div><div>9. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論 (2)</div><div>10. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論 (3)</div><div>11. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論 (4)</div><div>12. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論 (5)</div><div>13. 日中戦争に関する一次史料の読解と討論 (6)</div><div>14. 各自の課題報告 (1)</div><div>15. 各自の課題報告 (2)</div></div></div> <tr><td>◇ 成績評価の方法</td><td colspan="5">( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [50%] ・ (○) 出席 [20%]<br/>(○) その他 (発表態度、受講態度) [30%]</td></tr> <tr><td>◇ 教科書・参考書</td><td colspan="5">加藤陽子『満州事変から日中戦争へ』(岩波書店、2007年)。<br/>他は講義中に指示します。</td></tr> <tr><td>◇ 授業時間外学習</td><td colspan="5">『満州事変から日中戦争へ』を通読したうえで、各自で疑問などを書き起こし、併せてアジア歴史資料センターなどで関連する一次史料を探してみる。</td></tr> <tr><td colspan="6">その他：オフィスアワーなどについては、講義中に指示します。</td></tr> |                                                                             |                          |         |     |     | ◇ 成績評価の方法 | ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [50%] ・ (○) 出席 [20%]<br>(○) その他 (発表態度、受講態度) [30%] |  |  |  |  | ◇ 教科書・参考書 | 加藤陽子『満州事変から日中戦争へ』(岩波書店、2007年)。<br>他は講義中に指示します。 |  |  |  |  | ◇ 授業時間外学習 | 『満州事変から日中戦争へ』を通読したうえで、各自で疑問などを書き起こし、併せてアジア歴史資料センターなどで関連する一次史料を探してみる。 |  |  |  |  | その他：オフィスアワーなどについては、講義中に指示します。 |  |  |  |  |  |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [50%] ・ (○) 出席 [20%]<br>(○) その他 (発表態度、受講態度) [30%] |                          |         |     |     |           |                                                                             |  |  |  |  |           |                                                |  |  |  |  |           |                                                                      |  |  |  |  |                               |  |  |  |  |  |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 加藤陽子『満州事変から日中戦争へ』(岩波書店、2007年)。<br>他は講義中に指示します。                              |                          |         |     |     |           |                                                                             |  |  |  |  |           |                                                |  |  |  |  |           |                                                                      |  |  |  |  |                               |  |  |  |  |  |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 『満州事変から日中戦争へ』を通読したうえで、各自で疑問などを書き起こし、併せてアジア歴史資料センターなどで関連する一次史料を探してみる。        |                          |         |     |     |           |                                                                             |  |  |  |  |           |                                                |  |  |  |  |           |                                                                      |  |  |  |  |                               |  |  |  |  |  |
| その他：オフィスアワーなどについては、講義中に指示します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                             |                          |         |     |     |           |                                                                             |  |  |  |  |           |                                                |  |  |  |  |           |                                                                      |  |  |  |  |                               |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|---------|-----|-----|
| 日 本 近 世 ・ 近 代 史 研 究 演 習 Ⅶ<br>Early Modern and Modern History in Japan (Advanced Seminar) Ⅶ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授      | 安 達 宏 昭 | 1 学期    | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS622J</div> <div>◆ 授業題目 近現代史研究法（Method of Studies on Japanese Modern History）</div> <div>◆ 目的・概要 近現代史における基礎的な研究テーマについて受講者相互に認識を深めるとともに、各自が研究テーマを設定して、その問題関心、視角、実証分析について発表する。それに対する討論を通して、発表者の研究方法について課題を明確にする。</div> <div>◆ 到達目標 (1)先行研究を分析・批判して、自らの研究課題を選定できるようになる。<br/>(2)自らの研究課題にそって、自分で史料を収集し分析できるようになる。<br/>(3)上記の2つの点をふまえて、歴史研究の研究論文をまとめることができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス・日本近現代史研究の意義</div><div>2. 受講者の研究報告と討論 (1)</div><div>3. 受講者の研究報告と討論 (2)</div><div>4. 受講者の研究報告と討論 (3)</div><div>5. 受講者の研究報告と討論 (4)</div><div>6. 受講者の研究報告と討論 (5)</div><div>7. 受講者の研究報告と討論 (6)</div><div>8. 受講者の研究報告と討論 (7)</div></div><div><div>9. 受講者の研究報告と討論 (8)</div><div>10. 受講者の研究報告と討論 (9)</div><div>11. 受講者の研究報告と討論 (10)</div><div>12. 受講者の研究報告と討論 (11)</div><div>13. 受講者の研究報告と討論 (12)</div><div>14. 受講者の研究報告と討論 (13)</div><div>15. 受講者の研究報告と討論 (14)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [40%] ・ (○) 出席 [20%]<br/>(○) その他（発表態度、受講態度）[40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 特になし。</div> <div>◇ 授業時間外学習 報告者の研究テーマに関する史実などを、事前に学習しておく。</div> |     |         |         |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 16：20～17：50、要予約                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                      |  | 単 位                                                                                                                                                                                                              | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 史 料 学<br>A r c h i v a l S c i e n c e I     |  | 2                                                                                                                                                                                                                | 教授      | 柳 原 敏 昭 | 1 学期    | 火   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                   |  | LHI-HIS624J                                                                                                                                                                                                      |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                       |  | 中世古文書読解（Study of Medieval Japanese Primary Documents）                                                                                                                                                            |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                      |  | 古文書とは、差出人と受取人とが明示されている歴史的な文書をいう。身近な例で言えば、手紙、合格通知、入学許可書、授業料納入通知書、授業料領収書、学位記等が一定の年月を経れば古文書となる（日記や編纂物、文学作品等は古文書には含まれない）。古文書は、歴史研究にとって最も大切な史料である。本講では、中世の武家文書を主な素材として、用字・用語に習熟するとともに、様式の展開ひいてはその歴史的背景についても学べるようにしたい。 |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                       |  | 日本中世文書の読解力を身につけ、様式についての基本的な知識を習得する。                                                                                                                                                                              |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                    |  |                                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |
| 1. ガイダンス ①                                   |  | 9. 室町幕府文書 奉書系文書                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |
| 2. ガイダンス ②                                   |  | 10. 室町幕府文書 命令の下達・施行                                                                                                                                                                                              |         |         |         |     |     |
| 3. 鎌倉幕府文書 下文                                 |  | 11. 軍事関係文書                                                                                                                                                                                                       |         |         |         |     |     |
| 4. 鎌倉幕府文書 政所下文                               |  | 12. 戦国大名文書 ①                                                                                                                                                                                                     |         |         |         |     |     |
| 5. 鎌倉幕府文書 御教書                                |  | 13. 戦国大名文書 ②                                                                                                                                                                                                     |         |         |         |     |     |
| 6. 鎌倉幕府文書 下知状                                |  | 14. 譲状、起請文など                                                                                                                                                                                                     |         |         |         |     |     |
| 7. 室町幕府文書 御判御教書                              |  | 15. 授業のまとめと試験                                                                                                                                                                                                    |         |         |         |     |     |
| 8. 室町幕府文書 御内書                                |  |                                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                    |  | (○) 筆記試験 [60%]・( ) リポート [ %]・(○) 出席 [20%]<br>(○) その他（講義中における発表の内容）[20%]                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                    |  | 随時プリントを配布する。                                                                                                                                                                                                     |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                    |  | 受講者には毎回、古文書（写真版コピー）を筆写する課題が出される。                                                                                                                                                                                 |         |         |         |     |     |
| その他：古文・漢文の基礎的読解力を要する。大学院生にはアドバイザー的な役割が求められる。 |  |                                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                              |  |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 史 料 学<br>A r c h i v a l S c i e n c e II                            |  |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 准教授     | 籠 橋 俊 光 | 2 学期    | 水   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                           |  |  | LHI-HIS625J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                               |  |  | 近世古文書読解 (Reading Early Modern Documents)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                              |  |  | 古文書は歴史学において最も重要な材料であり、その読解は必要不可欠な技術である。なかでも近世史研究においては、実際に膨大な原文書を読み、取り扱う能力が必要とされる。本講義は、近世古文書のなかでも代表的な文書様式について理解を深め、読解能力を培うものである。さまざまな近世の古文書が自力で読めるようになることを目標とするため、テキストとして配布する古文書（コピー）について毎回受講者の中から指名し、読みを発表させる。                                                                                                                                                        |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                               |  |  | (1)近世古文書に関する基礎的知識を持つ。<br>(2)近世古文書の読解能力を養う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                            |  |  | 1. ガイダンス・近世古文書学について<br>2. 近世古文書の特徴と基礎的知識<br>3. 文字の読解法とその訓練<br>4. 武家文書 (1) 将軍関係文書・将軍発給文書 ①<br>5. 武家文書 (2) 将軍発給文書 ②<br>6. 武家文書 (3) 将軍発給文書 ③<br>7. 武家文書 (4) 老中発給文書 ①<br>8. 武家文書 (5) 老中発給文書 ②<br>9. 武家文書 (6) 幕府発給廻状<br>10. 町方・村方文書 (1) 定<br>11. 町方・村方文書 (2) 人別帳・検地帳<br>12. 町方・村方文書 (3) 年貢関係文書<br>13. 町方・村方文書 (4) 商業関係文書・訴願関係文書<br>14. 町方・村方文書 (5) 家・個人文書<br>15. 講義のまとめ・試験 |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                            |  |  | 出席 [30%]・筆記試験 [60%]・その他（報告の内容など）[10%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                            |  |  | 随時プリント配布。受講に際して古文書読解用の辞典類を用意すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                            |  |  | 毎回事前の予習を必要とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |         |         |     |     |
| その他：受講に際しては、学部生へのアドバイザーとしての役割も期待する。]<br>オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約） |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 史 料 管 理 学 I<br>Scientific Study of Historical Materials I  |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 准教授     | 籠 橋 俊 光 | 1 学期    | 金   | 4・5 |
| ◆ 科目ナンバリング                                                 |  | LHI-HIS626J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                     |  | 史料整理・保存の理論と方法 (Document Organization and Preservation: Purpose and Methods)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                    |  | 歴史学は、史料の内容を理解することに大きな比重を置く学問である。しかし、その一方で史料はモノとしての側面も持っている。文字・画像の情報だけではなく、史料そのものを永く保存し、人類共有の文化遺産として後世に伝えなければならない。そのためには史料の特質や史料群の構造を理解し、史料そのものを正しく取り扱い、適切に保存していく理論と方法を学ぶ必要がある。この講義では、史料の保存・活用のための学問であるアーカイブズ学についてその基礎を学ぶ。さらにそれをもとにして、博物館・図書館などとの機能の相違や、実物史料の取り扱い方、史料の撮影や目録編成の理論などについて学んでいく。なお、受講に際し、相当の古文書読解能力が必要となるので、事前に古文書学あるいは古文書関係の講義等を受講していることが望ましい。また、実物の史料に触れることがあるので、特に丁寧な取り扱いを心がけてほしい。 |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                     |  | 史料保存の意義と理論・方法について理解し、史料の調査・整理・保存に関する基礎的知識を習得する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                  |  | 1. ガイダンス・史料保存の意義と意味 (1)<br>2. 史料保存の意義と意味 (2)<br>3. 文書館・図書館・博物館・史料保存機関の性格と特色 -<br>4. アーカイブズの理論 (1)<br>5. アーカイブズの理論 (2)<br>6. 史料調査・整理の実際<br>7. 目録論<br>8. 目録作成の技術 (1)<br>9. 目録作成の技術 (2)<br>10. 歴史資料の取り扱いとその実践<br>11. デジタルカメラの取り扱いと撮影の実際<br>12. マイクロフィルム・カメラの取り扱い<br>13. フィールド実習<br>14. 史料整理の基礎 (1)<br>15. 史料整理の基礎 (2)                                                                               |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                  |  | 出席 [30%]・受講態度 [20%]・レポート [50%]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                  |  | 随時プリントを配布する。参考書：安藤正人・大藤修『史料保存と文書館学』（吉川弘文館）。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                  |  | 特になし。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |         |         |     |     |
| その他：必ず「史料整理実習」と連続して受講すること。<br>オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約） |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                           |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                            | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 史 料 管 理 学 II<br>Scientific Study of Historical Materials II                                       |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                              | 准教授     | 籠 橋 俊 光 | 2 学期    | 金   | 4・5 |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                        |  | LHI-HIS627J                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                            |  | 史料整理実習（Practicum in Document Organization）                                                                                                                                                                                                                                     |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                           |  | 実際に史料整理を行う。大規模な文書群を対象として取り上げ、史料の取り扱い、現状の把握、基本データの採録、目録作成、保存に向けての作業など、史料整理に関する基本的な実務を実際に行う。さらに、自ら整理した史料について、その個別の内容の理解だけではなく、文書群のなかにおける位置づけや文書群そのものの構造など、幅広く文書群を把握する方法を学ぶ。なお、受講に際し、相当の古文書読解能力が必要となるので、事前に古文書学あるいは古文書関係の講義等を受講していることが望ましい。また、実物の史料に触れるので、その際には特に丁寧な取り扱いを心がけてほしい。 |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                            |  | 実際に実物の史料を整理し、「史料整理・保存の理論と方法」において学習した史料整理の理論と方法を体得する。                                                                                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |         |     |     |
| 1. ガイダンス                                                                                          |  | 9. 史料整理実習 (8)                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |
| 2. 史料整理実習 (1)                                                                                     |  | 10. 史料整理実習 (9)                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |         |     |     |
| 3. 史料整理実習 (2)                                                                                     |  | 11. 史料整理実習 (10)                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |         |     |     |
| 4. 史料整理実習 (3)                                                                                     |  | 12. 史料整理実習 (11)                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |         |     |     |
| 5. 史料整理実習 (4)                                                                                     |  | 13. 史料整理実習 (12)                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |         |     |     |
| 6. 史料整理実習 (5)                                                                                     |  | 14. 史料整理実習 (13)                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |         |     |     |
| 7. 史料整理実習 (6)                                                                                     |  | 15. 史料整理実習 (14)・整理内容報告                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |         |     |     |
| 8. 史料整理実習 (7)                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                         |  | 出席 [50%]・受講態度 [50%]                                                                                                                                                                                                                                                            |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                         |  | 各自古文書読解用辞典類を持参すること。                                                                                                                                                                                                                                                            |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                         |  | 特になし。                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| その他：必ず「史料整理・保存の理論と方法」と連続して受講すること。また、受講に際しては、学部生へのアドバイザーとしての役割を強く期待する。オフィスアワー 火曜日 16：20～17：50（要予約） |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 考古学特論Ⅰ<br>Archaeology (Advanced Lecture)Ⅰ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 鹿又喜隆 | 1学期     | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS628J</p> <p>◆ 授業題目 日本考古学の諸問題 (Advanced Lecture of Japanese Archaeology)</p> <p>◆ 目的・概要 日本考古学は、海外とは異なる独自の発展を遂げています。その特質を研究史を通して学ぶことは重要であり、考古学研究を行なう基礎となります。この日本考古学の特徴を理解した上で、現代考古学の課題や問題点を明らかにし、その解決方法を具体的な事例研究を通して理解していきます。先史時代を主要な対象時期として、自然環境や社会環境の変化と、人類行動の変化の関係を把握し、自然・文化・社会の関わりについて理解を深めます。また、遺物や遺構からかつての人類活動に接近するには幾つかのプロセスを経る必要がありますが、その考古学的方法を理解することは重要です。この点について発掘調査による重要な発見や、研究対象に応じた調査・分析方法の事例を通じて解説します。近年は関連諸分野の方法を導入することで、新たな考古学的方法が開発されています。このような研究動向を理解することが、これから考古学を研究する者にとって重要なことです。</p> <p>◆ 到達目標 (1)考古学研究の歴史を理解する。<br/>(2)現在の考古学研究の方法を理解する。<br/>(3)考古学関連分野の理解を深め、考古学研究の方法を前進させる方法を学ぶ。<br/>(4)人類が自然・社会・文化とのかかわりの中で生きてきて、それが現代社会に繋がっていることを理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 考古学特論Ⅰの1年間の講義内容をダイジェストで紹介する。講義内容の目次の役割を果たし、講義の全体像を把握できる。</li> <li>2. 考古学的解釈のための理論と方法。範型論、技術組織、動作連鎖、ミドルレンジセオリー、アフォーダンス、フューリスティック・アプローチなど、考古学の基礎的・応用的概念を学ぶ。</li> <li>3. 災害と人々の営み。考古学では、人類の長い歴史を扱うため、防災の面でも長期的な視点をもつことが可能である。発掘調査事例に基づく災害の歴史を紹介するとともに、なぜ文化財を保存する必要があるかについて考える。</li> <li>4. 研究倫理。2000年に発覚した前期旧石器時代遺跡捏造問題を紹介し、研究倫理について考える。様々な側面から研究方法や成果の発信の方法について現実的に理解する。</li> <li>5. 比較文化研究。比較文化研究には幾つかの方法がある。隣接地域を同時に比較する場合が多いが、遠く離れた地域間の比較であっても、意義ある研究となる。具体的な比較文化研究を紹介する。</li> <li>6. 抽象的観念の研究。考古学では実証性が求められるため、抽象的観念の研究が難しい。本講義では、縄文時代の祭祀・彩色・性差などを踏まえて、抽象的観念に関わる研究を紹介する。</li> <li>7. 自然環境の変化と人々の営み。人々は自然環境との関わりの中で生きてきた歴史がある。本講義では、人と自然の関わりの変化を通時的に概観する。</li> <li>8. 更新世の環境と人類の適応的行動。更新世の長い時間の中で、人類は様々な技術を開発し、生き延びてきた。具体的な事例をあげて、その関係を紹介する。</li> <li>9. 石刃技法の諸問題。ホモサピエンスの出現と合せて重視される石刃技法について、国内外の様々な研究事例をもとに紹介すると共に、研究の問題点をあげる。</li> <li>10. 狩猟活動の変革。狩猟具の変化は、人類の技術革新の代表例である。その研究の現状を国内外の研究を紹介しながら、理解する。</li> <li>11. 民族考古学研究の基礎と応用。民族考古学的な研究の研究の歴史と問題点を取り上げ、日本の後期旧石器時代の事例をもとに、より積極的な実践事例を紹介する。</li> <li>12. 更新世から完新世への移行と人類の適応行動。以下の4回で完新世適応について学ぶ。ここでは、急激な温暖化があった時代の様相を具体的な事例を通して紹介する。</li> <li>13. 完新世への移行と生業。縄文時代の前半期を中心に、完新世の環境に応じた人類活動の変化について概観する。</li> <li>14. 温暖化最盛期のその後。縄文時代の中盤から終末にかけての集落、生業、祭祀の変化を概観する。</li> <li>15. 農耕集落の形成と展開。日本列島の農耕の開始について、世界史的な視点から評価する。弥生文化と世界の農耕文化を比較する。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 (○)筆記試験〔70%〕・(○)出席〔30%〕</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考文献を講義中に随時提示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 講義内で試験課題に対応した設問をおこなうので、時間外に文献などで調べることを。</p> |     |          |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 16：20～17：00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期     | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|-------------|-----|-----|
| 考古学特論Ⅱ<br>Archaeology (Advanced Lecture)Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 非常勤講師 小林正史 | 集中<br>(1学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS629J</p> <p>◆ 授業題目 土器の機能研究 (Functional Study of Pottery)</p> <p>◆ 目的・概要 この講義の副題は「使い勝手との関連からみた土器作り技術の研究」である。これまでの土器研究では、土器作り技術の特徴を「集団の癖」ととらえ、それらの特徴の類似と差異を時期間・地域間で詳細に観察することにより、集団間の交流密度（人・モノ・情報の移動程度）を復元することを主目的としてきた。この研究方法の課題として、「情報の受け手側の選択」がブラックボックスとなっていることがあげられる。そこで、この講義では、「使い勝手（機能性・耐久性）と製作の手間とのバランス」という視点にたつて、「一定の選択肢の中から特定の技術が選択された機能的理由」を検討する。</p> <p>◆ 到達目標 ①日本の土器研究の特徴を理解できるようになる。<br/>②機能研究の必要性を理解できるようになる。<br/>③特定の技術の選択は、社会的（人・モノ・情報の伝播）、生態学的（使い勝手と製作の手間とのバランス）、心理的（あこがれ意識とライバル意識）などの諸側面が総合的に考慮された結果であることを理解できるようになる。言い換えれば、新技術の受け手側の選択のプロセスを理解する。<br/>④土器研究は未開拓部分が非常に大きいことを理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 土器機能研究の研究史</li> <li>2. 土器の形・作りと機能の結びつき</li> <li>3. 炊飯民族誌の比較分析：南アジア</li> <li>4. 炊飯民族誌の比較分析：東南アジア島部</li> <li>5. 炊飯民族誌の比較分析：東南アジア大陸部</li> <li>6. 米作りの始まりに伴う調理方法の変化</li> <li>7. 和食の成立過程：弥生時代の炊飯方法</li> <li>8. 和食の成立過程：古墳時代前期における炊飯の、茹で時間短縮化</li> <li>9. 和食の成立過程：5世紀後半から古代の、米蒸し調理</li> <li>10. 和食の成立過程：和食の成立過程</li> <li>11. 素地作りと紐積み方法</li> <li>12. 叩き技法</li> <li>13. 野焼き方法の復元</li> <li>14. 土器文様の分析</li> <li>15. 土器の形・作りと製作技術の関連</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 リポート（50%）、授業中の課題ワーク（数回）（30%）、授業中のディスカッションへの参加態度（20%）</p> <p>◇ 教科書・参考書 各授業において、指定された筆者論文のPDFをWEBから各自がコピーする。</p> <p>◇ 授業時間外学習 事前に指定論文を読んでおくことが要求される。（WEBから各自が取得）。課題ワークを翌日に提出することを要求される場合がある。</p> |     |            |             |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |            |             |     |     |

| 授 業 科 目                                       |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 担 当 教 員   |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|---------|-----|-----|
| 考古学特論Ⅲ<br>Archaeology (Advanced Lecture) Ⅲ    |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 特任<br>准教授 | 菅 野 智 則 | 2学期     | 木   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング<br>◆ 授業題目<br>◆ 目的・概要               |  | LHI-HIS630J<br>先史文化の考古学（Archeology of the prehistory culture）<br>本授業では、日本列島の先史時代である所謂「縄文時代」における先史文化（縄文文化）を理解することを目的とします。この縄文文化に関する考古学研究は、これまで土器や石器等の遺物が主要な対象となり、研究が進められてきました。しかし、縄文文化を理解するためには多種多様な側面から研究する必要があります。例えば、動植物遺存体の研究からは食生活や周囲の環境、堅穴住居跡や墓などの諸施設の研究からは居住形態や社会構造などの縄文文化の一端を明らかにすることができます。そのほかには、考古学に限らず自然環境に関する研究などの他分野の様々な研究も縄文文化を理解する上では重要です。本授業では、このような縄文文化に関する多種多様な研究の歴史とその方法を学び、これまでの研究により構築されてきた縄文文化観を理解することを当初の目的とします。また、縄文文化は、これまで環太平洋の枠組みのもと、北米大陸北西海岸部における先史時代狩猟採集民文化との比較研究がなされてきました。本授業でも北米北西海岸部における先史文化に関する研究を解説し、縄文文化の相対的な位置を理解し、比較文化的視点を学ぶことを最終的な目的とします。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                        |  | (1)縄文文化に関するこれまでの研究の歴史を理解する。<br>(2)縄文文化研究における多種多様な視点や研究方法を理解する。<br>(3)縄文文化にかぎらず広く先史文化一般を理解するための基礎を学ぶ。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                     |  | 1. 本授業の1年間の講義内容を概観することにより、授業の目的と到達目標について理解する。<br>2. 第2次世界大戦前後における縄文文化研究について解説する。戦前の研究は、皇国史観などの時代的背景が強く影響していた。そのような状況下で考古学者はどのように研究を進めてきたのか、そして戦後どのように変わったのか理解する。<br>3. 戦後から近年までの縄文文化研究について解説する。1980年代から様々な考古学的新発見があり、日本列島における「縄文時代」観が変化してきた。その新発見に基づく研究の内容について紹介し、その成果や問題点等について理解する。<br>4. 最新の縄文文化研究について解説する。最近の研究の視点や方法もより多様化し、新資料の発見というだけではなく、考古学における新たな展開が認められている。この点について、最近の研究事例を紹介し解説する。<br>5. 「縄文時代」という枠組みについて解説する。「縄文時代」という時代設定・概念が果たして適切なのか、これまでの研究の歴史を振り返り、これまでの講義のまとめとして説明する。<br>6. 縄文文化の研究手法。基本的な研究方法に関して解説する。最も基礎的なものは縄文土器の型式学的方法がある。これは「縄文時代」の時期をはかるための物差し（編年）として機能している。このような研究のほか、層位学的方法等の考古学の基礎的な研究方法について概観する。<br>7. 成立期の縄文文化の年代と地域性。東北地方の縄文土器（草創期～前期）に関する研究について解説する。この時期は、縄文文化が成立する時期の土器であり、その内容も多様である。このような時期の土器に関して、編年研究だけではなく、技術的あり方や地域性などについても説明する。<br>8. 展開・転換期の縄文文化の年代と地域性。東北地方の縄文土器（中期～晩期）に関する研究について解説する。この時期は、縄文文化の展開期とも言える時期に当たり、特徴的な土器も誕生している。この時期の土器に関して、その特徴や地域性について説明する。<br>9. 成立期の縄文文化の居住形態。縄文文化（草創期・早期）における生業と居住の形態に関する研究について解説する。この時期は、定住的な縄文集落が形成されるまでの時期である。その中で、居住・生業関連施設や、初めて出現する貝塚、それらに関連する遺物の研究に関して説明する。<br>10. 展開期の縄文文化の居住形態。縄文文化（前期・中期）における生業と居住の形態に関する研究について解説する。この時期は、典型的な縄文集落が形成され、活発に活動がなされる時期である。その中で、居住・生業関連施設や、それらに関連する遺物の研究に関して説明する。<br>11. 転換期の縄文文化の居住形態。縄文文化（後期・晩期）における生業と居住の形態に関する研究について解説する。この時期は、これまでの縄文文化が大きく変質し、弥生時代に向かって変質する時期である。その中で、居住・生業関連施設や、それらに関連する遺物の研究に関して説明する。<br>12. 縄文文化と北米大陸北西海岸部先史文化との比較に関して説明する。これまでになされてきた両文化の比較研究の歴史を振り返るとともに、北米大陸北西海岸部の先史文化の研究について概説する。<br>13. 縄文文化と北米北西海岸部先史文化における生業活動の差異について、北米北西海岸部における貝塚の調査事例と日本の事例と比較しながら説明する。<br>14. 縄文文化と北米北西海岸部先史文化における生業活動について、北米北西海岸部における低湿地道跡の調査事例と日本の事例と比較しながら説明する。<br>15. 縄文文化と北米先史文化との比較検討。これまでの講義のまとめとして、両文化の比較を行い、今後の研究の方向性について解説する。 |           |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法<br>◇ 教科書・参考書<br>◇ 授業時間外学習           |  | (○) レポート [60%]・(○) 出席 [40%]<br>教科書は使用しない。参考書は講義中に随時提示する。<br>講義内でレポート内容に応じた問題を設定するので、時間外に講義内に提示した参考書などで調べること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |         |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 16：15～17：15（片平キャンパス・埋蔵文化財調査室） |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                  |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|---------|-----|-----|
| 資 料 基 礎 論 特 論<br>Archaeology (Advanced Lecture)                                                                                          |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 教授      | 阿子島 香 | 2学期     | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング</div> <div>◆ 授業題目</div> <div>◆ 目的・概要</div>                                                                               |  | <div>LHI-HIS637J</div> <div>先史考古学資料論 (Research Method of Prehistoric Archaeology)</div> <div>先史時代の考古学資料研究の現状と課題について、発掘調査資料の基礎的な特質に応じた実証的な研究方法の理解を深める授業である。西ヨーロッパ（特にフランス南部）、北米（特にアメリカのグレートプレーンズ地域）、東アジア（特に韓半島、ロシアサハリン）など、世界各地の遺跡を比較文化的視点で考察する。旧石器時代を中心とする事例研究の中から、問題点を選択して詳説する。年代論、機能論、分布論のもつ意義を考察する。また理論的には、人類学の一分野であるアメリカの「プロセス考古学」学派による研究史、遺跡・遺物の分析法を学ぶ。受講者の関心をフィードバックしながら、タイポロジー（型式学）、遺物の使用痕分析、遺物の空間分布、石器製作技術、統計的方法などから取り上げ、具体的な分析方法を解説する。</div> <div>期末レポートにおいては、受講者は日本国内の発掘調査報告書を各自の関心に従って選択し、先史時代遺跡から発掘された資料の事実記録に基づいて、各自がデータの分析を試みる。</div> <div>先史時代の遺跡・遺構・遺物の特質を、資料にそくして理解できるようになる。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |       |         |     |     |
| <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div>                                                                                                   |  | <div>1. ガイダンス。授業の構成と成績評価基準の説明。「キュレレーター養成コース」の授業としての説明。アメリカ考古学の特質 (1)。</div> <div>2. アメリカ考古学の特質 (2)。「人類学としての考古学」パラダイムと、日本の埋蔵文化財の考古学との比較。</div> <div>3. アメリカ考古学の歴史 (1)。1960年代のニューアーケオロジーと、その研究事例、社会的背景。ムスチエ文化論争の意義。</div> <div>4. アメリカ考古学の歴史 (2)。1970年代の「プロセス考古学」と、民族考古学の「ミドルレンジセオリー」の本質をめぐって。</div> <div>5. ルイス・ビンフォードの考古学とミドルレンジセオリーの実践(1)。</div> <div>6. ルイス・ビンフォードの考古学とミドルレンジセオリーの実践 (2)。</div> <div>7. 各国考古学の研究伝統と学史の特質。日本考古学、アジアの考古学、ヨーロッパの考古学の研究事例から (1)。</div> <div>8. 各国考古学の研究伝統と学史の特質。日本考古学、アジアの考古学、ヨーロッパの考古学の研究事例から (2)。</div> <div>9. 各国考古学の研究伝統と学史の特質。日本考古学、アジアの考古学、ヨーロッパの考古学の研究事例から (3)。</div> <div>10. 課題レポートの解説(1)。対象とする遺跡の選択と調査報告書の特質。埋蔵文化財保護と考古学研究との関係をめぐって。</div> <div>11. 課題レポートの解説 (2)。発掘調査報告書における事実記載と解釈、考察の判断基準の問題をめぐって。</div> <div>12. 先史考古学方法論の諸問題 (1)。型式学と人間集団論および年代学。</div> <div>13. 先史考古学方法論の諸問題 (2)。機能論と使用痕分析法。</div> <div>14. 先史考古学方法論の諸問題 (3)。遺跡内での遺物分布。人間活動の復元。</div> <div>15. 先史考古学の国際的展望。レポート提出。</div> |         |       |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法</div> <div>◇ 教科書・参考書</div> <div>◇ 授業時間外学習</div>                                                                           |  | <div>(○) リポート [60%]・(○) 出席 [40%]</div> <div>参考文献について、随時教室で指示。毎回、資料としてプリントを配布する（英語および日本語）。</div> <div>各回の講義のトピックに関して、各自で参考文献を学習し、理解を深める。配布プリントの内容に関連した事項について、文献読解を行なう。レポートの対象とする「発掘調査報告書」は、各自の関心に応じて附属図書館の地下書庫で、配架されている埋蔵文化財報告書を探求し、レポート課題として選択する。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |       |         |     |     |
| セメスター期間中を通じて、考古学や埋蔵文化財関連の行事、研究会・学会、説明会等を、そのつど紹介・解説するので、受講者は積極的に参加し、この授業と関連するテーマについての理解を深めていくことが望ましい。考古学専攻分野の活動等との関連で、授業内容に若干のスケジュール調整あり。 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|----------------------|------------------|-----------------------------|------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|---------------------------|-----------------|----------------|----------------|----------------------------|----------------|----------------------------|--|---------|
| 博 物 館 資 料 論 特 論<br>Museum Collection Study (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | 2   | 教授 藤 澤 敦 | 1 学期    | 火   | 3   |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS638J</div> <div>◆ 授業題目 東北大学収蔵の考古学資料<br/>(Archaeology collection of Tohoku University and history of the research)</div> <div>◆ 目的・概要 東北大学には研究の基礎となり成果となった、膨大な資料標本や研究機器類がある。その中には、文学研究科の考古学資料が約20万件あり、一部は考古学陳列館に収蔵・展示されている。これらの資料は、喜田貞吉による収集資料、伊東信雄による東北地方を中心とする各地の発掘調査資料、芹沢長介による旧石器時代遺跡の調査資料や近世陶磁器資料などからなっている。<br/>本講義では、これらの資料について解説し、これら資料に基づいて構築された学説の意義について紹介するとともに、その研究史的意義と今日的意義について検討する。本年度は、伊東信雄の調査による資料と、それに基づく研究について取り上げる。特に、伊東が東北地方の弥生時代以降の歴史をどのように認識してきたのか、その調査研究の過程と関連づけて検討したい。そこから、伊東が考古学研究において文化と人間集団をどのように認識してきたのかを検討する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)東北大学が収蔵する考古学資料について理解する。<br/>(2)東北大学の考古学資料の研究史的意義、現在の意義を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 講義の概要と進め方の説明および導入</td><td>8. 伊東信雄の古代研究 (1)</td></tr><tr><td>2. 東北大学での考古学研究の歩みと考古学陳列館の概要</td><td>9. 伊東信雄の古代研究 (2)</td></tr><tr><td>3. 考古学陳列館の見学と収蔵資料の解説 (1)</td><td>10. 伊東信雄と蝦夷研究</td></tr><tr><td>4. 考古学陳列館の見学と収蔵資料の解説 (2)</td><td>11. 伊東信雄の戦前の研究と戦後の研究を貫くもの</td></tr><tr><td>5. 伊東信雄の経歴と主な研究</td><td>12. 伊東信雄と戦後歴史学</td></tr><tr><td>6. 伊東信雄の弥生時代研究</td><td>13. 伊東信雄の研究における文化と人間集団 (1)</td></tr><tr><td>7. 伊東信雄の古墳時代研究</td><td>14. 伊東信雄の研究における文化と人間集団 (2)</td></tr><tr><td></td><td>15. まとめ</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 リポート (60%)・出席 (40%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて資料を配布する。参考文献については講義中に適宜紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 前回の授業内容を踏まえて次の授業が進行するので、前回の授業内容の確認を行うこと。</div> |                            |     |          |         |     |     | 1. 講義の概要と進め方の説明および導入 | 8. 伊東信雄の古代研究 (1) | 2. 東北大学での考古学研究の歩みと考古学陳列館の概要 | 9. 伊東信雄の古代研究 (2) | 3. 考古学陳列館の見学と収蔵資料の解説 (1) | 10. 伊東信雄と蝦夷研究 | 4. 考古学陳列館の見学と収蔵資料の解説 (2) | 11. 伊東信雄の戦前の研究と戦後の研究を貫くもの | 5. 伊東信雄の経歴と主な研究 | 12. 伊東信雄と戦後歴史学 | 6. 伊東信雄の弥生時代研究 | 13. 伊東信雄の研究における文化と人間集団 (1) | 7. 伊東信雄の古墳時代研究 | 14. 伊東信雄の研究における文化と人間集団 (2) |  | 15. まとめ |
| 1. 講義の概要と進め方の説明および導入                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8. 伊東信雄の古代研究 (1)           |     |          |         |     |     |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
| 2. 東北大学での考古学研究の歩みと考古学陳列館の概要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 9. 伊東信雄の古代研究 (2)           |     |          |         |     |     |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
| 3. 考古学陳列館の見学と収蔵資料の解説 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. 伊東信雄と蝦夷研究              |     |          |         |     |     |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
| 4. 考古学陳列館の見学と収蔵資料の解説 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. 伊東信雄の戦前の研究と戦後の研究を貫くもの  |     |          |         |     |     |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
| 5. 伊東信雄の経歴と主な研究                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 伊東信雄と戦後歴史学             |     |          |         |     |     |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
| 6. 伊東信雄の弥生時代研究                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. 伊東信雄の研究における文化と人間集団 (1) |     |          |         |     |     |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
| 7. 伊東信雄の古墳時代研究                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 14. 伊東信雄の研究における文化と人間集団 (2) |     |          |         |     |     |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15. まとめ                    |     |          |         |     |     |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                            |     |          |         |     |     |                      |                  |                             |                  |                          |               |                          |                           |                 |                |                |                            |                |                            |  |         |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   |                  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|------------------|---------|-----|-----|
| 考 古 学 研 究 演 習 I<br>Archaeology (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授<br>准教授 | 阿子島 香<br>鹿 又 喜 隆 | 1 学期    | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS633J</div> <div>◆ 授業題目 考古学研究史 (Advanced Seminar of Archaeological Studies)</div> <div>◆ 目的・概要 日本考古学を中心に、明治時代以来の考古学研究の流れを整理し、今後の各自の研究方向を定める。旧石器の編年と製作技術、縄文土器の型式学、縄文集落と社会、農耕社会の成立と発展、古墳文化、城柵官衙遺跡、古代窯業生産と供給、中・近世考古学その他、受講者各自が具体的な課題を選んで、順次、発表を行う。詳細な文献目録の作製、研究史の画期となった主要業績の解題、基本的な考古学資料の内容理解、調査研究報告書の詳細な検討、そして相互の討論を通して、研究の現状についての認識を深める。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本考古学の研究史の流れを把握し、学史上の画期を整理して理解し、その中で各自の研究テーマを位置づけられるようになる。<br/>(2)各時代、各地域の考古学における研究内容の広がりを把握し、各自の研究テーマの現状と課題を理解できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンスと発表の説明</div><div>2. 学生による研究発表 ①</div><div>3. 学生による研究発表 ②</div><div>4. 学生による研究発表 ③</div><div>5. 学生による研究発表 ④</div><div>6. 学生による研究発表 ⑤</div><div>7. 学生による研究発表 ⑥</div><div>8. 学生による研究発表 ⑦</div></div><div><div>9. 学生による研究発表 ⑧</div><div>10. 学生による研究発表 ⑨</div><div>11. 学生による研究発表 ⑩</div><div>12. 学生による研究発表 ⑪</div><div>13. 学生による研究発表 ⑫</div><div>14. 学生による研究発表 ⑬</div><div>15. 学生による研究発表 ⑭</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [30%]<br/>(○) その他 (具体的には、発表と討論) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示、プリントを配布。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表内容は、時間外に各自がまとめる。</div> |     |           |                  |         |     |     |
| その他：研究演習Ⅰ、Ⅱを通年で連続履修することが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |           |                  |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員   |                  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|------------------|---------|-----|-----|
| 考 古 学 研 究 演 習 II<br>Archaeology (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授<br>教授 | 鹿 又 喜 隆<br>阿子島 香 | 2 学期    | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS634J</div> <div>◆ 授業題目 考古学の方法と理論 (Advanced Seminar of Archaeological Method and Theory)</div> <div>◆ 目的・概要 考古学研究の歴史と現状について、各自の関心領域を中心にまとめて発表し、相互の討論を通じて理解を深める。各時代の研究における、型式学と技術、材質研究、編年と地域性、生産と流通、文化変化、環境と生業活動、社会と集団、葬制、集落論など、具体的に課題を選択し、詳細な文献目録を作成し、現在の問題点を的確に把握し、今後の各自の研究指針を追究する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本考古学研究の現状について、学史の流れを踏まえて問題点を展望し、各自の研究テーマを具体的に追求できるようになる。<br/>(2)近年その内容が非常に多岐にわたる考古学研究の、広がりや深まりを認識し、各自の研究方法を位置づけられるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 学生による研究発表 ①</div><div>2. 学生による研究発表 ②</div><div>3. 学生による研究発表 ③</div><div>4. 学生による研究発表 ④</div><div>5. 学生による研究発表 ⑤</div><div>6. 学生による研究発表 ⑥</div><div>7. 学生による研究発表 ⑦</div><div>8. 学生による研究発表 ⑧</div></div><div><div>9. 学生による研究発表 ⑨</div><div>10. 学生による研究発表 ⑩</div><div>11. 学生による研究発表 ⑪</div><div>12. 学生による研究発表 ⑫</div><div>13. 学生による研究発表 ⑬</div><div>14. 学生による研究発表 ⑭</div><div>15. 学生による研究発表 ⑮</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [30%]<br/>(○) その他 (具体的には、発表と討論) [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示、プリントを配布。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表内容は時間外に各自がまとめる。</div> |     |           |                  |         |     |     |
| その他：研究演習Ⅰ、Ⅱを通年で連続履修することが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |           |                  |         |     |     |

| 授業科目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単位 | 担当教員                          | 開学講期 | 曜日 | 講時  |                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                            |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------|------|----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 考古学研究実習Ⅰ<br>Archaeology (Advanced Field Work)Ⅰ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2  | 教授<br>准教授<br>阿子島 香<br>鹿 又 喜 隆 | 1 学期 | 水  | 3・4 |                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                            |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS635J</div> <div>◆ 授業題目 考古学の調査と資料分析(1) (Research and Analysis of Archaeological Materials)</div> <div>◆ 目的・概要 発掘調査から、出土遺物の処理、資料整理と分析、図面製作、写真撮影、遺物の資料化、そして調査研究報告書の作成に至る、一連の作業を通して、考古学の高度な研究方法の実践を修得する。今学期は次のような実習を中心に行う。</div> <div>◆ 到達目標 考古学資料の実証的研究法を修得し、研究報告書の作成方法を学ぶ。発掘調査実習を通して、調査の計画と実践を学習する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 出土遺物の属性入力<br/>(観察と計測、入力と統計操作) ①</div><div>2. 出土遺物の属性入力<br/>(観察と計測、入力と統計操作) ②</div><div>3. 発掘調査実習 ①</div><div>4. 発掘調査実習 ②</div><div>5. 出土遺物の属性入力<br/>(観察と計測、入力と統計操作) ③</div><div>6. 調査資料・収蔵資料の取扱いとデータベース構築 ①</div></div><div><div>7. 調査資料・収蔵資料の取扱いとデータベース構築 ②</div><div>8. 遺物の実測と製図 ①</div><div>9. 遺物の実測と製図 ②</div><div>10. 遺物の実測と製図 ③</div><div>11. 遺物の実測と製図 ④</div><div>12. 遺物の実測と製図 ⑤</div><div>13. 測定の基礎と機器の操作 ①</div><div>14. 測定の基礎と機器の操作 ②</div><div>15. 測定の基礎と機器の操作 ③</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [40%]<br/>(○) その他 (具体的には、受講態度と発掘調査等への積極的な取り組み)「30%」</div><div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示。</div><div>◇ 授業時間外学習 夏季に発掘調査を実施する。講義内で課題が終わらない場合には、宿題となる。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：研究実習Ⅰ・Ⅱを通年で連続履修することが望ましい。15回の講義の順番は、発掘計画に応じて前後することがある。</td></tr> |    |                               |      |    |     | <div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [40%]<br/>(○) その他 (具体的には、受講態度と発掘調査等への積極的な取り組み)「30%」</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習 夏季に発掘調査を実施する。講義内で課題が終わらない場合には、宿題となる。</div> |  |  |  |  |  | その他：研究実習Ⅰ・Ⅱを通年で連続履修することが望ましい。15回の講義の順番は、発掘計画に応じて前後することがある。 |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [40%]<br/>(○) その他 (具体的には、受講態度と発掘調査等への積極的な取り組み)「30%」</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習 夏季に発掘調査を実施する。講義内で課題が終わらない場合には、宿題となる。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |                               |      |    |     |                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                            |  |  |  |  |  |
| その他：研究実習Ⅰ・Ⅱを通年で連続履修することが望ましい。15回の講義の順番は、発掘計画に応じて前後することがある。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |                               |      |    |     |                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                            |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位                            | 担 当 教 員                 | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------|---------|-----|-----|--------------------------------|--------------------------|--------------------------------|---------------|---------------------|---------------|---------------------|---------------|---------------------|-----------------|---------------------|--------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|--|
| 考 古 学 研 究 実 習 II<br>Archaeology (Advanced Field Work) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                              | 准教授 鹿 又 喜 隆<br>教授 阿子島 香 | 2 学期    | 水   | 3・4 |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS636J</div> <div>◆ 授業題目 考古学の調査と資料分析(2) (Research and Analysis of Archaeological Materials)</div> <div>◆ 目的・概要 第1学期に引き続き、考古学研究室による発掘調査資料・収蔵資料に取り組み、実際の研究分析法を学ぶ。発掘調査実習を通して、調査の計画と実践を学習する。<br/>実際の遺跡発掘調査による資料の整理と分析作業を通して、考古学における遺跡調査法、資料分析法の基礎を学ぶ。資料に対する観察眼を養い、遺跡・遺物の調査研究を進めていくために必要な実技を修得する。遺物の特徴に応じた写真撮影の方法を実習する。資料保存・修復の作業実習も行う。また通年において、発掘技術、測量作業、記録法などの実際を発掘調査現場において学ぶ。特に出席および毎回の受講態度を重視する。相当量の宿題あり。</div> <div>◆ 到達目標 (1)考古学資料の基礎的な分析法を理解できるようになる。<br/>(2)共同研究の意義について、理解できるようになる。<br/>(3)考古学資料の整理と分析を経験し、調査報告書作成の実際を行う。<br/>(4)発掘調査実習を通して、調査方法の基礎を学ぶ。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 発掘調査で出土した資料、図面、データ類の整理 (1)。</td><td>9. 製図・トレース・レイアウトの作成 (3)。</td></tr><tr><td>2. 発掘調査で出土した資料、図面、データ類の整理 (2)。</td><td>10. 写真撮影 (1)。</td></tr><tr><td>3. 遺物の観察・記録と図化 (1)。</td><td>11. 写真撮影 (2)。</td></tr><tr><td>4. 遺物の観察・記録と図化 (2)。</td><td>12. 写真撮影 (3)。</td></tr><tr><td>5. 遺物の観察・記録と図化 (3)。</td><td>13. 保存処理に関する研修。</td></tr><tr><td>6. 遺物の観察・記録と図化 (4)。</td><td>14. 発掘調査報告書の作成に関わる編集と文章作成 (1)。</td></tr><tr><td>7. 製図・トレース・レイアウトの作成 (1)。</td><td>15. 発掘調査報告書の作成に関わる編集と文章作成 (2)。</td></tr><tr><td>8. 製図・トレース・レイアウトの作成 (2)。</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 (○) リポート [30%]・(○) 出席 [40%]<br/>(○) その他 (具体的には、受講態度と発掘調査等への積極的な取り組み) [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示。</div> <div>◇ 授業時間外学習 講義内で課題が終わらない場合には宿題となる。</div> |                                |                         |         |     |     | 1. 発掘調査で出土した資料、図面、データ類の整理 (1)。 | 9. 製図・トレース・レイアウトの作成 (3)。 | 2. 発掘調査で出土した資料、図面、データ類の整理 (2)。 | 10. 写真撮影 (1)。 | 3. 遺物の観察・記録と図化 (1)。 | 11. 写真撮影 (2)。 | 4. 遺物の観察・記録と図化 (2)。 | 12. 写真撮影 (3)。 | 5. 遺物の観察・記録と図化 (3)。 | 13. 保存処理に関する研修。 | 6. 遺物の観察・記録と図化 (4)。 | 14. 発掘調査報告書の作成に関わる編集と文章作成 (1)。 | 7. 製図・トレース・レイアウトの作成 (1)。 | 15. 発掘調査報告書の作成に関わる編集と文章作成 (2)。 | 8. 製図・トレース・レイアウトの作成 (2)。 |  |
| 1. 発掘調査で出土した資料、図面、データ類の整理 (1)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 9. 製図・トレース・レイアウトの作成 (3)。       |                         |         |     |     |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
| 2. 発掘調査で出土した資料、図面、データ類の整理 (2)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10. 写真撮影 (1)。                  |                         |         |     |     |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
| 3. 遺物の観察・記録と図化 (1)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 11. 写真撮影 (2)。                  |                         |         |     |     |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
| 4. 遺物の観察・記録と図化 (2)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. 写真撮影 (3)。                  |                         |         |     |     |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
| 5. 遺物の観察・記録と図化 (3)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 13. 保存処理に関する研修。                |                         |         |     |     |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
| 6. 遺物の観察・記録と図化 (4)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14. 発掘調査報告書の作成に関わる編集と文章作成 (1)。 |                         |         |     |     |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
| 7. 製図・トレース・レイアウトの作成 (1)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. 発掘調査報告書の作成に関わる編集と文章作成 (2)。 |                         |         |     |     |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
| 8. 製図・トレース・レイアウトの作成 (2)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                |                         |         |     |     |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |
| その他：考古学研究実習Ⅰ・Ⅱを連続履修することが望ましい。発掘調査の出土量や作業の進捗に応じて、講義内容は前後します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |                         |         |     |     |                                |                          |                                |               |                     |               |                     |               |                     |                 |                     |                                |                          |                                |                          |  |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|---------------------|-------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------------------|--------------------|------------------------------|---------------------|------------------------------|------------------|---------|---------------------------|--|
| 文 化 財 科 学 特 論<br>Science of Cultural Properties (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                 | 2   | 教授 藤 澤 敦 | 2 学期    | 火   | 3   |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-CUM601J</div> <div>◆ 授業題目 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究<br/>(Japanese Cultural Properties Protection Law system and the characteristic of the archaeological study)</div> <div>◆ 目的・概要 日本では、発掘調査の圧倒的多数が、開発に伴う調査であることが特徴である。このような調査は、文化財保護法に基づく埋蔵文化財保護行政の一環として、行政機関によって実施されている。このことは日本における考古学研究に大きな影響を与えている。<br/>本講義では、文化財保護法や関連する諸規定と、それに基づく埋蔵文化財保護行政の実際について解説する。あわせて、開発に伴う発掘調査によってもたらされた資料の急激な増加や、社会的関心の高まりと調査成果の活用などの現状についても検討する。そのうえで、このような中で進展してきた日本の考古学研究が構造的に有している特質について考察する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)日本の埋蔵文化財保護行政の枠組みと実務について理解する。<br/>(2)開発に伴う発掘調査と考古学研究の関係について理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業概要と進め方の解説および導入</td><td>9. 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究の特徴 (1)<br/>－事前調査で開発された調査方法</td></tr><tr><td>2. 日本の考古学をめぐる状況</td><td>10. 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究の特徴 (2)<br/>－大規模データの集積と利用</td></tr><tr><td>3. 文化財保護法の基本理念と構成および教育委員会制度</td><td>11. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (1)</td></tr><tr><td>4. 文化財保護法での埋蔵文化財関係条文と行政手続き</td><td>12. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (2)</td></tr><tr><td>5. 開発に伴う埋蔵文化財の発掘調査</td><td>13. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (3)</td></tr><tr><td>6. 国指定史跡制度と関連する保護制度</td><td>14. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (4)</td></tr><tr><td>7. 国史跡の保存管理と整備活用</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 国史跡仙台城跡の保存管理と整備活用の実地見学</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 リポート (60%)・出席 (40%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて資料を配布する。参考文献については講義中に適宜紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 前回の授業内容を踏まえて次の授業が進行するので、前回の授業内容の確認を行うこと。</div> |                                                 |     |          |         |     |     | 1. 授業概要と進め方の解説および導入 | 9. 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究の特徴 (1)<br>－事前調査で開発された調査方法 | 2. 日本の考古学をめぐる状況 | 10. 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究の特徴 (2)<br>－大規模データの集積と利用 | 3. 文化財保護法の基本理念と構成および教育委員会制度 | 11. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (1) | 4. 文化財保護法での埋蔵文化財関係条文と行政手続き | 12. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (2) | 5. 開発に伴う埋蔵文化財の発掘調査 | 13. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (3) | 6. 国指定史跡制度と関連する保護制度 | 14. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (4) | 7. 国史跡の保存管理と整備活用 | 15. まとめ | 8. 国史跡仙台城跡の保存管理と整備活用の実地見学 |  |
| 1. 授業概要と進め方の解説および導入                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究の特徴 (1)<br>－事前調査で開発された調査方法 |     |          |         |     |     |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
| 2. 日本の考古学をめぐる状況                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10. 日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究の特徴 (2)<br>－大規模データの集積と利用  |     |          |         |     |     |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
| 3. 文化財保護法の基本理念と構成および教育委員会制度                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 11. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (1)                    |     |          |         |     |     |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
| 4. 文化財保護法での埋蔵文化財関係条文と行政手続き                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (2)                    |     |          |         |     |     |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
| 5. 開発に伴う埋蔵文化財の発掘調査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 13. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (3)                    |     |          |         |     |     |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
| 6. 国指定史跡制度と関連する保護制度                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14. 開発に伴う事前調査の成果が変えた歴史認識 (4)                    |     |          |         |     |     |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
| 7. 国史跡の保存管理と整備活用                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15. まとめ                                         |     |          |         |     |     |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
| 8. 国史跡仙台城跡の保存管理と整備活用の実地見学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |     |          |         |     |     |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                 |     |          |         |     |     |                     |                                                 |                 |                                                |                             |                              |                            |                              |                    |                              |                     |                              |                  |         |                           |  |

| 授 業 科 目                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員 |                    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------------|---------|-----|-----|
| 文 化 財 科 学 研 究 演 習 I<br>Science of Cultural Properties(Advanced Seminar)1 | 2   | 教授      | 須 田 良 平<br>古 川 一 明 | 1 学期    |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング LHI-CUM602J                                                   |     |         |                    |         |     |     |
| ◆ 授業題目 未定 (Advanced Seminar on Cultural Properties)                      |     |         |                    |         |     |     |
| ◆ 目的・概要 未定                                                               |     |         |                    |         |     |     |
| ◆ 到達目標 未定                                                                |     |         |                    |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                |     |         |                    |         |     |     |
| 1. 未定                                                                    |     | 9. 未定   |                    |         |     |     |
| 2. 未定                                                                    |     | 10. 未定  |                    |         |     |     |
| 3. 未定                                                                    |     | 11. 未定  |                    |         |     |     |
| 4. 未定                                                                    |     | 12. 未定  |                    |         |     |     |
| 5. 未定                                                                    |     | 13. 未定  |                    |         |     |     |
| 6. 未定                                                                    |     | 14. 未定  |                    |         |     |     |
| 7. 未定                                                                    |     | 15. 未定  |                    |         |     |     |
| 8. 未定                                                                    |     |         |                    |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法 未定                                                             |     |         |                    |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書 未定                                                             |     |         |                    |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習 未定                                                             |     |         |                    |         |     |     |
| その他：                                                                     |     |         |                    |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員 |                    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|--------------------|---------|-----|-----|
| 文 化 財 科 学 研 究 演 習 II<br>Science of Cultural Properties (Advanced Seminar) II | 2   | 教授      | 古 川 一 明<br>須 田 良 平 | 2 学期    |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング LHI-CUM603J                                                       |     |         |                    |         |     |     |
| ◆ 授業題目 未定 (Advanced Seminar on Cultural Properties)                          |     |         |                    |         |     |     |
| ◆ 目的・概要 未定                                                                   |     |         |                    |         |     |     |
| ◆ 到達目標 未定                                                                    |     |         |                    |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                    |     |         |                    |         |     |     |
| 1. 未定                                                                        |     | 9. 未定   |                    |         |     |     |
| 2. 未定                                                                        |     | 10. 未定  |                    |         |     |     |
| 3. 未定                                                                        |     | 11. 未定  |                    |         |     |     |
| 4. 未定                                                                        |     | 12. 未定  |                    |         |     |     |
| 5. 未定                                                                        |     | 13. 未定  |                    |         |     |     |
| 6. 未定                                                                        |     | 14. 未定  |                    |         |     |     |
| 7. 未定                                                                        |     | 15. 未定  |                    |         |     |     |
| 8. 未定                                                                        |     |         |                    |         |     |     |
|                                                                              |     |         |                    |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法 未定                                                                 |     |         |                    |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書 未定                                                                 |     |         |                    |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習 未定                                                                 |     |         |                    |         |     |     |
| その他：                                                                         |     |         |                    |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員 |                  | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|------------------|---------------|-----|-----|
| 文 化 財 科 学 研 究 実 習 I<br>Science of Cultural Properties (Advanced Field Work) I | 2   | 教授      | 須 田 良 平<br>吉 野 武 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング LHI-CUM604J                                                        |     |         |                  |               |     |     |
| ◆ 授業題目 古代遺跡調査の方法と実践 (Method and Practice of Field Work at Ancient Site)       |     |         |                  |               |     |     |
| ◆ 目的・概要 未定                                                                    |     |         |                  |               |     |     |
| ◆ 到達目標 未定                                                                     |     |         |                  |               |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                     |     |         |                  |               |     |     |
| 1. 未定                                                                         |     | 9. 未定   |                  |               |     |     |
| 2. 未定                                                                         |     | 10. 未定  |                  |               |     |     |
| 3. 未定                                                                         |     | 11. 未定  |                  |               |     |     |
| 4. 未定                                                                         |     | 12. 未定  |                  |               |     |     |
| 5. 未定                                                                         |     | 13. 未定  |                  |               |     |     |
| 6. 未定                                                                         |     | 14. 未定  |                  |               |     |     |
| 7. 未定                                                                         |     | 15. 未定  |                  |               |     |     |
| 8. 未定                                                                         |     |         |                  |               |     |     |
| ◇ 成績評価の方法 未定                                                                  |     |         |                  |               |     |     |
| ◇ 教科書・参考書 未定                                                                  |     |         |                  |               |     |     |
| ◇ 授業時間外学習 未定                                                                  |     |         |                  |               |     |     |
| その他：                                                                          |     |         |                  |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位                     | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|---------|-----|-----|------------------|----------------|--------------|-----------------|-----------------------|------------------|-----------------------|------------------|-----------------------|-------------------------|----------------|-------------------------|----------------|--------|----------------|--|
| 東 洋 古 代 中 世 史 特 論 I<br>Ancient and Medieval Histry in Orient (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                       | 教授 川 合 安 | 1 学期    | 金   | 2   |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS639J</div> <div>◆ 授業題目 六朝時代の諸問題 (Subjects of The Six Dynasties Time)</div> <div>◆ 目的・概要 中国の六朝時代（魏晉南北朝時代、220～589）は、秦漢古代帝国の崩壊をうけて、新たな国家秩序構築の模索が行われた時代であった。講義では、この時代につくられた様々な国家の形成過程や構造について分析し、当時を生きた人々の社会的活動や思想などの具体相を浮かび上がらせることを試みる。この混沌と模索の時代を生きた人々の営みについて、自分なりに考えつつ、中国史における六朝時代の意味について理解を深めることを目的とする。</div> <div>◆ 到達目標 六朝時代に形成された諸国家それぞれの政治・社会体制の特質を理解し、興味をもった論点について、自分なりに調査して論じることができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス、六朝時代の概略</td><td>9. 東晋中期政治史 (1)</td></tr><tr><td>2. 秦漢古代帝国の概要</td><td>10. 東晋中期政治史 (2)</td></tr><tr><td>3. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (1)</td><td>11. 東晋貴族制の特質 (1)</td></tr><tr><td>4. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (2)</td><td>12. 東晋貴族制の特質 (2)</td></tr><tr><td>5. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (3)</td><td>13. 東晋王朝の崩壊と劉宋王朝の成立 (1)</td></tr><tr><td>6. 東晋王朝の成立 (1)</td><td>14. 東晋王朝の崩壊と劉宋王朝の成立 (2)</td></tr><tr><td>7. 東晋王朝の成立 (2)</td><td>15. 総括</td></tr><tr><td>8. 東晋王朝の成立 (3)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席 (30%)、レポート (70%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：資料を配布<br/>参考書：川勝義雄『魏晉南北朝』（講談社「学術文庫」2003年）。ほかは、講義中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 配布した資料に目を通し、理解できた点、理解できなかった点を整理しておく。理解できなかった点については、参考書等を参照して調査し、それでもわからない点については、授業時間中でも質問を受け付ける。また、授業時間外に質問してもよい。</div> |                         |          |         |     |     | 1. ガイダンス、六朝時代の概略 | 9. 東晋中期政治史 (1) | 2. 秦漢古代帝国の概要 | 10. 東晋中期政治史 (2) | 3. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (1) | 11. 東晋貴族制の特質 (1) | 4. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (2) | 12. 東晋貴族制の特質 (2) | 5. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (3) | 13. 東晋王朝の崩壊と劉宋王朝の成立 (1) | 6. 東晋王朝の成立 (1) | 14. 東晋王朝の崩壊と劉宋王朝の成立 (2) | 7. 東晋王朝の成立 (2) | 15. 総括 | 8. 東晋王朝の成立 (3) |  |
| 1. ガイダンス、六朝時代の概略                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9. 東晋中期政治史 (1)          |          |         |     |     |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
| 2. 秦漢古代帝国の概要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 東晋中期政治史 (2)         |          |         |     |     |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
| 3. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11. 東晋貴族制の特質 (1)        |          |         |     |     |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
| 4. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 東晋貴族制の特質 (2)        |          |         |     |     |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
| 5. 九品官人法の制定と魏晉貴族制 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13. 東晋王朝の崩壊と劉宋王朝の成立 (1) |          |         |     |     |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
| 6. 東晋王朝の成立 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. 東晋王朝の崩壊と劉宋王朝の成立 (2) |          |         |     |     |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
| 7. 東晋王朝の成立 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15. 総括                  |          |         |     |     |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
| 8. 東晋王朝の成立 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |          |         |     |     |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |          |         |     |     |                  |                |              |                 |                       |                  |                       |                  |                       |                         |                |                         |                |        |                |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 東 洋 古 代 中 世 史 特 論 Ⅱ<br>Ancient and Medieval Histry in Orient (Advanced Lecture) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 川 合 安 | 2 学期    | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS640J</div> <div>◆ 授業題目 隋唐時代の諸問題 (Subjects of Sui and Tang dynasties)</div> <div>◆ 目的・概要 隋唐時代は、六朝時代の政治的分裂を克服して統一を回復した時代であったが、なお、多くの矛盾をかかえていた。このような隋唐時代の政治、制度等の諸問題について考察し、理解を深める。</div> <div>◆ 到達目標 隋唐時代の政治、制度等の諸問題について、その概略を理解し、特に関心をもった問題について、関連の研究論文等の調査を進め、考察できるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. はじめに：隋唐史の史料</div><div>2. 隋王朝の政治</div><div>3. 貞観の治</div><div>4. 唐と東突厥</div><div>5. 唐と吐蕃</div><div>6. 唐の官制</div><div>7. 唐の軍制</div><div>8. 唐の財政</div></div><div><div>9. 天宝時代と安史の乱</div><div>10. 唐の財政の回復</div><div>11. 徳宗時代</div><div>12. 敦煌・トルファン文書と唐代史研究 (1)</div><div>13. 敦煌・トルファン文書と唐代史研究 (2)</div><div>14. 敦煌・トルファン文書と唐代史研究 (2)</div><div>15. 総括</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 (30%)、レポート (70%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書：資料を配布する。</div> <div>参考書：布目潮風・栗原益男『隋唐帝国』（講談社「学術文庫」、1997年）。その他、授業中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で配布した資料に目を通し、理解できた点、理解できなかった点を整理しておく。理解できなかった点については、参考書等で独力で調査し解決することを試み、それでも不明な点は、随時質問する。授業時間中に質問してもよい。</div> |     |          |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 東 洋 古 代 中 世 史 研 究 演 習 I<br>Ancient and Medieval History in Orient (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 川 合 安 | 1 学期    | 金   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS642J</p> <p>◆ 授業題目 『宋書』礼志の研究 I (A study of SONGSHU LIZHI)</p> <p>◆ 目的・概要 中国南朝時代の同時代史料たる沈約『宋書』の礼志を読む。南朝史料に特有の語彙や語法を習得するほか、官僚制度や礼制など、史料読解に必須の事項についての理解を深める。担当者は、担当部分についての訳注を作成して提出の上、その訳注について発表する。その発表内容について、受講者全員で検討を加える。</p> <p>◆ 到達目標 独特の用語を含んで難解な南朝史料の訳注を作成できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス、『宋書』礼志とはどのような史料か</li> <li>2. 『宋書』礼志訳注作成の実例 (1)</li> <li>3. 『宋書』礼志訳注作成の実例 (2)</li> <li>4. 『宋書』礼志を読む：語法や語彙の習得を重点に読む (1)</li> <li>5. 『宋書』礼志を読む：語法や語彙の習得を重点に読む (2)</li> <li>6. 『宋書』礼志を読む：語法や語彙の習得を重点に読む (3)</li> <li>7. 『宋書』礼志を読む：語法や語彙の習得を重点に読む (4)</li> <li>8. 『宋書』礼志を読む：関連事項についても調査しつつ読む (1)</li> <li>9. 『宋書』礼志を読む：関連事項についても調査しつつ読む (2)</li> <li>10. 『宋書』礼志を読む：関連事項についても調査しつつ読む (3)</li> <li>11. 『宋書』礼志を読む：関連事項についても調査しつつ読む (4)</li> <li>12. 『宋書』礼志を読む：関連事項についても調査しつつ読む (5)</li> <li>13. 『宋書』礼志を読む：関連事項についても調査しつつ読む (6)</li> <li>14. 『宋書』礼志を読む：関連事項についても調査しつつ読む (7)</li> <li>15. 総括</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (20%)、発表内容 (80%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：資料を配布する<br/>参考書：授業中に紹介する</p> <p>◇ 授業時間外学習 訳注作成担当者は、授業時間前に訳注を作成する。担当者以外も、授業で訳注の検討に加わるができるように、あらかじめ授業で読む部分に目を通し、疑問点を整理しておく。</p> |     |          |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 東 洋 古 代 中 世 史 研 究 演 習 II<br>Ancient and Medieval History in Orient (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 教授 川 合 安 | 2 学期    | 金   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS643J</p> <p>◆ 授業題目 『宋書』礼志の研究 II (A study of SONGSHU LIZHI)</p> <p>◆ 目的・概要 『宋書』礼志の研究 I の作業を継続するほか、II においては特に南朝における上奏文の形式や、合意形成の方法についての理解を深めつつ、当時の政治、制度、社会の実態究明を行えるようになることを目指す。担当者は、担当部分についての訳注を作成して提出の上、それについて発表する。その発表内容について、受講者全員で検討を加える。さらに、学期後半の授業では訳注作成の成果を踏まえた研究発表を行う。</p> <p>◆ 到達目標 訳注作成能力を向上させ、学術論文作成の基礎を確立する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス</li> <li>2. 『宋書』礼志を訳注を作成しつつ読む (1)</li> <li>3. 『宋書』礼志を訳注を作成しつつ読む (2)</li> <li>4. 『宋書』礼志を訳注を作成しつつ読む (3)</li> <li>5. 『宋書』礼志を訳注を作成しつつ読む (4)</li> <li>6. 『宋書』礼志を訳注を作成しつつ読む (5)</li> <li>7. 『宋書』礼志を訳注を作成しつつ読む (6)</li> <li>8. 『宋書』礼志を訳注を作成しつつ読む (7)</li> <li>9. 『宋書』礼志を訳注を作成しつつ読む (8)</li> <li>10. 『宋書』礼志を訳注を作成しつつ読む (9)</li> <li>11. 訳注作成を踏まえた研究発表 (1)</li> <li>12. 訳注作成を踏まえた研究発表 (2)</li> <li>13. 訳注作成を踏まえた研究発表 (3)</li> <li>14. 訳注作成を踏まえた研究発表 (4)</li> <li>15. 総括</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (20%)、発表内容 (80%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：資料を配布する<br/>参考書：授業中に紹介する</p> <p>◇ 授業時間外学習 担当者は、訳注や研究発表の資料を事前に準備する。担当者以外も、訳注や研究発表についての検討に参加できるように、あらかじめ授業で読む部分や研究発表資料に目を通して、疑問点などを整理しておく。</p> |     |          |         |     |     |
| その他：『宋書』礼志の研究 I との連続履修が望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 東 洋 近 世 史 特 論 I<br>Early Modern History in Orient (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 大 野 晃 嗣 | 1 学期    | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS644J</div> <div>◆ 授業題目 中国近世の諸問題 I (History of Early Modern China)</div> <div>◆ 目的・概要 中国近世の政治と官僚制度などについての基礎的知識を身につけると同時に、英語文献の読解力を養う。</div> <div>◆ 到達目標 中国近世史に関する英文学術著作を題材に、中国近世史の官僚機構と政治体制について基本的な知識を学ぶ。なお、英語文献を日本語訳をしながら授業を進めるため、事前の翻訳作業と提出が必要となるので注意すること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンスー史料の背景と工具書ー</div><div>2. 中国近世の諸問題 I ー(1) 及び行政制度の基礎知識</div><div>3. 中国近世の諸問題 I ー(2) 及び行政制度の基礎知識</div><div>4. 中国近世の諸問題 I ー(3) 及び法律制度の基礎知識</div><div>5. 中国近世の諸問題 I ー(4) 及び法律制度の基礎知識</div><div>6. 中国近世の諸問題 I ー(5) 及び法律制度の基礎知識</div><div>7. 中国近世の諸問題 I ー(6) 及び行政区画の基礎知識</div><div>8. 中国近世の諸問題 I ー(7) 及び行政区画の基礎知識</div></div><div><div>9. 中国近世の諸問題 I ー(8) 及び行政区画の基礎知識</div><div>10. 中国近世の諸問題 I ー(9) 及び人事制度の基礎知識</div><div>11. 中国近世の諸問題 I ー(10) 及び人事制度の基礎知識</div><div>12. 中国近世の諸問題 I ー(11) 及び人事制度の基礎知識</div><div>13. 中国近世の諸問題 I ー(12)</div><div>14. 中国近世の諸問題 I ー(13)</div><div>15. 中国近世の諸問題 I ー(14) 及びまとめ</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 発表用のレジメ及び出席点。</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に随時指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 毎回、プリントを日本語訳し、また疑問点をまとめてくる必要があり、それを授業中に問う。</div></div> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 東 洋 近 世 史 特 論 II<br>Early Modern History in Orient (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 大 野 晃 嗣 | 2 学期    | 火   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS645J</div> <div>◆ 授業題目 中国近世の諸問題Ⅱ（History of Early Modern China）</div> <div>◆ 目的・概要 中国近世の政治と官僚制度などについての基礎的知識を身につけると同時に、英語文献の読解力を養う。</div> <div>◆ 到達目標 中国近世史に関する英文学術著作を題材に、中国近世史の官僚機構と政治体制について基本的な知識を学ぶ。なお、英語文献を日本語訳をしながら授業を進めるため、事前の翻訳作業と提出が必要となるので注意すること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンスー史料の背景と工具書ー</div><div>2. 中国近世の諸問題Ⅱー(1) 及び行政制度の基礎知識</div><div>3. 中国近世の諸問題Ⅱー(2) 及び行政制度の基礎知識</div><div>4. 中国近世の諸問題Ⅱー(3) 及び法律制度の基礎知識</div><div>5. 中国近世の諸問題Ⅱー(4) 及び法律制度の基礎知識</div><div>6. 中国近世の諸問題Ⅱー(5) 及び法律制度の基礎知識</div><div>7. 中国近世の諸問題Ⅱー(6) 及び行政区画の基礎知識</div><div>8. 中国近世の諸問題Ⅱー(7) 及び行政区画の基礎知識</div></div><div><div>9. 中国近世の諸問題Ⅱー(8) 及び行政区画の基礎知識</div><div>10. 中国近世の諸問題Ⅱー(9) 及び人事制度の基礎知識</div><div>11. 中国近世の諸問題Ⅱー(10) 及び人事制度の基礎知識</div><div>12. 中国近世の諸問題Ⅱー(11) 及び人事制度の基礎知識</div><div>13. 中国近世の諸問題Ⅱー(12)</div><div>14. 中国近世の諸問題Ⅱー(13)</div><div>15. 中国近世の諸問題Ⅱー(14) 及びまとめ</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 発表用のレジメ及び出席点。</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に随時指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 毎回、プリントを日本語訳し、また疑問点をまとめてくる必要があり、それを授業中に問う。</div></div> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|---------|-----|-----|
| 東 洋 近 世 史 特 論 I<br>Early Modern History in Orient (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 非常勤<br>講師 岡 洋 樹 | 1 学期    | 水   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS644J</p> <p>◆ 授業題目 清朝とモンゴル (The Qing dynasty and the Mongols)</p> <p>◆ 目的・概要 モンゴル遊牧民は、17世紀初頭から漸次マンジュ (満洲) の大清国により征服され、中国本土、モンゴル、チベット、東トルキスタンとともに1911年までその支配を受けた。清朝はモンゴルを外藩と呼ばれるカテゴリーのもとで支配したが、その支配は、中国ばかりでなく、近現代におけるモンゴル民族形成の基盤ともなった。本講義では、清代モンゴル史の研究史と課題、史料状況を整理した上で、清のモンゴル統治の特質と、北アジア遊牧民史における歴史的な位置を考察する。</p> <p>◆ 到達目標 北方の遊牧民と南方の定着農耕民の歴史的関係のダイナミズムの帰結として成立した大清国が、両者をいかに統合し、安定的な統治を実現したのかを、モンゴルを視座とすることによって複眼的に考察するとともに、遊牧民史研究におけるこの時代の意義を考察する。これにより近代東北アジアの文化的多様性や政治的諸事象のマトリクスとしてのその歴史的意義や、さらには歴史理解の多面的・多元的性格を理解することを目標とする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 清代モンゴル研究史の諸課題</li> <li>2. 清代モンゴル史の史料 1：清朝編纂史料 (実録・方略・則例等)</li> <li>3. 清代モンゴル史の史料 2：満蒙文書・年代記史料等<br/>1 テーマごとに2回の講義を予定するが、2回目の講義ではなるべくディスカッションの時間を取り、討議を行うようにしたい (以下も同じ)。</li> <li>4. 清朝のモンゴル統治形成過程の諸問題 1：王公制度・盟旗制度の概要と問題点</li> <li>5. 清朝のモンゴル統治形成過程の諸問題 2：北元期から清代への統治構造の連続性</li> <li>6. 清朝のモンゴル統治におけるアルパ 1：モンゴルに課されたアルパ (貢租賦役) の概要</li> <li>7. 清朝のモンゴル統治におけるアルパ 2：遊牧民統治におけるアルパの意義</li> <li>8. 清代モンゴルの社会構造と遊牧民統治 1：モンゴル王公による属民支配</li> <li>9. 清代モンゴルの社会構造と遊牧民統治 2：清朝の外藩統治におけるモンゴル支配氏族の役割</li> <li>10. 「封禁政策」論再考 1：清朝の蒙漢分離統治の法制史的再検討</li> <li>11. 「封禁政策」論再考 2：清代モンゴルにおける人の移動</li> <li>12. 清代モンゴル人の歴史認識 1：清朝の歴史記述におけるモンゴル</li> <li>13. 清代モンゴル人の歴史認識 2：清代モンゴルの年代記における歴史認識</li> <li>14. 清朝のモンゴル統治 (ディスカッション)</li> <li>15. 講義の総括</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 50%、レポート 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考文献は、講義の中で逐次紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 紹介した文献を読み、また講義の内容について咀嚼しつつ、疑問点を整理しながら、ディスカッションに準備してほしい。</p> |     |                 |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                 |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------------|-----|-----|
| 東 洋 近 世 史 特 論 I<br>Early Modern History in Orient (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 非常勤<br>講師 平 田 茂 樹 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS644J</p> <p>◆ 授業題目 宋代社会の空間とネットワーク (The Networks and Spheres in Song Societies)</p> <p>◆ 目的・概要 前近代中国社会は、日本、西欧の中世、近世などに見られた村落共同体、ギルド、社団などの「法共同体」を基礎とする社会ではなく、血縁、地縁、学縁、業縁などの各種のネットワークを基礎に、それらを取捨選択して行く社会であったと考えられている。本講では、宋代社会の各種史料を読み解きながら、ネットワーク社会としての宋代の実態を論じていく。</p> <p>◆ 到達目標 ①宋代社会の構造を「システム」、「空間」、「ネットワーク」の三つの要素から理解する。<br/>②宋代の各種史料の中からどのように社会の実態を読み取るのか、史料解析方法を修得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス：前近代中国社会は「共同体」あるいは「ネットワーク」社会か？</li> <li>2. 宋代の政治の仕組み：「御前会議」</li> <li>3. 宋代の政治の仕組み：「言路」</li> <li>4. 宋代の政治の仕組み：「対」と「議」</li> <li>5. 宋代の朋党とは何か？</li> <li>6. 宋代の科举社会：科举をめぐる「システム」</li> <li>7. 宋代の科举社会：科举をめぐる「空間」</li> <li>8. 宋代の科举社会：科举をめぐる「ネットワーク」</li> <li>9. 絵画史料 (『清明上河図』) の世界から見る宋代社会</li> <li>10. 手紙史料から見る宋代社会のネットワーク</li> <li>11. 手紙史料から見る宋代社会のコミュニケーション</li> <li>12. 日記史料から見る宋代社会</li> <li>13. 墓誌銘から見る宋代社会</li> <li>14. 小説史料 (『夷堅志』) から見る宋代社会</li> <li>15. まとめ：宋代史料の新たな可能性</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート80%、平常点 (小レポートやコメント・シートなど) 20%</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：平田茂樹『科举と官僚制』(山川出版社)<br/>平田茂樹『宋代政治構造研究』(汲古書院)<br/>伊原弘・小島毅編『知識人の諸相—中国宋代を基点として』(勉誠出版)</p> <p>◇ 授業時間外学習 配布資料や紹介した文献を読みこんで、授業内容の理解に努めること。</p> |     |                   |               |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                   |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員   |         | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|--------------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|--|
| 東 洋 近 世 史 特 論 II<br>Early Modern History in Orient (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 | 岩 井 茂 樹 | 集 中<br>(2学期) |     |     |                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS645J</div> <div>◆ 授業題目 近世東アジアの通商と外交 (Trade and International Relation of the Early Modern East Asia)</div> <div>◆ 目的・概要 東アジアには中国中心の外交ー通商秩序が存在していた。それは朝貢体制とよばれることがある。天朝をもって自認する中国の王朝は国内の統一をはたと、周辺には対等者の存在を認めず、諸外国の君主を臣従させる儀礼にもとづいて対外関係を構築しようとした。その一方で、近世になると国際貿易が拡大し、それがもたらす利益は国家経済にとって重要なものとなった。宋元時代における市舶司貿易は、君主間の関係と貿易を切り離すものであったが、明は朝貢と貿易を一元化する政策を採用した。これによって、中国の対外関係は通商をめぐる軋轢を抱えこむこととなった。清代1684年における海禁の解除と海関の設置はこうした軋轢の解決策として選択された。この講義ではこうした歴史的推移を、関係資料を解説しながら議論する。</div> <div>◆ 到達目標 近世の東アジアの国際関係について基本的な知識と問題分析の観点を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 宋、元時代の対外関係と市舶司貿易</div><div>2. 宋、元時代の対外関係と市舶司貿易 (続)</div><div>3. 明初の朝貢招致策と対外礼制</div><div>4. 明初の朝貢招致策と対外礼制 (続)</div><div>5. 日明関係の悪化と明の海禁と海防</div><div>6. 日本と朝鮮の冊封</div><div>7. 遣明船関係資料からみる貿易と外交</div><div>8. 16世紀前半、広州の朝貢と貿易の推移</div></div><div><div>9. 嘉靖大倭寇期における朝貢ー互市論</div><div>10. 嘉靖大倭寇期における朝貢ー互市論 (続)</div><div>11. 嘉靖大倭寇期における朝貢ー互市論 (続々)</div><div>12. 北辺における朝貢の変質</div><div>13. 北辺における朝貢の変質 (続)</div><div>14. 辺境交易と明清交替</div><div>15. まとめと展望</div></div></div> <tr><td colspan="7"><div>◇ 成績評価の方法 講義の最後に筆記試験をおこない、平常点 (30%) とあわせて評価する。</div><div>◇ 教科書・参考書 資料を配付する。</div><div>◇ 授業時間外学習 配付資料に引用する史料の解釈ができるよう精読する。紹介した論文などに眼をとおす。</div></td></tr> <tr><td colspan="7">その他：</td></tr> |     |           |         |              |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 講義の最後に筆記試験をおこない、平常点 (30%) とあわせて評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 資料を配付する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 配付資料に引用する史料の解釈ができるよう精読する。紹介した論文などに眼をとおす。</div> |  |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 講義の最後に筆記試験をおこない、平常点 (30%) とあわせて評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 資料を配付する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 配付資料に引用する史料の解釈ができるよう精読する。紹介した論文などに眼をとおす。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |           |         |              |     |     |                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |           |         |              |     |     |                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 東 洋 近 世 史 研 究 演 習 I<br>Early Modern History in Orient (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 大 野 晃 嗣 | 1 学期    | 水   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS648J</div> <div>◆ 授業題目 明清官僚制度研究 I (Studies of Bureaucracy in the Ming,Qing Dynasty)</div> <div>◆ 目的・概要 明清時代の史料を通して、政治制度、官僚制度などの課題探究のために必須となる文書読解の訓練を行い、その基礎知識を習得する。</div> <div>◆ 到達目標 中国明清時代の一次史料読解を通じて、政治制度、官僚制度研究に必須となる公文書の基本形式に慣れ、ると同時に、当時の官僚制と社会について分析を加える。特に各回の担当者を決めず、全員が毎回発表する (日本語訳でも訓読でもかまわない)。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンスー史料の背景と工具書ー</div><div>2. 明清官僚制度研究 I ー(1)</div><div>3. 明清官僚制度研究 I ー(2)</div><div>4. 明清官僚制度研究 I ー(3)</div><div>5. 明清官僚制度研究 I ー(4)</div><div>6. 明清官僚制度研究 I ー(5)</div><div>7. 明清官僚制度研究 I ー(6)</div><div>8. 明清官僚制度研究 I ー(7)</div></div><div><div>9. 明清官僚制度研究 I ー(8)</div><div>10. 明清官僚制度研究 I ー(9)</div><div>11. 明清官僚制度研究 I ー(10)</div><div>12. 明清官僚制度研究 I ー(11)</div><div>13. 明清官僚制度研究 I ー(12)</div><div>14. 明清官僚制度研究 I ー(13)</div><div>15. 明清官僚制度研究 I ー(14) 及びまとめ</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 発表内容 (平常点)。</div><div>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に随時指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 毎回、テキストを日本語訳し、内容について調べて授業にのぞむ必要がある。</div></div> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位                      | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------|---------|-----|-----|---------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------------|------------------|--|
| 東 洋 近 世 史 研 究 演 習 II<br>Early Modern History in Orient (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2                        | 准教授 大 野 晃 嗣 | 2 学期    | 水   | 5   |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS649J</p> <p>◆ 授業題目 明清官僚制度研究Ⅱ (Studies of Bureaucracy in the Ming,Qing Dynasty)</p> <p>◆ 目的・概要 明清時代の史料を通して、政治制度、官僚制度などの課題探究のために必須となる文書読解の訓練を行い、その基礎知識を習得する。</p> <p>◆ 到達目標 I に引き続き、中国明清時代の一次史料読解を通じて、政治制度、官僚制度研究に必須となる公文書の基本形式に慣れると同時に、当時の官僚制と社会について分析を加える。その上で、自分で問題を設定し論文執筆へと結びつける。なお、特に各回の担当者を決めず、全員が毎回発表する（日本語訳でも訓読でもかまわない）。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. ガイダンス－史料の背景と工具書－</td><td>9. 明清官僚制度研究Ⅱ－(8)</td></tr><tr><td>2. 明清官僚制度研究Ⅱ－(1)</td><td>10. 明清官僚制度研究Ⅱ－(9)</td></tr><tr><td>3. 明清官僚制度研究Ⅱ－(2)</td><td>11. 明清官僚制度研究Ⅱ－(10)</td></tr><tr><td>4. 明清官僚制度研究Ⅱ－(3)</td><td>12. 明清官僚制度研究Ⅱ－(11)</td></tr><tr><td>5. 明清官僚制度研究Ⅱ－(4)</td><td>13. 明清官僚制度研究Ⅱ－(12)</td></tr><tr><td>6. 明清官僚制度研究Ⅱ－(5)</td><td>14. 明清官僚制度研究Ⅱ－(13)</td></tr><tr><td>7. 明清官僚制度研究Ⅱ－(6)</td><td>15. 明清官僚制度研究Ⅱ－(14) 及びまとめ</td></tr><tr><td>8. 明清官僚制度研究Ⅱ－(7)</td><td></td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 発表内容（平常点）。</p> <p>◇ 教科書・参考書 プリント配布。参考文献は授業中に随時指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回、テキストを日本語訳し、内容について調べて授業にのぞむ必要がある。</p> |                          |             |         |     |     | 1. ガイダンス－史料の背景と工具書－ | 9. 明清官僚制度研究Ⅱ－(8) | 2. 明清官僚制度研究Ⅱ－(1) | 10. 明清官僚制度研究Ⅱ－(9) | 3. 明清官僚制度研究Ⅱ－(2) | 11. 明清官僚制度研究Ⅱ－(10) | 4. 明清官僚制度研究Ⅱ－(3) | 12. 明清官僚制度研究Ⅱ－(11) | 5. 明清官僚制度研究Ⅱ－(4) | 13. 明清官僚制度研究Ⅱ－(12) | 6. 明清官僚制度研究Ⅱ－(5) | 14. 明清官僚制度研究Ⅱ－(13) | 7. 明清官僚制度研究Ⅱ－(6) | 15. 明清官僚制度研究Ⅱ－(14) 及びまとめ | 8. 明清官僚制度研究Ⅱ－(7) |  |
| 1. ガイダンス－史料の背景と工具書－                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9. 明清官僚制度研究Ⅱ－(8)         |             |         |     |     |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
| 2. 明清官僚制度研究Ⅱ－(1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10. 明清官僚制度研究Ⅱ－(9)        |             |         |     |     |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
| 3. 明清官僚制度研究Ⅱ－(2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11. 明清官僚制度研究Ⅱ－(10)       |             |         |     |     |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
| 4. 明清官僚制度研究Ⅱ－(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. 明清官僚制度研究Ⅱ－(11)       |             |         |     |     |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
| 5. 明清官僚制度研究Ⅱ－(4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13. 明清官僚制度研究Ⅱ－(12)       |             |         |     |     |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
| 6. 明清官僚制度研究Ⅱ－(5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14. 明清官僚制度研究Ⅱ－(13)       |             |         |     |     |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
| 7. 明清官僚制度研究Ⅱ－(6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 15. 明清官僚制度研究Ⅱ－(14) 及びまとめ |             |         |     |     |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
| 8. 明清官僚制度研究Ⅱ－(7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |             |         |     |     |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |             |         |     |     |                     |                  |                  |                   |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |                          |                  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日           | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|---------------|-----|
| 古 代 地 中 海 世 界 史 特 論<br>History of Ancient Mediterranean World (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 非常勤<br>講師 | 後 藤 篤 子 | 集 中<br>(1 学期) |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS650J</p> <p>◆ 授業題目 ローマ帝国とキリスト教 (The Roman Empire and Christianity)</p> <p>◆ 目的・概要 ローマ帝政前期の「異教」世界・初期キリスト教世界の多様性を明らかにし、コンスタンティヌス帝の「改宗」の性格と、皇帝の「改宗」が帝政後期の宗教世界に与えた影響について考察する。</p> <p>◆ 到達目標 (1)ローマ帝政前期の「異教」世界の多様性、キリスト教の成立と初期キリスト教世界の多様性に関する基本的知識を習得する。<br/>(2)コンスタンティヌス帝の「改宗」に関する史料状況を知り、その「改宗」の性格について考察する力を身につける。<br/>(3)帝政後期の宗教世界に関する基本的知識を習得し、皇帝の「改宗」の影響について考察する力を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ローマの伝統的宗教観と多神教世界の多様性</li> <li>古代ユダヤ略史とイエスの時代のユダヤ教</li> <li>原始キリスト教の成立</li> <li>初期キリスト教世界の多様性 (1)<br/>—パウロをめぐる—</li> <li>初期キリスト教世界の多様性 (2)<br/>—「異端」の出現と初期カトリシズムの形成</li> <li>1～3 世紀初頭のローマ帝国とキリスト教</li> <li>3 世紀の「危機」と宗教世界の変化</li> <li>最後のキリスト教徒大迫害とガレリウス帝の寛容勅令</li> <li>コンスタンティヌスの「改宗」(1)<br/>—「幻」による改宗伝説—と学説史</li> <li>コンスタンティヌスの「改宗」(2)<br/>—312年前後の史料状況と「ミラノ勅令」</li> <li>コンスタンティヌスの「改宗」(3)<br/>—宗教立法からの考察と討議</li> <li>皇帝の「改宗」の影響 (1) —「異教」の終焉?</li> <li>皇帝の「改宗」の影響 (2)<br/>—「正統」と「異端」の対立の尖鋭化</li> <li>皇帝の「改宗」の影響 (3)<br/>—古代キリスト教から中世キリスト教へ</li> <li>講義のまとめと筆記試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 筆記試験 90%、平常点 (出席や質問、討議への参加等、授業への積極的参加度) 10% で評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書: 弓削達『ローマ帝国とキリスト教』、河出文庫 (世界の歴史 5)、1989 年。<br/>松本宣郎『ガリヤからローマへ—地中海世界をかえたキリスト教徒』、山川出版社、1994 年。<br/>後藤篤子「ローマ帝国における『異教』とキリスト教」、歴史学研究会編『地中海世界史 1・古代地中海世界の統一と変容』(青木書店、2000 年) 所収。<br/>その他の参考文献は授業時に適宜紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 上記参考書の少なくとも 1 点は受講前に読んでおく。最初の授業時に配布するプリントを読んだの予習と、1 日の講義内容の復習。</p> |     |           |         |               |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |           |         |               |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日           | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|---------------|-----|
| 西 洋 中 近 世 史 特 論<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 非常勤<br>講師 | 大 月 康 弘 | 集 中<br>(1 学期) |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS655J</p> <p>◆ 授業題目 ビザンツ帝国の国家と社会 (Constitutional and societal analysis of the Byzantine Empire)</p> <p>◆ 目的・概要 ビザンツ帝国は、キリスト教化したローマ帝国でした。理念的にも制度的にもローマ帝国の連続体ですが、キリスト教会が国家・社会制度に組み込まれたことで、一つの新しい社会に変貌します。<br/>この「キリスト教ローマ帝国」は、その後の地中海＝ヨーロッパ世界を規定する大きな存在でした。講義ではまず、「中世ローマ帝国」とも称されるビザンツの国制および社会について考察します。また併せて、この帝国を文明の中心として国家形成を果たしたゲルマン人諸部族国家、特にフランク王国について論じます。</p> <p>◆ 到達目標 ビザンツ帝国は「ヨーロッパ」の母胎です。「後期ローマ」時代に形成された国家制度と社会機構、またキリスト教会と社会の関係性は、その後、キリスト教世界に規範的に作用しました。講義では、ビザンツ国家の特殊性と普遍性について論じながら、「ヨーロッパ世界」における国家と宗教、また社会と経済のあり方について見通すことを目標とします。<br/>講義では、歴史学の成果にもとづき、ビザンツ帝国およびその影響下に国家形成を果たしたフランク王国について考察します。他方で、社会を類型化して理解する方法態度 (歴史社会学) についても講じます。「ビザンツ」を素材にしながら、「現代社会」をはじめとする各時代・地域の社会について洞察する目を涵養しましょう。各時代の社会を機動させた仕組み (メカニズム) は何か。講義を通じて、国家と社会、社会と経済について、類型論的、生成論的に考察する方法について考えます。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>授業内容の紹介 —「ビザンツ帝国」に関する基本事項</li> <li>ローマ帝国とヘレニズム世界</li> <li>後期ローマ帝国の国制改革 (1)</li> <li>後期ローマ帝国の国制改革 (2)</li> <li>キリスト教の歴史 (1) —基本事項とヘレニズム都市</li> <li>キリスト教の歴史 (2) —都市の変容とローマ帝国財政の変容</li> <li>4～5 世紀の地中海世界 (1) —ビザンツ帝国とゲルマン人諸部族国家</li> <li>4～5 世紀の地中海世界 (2) —東ゴート王国とコンスタンティノープル</li> <li>ユスティニアヌス帝の時代</li> <li>フランク王国とビザンツ帝国</li> <li>ビレンヌ・テーゼと中世地中海世界</li> <li>アラブ・イスラム勢力とヨーロッパ世界</li> <li>9～10 世紀のビザンツ＝西欧関係</li> <li>オットー大帝とビザンツ帝国 —終末論が与えた影響</li> <li>まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点とレポートによって評価します。レポートは、以下の二題について作成して下さい。<br/>(1)ビザンツ帝国の経済社会構造の特質と、世界史上の役割について。<br/>(2)各受講者の専攻する領域・テーマの世界史上での意義について。<br/>講義の終了時に受け取ることで、質問等は講義中に受け付けます。</p> <p>◇ 教科書・参考書 ビザンツロバーの参考書として: 大月康弘『ヨーロッパ 時空の交差点』創文社<br/>大月康弘『帝国と慈善 ビザンツ』創文社<br/>井上浩一・栗生沢猛夫『ビザンツとスラヴ』中央公論社<br/>ゲオルグ・オストロコルスキー (和田廣訳)『ビザンツ帝国史』恒文社<br/>授業各回に終了後に、その内容を十分に復習し、指定された図書を読読すること。<br/>ピエール・マラヴァル (大月康弘訳)『皇帝ユスティニアヌス』白水社<br/>ベルナル・フリューザン (大月康弘訳)『ビザンツ文明』白水社</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業各回に終了後に、その内容を十分に復習し、指定された図書を読読すること。</p> |     |           |         |               |     |
| その他: 史料用語としてギリシャ語、ラテン語が登場しますが、読解能力がなくても受講可能です。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |           |         |               |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 西 洋 中 近 世 史 特 論<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 有 光 秀 行 | 2 学期    | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS655J</div> <div>◆ 授業題目 「ノルマン人の帝国」に生きる (Living in the Empire of the Normans)</div> <div>◆ 目的・概要 11～13世紀にノルマン人が進出した地域・社会を、近年 D・ベイツは「ノルマン人の帝国」として理解することを提案している。ベイツの議論のポイントをおさえるとともに、彼が提唱するように、当時の人々の具体的な足跡をたどる中で「帝国」のあり方を考察する。特に、大陸・ブリテン島・アイルランドと各地に所領を持った大貴顕、ウィリアム・マーシャルに焦点をあて、当時の史料にも論究しながら論じる予定である。</div> <div>◆ 到達目標 中世西北ヨーロッパ社会について、また「帝国」について、具体的な人物また史料を通して理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 講義の背景について</div><div>2. D・ベイツの「帝国」論 (1)</div><div>3. D・ベイツの「帝国」論 (2)</div><div>4. D・ベイツの「帝国」論 (3)</div><div>5. D・ベイツの「帝国」論 (4)</div><div>6. D・ベイツの「帝国」論 (5)</div><div>7. D・ベイツの「帝国」論 (6)</div><div>8. ウィリアム・マーシャル論 (1)</div></div><div><div>9. ウィリアム・マーシャル論 (2)</div><div>10. ウィリアム・マーシャル論 (3)</div><div>11. ウィリアム・マーシャル論 (4)</div><div>12. ウィリアム・マーシャル論 (5)</div><div>13. ウィリアム・マーシャル論 (6)</div><div>14. ウィリアム・マーシャル論 (7)</div><div>15. 講義のまとめ</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況 (50パーセント) とレポート (50パーセント)</div><div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する</div><div>◇ 授業時間外学習 教室で指示する参考文献を読みながら、予習・復習をかならずおこなうこと。</div></div> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 西 洋 中 近 世 史 特 論<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 小 野 善 彦 | 1 学期    | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS655J</div> <div>◆ 授業題目 ドイツ中世の国家と社会 (State and Society in medieval Germany)</div> <div>◆ 目的・概要 11・12世紀にドイツ (ヨーロッパ) の国家と社会は、「古相のヨーロッパ」とは性格を著しく異にする旧ヨーロッパ的な構造へと大きく転換した。この講義においては、中世中期におけるこの国家・社会の構造転換の過程をたどり、ドイツ・西欧に固有の身分制的社会構造の形成と展開、その構造的特質を考察する。</div> <div>◆ 到達目標 11・12世紀に形成される特殊ヨーロッパ的な身分制社会の特質についての理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業内容の紹介：問題の背景</div><div>2. カロリング帝国：経済と社会</div><div>3. カロリング帝国：国制構造</div><div>4. カロリング体制の解体と再編〈1〉<br/>クリュニー修道院改革運動</div><div>5. カロリング体制の解体と再編〈2〉<br/>領域的諸権力の台頭</div><div>6. カロリング体制の解体と再編〈3〉社会構造の再編成</div><div>7. 10・11世紀のドイツ〈1〉部族連合国家と王権</div></div><div><div>8. 10・11世紀のドイツ〈2〉帝国教会制</div><div>9. グレゴリウス改革の展開：教会と国家</div><div>10. 改革の帰結〈1〉王権・国家、帝国諸侯</div><div>11. 改革の帰結〈2〉ローマ教会組織の確立</div><div>12. 身分制社会の形成</div><div>13. 身分制社会の構造〈1〉</div><div>14. 身分制社会の構造〈2〉</div><div>15. 授業のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席・受講態度 40%、レポート 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書 O・ブルンナー『ヨーロッパその歴史と精神』、岩波書店<br/>山田欣吾『教会から国家へ』、創文社</div> <div>◇ 授業時間外学習 あらかじめ配布する資料に目を通し、問題意識を持って講義に臨むこと。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位                             | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|--------------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|---------------------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|------------|------------------|--|
| 西 洋 中 近 世 史 研 究 演 習 I<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                               | 教授      | 有 光 秀 行 | 1 学期    | 火   | 4   |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS656J</div> <div>◆ 授業題目 中世ヨーロッパ史研究 (Study in the Medieval European History)</div> <div>◆ 目的・概要 通常の授業時間は、フランス語のテキスト（中世におけるイングランドとノルマンディの関係をあつかった論文集の予定）を読みます。事前に担当者が作成した訳文に目を通した上で授業に臨み、コメントしてもらいます。外国語の専門的文献の読解力を養うとともに、中世ヨーロッパ研究の最前線に関する知見を深めたいと思います。第一回目は打ち合わせ。以後は訳読（基本的に一人一段落）と質疑応答。また学期末には、中世ヨーロッパに関し、各人が興味を持つテーマを自ら設定して、それに関連する外国語論文を読みまとめたレポートを提出してもらいます。作成上の指導は随時おこないます。</div> <div>◆ 到達目標 さまざまな史料の読解力を獲得するとともに、学界での研究の諸動向を理解し、論文作成にそなえる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明</td><td>9. フランス語論文読解 (8)</td></tr><tr><td>2. フランス語論文読解 (1)</td><td>10. フランス語論文読解 (9)</td></tr><tr><td>3. フランス語論文読解 (2)</td><td>11. フランス語論文読解 (10)、レポート作成進行状況確認</td></tr><tr><td>4. フランス語論文読解 (3)</td><td>12. フランス語論文読解 (11)</td></tr><tr><td>5. フランス語論文読解 (4)</td><td>13. フランス語論文読解 (12)</td></tr><tr><td>6. フランス語論文読解 (5)</td><td>14. フランス語論文読解 (13)</td></tr><tr><td>7. フランス語論文読解 (6)</td><td>15. 授業のまとめ</td></tr><tr><td>8. フランス語論文読解 (7)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況（50％）とレポート（50％）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業開始時に指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回読むフランス語テキストの予習・復習をおこなうこと。およびレポート作成のための文献探索・読解を随時おこなうこと。</div> |                                 |         |         |         |     |     | 1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明 | 9. フランス語論文読解 (8) | 2. フランス語論文読解 (1) | 10. フランス語論文読解 (9) | 3. フランス語論文読解 (2) | 11. フランス語論文読解 (10)、レポート作成進行状況確認 | 4. フランス語論文読解 (3) | 12. フランス語論文読解 (11) | 5. フランス語論文読解 (4) | 13. フランス語論文読解 (12) | 6. フランス語論文読解 (5) | 14. フランス語論文読解 (13) | 7. フランス語論文読解 (6) | 15. 授業のまとめ | 8. フランス語論文読解 (7) |  |
| 1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9. フランス語論文読解 (8)                |         |         |         |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 2. フランス語論文読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10. フランス語論文読解 (9)               |         |         |         |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 3. フランス語論文読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11. フランス語論文読解 (10)、レポート作成進行状況確認 |         |         |         |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 4. フランス語論文読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. フランス語論文読解 (11)              |         |         |         |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 5. フランス語論文読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13. フランス語論文読解 (12)              |         |         |         |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 6. フランス語論文読解 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14. フランス語論文読解 (13)              |         |         |         |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 7. フランス語論文読解 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 15. 授業のまとめ                      |         |         |         |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 8. フランス語論文読解 (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |         |         |         |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |         |         |         |     |     |                          |                  |                  |                   |                  |                                 |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位                            | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------|---------|-----|-----|--------------------------|------------------|--------------|-------------------|------------------|--------------------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|------------|------------------|--|
| 西 洋 中 近 世 史 研 究 演 習 II<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                              | 教授 有 光 秀 行 | 2 学期    | 火   | 4   |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS657J</div> <div>◆ 授業題目 中世ヨーロッパ史研究 (Study in the Medieval European History)</div> <div>◆ 目的・概要 通常の授業時間は、前学期につづいて、フランス語のテキスト（中世におけるイングランドとノルマンディの関係をあつかった論文集の予定）を読みます。事前に担当者が作成した訳文に目を通した上で、授業に臨み、コメントしてもらいます。外国語の専門的文献の読解力を養うとともに、中世ヨーロッパ研究の最前線に関する知見を深めたいと思います。第一回目は打ち合わせ。つづいて、前期に作成されたレポートの内容を要約・発表する機会を設けます。以後は訳読（基本的に一人一段落）と質疑応答。また学期末には、中世ヨーロッパに関し、各人が興味を持つテーマを自ら設定して、それに関連する外国語論文を読みまとめたレポートを提出してもらいます。作成上の指導は随時おこないます。</div> <div>◆ 到達目標 さまざまな史料の読解力を獲得するとともに、学界での研究の諸動向を理解し、卒業論文・卒業研究作成にそなえる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明</td><td>9. フランス語論文読解 (7)</td></tr><tr><td>2. レポート内容発表会</td><td>10. フランス語論文読解 (8)</td></tr><tr><td>3. フランス語論文読解 (1)</td><td>11. フランス語論文読解 (9)、レポート作成進行状況確認</td></tr><tr><td>4. フランス語論文読解 (2)</td><td>12. フランス語論文読解 (10)</td></tr><tr><td>5. フランス語論文読解 (3)</td><td>13. フランス語論文読解 (11)</td></tr><tr><td>6. フランス語論文読解 (4)</td><td>14. フランス語論文読解 (12)</td></tr><tr><td>7. フランス語論文読解 (5)</td><td>15. 授業のまとめ</td></tr><tr><td>8. フランス語論文読解 (6)</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況（50％）とレポート（50％）。</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業開始時に指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回読むフランス語テキストの予習・復習をおこなうこと。およびレポート作成のための文献探索・読解を随時おこなうこと。</div> |                                |            |         |     |     | 1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明 | 9. フランス語論文読解 (7) | 2. レポート内容発表会 | 10. フランス語論文読解 (8) | 3. フランス語論文読解 (1) | 11. フランス語論文読解 (9)、レポート作成進行状況確認 | 4. フランス語論文読解 (2) | 12. フランス語論文読解 (10) | 5. フランス語論文読解 (3) | 13. フランス語論文読解 (11) | 6. フランス語論文読解 (4) | 14. フランス語論文読解 (12) | 7. フランス語論文読解 (5) | 15. 授業のまとめ | 8. フランス語論文読解 (6) |  |
| 1. 授業・テキスト・レポート作成についての説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9. フランス語論文読解 (7)               |            |         |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 2. レポート内容発表会                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. フランス語論文読解 (8)              |            |         |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 3. フランス語論文読解 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11. フランス語論文読解 (9)、レポート作成進行状況確認 |            |         |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 4. フランス語論文読解 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 12. フランス語論文読解 (10)             |            |         |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 5. フランス語論文読解 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13. フランス語論文読解 (11)             |            |         |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 6. フランス語論文読解 (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14. フランス語論文読解 (12)             |            |         |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 7. フランス語論文読解 (5)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 15. 授業のまとめ                     |            |         |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| 8. フランス語論文読解 (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                |            |         |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |            |         |     |     |                          |                  |              |                   |                  |                                |                  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |            |                  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 西 洋 中 近 世 史 研 究 演 習 Ⅲ<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 有 光 秀 行 | 1 学期    | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS658J</div> <div>◆ 授業題目 ヨーロッパ中世史料研究 (Study in the Sources of Medieval European History)</div> <div>◆ 目的・概要 セビリアのイシドルスによる Etymologiae の第6巻 (聖書と聖職について) をラテン語で読みます。<br/>ラテン語の高度な読解力を身につけると同時に、初期中世人の知的世界を学びます。</div> <div>◆ 到達目標 ラテン語史料の高度な読解力を涵養する。また、初期中世の知的世界を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業の内容・テキストについての説明</div><div>2. ラテン語文献読解 (1)</div><div>3. ラテン語文献読解 (2)</div><div>4. ラテン語文献読解 (3)</div><div>5. ラテン語文献読解 (4)</div><div>6. ラテン語文献読解 (5)</div><div>7. ラテン語文献読解 (6)</div><div>8. ラテン語文献読解 (7)</div></div><div><div>9. ラテン語文献読解 (8)</div><div>10. ラテン語文献読解 (9)</div><div>11. ラテン語文献読解 (10)</div><div>12. ラテン語文献読解 (11)</div><div>13. ラテン語文献読解 (12)</div><div>14. ラテン語文献読解 (13)</div><div>15. 授業のまとめ</div></div></div> |     |            |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で適宜指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 所定の箇所のラテン語原文を、教室で日本語に訳せるよう、必ず予習すること。読解上の疑問点などもまとめておくこと。特に予習で不明だった箇所を中心に、復習を必ずおこなうこと。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 西 洋 中 近 世 史 研 究 演 習 Ⅳ<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Seminar) Ⅳ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 教授 有 光 秀 行 | 2 学期    | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS659J</div> <div>◆ 授業題目 ヨーロッパ中世史料研究 (Study in the Sources of Medieval European History)</div> <div>◆ 目的・概要 前期に続いて、セビリヤのイシドルスによる Etymologiae の第 6 巻（聖書と聖職について）をラテン語で読みます。ラテン語の高度な読解力を身につけると同時に、初期中世人の知的世界を学びます。</div> <div>◆ 到達目標 ラテン語史料の高度な読解力を涵養する。また、初期中世の知的世界を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業の内容・テキストについての説明</div><div>2. ラテン語文献読解 (1)</div><div>3. ラテン語文献読解 (2)</div><div>4. ラテン語文献読解 (3)</div><div>5. ラテン語文献読解 (4)</div><div>6. ラテン語文献読解 (5)</div><div>7. ラテン語文献読解 (6)</div><div>8. ラテン語文献読解 (7)</div></div><div><div>9. ラテン語文献読解 (8)</div><div>10. ラテン語文献読解 (9)</div><div>11. ラテン語文献読解 (10)</div><div>12. ラテン語文献読解 (11)</div><div>13. ラテン語文献読解 (12)</div><div>14. ラテン語文献読解 (13)</div><div>15. 授業のまとめ</div></div></div> |     |            |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 授業参加状況</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で適宜指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 所定の箇所のラテン語原文を、教室で日本語に訳せるよう、必ず予習すること。読解上の疑問点などもまとめておくこと。特に予習で不明だった箇所を中心に、復習を必ずおこなうこと。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                      | 単 位    | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------|---------|---------|---------|-----|-----|---------|---------------------|--------|---------------------|----------------------|--------|---------------------|----------------------|--------|---------------------|----------------------|--------|---------------------|----------------------|--------|---------------------|----------------------|--------|---------------------|------------|--|---------------------|--|--|
| 西 洋 中 近 世 史 研 究 演 習 V<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Seminar) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      | 2      | 教授      | 小 野 善 彦 | 1 学期    | 木   | 2   |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS660J</div> <div>◆ 授業題目 西洋近世史料研究（Research of early modern European historical sources）</div> <div>◆ 目的・概要 16世紀中葉のイエズス会士にして当時傑出したカトリック神学者であったペトルス・カニジウスの著名な著作『大カテキズム』（1555年）を精読し、近世ラテン語史料の読解力の涵養に努めるとともに、近世カトリシズム、宗教改革思想についての理解を深める。<br/>テキスト：Petrus Canisius, Summa Doctrinae Christianae, 1555.</div> <div>◆ 到達目標 近世ラテン語史料読解力の涵養</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業紹介</td><td>9. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>秘蹟について</td></tr><tr><td>2. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>10. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>秘蹟について</td></tr><tr><td>3. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>11. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>秘蹟について</td></tr><tr><td>4. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>12. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>秘蹟について</td></tr><tr><td>5. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>13. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>秘蹟について</td></tr><tr><td>6. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>14. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>秘蹟について</td></tr><tr><td>7. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td>15. 授業のまとめ</td><td></td></tr><tr><td>8. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章</td><td></td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席・受講態度 100%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 事前に十分に予習して、テキストの深い理解に努めること。</div> |                      |        |         |         |         |     |     | 1. 授業紹介 | 9. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について | 2. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 10. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について | 3. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 11. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について | 4. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 12. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について | 5. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 13. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について | 6. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 14. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について | 7. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 15. 授業のまとめ |  | 8. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 |  |  |
| 1. 授業紹介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章  | 秘蹟について |         |         |         |     |     |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
| 2. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について |         |         |         |     |     |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
| 3. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 11. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について |         |         |         |     |     |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
| 4. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 12. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について |         |         |         |     |     |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
| 5. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 13. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について |         |         |         |     |     |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
| 6. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 14. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 | 秘蹟について |         |         |         |     |     |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
| 7. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15. 授業のまとめ           |        |         |         |         |     |     |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
| 8. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |        |         |         |         |     |     |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |        |         |         |         |     |     |         |                     |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |                      |        |                     |            |  |                     |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                     |  | 単 位                                                                                                                                                                                   | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 西 洋 中 近 世 史 研 究 演 習 VI<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Seminar) VI |  | 2                                                                                                                                                                                     | 教授      | 小 野 善 彦 | 2 学期    | 月   | 2   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                  |  | LHI-HIS661J                                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                      |  | 西洋近世史料研究（Research of early modern European historical sources）                                                                                                                        |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                     |  | 16世紀中葉のイエズス会士にして当時傑出したカトリック神学者であったペトルス・カニジウスの著名な著作『大カテキズム』（1555年）を精読し、近世ラテン語史料の読解力の涵養に努めるとともに、近世カトリシズム、宗教改革思想についての理解を深める。<br>テキスト：Petrus Canisius, Summa Doctrinae Christianae, 1555. |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                      |  | 近世ラテン語史料読解力の涵養                                                                                                                                                                        |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                       |         |         |         |     |     |
| 1. 授業紹介                                                                                     |  | 9. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 秘蹟について                                                                                                                                                            |         |         |         |     |     |
| 2. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                         |  | 10. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 秘蹟について                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| 3. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                         |  | 11. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 秘蹟について                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| 4. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                         |  | 12. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 秘蹟について                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| 5. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                         |  | 13. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 秘蹟について                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| 6. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                         |  | 14. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章 秘蹟について                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| 7. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                         |  | 15. 授業のまとめ                                                                                                                                                                            |         |         |         |     |     |
| 8. テキスト第一部「叡智論」、第Ⅳ章                                                                         |  |                                                                                                                                                                                       |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                   |  | 出席・受講態度 100%                                                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                   |  | 教室で指示する。                                                                                                                                                                              |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                   |  | 事前に十分に予習して、テキストの深い理解に努めること。                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| その他：                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                       |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位       | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|---------|---------|-----|-----|---------|----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|---------|----------|--|
| 西 洋 中 近 世 史 研 究 演 習 Ⅶ<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Seminar) Ⅶ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2         | 教授      | 小 野 善 彦 | 1 学期    | 月   | 3   |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHI-HIS662J</div> <div>◆ 授業題目ドイツ中世史の諸問題（The problems of the European medieval Historiography）</div> <div>◆ 目的・概要西洋中世都市の社会構造の特質を論じた、研究史上重要な論文（ドイツ語）を精読し、中世都市の存在構造と中世後期におけるその変容の背景、性格、意義を考察する。テキストとして、中世後期の都市におけるツンフト体制による都市指導層の社会史的断絶を論証した次の論文を精読する。<br/>テキスト：E. Maschke, Verfassung und soziale Kräfte in der deutschen Stadt des späten Mittelalters, vornehmlich in Oberdeutschland, in: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Bd.49, 1959.</div> <div>◆ 到達目標ドイツ中世後期の都市におけるツンフト闘争の歴史的な性格を再検討する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業紹介</td><td>9. 報告・討論</td></tr><tr><td>2. 報告・討論</td><td>10. 報告・討論</td></tr><tr><td>3. 報告・討論</td><td>11. 報告・討論</td></tr><tr><td>4. 報告・討論</td><td>12. 報告・討論</td></tr><tr><td>5. 報告・討論</td><td>13. 報告・討論</td></tr><tr><td>6. 報告・討論</td><td>14. 報告・討論</td></tr><tr><td>7. 報告・討論</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 報告・討論</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法出席・受講態度 40%、レポート 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習十分に予習した上で授業に臨むこと</div> |           |         |         |         |     |     | 1. 授業紹介 | 9. 報告・討論 | 2. 報告・討論 | 10. 報告・討論 | 3. 報告・討論 | 11. 報告・討論 | 4. 報告・討論 | 12. 報告・討論 | 5. 報告・討論 | 13. 報告・討論 | 6. 報告・討論 | 14. 報告・討論 | 7. 報告・討論 | 15. まとめ | 8. 報告・討論 |  |
| 1. 授業紹介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9. 報告・討論  |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 2. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 3. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 4. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 5. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 6. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 7. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15. まとめ   |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 8. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位       | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|---------|---------|-----|-----|---------|----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|---------|----------|--|
| 西 洋 中 近 世 史 研 究 演 習 Ⅷ<br>History of Medieval and Early Modern Europe (Advanced Seminar) Ⅷ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2         | 教授      | 小 野 善 彦 | 2 学期    | 月   | 3   |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHI-HIS663J</div> <div>◆ 授業題目ドイツ中世史の諸問題（The problems of the European medieval Historiography）</div> <div>◆ 目的・概要西洋中世都市の社会構造の特質を論じた、研究史上重要な論文（ドイツ語）を精読し、中世都市の存在構造と中世後期におけるその変容の背景、性格、意義を考察する。テキストとして、中世後期の都市におけるツンフト体制による都市指導層の社会史的断絶を論証した次の論文を精読する。<br/>テキスト：E. Maschke, Verfassung und soziale Kräfte in der deutschen Stadt des späten Mittelalters, vornehmlich in Oberdeutschland, in: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Bd.49, 1959.</div> <div>◆ 到達目標ドイツ中世後期の都市におけるツンフト闘争の歴史的な性格を再検討する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 授業紹介</td><td>9. 報告・討論</td></tr><tr><td>2. 報告・討論</td><td>10. 報告・討論</td></tr><tr><td>3. 報告・討論</td><td>11. 報告・討論</td></tr><tr><td>4. 報告・討論</td><td>12. 報告・討論</td></tr><tr><td>5. 報告・討論</td><td>13. 報告・討論</td></tr><tr><td>6. 報告・討論</td><td>14. 報告・討論</td></tr><tr><td>7. 報告・討論</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 報告・討論</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法出席・受講態度 40%、レポート 60%</div> <div>◇ 教科書・参考書教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習十分に予習した上で授業に臨むこと</div> |           |         |         |         |     |     | 1. 授業紹介 | 9. 報告・討論 | 2. 報告・討論 | 10. 報告・討論 | 3. 報告・討論 | 11. 報告・討論 | 4. 報告・討論 | 12. 報告・討論 | 5. 報告・討論 | 13. 報告・討論 | 6. 報告・討論 | 14. 報告・討論 | 7. 報告・討論 | 15. まとめ | 8. 報告・討論 |  |
| 1. 授業紹介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9. 報告・討論  |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 2. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 3. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 4. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 5. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 6. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14. 報告・討論 |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 7. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15. まとめ   |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| 8. 報告・討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |         |         |         |     |     |         |          |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |         |          |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 欧 米 近 現 代 史 研 究 演 習 I<br>History of Modern Europe and America (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 浅 岡 善 治 | 1 学期    | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS668J</p> <p>◆ 授業題目 ロシア革命の歴史的再検討<br/>(Advanced Seminar in English: The Reconsideration of the Russian Revolution)</p> <p>◆ 目的・概要 英語文献を用いたロシア革命の歴史的再検討を通じて、20世紀史および近現代史全体を再考する。</p> <p>◆ 到達目標 英語専門文献の正確な読解、および討論を通じての内容理解の深化。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. ガイダンス：授業の趣旨と進め方について</p> <p>2. 試読の検討と討論 (1) a</p> <p>3. 試読の検討と討論 (1) b</p> <p>4. 試読の検討と討論 (1) c</p> <p>5. 試読の検討と討論 (1) d</p> <p>6. 試読の検討と討論 (1) e</p> <p>7. 小括 (1)</p> <p>8. 試読の検討と討論 (2) a</p> </div> <div> <p>9. 試読の検討と討論 (2) b</p> <p>10. 試読の検討と討論 (2) c</p> <p>11. 試読の検討と討論 (2) d</p> <p>12. 試読の検討と討論 (2) e</p> <p>13. 小括 (2)</p> <p>14. 課題発表 (1)</p> <p>15. 中間的総括 (1)</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 30% その他（受講態度、課題の達成度など）70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 望田幸男・芝井敬司・末川清『新版 新しい史学概論』昭和堂、2004年；<br/>Sheila Fitzpatrick, The Russian Revolution. New Edition, Oxford University Press, 2008.<br/>その他、授業の進行に合わせて適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ほぼ毎週課題が出るので、それらをきちんとこなすこと。</p> |     |             |         |     |     |
| <p>その他：面談等は随時。事前にメール等でアポイントを取ることが望ましい。<br/>研究室：文学研究科 5 F・539 E-mail: asaoka@m.tohoku.ac.jp</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 欧 米 近 現 代 史 研 究 演 習 II<br>History of Modern Europe and America (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 浅 岡 善 治 | 2 学期    | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS669J</p> <p>◆ 授業題目 ロシア革命の歴史的再検討<br/>(Advanced Seminar in English: The Reconsideration of the Russian Revolution)</p> <p>◆ 目的・概要 英語文献を用いたロシア革命の歴史的再検討を通じて、20世紀史および近現代史全体を再考する。</p> <p>◆ 到達目標 英語専門文献の正確な読解、および討論を通じての内容理解の深化。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. 課題発表 (2)</p> <p>2. 試読の検討と討論 (3) a</p> <p>3. 試読の検討と討論 (3) b</p> <p>4. 試読の検討と討論 (3) c</p> <p>5. 試読の検討と討論 (3) d</p> <p>6. 試読の検討と討論 (3) e</p> <p>7. 小括 (3)</p> <p>8. 試読の検討と討論 (4) a</p> </div> <div> <p>9. 試読の検討と討論 (4) b</p> <p>10. 試読の検討と討論 (4) c</p> <p>11. 試読の検討と討論 (4) d</p> <p>12. 試読の検討と討論 (4) e</p> <p>13. 小括 (4)</p> <p>14. 中間的総括 (2)</p> <p>15. 総括</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 出席 30% その他（受講態度、課題の達成度など）70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 浜林正夫・佐々木隆爾編『歴史学入門』有斐閣、1992年；<br/>Sheila Fitzpatrick, The Russian Revolution. New Edition, Oxford University Press, 2008.<br/>その他、授業の進行に合わせて適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ほぼ毎週課題が出るので、それらをきちんとこなすこと。</p> |     |             |         |     |     |
| <p>その他：面談等は随時。事前にメール等でアポイントを取ることが望ましい。<br/>研究室：文学研究科 5 F・539 E-mail: asaoka@m.tohoku.ac.jp</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |             |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位                  | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|---------|-----|-----|----------|---------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|------------|---------------------|---------------------|-----------|-----------|---------------------|--|
| 欧 米 近 現 代 史 研 究 演 習 Ⅲ<br>History of Modern Europe and America (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                    | 准教授 浅 岡 善 治 | 1 学期    | 金   | 4   |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS670J</p> <p>◆ 授業題目 欧米近現代史研究方法論 (Research Methods of Modern European History)</p> <p>◆ 目的・概要 欧米近現代史に関する古典的著作ないし同時代文献を精読し、その内容について討論を行い、理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標 (1)テキストの内在的な理解による論旨の厳密な把握、<br/>(2)文献読解と討論を通じた研究能力・プレゼンテーション能力の向上。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. テキストの検討・討論 (2) b</td></tr><tr><td>2. テキストの検討・討論 (1) a</td><td>10. テキストの検討・討論 (2) c</td></tr><tr><td>3. テキストの検討・討論 (1) b</td><td>11. テキストの検討・討論 (2) d</td></tr><tr><td>4. テキストの検討・討論 (1) c</td><td>12. テキストの検討・討論 (2) e</td></tr><tr><td>5. テキストの検討・討論 (1) d</td><td>13. 小括 (2)</td></tr><tr><td>6. テキストの検討・討論 (1) e</td><td>14. 中間的総括に向けての課題の整理</td></tr><tr><td>7. 小括 (1)</td><td>15. 中間的総括</td></tr><tr><td>8. テキストの検討・討論 (2) a</td><td></td></tr></table> |                      |             |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. テキストの検討・討論 (2) b | 2. テキストの検討・討論 (1) a | 10. テキストの検討・討論 (2) c | 3. テキストの検討・討論 (1) b | 11. テキストの検討・討論 (2) d | 4. テキストの検討・討論 (1) c | 12. テキストの検討・討論 (2) e | 5. テキストの検討・討論 (1) d | 13. 小括 (2) | 6. テキストの検討・討論 (1) e | 14. 中間的総括に向けての課題の整理 | 7. 小括 (1) | 15. 中間的総括 | 8. テキストの検討・討論 (2) a |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 9. テキストの検討・討論 (2) b  |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| 2. テキストの検討・討論 (1) a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. テキストの検討・討論 (2) c |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| 3. テキストの検討・討論 (1) b                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11. テキストの検討・討論 (2) d |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| 4. テキストの検討・討論 (1) c                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. テキストの検討・討論 (2) e |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| 5. テキストの検討・討論 (1) d                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. 小括 (2)           |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| 6. テキストの検討・討論 (1) e                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14. 中間的総括に向けての課題の整理  |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| 7. 小括 (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 15. 中間的総括            |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| 8. テキストの検討・討論 (2) a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| <p>◇ 成績評価の方法 出席 30% その他 (受講態度、課題の達成度など) 70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキストは開講後発表。その他、授業の進行に合わせて適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ほぼ毎週課題が出るので、それらをきちんとこなすこと。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |
| <p>その他： 面談等は随時。事前にメール等でアポイントを取ることが望ましい。<br/>研究室：文学研究科 5 F・539 E-mail: asaoka@m.tohoku.ac.jp</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |                     |           |           |                     |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位                  | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|---------|-----|-----|----------|---------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|---------------------|------------|---------------------|---------------|-----------|--------|---------------------|--|
| 欧 米 近 現 代 史 研 究 演 習Ⅳ<br>History of Modern Europe and America (Advanced Seminar)Ⅳ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2                    | 准教授 浅 岡 善 治 | 2 学期    | 金   | 4   |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS671J</p> <p>◆ 授業題目 欧米近現代史研究方法論 (Research Methods of Modern European History)</p> <p>◆ 目的・概要 欧米近現代史に関する古典的著作ないし同時代文献を精読し、その内容について討論を行い、理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標 (1)テキストの内在的な理解による論旨の厳密な把握、<br/>(2)文献読解と討論を通じた研究能力・プレゼンテーション能力の向上。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>9. テキストの検討・討論 (4) b</td></tr><tr><td>2. テキストの検討・討論 (3) a</td><td>10. テキストの検討・討論 (4) c</td></tr><tr><td>3. テキストの検討・討論 (3) b</td><td>11. テキストの検討・討論 (4) d</td></tr><tr><td>4. テキストの検討・討論 (3) c</td><td>12. テキストの検討・討論 (4) e</td></tr><tr><td>5. テキストの検討・討論 (3) d</td><td>13. 小括 (4)</td></tr><tr><td>6. テキストの検討・討論 (3) e</td><td>14. 中間的総括 (2)</td></tr><tr><td>7. 小括 (3)</td><td>15. 総括</td></tr><tr><td>8. テキストの検討・討論 (4) a</td><td></td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 出席 30% その他 (受講態度、課題の達成度など) 70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキストは開講後発表。その他、授業の進行に合わせて適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 ほぼ毎週課題が出るので、それらをきちんとこなすこと。</p> |                      |             |         |     |     | 1. ガイダンス | 9. テキストの検討・討論 (4) b | 2. テキストの検討・討論 (3) a | 10. テキストの検討・討論 (4) c | 3. テキストの検討・討論 (3) b | 11. テキストの検討・討論 (4) d | 4. テキストの検討・討論 (3) c | 12. テキストの検討・討論 (4) e | 5. テキストの検討・討論 (3) d | 13. 小括 (4) | 6. テキストの検討・討論 (3) e | 14. 中間的総括 (2) | 7. 小括 (3) | 15. 総括 | 8. テキストの検討・討論 (4) a |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. テキストの検討・討論 (4) b  |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
| 2. テキストの検討・討論 (3) a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10. テキストの検討・討論 (4) c |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
| 3. テキストの検討・討論 (3) b                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11. テキストの検討・討論 (4) d |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
| 4. テキストの検討・討論 (3) c                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 12. テキストの検討・討論 (4) e |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
| 5. テキストの検討・討論 (3) d                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 13. 小括 (4)           |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
| 6. テキストの検討・討論 (3) e                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14. 中間的総括 (2)        |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
| 7. 小括 (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15. 総括               |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
| 8. テキストの検討・討論 (4) a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |
| <p>その他：面談等は随時。事前にメール等でアポイントを取ることが望ましい。<br/>研究室：文学研究科 5 F・539 E-mail: asaoka@m.tohoku.ac.jp</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |             |         |     |     |          |                     |                     |                      |                     |                      |                     |                      |                     |            |                     |               |           |        |                     |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 特 論 I<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 1 学期    | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-ART601J</div> <div>◆ 授業題目 信仰と造形（Brief and Criation of Image）</div> <div>◆ 目的・概要 この講義では、古代日本の造形、特に彫刻について信仰との関わりから論じる。不可視の世界を構想する宗教にとって美術は重要な役割を持っている。宗教美術を理解することは、人間の精神世界に近づくことを可能にするのだ。前期は、「日本美術史」研究の成立史を概観した後、平安時代後期の造形及び各尊種（別尊）の造形を取り上げ、特に「祈願」との関わりからその意味と表現を探っていく。</div> <div>◆ 到達目標 (1)宗教思想と造形の関係を理解する。<br/>(2)造形に投影された世界観を理解する。<br/>(3)造形表現を理解する方法を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション<br/>―「信仰と造形」をめぐる基礎的問題</div><div>2. 「日本美術史」のはじまり 「日本美術史」前史</div><div>3. 「日本美術史」のはじまり 「日本美術史」の成立</div><div>4. 「日本美術史」のはじまり<br/>「日本美術史」の展開と相対化</div><div>5. 平安時代後期の信仰と造形 1</div><div>6. 平安時代後期の信仰と造形 2</div><div>7. 平安時代後期の信仰と造形 3</div></div><div><div>8. 平安時代後期の信仰と造形 4</div><div>9. 別尊信仰と造像 1</div><div>10. 別尊信仰と造像 2</div><div>11. 別尊信仰と造像 3</div><div>12. 別尊信仰と造像 4</div><div>13. 別尊信仰と造像 5</div><div>14. 別尊信仰と造像 6</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [80%]、出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：長岡龍作『日本の仏像』（中公新書）2009年、長岡龍作『仏像―祈りと風景』（敬文舎）2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業後に復習し、不明な事柄については自ら調べる</div> |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 特 論 II<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 2 学期    | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-ART602J</div> <div>◆ 授業題目 信仰と造形（Brief and Criation of Image）</div> <div>◆ 目的・概要 この講義では、古代日本の造形、特に彫刻について信仰との関わりから論じる。不可視の世界を構想する宗教にとって美術は重要な役割を持っている。宗教美術を理解することは、人間の精神世界に近づくことを可能にするのだ。後期は、中国唐時代から北宋時代の造形、日本中世の造形を取り上げ、特に「祈願」との関わりからその意味と表現を探っていくとともに、空間と造形の関わりについても論じる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)宗教思想と造形の関係を理解する。<br/>(2)造形に投影された世界観を理解する。<br/>(3)造形表現を理解する方法を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション<br/>—「信仰と造形」をめぐる基礎的問題</div><div>2. 中国唐時代の世界観と造形 1</div><div>3. 中国唐時代の世界観と造形 2</div><div>4. 中国五代北宋の世界観と造形 1</div><div>5. 中国五代北宋の世界観と造形 2</div><div>6. 日本中世の信仰と造形 1</div><div>7. 日本中世の信仰と造形 2</div></div><div><div>8. 日本中世の信仰と造形 3</div><div>9. 日本中世の信仰と造形 4</div><div>10. 空間と造形 1</div><div>11. 空間と造形 2</div><div>12. 空間と造形 3</div><div>13. 空間と造形 4</div><div>14. 空間と造形 5</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [80%]、出席 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：長岡龍作『日本の仏像』（中公新書）2009年、長岡龍作『仏像―祈りと風景』（敬文舎）2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業後に復習し、不明な事柄については自ら調べる</div> |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|---------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 特 論 I<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 非常勤<br>講師 加須屋 誠 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-ART601J</p> <p>◆ 授業題目 仏教説話画研究 (Study of Buddhist narrative paintings)</p> <p>◆ 目的・概要 たとえば地獄絵—かつて人々は何を想い、また何を恐れて、こうした絵画を制作したのか。それは一見すると残酷な描写で目を覆いたくなるが、しかしよく見ると、滑稽さやエロティックな要素さえ込められている。そこには人間心理の内的的な奥行きが暗示されているようだ。その深みを理解したいなら、地獄について語る経論の言説、その思想に依拠して創作された説話の流布、その内容を視覚的に提示した絵画の技法や伝統を知らねばならない。仏教史、文学史そして美術史、多岐にわたる考察が求められる。こうした知識を重ねることで、地獄絵の深層を見極めるまなざしが開かれる。本講義は地獄絵を含む種々の仏教説話画について考える。</p> <p>◆ 到達目標 (1)日本絵画史の基礎知識を得る。<br/>(2)美術史研究の方法論(様式論・図像学・図像解釈学など)を身につける。<br/>(3)視覚イメージの解釈を通じて、我が国古代中世の人々が思い描いた死生観や宇宙観など、目に見えない心の問題を探る。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. ガイダンス</p> <p>2. 二河白道図 — 仏教説話画とはなにか—</p> <p>3. 六道を絵解く (1) — 仏教説話画の歴史と機能—</p> <p>4. 六道を絵解く (2) — 仏教説話画の歴史と機能—</p> <p>5. 生老病死の図像学 (1) — 仏教説話画を読む—</p> <p>6. 生老病死の図像学 (2) — 仏教説話画を読む—</p> <p>7. 来迎図 (1) — 死者との死につつまる者のための美術—</p> <p>8. 来迎図 (2) — 死者と死につつまる者のための美術—</p> <p>9. 地獄草紙 — 平安時代の説話絵巻 (1)—</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>10. 餓鬼草紙 — 平安時代の説話絵巻 (2)—</p> <p>11. 病草草紙 — 平安時代の説話絵巻 (3)—</p> <p>12. 聖衆来迎寺本六道絵 — 鎌倉時代の掛幅説話画 (1) 絵論—</p> <p>13. 聖衆来迎寺本六道絵 — 鎌倉時代の掛幅説話画 (2) 技法と表現—</p> <p>14. 聖衆来迎寺本六道絵 — 鎌倉時代の掛幅説話画 (3) 図像—</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 講義註に適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 積極的に展覧会等にてかけ、美術全般に関する知識を増やし、作品を観る眼を養って欲しいと思います。</p> |     |                 |               |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                 |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|---------------|-----|-----|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 特 論 II<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 非常勤<br>講師 島 尾 新 | 集 中<br>(2 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-ART602J</p> <p>◆ 授業題目 日本美術史の構図と水墨文化 (Structure of Japanese Art History and Culture of Suiboku (Shuimo))</p> <p>◆ 目的・概要 本講義では、1) 日本美術史の特質について、いくつかの切り口から分析した上で、2) 東アジアで共有された水墨の文化・詩書画の文化の特質を紹介して、日本美術史研究における多角的な視点と方法とを提示してみたい。</p> <p>◆ 到達目標 受講者が美術史研究を行ってゆく上で、新たな発想を得る一助になればと思う。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. イントロダクション</p> <p>—日本美術の多様性／ジャンルの錯綜／分類の思想／作者の美術史と観者の美術史</p> <p>2. 美術史学の特質</p> <p>—現代美術としての雪舟／歴史か今か？／美術史語りのパラドックス／美的システムと経済的システム／雑学としての美術史</p> <p>3. 日本美術史の構図 1</p> <p>・和漢の構図—オリジナルなき美術／変換装置としての日本美術／大和絵と唐絵／日本美術としての唐物／和漢から和洋へ</p> <p>4. 日本美術史の構図 2</p> <p>・総合の美学—金閣と碧雲荘／会所の飾と茶室の飾／「つつみこみ」と「そぎおとし」／世阿弥と心敬</p> <p>5. 日本美術史の構図 3</p> <p>・積層の美術史—写しの文化／引用の自由／古に倣いて新意を出す／「差異型」のオリジナリティと「積み重ね型」のオリジナリティ</p> <p>6. 日本美術史の構図 4</p> <p>・ジャパニーズデザイン—変り兜と印籠根付／自在置物と生人形／金の働き</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>7. 書について</p> <p>—水墨画研究の前提としての書／線の芸術／書と白描画／墨線の楽しみ</p> <p>8. 水墨画について 1</p> <p>—水墨画とはなにか？／筆の発見・墨の発見／水墨の表現可能性</p> <p>9. 水墨画について 2</p> <p>—水墨の材料学＝墨・紙・筆・硯／水墨の基本技</p> <p>10. 余白のはなし</p> <p>—絵画の存在様式／「油画」「日本画」「水墨画」／余白は存在しない／「関係」による表現詩書画三絶 2・テキストの構造—ドキュメントとしての詩書画／詩書画の贈与論／テキストの構造</p> <p>11. 詩書画三絶</p> <p>—絵は詩のごとく／画賛の思考／ドキュメントとしての絵画／詩書画の贈与論／テキストの構造</p> <p>12. 雪舟のはなし—雪舟簡介／雪舟を通して見えてくるもの</p> <p>13. 東アジア絵画史の展望—「唐絵」によるケーススタディ</p> <p>14. 東アジア絵画史の展望—雪舟と夏珪によるケーススタディ</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 集中講義の後に課すレポートによって評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書は講義のなかで紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 特になし</p> |     |                 |               |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                 |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位            | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|---------|-----|-----|-----------------------------------|---------------|---------|---------------|---------|----------------|---------|----------------|---------|----------------|---------------|----------------|---------------|----------------|--|-----------|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 研 究 演 習 I<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2              | 教授 長 岡 龍 作 | 1 学期    | 水   | 4   |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-ART605J</div> <div>◆ 授業題目 美術史基礎資料読解（Reading the historical documents of art history）</div> <div>◆ 目的・概要 この演習では、美術と深く関わる基礎資料を深く読み込むとともに、その内容が残されている美術作品とどのように関わっているかについて探求し、資料の創造的な読みを実践しようとするものである。前期は、『日本彫刻史基礎資料集成平安時代造像銘記篇』及び『菅家文草』・『本朝文粹』から造像に関わる願文を選び、それを素材としていく。</div> <div>◆ 到達目標 基礎資料の読解力を身につけるとともに、美術史研究における資料の創造的な活用法を探究する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション<br/>―造像銘記ならびに納入文書について</td><td>8. 像内文書・願文を読む</td></tr><tr><td>2. 発表準備</td><td>9. 像内文書・願文を読む</td></tr><tr><td>3. 発表準備</td><td>10. 像内文書・願文を読む</td></tr><tr><td>4. 発表準備</td><td>11. 像内文書・願文を読む</td></tr><tr><td>5. 発表準備</td><td>12. 像内文書・願文を読む</td></tr><tr><td>6. 像内文書・願文を読む</td><td>13. 像内文書・願文を読む</td></tr><tr><td>7. 像内文書・願文を読む</td><td>14. 像内文書・願文を読む</td></tr><tr><td></td><td>15. 総括と評価</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]・発表内容 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト：『日本彫刻史基礎資料集成平安時代造像銘記篇』（中央公論美術出版）、『菅家文草 菅家後集』（日本古典文学大系 岩波書店）、『本朝文粹』（新日本古典文学大系 岩波書店）</div> <div>◇ 授業時間外学習 参加者は各授業の該当の箇所を事前に読んで授業に臨むこと。</div> |                |            |         |     |     | 1. イントロダクション<br>―造像銘記ならびに納入文書について | 8. 像内文書・願文を読む | 2. 発表準備 | 9. 像内文書・願文を読む | 3. 発表準備 | 10. 像内文書・願文を読む | 4. 発表準備 | 11. 像内文書・願文を読む | 5. 発表準備 | 12. 像内文書・願文を読む | 6. 像内文書・願文を読む | 13. 像内文書・願文を読む | 7. 像内文書・願文を読む | 14. 像内文書・願文を読む |  | 15. 総括と評価 |
| 1. イントロダクション<br>―造像銘記ならびに納入文書について                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8. 像内文書・願文を読む  |            |         |     |     |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
| 2. 発表準備                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9. 像内文書・願文を読む  |            |         |     |     |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
| 3. 発表準備                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10. 像内文書・願文を読む |            |         |     |     |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
| 4. 発表準備                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 11. 像内文書・願文を読む |            |         |     |     |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
| 5. 発表準備                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12. 像内文書・願文を読む |            |         |     |     |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
| 6. 像内文書・願文を読む                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 13. 像内文書・願文を読む |            |         |     |     |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
| 7. 像内文書・願文を読む                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 14. 像内文書・願文を読む |            |         |     |     |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. 総括と評価      |            |         |     |     |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |
| その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |            |         |     |     |                                   |               |         |               |         |                |         |                |         |                |               |                |               |                |  |           |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |                                         |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|-----------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 東 洋 ・ 日 本 美 術 史 研 究 演 習 Ⅱ<br>History of Oriental and Japanese Fine Arts (Advanced Seminar) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 教授 長 岡 龍 作 | 2 学期    | 水   | 4   |                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |                                         |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-ART606J</div> <div>◆ 授業題目 美術史基礎資料読解（Reading the historical documents of art history）</div> <div>◆ 目的・概要 この演習では、美術と深く関わる基礎資料を深く読み込むとともに、その内容が残されている美術作品とどのように関わっているかについて探求し、資料の創造的な読みを実践しようとするものである。前期は、『日本彫刻史基礎資料集成鎌倉時代造像銘記篇』及び『江都督納言願文集注解』から造像に関わる願文を選び、それを素材としていく。</div> <div>◆ 到達目標 基礎資料の読解力を身につけるとともに、美術史研究における資料の創造的な活用法を探究する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション<br/>—造像銘記ならびに納入文書について</div><div>2. 発表準備</div><div>3. 発表準備</div><div>4. 発表準備</div><div>5. 発表準備</div><div>6. 像内文書・願文を読む</div><div>7. 像内文書・願文を読む</div></div><div><div>8. 像内文書・願文を読む</div><div>9. 像内文書・願文を読む</div><div>10. 像内文書・願文を読む</div><div>11. 像内文書・願文を読む</div><div>12. 像内文書・願文を読む</div><div>13. 像内文書・願文を読む</div><div>14. 像内文書・願文を読む</div><div>15. 総括と評価</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]・発表内容 [50%]</div><div>◇ 教科書・参考書 テキスト：『日本彫刻史基礎資料集成鎌倉時代造像銘記篇』（中央公論美術出版）、『江都督納言願文集注解』（塙書房）</div><div>◇ 授業時間外学習 参加者は各授業の該当の箇所を事前に読んで授業に臨むこと。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）</td></tr> |     |            |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]・発表内容 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト：『日本彫刻史基礎資料集成鎌倉時代造像銘記篇』（中央公論美術出版）、『江都督納言願文集注解』（塙書房）</div> <div>◇ 授業時間外学習 参加者は各授業の該当の箇所を事前に読んで授業に臨むこと。</div> |  |  |  |  |  | その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外） |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]・発表内容 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 テキスト：『日本彫刻史基礎資料集成鎌倉時代造像銘記篇』（中央公論美術出版）、『江都督納言願文集注解』（塙書房）</div> <div>◇ 授業時間外学習 参加者は各授業の該当の箇所を事前に読んで授業に臨むこと。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |            |         |     |     |                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |                                         |  |  |  |  |  |
| その他：オフィスアワー：月・火・金の13：00～17：00（但し、授業時間外）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |            |         |     |     |                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |                                         |  |  |  |  |  |



| 授 業 科 目                                                                                    |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 特 論 I<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Lecture) I |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 教授 尾 崎 彰 宏 | 1 学期    | 金   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                 |  | LHI-ART607J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                     |  | グローバル・アートヒストリーとネーデルラント絵画：共感表現、スペクタクル、美術市場<br>(Global Art History and Nederlandish paintings: Empathetic Representation, Spectacle, Art Market)                                                                                                                                                                                                                  |            |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                    |  | 現在、研究を進行させている「西洋近世・近代美術における市場・流通・画商の地政経済史的研究」の研究成果を盛りこみながら、ネーデルラント美術の創造性がどのように生まれたのかを探っていきたい。その問題と並行して、感性論としての美術史としてアルプス以北の美術作品に見られる「視覚」の新しい試み、つまりいかに触覚的な要素が美術作品に反映しているのかアルチンボルドやボッスなどさまざまなネーデルラントの画家を例に取りながら、アプローチしていきたい。こうした取り組みから、地域研究ではなく、地域を横断した新しい判断基準を求めたい。つまりそれは、グローバリゼーションを土台にして、異質な時間と空間を統合する試みである。<br>現在研究中の課題であり、1 回目の授業において、特論のおおよその見取り図を示すようにしたい。 |            |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                     |  | 美術作品の解説には、時代によってさまざまなアプローチがなされてきたが、鑑賞者の感性が作品解釈に大きなウェイトを占めること理解し、美術作品にアプローチする新たな方法論を学べる。                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                  |  | 1. イントロダクション<br>2. 初期ネーデルラント絵画 I<br>3. 初期ネーデルラント絵画 II<br>4. 初期ネーデルラント絵画 III<br>5. 16世紀ネーデルラント絵画 I<br>6. 16世紀ネーデルラント絵画 II<br>7. 16世紀ネーデルラント絵画 III<br>8. 17世紀ネーデルラント絵画 I<br>9. 17世紀ネーデルラント絵画 II<br>10. 17世紀ネーデルラント絵画 III<br>11. レンブラント I<br>12. レンブラント II<br>13. レンブラント III<br>14. 18世紀ネーデルラント美術<br>15. まとめ                                                       |            |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                  |  | レポート／試験                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                  |  | 講義中に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                  |  | 講義で取りあげた文献に自分で当たったり、紹介された作品を自分で見に行く努力が必要。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |         |     |     |
| その他：                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 特 論 I<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 芳 賀 京 子 | 2 学期    | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-ART607J</div> <div>◆ 授業題目 古代ギリシア・ローマ美術における英雄表現（Hero Representations in Greek and Roman Art）</div> <div>◆ 目的・概要 古代ギリシアには、神々と人間の間には英雄と呼ばれる者たちが存在していた。彼らは死すべき存在だが、死してもなおこの世に影響力を及ぼし続けるため、信仰対象となった。彼らは時に彫像として祀られたが、その造像形式や造像理由は時や場合によってさまざまに変化する。授業では英雄崇拝と彫像の関係を、多面的に考えることにしたい。</div> <div>◆ 到達目標 古代ギリシア・ローマにおいて、英雄という存在がどのように捉えられ、どのように表現されていたかを理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. ミュケナイ時代の先祖崇拝</div><div>3. ホメロスと神話のなかの英雄</div><div>4. アスリートという英雄</div><div>5. 民主政と英雄表現</div><div>6. 戦死者の英雄化</div><div>7. 女の英雄</div><div>8. 英雄廟（ヘロオン）と君主の墓廟</div></div><div><div>9. アレクサンドロスの英雄化</div><div>10. ヘレニズム君主と英雄表現</div><div>11. ローマ共和政期の先祖の表現</div><div>12. ローマ皇帝アウグストゥスの肖像と皇帝崇拝</div><div>13. 皇帝一族の肖像</div><div>14. 古代末期</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポートによる</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書<br/>芳賀京子・芳賀満『西洋美術の歴史1 古代』、中央公論新社、2017年（ISBN 978-4-12-403591-9）</div> <div>◇ 授業時間外学習 各自、自分の興味に従って問題を掘り下げ、調査・考察すること</div> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員   | 開 学 講 期 | 曜 日           | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------|---------------|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 特 論 I<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 非常勤<br>講師 | 三 浦 篤   | 集 中<br>(1 学期) |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-ART607J</p> <p>◆ 授業題目 西洋近現代絵画の見方 (Looking at Western Modern Painting)</p> <p>◆ 目的・概要 19世紀、20世紀の西洋絵画の見方、考え方を学ぶ。近代以前の西洋伝統絵画の表象体系が崩壊して、新しい近代絵画のパラダイムに移行する時代を対象とする。19世紀のロマン主義にはじまり、印象派、ポスト印象派、20世紀の抽象絵画、ポップ・アートなど、現在にまでいたる歴史をたどっていくが、単純に時代順に語るのではなく、主題や造形様式や受容に関わるいくつかの重要な問題を設定して論じる。広い意味における視覚芸術の機能、芸術と社会の関係、芸術家の在り方等々、価値観が揺らぐ時代の美術を考えるためのテーマは多い。講義はスライドを使って、作品を具体的に分析しつつ行う。</p> <p>◆ 到達目標 西洋の近現代絵画を美術館や展覧会で見たときに、作家の意図、作品の特質、社会や文化との関わりなど、多様な視点で読み解けるようにする。さらに進んで、自分の問題意識を持って作品を分析し、解釈できるようにする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 主題、テーマの視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 物語表現の変容</li> </ol> </li> <li>3. 主題、テーマの視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>2) 物語表現の変容 (続き)</li> </ol> </li> <li>4. 主題、テーマの視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>3) 現実の表象Ⅰ－近代都市の諸相</li> </ol> </li> <li>5. 主題、テーマの視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>4) 現実の表象Ⅱ－人間と自然の新たな表現</li> </ol> </li> <li>6. 主題、テーマの視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>5) 幻視の世界</li> </ol> </li> <li>7. 造形と技法の視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 空間と平面</li> </ol> </li> <li>8. 造形と技法の視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>2) 色彩と筆触</li> </ol> </li> <li>9. 造形と技法の視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>3) 抽象と超越性</li> </ol> </li> <li>10. 造形と技法の視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>4) 引用と遊戯性</li> </ol> </li> <li>11. 受容と枠組みの視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 制度と運動</li> </ol> </li> <li>12. 受容と枠組みの視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>2) 異文化の受容、逸脱の系譜</li> </ol> </li> <li>13. 受容と枠組みの視点から <ol style="list-style-type: none"> <li>3) 絵画という枠組み</li> </ol> </li> <li>14. 印象派の絵画とは何か</li> <li>15. 日本における印象派の受容</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 三浦篤「まなざしのレッスン ②西洋近現代絵画」東京大学出版会、2015年</p> <p>◇ 授業時間外学習 美術館、展覧会に行くこと、画集を見ること</p> |     |           |         |               |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |           |         |               |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員 | 開 学 講 期 | 曜 日  | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|------|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 研 究 演 習 I<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 教授      | 尾 崎 彰 宏 | 1 学期 | 金 5 |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-ART609J</p> <p>◆ 授業題目 西洋美術史に関する方法論の諸問題<br/>(Multifaceted problems of methodology on Western art history)</p> <p>◆ 目的・概要 西洋美術史の雑誌論文や話題になった研究書を取りあげ、それを熟読し、その問題点や研究上活用できる研究方法について学び、議論を重ねていく。The Art Bulletin, Simiolus, Netherlands Kunsthistorisch Jaarboekに掲載された論文を中心に取りあげる。</p> <p>◆ 到達目標 西洋美術史の最新研究にふれながら、ルネサンス以降の美術作品の研究動向を熟知できる。批判力や作品を分析する能力が身につくと同時に、英文を精読するスキルが身につく。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. ルネサンス関連の論文読解 1</li> <li>3. ルネサンス関連の論文読解 2</li> <li>4. ルネサンス関連の論文読解 3</li> <li>5. ネーデルラント美術の論文読解 1</li> <li>6. ネーデルラント美術の論文読解 2</li> <li>7. ネーデルラント美術の論文読解 3</li> <li>8. バロック美術に関する論文読解 1</li> <li>9. バロック美術に関する論文読解 2</li> <li>10. バロック美術に関する論文読解 3</li> <li>11. 近世・近代美術の論文読解 1</li> <li>12. 近世・近代美術の論文読解 2</li> <li>13. 近世・近代美術の論文読解 3</li> <li>14. 美術史の方法論に関する論文読解</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席・平常点・レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 教室で指示。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で指示する。</p> |     |         |         |      |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |         |         |      |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|---------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 研 究 演 習 II<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授      | 尾 崎 彰 宏 | 2 学期    | 金   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-ART610J</div> <div>◆ 授業題目 西洋美術史に関する方法論の諸問題 (Multifaceted problems of methodology on Western art history)</div> <div>◆ 目的・概要 西洋美術史の雑誌論文や話題になった研究書を取りあげ、それを熟読し、その問題点や研究上活用できる研究方法について学び、議論を重ねていく。The Art Bulletin, Simiolus, Netherlands Kunsthistorisch Jaarboekに掲載された論文を中心に取りあげる。</div> <div>◆ 到達目標 西洋美術史の最新研究にふれながら、ルネサンス以降の美術作品の研究動向を熟知できる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション I</div><div>2. ルネサンス期の美術文献 I</div><div>3. ルネサンス期の美術文献 II</div><div>4. ルネサンス期の美術文献 III</div><div>5. 北方美術関係の文献 I</div><div>6. 北方美術関係の文献 II</div><div>7. 北方美術関係の文献 III</div><div>8. ネーデルラント美術関係の文献 I</div></div><div><div>9. ネーデルラント美術関係の文献 II</div><div>10. ネーデルラント美術家系の文献 III</div><div>11. 美術史の方法にかんする文献 I</div><div>12. 美術史の方法にかんする文献 II</div><div>13. 美術史の方法にかんする文献 III</div><div>14. 美術史の方法にかんする文献 IV</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席／平常点／レポート</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 欧文の論文を前もって予習してくる必要がある。最新の論文であるから予習には相当の時間をかけて勉強することが求められる。また、そこで論じられていること、あるいは派生することを考えていくために、関連文献にあたることが求められる。<br/>発表者は学期に一度、担当論文を全訳する必要があり、計画的に自主的な勉強を続ける必要がある。</div> |     |         |         |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|---------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 研 究 演 習 I<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授      | 芳 賀 京 子 | 1 学期    | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHI-ART609J</div> <div>◆ 授業題目西洋古代・中世美術作品研究 (Research of Ancient and Medieval Art Works in the Western World)</div> <div>◆ 目的・概要美術作品について、欧文の先行研究をいくつか読み、それを簡潔にまとめた上で問題点を指摘し、自分なりの見解を提示する。</div> <div>◆ 到達目標美術作品について、自分なりの見解を提示することができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 発表 (1)</div><div>3. 発表 (2)</div><div>4. 発表 (3)</div><div>5. 発表 (4)</div><div>6. 発表 (5)</div><div>7. 発表 (6)</div><div>8. 発表 (7)</div></div><div><div>9. 発表 (8)</div><div>10. 発表 (9)</div><div>11. 発表 (10)</div><div>12. 発表 (11)</div><div>13. 発表 (12)</div><div>14. 発表 (13)</div><div>15. 発表 (14)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法授業での発表 40%、レポート 40%、議論への参加 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習各自、自分の発表およびレポートの準備を進めること。</div> |     |         |         |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|---------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 研 究 演 習 II<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授      | 芳 賀 京 子 | 2 学期    | 月   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-ART610J</div> <div>◆ 授業題目 西洋古代・中世美術作品研究 (Research of Ancient and Medieval Art in the Western World)</div> <div>◆ 目的・概要 美術作品について、欧文の先行研究をいくつか読み、それを簡潔にまとめた上で問題点を指摘し、自分<br/>なりの見解を提示する。</div> <div>◆ 到達目標 美術作品について、自分なりの見解を提示することができる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 発表 (1)</div><div>3. 発表 (2)</div><div>4. 発表 (3)</div><div>5. 発表 (4)</div><div>6. 発表 (5)</div><div>7. 発表 (6)</div><div>8. 発表 (7)</div></div><div><div>9. 発表 (8)</div><div>10. 発表 (9)</div><div>11. 発表 (10)</div><div>12. 発表 (11)</div><div>13. 発表 (12)</div><div>14. 発表 (13)</div><div>15. 発表 (14)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業での発表 40%、レポート 40%、議論への参加 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 各自、自分の発表およびレポートの準備を進めること。</div> |     |         |         |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員               | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|---------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 研 究 演 習 I<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | 准教授      フォンガロ   エンリコ | 1 学期    | 木   | 5   |                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング      LHI-ART609J</div> <div>◆ 授業題目                西洋美学演習（前期）（Aesthetics and History of European Fine Arts（Advanced Seminar））</div> <div>◆ 目的・概要              西洋美学に関する文献を原文で、場合によっては日本語訳を参照しながら精読し、そこに書かれた概念について説明を行なっていく。また、取り上げられたトピックにもとづき、美学の諸問題に関して議論を行なう。参加者は、自分の興味分野と問題意識にもとづき、積極的に議論に参加することが求められる。</div> <div>◆ 到達目標                西洋美学に関する文献を精読し、西洋美学における基礎的な概念について理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 授業の紹介。</div><div>2. 文献講読。</div><div>3. 文献講読。</div><div>4. 文献講読。</div><div>5. 文献講読。</div><div>6. 文献講読。</div><div>7. 文献講読。</div><div>8. 文献講読。</div></div><div><div>9. 文献講読。</div><div>10. 文献講読。</div><div>11. 文献講読。</div><div>12. 発表とディスカッション    その一。</div><div>13. 発表とディスカッション    その二。</div><div>14. 発表とディスカッション    その三。</div><div>15. 復習とまとめ。</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法                発表、翻訳、授業における議論への参加などを総合して評価する。</div><div>◇ 教科書・参考書                講義中にプリントを配布する。</div><div>◇ 授業時間外学習                授業中に出された課題について自分の考えをまとめる。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |                       |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法                発表、翻訳、授業における議論への参加などを総合して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書                講義中にプリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習                授業中に出された課題について自分の考えをまとめる。</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法                発表、翻訳、授業における議論への参加などを総合して評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書                講義中にプリントを配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習                授業中に出された課題について自分の考えをまとめる。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                       |         |     |     |                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                       |         |     |     |                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                          | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 担 当 教 員               | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 研 究 演 習 II<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Seminar) II | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 准教授      フォンガロ   エンリコ | 2 学期    | 木   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                       | LHI-ART610J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                           | 西洋美学演習（後期）（Aesthetics and History of European Fine Arts（Advanced Seminar））                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                          | 西洋美学に関する文献を原文で、場合によっては日本語訳を参照しながら精読し、そこに書かれた概念について説明を行なっていく。また、取り上げられたトピックにもとづき、美学の諸問題に関して議論を行なう。参加者は、自分の興味分野と問題意識にもとづき、積極的に議論に参加することが求められる。                                                                                                                                                                                                                                      |                       |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                           | 西洋美学に関する文献を精読し、西洋美学における基礎的な概念について理解を深める。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                       |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                        | <div><div><div>1. 授業の紹介。</div><div>2. 文献講読。</div><div>3. 文献講読。</div><div>4. 文献講読。</div><div>5. 文献講読。</div><div>6. 文献講読。</div><div>7. 文献講読。</div><div>8. 文献講読。</div></div><div><div>9. 文献講読。</div><div>10. 文献講読。</div><div>11. 文献講読。</div><div>12. 発表とディスカッション    その一。</div><div>13. 発表とディスカッション    その二。</div><div>14. 発表とディスカッション    その三。</div><div>15. 復習とまとめ。</div></div></div> |                       |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                        | 発表、翻訳、授業における議論への参加などを総合して評価する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                        | 講義中にプリントを配布する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                        | 授業中に出された課題について自分の考えをまとめる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                       |         |     |     |
| その他：                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                       |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |                                                            |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|---------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 研 究 実 習 I<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Laboratory Work) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 尾崎彰宏<br>芳賀京子 | 1 学期    | 火   | 4   |                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |                                                            |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-ART611J</div> <div>◆ 授業題目 西洋美術の基礎知識と調査研究（Research Methodology of Western Art History）</div> <div>◆ 目的・概要 西洋美術分野の基礎知識を身につけるとともに、美術作品の調査法を身につける。同時に博物館・美術館をいくつか見学し、展示法などについて考える。</div> <div>◆ 到達目標 西洋美術史（古代～中世）について、最低限の知識を身につける。美術作品の作品記述、写真撮影、カタログ化などをひととおり自分で行えるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス、ディスクリプション説明</div><div>2. レポート（ディスクリプション）提出<br/>宮城県美術館見学（ルノワール展）</div><div>3. 展覧会評の発表、レポート提出<br/>パワーポイントの使い方</div><div>4. パワーポイント発表、レポート提出<br/>東北歴史博物館見学（ラスコー展）</div><div>5. 展覧会評の発表、レポート提出<br/>西洋美術史発表 ①（エーゲ文明）</div><div>6. *以下は、平成29年度の特別展開催予定が公表されてから決めるため、未定。詳細は最初の授業で伝えます。<br/>小テスト、西洋美術史発表 ②（ギリシア美術）</div><div>7. 小テスト、西洋美術史発表 ③（エトルリア美術）</div><div>8. 小テスト、西洋美術史発表 ④（ローマ美術）</div><div>9. 小テスト、西洋美術史発表 ⑤<br/>（古代末期／初期中世美術）<br/>カメラ説明</div><div>10. 小テスト、西洋美術史発表 ⑥（ビザンチン美術）<br/>撮影練習（石膏像、油彩画）</div><div>11. 小テスト、西洋美術史発表 ⑦（ロマネスク美術）<br/>撮影練習（ブロンズ像）</div><div>12. 小テスト、西洋美術史発表 ⑧（ロマネスク美術）<br/>写真撮影講評</div><div>13. 美術館見学（日程は未定）</div><div>14. 美術館見学（日程は未定）</div><div>15. 美術館見学（日程は未定）</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 授業への参加・貢献（30%）、小テスト（20%）、小レポート（20%）、発表（30%）</div><div>◇ 教科書・参考書 授業中に指示します。</div><div>◇ 授業時間外学習 発表はしっかり準備すること。美術館・博物館見学の前に、あらかじめ自分で下調べしてください。見学の次の授業でレポートを提出してもらいます。西洋美術分野の基礎知識については、発表の次の授業で小テストを行います。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：美術館・博物館の特別展入場料のほか、一度は他県美術館の見学もおこなう予定ですので、その旅費が必要となります。</td></tr> |     |                 |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加・貢献（30%）、小テスト（20%）、小レポート（20%）、発表（30%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業中に指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表はしっかり準備すること。美術館・博物館見学の前に、あらかじめ自分で下調べしてください。見学の次の授業でレポートを提出してもらいます。西洋美術分野の基礎知識については、発表の次の授業で小テストを行います。</div> |  |  |  |  |  | その他：美術館・博物館の特別展入場料のほか、一度は他県美術館の見学もおこなう予定ですので、その旅費が必要となります。 |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 授業への参加・貢献（30%）、小テスト（20%）、小レポート（20%）、発表（30%）</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業中に指示します。</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表はしっかり準備すること。美術館・博物館見学の前に、あらかじめ自分で下調べしてください。見学の次の授業でレポートを提出してもらいます。西洋美術分野の基礎知識については、発表の次の授業で小テストを行います。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                 |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |                                                            |  |  |  |  |  |
| その他：美術館・博物館の特別展入場料のほか、一度は他県美術館の見学もおこなう予定ですので、その旅費が必要となります。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                 |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |                                                            |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員               | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|---------|-----|-----|
| 美 学 ・ 西 洋 美 術 史 研 究 実 習 Ⅱ<br>Aesthetics and History of European Fine Arts (Advanced Laboratory Work) Ⅱ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授 尾 崎 彰 宏<br>芳 賀 京 子 | 2 学期    | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-ART612J</div> <div>◆ 授業題目 美術作品の記述と西洋美術の見方（How to describe art works and to look at them）</div> <div>◆ 目的・概要 美術史は何よりも作品観察から出発する。この作品をどのように観察し、それを言葉で表現するか、そのためにはどのようなアプローチが必要かを学ぶ。空想の展覧会を企画し、実際にカタログの作成を行う。</div> <div>◆ 到達目標 美術作品にかんするより高度な観察力と記述力を養うことができる</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. はじめに</div><div>2. 空想の美術展の作成のための準備 I</div><div>3. 空想の美術展の作成のための準備 II</div><div>4. 空想の美術展のタイトルについて</div><div>5. 空想の美術展のコンセプト I</div><div>6. 空想の美術展のコンセプト II</div><div>7. 美術館へ作品見学 I</div><div>8. 空想の美術展の作品選定 I</div></div><div><div>9. 美術館へ作品見学 II</div><div>10. 空想の美術展の作品選定 II</div><div>11. 美術館へ作品見学 III</div><div>12. 空想の美術展の中間報告</div><div>13. 空想の美術展の仕上げ</div><div>14. 美術館へ作品見学 IV</div><div>15. 空想の美術展の合評会</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席／平常点／空想の美術展の評価</div> <div>◇ 教科書・参考書 ジャンソン『美術の歴史』、その他は教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 可能な限り美術館をまわりじかに作品に接するように努力する。<br/>機会を得てヨーロッパへ美術作品を実際に見に行けるようになれば望ましい。</div> |     |                       |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                       |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|---------|-----|-----|
| ユ ー ラ シ ア 文 化 史 特 論 I<br>Eurasian Cultural History (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 教授      | 寺 山 恭 輔 | 1 学期    | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS672J</div> <div>◆ 授業題目 スターリンとソ連極東 (Stalin and the Soviet Far East)</div> <div>◆ 目的・概要 いわゆる北方領土問題が生じたのは1945年 8 月から 9 月にかけての時期で、それから約70年間経過した現在に至るまで日露間に平和条約は締結されていない。この問題が生じるまでの比較的長期間にわたる前史について、ソ連、とりわけスターリンの極東政策に焦点をあてて論じる。前期は、スターリンが権力を握る1920年代末までのロシア極東の状況についてロシア帝国時代の歴史をさかのぼって概観する。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>①ロシアの極東地域が形成されてきた歴史的な過程を理解する。</div> <div>②19世紀以降のロシアと日本、中国、朝鮮との国際関係を理解する。</div> <div>③ロシア革命以降の1920年代のソ連極東地域の状況を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ロシア極東地域形成の歴史 ①</div><div>2. ロシア極東地域形成の歴史 ②</div><div>3. プリामール総督府とロシア帝国 ①<br/>グロデコフ</div><div>4. プリामール総督府とロシア帝国 ②<br/>ウンテルベルゲル</div><div>5. プリामール総督府とロシア帝国 ③<br/>ゴンダッチ</div><div>6. 日露戦争とロシア極東 ①</div></div><div><div>7. 日露戦争とロシア極東 ②</div><div>8. ロシア革命とロシア極東 ①</div><div>9. ロシア革命とロシア極東 ②</div><div>10. 極東共和国 ①</div><div>11. 極東共和国 ②</div><div>12. ネップ時代のロシア極東 ①</div><div>13. ネップ時代のロシア極東 ②</div><div>14. ネップ時代のロシア極東 ③</div><div>15. ネップ時代のロシア極東 ④</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法                      リポート 50%                      出席 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書                        教科書は使用せず、授業の中で適宜参考文献を紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習                        紹介された参考文献を読んでくること。</div> |     |         |         |         |     |     |
| その他：オフィスアワー    金曜日 13：00－14：30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|---------|-----|-----|
| ユ ー ラ シ ア 文 化 史 特 論 II<br>Eurasian Cultural History (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授      | 寺 山 恭 輔 | 2 学期    | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS673J</div> <div>◆ 授業題目 スターリンとソ連極東 (Stalin and the Soviet Far East)</div> <div>◆ 目的・概要 いわゆる北方領土問題が生じたのは1945年 8 月から 9 月にかけての時期で、それから約70年間経過した現在に至るまで日露間に平和条約は締結されていない。この問題が生じるまでの比較的長期間にわたる前史について、ソ連、とりわけスターリンの極東政策に焦点をあてて論じる。後期は、スターリンが権力を握る1920年代末以降、主に1930年代のソ連極東に対するスターリン指導部の政策を一次史料を参照しながら考察する。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>①スターリン指導部の政策立案、遂行の特殊性を理解する。</div> <div>②1930年代以降のソ連極東の特殊性を理解する。</div> <div>③北方領土問題発生までの過程を理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ソ連共産党中央委員会政治局の政策決定過程 ①</div><div>2. ソ連共産党中央委員会政治局の政策決定過程 ①</div><div>3. スターリンと側近 ①</div><div>カガノーヴィチ、モロトフ、ヴォロシーロフ</div><div>4. スターリンと側近 ② ガマルニク</div><div>5. 満州事変とソ連極東 ①</div><div>6. 満州事変とソ連極東 ②</div><div>7. 極東地方党委員会の活動 ①</div></div><div><div>8. 極東地方党委員会の活動 ②</div><div>9. 極東の鉄道と動員政策 ①</div><div>10. 極東の鉄道と動員政策 ②</div><div>11. ソ連極東の収容所網の拡大 ①</div><div>12. ソ連極東の収容所網の拡大 ②</div><div>13. 独ソ戦争時のソ連極東 ①</div><div>14. 独ソ戦争時のソ連極東 ②</div><div>15. 対日参戦と北方領土問題の発生</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 リポート 50% 出席 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用せず、授業の中で適宜参考文献を紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 紹介された参考文献を読んでくること。</div> |     |         |         |         |     |     |
| その他：オフィスアワー 金曜日 13：00－14：30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| ユ ー ラ シ ア 文 化 史 研 究 演 習 I<br>Eurasian Cultural History (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 寺 山 恭 輔 | 1 学期    | 金   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS676J</p> <p>◆ 授業題目 ソ連史文献研究(1) (Reading of Soviet Historiography in Russian)</p> <p>◆ 目的・概要 ロシア・ソ連史に関するロシア語文献を読むことでロシア語解読能力の向上をはかる。受講者が交代で、自分の研究分野に関する論文の要旨を発表し、それに関して出席者全員で議論する形で授業を進める。受講生のロシア語読解力のレベルに応じて、適宜テキストを選択する。</p> <p>◆ 到達目標 ①研究論文を読むことにより、ロシア・ソ連史を研究するために必要なロシア語の読解力を高める。<br/>②参考文献の所在の探し方、引用の方法も同時に学ぶ。</p> <p>◆ 授業内容・方法<br/>1. 受講生による論文の要旨の発表。それに関して全体で議論。以下毎回同じ。</p> <p>◇ 成績評価の方法 授業への出席 (50%) と報告の内容 (50%) によって判定する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。テキストはコピーして配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表を担当していない受講生も、毎回テキストを読んでくること。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワー 金曜日13：00－14：30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| ユ ー ラ シ ア 文 化 史 研 究 演 習 II<br>Eurasian Cultural History (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 寺 山 恭 輔 | 2 学期    | 金   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHI-HIS677J</p> <p>◆ 授業題目 ソ連史文献研究(2) (Reading of Soviet Historiography in Russian)</p> <p>◆ 目的・概要 ロシア・ソ連史に関するロシア語文献を読むことでロシア語解読能力の向上をはかる。受講者が交代で、自分の研究分野に関する論文の要旨を発表し、それに関して出席者全員で議論する形で授業を進める。受講生のロシア語読解力のレベルに応じて、適宜テキストを選択する。</p> <p>◆ 到達目標 ①研究論文を読むことにより、ロシア・ソ連史を研究するために必要なロシア語の読解力を高める。<br/>②参考文献の所在の探し方、引用の方法も同時に学ぶ。</p> <p>◆ 授業内容・方法<br/>1. 受講生による論文の要旨の発表。それに関して全体で議論。以下毎回同じ。</p> <p>◇ 成績評価の方法 授業への出席 (50%) と報告の内容 (50%) によって判定する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。テキストはコピーして配布する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表を担当していない受講生も、毎回テキストを読んでくること。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワー 金曜日 13：00－14：30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|--|
| 理 論 社 会 学 研 究 演 習 I<br>Theoretical Sociology (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授      | 永 井 彰 | 1 学期    | 水   | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHU-SOC602J</div> <div>◆ 授業題目ハーバーマスの現代福祉国家論(1) (Habermas's Theory of Modern Welfare State(1))</div> <div>◆ 目的・概要Habermas の Faktizität und Geltung をドイツ語原文にもとづいて検討し、ハーバーマスの現代福祉国家論の論理構造を理解するとともに、その理論的射程を解明する。</div> <div>◆ 到達目標ハーバーマスの現代福祉国家論の論理構造が理解できるようになる。<br/>ハーバーマスの現代福祉国家論の理論的射程について、みずからの視点から論じることができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 事実性と妥当性の社会的媒介のカテゴリーとしての法 (1)</div><div>3. 事実性と妥当性の社会的媒介のカテゴリーとしての法 (2)</div><div>4. 事実性と妥当性の社会的媒介のカテゴリーとしての法 (3)</div><div>5. 社会学的法理論と哲学的正義論 (1)</div><div>6. 社会学的法理論と哲学的正義論 (2)</div><div>7. 社会学的法理論と哲学的正義論 (3)</div><div>8. 権利の体系 (1)</div><div>9. 権利の体系 (2)</div><div>10. 権利の体系 (3)</div><div>11. 法治国家の諸原理 (1)</div><div>12. 法治国家の諸原理 (2)</div><div>13. 法治国家の諸原理 (3)</div><div>14. ハーバーマスの「権利の体系」論の検討</div><div>15. ハーバーマスの法治国家論の検討</div></div></div> <tr><td colspan="7"><div>◇ 成績評価の方法授業への貢献度 (50%) とレポート (50%)</div><div>◇ 教科書・参考書Jürgen Habermas, Faktizität und Geltung. Beiträge zur Diskurstheorie des Rechts und des demokratischen Rechtsstaates, Suhrkamp, Frankfurt am Main 1992, ISBN 3-518-28961-6.</div><div>◇ 授業時間外学習予習：進む予定の箇所をドイツ語から日本語に訳出する。<br/>復習：内容について解説メモを作成する。</div></td></tr> <tr><td colspan="7">その他：</td></tr> |     |         |       |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法授業への貢献度 (50%) とレポート (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書Jürgen Habermas, Faktizität und Geltung. Beiträge zur Diskurstheorie des Rechts und des demokratischen Rechtsstaates, Suhrkamp, Frankfurt am Main 1992, ISBN 3-518-28961-6.</div> <div>◇ 授業時間外学習予習：進む予定の箇所をドイツ語から日本語に訳出する。<br/>復習：内容について解説メモを作成する。</div> |  |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法授業への貢献度 (50%) とレポート (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書Jürgen Habermas, Faktizität und Geltung. Beiträge zur Diskurstheorie des Rechts und des demokratischen Rechtsstaates, Suhrkamp, Frankfurt am Main 1992, ISBN 3-518-28961-6.</div> <div>◇ 授業時間外学習予習：進む予定の箇所をドイツ語から日本語に訳出する。<br/>復習：内容について解説メモを作成する。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |         |       |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |         |       |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 理 論 社 会 学 研 究 演 習 II<br>Theoretical Sociology (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 教授 永 井 彰 | 2 学期    | 水   | 1   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC603J</div> <div>◆ 授業題目 ハーバーマスの現代福祉国家論(2) (Habermas's Theory of Modern Welfare State(2))</div> <div>◆ 目的・概要 Habermas の Faktizität und Geltung をドイツ語原文にもとづいて検討し、ハーバーマスの現代福祉国家論の論理構造を理解するとともに、その理論的射程を解明する。</div> <div>◆ 到達目標 ハーバーマスの現代福祉国家論の論理構造が理解できるようになる。<br/>ハーバーマスの現代福祉国家論の理論的射程について、みずからの視点から論じることができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. ガイダンス</div><div>2. 熟議の政治 (1)</div><div>3. 熟議の政治 (2)</div><div>4. 熟議の政治 (3)</div><div>5. 市民社会および政治的公共圏の役割 (1)</div><div>6. 市民社会および政治的公共圏の役割 (2)</div><div>7. 市民社会および政治的公共圏の役割 (3)</div><div>8. 法のさまざまなパラダイム (1)</div></div><div><div>9. 法のさまざまなパラダイム (2)</div><div>10. 法のさまざまなパラダイム (3)</div><div>11. ハーバーマスの現代福祉国家論の形成過程 (1)</div><div>12. ハーバーマスの現代福祉国家論の形成過程 (2)</div><div>13. ハーバーマスの現代福祉国家論の形成過程 (3)</div><div>14. ハーバーマスの市民社会論および公共圏論の検討</div><div>15. ハーバーマスの現代福祉国家論の検討</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 授業への貢献度 (50%) とレポート (50%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 Jürgen Habermas, Faktizität und Geltung. Beiträge zur Diskurstheorie des Rechts und des demokratischen Rechtsstaates, Suhrkamp, Frankfurt am Main 1992, ISBN 3-518-28961-6.</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習：進む予定の箇所をドイツ語から日本語に訳出する。<br/>復習：内容について解説メモを作成する。</div> |     |          |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 理 論 社 会 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>Theoretical Sociology (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 永 井 彰 | 1 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC604J</p> <p>◆ 授業題目 社会科学のなかの社会学 (Sociology in Social Science)</p> <p>◆ 目的・概要 通常のばあい、社会学の歴史は、オーギュスト・コントから語られる。そして、他の社会科学から切り離された独自の専門科学として、取り扱われる。しかし、いうまでもなく、社会学は、社会科学が展開するなかで、その一領域として分化した。社会学にも、社会科学の発展史という共通の根がある。この授業では、内田義彦や大塚久雄の著作を手がかりにしながら、社会科学のなかで社会学はどのような位置を占めるのかを考えるとともに、社会科学的な思考法について考察を深めることにしたい。</p> <p>◆ 到達目標 社会科学の展開史のなかに社会学を位置づけることができるようになる。社会科学に共通する思考法を理解できるとともに、社会学独自の発想法とは何かを理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 授業のガイダンス</p> <p>2. 『社会認識の歩み』 問題と方法／生活現実と社会科学</p> <p>3. 『社会認識の歩み』 「方法論とメソドロジー」／社会科学の言葉</p> <p>4. 『社会認識の歩み』 運命へのチャレンジ</p> <p>5. 『社会認識の歩み』 国家の制作 (1)</p> <p>6. 『社会認識の歩み』 国家の制作 (2)</p> <p>7. 『社会認識の歩み』 歴史の発掘 (1)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. 『社会認識の歩み』 歴史の発掘 (2)</p> <p>9. 『社会科学の方法』 社会科学の方法 (1)</p> <p>10. 『社会科学の方法』 社会科学の方法 (2)</p> <p>11. 『社会科学の方法』 社会科学の方法 (3)</p> <p>12. 『社会科学の方法』 社会科学の方法 (4)</p> <p>13. 『社会科学の方法』 経済人口ビンソン・クルーソウ (1)</p> <p>14. 『社会科学の方法』 経済人口ビンソン・クルーソウ (2)</p> <p>15. 全体のまとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート (50%)、授業時の受講票の提出 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 内田義彦『社会認識の歩み』 岩波書店、1971年。<br/>大塚久雄『社会科学の方法——ヴェーバーとマルクス』 岩波書店、1966年。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業時間前に、各自テキストを読む。<br/>講義での討議や解説をふまえて、各自テキストを読み直す。</p> |     |          |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 社 会 変 動 学 特 論<br>Theory of Social Change (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 下 夷 美 幸 | 1 学期    | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC606J</p> <p>◆ 授業題目 日本の家族政策 (Family Policy in Japan)</p> <p>◆ 目的・概要 家族社会学の応用力を養うことを目的とする。授業では、家族をめぐるケア（育児と介護）やひとり親家族の生活支援といった具体的な問題をとりあげ、主要先進諸国との比較も交えながら、日本の家族政策の現状および今後の課題について、講義する（受講者の意見も聴取しながらすすめていく）。</p> <p>◆ 到達目標</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>(1) 家族の変容や家族問題の実情について理解する。</p> <p>(2) 家族政策の現状と日本の特質について考察する。</p> <p>(3) 今後の家族政策の課題について探求する。</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 高齢者介護政策 (2)</p> <p>10. 高齢者介護政策 (3)</p> <p>11. 高齢者介護政策 (4)</p> <p>12. ひとり親家族支援政策 (1)</p> <p>13. ひとり親家族支援政策 (2)</p> <p>14. ひとり親家族政策 (3)</p> <p>15. 授業のまとめ</p> </div> </div> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 家族政策の概念整理</p> <p>2. 福祉国家と家族 (1)</p> <p>3. 福祉国家と家族 (2)</p> <p>4. 育児支援政策 (1)</p> <p>5. 育児支援政策 (2)</p> <p>6. 育児支援政策 (3)</p> <p>7. 育児支援政策 (4)</p> <p>8. 高齢者介護政策 (1)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 高齢者介護政策 (2)</p> <p>10. 高齢者介護政策 (3)</p> <p>11. 高齢者介護政策 (4)</p> <p>12. ひとり親家族支援政策 (1)</p> <p>13. ひとり親家族支援政策 (2)</p> <p>14. ひとり親家族政策 (3)</p> <p>15. 授業のまとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 コメントペーパー（復習）50%、課題レポート 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>(1) 毎回の授業後、取り上げたテーマについて、授業内容を復習し、コメントペーパーに自分の考察を記述する。その際、関連する文献や資料などにもあたり、学習を深める。なお、コメントペーパーは翌週の授業で提出する。</p> <p>(2) 事前配布資料がある場合は、資料を読み込んで、自分の考えをまとめて授業にのぞむ。</p> </div> <div style="width: 48%;"> </div> </div> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 社 会 変 動 学 特 論<br>Theory of Social Change (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 長谷川 公 一 | 2 学期    | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC606J</p> <p>◆ 授業題目 気候変動政策の社会学 (Sociology of Climate Change Policy)</p> <p>◆ 目的・概要 気候変動問題とはどのような問題なのか。気候変動対策はどのように進展してきたのか。アメリカはなぜ気候変動対策に消極的なのか。日本の気候変動対策の課題と特質は何か。何が気候変動対策を難しくしているのか。原子力発電と気候変動の問題をどう考えるべきか、これらを社会的に検討する。</p> <p>◆ 到達目標 気候変動問題と政策の社会的特質、国際比較研究の意義などを理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 気候変動のしくみ。何が問題なのか</p> <p>2. 気候変動対策の歴史</p> <p>3. 気候変動懐疑論の検討 I</p> <p>4. 気候変動懐疑論の検討 II</p> <p>5. パリ協定の意義</p> <p>6. 日本の気候変動対策の特質</p> <p>7. 日本の気候変動対策・政府と地方</p> <p>8. 日本の気候変動対策・産業界</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 日本の気候変動対策・NGO</p> <p>10. 環境税をめぐる言説ネットワーク</p> <p>11. 気候変動問題とメディア</p> <p>12. 気候変動対策と原子力発電</p> <p>13. 気候変動と石炭火力発電</p> <p>14. 脱炭素社会は可能か</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [%]・(○) リポート [70%]・(○) 出席 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 長谷川公一・品田知美編『気候変動政策の社会学』(昭和堂、2016年)</p> <p>◇ 授業時間外学習 新聞と教科書をよく読む。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：月 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 社 会 変 動 学 研 究 演 習 I<br>Theory of Social Change (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 教授 下 夷 美 幸 | 1 学期    | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC607J</p> <p>◆ 授業題目 家族政策研究 (Theory of Family Policy)</p> <p>◆ 目的・概要 日本の家族政策を研究するうえでの基礎力の涵養を目的とする。授業では、家族をめぐる法政策に関する文献の読解と討論を通して、日本の家族政策の基本問題について議論、考察する。本年度は「公私二元論」にかかわる論考を読みすすめていく。1 学期は、フランシス・オルセン (寺尾美子編訳)『法の性別——近代法公私二元論を超えて』(東京大学出版会、2009年) をとりあげる予定。</p> <p>◆ 到達目標 (1)家族政策の基礎理論を習得する。<br/>(2)家族政策の日本の特徴を探究する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 演習の進め方について</p> <p>2. 法の性別</p> <p>3. 家族と市場</p> <p>4. アメリカ法の変容とフェミニズム法学</p> <p>5. 「公私」の区分 (1)</p> <p>6. 「公私」の区分 (2)</p> <p>7. 市場と女性 (1)</p> <p>8. 市場と女性 (2)</p> <p>9. 家族と女性 (1)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>10. 家族と女性 (2)</p> <p>11. 国際人権法と女性 (1)</p> <p>12. 国際人権法と女性 (2)</p> <p>13. 性に関する権利、生殖に関する権利、性的暴力からの自由 (1)</p> <p>14. 性に関する権利、生殖に関する権利、性的暴力からの自由 (2)</p> <p>15. 授業のまとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 課題リポート 50%・授業内での報告・発言 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回、授業前に該当文献を読みこみ、自分の意見をまとめて授業にのぞむ。<br/>報告を担当する際は、関連する文献や資料にもあたり、十分に調査して、報告資料を作成する。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：授業初回に報告スケジュール（報告者と報告日）を決定するので、やむをえない事情で欠席する場合は、必ず事前にメールで連絡すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 社 会 変 動 学 研 究 演 習 II<br>Theory of Social Change (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授 下 夷 美 幸 | 2 学期    | 金   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC608J</div> <div>◆ 授業題目 家族政策研究 (Theory of Family Policy)</div> <div>◆ 目的・概要 ※社会変動学研究演習 I の続講<br/>日本の家族政策を研究するうえでの基礎力の涵養を目的とする。授業では、家族をめぐる法政策に関する文献の読解と討論を通して、日本の家族政策の基本問題について議論、考察する。本年度は「公私二元論」にかかわる論考を読みすすめていく。2 学期は、野崎綾子『正義・家族・法の構造転換——リベラル・フェミニズムの再定位』(勁草書房、2003年) をとりあげる予定。</div> <div>◆ 到達目標 (1)家族政策の基礎理論を習得する。<br/>(2)家族政策の日本の特徴を探究する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 演習の進め方について</div><div>2. リベラル・フェミニズムの再定位 (1)</div><div>3. リベラル・フェミニズムの再定位 (2)</div><div>4. リベラル・フェミニズムの再定位 (3)</div><div>5. 正義論における家族の位置 (1)</div><div>6. 正義論における家族の位置 (2)</div><div>7. 正義論における家族の位置 (3)</div><div>8. 正義論における家族の位置 (4)</div></div><div><div>9. 親密圏と正義感覚</div><div>10. 関連論文：リベラリズムとフェミニズム (1)</div><div>11. 関連論文：リベラリズムとフェミニズム (2)</div><div>12. 関連論文：リベラリズムとフェミニズム (3)</div><div>13. 関連論文：家族における公私の再編 (1)</div><div>14. 関連論文：家族における公私の再編 (2)</div><div>15. 授業のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 課題レポート 50%・授業内での報告・発言 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、授業前に該当文献を読みこみ、自分の意見をまとめて授業にのぞむ。<br/>報告を担当する際は、関連する文献や資料にもあたり、十分に調査して、報告資料を作成する。</div> |     |            |         |     |     |
| 社会変動学研究演習 I を履修済みであること。<br>その他：授業初回に報告スケジュール（報告者と報告日）を決定するので、やむをえない事情で欠席する場合は、必ず事前にメールで連絡すること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 社 会 変 動 学 研 究 演 習 I<br>Theory of Social Change (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 長谷川 公 一 | 2 学期    | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC607J</div> <div>◆ 授業題目 公共政策と合意形成の社会学（Sociology on Public Policy and Concensus Building）</div> <div>◆ 目的・概要 公共政策と合意形成をめぐる社会学的課題を検討する。</div> <div>◆ 到達目標 公共政策と合意形成をめぐる社会学的課題をどのように克服すべきか、理論的・実証的に考察する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 社会学と公共政策論 I</div><div>3. 社会学と公共政策論 II</div><div>4. 社会学と公共政策論 III</div><div>5. 紛争と合意形成の社会学 I</div><div>6. 紛争と合意形成の社会学 II</div><div>7. 紛争と合意形成の社会学 III</div><div>8. 社会運動と異議申し立て I</div></div><div><div>9. 社会運動と異議申し立て II</div><div>10. 社会運動と異議申し立て III</div><div>11. 公共圏の課題 I</div><div>12. 公共圏の課題 II</div><div>13. 公共圏の課題 III</div><div>14. 社会的価値と合意形成</div><div>15. まとめ</div></div></div> |     |            |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 （ ）筆記試験 [%]・(○) リポート [70%]・(○) 出席 [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 演習参加者全員があらかじめ課題文献を十二分に読み込んだうえで、質問をもって授業にのぞむ。<br/>前回の授業を咀嚼したうえで、前回分についても質問をもって授業にのぞむ。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：月 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 社 会 変 動 学 研 究 演 習 II<br>Theory of Social Change (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 長谷川 公 一 | 2 学期    | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC608J</div> <div>◆ 授業題目 作田啓一との対話 (Dialogue with Late Prof. Keiichi Sakuta)</div> <div>◆ 目的・概要 日本を代表する理論社会学者の 1 人作田啓一 (1922?2016年) の主要な著書・論文の読解をとおして、社会学を学ぶ〈よろこび〉を再発見したい。『恥の文化再考』『価値の社会学』『生成の社会学をめざして』などの著作を読解する。</div> <div>◆ 到達目標 作田啓一は、吉田民人・塩原勉・井上俊・上野千鶴子らによって敬愛された社会学者である。社会学の営みは、時代状況との相互作用の産物でもあることを理解し、価値・文学・自我などの問題への社会的アプローチの有効性と課題を検討する。価値や自我をめぐって、文学へのまなざしをめぐって、作田と見田宗介との論理的接点についても考えたい。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 作田啓一・人と作品</div><div>2. 奥村隆編『作田啓一 vs. 見田宗介』(2016年、弘文堂)を読む I</div><div>3. 奥村隆編『作田啓一 vs. 見田宗介』(2016年、弘文堂)を読む II</div><div>4. ベネディクト『菊と刀』を読む</div><div>5. 『恥の文化再考』(1967年、筑摩書房)を読む I</div><div>6. 『恥の文化再考』(1967年、筑摩書房)を読む II</div><div>7. 『恥の文化再考』(1967年、筑摩書房)を読む III</div><div>8. 『価値の社会学』(1972年、岩波書店)を読む I</div></div><div><div>9. 『価値の社会学』(1972年、岩波書店)を読む II</div><div>10. 『価値の社会学』(1972年、岩波書店)を読む III</div><div>11. 作田啓一と見田宗介の&lt;価値の社会学&gt;を比較する</div><div>12. 『生成の社会学をめざして』(1993年、有斐閣)を読む I</div><div>13. 『生成の社会学をめざして』(1993年、有斐閣)を読む II</div><div>14. 作田啓一と見田宗介の&lt;自我の社会学&gt;を比較する</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [%]・(○) リポート [70%]・(○) 出席 [30%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教室にて指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 演習参加者全員があらかじめ課題文献を十二分に読み込んだうえで、質問をもって授業にのぞむ。前回の授業を咀嚼したうえで、前回分についても質問をもって授業にのぞむ。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：月 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|-----|-----|
| 地 域 社 会 学 特 論<br>Regional Sociology (Advanced Lecture) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 准教授     | 小 松 丈 晃 | 2 学期    | 火   | 1   |
| ◆ 科目ナンバリング                                             |  | LHU-SOC611J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                 |  | リスクと無知の社会学 (Sociology of Risk and Ignorance)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                |  | 自然災害のリスクなどへの対処には、自然科学のみならず人文・社会 (科) 学的な視点が必要である。学際的な広がりをもせるリスク研究だが、この授業では、社会的なリスク研究を概観しながら、複雑化する現代社会におけるリスクとの「つきあい方」について考えていきたい。また、リスク論に対する社会学の貢献はどこにあるのか、逆にリスクについての考察は社会学に何をもたらすのか、そしてリスクについての社会学研究はなぜ必要か、等についても検討する。授業は全体として大きく三つのパートからなる。まず(1)社会学におけるリスク研究について概説し (第1回～第7回)、その後(2)科学社会学の展開状況を踏まえつつ、科学に対する信頼や専門知の責任について考察する (第8回～第11回)。最後に(3)東日本大震災をはじめとした超広域複合災害を念頭におきながら、リスク・信頼・無知 (「想定外」) の間の捻れた関係とそれがもたらす問題について、考察する。補論として監視社会論にも触れる。 |         |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                 |  | 各アプローチの特徴と課題について理解できるようになる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                              |  | 現代社会が直面するリスクとのつきあい方について自分なりの考察できる手がかりを得る。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |         |         |     |     |
| 1. リスクの概念について                                          |  | 9. リスク社会における信頼 (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| 2. 人文社会科学における研究動向・概観                                   |  | 10. 地域社会と科学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |         |     |     |
| 3. 「リスク社会」という社会記述 ―U.ベックの問題提起 (1)                      |  | ―サイエンスショップ／CBPRの動向と課題―                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |         |         |     |     |
| 4. 「リスク社会」という社会記述 ―U.ベックの問題提起 (2)                      |  | 11. リスクの社会的増幅／減衰論 (SARF) について                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |         |     |     |
| 5. M.ダグラスの文化論とデュルケムの視点                                 |  | 12. リスクと信頼の捻れた関係 ―複合災害への一視点                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |         |     |     |
| 6. 社会システム理論によるリスク研究 (1)                                |  | 13. 安全・安心をめぐる動向 ―監視社会論について                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |         |     |     |
| 7. 社会システム理論によるリスク研究 (2)                                |  | 14. 「想定外」の社会学のために                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |         |         |     |     |
| 8. リスク社会における信頼 (1)                                     |  | ―「無知の社会学」の可能性                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |         |     |     |
| ―リスクコミュニケーション論とその課題                                    |  | 15. まとめと総合討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                              |  | 講義終了後のコミュニケーションペーパーへの記入内容と出席状況 30% + 学期末のレポート 70% で評価                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                              |  | 教科書はありません。トピックに応じて参考文献を授業の中で提示します。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                              |  | 適宜、授業において学習課題を出す予定です。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |         |         |     |     |
| その他：                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 地 域 社 会 学 研 究 演 習 I<br>Regional Sociology (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 小 松 丈 晃 | 1 学期    | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC612J</p> <p>◆ 授業題目 リスクガバナンス論 (risk governance)</p> <p>◆ 目的・概要 ドイツの科学社会学者／環境社会学者で「安全なエネルギー供給に関する倫理委員会」委員もつとめた Ortwin Renn の主著 Risk Governance: Coping with Uncertainty in a Complex World, 2008 をテキストにしながら、「リスクガバナンス」の基本的な枠組みおよびその問題について検討・討論する。I では、主に、リスク認知、リスクコミュニケーションをテーマにして議論する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・リスクガバナンスの枠組みを総合的に正確に理解できるようになること。</li> <li>・O. Renn および IRGC のリスクガバナンス論の批判的考察をもふまえつつ、東日本大震災前後の状況について自分なりの議論を行いうるようになること。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Risk Governance の検討・討論 (リスク認知 (risk perception) について) (1)</li> <li>2. Risk Governance の検討・討論 (リスク認知 (risk perception) について) (2)</li> <li>3. Risk Governance の検討・討論 (リスク認知 (risk perception) について) (3)</li> <li>4. Risk Governance の検討・討論 (リスク認知 (risk perception) について) (4)</li> <li>5. Risk Governance の検討・討論 (リスク認知 (risk perception) について) (5)</li> <li>6. Risk Governance の検討・討論 (リスク認知 (risk perception) について) (6)</li> <li>7. Risk Governance の検討・討論 (リスク認知 (risk perception) について) (7)</li> <li>8. Risk Governance の検討・討論 (リスクコミュニケーション (risk communication) について) (1)</li> <li>9. Risk Governance の検討・討論 (リスクコミュニケーション (risk communication) について) (2)</li> <li>10. Risk Governance の検討・討論 (リスクコミュニケーション (risk communication) について) (3)</li> <li>11. Risk Governance の検討・討論 (リスクコミュニケーション (risk communication) について) (4)</li> <li>12. Risk Governance の検討・討論 (リスクコミュニケーション (risk communication) について) (5)</li> <li>13. Risk Governance の検討・討論 (リスクコミュニケーション (risk communication) について) (6)</li> <li>14. Risk Governance の検討・討論 (リスクコミュニケーション (risk communication) について) (7)</li> <li>15. 総括討論</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 50% と毎回の報告内容 50% による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Renn, O., 2008, Risk Governance: Coping with Uncertainty in a Complex World, Earthscan.<br/>以下の文献も適宜参考する。<br/>IRGC, 2005, Risk governance: towards an integrative approach, International Risk Governance Council.<br/>Renn, O., 2014, Das Risikoparadox: Warum wir uns vor dem Falschen fürchten, Fischer Taschenbuch<br/>Felgentreff, C. &amp; T. Glade, hrsg., Naturrisiken und Sozialkatastrophen, Spektrum.</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回、扱う予定のテーマについて、事前に、入念に検討し報告レジュメを作成していただく必要があります。</p> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 地 域 社 会 学 研 究 演 習 II<br>Regional Sociology (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 小 松 丈 晃 | 2 学期    | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC613J</p> <p>◆ 授業題目 リスクガバナンス論 (risk governance)</p> <p>◆ 目的・概要 前期に引き続き、ドイツの科学社会学者／環境社会学者で「安全なエネルギー供給に関する倫理委員会」委員もつとめた Ortwin Renn の主著 Risk Governance: Coping with Uncertainty in a Complex World, 2008 をテキストにしながら、「リスクガバナンス」の基本的な枠組みおよびその問題について検討・討論する。II では、主に、リスクガバナンス過程におけるステークホルダーおよび公衆参加に関するレンの議論を中心に検討する。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・リスクガバナンスの枠組みを総合的に正確に理解できるようになること。</li> <li>・O. Renn および IRGC のリスクガバナンス論の批判的考察をもふまえつつ、東日本大震災前後の状況について自分なりの議論を行いうるようになること。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (1): リスクの諸類型 (1)</li> <li>2. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (2): リスクの諸類型 (1)</li> <li>3. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (3): 関与者の区別</li> <li>4. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (4): 参加型モデルの要素 (1)</li> <li>5. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (5): 参加型モデルの要素 (2)</li> <li>6. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (6): 熟議の功罪</li> <li>7. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (7): 分析的・熟議的過程 (1)</li> <li>8. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (8): 分析的・熟議的過程 (2)</li> <li>9. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (9): 分析的・熟議的過程 (3)</li> <li>10. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (10): リスク類型と参加手法の区別 (1)</li> <li>11. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (11): リスク類型と参加手法の区別 (2)</li> <li>12. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (12): リスク類型と参加手法の区別 (3)</li> <li>13. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (13): リスク類型と参加手法の区別 (4)</li> <li>14. Risk Governance の検討・討論 (risk participation について) (14): 結論</li> <li>15. 総括討論</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席50%と毎回の報告内容50%による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Renn, O., 2008, Risk Governance: Coping with Uncertainty in a Complex World, Earthscan.<br/>以下の文献も適宜参考する<br/>IRGC, 2005, Risk governance: towards an integrative approach, International Risk Governance Council.<br/>Renn, O., 2014, Das Risikoparadox: Warum wir uns vor dem Falschen fürchten, Fischer Taschenbuch<br/>Felgentreff, C. &amp; T. Glade, hrsg., Naturrisiken und Sozialkatastrophen, Spektrum.</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回、扱う予定のテーマについて、事前に、入念に検討し報告レジュメを作成していただく必要があります。</p> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 地 域 社 会 学 研 究 演 習 III<br>Regional Sociology (Advanced Seminar) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授 小 松 丈 晃 | 2 学期    | 火   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC614J</p> <p>◆ 授業題目 不確実性の社会学 (Sociology of uncertainty)</p> <p>◆ 目的・概要 不確実性やリスクは、災害・環境・健康・科学技術・犯罪等といった多様な問題領域と関わり合いながら、昨今の社会学でも重要な概念の一つと目されるようになってきているが、この授業ではこうした動向についての、目配りのきいた定評ある英語圏の入門書を読み解きながら（他のテキストも適宜参照する）、不確実やリスクに対してどのようにアプローチすればよいのか、またそのために援用できる枠組みとしてどのようなものがあるのか、について学ぶ。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・不確実性に対するアプローチの、社会学固有の視角について習得する。</li> <li>・議論の拡がりを知るとともにこのテーマに対する領域ごとのアプローチの相違について理解できる。</li> </ul> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 新たなリスクに対する管理とその課題 (1)</li> <li>2. 新たなリスクに対する管理とその課題 (2)</li> <li>3. 新たなリスクに対する管理とその課題 (3)</li> <li>4. 環境と科学技術 (1)</li> <li>5. 環境と科学技術 (2)</li> <li>6. 環境と科学技術 (3)</li> <li>7. 日常生活と余暇の中のリスク (1)</li> <li>8. 日常生活と余暇の中のリスク (2)</li> <li>9. 日常生活と余暇の中のリスク (3)</li> <li>10. リスク化するライフコース (1)</li> <li>11. リスク化するライフコース (2)</li> <li>12. リスク化するライフコース (3)</li> <li>13. 地域における犯罪リスクへの対処と問題点 (1)</li> <li>14. 地域における犯罪リスクへの対処と問題点 (2)</li> <li>15. 総括討論</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 50%と毎回の報告内容 50%による。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Taylor-Gooby, P. &amp; J. Zinn, 2006, Risk in Social Science, Oxford UP.<br/>[参考書]<br/>J. O. Zinn, 2008, Social Theories of Risk and Uncertainty, Blackwell.<br/>B. Hutter &amp; M. Power, ed., 2005, Organizational Encounters with Risk, Cambridge UP.</p> <p>◇ 授業時間外学習 受講者は全員、授業時間外に、毎回対象となるテキスト（の一部、英語）を読み、授業時間までに、報告レジュメを作成し論点や疑問点を提示しなくてはなりません。</p> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|---------|-----|-----|
| 社 会 学 特 論 I<br>Sociology (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 非常勤講師 徳 川 直 人 | 1 学期    | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC621J</p> <p>◆ 授業題目 質的研究概論 (Introduction to Sociological Qualitative Inquiry)</p> <p>◆ 目的・概要 資料蒐集、日誌、ノートといった社会学的知の生産技術の基本を実践してもらいつつ、オリジナル教材を使った講義と演習を通じて種々の質的方法について理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標 質的研究法の基礎的技法、考え方、意義と限界、調査倫理の基本について理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 質的分析法入門</li> <li>2. 方法としてのフィールドノート</li> <li>3. 感受概念</li> <li>4. 非構造的・半構造的インタビューと調査票の設計</li> <li>5. 聞き書き</li> <li>6. インタビュー</li> <li>7. 自然主義的観察</li> <li>8. 参与観察</li> <li>9. グラウンデッドな接近法</li> <li>10. エスノメソドロジー</li> <li>11. エスノグラフィー</li> <li>12. 事例分析とモノグラフ</li> <li>13. ヒューマン・ドキュメント</li> <li>14. アクション・リサーチ</li> <li>15. 調査倫理</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点・提出物（宿題）、学期末レポート</p> <p>◇ 教科書・参考書 『方法としてのフィールドノート』『質的研究用語事典』など複数を教室にて指示する。また、教材的読み物としてオリジナル資料を作成する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回の読み物について目を通すこと。また授業内容についての復習（用語の意味確認）などを提出すること。<br/>学期末レポートに向けて日常的にフィールドワーク実践に少しずつ取り組むこと。</p> |     |               |         |     |     |
| <p>その他： 公式サイト <a href="http://www.sp.is.tohoku.ac.jp/toku/">http://www.sp.is.tohoku.ac.jp/toku/</a> および ISTU にて資料等を閲覧する。<br/>また、所載のメールを随時利用してよい。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |               |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 特 論 II<br>Sociology (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 非常勤<br>講師 田 代 志 門 | 集 中<br>(1学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC622J</p> <p>◆ 授業題目 死と死にゆくことの社会学 (Sociology of death and dying)</p> <p>◆ 目的・概要 終末期医療に関する具体的なトピックをとりあげながら、現代社会における「死と死にゆくこと」に関係する諸問題を「人と人との関係性」という視点から考察する。</p> <p>◆ 到達目標 終末期医療の現場で生じている倫理的・法的・社会的問題について基礎的な知識を得るとともに、それらの問題を文化や社会構造と関連づけて理解することができる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション (1) 現代社会においてなぜ死が問題になるのか</li> <li>2. イントロダクション (2) 「死の社会学」の系譜</li> <li>3. 死の自己決定権の社会学 (1) 安楽死・尊厳死とは</li> <li>4. 死の自己決定権の社会学 (2) 誰のための＜尊厳死＞？</li> <li>5. 死の自己決定権の社会学 (3) 安楽死の実際</li> <li>6. 終末期ケアの社会学 (1) ホスピス・緩和ケアの可能性と困難</li> <li>7. 終末期ケアの社会学 (2) 未決の問いとしてのがん告知</li> <li>8. 終末期ケアの社会学 (3) ＜共同行為＞としてのインフォームド・コンセント</li> <li>9. 死生観の社会学 (1) 治療を「あきらめる」経験の語り</li> <li>10. 死生観の社会学 (2) 受け継がれていく生</li> <li>11. 死生観の社会学 (3) 死者との邂逅</li> <li>12. 看取りの現場との対話 (1)</li> <li>13. 看取りの現場との対話 (2)</li> <li>14. 看取りの現場との対話 (3)</li> <li>15. まとめ 死にゆく過程をどう生きるか</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート 50%、授業時の平常点 50%</p> <p>◇ 教科書・参考書 田代志門『死にゆく過程を生きる：終末期がん患者の経験の社会学』（世界思想社、2016年）<br/>清水哲郎監修 岡部健・竹之内裕文編『どう生き どう死ぬか：現場から考える死生学』（弓箭書院、2009年）</p> <p>◇ 授業時間外学習 上記の参考図書に目を通すこと</p> |     |                   |              |     |     |
| <p>その他： 本授業では、講義内容の理解を深めるために、具体的な事例について議論する機会を設ける予定です。ぜひ積極的に授業に参加してください。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 社 会 学 特 論 III<br>Sociology (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 非常勤<br>講師 山 尾 貴 則 | 集 中<br>(2学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC623J</p> <p>◆ 授業題目 「認められること」の社会学 (Sociology of Recognition)</p> <p>◆ 目的・概要 現代日本における自己形成に関する諸問題とその背景としての社会変化について学び、その上で自己形成や社会的自立に困難を抱えた若者たちの特質を「承認」というキーワードから考える。さらにそうした若者たちの社会的自立をいかに支援しうるのかについて、本講義の担当者が実践している活動を紹介しながら検討する。</p> <p>◆ 到達目標 まず、現代日本社会の特質を「排除型社会」というキーワードを通して理解できるようになる。ついで我々はどういう自己を形成し、それを他者に承認されるようになるのかを理解する。さらに、若者の社会的自立を阻む要因を理解し、社会的自立を支援する実践活動のあり方を理解できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. はじめに</li> <li>2. 包摂型社会から排除型社会へ</li> <li>3. 自己形成と承認 (1) 一役割の遂行</li> <li>4. 自己形成と承認 (2) 一役割遂行の困難</li> <li>5. 自己形成と承認 (3) 一役割の遍在性</li> <li>6. 自己形成と承認 (4) 一役割遂行の困難への対処</li> <li>7. 役割遂行の妥当性を認めるのは誰か</li> <li>8. 認められる自己とは 一再帰的自己</li> <li>9. 「認められる」とはどのようなことか 一承認論</li> <li>10. 承認の危機と承認をめぐる闘争</li> <li>11. 闘争できない承認？</li> <li>12. 社会的自立とはどのようなことか</li> <li>13. 承認を回復するための支援とは 一検討と実践</li> <li>14. 承認のゆくえ</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 講義内でのコメントシートの記入内容および出席状況 (40%)、講義終了後のレポート内容 (60%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書<br/>村澤和多里・山尾貴則・村澤真保呂著 2012、『ポストモラトリウム時代の若者たち 社会的排除を超えて』, 世界思想社.<br/>参考文献<br/>ジョック・ヤング著 2007,『排除型社会—後期近代における犯罪・雇用・差異』, 洛北出版.<br/>アンソニー・ギデンズ著 2005,『モダニティと自己アイデンティティ—後期近代における自己と社会』, ハーベスト社.<br/>アクセル・ホネット著 2014,『承認をめぐる闘争：社会的コンフリクトの道徳的文法』, 法政大学出版局.<br/>山竹伸二著 2011,『「認められたい」の正体—承認不安の時代』, 講談社.<br/>斎藤環著 2013,『承認をめぐる病』, 日本評論社.</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書および参考書を読み、受講生各自が自分にとっての「自己の問題」や「承認をめぐる困難」について考えてみることをすすめます。</p> |     |                   |              |     |     |
| <p>その他：</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                   |              |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|---------|---------|-----|-------|
| 社 会 学 調 査 実 習 I<br>S o c i o l o g y ( R e s e a r c h ) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2   | 教授      | 下 夷 美 幸 | 1 学期    | 金   | 3 ・ 4 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC625J</div> <div>◆ 授業題目 社会調査実習 I（Social Research（Field Work） I）</div> <div>◆ 目的・概要 社会調査の基礎力を養うことを目的とする。授業では、社会調査の概要（意義・種類・方法・歴史・課題・技法等）を学ぶとともに、後期の社会学実習で予定されている調査実施に向けた準備作業を行う。</div> <div>◆ 到達目標 (1)社会調査の方法と論点を理解する。<br/>(2)社会調査のための問題設定、仮説構築を行う。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 社会科学と社会調査</div><div>2. 社会理論と社会調査</div><div>3. 価値観・倫理と社会調査</div><div>4. 社会調査の方法 (1)</div><div>5. 社会調査の方法 (2)</div><div>6. 社会調査の方法 (3)</div><div>7. 社会調査の方法 (4)</div><div>8. 社会調査の方法 (5)</div></div><div><div>9. 問題の設定 (1)</div><div>10. 問題の設定 (2)</div><div>11. 既存の調査の検討 (1)</div><div>12. 既存の調査の検討 (2)</div><div>13. 仮説の構成 (1)</div><div>14. 仮説の構成 (2)</div><div>15. 調査対象の選定</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 課題レポート 50%、授業での報告・発言 50%</div><div>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 グループ単位で調査の全過程の作業を行うことを踏まえ、グループ内で各段階での課題を検討し、必要な準備を行う。</div></div> |     |         |         |         |     |       |
| その他：受講者は初回に必ず出席してください。出席できない場合は、事前にメールで連絡してください。<br>オフィスアワー：金曜 12時から13時（メールにて要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |         |         |         |     |       |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 社 会 学 調 査 実 習 II<br>S o c i o l o g y ( R e s e a r c h ) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 教授 下 夷 美 幸 | 2 学期    | 金   | 3・4 |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-SOC626J</div> <div>◆ 授業題目 社会調査実習Ⅱ（Social Research（Field Work）Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 社会調査の実践力を養うことを目的とする。授業では、社会調査の技法について理解を深めるとともに、前期の社会学実習で行った予備作業を踏まえて調査を実施する。その過程をつうじて調査と分析の技法を習得する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)インタビューによる調査の技法を習得する。<br/>(2)設定したテーマに関して社会調査を実施し、その分析を行う力を習得する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 調査の企画</div><div>2. 調査項目の設定 (1)</div><div>3. 調査項目の設定 (2)</div><div>4. インタビューの技法 (1)</div><div>5. インタビューの技法 (2)</div><div>6. インタビューの実施 (1)</div><div>7. インタビューの実施 (2)</div><div>8. 調査結果の処理 (1)</div></div><div><div>9. 調査結果の処理 (2)</div><div>10. 調査結果の分析 (1)</div><div>11. 調査結果の分析 (2)</div><div>12. 調査結果の分析 (3)</div><div>13. 調査報告書の企画</div><div>14. 調査報告書の作成</div><div>15. 調査報告〈口頭発表〉</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 課題レポート 50%、授業での報告・発言 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書・参考書は教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 グループ単位で調査の全過程の作業を行うことを踏まえ、グループ内で各段階での課題を検討し、必要な準備を行う。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：受講者は初回に必ず出席してください。出席できない場合は、事前にメールで連絡してください。<br>オフィスアワー：金曜 12時から13時（メールにて要予約）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 数 理 行 動 科 学 研 究 演 習 I<br>Mathematical Behavioral Science (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 佐 藤 嘉 倫 | 1 学期    | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO603J</p> <p>◆ 授業題目 社会秩序の自己組織化とエージェント・ベースト・モデル<br/>(Self-organization of Social Order and Agent-based Models)</p> <p>◆ 目的・概要 人々が自発的に秩序（協力行動など）を生み出している社会現象がある。本演習では、教科書を輪読して、これらの現象を分析する方法を理解する。</p> <p>◆ 到達目標 進化ゲーム理論やエージェント・ベースト・モデルが社会学にいかなる貢献をするのか理解する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. イントロダクション (1)</p> <p>2. イントロダクション (2)</p> <p>3. 社会秩序概念の検討 (1)</p> <p>4. 社会秩序概念の検討 (2)</p> <p>5. 自己組織性の理論的検討 (1)</p> <p>6. 自己組織性の理論的検討 (2)</p> <p>7. 自己組織性の経験的分析 (1)</p> <p>8. 自己組織性の経験的分析 (2)</p> <p>9. 進化ゲーム理論 (1)</p> </div> <div> <p>10. 進化ゲーム理論 (2)</p> <p>11. 計算社会学入門 (1)</p> <p>12. 計算社会学入門 (2)</p> <p>13. エージェント・ベースト・モデル (1)</p> <p>14. エージェント・ベースト・モデル (2)</p> <p>15. ここまで演習で取り上げたトピックを再検討し、エージェント・ベースト・モデルによる社会秩序の自己組織メカニズムの分析について探究する。</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [50%] ・ (○) 出席 [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 開講時に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 演習中の議論に積極的に参加できるように、事前に関連文献に目を通すなど予習をしておくこと。</p> |     |            |         |     |     |
| <p>その他： オフィスアワー：水曜日 第5講時（事前に予約すること）<br/>第2学期の数理行動科学研究演習Ⅱと併せて参加すること</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 数 理 行 動 科 学 研 究 演 習 II<br>Mathematical Behavioral Science (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 佐 藤 嘉 倫 | 2 学期    | 水   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO604J</p> <p>◆ 授業題目 エージェント・ベースト・モデルによる自己組織性の解明<br/>(Analysis of Self-organization by Agent-based Models)</p> <p>◆ 目的・概要 エージェント・ベースト・モデルの手法を修得し、自分で自己組織性を解明する。</p> <p>◆ 到達目標 前期の議論を踏まえて、プログラミング言語 Python を用いて実際にエージェント・ベースト・モデルを構築して、社会の自己組織性を自分で解明できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>1. イントロダクション</p> <p>2. プログラミング入門 (1)</p> <p>3. プログラミング入門 (2)</p> <p>4. プログラミング入門 (3)</p> <p>5. 研究テーマの決定とグループ分け</p> <p>6. グループ別の進行状況報告と検討 (1)</p> <p>7. グループ別の進行状況報告と検討 (2)</p> <p>8. グループ別の進行状況報告と検討 (3)</p> </div> <div> <p>9. グループ別の進行状況報告と検討 (4)</p> <p>10. グループ別の進行状況報告と検討 (5)</p> <p>11. グループ別の進行状況報告と検討 (6)</p> <p>12. グループ別の進行状況報告と検討 (7)</p> <p>13. グループ別の進行状況報告と検討 (8)</p> <p>14. グループ別の進行状況報告と検討 (9)</p> <p>15. 各グループによる最終的な研究報告</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [50%] ・ (○) 出席 [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 開講時に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 グループに分かれてプログラミングを行うので、積極的にグループワークに参加すること。</p> |     |            |         |     |     |
| <p>その他： オフィスアワー：水曜日 第5限（事前に予約すること）<br/>第1学期の数理行動科学研究演習Ⅰと併せて参加すること</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位                                                                                                                                                     | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |           |                                                                 |  |  |  |  |           |                                                                                                                                                         |  |  |  |  |           |                          |  |  |  |  |                                                     |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|-----|-----|-----------|-----------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------|--------------------------|--|--|--|--|-----------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 数 理 行 動 科 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>Mathematical Behavioral Science (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2                                                                                                                                                       | 教授 浜 田 宏 | 1 学期    | 水   | 2   |           |                                                                 |  |  |  |  |           |                                                                                                                                                         |  |  |  |  |           |                          |  |  |  |  |                                                     |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO605J</div> <div>◆ 授業題目 ベイズアプローチによる社会学の理論と実証 (Sociological Theory and Bayesian Statistics)</div> <div>◆ 目的・概要<div>1) 社会現象を数理モデルとデータを使って説明する方法の基礎を学ぶ。</div><div>2) 興味深い問題をどうやって定式化するかを演習を通して学ぶ。見本となる研究を参考にして「問題を構成する力」の基礎を涵養する。</div></div> <div>◆ 到達目標<div>Stanを使ったベイズ統計の分析手法を習得する</div><div>現象の数学的表現を習得する</div><div>日常生活の中に潜む数学的構造を見抜く観察力を身につける</div></div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div><div>1. イントロダクション 分布生成モデル</div><div>2. ベイズ統計モデルリング 1 ベイズ推定とMCMC</div><div>3. ベイズ統計モデルリング 2 確率統計のおさらい</div><div>4. ベイズ統計モデルリング 3 RとStanの導入</div><div>5. ベイズ統計モデルリング 4 RとStanの導入</div><div>6. ベイズ統計モデルリング 5</div><div>7. Stanによる分析 1 モデル式の書き方</div><div>8. Stanによる分析 2 回帰</div></div><div><div>9. Stanによる分析 3 階層モデル</div><div>10. Stanによる分析 4 階層モデル</div><div>11. Stanによる分析 5 分布生成モデルとの接合</div><div>12. Stanによる分析 6 分布生成モデルとの接合</div><div>13. Stanによる分析 7</div><div>14. Stanによる分析 8</div><div>15. まとめと総括</div></div></div></div> <tr><td>◇ 成績評価の方法</td><td colspan="5">レポート [50%]、出席 [30%]、<br/>その他（授業時間内での報告や質問と、報告・レポートに至るまでの過程）[20%]</td></tr> <tr><td>◇ 教科書・参考書</td><td colspan="5">教科書：松浦健太郎、2016、『StanとRで統計モデリング』共立出版<br/>参考書：久保拓哉、2012、『データ解析のための統計モデリング入門』岩波書店。<br/>Gelman et al. 2013, Bayesian Data Analysis, Third Edition, CRC Press.</td></tr> <tr><td>◇ 授業時間外学習</td><td colspan="5">毎週、テキストの該当範囲を事前に読んでくること。</td></tr> <tr><td colspan="6">その他：本演習ではRとStanを使用するので、実行環境を整えたノートPCを毎回持参する事が推奨される。</td></tr> |                                                                                                                                                         |          |         |     |     | ◇ 成績評価の方法 | レポート [50%]、出席 [30%]、<br>その他（授業時間内での報告や質問と、報告・レポートに至るまでの過程）[20%] |  |  |  |  | ◇ 教科書・参考書 | 教科書：松浦健太郎、2016、『StanとRで統計モデリング』共立出版<br>参考書：久保拓哉、2012、『データ解析のための統計モデリング入門』岩波書店。<br>Gelman et al. 2013, Bayesian Data Analysis, Third Edition, CRC Press. |  |  |  |  | ◇ 授業時間外学習 | 毎週、テキストの該当範囲を事前に読んでくること。 |  |  |  |  | その他：本演習ではRとStanを使用するので、実行環境を整えたノートPCを毎回持参する事が推奨される。 |  |  |  |  |  |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | レポート [50%]、出席 [30%]、<br>その他（授業時間内での報告や質問と、報告・レポートに至るまでの過程）[20%]                                                                                         |          |         |     |     |           |                                                                 |  |  |  |  |           |                                                                                                                                                         |  |  |  |  |           |                          |  |  |  |  |                                                     |  |  |  |  |  |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 教科書：松浦健太郎、2016、『StanとRで統計モデリング』共立出版<br>参考書：久保拓哉、2012、『データ解析のための統計モデリング入門』岩波書店。<br>Gelman et al. 2013, Bayesian Data Analysis, Third Edition, CRC Press. |          |         |     |     |           |                                                                 |  |  |  |  |           |                                                                                                                                                         |  |  |  |  |           |                          |  |  |  |  |                                                     |  |  |  |  |  |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 毎週、テキストの該当範囲を事前に読んでくること。                                                                                                                                |          |         |     |     |           |                                                                 |  |  |  |  |           |                                                                                                                                                         |  |  |  |  |           |                          |  |  |  |  |                                                     |  |  |  |  |  |
| その他：本演習ではRとStanを使用するので、実行環境を整えたノートPCを毎回持参する事が推奨される。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                         |          |         |     |     |           |                                                                 |  |  |  |  |           |                                                                                                                                                         |  |  |  |  |           |                          |  |  |  |  |                                                     |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 数 理 行 動 科 学 研 究 演 習 Ⅳ<br>Mathematical Behavioral Science (Advanced Seminar) Ⅳ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 浜 田 宏 | 2 学期    | 水   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO606J</p> <p>◆ 授業題目 計算・数理社会学 (Computational and Mathematical Sociology)</p> <p>◆ 目的・概要 コンピュータによる数値計算や数理モデルの解析をつうじて、人間行動や社会現象をモデル化する手法を習得する。</p> <p>◆ 到達目標 1. プログラムの基礎を修得する。<br/>2. 行動科学理論をプログラム・コードで表現する能力を習得する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>1. 下記の内容を15回に分けて学習する</p> <p>プログラムの基礎<br/>パーセプトロン<br/>ニューラルネットワーク<br/>ニューラルネットワークの学習<br/>誤差逆伝播法<br/>学習<br/>たたみ込みニューラルネットワーク<br/>ディープラーニング<br/>時系列分析<br/>因果分析</p> <p>◇ 成績評価の方法 授業内課題 [40%]、出席 [30%]、期末課題 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：斎藤康毅、2016、『ゼロから作るDeep Learning』オライリー・ジャパン。<br/>参考文献：奥村晴彦、1991、『C言語による最新アルゴリズム事典』技術評論社。<br/>星野・田中『Rによる実証分析』オーム社</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書記載のサンプルコードを使って、アルゴリズムが正しく表現されているかを確認する事</p> |     |          |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|---------------|-----|-----|
| 計 量 行 動 科 学 特 論 I<br>Quantitative Behavioral Science (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤<br>講師<br>筒 井 淳 也 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO607J</p> <p>◆ 授業題目 計量家族社会学 (Quantitative Research on Family Sociology)</p> <p>◆ 目的・概要 資本主義経済先進国が経済成長を経験するなかで、かつての家父長制的家族は近代家族に変貌しました。しかし、経済成長の鈍化や脱工業化という社会変動の中で、家族のかたちは再び変化しつつあります。本講義では、社会変動の中の家族に対して主に計量的アプローチを通じて理解しようとする計量家族社会学の考え方を紹介し、現代家族の現状とこれからについて、より深く洞察を及ぼすことを目的としています。同時に、家族生活を取り巻く仕事や公的部門のあり方も視野に入れ、社会の姿をトータルに捉える視点についても掘り下げたいと思います。</p> <p>◆ 到達目標 家族について計量的に記述・分析しようとする際に知っておくべき理論や実証方法についての基本的知識が身につきます。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家族の計量研究の特性と位置づけ</li> <li>2. 計量研究とは何か：記述と分析の関係について</li> <li>3. 人口問題 (1)：人口転換、出生・死亡統計</li> <li>4. 人口問題 (2)：世帯と家族の関係</li> <li>5. 家族の変化と社会構造 (1)：家父長制、性別分業、共働き</li> <li>6. 家族の変化と社会構造 (2)：配偶者選択理論、同類婚研究</li> <li>7. 家族の変化と社会構造 (3)：結婚タイミングの理論</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. 家族の変化と社会構造 (4)：家族規範</li> <li>9. 家族とネットワーク (1)：ボット仮説とそのインプリケーション</li> <li>10. 家族とネットワーク (2)：同棲、シェアなどの多様な絆。</li> <li>11. 無償労働(1)：家事分担研究。</li> <li>12. 無償労働(2)：家事労働者の研究。</li> <li>13. ケア労働：ケアの倫理とジェンダー家族</li> <li>14. 生活保障と家族：日本型福祉社会</li> <li>15. 家族のこれから</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポートにて行います。課題は、授業で取り扱ったトピックのひとつを取り上げ、それについて計量研究上の課題を明らかにする、というものです。詳細は授業中にお知らせします。</p> <p>◇ 教科書・参考書 筒井淳也、2016、『家族と結婚のこれから』光文社新書</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で紹介した論文を実際に読んで、理解を深めることが重要です。</p> |     |                      |               |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                      |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|---------|-----|-----|
| 計 量 行 動 科 学 特 論 II<br>Quantitative Behavioral Science (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 教授<br>佐 藤 嘉 倫 | 2 学期    | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO608J</p> <p>◆ 授業題目 格差・不平等・リスクの社会学 (Sociology of Disparity, Inequality, and Risk)</p> <p>◆ 目的・概要 教科書に収録されている論文の中から講義テーマに合うものを取り上げて、参加者同士の議論によって理解を深めていく。</p> <p>◆ 到達目標 現代社会の格差と不平等の問題を社会階層論の視点から理解することを目指す。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. ひとり親家庭と教育達成 (教科書 16章)</li> <li>3. 教育達成過程の階層差 (教科書 17章)</li> <li>4. 学校から職業への移行 (1) (教科書 5章)</li> <li>5. 学校から職業への移行 (2) (教科書 5章)</li> <li>6. 若年労働市場 (1) (教科書 4章、6章)</li> <li>7. 若年労働市場 (2) (教科書 4章、6章)</li> <li>8. 転職 (1) (教科書 1章、2章、3章)</li> <li>9. 転職 (2) (教科書 1章、2章、3章)</li> </ol> </div> <div style="width: 48%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. 女性の就労 (1) (教科書 8章、11章)</li> <li>11. 女性の就労 (2) (教科書 8章、11章)</li> <li>12. ライフイベント (教科書 9章、10章)</li> <li>13. 高齢者の格差 (教科書 13章)</li> <li>14. ライフスタイル (教科書 14章、15章)</li> <li>15. 今までの講義で取り上げたテーマを振り返り、現代日本における格差、不平等、リスクの問題を総合的に検討する。</li> </ol> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ]・(○) リポート [60%]・(○) 出席 [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書：佐藤嘉倫・尾嶋史章 (編)『格差と多様性』(現代の階層社会 第1巻)、東京大学出版会。<br/>参考書：石田浩・近藤博之・中尾啓子 (編)『趨勢と比較』(現代の階層社会 第2巻)、東京大学出版会。<br/>斎藤友里子・三隅一人 (編)『流動化の中の社会意識』(現代の階層社会 第3巻)、東京大学出版会。</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書の該当箇所を講義の前に読んでおくこと。</p> |     |               |         |     |     |
| その他：オフィスアワー：水曜日 第5講時 (事前に予約すること)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |               |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 計 量 行 動 科 学 研 究 演 習 I<br>Quantitative Behavioral Science (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授 木 村 邦 博 | 1 学期    | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO609J</p> <p>◆ 授業題目 階層帰属意識の計量分析 (Class Identification)</p> <p>◆ 目的・概要 階層帰属意識の計量分析は、社会階層研究とりわけ狭い意味での階層意識の研究において、中心的な位置を占めてきた。この分野の国際的動向を学ぶことを通して、今後の展開の可能性を考え、行動科学的思考力や計量分析の方法を習得する。</p> <p>◆ 到達目標 (1)階層帰属意識に関する行動科学的研究の動向を把握し、今後の展開を展望する。<br/>(2)学術的な英語文献を読む力をつけるとともに、行動科学的な思考力を養う。<br/>(3)多変量解析を用いた計量的研究を理解し、自分でも実施する力を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 授業計画の説明、研究動向の概観</li> <li>2. Velsor and Beeghley (1979)：内容理解</li> <li>3. Velsor and Beeghley (1979)：方法論的検討（重回帰分析）</li> <li>4. Felson and Knoke (1974)：内容理解</li> <li>5. Felson and Knoke (1974)：方法論的検討（重回帰分析とパス解析）</li> <li>6. Erikson and Goldthorpe (1992)：内容理解</li> <li>7. Erikson and Goldthorpe (1992)：方法論的検討（ログリニアモデル）</li> <li>8. Davis and Robinson (1998)：内容理解</li> <li>9. Davis and Robinson (1998)：方法論的検討（ロジスティック回帰分析）</li> <li>10. Baxter (1994)：内容理解</li> <li>11. Baxter (1994)：方法論的検討（ロジスティック回帰分析におけるモデル比較）</li> <li>12. Yamaguchi and Wang (2002)：内容理解</li> <li>13. Yamaguchi and Wang (2002)：方法論的検討（重みづけパラメータを導入したロジスティック回帰分析）</li> <li>14. Lindemann and Saar (2014)：内容理解</li> <li>15. Lindemann and Saar (2014)：方法論的検討（マルチレベル分析）</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポート [50%]、平常点（授業時間内での報告・質問の内容や報告・レポートに至るまでの過程） [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 American Sociological Review, American Journal of Sociology, Journal of Marriage and Family などの学術誌に掲載された論文で指定されたものを、参加者各自が「電子ジャーナル」からダウンロードする。</p> <p>◇ 授業時間外学習 (1)演習の時間に取り上げる文献を事前に読んで検討しておく。<br/>(2)担当の文献に関する報告の準備をする。<br/>(3)関連文献を検索して読み、あわせて検討する。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：専門社会調査士資格認定標準科目 I に対応。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 計 量 行 動 科 学 研 究 演 習 II<br>Quantitative Behavioral Science (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 木 村 邦 博 | 2 学期    | 月   | 4   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO610J</p> <p>◆ 授業題目 社会調査法への認知科学のアプローチ (Cognitive Approaches to Survey Methodology)</p> <p>◆ 目的・概要 1980年代頃から、認知科学・認知心理学の方法や成果をもとに社会調査法に反省・検討を加えようという試みが行われるようになってきた。そのひとつの流れが、CASM (Cognitive Aspects of Survey Methodology) と呼ばれる研究プロジェクトである。このプロジェクトの研究動向（先駆的・古典的研究も含む）についてレビューするとともに、そこでの知見を社会調査の現場（企画・準備・実査から分析や成果報告に至るまでのプロセス）に実践的に生かす道を探求する。あわせて、センシティブな質問などを用いる場合の倫理的問題とそれへの対処法などについても考える。</p> <p>◆ 到達目標 認知科学等の知見を社会調査の企画・準備・実査・分析・報告・倫理向上に活かす。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 授業計画の説明</li> <li>2. 世帯調査におけるカバレッジ誤差 (Martin 1999)</li> <li>3. コーディングのエラー (Collins and Courtenay 1985)</li> <li>4. 事実質問における不明確な言葉 (Fowler 1992)</li> <li>5. 出来事の想起 (Neter, et al. 1964)</li> <li>6. 事実質問における回答選択肢 (Schwarz, et al. 1985)</li> <li>7. センシティブな質問 (Tourangeau, et al. 1996)</li> <li>8. 無回答・回答拒否 (Singer 1984)</li> <li>9. 質問順序効果 (Schwarz, et al. 1991)</li> <li>10. 評定尺度におけるラベルの影響 (O'Muircheartaigh, et al. 1995)</li> <li>11. 評定尺度における方向性と強度 (Krosnick and Berent 1993)</li> <li>12. プリテストの新手法 (Oksenberg, et al. 1991)</li> <li>13. 調査員効果 (Schuman and Converse 1971)</li> <li>14. 調査員変動 (Kish 1962)</li> <li>15. インフォームドコンセントの方法 (Singer 1978)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポート [50%]、平常点（授業時間内での報告・質問の内容や報告・レポートに至るまでの過程） [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 Public Opinion Quarterly, Journal of the American Statistical Association, Journal of Official Statistics, American Sociological Review などの学術誌に掲載された論文で指定されたものを、参加者各自が「電子ジャーナル」からダウンロードする。</p> <p>◇ 授業時間外学習 (1)演習の時間に取り上げる文献を事前に読んで検討しておく。<br/>(2)担当の文献に関する報告の準備をする。<br/>(3)関連文献を検索して読み、あわせて検討する。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：専門社会調査士資格認定科目 II に対応。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 計 量 行 動 科 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>Quantitative Behavioral Science (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 准教授 永 吉 希久子 | 1 学期    | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO611J</p> <p>◆ 授業題目 移動と階層 (International Mobility and Social Stratification)</p> <p>◆ 目的・概要 国境を越えた移動は、人々の階層移動とどのように関連するのだろうか。欧米を中心に、移民の地位達成についての理論が発展している一方、日本ではまだ研究は途上にある。この授業では、日本から／日本への移動と社会階層の関連について理解を深めることを目的としている。</p> <p>具体的には、移動と階層の関連についての国内外の文献講読を行う。授業の前半7回目までは、移動と階層の関連についての理論についての文献を読み、後半の8回で日本の事例についての文献を読む。各授業では、授業の論文の内容について確認したのち、受講生同士でディスカッションを行い、理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標 ①国境を越えた人の移動と階層の関連についての主要な理論を理解し、説明できるようになる。<br/>②日本への／からの移民の階層的地位とそれが形成されるメカニズムについて、理論にもとづく自分なりの意見が持てるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 移民と階層についての理論 ①: Segmented Assimilation Theory</li> <li>3. 移民と階層についての理論 ②: 移民の地位と社会制度</li> <li>4. 移民と階層についての理論 ③: 世界都市論</li> <li>5. 移民と階層についての理論 ④: エスニック・ニッチの機能</li> <li>6. 移民と階層についての理論 ⑤: 移民の女性化と階層</li> <li>7. 移民と階層についての理論 ⑥: トランスナショナルリズム</li> <li>8. 日本への移民と階層 ①: 日系ブラジル人の地位達成</li> <li>9. 日本への移民と階層 ②: 技能実習制度と階層</li> <li>10. 日本への移民と階層 ③: 高技能移民と階層</li> <li>11. 日本への移民と階層 ④: 在日コリアンの地位達成</li> <li>12. 日本からの移民と階層 ①: 日本女性の移動</li> <li>13. 日本からの移民と階層 ②: 日本の労働市場と若者の移動</li> <li>14. 日本からの移民と階層 ③: 文化移民</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 毎回のワークシート (40%)、最終レポート (60%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業中に指示する</p> <p>◇ 授業時間外学習 テキストを事前に読み、自分なりの疑問点や批判点を考えてくることが求められる。</p> |     |             |         |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 計 量 行 動 科 学 研 究 演 習 Ⅳ<br>Quantitative Behavioral Science (Advanced Seminar) Ⅳ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 准教授 永 吉 希久子 | 1 学期    | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO612J</p> <p>◆ 授業題目 政治意識論 (Political Psychology)</p> <p>◆ 目的・概要 社会意識研究における一つの大きな研究分野として、政治に関する意識研究が挙げられる。民主主義にとって人々の世論は重要であるため、世論がどのように形成されるのかということについて長年研究が進められてきた。この授業では、政治参加や政治意識に関する諸理論を、文献講読を通じて学習する。それにより、右派政党の躍進など、近年生じている政治的現象がどのように生じたのかを考えていくことを目的としている。</p> <p>授業では前半でテキストの内容について確認したうえで、受講生同士のディスカッションを通じて理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標 ①政治心理学の分野の諸理論を理解し、説明できるようになる。<br/>②近年国内外で生じている政治的現象について、政治心理学の観点から説明できるようになる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 政治的社会化</li> <li>3. 政治意識と価値</li> <li>4. 政治意識と合理的選択</li> <li>5. 政治意識と社会階層</li> <li>6. 政治意識とメディア ①</li> <li>7. 政治意識とメディア ②</li> <li>8. 政治意識とインターネット</li> <li>9. 政治意識と選挙制度 ①</li> <li>10. 政治意識と選挙制度 ②</li> <li>11. 政治的信頼と政治への無関心 ①</li> <li>12. 政治的信頼と政治への無関心 ②</li> <li>13. ポピュリズムと政治意識 ①</li> <li>14. ポピュリズムと政治意識 ②</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 授業の課題 (40%)、最終レポート (60%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 初回の授業で指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 テキストを事前に読み、課題を行ってくることが求められる。<br/>国内外のニュースに触れ、政治的現象についての知識を身に付ける。</p> |     |             |         |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 計 量 行 動 科 学 研 究 演 習 IV<br>Quantitative Behavioral Science (Advanced Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 永 吉 希久子 | 2 学期    | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO612J</p> <p>◆ 授業題目 実践計量社会学 (Quantitative Sociology)</p> <p>◆ 目的・概要 計量的な社会学研究を行うためには、理論についての理解に加え、理論を計量分析可能な形で検証するための操作化の手続きや分析方法についての理解が非常に重要になる。この授業では、計量的な手法で行われた研究論文を講読することにより、そこでどのような操作化が行われているのかを学ぶ。また、そこで行われている分析をレプリケートすることで、実際にデータを分析するためのデータのハンドリングや、分析手法の習得を行う。これによって、自分自身で計量的な手法を用いた論文を書くための実践的な知識を身に付けることが、この授業の目的である。</p> <p>◆ 到達目標 授業は分析方法の説明の回、文献内容の理解の回、レプリケートの回に分けられる。レプリケートは無料の統計ソフト R を用いて行う。R の使い方については第二回の授業で説明するため、事前の知識は必要としない。</p> <p>◆ 授業内容・方法 ①社会学理論を計量的に分析する際の、適切な操作化ができるようになる。<br/>②計量社会学で用いられる基本的・発展的な分析手法を習得し、自分で分析ができるようになる。</p> <p>1. イントロダクション<br/>2. R の使い方の基礎<br/>3. 家族と規範：岩井紀子・保田時男、2008. 「世代間援助における夫側と妻側のバランスについての分析」『家族社会学研究』20 (2): 34-47.<br/>4. 重回帰分析を用いたレプリケート<br/>5. 階層帰属意識：数土直紀、2012. 「未婚者の階層意識」『理論と方法』27 (2): 225-242.<br/>6. 多項ロジスティック回帰分析を用いたレプリケート<br/>7. マルチレベル分析【方法】<br/>8. トラッキング：多喜弘文、2011. 「日本の高校トラッキングと社会階層の関連構造」『ソシオロジー』55 (3): 37-52.<br/>9. マルチレベル分析を用いたレプリケート<br/>10. 固定効果モデル【方法】<br/>11. 市民活動参加：三谷はるよ、2014. 「『市民活動参加者の脱階層化』命題の検証」『社会学評論』65 (1): 32-46.<br/>12. 固定効果モデルを用いたレプリケート<br/>13. イベントヒストリー分析【方法】<br/>14. 職業移動：石田賢示、2014. 「学校から職業への移行における『制度的連結』効果の再検討」『教育社会学研究』94: 325-44.<br/>15. イベントヒストリー分析を用いたレプリケート</p> <p>◇ 成績評価の方法 授業での課題 (40%)、最終レポート (60%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業予定参照。参考文献は授業中に適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 テキストを事前に読み、課題を行うことが求められる。<br/>また、用いた分析方法についての復習を行うことが、最終レポート作成に必要なことになる。</p> |     |             |         |     |     |
| <p>その他：重回帰分析や多項ロジスティック回帰の結果が読めることを前提としているので、これらの手法について未習の場合は自分で学ぶなどしてから参加してほしい。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員                  | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------|---------------|-----|-----|
| 計 量 行 動 科 学 研 究 演 習 V<br>Quantitative Behavioral Science (Advanced Seminar) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 佐 藤 嘉 倫<br>助教 松 崎 瑠 美 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO613E</p> <p>◆ 授業題目 リスクと社会的な不平等 (Risk and Social Inequality)</p> <p>◆ 目的・概要 6 月か 7 月に 5 日間続けてスタンフォード大学においてスタンフォード大学貧困と不平等研究センターの大学学生と共に研究報告をする。</p> <p>4 月 11 日 午前 10 時 30 分 - 午後 12 時に文学部棟 621 演習室において説明会・選考会を行うので、参加希望者は必ず出席すること。</p> <p>◆ 到達目標 現代社会におけるリスク、安全、安心、不平等の問題を多面的に理解できる能力を身につけることを目的とする。</p> <p>リスク、安全、安心、不平等に関する研究を英語で報告する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <p>1. イントロダクション<br/>2. 参加学生による報告 (1)<br/>3. 参加学生による報告 (2)<br/>4. 参加学生による報告 (3)<br/>5. 参加学生による報告 (4)<br/>6. 参加学生による報告 (5)<br/>7. 参加学生による報告 (6)<br/>8. 参加学生による報告 (7)<br/>9. 参加学生による報告 (8)<br/>10. 参加学生による報告 (9)<br/>11. 参加学生による報告 (10)<br/>12. 参加学生による報告 (11)<br/>13. 参加学生による報告 (12)<br/>14. 参加学生による報告 (13)<br/>15. これまでの報告を振り返り、総括的な議論をする。</p> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [30%] ・ (○) 出席 [70%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 特になし。</p> <p>◇ 授業時間外学習 自分の報告の準備をしっかりとすること。<br/>また他の人の報告に対しても積極的にコメントや質問ができるように準備しておくこと。</p> |     |                          |               |     |     |
| <p>その他：オフィスアワー：水曜日 第 5 講時 (事前に予約すること)<br/>グローバル安全学トップリーダー育成プログラムの C ラボ研修 (人文社会科学基盤研修) を兼ねる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                          |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 社 会 行 動 科 学 特 論 I<br>Social Behavioral Science (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 佐 藤 嘉 倫 | 1 学期    | 月   | 5   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO614J</p> <p>◆ 授業題目 リスクと防災の社会学 (Sociology of Risk and Disaster Prevention)</p> <p>◆ 目的・概要 教科書に収められている論文や関連論文を踏まえて次のようなテーマなどを扱う予定である。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・社会関係資本と防災</li> <li>・消防団のあり方</li> <li>・防災とコミュニティ</li> <li>・災害ボランティア</li> </ul> <p>◆ 到達目標 自然災害のリスクを低減するためには、自然科学や工学だけでなく人間社会を対象とした社会科学の視点も必要となる。本講義では、社会科学とりわけ社会学の理論や方法論を用いて自然災害のリスクを低減し防災を実現する方策を検討する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション 本講義の概略を解説する。</li> <li>2. 教科書 (1) 第2章を題材に防災をめぐるローカル・ノレッジのあり方を検討する。</li> <li>3. 教科書 (1) 第3章を題材に防災コミュニティと町内会の検討をする。</li> <li>4. 教科書 (1) 第4章を題材に都市部町内会における東日本大震災への対応に対する理解を深める。</li> <li>5. 教科書 (1) 第5章を題材に災害ボランティアと支えあいのしくみづくりを分析する。</li> <li>6. 教科書 (1) 第6章を題材に被災者の生活再建の社会過程に関する理解を深める。</li> <li>7. 教科書 (1) 第7章を題材に災害弱者の支援と自立の問題を検討する。</li> <li>8. 教科書 (1) 第9章を題材に防災ガバナンスの可能性と課題を議論する。</li> <li>9. ここまで講義で取り上げてきたテーマを全体的に考察し、防災のための地域社会づくりについて議論する。</li> <li>10. 教科書 (2) 第1章を題材に社会関係資本概念の初歩的な理解をする。</li> <li>11. 教科書 (2) 第2章を題材に社会科学における社会関係資本概念の検討をする。</li> <li>12. 前回に続いて、教科書 (2) 第2章を題材に社会科学における社会関係資本概念をさらに深く検討する。</li> <li>13. 教科書 (2) 第3章を題材に関東大震災における社会関係資本と復興との関係を検討する。</li> <li>14. 教科書 (2) 第4章を題材に阪神淡路大震災における社会関係資本と復興との関係を検討する。</li> <li>15. 今まで講義で取り上げてきたテーマを振り返って、防災のための社会関係資本構築に向けた方策を検討する。</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験 [ % ] ・ (○) リポート [60%] ・ (○) 出席 [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 (1)吉原直樹 (編)、2012、『防災の社会学——防災コミュニティの社会設計に向けて』(第2版)、東信堂。<br/>(2)ダニエル・アルドリッチ、2015、『災害復興におけるソーシャル・キャピタルの役割とは何か：地域再建とレジリエンスの構築』、ミネルヴァ書房。<br/>その他の関連論文については適宜講義中に紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 教科書の該当箇所や関連文献を授業前に読んでおくこと。</p> |     |            |         |     |     |
| <p>その他： オフィスアワー：水曜日 第5講時（事前に予約すること）<br/>リーディング大学院「グローバル安全学トップリーダー育成プログラム」の授業科目を兼ねる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|---------|-----|-----|
| 社 会 行 動 科 学 特 論 II<br>Social Behavioral Science (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 永 吉 希 久 子 | 2 学期    | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-OSO615J</p> <p>◆ 授業題目 多文化共生論 (Multicultural Society and Its Problems)</p> <p>◆ 目的・概要 国境を越えた人の移動は、そうした人々を受け入れた社会に影響を与える。その一方で、社会のあり方によって、国境を越えて移動してきた人の生活状況は異なる。この講義では、多文化社会における問題を把握し、解決策を考えるために、日本における移民の生活状況（仕事や学校、地域生活、家庭生活など）と、それに対する社会制度の影響について理解することを目的としている。</p> <p>授業は講義形式で行うが、映像資料の利用や、受講者間でのディスカッションを通して、授業内容を自分にひきつけつつ考える時間を設ける。各回の具体的な内容は、「授業予定」に記載の通り。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 日本における移民の生活状況について、データにもとづいて具体的に述べられるようになる。</li> <li>2) 移民の生活状況に対する社会制度の影響について説明できるようになる。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 人はなぜ移動するのか</li> <li>3. 移民受け入れ制度の変遷</li> <li>4. 労働者としての移民と労働市場 ①</li> <li>5. 労働者としての移民と労働市場 ②</li> <li>6. ライフスタイル移民</li> <li>7. 移民の女性化 ①</li> <li>8. 移民の女性化 ②</li> <li>9. 移民の子どもの教育 ①</li> <li>10. 移民の子どもの教育 ②</li> <li>11. 移民にとっての医療／福祉問題</li> <li>12. 移民の統合をめぐる理論と政策</li> <li>13. 反移民感情の高まりと政策への影響</li> <li>14. 移民と地域社会</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 毎回の授業でのコメントシート (30%)、最終レポート (70%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 特に指定しない。参考書については授業内で適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 国内外における移民に関するニュースに触れ、知識を増やしておく。</p> |     |               |         |     |     |
| <p>その他：</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |               |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員                     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------|---------|-----|-----|
| 社 会 行 動 科 学 特 論 I<br>Social Behavioral Science (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 非常勤<br>講師     アンジー   アレハンドロ | 1 学期    | 木   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング            LHU-OSO614E</div> <div>◆ 授業題目                    A Sociological Primer on the United States (A Sociological Primer on the United States)</div> <div>◆ 目的・概要                This course offers an analysis of contemporary U.S. society and culture through a sociological lens. The course will use a variety of sociological theories as a way of understanding complex social, political, and economic phenomena. Throughout the semester, we will concentrate on topics such as culture, “race,” gender, economic inequality, religion, social deviance, and political sociology within the context of U.S. society.</div> <div>◆ 到達目標                Sociologist Peter L. Berger saw sociology as a debunking perspective—that is, looking at things differently from the ways in which people typically see the world. This is one of the major objectives for this class, where combining and developing critical thinking skills are applied to the understanding of major themes in American society. The class will also seek that students reflect upon their country’s social issues, society and culture using a comparative approach. Student participation is an important component of the class, and students are expected to demonstrate mastery of the core issues through class discussions, essays and group presentations.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Introduction to the Class: Class expectations, syllabus discussion, and personal introductions</div><div>2. Introduction : The US in Numbers</div><div>3. Class Structure and Social Inequality in the US (part I)</div><div>4. Class Structure and Social Inequality in the US (Part II)</div><div>5. Race and Ethnicity in The US (Part I)</div><div>6. Race and Ethnicity in The US (Part II)</div><div>7. Sex and Gender as Social Constructions</div></div><div><div>8. Sex and Gender (Part II)</div><div>9. The Changing Family</div><div>10. Religion in America (Part I)</div><div>11. Religion in America (Part II)</div><div>12. The US Criminal System and Incarceration (Part I)</div><div>13. The US Criminal System and Incarceration (Part II)</div><div>14. Class Presentations</div><div>15. Class Presentations</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法            Presentation (40%), Papers (50%), Attendance (10%)</div> <div>◇ 教科書・参考書            Readings will be provided in PDF format by the professor</div> <div>◇ 授業時間外学習            Weekly class readings must be completed before each class</div> <div>                                      There will be five one-page essays due throughout the semester (due dates to be announced)</div> <div>                                      A 10-minute group presentation should focus on a topic of choice related to the course material</div> |     |                             |         |     |     |
| その他： All lectures, presentations, readings, discussions and essays are to be done in English                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                             |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------|-----|-----|
| 心 理 学 特 論 I<br>Psychology (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 非常勤<br>講師 倉 元 直 樹 | 1 学期    | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY601J</p> <p>◆ 授業題目 心理調査概論 (Special Lecture on Psychological Research)</p> <p>◆ 目的・概要 主として計量的な心理学の方法論として幅広く使われている質問紙法に基づく尺度を開発・自作する際に重要な理論を基礎から学ぶ。信頼性、妥当性といった概念の基礎となる古典的テスト理論と探索的因子分析を中心に測定法の基礎を学んだ後、尺度構成の具体的な方法について、一部、演習形式を交えて習得する。受講者が実際に取り組んでいるテーマを題材として用いる可能性もある。</p> <p>◆ 到達目標 テーマとした理論の習得、論文に用いられている指標の理解、および、学習した手法を使って実際に研究を行うためのデータ収集デザインを自力で構想することができるようになること。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション (テーマ、および、教科書の紹介)</li> <li>2. はじめに (測定の定義、信頼性と妥当性、測定誤差、妥当性の諸概念 [補足資料: 参考書 (2)])</li> <li>3. 古典的テスト理論の基礎 (1) (妥当性と信頼性、信頼性のモデル、共分散、標準化、相関係数)</li> <li>4. 古典的テスト理論の基礎 (2) (信頼性係数の定義、平行測定、信頼性係数の意味)</li> <li>5. 古典的テスト理論の基礎 (3) (並行測定と信頼性係数の推定、妥当性係数、信頼性と妥当性の関係、スピアマン=ブラウンの公式)</li> <li>6. 信頼性の評価 (1) (再テスト法、平行テスト法、折半法、評定法による信頼性向上の原理)</li> <li>7. 信頼性の評価 (2) (スピアマン=ブラウンの公式の一般化、<math>\alpha</math> 信頼性係数とその意味)</li> <li>8. 信頼性の評価 (3) (内的整合性と測定誤差の仮定、KR20、内容的妥当性と測定モデル、信頼性と妥当性のジレンマ)</li> <li>9. 尺度構成法 (1) (因子分析の基礎概念: 単純構造と尺度の分類、因子軸の回転)</li> <li>10. 尺度構成法 (2) (因子分析モデルと古典的テスト理論、因子負荷量、因子得点、相関係数の構造)</li> <li>11. 尺度構成法 (3) (共通性と信頼性係数、主成分分析と因子分析、固有値と因子、探索的因子分析の手順)</li> <li>12. 心理尺度作成の実際 (1) (心理学的構成概念の構築、インタビュー調査の基礎、発話プロトコルの分析、自由記述の分類)</li> <li>13. 心理尺度作成の実際 (2) (下位概念の整理、項目の作成、ワーディング、データ収集)</li> <li>14. 心理尺度作成の実際 (3) (テスト法と調査法、項目分析の方法、通過率とIT相関、トレースライン)</li> <li>15. 期末試験</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 [40% 程度]・討論参加 [20% 程度]・期末試験 [40% 程度]</p> <p>◇ 教科書・参考書 (1) E.G. カーマイン・R.A. ツェラー著 (1983) 『テストの信頼性と妥当性』、朝倉書店<br/>(2) 吉田寿夫編 (2006) 『心理学研究法の新しいかたち』、誠信書房<br/>(3) 松尾太加志・中村知靖著 (2002) 『誰も教えてくれなかった因子分析』、北大路書房 他</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業時間外に予習、復習を奨励する。小テストを行う場合がある。受講者の理解度に応じて参考書を照会する場合がある。</p> |     |                   |         |     |     |
| その他: 心理学各論が既習であることが望ましい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                   |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|---------------|-----|-----|
| 心 理 学 特 論 II<br>Psychology (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 非常勤<br>講師 堀 毛 一 也 | 集 中<br>(2 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY602J</p> <p>◆ 授業題目 ポジティブ心理学研究の発展 (Perspectives on the studies of positive psychology)</p> <p>◆ 目的・概要 ポジティブ心理学は、Seligman, M. E. P が、アメリカ心理学会の会長であった1998年に提唱した心理学研究の新たな方向性を意味しており、本邦でも関心をもつ研究者が増えてきています。この講義では、ポジティブ心理学の多様な研究領域をとりあげ、どのような研究が行われてきたか解説します。特に前半では、パーソナリティ心理学、社会心理学、感情心理学などとの関連に焦点をあて、後半では応用的な研究の方向性について説明したいと思います。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ポジティブ心理学研究とは何か、どう発展してきたかについて説明できる</li> <li>2) ポジティブ心理学研究の多様な研究領域と特色について理解する</li> <li>3) ポジティブ心理学と、パーソナリティ心理学、社会心理学、感情心理学との関連について説明できる</li> <li>4) ポジティブ心理学の応用的側面について理解する</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ポジティブ心理学とは何か</li> <li>2. ウェル・ビーイング研究の展開</li> <li>3. ウェル・ビーイングの特性的基盤 (パーソナリティ心理学との関連 1)</li> <li>4. ウェル・ビーイングの進化・生物学的基盤 (パーソナリティ心理学との関連 2)</li> <li>5. ウェル・ビーイングへの認知論的アプローチ (パーソナリティ心理学との関連 3)</li> <li>6. ポジティブ感情の機能 (感情心理学との関連 1)</li> <li>7. ポジティブな活動体験 (感情心理学との関連 2)</li> <li>8. ポジティブな対人関係 (社会心理学との関連 1)</li> <li>9. マインドイングの機能 (社会心理学との関連 2)</li> <li>10. 社会的知性と知恵 (社会心理学との関連 3)</li> <li>11. ポジティブ心理学と健康・リズイリエンシ</li> <li>12. ポジティブ心理学と教育</li> <li>13. ポジティブな社会・組織・環境</li> <li>14. ポジティブ心理学的介入</li> <li>15. ポジティブ心理学と文化心理学</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 平常点30% (コメントカードによる)、筆記試験70%</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書 (堀毛一也「ポジティブな心の科学」サイエンス社 (2017冬出版予定) を利用する予定)<br/>参考書: 講義内で紹介します</p> <p>◇ 授業時間外学習 予習よりも復習を重視します。毎回パワーポイントの資料を毎回配布しますので、それをもとに学習を進め、前回の講義の内容をよく理解したうえで出席してください。</p> |     |                   |               |     |     |
| その他: 連絡先: kekehori@toyo.jp                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                   |               |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | 単 位 | 担 当 教 員   |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----|-----------|---------|---------|-----|-----|-----------------------------------|------------|------------|------------|------------|-------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|--|--------------|
| 心 理 学 研 究 演 習 I<br>Psychology (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | 2   | 非常勤<br>講師 | 福 野 光 輝 | 1 学期    | 金   | 4   |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY603J</p> <p>◆ 授業題目 社会心理学の重要研究 (Critical Issues in Social Psychology)</p> <p>◆ 目的・概要 本演習の目的は、社会心理学の代表的な研究を多読し、社会行動を理解する視点を獲得することです。学術雑誌に掲載された研究にふれるなかで、社会心理学がどのような問題意識をもち、それにどう接近し、なにを明らかにしてきたのかを考えます。</p> <p>◆ 到達目標 (1)社会心理学の代表的な研究を検討し、社会行動を理解する理論的枠組みを獲得する。<br/>(2)研究内容を批判的に吟味し、評価する技能を身につける。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. オリエンテーション：<br/>授業の進め方の確認と担当章の決定</td><td>8. 発表と議論 7</td></tr><tr><td>2. 発表と議論 1</td><td>9. 発表と議論 8</td></tr><tr><td>3. 発表と議論 2</td><td>10. 発表と議論 9</td></tr><tr><td>4. 発表と議論 3</td><td>11. 発表と議論 10</td></tr><tr><td>5. 発表と議論 4</td><td>12. 発表と議論 11</td></tr><tr><td>6. 発表と議論 5</td><td>13. 発表と議論 12</td></tr><tr><td>7. 発表と議論 6</td><td>14. 発表と議論 13</td></tr><tr><td></td><td>15. 発表と議論 14</td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 予習課題の提出 (30%)、担当章の報告内容 (40%)、議論への参加 (30%) で評価します。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Frey, K. P., &amp; Gregg, A. P. (in press). Experiments with people : Revelations from social psychology (2nd ed.). New York, NY : Psychology Press. 教科書の購入は必須ではありません。また第2版の内容が第1版とほぼ同じ場合には教科書を変更する可能性があります。</p> <p>◇ 授業時間外学習 本演習では、予習に関する授業時間外学習が多くなります。各章の担当者は、内容を資料にまとめ報告します。その後、全員で質疑応答と議論を行います。またこの演習では、発表者以外の参加者にも、毎回、予習課題を行っていただきます。発表者以外の参加者はその回で取りあげる2本の論文の要約をそれぞれ全訳するとともに、要約を読んで疑問に思ったことを書いて提出します。1回の演習で2章ずつ検討していきます。</p> |              |     |           |         |         |     |     | 1. オリエンテーション：<br>授業の進め方の確認と担当章の決定 | 8. 発表と議論 7 | 2. 発表と議論 1 | 9. 発表と議論 8 | 3. 発表と議論 2 | 10. 発表と議論 9 | 4. 発表と議論 3 | 11. 発表と議論 10 | 5. 発表と議論 4 | 12. 発表と議論 11 | 6. 発表と議論 5 | 13. 発表と議論 12 | 7. 発表と議論 6 | 14. 発表と議論 13 |  | 15. 発表と議論 14 |
| 1. オリエンテーション：<br>授業の進め方の確認と担当章の決定                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8. 発表と議論 7   |     |           |         |         |     |     |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
| 2. 発表と議論 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9. 発表と議論 8   |     |           |         |         |     |     |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
| 3. 発表と議論 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10. 発表と議論 9  |     |           |         |         |     |     |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
| 4. 発表と議論 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11. 発表と議論 10 |     |           |         |         |     |     |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
| 5. 発表と議論 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12. 発表と議論 11 |     |           |         |         |     |     |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
| 6. 発表と議論 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13. 発表と議論 12 |     |           |         |         |     |     |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
| 7. 発表と議論 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14. 発表と議論 13 |     |           |         |         |     |     |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15. 発表と議論 14 |     |           |         |         |     |     |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |
| その他：履修状況によって運営形態や発表回数が変更になることがあります。<br>初回の授業で運営形態および担当章について検討しますので、履修を希望する人は必ず出席してください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |     |           |         |         |     |     |                                   |            |            |            |            |             |            |              |            |              |            |              |            |              |  |              |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 心 理 学 研 究 演 習 II<br>Psychology (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 行 場 次 朗 | 1 学期    | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY604E</div> <div>◆ 授業題目 知覚・注意・動作・感性研究の最近の展開<br/>(Trends in Perceptual, Attentional, Kinetic, and Affective Psychology)</div> <div>◆ 目的・概要 知覚・注意・動作・感性に関する心理脳科学的研究の最先端に迫る。</div> <div>◆ 到達目標 知覚・注意・動作・感性研究の諸分野にわたる最新の心理脳科学的研究例や、各自の研究を具体的に取<br/>り上げ、基本的に英語でプレゼンテーションを行いながら、研究の目的、方法、結果、考察などの斬新<br/>な点と、研究展開の妥当性などについて演習を通じて議論しあう。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 英語でのプレゼンテーションの基本的な方法</div><div>2. 知覚研究についてプレゼンテーション 1</div><div>3. 知覚研究についてのプレゼンテーション 2</div><div>4. 注意研究についてのプレゼンテーション 1</div><div>5. 注意研究についてのプレゼンテーション 2</div><div>6. 動作研究についてのプレゼンテーション 1</div><div>7. 動作研究についてのプレゼンテーション 2</div><div>8. 認知研究についてのプレゼンテーション 1</div></div><div><div>9. 認知研究についてのプレゼンテーション 2</div><div>10. 感性研究についてのプレゼンテーション 1</div><div>11. 感性研究についてのプレゼンテーション 2</div><div>12. 応用研究についてのプレゼンテーション 1</div><div>13. 応用研究についてのプレゼンテーション 2</div><div>14. 応用研究についてのプレゼンテーション 3</div><div>15. 全体のまとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席、発表、討論への参加 (どれも同じ比重をもつ)</div> <div>◇ 教科書・参考書 必読すべき研究論文を演習中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 演習中に関連する文献検討や実験・調査について指示を出すので、各自、参考にして理解を深めること。</div> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位             | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------|---------|---------|-----|-----|----------|----------------|---|--------|----------------|---|--------------|-----------------|---|--------------|-----------------|---|--------------|-----------------|---|--------------|-----------------|---|--------------|-----------------|---|-------------|-----------------|--|--------------|---|--|
| 心 理 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>Psychology (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2               | 教授      | 阿 部 恒 之 | 2 学期    | 水   | 1   |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY605J</div> <div>◆ 授業題目 生理心理学の発展（Advanced Seminar on Psychophysiology）</div> <div>◆ 目的・概要 脳のイメージング技術が発展したことで、心の機能は脳の部位別に特定されてしまうように思われる。しかしその一方で、身体のあるようが心に影響するという知見が多く見出されている。心と身体の関係について、最新の研究を学ぶ。<br/>授業の初期段階では、指定された論文を読み、その内容を発表してもらう。次の段階では、受講生自らが関連する論文を検索し、読み、その内容を発表してもらう。<br/>グループで議論する機会をなるべく多く設けたい。</div> <div>◆ 到達目標 心と身体に関連性について、最新の研究を学び、その方法論を身に着ける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス</td><td>8. 各自見つけた論文の講読</td><td>1</td></tr><tr><td>テキスト配布</td><td>9. 各自見つけた論文の講読</td><td>2</td></tr><tr><td>2. 配布テキストの講読</td><td>10. 各自見つけた論文の講読</td><td>3</td></tr><tr><td>3. 配布テキストの講読</td><td>11. 各自見つけた論文の講読</td><td>4</td></tr><tr><td>4. 配布テキストの講読</td><td>12. 各自見つけた論文の講読</td><td>5</td></tr><tr><td>5. 配布テキストの講読</td><td>13. 各自見つけた論文の講読</td><td>6</td></tr><tr><td>6. 配布テキストの講読</td><td>14. 各自見つけた論文の講読</td><td>7</td></tr><tr><td>各自見つけた論文の提出</td><td>15. 全体の振り返りとまとめ</td><td></td></tr><tr><td>7. 配布テキストの講読</td><td>6</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 配布テキストの和訳レポート [40%]・各自見つけた論文の発表と和訳レポート [40%]・授業中の討議への参加 [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 前半で用いるテキストは、初回授業で配布する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 用いるテキストは基本的に英語とする。十分に熟読し、理解を深めてから授業に臨んでほしい。</div> |                 |         |         |         |     |     | 1. ガイダンス | 8. 各自見つけた論文の講読 | 1 | テキスト配布 | 9. 各自見つけた論文の講読 | 2 | 2. 配布テキストの講読 | 10. 各自見つけた論文の講読 | 3 | 3. 配布テキストの講読 | 11. 各自見つけた論文の講読 | 4 | 4. 配布テキストの講読 | 12. 各自見つけた論文の講読 | 5 | 5. 配布テキストの講読 | 13. 各自見つけた論文の講読 | 6 | 6. 配布テキストの講読 | 14. 各自見つけた論文の講読 | 7 | 各自見つけた論文の提出 | 15. 全体の振り返りとまとめ |  | 7. 配布テキストの講読 | 6 |  |
| 1. ガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8. 各自見つけた論文の講読  | 1       |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| テキスト配布                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9. 各自見つけた論文の講読  | 2       |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| 2. 配布テキストの講読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10. 各自見つけた論文の講読 | 3       |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| 3. 配布テキストの講読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11. 各自見つけた論文の講読 | 4       |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| 4. 配布テキストの講読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 12. 各自見つけた論文の講読 | 5       |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| 5. 配布テキストの講読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13. 各自見つけた論文の講読 | 6       |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| 6. 配布テキストの講読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 14. 各自見つけた論文の講読 | 7       |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| 各自見つけた論文の提出                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 15. 全体の振り返りとまとめ |         |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| 7. 配布テキストの講読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 6               |         |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |
| その他：各自見つけた論文の発表はパワーポイントを用いて行ってもらう。<br>但し、受講者数が多い場合は提出された論文から数本を選択し、それをテキストとして講読する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                 |         |         |         |     |     |          |                |   |        |                |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |              |                 |   |             |                 |  |              |   |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位                  | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------|---------|-----|-----|-------|---------------|----------------------|----------------|-------------------|---------------|---------|--------------|--------------------------------------|----------------------|---------------|-----------|-----------|------------|--|---------|
| 心 理 学 研 究 演 習 IV<br>Psychology (Advanced Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2                    | 教授 坂 井 信 之 | 2 学期    | 水   | 3   |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY606J</div> <div>◆ 授業題目 食と健康の心理学 (Seminar on Applied Psychology (Eating and Health))</div> <div>◆ 目的・概要 最初に与えられた文献 (健康や食行動に関する心理学・神経科学領域の専門書) を講読し、理解する。それから、講読した文献で紹介されている研究論文のうち、自分の興味のあるものを探し、簡単にまとめて紹介する。</div> <div>◆ 到達目標 ①心理学の知識をどのように応用すれば、人間の日常行動を理解し、諸問題を解決できるかについて、自分で考えることができる能力を身につけることができるようになる。<br/>②自分でまとめたことや自分の考えを他人にわかりやすく伝えることができるようになる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入</td><td>8. 食行動への社会的影響</td></tr><tr><td>2. 食べることの心理学：栄養－脳－行動</td><td>9. 気分と食物、渴望、嗜好</td></tr><tr><td>3. 我々が食べる食物と三大栄養素</td><td>10. 空腹感－満腹感と脳</td></tr><tr><td>4. 化学感覚</td><td>11. 食障害とその治療</td></tr><tr><td>5. あなたはあなたが食べたものでできている：進化－エネルギー－採餌行動</td><td>12. 遺伝子、エビジェネティクス、肥満</td></tr><tr><td>6. 食行動と学習プロセス</td><td>13. 肥満の治療</td></tr><tr><td>7. 食行動の発達</td><td>14. これからの食</td></tr><tr><td></td><td>15. まとめ</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 ( ) 筆記試験・(○) リポート [40%]・( ) 出席 (○) その他 (発表態度) [60%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業時に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 事前：指定された文献の担当部分をパワーポイントなどを使って他の履修者に説明できるように理解しておく。発表の担当者でない授業の前には予め指示された項目について簡単な予習をしておく。<br/>事後：発表中の質疑に応じて、パワーポイントなどの資料を改訂する。</div> |                      |            |         |     |     | 1. 導入 | 8. 食行動への社会的影響 | 2. 食べることの心理学：栄養－脳－行動 | 9. 気分と食物、渴望、嗜好 | 3. 我々が食べる食物と三大栄養素 | 10. 空腹感－満腹感と脳 | 4. 化学感覚 | 11. 食障害とその治療 | 5. あなたはあなたが食べたものでできている：進化－エネルギー－採餌行動 | 12. 遺伝子、エビジェネティクス、肥満 | 6. 食行動と学習プロセス | 13. 肥満の治療 | 7. 食行動の発達 | 14. これからの食 |  | 15. まとめ |
| 1. 導入                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 8. 食行動への社会的影響        |            |         |     |     |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
| 2. 食べることの心理学：栄養－脳－行動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9. 気分と食物、渴望、嗜好       |            |         |     |     |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
| 3. 我々が食べる食物と三大栄養素                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10. 空腹感－満腹感と脳        |            |         |     |     |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
| 4. 化学感覚                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 11. 食障害とその治療         |            |         |     |     |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
| 5. あなたはあなたが食べたものでできている：進化－エネルギー－採餌行動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. 遺伝子、エビジェネティクス、肥満 |            |         |     |     |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
| 6. 食行動と学習プロセス                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 13. 肥満の治療            |            |         |     |     |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
| 7. 食行動の発達                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 14. これからの食           |            |         |     |     |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15. まとめ              |            |         |     |     |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |
| その他：何か質問があれば、電子メール (nob_sakai@m.tohoku.ac.jp) で問い合わせるか、電子メールで予約をした上で、研究室に質問にくること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                      |            |         |     |     |       |               |                      |                |                   |               |         |              |                                      |                      |               |           |           |            |  |         |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 心 理 学 研 究 演 習 V<br>Psychology (Advanced Seminar) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 辻 本 昌 弘 | 1 学期    | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY607J</p> <p>◆ 授業題目 現代文化心理学の視角 (Perspectives of Cultural Psychology)</p> <p>◆ 目的・概要 この授業では、文化心理学の英文文献を読解する。近年の文化心理学ではさまざまなテーマが研究されている。この授業の前半では、認知、自己、対人関係、集団過程などに関する文化心理学の近年の知見を学ぶ。後半では文化変容に関連する諸研究を詳しく検討する。受講生は、事前に英文文献を読み、関連図書を調べて資料を準備し、授業では発表と討論を行う。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文化心理学の代表的な理論や知見を理解する。</li> <li>2. 心理学の英文文献を読解する力を涵養する。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ガイダンス：授業の準備、発表、討論について</li> <li>2. 文化心理学の概観</li> <li>3. 文化と認知</li> <li>4. 文化と自己</li> <li>5. 文化と対人関係</li> <li>6. 文化と集団過程</li> <li>7. グローバル化の諸相</li> <li>8. 文化変容の概観</li> <li>9. 文化変容のプロセス</li> <li>10. 文化変容の方略</li> <li>11. 文化変容と集団間関係</li> <li>12. 複数文化のアイデンティティ</li> <li>13. 多文化状況の心理的影響 ①</li> <li>14. 多文化状況の心理的影響 ②</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 (50%)、発表と討論参加 (50%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 とりあげる論文は授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 とりあげる論文を授業までに読み、十分に予習しておくことが必要である。</p> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|---------|-----|-----|
| 心 理 学 研 究 演 習 VI<br>Psychology (Advanced Seminar) VI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 非常勤講師 倉 元 直 樹 | 2 学期    | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY608J</p> <p>◆ 授業題目 Fundamentals of Psychological Measurement (Fundamentals of Psychological Measurement)</p> <p>◆ 目的・概要 量的方法論による心理学研究の方法論的基礎となる測定法の理論について基礎から学ぶ。古典的テスト理論 (Classical Test Theory) と項目反応理論 (Item Response Theory) を対比しながら、理念的な理解を深める。オーソドックスな輪講形式の演習スタイルを基本とするが、受講者の人数や希望によっては発展的な内容を加えたり、受講者が現在取り組んでいる研究を題材として取り交ぜる可能性も考慮する。時折、教科書の例題を基にレポートを課すことがある。</p> <p>◆ 到達目標 英語論文の理解と執筆のために標準的な英語のテキストを選定しているが、受講者の希望によっては変更も可とする。心理学的測定論に基づく手法を使って実際に研究を行うためのデータ収集デザインを自力で構想することができるようになること。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション (テーマ、および、教科書の紹介)</li> <li>2. Classical Test Theory (1) (Chapter 1-3: True Scores and Error Variances)</li> <li>3. Classical Test Theory (2) (Chapter 4-5: Reliability Coefficient and Estimation)</li> <li>4. Classical Test Theory (3) (Chapter 6: Formulas for Estimating a Reliability Coefficient)</li> <li>5. Classical Test Theory (4) (Chapter 7: Factors Affecting the Reliability Coefficient)</li> <li>6. Classical Test Theory (5) (Chapter 8: Estimating the Standard Error of Measurement)</li> <li>7. Classical Test Theory (6) (Chapter 9: Reliability of Difference Scores)</li> <li>8. Item Response Theory (1) (Chapter 1-2: Basic Concepts and Models)</li> <li>9. Item Response Theory (2) (Chapter 3: Ability and Item Parameter Estimation)</li> <li>10. Item Response Theory (3) (Chapter 4: Assessments of Model-Data Fit)</li> <li>11. Item Response Theory (4) (Chapter 5-6: The Ability Scale and Information Functions)</li> <li>12. Item Response Theory (5) (Chapter 7-8: Item Construction and Bias)</li> <li>13. Item Response Theory (6) (Chapter 9: Equating)</li> <li>14. Item Response Theory (7) (Chapter 10: CAT)</li> <li>15. まとめ (心理学的測定論の展開)</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席 [40%程度]・小テスト [20%程度]・発表及び討論参加 [60%程度]</p> <p>◇ 教科書・参考書 (1) Traub, R. E. (1994). Reliability for the Social Sciences: Theory and Applications, Sage, Thousand Oaks, CA.<br/>(2) Hambleton, R. K., Swaminathan, H. and Rogers, H. J. (1991). Fundamentals of Item Response Theory. Sage, Newbury Park, CA.</p> <p>◇ 授業時間外学習 担当者は教科書の該当部分を中心に発表準備を行い、レジュメとプレゼンテーションを作成する。担当者以外の参加者は事前に教科書の該当部分を予習することが求められる。</p> |     |               |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |               |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位                   | 担 当 教 員                           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---------|-----|-----|----------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|--|--------|--|--------|--|-----------------------|
| 心 理 学 総 合 演 習 I<br>Psychology (Integration Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                     | 教授 阿部 恒之・行場 次朗・坂井 信之<br>准教授 辻本 昌弘 | 1 学期    | 金   | 5   |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY609J</p> <p>◆ 授業題目 特選題目研究 I (Research on Special Topics I)</p> <p>◆ 目的・概要 各自の研究テーマについて順次報告し、受講者全員で討論を行う。<br/>基本的に、1回の演習で2名がそれぞれ30分程度のプレゼンテーションを行う。<br/>発表レジメもあらかじめ作成し、出席者全員に配布する。<br/>質疑討論はそれぞれの発表につき15分程度行う。<br/>この演習の目的は、修士論文や博士論文につながる実験・調査の計画、遂行、結果のまとめや考察を進展させることにある。わかりやすく、説得力のある発表をするように努め、そのテーマを専門としない出席者の理解を促進するように工夫をすること。<br/>各自の研究活動に基づく発表を通じて、心理学の各領域の研究についての理解を深める。</p> <p>◆ 到達目標</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. ガイダンス：心理学研究のプレゼンテーションの基<br/>本プレゼンテーションと、それについての議論とコメント</td><td>7. 同上</td></tr><tr><td>2. 各自のプレゼンテーションと、それについての議論<br/>とコメント</td><td>8. 同上</td></tr><tr><td>3. 同上</td><td>9. 同上</td></tr><tr><td>4. 同上</td><td>10. 同上</td></tr><tr><td>5. 同上</td><td>11. 同上</td></tr><tr><td>6. 同上</td><td>12. 同上</td></tr><tr><td></td><td>13. 同上</td></tr><tr><td></td><td>14. 同上</td></tr><tr><td></td><td>15. 全体のまとめと総合討論、および総評</td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 発表 [40%]・出席 [30%]・討論への参加 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 特不使用。</p> <p>◇ 授業時間外学習 各自、プレゼンテーションに備えて、実験・調査を計画・遂行し、その構想やデータなどを理解のしやすい内容にまとめ、レジメとパワーポイントを準備すること。</p> |                       |                                   |         |     |     | 1. ガイダンス：心理学研究のプレゼンテーションの基<br>本プレゼンテーションと、それについての議論とコメント | 7. 同上 | 2. 各自のプレゼンテーションと、それについての議論<br>とコメント | 8. 同上 | 3. 同上 | 9. 同上 | 4. 同上 | 10. 同上 | 5. 同上 | 11. 同上 | 6. 同上 | 12. 同上 |  | 13. 同上 |  | 14. 同上 |  | 15. 全体のまとめと総合討論、および総評 |
| 1. ガイダンス：心理学研究のプレゼンテーションの基<br>本プレゼンテーションと、それについての議論とコメント                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7. 同上                 |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 2. 各自のプレゼンテーションと、それについての議論<br>とコメント                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8. 同上                 |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 3. 同上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9. 同上                 |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 4. 同上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 5. 同上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 11. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 6. 同上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 13. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 14. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15. 全体のまとめと総合討論、および総評 |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| その他：履修は原則として、心理学専攻分野の大学院生に限る。<br>心理学総合演習 I と II を連続履修し、当該年度に2回以上の発表を行うこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                       |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                     |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位                   | 担 当 教 員                           | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---------|-----|-----|----------------------------------------------------------|-------|---------------------------------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|--|--------|--|--------|--|-----------------------|
| 心 理 学 総 合 演 習 II<br>Psychology (Integration Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                     | 教授 阿部 恒之・行場 次朗・坂井 信之<br>准教授 辻本 昌弘 | 2 学期    | 金   | 5   |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY610J</p> <p>◆ 授業題目 特選題目研究Ⅱ（Research on Special Topics Ⅱ）</p> <p>◆ 目的・概要 各自の研究テーマについて順次報告し、受講者全員で討論を行う。<br/>基本的に、1回の演習で2名がそれぞれ30分程度のプレゼンテーションを行う。<br/>発表レジメもあらかじめ作成し、出席者全員に配布する。<br/>質疑討論はそれぞれの発表につき15分程度行う。<br/>この演習の目的は、修士論文や博士論文につながる実験・調査の計画、遂行、結果のまとめや考察を進展させることにある。わかりやすく、説得力のある発表をするように努め、そのテーマを専門としない出席者の理解を促進するように工夫をすること。</p> <p>◆ 到達目標 各自の研究活動に基づく発表を通じて、心理学の各領域の研究についての理解を深める。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. ガイダンス：心理学研究のプレゼンテーションの基<br/>本プレゼンテーションと、それについての議論とコメント</td><td>7. 同上</td></tr><tr><td>2. 各自のプレゼンテーションと、それについての議論とコメント</td><td>8. 同上</td></tr><tr><td>3. 同上</td><td>9. 同上</td></tr><tr><td>4. 同上</td><td>10. 同上</td></tr><tr><td>5. 同上</td><td>11. 同上</td></tr><tr><td>6. 同上</td><td>12. 同上</td></tr><tr><td></td><td>13. 同上</td></tr><tr><td></td><td>14. 同上</td></tr><tr><td></td><td>15. 全体のまとめと総合討論、および総評</td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 発表 [40%]・出席 [30%]・討論への参加 [30%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 特に使用しない。</p> <p>◇ 授業時間外学習 各自、プレゼンテーションに備えて、実験・調査を計画・遂行し、その構想やデータなどを理解のしやすい内容にまとめ、レジメとパワーポイントを準備すること。</p> |                       |                                   |         |     |     | 1. ガイダンス：心理学研究のプレゼンテーションの基<br>本プレゼンテーションと、それについての議論とコメント | 7. 同上 | 2. 各自のプレゼンテーションと、それについての議論とコメント | 8. 同上 | 3. 同上 | 9. 同上 | 4. 同上 | 10. 同上 | 5. 同上 | 11. 同上 | 6. 同上 | 12. 同上 |  | 13. 同上 |  | 14. 同上 |  | 15. 全体のまとめと総合討論、および総評 |
| 1. ガイダンス：心理学研究のプレゼンテーションの基<br>本プレゼンテーションと、それについての議論とコメント                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 7. 同上                 |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 2. 各自のプレゼンテーションと、それについての議論とコメント                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 8. 同上                 |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 3. 同上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9. 同上                 |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 4. 同上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 5. 同上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| 6. 同上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 14. 同上                |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15. 全体のまとめと総合討論、および総評 |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |
| その他：履修は原則として、心理学専攻分野の大学院生に限る。<br>心理学総合演習ⅠとⅡを連続履修し、当該年度に2回以上の発表を行うこと。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |                                   |         |     |     |                                                          |       |                                 |       |       |       |       |        |       |        |       |        |  |        |  |        |  |                       |



| 授 業 科 目                                                                                                                             |  | 単 位                                                                                                                                                                                                    | 担 当 教 員   |                            | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------|---------|-----|-----|
| 心 理 学 研 究 実 習 I<br>P s y c h o l o g i c a l   M e t h o d o l o g y   I                                                            |  | 2                                                                                                                                                                                                      | 教授<br>准教授 | 阿部 恒之・行場 次朗・坂井 信之<br>辻本 昌弘 | 1 学期    | 火   | 3・4 |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                          |  | LHU-PSY611J                                                                                                                                                                                            |           |                            |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                              |  | 心理学実験技法実習Ⅰ（Practice of Psychological MethodologyⅠ）                                                                                                                                                     |           |                            |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                             |  | 心理学では現象の解明のために、実験・調査・心理検査、あるいは事例研究など、常に新たな技法が開発され、実用化されている。優れた研究を実施するためには、こういった技法の理解や習熟が必要である。大学院生を対象として、心理学実験技法を学ぶ目的で開講する。<br>個別に必要な技法を中心に学ぶとともに、毎時間異なる基本メニューを確認する。                                   |           |                            |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                              |  | 心理学実験技法を実践的に学ぶ。                                                                                                                                                                                        |           |                            |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                           |  | 1. オリエンテーション<br>2. 社会的態度の測定<br>3. 統計解析法<br>4. SPSS<br>5. 動物の行動観察<br>6. 記憶検索<br>7. 鏡映描写<br>8. 囚人のジレンマ<br>9. ステレオタイプ<br>10. 感覚の尺度化<br>11. 反応時間<br>12. 幾何学的錯視<br>13. カウンセリング<br>14. 臨床心理学<br>15. 通期課題のまとめ |           |                            |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                           |  | レポート60%、その他40%（平常点）                                                                                                                                                                                    |           |                            |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                           |  | 実習中に指示する。                                                                                                                                                                                              |           |                            |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                           |  | 毎時間レポートを課すので、定められた期限までに提出のこと。                                                                                                                                                                          |           |                            |         |     |     |
| 履修は原則として心理学専攻分野の大学院生に限る。心理学研究実習ⅠとⅡを連続履修すること。ペアを組んで毎回実験を行うため、その他：途中放棄や欠席はパートナーに重大な迷惑をかける。<br>授業計画に記されたメニューは変更の可能性があるが、変更の場合は事前に通知する。 |  |                                                                                                                                                                                                        |           |                            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                  |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                          | 担 当 教 員   |                            | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------|---------|-----|-----|
| 心 理 学 研 究 実 習 Ⅱ<br>P s y c h o l o g i c a l   M e t h o d o l o g y   Ⅱ |  | 2                                                                                                                                                                                                                                            | 教授<br>准教授 | 阿部 恒之・行場 次朗・坂井 信之<br>辻本 昌弘 | 2 学期    | 火   | 3・4 |
| ◆ 科目ナンバリング                                                               |  | LHU-PSY612J                                                                                                                                                                                                                                  |           |                            |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                   |  | 心理学実験技法実習Ⅱ（Practice of Psychological Methodology Ⅱ）                                                                                                                                                                                          |           |                            |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                  |  | 心理学では現象の解明のために、実験・調査・心理検査、あるいは事例研究など、さまざまな手法を活用する。その基本は現象の観察によるデータの収集と解析である。実験実習に参加することによって心理学実験の基本を学ぶとともに、心理学研究の進め方を習得する。実習メニューは毎回異なる。心理学研究実習Ⅰでは主として実験的方法を用いたメニューを、心理学研究実習Ⅱでは、調査・心理検査など、そのほかの手法についてのメニューを用意している。参加者は原則的に毎回レポート提出が義務付けられている。 |           |                            |         |     |     |
|                                                                          |  | 以下の授業計画は担当者の都合などによる変更の可能性がある。                                                                                                                                                                                                                |           |                            |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                   |  | 心理学実験の基本を実習を通じて学び、基本的スキルを習得する。                                                                                                                                                                                                               |           |                            |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                              |           |                            |         |     |     |
| 1. オリエンテーション                                                             |  | 9. ロールシャッハテストⅡ                                                                                                                                                                                                                               |           |                            |         |     |     |
| 2. 情報検索実習（図書館文献検索を含む）                                                    |  | 10. WAIS-III 知能検査                                                                                                                                                                                                                            |           |                            |         |     |     |
| 3. 生理機能計測（ポリグラフィ）                                                        |  | 11. 感情評価（覚醒水準の測定）                                                                                                                                                                                                                            |           |                            |         |     |     |
| 4. 脳機能計測（光トポグラフィ）                                                        |  | 12. 信号検出理論（注意の測定）                                                                                                                                                                                                                            |           |                            |         |     |     |
| 5. フィールドワークⅠ                                                             |  | 13. 応用心理学分野実験（心理学の産業応用）                                                                                                                                                                                                                      |           |                            |         |     |     |
| 6. フィールドワークⅡ                                                             |  | 14. 心理専門職について                                                                                                                                                                                                                                |           |                            |         |     |     |
| 7. 心理測定法                                                                 |  | 15. 心理の資格                                                                                                                                                                                                                                    |           |                            |         |     |     |
| 8. ロールシャッハテストⅠ                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                              |           |                            |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                |  | レポート [60%]、出席 [40%]                                                                                                                                                                                                                          |           |                            |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                |  | 心理学実験室で指示する。                                                                                                                                                                                                                                 |           |                            |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                |  | 毎時間レポートを課すので、定められた期限までに提出のこと。                                                                                                                                                                                                                |           |                            |         |     |     |
| 心理学以外の学科、学部卒業生はできるだけ履修すること。                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                              |           |                            |         |     |     |
| その他：心理学研究実習ⅠとⅡを連続履修すること。                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                              |           |                            |         |     |     |
| ペアを組んで毎回実験を行うため、途中放棄や欠席はパートナーに重大な迷惑をかける。                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                              |           |                            |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位                      | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------|---------|-----|-----|---------------|-----------------|----------|------------------|------------|--------------------------|------------|--------------------------|----------|----------------|----------------------|----------------|------------------|----------|------------------|--|
| 実 験 心 理 学 特 論<br>Experimental Psychology（Advanced Lecture）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                        | 教授 阿 部 恒 之 | 1 学期    | 水   | 1   |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-PSY613J</div> <div>◆ 授業題目 ストレスの社会生理心理学（The Social Psychophysiology on Stress）</div> <div>◆ 目的・概要 人間の心は、脳のみで語りえるものではない。脳と身体は相互に作用しあいながら、「心」をなしている。またその相互作用は、社会的文脈の中で成り立っているものである。脳と身体、心と社会・文化・日常生活の関わりを、ストレスと化粧を対象とした研究事例を通じて講義する。</div> <div>◆ 到達目標 社会生理心理学・生理心理学・感情心理学の研究成果を学ぶとともに、その研究手法を習得する。また、謎から課題を立て、それを解決する研究の流れをつかみ、自ら研究を実施する力をつける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. ガイダンス 謎と課題</td><td>9. 課題立案に関する討議 1</td></tr><tr><td>2. 課題の立案</td><td>10. 課題立案に関する討議 2</td></tr><tr><td>3. ストレス研究史</td><td>11. ストレスホルモンの分泌を促進する要因 1</td></tr><tr><td>4. ストレスの生理</td><td>12. ストレスホルモンの分泌を促進する要因 2</td></tr><tr><td>5. 感情研究史</td><td>13. 化粧の心理的效果 1</td></tr><tr><td>6. ストレッサー研究のパラダイムシフト</td><td>14. 化粧の心理的效果 2</td></tr><tr><td>7. 化粧の文化史 1 発表 2</td><td>15. 総まとめ</td></tr><tr><td>8. 化粧の文化史 2 発表 3</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 期末レポート40%、その他60%（複数回の小レポート）</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業において、以下の教科書を用いる。<br/>阿部恒之 『ストレスと化粧の社会生理心理学』 フレグランスジャーナル社 ISBN978-4-89479-058-2</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内容に関連した論文を自ら見つけ、熟読することで、生理心理学・感情心理学領域の研究を、広範に・発展的に学んでほしい。</div> |                          |            |         |     |     | 1. ガイダンス 謎と課題 | 9. 課題立案に関する討議 1 | 2. 課題の立案 | 10. 課題立案に関する討議 2 | 3. ストレス研究史 | 11. ストレスホルモンの分泌を促進する要因 1 | 4. ストレスの生理 | 12. ストレスホルモンの分泌を促進する要因 2 | 5. 感情研究史 | 13. 化粧の心理的效果 1 | 6. ストレッサー研究のパラダイムシフト | 14. 化粧の心理的效果 2 | 7. 化粧の文化史 1 発表 2 | 15. 総まとめ | 8. 化粧の文化史 2 発表 3 |  |
| 1. ガイダンス 謎と課題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9. 課題立案に関する討議 1          |            |         |     |     |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
| 2. 課題の立案                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10. 課題立案に関する討議 2         |            |         |     |     |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
| 3. ストレス研究史                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11. ストレスホルモンの分泌を促進する要因 1 |            |         |     |     |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
| 4. ストレスの生理                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 12. ストレスホルモンの分泌を促進する要因 2 |            |         |     |     |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
| 5. 感情研究史                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13. 化粧の心理的效果 1           |            |         |     |     |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
| 6. ストレッサー研究のパラダイムシフト                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14. 化粧の心理的效果 2           |            |         |     |     |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
| 7. 化粧の文化史 1 発表 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15. 総まとめ                 |            |         |     |     |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
| 8. 化粧の文化史 2 発表 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                          |            |         |     |     |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                          |            |         |     |     |               |                 |          |                  |            |                          |            |                          |          |                |                      |                |                  |          |                  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|---------|-----|-----|
| 社 会 心 理 学 特 論<br>Social Psychology（Advanced Lecture）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 非常勤講師<br>福 野 光 輝 | 2 学期    | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHU-PSY614J</div> <div>◆ 授業題目対人行動の社会心理学（Social Psychology of Interpersonal Behavior）</div> <div>◆ 目的・概要本授業の目的は、対人場面における個人の心理と行動に関する諸問題を取りあげ、その代表的な理論と研究を批判的に検討することです。</div> <div>◆ 到達目標(1)対人行動を理解するための心理学的な知識と理論的枠組みを身につけること。<br/>(2)既存の知見を批判的に検討できるようになること。<br/>(3)現実社会の問題を、社会心理学的な観点から解釈できるようになること。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. 対人魅力</div><div>3. 援助と利他主義</div><div>4. 攻撃と暴力</div><div>5. 社会的交換 1</div><div>6. 社会的交換 2</div><div>7. 公正</div><div>8. ステレオタイプ</div></div><div><div>9. 意識と無意識</div><div>10. 文化的自己観</div><div>11. 主観的幸福観</div><div>12. 自己意識と自己概念</div><div>13. 自己評価と自尊心</div><div>14. 自己と動機づけ</div><div>15. 授業のまとめ</div><div>学期末試験</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法筆記試験（90％）とミニットペーパー（10％）で評価します。<br/>また、授業でお願いする実験や調査に参加いただいた場合、試験得点に加点します。</div> <div>◇ 教科書・参考書使用しません。参考書は初回の授業で紹介します。</div> <div>◇ 授業時間外学習授業内容の理解を定着させるために、初回の授業で紹介する参考書をいくつか読むことをおすすめします。</div> |     |                  |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                  |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                       | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|-----|-----|
| 応 用 心 理 学 特 論<br>Applied Psychology (Advanced Lecture) |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                         | 教授 坂 井 信 之 | 1 学期    | 水   | 3   |
| ◆ 科目ナンバリング                                             |  | LHU-PSY615J                                                                                                                                                                                                                                               |            |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                 |  | 健康と幸福の応用心理学 (Special Topics on Health Psychology and well-being)                                                                                                                                                                                          |            |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                |  | この授業では、人間の幸福について、心理学・生物学的な観点から理解することを目的とする。始めに、心理学的に幸福をどのように測定するかという方法論について述べ、その後幸福感を支える生物学的基盤（遺伝や脳機能）について紹介する。次に幸福に関連する心理学・社会心理学的理論をいくつか紹介し、最後に幸福とは何かについて総合的に議論する。                                                                                       |            |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                 |  | 1. 幸福感は、感覚に基づくボトムアップ的な知覚ではなく、認知・感情であることが理解できる<br>2. 人の幸福感を正確に測定するためには様々な方法があり、それらは一長一短であることが理解できる<br>3. 人の幸福感は人生のイベントや富などのみに依存するのではなく、人と外部刺激との相互作用によって決定することが理解できる                                                                                        |            |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                              |  | 1. はじめに<br>2. 人の幸福感の測定法<br>3. それぞれの測定法の抱える問題<br>4. 感情の生物学的基盤 1<br>5. 感情の生物学的基盤 2<br>6. 学習と動機づけの生物学的基盤 1<br>7. 学習と動機づけの生物学的基盤 2<br>8. 気分と感情<br>9. 感情と快楽<br>10. 人の性格と主観的幸福感の関係<br>11. 幸福感の個人差<br>12. 社会的絆と幸福感<br>13. 幸福感を引き起こすもの<br>14. 幸福感の文化比較<br>15. まとめ |            |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                              |  | 最終試験・レポート [60%]、毎回の小レポート [40%]                                                                                                                                                                                                                            |            |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                              |  | 授業中に指定する                                                                                                                                                                                                                                                  |            |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                              |  | 毎回授業の内容に基づき、事後あるいは事前の小レポートの作成が必要となる。また、授業で扱うような知見がどのような心理学的研究から解明されてきたかという方法論を実体験してもらう場面を設定するので、授業の空き時間等にそれらの実験・調査へ参加することを求められることがある。                                                                                                                     |            |         |     |     |
| その他：                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                           |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 特 論 I<br>Cultural Anthropology (Advanced Lecture) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 川 口 幸 大 | 1 学期    | 金   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-CUA601J</div> <div>◆ 授業題目 東アジアの文化人類学（Cultural Anthropology of East Asia）</div> <div>◆ 目的・概要 東アジア諸地域の具体的な事例から文化人類学についての考え方を学ぶ。</div> <div>◆ 到達目標 文化人類学の相対的な視野と思考、および代表的な主題についての知識を身につける。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション</div><div>2. 文化人類学とは</div><div>3. フィールドワーク</div><div>4. 家族と親族</div><div>5. 宗教</div><div>6. ジェンダーとセクシュアリティ</div><div>7. 社会関係</div><div>8. 植民地主義</div></div><div><div>9. エスニシティ</div><div>10. 移民</div><div>11. トランスナショナリズム</div><div>12. 多文化共生</div><div>13. 観光</div><div>14. 経済</div><div>15. 人類学の応用</div></div></div> |     |             |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 出席・授業参加 [30%]、発表 [20%]、レポート [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 『東アジアで学ぶ文化人類学』上水流久彦・川口幸大・太田心平・尾崎孝宏（編）、2017年、昭和堂</div> <div>◇ 授業時間外学習 テキストを読んでノートにまとめ、発表者への質問・コメントの準備をする。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                       |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 担 当 教 員   |         | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|---------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 特 論 I<br>Cultural Anthropology (Advanced Lecture) I |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 非常勤<br>講師 | 宮 本 万 里 | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| ◆ 科目ナンバリング                                                    |  | LHU-CUA601J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |         |               |     |     |
| ◆ 授業題目                                                        |  | 現代ブータン研究 (Contemporary Bhutan Studies)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |         |               |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                       |  | 近代化政策導入以降のブータンの政治と社会、宗教文化の変容を、国民の境界、開発、環境主義、民主化等をキーワードにしながら描き出していく。講義では南アジア地域研究全体の動向に目を配るとともに、ネーションとナショナリズム論、開発人類学、環境人類学など関連諸学の学説史を踏まえつつ、従来しばしば「特殊解」として個別に捉えられてきたヒマラヤの仏教王国ブータンの事例をより広い文脈の中に位置づけなおしてみたい。                                                                                                                                                                                                                            |           |         |               |     |     |
| ◆ 到達目標                                                        |  | 1) 現代ブータンの政治と社会の変遷を理解し、より広い文脈から説明できる。<br>2) 国民国家における文化的境界とはどのようなものか、事例を挙げて説明できる。<br>3) 言説としての低開発や環境破壊とは何を指すのか、説明できる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |         |               |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                     |  | 1. 南アジア地域研究におけるブータンの位置付け<br>2. 僧侶の統べる国から王の統べる国へ<br>3. 国民の境界とその自画像：市民権・婚姻法・五カ年開発計画<br>4. 王制と労働徴発：殺す権力から生かす権力へ？<br>5. 開発と国民形成<br>6. 非開発と環境主義：ブータンの森林政策と国立公園<br>7. グローバルな環境言説と人々の生きる世界 (1)：牧畜と仏教<br>8. グローバルな環境言説と人々の生きる世界 (2)：焼畑耕作と酒作り<br>9. 南アジアのコミュニナリズム (宗教対立)<br>10. 屠畜と肉食をめぐる文化政治 (1)：ヒンドゥー教と牛<br>11. 屠畜と肉食をめぐる文化政治 (2)：仏教と放生実践<br>12. ブータンの民主化プロジェクトと宗教の位置づけ<br>13. 拡大する儀礼空間と一元化する宗教世界<br>14. 王権とデモクラシー<br>15. 「幸福大国」はどこへ向かうのか |           |         |               |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                     |  | レポート (80%) および議論への貢献度 (20%)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |         |               |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                     |  | 参考書：<br>Escobar, A. 1984. Discourse and Power in Development: Michel Foucault and the Relevance of His Work to the Third World, Alternatives 10 (3) : 377-400.<br>宮本万里、2009年『自然保護をめぐる文化の政治—ブータン牧畜民の生活・信仰・環境政策』風響社。<br>レオ・E. ローズ (著)、山本真弓 (監訳)、2001年『ブータンの政治：近代化のなかのチベット仏教王国』明石書店。<br>鈴木正崇 (編)、2011年『南アジアの文化と社会を読み解く』慶應義塾大学東アジア研究所。<br>田中雅一、田辺明生 (編)、2010年『南アジア社会を学ぶ人のために』世界思想社。                                                    |           |         |               |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                     |  | 集中講義形式で一日の分量が多いため、授業後の復習を推奨する。<br>参考書として挙げた書籍・論文は講義内容の理解の助けとなるので授業の前後を問わずできるだけ参照してほしい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |         |               |     |     |
| その他：質問は授業中および授業後に随時受け付ける。1日の最終授業の際にコメント用紙を配布し、受講者の理解度を確認する。   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |         |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員           | 開 学 講 期      | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|--------------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 特 論 II<br>Cultural Anthropology (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 非常勤<br>講師 門 田 岳 久 | 集 中<br>(2学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-CUA602J</p> <p>◆ 授業題目 宗教の人類学 (Anthropology of Religion)</p> <p>◆ 目的・概要 本科目は現代宗教を文化人類学の視点で捉えるための基礎的な枠組みを身につけることに目的がある。人類学に特有な宗教への視点をあげるとすれば、教義や教団といった構成要素から宗教をみるのではなく、日常性や社会とのつながりからみるという点にあるだろう。それを日本や西洋など、これまで宗教人類学ではあまり研究されてこなかった社会において考えるというのが本科目での大きな問いである。いわゆる後期近代社会の特性を踏まえて宗教を考えるために、宗教社会学や民俗学の理論も踏まえながら日頃私たちが「宗教」という言葉の響きで狭く捉えがちなイメージを相対化していきたい。具体的には、ポスト世俗化論と呼ばれる一群の考え方を学び、ツーリズム・医療・政治といった社会制度と絡み合う「宗教的なもの」の様相をつかむ。例えば宗教とツーリズムとの結びつきは近年注目されている現象であるが、単に宗教的な場所（聖地）やモノ（御朱印、護符など）が観光資源になっている、という表層的な状況を見るのではなく、そのような現象がどの程度の歴史的深度を持ち、いかなる社会相・時代相の変化とともに現象化しているのか理解する必要がある。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人類学的宗教研究の基本を身につけ、文化人類学の全体的理解につなげていく。</li> <li>2. 宗教を考えることを契機に、人類学と隣接諸分野への興味関心を高める。</li> <li>3. 身の回りの日常生活を、宗教研究の枠組みへと接合する想像力を養う。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ビリーフとプラクティス：宗教の人類学入門</li> <li>2. 宗教と社会変動：世俗化論とポスト世俗化論</li> <li>3. 高度消費社会化と拡散する宗教性</li> <li>4. 場所の宗教性 ① 聖地の構築と文化遺産</li> <li>5. 場所の宗教性 ② 心霊スポットからパワースポットへ</li> <li>6. 巡礼 ① 移動する身体と巡礼</li> <li>7. 巡礼 ② ツーリズム化する現代巡礼</li> <li>8. セラピー文化 ① 代替医療における宗教性</li> <li>9. セラピー文化 ② 片づけ術と人生の断捨離</li> <li>10. 言葉と身体 ①：ナラティブとしての信心</li> <li>11. 言葉と身体 ②：儀礼とパフォーマンス</li> <li>12. 差異の政治：改宗、ケガレ、マイノリティ</li> <li>13. 集合的熱狂：フェス、デモ、全体主義</li> <li>14. Youtube時代の宗教情報</li> <li>15. 他者に寛容なツーリズム：ハラール、礼拝堂、ベジタリアン</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 レポート60%、参加状況40%。なお演習方式を部分的に取り入れて口頭報告を求めることがあり、これを「参加状況」の一部として成績評価の対象とする。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教材は講義中に配布するが、参考書として以下のものを挙げる。<br/>吉田匡典ほか編 (2010)『宗教の人類学』、春風社<br/>岡本亮輔 (2015)『聖地巡礼』、中央公論新社<br/>高橋典史ほか編 (2012)『宗教と社会のフロンティア—宗教社会学からみる現代日本』、勁草書房</p> <p>◇ 授業時間外学習 これまでに履修した文化人類学等の概論における、宗教や信仰、儀礼等に関する解説を振り返りつつ、自分自身が日常において「宗教的なもの」とどのような関わりがあるのか（あるいはないのか）、参考書を適宜参照しながら考えてほしい。</p> |     |                   |              |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                   |              |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員               | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|---------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 特 論 II<br>Cultural Anthropology (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 非常勤<br>講師 アンジー アレハンドロ | 1 学期    | 木   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-CUA602E</p> <p>◆ 授業題目 Anthropology of Globalization (Anthropology of Globalization)</p> <p>◆ 目的・概要 This course offers a look at contemporary aspects of globalization through a multidisciplinary lens, focusing on the relationship between the flow of capital, commodities, people and changing cultural patterns throughout the globe. During the semester we will cover capital and commodity flows, transnational migration, economic and environmental trends and conflicts, production and consumption practices, gender dynamics, human rights, and the formation of new identities within the context of a globalizing world.</p> <p>◆ 到達目標 The class will ask students to reflect upon recent trends in processes of globalization as these relate to the disruption of traditional and the emergence of new social issues in society and culture using a comparative approach. Student participation is an essential component of the class, and students are expected to demonstrate mastery of the core issues through class discussions, essays and group presentations.</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction to the Class: Class expectations, syllabus discussion, and personal introductions</li> <li>2. Introduction: Thinking Global</li> <li>3. The Economics of Globalization and the State</li> <li>4. Global Institutions</li> <li>5. Governance, Structural Adjustments and the Politics of Globalization</li> <li>6. Transnational Migration: Flows of Capital and Mobile Subjects</li> <li>7. Transnational Migration (part II): The Construction of Illegality</li> <li>8. Foregrounding Gender and Location</li> <li>9. Gendered Labor Flows</li> <li>10. Commodities in the World Economy</li> <li>11. Unlikely Commodities, Human Trafficking and Drugs</li> <li>12. Environmental Politics</li> <li>13. Class Presentations</li> <li>14. Class Presentations</li> <li>15. Class Presentations</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 Presentation (40%), Papers (50%), Attendance (10%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 Readings will be provided in PDF format by the professor</p> <p>◇ 授業時間外学習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ Weekly class readings must be completed before each class</li> <li>・ There will be five one-page essays due throughout the semester (due dates to be announced)</li> <li>・ A 10-minute group presentation should focus on a topic of choice related to the course material</li> </ul> |     |                       |         |     |     |
| その他： All lectures, presentations, readings, discussions and essays are to be done in English                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                       |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員                    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------|---------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 特 論 III<br>Cultural Anthropology (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 非常勤<br>講師 ボレー・ベンメレン・セバスチャン | 2 学期    | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-CUA603J</p> <p>◆ 授業題目 災害人類学 (Anthropology of Disaster)</p> <p>◆ 目的・概要 文化人類学における21世紀の幕開けは、ますます増え広がる「災害」と呼ばれる現象によって特徴付けられる。Disasterという言葉は、自然災害 (地震、ハリケーン、津波、洪水、火山噴火)、人為的事故 (戦争、テロ、飛行機の墜落、列車の脱線事故、原子力災害、自動車事故)、環境と健康危機 (飢饉、疾病、汚染、熱波) など様々な現象を含んでいる。災害という概念と発展とを踏まえ、本講義では、災害の類型、リスク、脆弱性、レジリエンス、連帯、トラウマ、メモリといった災害の人類学に関する共通の問題とテーマのいくつかを紹介する。これらの概念を用いて、本講義では災害を理解し対処する方法について災害人類学者が貢献する方法の一部を提示することを試みる。そうすることで、災害にかんする自分自身の理解を深めるとともに、人類学的知識を応用することに関心を持つことを、本講義を通じて提供することを願う。</p> <p>◆ 到達目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 災害問題について理解を深める。</li> <li>2. 災害にかかわるさまざまな実践を知り、それを文化人類学の視点から批判的に捉える。</li> <li>3. 受講生一人ひとりが災害問題に関してできることを具体的に考える。</li> </ol> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現代社会における災害</li> <li>2. 人類学の視点から見た災害</li> <li>3. 災害カテゴリーの問題</li> <li>4. ケーススタディー A: スマトラ島沖地震</li> <li>5. ケーススタディー B: 東日本大地震</li> <li>6. ケーススタディー C: パリ同時多発テロ</li> <li>7. ワークショップ 1: 自然災害とはなにか?</li> <li>8. 災害の背景にあるリスクと脆弱性</li> <li>9. レジリエンス、対策と減災の言説</li> <li>10. グロブラゼーションと災害コミュニティ</li> <li>11. 発展、経済と災害ツーリズム</li> <li>12. 災害における損失、犠牲者と悲嘆</li> <li>13. 災害の記録、記憶と教育</li> <li>14. ワークショップ 2: 災害科学・減災のために文化人類学できることは?</li> <li>15. 将来の災害文化人類学</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 出席、コメントとワークショップのレポートを総合して評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は用いない。読書リストは、教室で適宜指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 読書 (論文とチャプター) を通読した上でメモを書き、講義ノートを作成する。次の講義に参加する前に、個人で、または他の学生と一緒に協力して復習する。</p> |     |                            |         |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 文 化 人 類 学 研 究 演 習 I<br>Cultural Anthropology (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 川 口 幸 大 | 1 学期    | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-CUA604J</p> <p>◆ 授業題目 文化人類学の視野と思考 (Cultural Anthropology (Advanced Seminar) I)</p> <p>◆ 目的・概要 文化人類学についての理論および民族誌的研究を精査することで、主要な概念と関心の動向を検討する。</p> <p>◆ 到達目標 文化人類学の研究動向を体系的に理解し、自身の問題関心を展開させる。最終的には、自分の研究主題についての文献リストと主要文献のレビューを作成する。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. イントロダクション</li> <li>2. 研究動向の整理と検討</li> <li>3. 研究動向の整理と検討</li> <li>4. 文献講読</li> <li>5. 研究動向の整理と検討</li> <li>6. 研究動向の整理と検討</li> <li>7. 研究動向の整理と検討</li> <li>8. 文献講読</li> <li>9. 研究動向の整理と検討</li> <li>10. 研究動向の整理と検討</li> <li>11. 研究動向の整理と検討</li> <li>12. 文献講読</li> <li>13. 研究動向の整理と検討</li> <li>14. 研究動向の整理と検討</li> <li>15. まとめ</li> </ol> <p>◇ 成績評価の方法 発表 [40%]、出席 [20%]、最終レポート [40%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 毎回、課題に沿ったレジュメを作成する。</p> |     |             |         |     |     |
| その他:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |             |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位            | 担 当 教 員        | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|---------|-----|-----|--------------|---------------|---------------|----------------|---------------|----------------|---------|----------|---------------|----------------|---------------|----------------|---------------|---------|---------|--|
| 文 化 人 類 学 研 究 演 習 II<br>Cultural Anthropology (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2              | 准教授<br>川 口 幸 大 | 2 学期    | 火   | 3   |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-CUA605J</div> <div>◆ 授業題目 文化人類学の視野と思考（Cultural Anthropology（Advanced Seminar）Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 文化人類学についての理論および民族誌的研究を精査することで、主要な概念と関心の動向を検討する。</div> <div>◆ 到達目標 文化人類学の研究動向を体系的に理解し、自身の問題関心を展開させる。<br/>最終的には、自身の修論もしくは博論における先行研究のレビューを完成させる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション</td><td>9. 研究動向の整理と検討</td></tr><tr><td>2. 研究動向の整理と検討</td><td>10. 研究動向の整理と検討</td></tr><tr><td>3. 研究動向の整理と検討</td><td>11. 研究動向の整理と検討</td></tr><tr><td>4. 文献講読</td><td>12. 文献講読</td></tr><tr><td>5. 研究動向の整理と検討</td><td>13. 研究動向の整理と検討</td></tr><tr><td>6. 研究動向の整理と検討</td><td>14. 研究動向の整理と検討</td></tr><tr><td>7. 研究動向の整理と検討</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. 文献講読</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表 [40%]、出席 [20%]、最終レポート [40%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業中に指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎回、課題に沿ったレジュメを作成する。</div> |                |                |         |     |     | 1. イントロダクション | 9. 研究動向の整理と検討 | 2. 研究動向の整理と検討 | 10. 研究動向の整理と検討 | 3. 研究動向の整理と検討 | 11. 研究動向の整理と検討 | 4. 文献講読 | 12. 文献講読 | 5. 研究動向の整理と検討 | 13. 研究動向の整理と検討 | 6. 研究動向の整理と検討 | 14. 研究動向の整理と検討 | 7. 研究動向の整理と検討 | 15. まとめ | 8. 文献講読 |  |
| 1. イントロダクション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9. 研究動向の整理と検討  |                |         |     |     |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
| 2. 研究動向の整理と検討                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10. 研究動向の整理と検討 |                |         |     |     |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
| 3. 研究動向の整理と検討                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11. 研究動向の整理と検討 |                |         |     |     |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
| 4. 文献講読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12. 文献講読       |                |         |     |     |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
| 5. 研究動向の整理と検討                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 13. 研究動向の整理と検討 |                |         |     |     |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
| 6. 研究動向の整理と検討                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 14. 研究動向の整理と検討 |                |         |     |     |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
| 7. 研究動向の整理と検討                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 15. まとめ        |                |         |     |     |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
| 8. 文献講読                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                |         |     |     |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                |         |     |     |              |               |               |                |               |                |         |          |               |                |               |                |               |         |         |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位                                                    | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------|---------|-----|-----|---------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------|--|
| 文 化 人 類 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>Cultural Anthropology (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                                                      | 教授 沼 崎 一 郎 | 2 学期    | 木   | 2   |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-CUA606J</div> <div>◆ 授業題目 英語古典原書講読 (Classics in Cultural Anthropology)</div> <div>◆ 目的・概要 文化人類学の古典であるフランク・ボアズ『未開人の心性』改訂版 (1938) の原書を精読し、学術的に正確な訳文を作成するという作業を通して、文化人類学における英語古典の精密な訳読の技法を習得する。今セメスターは、序文から第2章まで訳出する。底本には、メルヴィル・ハースコヴィッツの序文のある Free Press 版 (1965) を用いる。</div> <div>◆ 到達目標 (1)学術的な英文の正確な訳読力を身に付ける。<br/>(2)文化人類学の古典の息吹に触れる。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 授業方法の説明</td><td>9. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 47-48.</td></tr><tr><td>2. Chapter 2 Historical Review p. 32-33.</td><td>10. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 49-50.</td></tr><tr><td>3. Chapter 2 Historical Review p. 34-35.</td><td>11. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 51-52.</td></tr><tr><td>4. Chapter 2 Historical Review p. 36-37.</td><td>12. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 53-54.</td></tr><tr><td>5. Chapter 2 Historical Review p. 38-39.</td><td>13. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 55-56.</td></tr><tr><td>6. Chapter 2 Historical Review p. 40-41.</td><td>14. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 57-59.</td></tr><tr><td>7. Chapter 2 Historical Review p. 42-44.</td><td>15. まとめ</td></tr><tr><td>8. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 45-46.</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 下訳の作成と授業時の訳文の修正作業への参加 (50%)、訳注の作成 (50%) による。</div> <div>◇ 教科書・参考書 Franz Boas, The Mind of Primitive Man, Revised Edition, with a new foreword by Melville J. Herskovits. New York: Free Press, 1965.</div> <div>◇ 授業時間外学習 毎週、2 頁ほどの英文の下訳を作成する。授業での議論に基づいて、下訳を修正する。<br/>訳注作成のための資料収集と分析を行う。</div> |                                                        |            |         |     |     | 1. 導入 授業方法の説明 | 9. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 47-48. | 2. Chapter 2 Historical Review p. 32-33. | 10. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 49-50. | 3. Chapter 2 Historical Review p. 34-35. | 11. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 51-52. | 4. Chapter 2 Historical Review p. 36-37. | 12. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 53-54. | 5. Chapter 2 Historical Review p. 38-39. | 13. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 55-56. | 6. Chapter 2 Historical Review p. 40-41. | 14. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 57-59. | 7. Chapter 2 Historical Review p. 42-44. | 15. まとめ | 8. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 45-46. |  |
| 1. 導入 授業方法の説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 47-48.  |            |         |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 2. Chapter 2 Historical Review p. 32-33.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 49-50. |            |         |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 3. Chapter 2 Historical Review p. 34-35.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 51-52. |            |         |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 4. Chapter 2 Historical Review p. 36-37.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 53-54. |            |         |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 5. Chapter 2 Historical Review p. 38-39.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 13. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 55-56. |            |         |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 6. Chapter 2 Historical Review p. 40-41.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 14. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 57-59. |            |         |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 7. Chapter 2 Historical Review p. 42-44.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15. まとめ                                                |            |         |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| 8. Chapter 3 The Composition of Human Races p. 45-46.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                        |            |         |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                        |            |         |     |     |               |                                                       |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |                                                        |                                          |         |                                                       |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単 位                   | 担 当 教 員 |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------|---------|---------|-----|-----|---------------|-----------------------|-----------------------------|--------------|------------------------|--------------|----------------|---------------|------------------|---------------|----------------|-------------|-----------------------|-------------|-----------------------|--|
| 文 化 人 類 学 調 査 実 習 I<br>Cultural Anthropology (Field Research) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                     | 教授      | 沼 崎 一 郎 | 1 学期    | 水   | 4   |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-CUA607J</div> <div>◆ 授業題目 フィールドワークの理論と方法 (Theory and Method of Fieldwork)</div> <div>◆ 目的・概要 文化人類学的調査に必要な基礎技術を、修士論文研究の企画・実施を通して習得する。研究計画書および修士論文草稿の執筆と添削を通して、論文執筆力の向上を図る。毎回、各自発表要旨を用意し、それに基づいて発表を行い、全員で討議するという方式を採る。</div> <div>◆ 到達目標 (1)文化人類学的な調査技法の習得。<br/>(2)論文執筆力の向上。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 導入 授業方法の説明</td><td>9. 分析方法 2 量的データの記述と分析</td></tr><tr><td>2. 研究倫理 1 特に人類学的フィールドワークの倫理</td><td>10. 研究テーマの探索</td></tr><tr><td>3. 研究倫理 2 特に論文執筆における倫理</td><td>11. 研究テーマの決定</td></tr><tr><td>4. 研究方法 1 参与観察</td><td>12. 研究トピックの探索</td></tr><tr><td>5. 研究方法 2 インタビュー</td><td>13. 研究トピックの決定</td></tr><tr><td>6. 研究方法 3 文献調査</td><td>14. 研究計画の作成</td></tr><tr><td>7. 研究方法 4 映像・音声データの収集</td><td>15. 研究計画の発表</td></tr><tr><td>8. 分析方法 1 質的データの記述と分析</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 平常点 (50%) と研究計画書 (50%) による。</div> <div>◇ 教科書・参考書 適宜、教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 自身の研究に必要な文献収集と文献読解を行い、毎回授業前に進捗状況を報告するレジメを作成する。</div> |                       |         |         |         |     |     | 1. 導入 授業方法の説明 | 9. 分析方法 2 量的データの記述と分析 | 2. 研究倫理 1 特に人類学的フィールドワークの倫理 | 10. 研究テーマの探索 | 3. 研究倫理 2 特に論文執筆における倫理 | 11. 研究テーマの決定 | 4. 研究方法 1 参与観察 | 12. 研究トピックの探索 | 5. 研究方法 2 インタビュー | 13. 研究トピックの決定 | 6. 研究方法 3 文献調査 | 14. 研究計画の作成 | 7. 研究方法 4 映像・音声データの収集 | 15. 研究計画の発表 | 8. 分析方法 1 質的データの記述と分析 |  |
| 1. 導入 授業方法の説明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9. 分析方法 2 量的データの記述と分析 |         |         |         |     |     |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
| 2. 研究倫理 1 特に人類学的フィールドワークの倫理                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10. 研究テーマの探索          |         |         |         |     |     |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
| 3. 研究倫理 2 特に論文執筆における倫理                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11. 研究テーマの決定          |         |         |         |     |     |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
| 4. 研究方法 1 参与観察                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12. 研究トピックの探索         |         |         |         |     |     |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
| 5. 研究方法 2 インタビュー                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13. 研究トピックの決定         |         |         |         |     |     |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
| 6. 研究方法 3 文献調査                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14. 研究計画の作成           |         |         |         |     |     |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
| 7. 研究方法 4 映像・音声データの収集                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15. 研究計画の発表           |         |         |         |     |     |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
| 8. 分析方法 1 質的データの記述と分析                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |         |         |         |     |     |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |
| その他：授業内容および進度は、受講生の研究状況に応じて変更する場合がある。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |         |         |         |     |     |               |                       |                             |              |                        |              |                |               |                  |               |                |             |                       |             |                       |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                                    |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 文 化 人 類 学 調 査 実 習 II<br>Cultural Anthropology (Field Research) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 沼 崎 一 郎 | 2 学期    | 水   | 4   |                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                                    |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-CUA608J</div> <div>◆ 授業題目 フィールドワークの理論と方法 (Theory and Method of Fieldwork)</div> <div>◆ 目的・概要 前期に引き続き、文化人類学的調査に必要な基礎技術を、修士論文研究の企画・実施を通して習得する。研究計画書および修士論文草稿の執筆と添削を通して、論文執筆力の向上を図る。毎回、各自発表要旨を用意し、それに基づいて発表を行い、全員で討議するという方式を採る。</div> <div>◆ 到達目標 (1)文化人類学的な調査技法の習得。<br/>(2)論文執筆力の向上。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 導入 授業方法の説明</div><div>2. エミックとエティック 「事実」と「解釈」の多重性</div><div>3. 民族誌的記述 1 参与観察の記述</div><div>4. 民族誌的記述 2 インタビューの記述</div><div>5. 民族誌的記述 3 文献資料の利用</div><div>6. 民族誌的記述 4 映像・音声データの利用</div><div>7. 民族誌的考察 1 「事実」と「解釈」</div><div>8. 民族誌的考察 2 先行研究との「事実」の対比</div></div><div><div>9. 民族誌的考察 3 先行研究との「解釈」の対比</div><div>10. 民族誌的考察 4 「事実」と「解釈」の総合的考察</div><div>11. 論文執筆法 1 「事実」と「解釈」の書き分け</div><div>12. 論文執筆法 2 論文の文体</div><div>13. 論文執筆法 3 論文の形式</div><div>14. 論文執筆法 4 パラフレーズの活用法</div><div>15. 論文執筆法 5 直接引用の活用法</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 平常点 (50%) と研究計画書 (50%) による。</div><div>◇ 教科書・参考書 適宜、教室で指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 自身の研究に必要な文献収集と文献読解を行い、毎回授業前に進捗状況を報告するレジメを作成する。</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：前期の文化人類学調査実習Ⅰを必ず履修していること。<br/>授業内容および進度は、受講生の研究状況に応じて変更する場合がある。</td></tr> |     |            |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 平常点 (50%) と研究計画書 (50%) による。</div> <div>◇ 教科書・参考書 適宜、教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 自身の研究に必要な文献収集と文献読解を行い、毎回授業前に進捗状況を報告するレジメを作成する。</div> |  |  |  |  |  | その他：前期の文化人類学調査実習Ⅰを必ず履修していること。<br>授業内容および進度は、受講生の研究状況に応じて変更する場合がある。 |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 平常点 (50%) と研究計画書 (50%) による。</div> <div>◇ 教科書・参考書 適宜、教室で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 自身の研究に必要な文献収集と文献読解を行い、毎回授業前に進捗状況を報告するレジメを作成する。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |         |     |     |                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                                    |  |  |  |  |  |
| その他：前期の文化人類学調査実習Ⅰを必ず履修していること。<br>授業内容および進度は、受講生の研究状況に応じて変更する場合がある。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |            |         |     |     |                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |                                                                    |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 宗 教 人 類 学 特 論<br>Religious Anthropology (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 准教授 山 田 仁 史 | 2 学期    | 水   | 1   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-RES601J</p> <p>◆ 授業題目 宗教人類学者列伝：13人の生・愛・死 (13 anthropologists of religion : their life, love and death)</p> <p>◆ 目的・概要 人間の宗教はどのように始まったのか？ 世界にはどのような形態があるのか？ それらに見られる多様性と共通性の意味はなにか？ ヒトはなぜ信仰するのか？ こういった問題に答えようとしてきたのが、宗教人類学の歴史です。この講義では、主要な研究者13人をとりあげ、彼らの生涯・思想・理論、そして特に彼らが用いた資料とその性質について、語っていきます。</p> <p>◆ 到達目標 宗教人類学史の把握をとおして、現代におけるその意義と、われわれ自身にとって意味するところを考えてみましょう。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. はじめに 宗教人類学と宗教民族学</p> <p>2. マックス・ミュラー (1823-1900)</p> <p>3. エドワード・タイラー (1832-1917)</p> <p>4. ウィリアム・ロバートソン・スミス (1846-1894)</p> <p>5. ジェイムズ・フレイザー (1854-1941)</p> <p>6. レオ・フロベニウス (1873-1938)</p> <p>7. ヴィルヘルム・シュミット (1868-1954)</p> <p>8. エミール・デュルケーム (1858-1917)</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. マルセル・モース (1872-1950)</p> <p>10. アルノルト・ファン・ヘネップ (1873-1957)</p> <p>11. ラッファエーレ・ペッタッツォーニ (1883-1959)</p> <p>12. アードルフ・イェンゼン (1899-1965)</p> <p>13. ミルチャ・エリアーデ (1907-1986)</p> <p>14. クロード・レヴィ＝ストロース (1908-2009)</p> <p>15. おわりに 宗教人類学が教えてくれること</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 学期末レポート (講義内容に関連のあるテーマを自由に設定し論じる。80%) および毎回のフィードバック (出欠確認を兼ねる。20%) により評価する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 Tworuschka, Udo, Religionswissenschaft, Wien: Böhlau, 2011; Michaels, Axel (Hrsg.), Klassiker der Religionswissenschaft, 3. Aufl., München: C. H. Beck, 2010; Auffarth, Christoph u.a. (Hrsg.), Wörterbuch der Religionen, Stuttgart: Kröner, 2006.<br/>以上いずれも参考書です。</p> <p>◇ 授業時間外学習 学期末レポート作成に際し、文献調査ないしフィールドワークをしっかりと行ってください。</p> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 宗 教 人 類 学 特 論<br>Religious Anthropology (Advanced Lecture)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 2 学期    | 月   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-RES601J</p> <p>◆ 授業題目 宗教と社会福祉 (Religion and Social Welfare)</p> <p>◆ 目的・概要 社会福祉活動の源泉には宗教の愛他思想・実践を認めることができる。歴史的にも、宗教の慈善活動が発展して政府による社会福祉政策に繋がったこともあり、また、政府の肩代わりのように宗教的慈善活動が行われることもある。この授業では、そのような宗教と社会福祉の関係を概観するとともに、特に日本において仏教が果たしてきた役割について考察する。</p> <p>◆ 到達目標 宗教と社会との相互関係について理解を深める</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. 宗教的慈善と社会福祉</p> <p>2. キリスト教と社会福祉思想</p> <p>3. キリスト教と社会福祉実践</p> <p>4. 儒教、神道と社会福祉思想</p> <p>5. 仏教と社会福祉思想</p> <p>6. 日本での仏教社会福祉の歴史 1</p> <p>7. 日本での仏教社会福祉の歴史 2</p> <p>8. 日本での仏教社会福祉の歴史 3</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 長岡西病院ビハラー病棟の事例 1</p> <p>10. 長岡西病院ビハラー病棟の事例 2</p> <p>11. 東日本大震災後の宗教者の活動 1</p> <p>12. 東日本大震災後の宗教者の活動 2</p> <p>13. 超宗派超宗教の活動</p> <p>14. 熊本地震後の宗教者の活動</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 参考書：日本仏教社会福祉学会 (編)『仏教社会福祉入門』法蔵館、2014年。長谷川匡俊『宗教福祉論』医歯薬出版、2002年。</p> <p>◇ 授業時間外学習 宗教学、宗教史、社会福祉学など、授業を通じて関心をもった事柄について、学び深めることを期待します。</p> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                 |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 担 当 教 員   |         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|---------|-----|-----|
| 宗 教 学 特 論 I<br>Science of Religion (Advanced Lecture) I |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 非常勤<br>講師 | 川 島 秀 一 | 1 学期    | 水   | 1   |
| ◆ 科目ナンバリング                                              |  | LHU-RES602J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                  |  | 宗教学特論 I (Advanced Science of Religions (Special Lecture))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                 |  | 本講義では、海に生業をもとめ、海と向き合いながら生きてきた人たちの生活世界を「漁民世界」と捉え、海から繰り返しやってくる吉凶入り交じった多様なヨリモノ（寄り物）を、人びとがどのようにに受容してきたのか、ということについて注目する。漁民たちは、海の傍らで漁を営み、魚類や海草などの恩恵にあずかっている一方で、繰り返し、津波や高潮のような自然災害や、漂着ゴミや海洋汚染などの負の授かり物も引き受けてきた。しかし、吉凶入り交じる多様なものを受け入れながら、海際で暮らすことを放棄しない漁民たちが、どのように「負の経験」を引き受け、それらをヨリモノとして転換してきたのか。本講義では、とくに「海に備わる意のままにならないリスクといかに共存しうるのか」と問いかけることで、太平洋沿岸の津波常習地に生きてきた漁民たちの、海との向き合い方を通して、現代の海との関わり方に活かしていく方法を追求することにある。そして、それらを後世の住民たちにどう伝承してきたのか、または、どう伝承していくべきなのかを明らかにする。なお、本期の講義においても、できるかぎり、受講者それぞれがテーマを選び、発表をするかたちを基本としたい。 |           |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                  |  | 寄り物のなかに、「津波」や「海洋汚染」といった海から湾岸にやってくる「負の経験」をも加えて、両義的に捉えることで、新しい視点を導き出すことが、一つのねらいである。漁民たちは、湾を訪れる吉とも凶とも判断のつかない多様な訪問者を受け入れざるをえない。それらは、ときには「招かれざるヨリモノ」である漂流遺体であったり、厄介な漂着物であったり、破壊的な威力をもった津波でもあった。日本列島における、ヨリモノという海に関わる信仰を、受講者が悪戦苦闘をしながらも、自分なりに理解できることが、到達目標となる。                                                                                                                                                                                                                                                              |           |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                               |  | 1. 序論と、テーマ（ヨリモノ）の担当の振り分け<br>2. 寄り物の民俗<br>3. 寄りもの信仰とエビス石<br>4. エビスと呼ばれた海洋生物<br>5. エビスと龍神<br>6. 熊野信仰と漂着神<br>7. 海難事故と漂着遺体<br>8. 海難者の供養<br>9. 魚のとむらい<br>10. 海の災害と信仰<br>11. 海洋汚染—水俣病をめぐる<br>12. 「流しもの」の民俗<br>13. 海から来て、海に流す—疫病の捉えかた<br>14. シオに関わる民俗<br>15. まとめに                                                                                                                                                                                                                                                            |           |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                               |  | 本期講義終了後のレポート提出                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                               |  | 参考書として、川島秀一『漁撈伝承』（法政大学出版局、2003）、川島秀一『津波のまちに生きて』（富山房インターナショナル、2012）など。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                               |  | 次回の授業のテーマが分かっている場合、各自、総体的に学習してくること。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |         |         |     |     |
| その他：                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員 |       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|-------|---------|-----|-----|
| 宗 教 学 特 論 II<br>Science of Religion (Advanced Lecture) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 教授      | 高 橋 原 | 1 学期    | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング      LHU-RES603J</div> <div>◆ 授業題目                宗教と心理療法 (Religion and Psychotherapy)</div> <div>◆ 目的・概要              人間心理の健康と成長について宗教との関わりから理解する。</div> <div>◆ 到達目標                いくつかの基本概念を理解し、宗教とは何かという大きな問題を、人間の心に及ぼす影響という点から理解し、説明できるようにする。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション    心理療法とは何か</div><div>2. 治療体系としての宗教</div><div>3. 原始的心理療法</div><div>4. メスメリズムと催眠術</div><div>5. フロイトと精神分析</div><div>6. フロイトと精神分析</div><div>7. ユングの分析心理学</div><div>8. ユングの分析心理学</div></div><div><div>9. ユングの分析心理学</div><div>10. ユングの分析心理学</div><div>11. 宗教儀礼と心理療法</div><div>12. 幻覚と心理療法</div><div>13. 補論 (1)</div><div>14. 補論 (2)</div><div>15. 補論 (3)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法              期末レポートによる。授業内で小レポートを課す場合もある。</div> <div>◇ 教科書・参考書                適宜授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習                授業内で指示する参考文献により理解を深める。</div> |     |         |       |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |         |       |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 宗 教 学 特 論 III<br>Science of Religion (Advanced Lecture) III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 木 村 敏 明 | 1 学期    | 金   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-RES604J</p> <p>◆ 授業題目 自然災害と宗教 (Natural Disaster and Religion)</p> <p>◆ 目的・概要 突然にやってきて人々の日常生活の基盤を突き崩してしまう自然災害。被災者たちや周囲の人々が災害を受け止め、生活を立て直す中で、宗教はいかなる役割を果たしてきたのか。英国の宗教学学術雑誌 Religion が2010年10月号で “Religions, Natural Hazards and Disasters” の特集を組んだことからわかる通り、宗教学における自然災害研究は急速に進められつつある。この授業では自然災害をめぐる宗教的観念、儀礼的实践を概観しつつ、現代社会における宗教の意義や課題について論じる。</p> <p>◆ 到達目標 宗教学的なものの見方をみにつけることができる。<br/>現代社会における宗教の意義や課題について具体的な事例を通して理解できる。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. イントロダクション</p> <p>2. 自然災害をめぐる観念：神話における災害</p> <p>3. 自然災害をめぐる観念：「怪物」の表象</p> <p>4. 自然災害をめぐる観念：諸宗教伝統の災害観</p> <p>5. 自然災害をめぐる観念：災因論</p> <p>6. 自然災害をめぐる観念：神義論の諸相</p> <p>7. 小括</p> <p>8. 自然災害をめぐる儀礼：予防儀礼と減災儀礼</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>9. 自然災害をめぐる儀礼：災禍の儀礼</p> <p>10. 自然災害をめぐる儀礼：慰霊・追悼・記念の儀礼</p> <p>11. 自然災害をめぐる儀礼：儀礼の復活とその意義</p> <p>12. 小括</p> <p>13. 復興と宗教：ソーシャル・キャピタルとしての宗教 ①</p> <p>14. 復興と宗教：ソーシャル・キャピタルとしての宗教 ②</p> <p>15. まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 毎回の授業後提出の小レポート [40%]、期末レポート [60%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 教科書は用いない。参考書は授業中に指示する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 新聞や読書などで普段からトピックに関連した情報を収集するようにつとめ、授業後の小レポートに反映させる。</p> |     |            |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員       | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|---------------|-----|-----|
| 宗 教 学 特 論 IV<br>Science of Religion (Advanced Lecture) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | 非常勤講師 深 澤 英 隆 | 集 中<br>(2 学期) |     |     |
| <p>◆ 科目ナンバリング LHU-RES605J</p> <p>◆ 授業題目 ドイツ民族主義宗教運動の諸相 (Problems of German “völkisch” Religious Movements)</p> <p>◆ 目的・概要 19世紀終盤のドイツおよびオーストリアで、ゲルマン主義宗教運動、民族的（フェルキッシュ）宗教運動などともよばれる一群の宗教運動が成立した。この宗教運動は、ドイツ国民主義・ドイツ民族主義に属する現象群においてもっとも特異な性格をもったものであった。ナチズムの源泉のひとつでもあったこの宗教系譜は、キリスト教を拒絶し、ドイツ固有の宗教を確立しようとのラディカルかつ奇想に満ちた思想運動群から成り立っており、その末裔は現代でも、ニューエイジや新異教主義運動などとの結びつきのもとに存続している。本講義は、海外でも近年になってようやく研究が進みつつあるこのドイツ民族主義宗教運動の歴史と思想をあとづけるとともに、今日の宗教状況との関係においてその意味するところを探る。ドイツ民族主義宗教運動という具体的な事象の歴史と現在を伝えるとともに、宗教的運動や宗教的想像力がどのように政治や社会と結びつきをもつのかを考察する手がかりを与えることが、本講義の目的である。</p> <p>◆ 到達目標 本講義では、これまであまり知られてこなかったこのドイツ民族主義宗教運動・宗教思想に、宗教社会学や宗教思想史の諸方法で接近し、歴史（宗教史）的知識を獲得すると同時に、宗教と民族主義といった今日の問題に関わる知識を深めることを到達目標とする。</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. I 宗教と宗教運動の基本的性格：本講義の主題との関連で</p> <p>2. II ドイツ新異教主義宗教運動の背景</p> <p>1 ドイツ近代史概観－ドイツの近代化の特殊性</p> <p>3. 2 ナショナリズム・民族主義・フェルキッシュ的なもの－概念の整理</p> <p>4. 3 ドイツ新異教主義＝民族主義宗教運動の諸相 1</p> <p>5. ドイツ新異教主義＝民族主義宗教運動の諸相 2</p> <p>6. 4 民族主義宗教運動の背景</p> <p>－世紀末ドイツの宗教状況と「流浪する宗教性」</p> <p>7. III ドイツ新異教主義＝民族主義宗教運動の諸相 1</p> <p>ドイツ新異教主義宗教運動の知的・実践的背景</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. 2 フィドゥスとその世界</p> <p>9. 3 L・ファーレンクロークと「ゲルマン的信仰共同体」(GGG) 1</p> <p>10. L・ファーレンクロークと「ゲルマン的信仰共同体」(GGG) 2</p> <p>11. 4 ナチ政権成立と新異教主義宗教運動の命運</p> <p>12. 5 1945年以降のドイツ新異教主義宗教運動</p> <p>13. 6 現代の宗教状況における新異教主義宗教運動 1</p> <p>14. 現代の宗教状況における新異教主義宗教運動 2</p> <p>15. IV まとめ</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 期末レポートによる。人数によっては、出席を加味する。</p> <p>◇ 教科書・参考書 テキストは用いない。<br/>参考文献としては、G・L・モッセ『フェルキッシュ革命』（柏書房 1998）<br/>S・V・シュヌーアバイン『現代社会のカルト運動——ネオゲルマン異教』（恒星社厚生閣 2001）<br/>深澤英隆『啓蒙と霊性——近代宗教言説の生成と変容』（岩波書店 2006）<br/>その他は授業にて紹介する。</p> <p>◇ 授業時間外学習 授業で紹介される参考図書を参照するとともに、各自の関心に基づき、宗教と社会や政治との関係を学ぶことが必要とされる。</p> |     |               |               |     |     |
| その他：ドイツ民族主義宗教運動というある意味で特殊な事例を扱う講義ですが、それ自身多様な側面をもち（宗教的、政治的、思想的、美学的等々）、また歴史的影響力も決して小さくありません。想像力をはたらかせて聞いて頂ければと思います。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |               |               |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 宗 教 学 研 究 演 習 I<br>Science of Religion (Advanced Seminar) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 1 学期    | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-RES606J</div> <div>◆ 授業題目 英国におけるチャプレン（臨床宗教師）研究（Chaplaincy Studies in UK）</div> <div>◆ 目的・概要 伝統的な宗教団体は社会の変化、特に世俗化への対応に苦慮している。チャプレン（臨床宗教師）の存在もそのような対応の一つとしてみなすことができる。授業では、英国でのチャプレンの実態とその研究動向を概観した研究書を輪読し、そこから読み取ることが出来る宗教と社会との関係性、社会における宗教の意義、宗教団体におけるチャプレンの意義について討論する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)チャプレンのあり方を通して、宗教と社会との関係性について考察する力を養う<br/>(2)英文の読解と発表の技法を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. Introduction to Chaplaincy Studies</div><div>3. Situating Chaplaincy in UK: The Acceptable Face of 'Religion' ?</div><div>4. The Place of Chaplaincy in Public Life</div><div>5. The Study of Chaplaincy : Methods and Materials</div><div>6. Developing Practice-Based Evidence</div><div>7. まとめと討論「チャプレンとは何か？」</div><div>8. Chaplaincy and the Law</div></div><div><div>9. Chaplaincy and Ethics : What does it mean to be a good chaplain ?</div><div>10. Multifaith Working</div><div>11. Managing Multifaith Spaces</div><div>12. The Interface of Psychology and Spirituality in Care</div><div>13. Supervision, Support and Safe Practice</div><div>14. セント・クリストファーズ・ホスピスのチャプレン</div><div>15. まとめと討論「チャプレン研究の視点」</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]、発表 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 Christopher Swift, Mark Cobb and Andrew Todd eds. (2015) A Handbook of Chaplaincy Studies: Understanding Spiritual Care in Public Places, Surrey: Ashgate.</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当する章の発表準備をする他、担当がない時も毎回予習として当該箇所を精読すること。</div> |     |             |         |     |     |
| その他：資料の準備については最初の授業時に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 宗 教 学 研 究 演 習 II<br>Science of Religion (Advanced Seminar) II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 2 学期    | 金   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-RES607J</div> <div>◆ 授業題目 英国におけるチャプレン（臨床宗教師）研究（Chaplaincy Studies in UK）</div> <div>◆ 目的・概要 伝統的な宗教団体は社会の変化、特に世俗化への対応に苦慮している。チャプレン（臨床宗教師）の存在もそのような対応の一つとしてみなすことができる。授業では、英国でのチャプレンの実態とその研究動向を概観した研究書を輪読し、そこから読み取ることが出来る宗教と社会との関係性、社会における宗教の意義、宗教団体におけるチャプレンの意義について討論する。</div> <div>◆ 到達目標 (1)チャプレンのあり方を通して、宗教と社会との関係性について考察する力を養う<br/>(2)英文の読解と発表の技法を身につける</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. Health Care Chaplaincy</div><div>3. Contextual Issues: Health and Healing</div><div>4. Case Study in Health Care Settings</div><div>5. まとめと討論「ヘルスケア分野におけるチャプレンの意義」</div><div>6. Military Chaplaincy</div><div>7. Contextual Issues: War and Peace</div><div>8. Case Study in Military Settings</div></div><div><div>9. Prison Chaplaincy</div><div>10. Contextual Issues: Justice and Redemption</div><div>11. Case Study in Prison</div><div>12. Education Chaplaincy</div><div>13. Contextual Issues: Learning and Human Flourishing</div><div>14. Case Study at School</div><div>15. まとめと討論「チャプレンを通して見る宗教と社会との関係」</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席 [50%]、発表 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 Christopher Swift, Mark Cobb and Andrew Todd eds. (2015) A Handbook of Chaplaincy Studies: Understanding Spiritual Care in Public Places, Surrey: Ashgate.</div> <div>◇ 授業時間外学習 担当する章の発表準備をする他、担当がない時も毎回予習として当該箇所を精読すること。</div> |     |             |         |     |     |
| その他：資料の準備については最初の授業時に指示する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員   |             | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-------------|---------|-----|-----|
| 宗 教 学 研 究 演 習 Ⅲ<br>Science of Religion (Advanced Seminar) Ⅲ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 非常勤<br>講師 | アンドリュース デール | 1 学期    | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHU-RES608E</div> <div>◆ 授業題目A Study of Religion, Food, and Eating in North America<br/>(A Study of Religion, Food, and Eating in North America)</div> <div>◆ 目的・概要In this class we will examine various examples of foodways from North America in connection with religious beliefs. We will explore what people eat, how they prepare their food, how they consume it, as well as the context of where and when they do so, in order to more fully comprehend the role of food in religious practice and everyday life. Although we focus on one particular region, in this case North America, we will be introduced to a variety of religious perspectives. This class will be conducted primarily in English.</div> <div>◆ 到達目標After completing this course, students should have acquired the following skills:<br/>(1)Be able to summarize English text.<br/>(2)Be able to make basic translations of English text.<br/>(3)Be able to express an opinion in English.<br/>(4)Be able to explain the features of religious foodways in North American.<br/>(5)Be able to explain the difference and similarities between North American foodways and that of their own culture.</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. Class Introduction</div><div>2. Reading/discussion</div><div>3. Reading/discussion</div><div>4. Reading/discussion</div><div>5. Reading/discussion</div><div>6. Reading/discussion</div><div>7. Reading/discussion</div><div>8. Reading/discussion</div><div>9. Reading/discussion</div><div>10. Reading/discussion</div><div>11. Reading/discussion</div><div>12. Reading/discussion</div><div>13. Reading/discussion</div><div>14. Reading/discussion</div><div>15. Review</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法Class exercises: 80%, Notebooks: 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書“Religion, Food, &amp; Eating in North America” Benjamin E. Zeller, Marie W. Dallam, Reid L. Neilson, Nora L. Rubel Eds., Columbia University Press, 2014.</div> <div>◇ 授業時間外学習3 to 5 hours per week of out of class study is required.</div> |     |           |             |         |     |     |
| その他：Office hours: The instructor will be available before and after the scheduled class.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |           |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員   |             | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-------------|---------|-----|-----|
| 宗 教 学 研 究 演 習 IV<br>Science of Religion (Advanced Seminar) IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 非常勤<br>講師 | アンドリュース デール | 2 学期    | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLHU-RES609E</div> <div>◆ 授業題目A Study of Religion, Food, and Eating in North America<br/>(A Study of Religion, Food, and Eating in North America)</div> <div>◆ 目的・概要In this class we will examine various examples of foodways from North America in connection with religious beliefs. We will explore what people eat, how they prepare their food, how they consume it, as well as the context of where and when they do so, in order to more fully comprehend the role of food in religious practice and everyday life. Although we focus on one particular region, in this case North America, we will be introduced to a variety of religious perspectives. This class will be conducted primarily in English. (The readings are a continuation from the first semester)</div> <div>◆ 到達目標After completing this course, students should have acquired the following skills:<br/>(1)Be able to summarize English text.<br/>(2)Be able to make basic translations of English text.<br/>(3)Be able to express an opinion in English.<br/>(4)Be able to explain the features of religious foodways in North American.<br/>(5)Be able to explain the difference and similiarities between North American foodways and that of their own culture.</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. Class Introduction</div><div>2. Reading/discussion</div><div>3. Reading/discussion</div><div>4. Reading/discussion</div><div>5. Reading/discussion</div><div>6. Reading/discussion</div><div>7. Reading/discussion</div><div>8. Reading/discussion</div><div>9. Reading/discussion</div><div>10. Reading/discussion</div><div>11. Reading/discussion</div><div>12. Reading/discussion</div><div>13. Reading/discussion</div><div>14. Reading/discussion</div><div>15. Review</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法Class exercises: 80%, Notebooks: 20%</div> <div>◇ 教科書・参考書“Religion, Food, &amp; Eating in North America” Benjamin E. Zeller, Marie W. Dallam, Reid L. Neilson, Nora L. Rubel Eds., Columbia University Press, 2014.</div> <div>◇ 授業時間外学習3 to 5 hours per week of out of class study is required.</div> |     |           |             |         |     |     |
| その他：Office hours: The instructor will be available before and after the scheduled class.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |           |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             | 単 位 | 担 当 教 員            |                               | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----|--------------------|-------------------------------|---------|-----|-----|--------------|-----------------------|---------------------|------------------|--------------|-------------------|------------------|----------------------------|---------------|-----------------------------|--------------------|----------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|--|
| 宗 教 学 実 習 I<br>Science of Religion (Field Work) I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             | 2   | 教授<br>准教授<br>非常勤講師 | 木 村 敏 明<br>山 田 仁 史<br>高 倉 浩 樹 | 1 学期    | 月   | 5   |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LHU-RES610J</div> <div>◆ 授業題目 宗教学調査法（How to research religions: from planning to fieldwork）</div> <div>◆ 目的・概要 他者の信仰を理解するためには、文字化された資料を扱うのみでは限界があり、フィールドワークに基づき、活きた信仰を解き明かすことが必須である。本授業では、宗教調査の方法とスキルについて講義を通して学習し、夏季におこなう共同調査に向けて調査計画の立案を行う。</div> <div>◆ 到達目標 (1)宗教調査の立案、準備、実施、資料整理、発表の技法を身につける。<br/>(2)調査を通じて「活きた宗教」に対する理解を深める。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. イントロダクション</td><td>9. 第八回：映像記録法 ③ 写真撮影実習</td></tr><tr><td>2. 第一回：宗教学におけるデータとは</td><td>10. 第九回：調査と研究の倫理</td></tr><tr><td>3. 第二回：参与観察法</td><td>11. 第十回：現地調査計画の立案</td></tr><tr><td>4. 第三回：インタビュー調査法</td><td>12. 第十一回：現地調査準備 ① 地域について知る</td></tr><tr><td>5. 第四回：質問紙調査法</td><td>13. 第十二回：現地調査準備 ② 先行研究をまとめる</td></tr><tr><td>6. 第五回：文献調査法・情報検索法</td><td>14. 第十三回：現地調査準備 ③ 質問項目を考える</td></tr><tr><td>7. 第六回：映像記録法 ① 写真撮影の基本</td><td>15. 第十四回：まとめ、調査の最終チェック</td></tr><tr><td>8. 第七回：映像記録法 ② ビデオ撮影の基本</td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 授業時・実習時の発表、発言、貢献</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書は使用しない。参考書については、授業中に紹介する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業中に指示された課題、準備。夏季に実施される合宿調査への参加。</div> |                             |     |                    |                               |         |     |     | 1. イントロダクション | 9. 第八回：映像記録法 ③ 写真撮影実習 | 2. 第一回：宗教学におけるデータとは | 10. 第九回：調査と研究の倫理 | 3. 第二回：参与観察法 | 11. 第十回：現地調査計画の立案 | 4. 第三回：インタビュー調査法 | 12. 第十一回：現地調査準備 ① 地域について知る | 5. 第四回：質問紙調査法 | 13. 第十二回：現地調査準備 ② 先行研究をまとめる | 6. 第五回：文献調査法・情報検索法 | 14. 第十三回：現地調査準備 ③ 質問項目を考える | 7. 第六回：映像記録法 ① 写真撮影の基本 | 15. 第十四回：まとめ、調査の最終チェック | 8. 第七回：映像記録法 ② ビデオ撮影の基本 |  |
| 1. イントロダクション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. 第八回：映像記録法 ③ 写真撮影実習       |     |                    |                               |         |     |     |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
| 2. 第一回：宗教学におけるデータとは                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10. 第九回：調査と研究の倫理            |     |                    |                               |         |     |     |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
| 3. 第二回：参与観察法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11. 第十回：現地調査計画の立案           |     |                    |                               |         |     |     |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
| 4. 第三回：インタビュー調査法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12. 第十一回：現地調査準備 ① 地域について知る  |     |                    |                               |         |     |     |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
| 5. 第四回：質問紙調査法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13. 第十二回：現地調査準備 ② 先行研究をまとめる |     |                    |                               |         |     |     |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
| 6. 第五回：文献調査法・情報検索法                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 14. 第十三回：現地調査準備 ③ 質問項目を考える  |     |                    |                               |         |     |     |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
| 7. 第六回：映像記録法 ① 写真撮影の基本                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15. 第十四回：まとめ、調査の最終チェック      |     |                    |                               |         |     |     |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
| 8. 第七回：映像記録法 ② ビデオ撮影の基本                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |     |                    |                               |         |     |     |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |     |                    |                               |         |     |     |              |                       |                     |                  |              |                   |                  |                            |               |                             |                    |                            |                        |                        |                         |  |

| 授 業 科 目                                             |  | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 担 当 教 員            |                               | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|---------|-----|-----|
| 宗 教 学 実 習 II<br>Science of Religion (Field Work) II |  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 教授<br>准教授<br>非常勤講師 | 木 村 敏 明<br>山 田 仁 史<br>高 倉 浩 樹 | 2 学期    | 月   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング                                          |  | LHU-RES611J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                               |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                              |  | 宗教学調査法（How to research religions: from planning to fieldwork）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                               |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                             |  | 他者の信仰を理解するためには、文字化された資料を扱うのみでは限界があり、フィールドワークに基づき、活きた信仰を解き明かすことが必要である。本授業では、夏季に行われた宗教調査をもとにしてそのまとめ作業をおこなうとともに、冬期に予定された共同調査に向けて調査計画の立案をおこなう。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                               |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                              |  | (1)宗教調査の立案、準備、実施、資料整理、発表の技法を身につける。<br>(2)調査を通じて「活きた宗教」に対する理解を深める。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                               |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                           |  | 1. イントロダクション 後期授業の概要<br>2. 第一回、前期調査のまとめ ① フェイスシート整理作業<br>3. 第二回、前期調査のまとめ ② 聞き取りデータ整理作業 社会組織と生業<br>4. 第三回、前期調査のまとめ ③ 聞き取りデータ整理作業 神社・寺院・その他の宗教施設<br>5. 第四回、前期調査のまとめ ④ 聞き取りデータ整理作業 民間信仰<br>6. 第五回、前期調査成果発表準備 ① アウトライン作成<br>7. 第六回、前期調査成果発表準備 ② データの集約<br>8. 第七回、前期調査成果発表準備 ③ スライド作成<br>9. 第八回、前期調査成果発表準備 ④ 発表予行演習<br>10. 第九回、前期調査成果発表<br>11. 第十回、現地調査計画の立案<br>12. 第十一回、現地調査準備 ① 地域について知る<br>13. 第十二回、現地調査準備 ② 先行研究をまとめる<br>14. 第十三回、現地調査準備 ③ 質問項目を考える<br>15. 第十四回、まとめ、現地調査の最終チェック |                    |                               |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                           |  | 授業時・実習時の発表、発言、貢献                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                    |                               |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                           |  | 教科書は使用しない。参考書については、授業中に紹介する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                               |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                           |  | 授業中に指示された課題、準備。冬季に実施される現地調査への参加。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                    |                               |         |     |     |
| その他：                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |                               |         |     |     |

# 大学院共通科目一覧

| 授 業 科 目             | 講 義 題 目                      | 単位 | 担 当 教 員                                              | 開 講 期         | 曜 日 | 講 時 | 頁   |
|---------------------|------------------------------|----|------------------------------------------------------|---------------|-----|-----|-----|
|                     |                              |    | 氏 名                                                  |               |     |     |     |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | よりよい研究のための倫理                 | 2  | 原 塑                                                  | 1 学期          | 月   | 4   | 507 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 研究と実践の倫理                     | 2  | 行場 次朗・戸島貴代志・阿部 恒之<br>木村 邦博・坂井 信之・辻本 昌弘<br>小林 隆・小泉 政利 | 2 学期          | 水   | 5   | 507 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | グリーンケア                       | 2  | 谷 山 洋 三                                              | 1 学期          | 月   | 2   | 508 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 臨床死生学                        | 2  | 谷 山 洋 三                                              | 1 学期          | 月   | 3   | 508 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | スピリチュアルケア                    | 2  | 谷 山 洋 三                                              | 2 学期          | 月   | 3   | 509 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 宗教とスピリチュアリティ                 | 2  | 高 橋 原                                                | 2 学期          | 水   | 3   | 509 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 喪失体験とそのケア                    | 2  | 高 橋 山 洋 原 三                                          | 1 学期          | 木   | 5   | 510 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 実践宗教学試論～宗教者によるケア実践           | 2  | 高 橋 村 山 敏 洋 原 明 三                                    | 2 学期          | 木   | 5   | 510 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | パズルで学ぶ論理学                    | 2  | 村 上 祐 子                                              | 1 学期          | 水   | 3   | 511 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 囲碁を通して知る日本文化                 | 2  | 村 上 祐 子                                              | 2 学期          | 水   | 3   | 511 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 日本社会の問題                      | 2  | 村 上 祐 子                                              | 1 学期          | 水   | 4   | 512 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 日本の生活文化                      | 2  | 村 上 祐 子                                              | 2 学期          | 水   | 4   | 512 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 前近代日本の歴史                     | 2  | クレイグ クリストファー                                         | 1 学期          | 火   | 2   | 513 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 日本史基礎文献講読                    | 2  | クレイグ クリストファー                                         | 1 学期          | 火   | 3   | 513 |
| 人 文 社 会 科 学 研 究     | 日本文化と社会                      | 2  | クレイグ クリストファー                                         | 2 学期          | 火   | 2   | 514 |
| 英 語 研 究 論 文 作 成 法   | Advanced Academic Writing I  | 2  | ㊦ マックス フィリップス                                        | 1 学期          | 水   | 4   | 514 |
| 英 語 研 究 論 文 作 成 法   | Advanced Academic Writing II | 2  | ㊦ マックス フィリップス                                        | 集 中<br>(1 学期) |     |     | 515 |
| 日 本 語 研 究 論 文 作 成 法 | 日本語表現論 I                     | 2  | 高 橋 章 則                                              | 1 学期          | 木   | 2   | 515 |
| 日 本 語 研 究 論 文 作 成 法 | 日本語表現論 II                    | 2  | 高 橋 章 則                                              | 2 学期          | 木   | 2   | 516 |
| 日 本 文 化 研 究 演 習     | 古典講読 I                       | 2  | 高 橋 章 則                                              | 1 学期          | 月   | 2   | 516 |
| 日 本 文 化 研 究 演 習     | 古典講読 II                      | 2  | 高 橋 章 則                                              | 2 学期          | 月   | 2   | 517 |
| 日 本 文 化 研 究 演 習     | 現代評論講読 I                     | 2  | 高 橋 章 則                                              | 1 学期          | 水   | 2   | 517 |





| 授 業 科 目                                                                                                                                                    | 単 位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 担 当 教 員 | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 准教授 原 壘 | 1 学期    | 月   | 4   |
| ◆ 科目ナンバリング                                                                                                                                                 | LAL-OHS501J                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |         |     |     |
| ◆ 授業題目                                                                                                                                                     | よりよい研究のための倫理 (Research Ethics and Research Integrity)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要                                                                                                                                                    | 人文社会科学・自然科学の研究成果は、人々の幸福や社会の発展に大きく貢献していますが、その一方で、研究やその成果が、人々を傷つけるものであったり、あるいは、人々を誤った仕方で行ったりすることもあります。そのため、研究に従事する人々（大学生や大学院生を含みます）は、倫理的・手続的に正しい仕方で行う責任を負っています。この授業では、大学生や大学院生が、よい研究者になるために、どのような仕方で行うのが望ましいのか、また望ましくないのかを学ぶことを目的とします。<br>この授業は講義とワークショップという二つのパートからなります。講義では、まず研究倫理を概観した後で、その中の幾つかのトピック（査読、利益相反、軍事研究など）を深く議論します。ワークショップでは、受講者は「よい研究者」になるための方策や条件を、グループワークを行うことで考察していきます。<br>この授業は、総合研究大学院大学「科学と社会」教育プログラム、本学理学研究科本堂研究室、成城大学標葉研究室、サイエンスライター内田麻理香氏との共同で実施します。 |         |         |     |     |
| ◆ 到達目標                                                                                                                                                     | 1. よい研究者像を自分なりにイメージできるようになり、研究者の責任に対する自覚を深めること。<br>2. 責任ある仕方で行う研究のために研究者が遵守すべき様々な規範について学び、そのような規範を遵守すべき理由を理解すること。<br>3. 研究不正行為のさまざまな種類を理解し、なぜそのような不正行為が望ましくないのかを説明できるようになること。<br>4. 不正行為が発生する状況を理解し、責任ある研究者にふさわしい判断を下せるようになること。                                                                                                                                                                                                                                            |         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                                                  | 1. イントロダクション<br>2. 実験研究の倫理<br>3. フィールド研究の倫理<br>4. 文献研究の倫理<br>5. 科学者の責任<br>6. ピアレビュー<br>7. 研究の再現性<br>8. 利益相反<br>9. 軍事研究<br>10. 研究に関するワークショップ 1<br>11. 研究に関するワークショップ 2<br>12. 研究に関するワークショップ 3<br>13. 研究に関するワークショップ 4<br>14. 研究に関するワークショップ 5<br>15. 研究に関するワークショップ 6                                                                                                                                                                                                           |         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法                                                                                                                                                  | 授業中の討論やワークショップへの参加（60%）、レポートの提出（40%）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書                                                                                                                                                  | 日本学術振興会「科学の健全な発展のために」編集委員会編『科学の健全な発展のために 誠実な科学者の心得』丸善出版、2015年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習                                                                                                                                                  | CITI Japan や学術振興会などが提供する研究倫理e-learningを受講することを強くお勧めします。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |         |     |     |
| ワークショップは学期中2日間を使って、集中して行います。ワークショップの開催日程を決めるため、初回の授業（4月10日に実施）その他：に必ず出席してください。初回の授業に出席することができない場合には、講義担当者の原壘（電子メール：plastikfeld@gmail.com）に電子メール等で連絡してください。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員   |                                                         | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---------------------------------------------------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                       | 2   | 教授<br>准教授 | 行場 次朗・戸島貴代志・阿部 恒之<br>木村 邦博・小林 隆・小泉 政利<br>坂井 信之<br>辻本 昌弘 | 2 学期    | 水   | 5   |
| ◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501J                                                                                                    |     |           |                                                         |         |     |     |
| ◆ 授業題目 研究と実践の倫理（Ethical problems in research and practical activities）                                                    |     |           |                                                         |         |     |     |
| ◆ 目的・概要 人文社会科学の分野で行われている複数の研究手法である調査、実験、フィールドワーク、聴き取り調査、歴史資料の収集や、研究不正などに関わる倫理的諸問題を複数教員が担当して解説する。                          |     |           |                                                         |         |     |     |
| ◆ 到達目標 人文社会科学の諸分野における研究と、その知識に基づく社会的実践の場における倫理の基礎を理解する。                                                                   |     |           |                                                         |         |     |     |
| ◆ 授業内容・方法                                                                                                                 |     |           |                                                         |         |     |     |
| 1. ガイダンス                                                                                                                  |     |           |                                                         |         |     |     |
| 2. 人間と技術                                                                                                                  |     |           |                                                         |         |     |     |
| 3. 科学と倫理                                                                                                                  |     |           |                                                         |         |     |     |
| 4. 人を対象とした実験研究における倫理                                                                                                      |     |           |                                                         |         |     |     |
| 5. 動物を対象とした実験研究における倫理                                                                                                     |     |           |                                                         |         |     |     |
| 6. 社会心理学実験における倫理                                                                                                          |     |           |                                                         |         |     |     |
| 7. 社会調査研究に必要な実践的問題と倫理                                                                                                     |     |           |                                                         |         |     |     |
| 8. 調査研究における倫理問題の国内外の動向                                                                                                    |     |           |                                                         |         |     |     |
| 9. 企業における研究・特許等の問題について                                                                                                    |     |           |                                                         |         |     |     |
| 10. フィールドワークにおける倫理の問題                                                                                                     |     |           |                                                         |         |     |     |
| 11. 海外でのフィールドワークの注意点                                                                                                      |     |           |                                                         |         |     |     |
| 12. 聴き取り調査の実践と倫理の諸問題                                                                                                      |     |           |                                                         |         |     |     |
| 13. 研究倫理の国内外の動向                                                                                                           |     |           |                                                         |         |     |     |
| 14. 研究不正の防止と対応                                                                                                            |     |           |                                                         |         |     |     |
| 15. 全体のまとめとレビュー                                                                                                           |     |           |                                                         |         |     |     |
| ◇ 成績評価の方法 出席 40%、レポート 60%                                                                                                 |     |           |                                                         |         |     |     |
| ◇ 教科書・参考書 授業時に指示する。                                                                                                       |     |           |                                                         |         |     |     |
| ◇ 授業時間外学習 それぞれの担当教員の授業によっては、小レポート課題を出すことがある。成績評価の対象となる学期末のレポートについては、準備に時間がかかるので、ノートの整理や、指示された、あるいは関連する参考資料をあらかじめ収集しておくこと。 |     |           |                                                         |         |     |     |
| その他：                                                                                                                      |     |           |                                                         |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 1 学期    | 月   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501J</div> <div>◆ 授業題目 グリーフケア（Grief and Bereavement Care）</div> <div>◆ 目的・概要 死別による悲嘆は誰もが経験することであり、特に東日本大震災など様々な災害を経験した私たちにとっては、避けられない重要なテーマである。悲嘆を抱えた人には多様な側面からの支援が必要であるが、その中で特にグリーフケアについて考察する。授業では、毎回終了前に小レポートを提出してもらい、次の授業で討論を行いたい。</div> <div>◆ 到達目標 悲嘆とその対応の一つとしてのグリーフケアについて基礎知識を得る</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. 死別は誰もが経験すること</div><div>3. 死を受け止めることがむずかしい時代</div><div>4. 悲嘆は病気なのか？</div><div>5. 悲しみは身体をも損なう</div><div>6. 亡き人の死の意味を決めるのは？</div><div>7. 死別に向き合うプロセス</div><div>8. それでも生活をしなくてはいけない</div></div><div><div>9. 「あの世」を身近なものにする？</div><div>10. 悲しむためにも健やかに</div><div>11. 一歩を踏み出すとき</div><div>12. 身近な人が苦しんでいたら</div><div>13. 悲しみと折り合いながら生きる</div><div>14. ワークショップ「あいまいな喪失」</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書（必ず購入してください）：坂口幸弘『死別の悲しみに向き合う グリーフケアとは何か』講談社現代新書、2012年（760円＋税）。<br/>参考書：坂口幸弘『悲嘆学入門 死別の悲しみを学ぶ』昭和堂、2010年。高木慶子・山本佳世子『悲嘆の中にある人に心を寄せてー人は悲しみとどう向き合い合っていくのかー』上智大学出版、2014年。</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習：事前に指示した教科書の範囲を精読する<br/>復習：身近な人のグリーフケアの場面を想定して授業で学んだことについて考察する</div> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 1 学期    | 月   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501J</div> <div>◆ 授業題目 臨床死生学（Clinical Thanatology）</div> <div>◆ 目的・概要 人生において死は避けられないものであり、私たちは他者（二人称：身近な人、三人称：無関係な人）の死を経験しながら、自己（一人称）の死の準備をしている。特に、医療・福祉の臨床においては倫理的課題を含む諸問題があり、哲学、倫理学、宗教学、そして宗教者の立場からも意見が求められている。授業では、代表的な宗教的死生観だけでなく、世俗的な現代人の死生観を参考にしつつ、ロールプレイで当事者や援助者の立場を疑似体験するなど、具体的な諸問題について考察したい。授業では、毎回終了前に小レポートを提出してもらい、次の授業で討論を行いたい。</div> <div>◆ 到達目標 (1)医療・福祉の臨床における死に関する諸問題について学ぶ<br/>(2)様々な死生観を通して、自分自身の死生観を涵養する</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. 教理仏教と生活仏教の死生観</div><div>3. 神道・儒教・キリスト教の死生観</div><div>4. ディスカッション ① 死生観</div><div>5. 死生学とホスピス運動</div><div>6. 死を巡るわが国の現状</div><div>7. 尊厳死・安楽死</div><div>8. 高齢社会における「平穏死」</div></div><div><div>9. 生と死の医学</div><div>10. 愛する人を見送るために</div><div>11. 地域包括ケアシステム</div><div>12. DVD Living Will</div><div>13. ロールプレイ 平穏死</div><div>14. ロールプレイ振り返り</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 参考書：清水哲郎／島蘭進（編）『ケア従事者のための死生学』ヌーヴェルヒロカワ、2010年。清水哲郎（監修）、岡部健／竹之内裕文（編）『どう生き どう死ぬか 現場から考える死生学』弓箭書院、2009年</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業で学んだことを、自分自身が関係する課題として想定し、深く思索することが復習になる。</div> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 谷 山 洋 三 | 2 学期    | 月   | 3   |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501J</div> <div>◆ 授業題目 スピリチュアルケア（Spiritual Care）</div> <div>◆ 目的・概要 スピリチュアルケアは、ホスピス運動に伴って日本に紹介され、緩和ケアの領域においては一定の理解を得られているものの、定着しているとは言いがたい。宗教的ケアは、欧米では「パストラルケア」としてキリスト者によって提供されてきたが、視点を替えれば、日本でも仏教、神道などでも概念化されないまま伝統的に実践されて来たと言うこともできる。複数の代表的な専門家の見解を紹介しこの2つのケアの内容、相違点、共通点などについて考察する。また、体験的なワークを通して擬似的にスピリチュアルケア、宗教的ケアを体験することで、理解を深めたい。</div> <div>◆ 到達目標 スピリチュアルケア、宗教的ケアについて基礎知識を得る</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. オリエンテーション</div><div>2. チャプレンとビハラー僧</div><div>3. 「臨床宗教師」の誕生</div><div>4. 生活の中にある心のケア</div><div>5. スピリチュアルペイン</div><div>6. スピリチュアルな探求</div><div>7. 「支える」「気付いてもらう」スピリチュアルケア</div><div>8. 「新しい枠組みを作る」「無力による」スピリチュアルケア</div></div><div><div>9. 宗教的資源の活用</div><div>10. 宗教的ケア</div><div>11. 臨床宗教師の可能性</div><div>12. 臨床宗教師の資質</div><div>13. ワークショップ「死の体験」</div><div>14. ワークショップ振り返り</div><div>15. まとめ</div></div></div> <tr><td colspan="6"><div>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</div><div>◇ 教科書・参考書 教科書（必ず購入してください）：谷山洋三『医療者と宗教者のためのスピリチュアルケア：臨床宗教師の視点から』中外医学社、2016年（2600円＋税）<br/>参考書：鎌田東二（編）『講座スピリチュアル学第1巻 スピリチュアルケア』ビーイング・ネット・プレス、2014年</div><div>◇ 授業時間外学習 予習：事前に指示した教科書の範囲を精読する<br/>復習：授業で学んだことについて、実際の場面を想像しながら考察する</div></td></tr> <tr><td colspan="6">その他：</td></tr> |     |             |         |     |     | <div>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書（必ず購入してください）：谷山洋三『医療者と宗教者のためのスピリチュアルケア：臨床宗教師の視点から』中外医学社、2016年（2600円＋税）<br/>参考書：鎌田東二（編）『講座スピリチュアル学第1巻 スピリチュアルケア』ビーイング・ネット・プレス、2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習：事前に指示した教科書の範囲を精読する<br/>復習：授業で学んだことについて、実際の場面を想像しながら考察する</div> |  |  |  |  |  | その他： |  |  |  |  |  |
| <div>◇ 成績評価の方法 レポート [50%]、出席・討論への参加等 [50%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 教科書（必ず購入してください）：谷山洋三『医療者と宗教者のためのスピリチュアルケア：臨床宗教師の視点から』中外医学社、2016年（2600円＋税）<br/>参考書：鎌田東二（編）『講座スピリチュアル学第1巻 スピリチュアルケア』ビーイング・ネット・プレス、2014年</div> <div>◇ 授業時間外学習 予習：事前に指示した教科書の範囲を精読する<br/>復習：授業で学んだことについて、実際の場面を想像しながら考察する</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |             |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |             |         |     |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員  | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2   | 教授 高 橋 原 | 2 学期    | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501J</div> <div>◆ 授業題目 宗教とスピリチュアリティ（Religion and Spirituality）</div> <div>◆ 目的・概要 スピリチュアリティと宗教について対人的ケアとの関係から考察し、また、日本的スピリチュアリティの現れ方について考えを深める。</div> <div>◆ 到達目標 スピリチュアリティとは何か、宗教やケアとの関係から自分なりに説明できるようにする。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション スピリチュアリティとは何か</div><div>2. スピリチュアリティと宗教</div><div>3. William Jamesとスピリチュアリティ</div><div>4. James Hillmanの思想とスピリチュアリティ</div><div>5. 死を取り巻く諸現象とスピリチュアリティ</div><div>6. キューブラ＝ロスと臨死体験</div><div>7. お迎え現象</div><div>8. 心霊現象</div></div><div><div>9. ケアにおけるスピリチュアリティ</div><div>10. 支援者としての宗教者とスピリチュアリティ</div><div>11. 日本的スピリチュアリティ（1） 嘲風・梁川</div><div>12. 日本的スピリチュアリティ（2） 煩悶青年の宗教体験</div><div>13. 日本的スピリチュアリティ（3） 遠藤周作の作品とスピリチュアリティ</div><div>14. 補論（1）</div><div>15. 補論（2）</div></div></div> |     |          |         |     |     |
| <div>◇ 成績評価の方法 期末レポートによる。授業内で小レポートを課す場合もある。</div> <div>◇ 教科書・参考書 適宜、授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献により理解を深める。</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |          |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |          |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 単 位 | 担 当 教 員                       | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2   | 教授<br>准教授<br>高 橋 原<br>谷 山 洋 三 | 1 学期    | 木   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501J</div> <div>◆ 授業題目 喪失体験とそのケア（Experience of Loss and its care）</div> <div>◆ 目的・概要 文献講読により、さまざまな喪失体験とそのケアについて学び、宗教者による支援の可能性も合わせて検討する。</div> <div>◆ 到達目標 誰もが人生のいずれかの場面において遭遇する喪失体験、死と別れについて理解し、文化の中でどのような対処が可能なのかを理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 対話する死生学 喪失とともに生きるために</div><div>2. グリーフカウンセリングの現場から</div><div>3. 日本におけるグリーフケアカウンセラー</div><div>4. グリーフサポートと民俗</div><div>5. こどものいのちを看取ること<br/>小児救急の現場から</div><div>6. 寄り添いの変容<br/>一世紀を経た二つの手記より</div><div>7. こどもを看取る家族への看護</div><div>8. 生を享けること、失うこと<br/>周産期医療の現場から</div><div>9. 死産を経験した家族に対するサポート</div></div><div><div>10. 幼い子を失った親の経験について</div><div>11. 老病死に向き合う人から学ぶ<br/>終末期ケアの現場から</div><div>12. 「自分を失うこと」とどう向き合うか」「ホスピタル」<br/>はいかに「病院」となったか</div><div>13. ホームを失って生きる<br/>路上生活者の語りから</div><div>14. がんが教えてくれたこと<br/>患者・看護師としての体験から</div><div>15. 自他の喪失を支えるつながり<br/>グリーフから希望を</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 出席回数と授業の発言などから総合的に評価する。</div> <div>◇ 教科書・参考書 『喪失とともに生きる—対話する死生学』（竹之内裕文／浅原聡子編）ポラーノ出版 他、適宜授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献により理解を深める。</div> |     |                               |         |     |     |
| その他：この授業は文献講読である。毎回担当者を決めて、テキストの要約とコメントをし、続いて全員で議論を行う。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                               |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員                                   | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 教授 高 橋 原<br>教授 高 木 村 敏 明<br>准教授 准 谷 山 洋 三 | 2 学期    | 木   | 5   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501J</div> <div>◆ 授業題目 実践宗教学試論～宗教者によるケア実践（Practice of care by religious specialists）</div> <div>◆ 目的・概要 宗教者が公共空間でケア従事者の役割を果たすために何が必要なのか。生老病死をめぐる現代日本社会の諸状況を踏まえて課題と可能性を学ぶ。</div> <div>◆ 到達目標 さまざまな実践例から、ケアの諸相を理解し、現代日本社会が直面している問題について理解する。</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div>1. 【各回の内容、担当講師の詳細は未定です。決定し次第掲示等で告知します。】<br/>臨床宗教師の理念</div><div>2. グリーフケアと宗教</div><div>3. カフェ・デ・モンク（宗教者による被災地支援の実情）</div><div>4. スピリチュアルケアと宗教的ケア</div><div>5. 終末期医療と宗教者</div><div>6. 原発事故被害と宗教者の役割</div><div>7. 民間信仰論</div><div>8. 宗教間対話</div><div>9. 臨床宗教師の実践報告（1）</div><div>10. 臨床宗教師の実践報告（2）</div><div>11. 臨床宗教師の実践報告（3）</div><div>12. 臨床宗教師の実践報告（4）</div><div>13. 臨床宗教師の実践報告（5）</div><div>14. 臨床宗教師の実践報告（6）</div><div>15. 臨床宗教師の実践報告（7）</div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 出席回数、毎回提出のコメントによる。</div><div>◇ 教科書・参考書 特に指定しないが授業内で適宜指示する。</div><div>◇ 授業時間外学習 授業内で指示する参考文献等で学習を深める。</div></div> |     |                                           |         |     |     |
| その他：この講義はオムニバス形式である。<br>本学教員による講義のほか、ケア従事者として働く宗教者などをゲストに招いて、さまざまな実践報告をしていただく。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                                           |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 准教授 村 上 祐 子 | 1 学期    | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501E</div> <div>◆ 授業題目 パズルで学ぶ論理学 (Logic via puzzle)</div> <div>◆ 目的・概要 The course aims to provide introduction to mathematical logic: propositional logic and some first-order logic. The final goal is completeness theorem which will be taught in the winter semester. Successful students will understand logic in a unified way which the author gave brilliantly via logical puzzles. It is not an easy class, however. Students must give solutions by themselves with pier supports. The official language in this class is English.</div> <div>◆ 到達目標 The course aims to introduce mathematical logic via puzzles up to understanding of tableaux method. No prerequisite knowledge is needed, but familiarity with critical thinking, college-level mathematics, or programming will help.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Introduction. Puzzles.</div><div>2. Chapters 1-2 Puzzles</div><div>3. Chapters 3-5 Puzzles</div><div>4. Chapters 6. Review of chapters 1-5.</div><div>5. Chapter 7</div><div>6. Chapter 7</div><div>7. Chapter 8-9</div><div>8. Chapter 10</div></div><div><div>9. Chapter 11-12</div><div>10. Chapter 13</div><div>11. Chapter 14</div><div>12. Chapter 15</div><div>13. Chapter 16</div><div>14. Chapter 17</div><div>15. Wrap-up</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 100% In-class discussion and problems. Every student is expected to work on exercises in the textbook.</div> <div>◇ 教科書・参考書 Raymond Smullyan, Logical Labyrinth, Taylor and Francis. ISBN 97815688144<br/>日本語訳：スマリヤン「記号論理学」「数理論理学」丸善出版</div> <div>◇ 授業時間外学習 It is essential to read the textbook and solve exercises before attending classes. Students will need review of concepts and theoretical treatments.</div> |     |             |         |     |     |
| その他：This course is also offered as an IPLA course.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2   | 准教授 村 上 祐 子 | 2 学期    | 水   | 3   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501J</div> <div>◆ 授業題目 囲碁を通して知る日本文化 (Japanese culture through go)</div> <div>◆ 目的・概要 There are three sorts of class activities. First of all, students are to learn to play Go. They need to know the rules. Quizzes will examine whether they can write down the rules in an everyday language (either in English or in Japanese). Second, they are to learn strategies and techniques to play Go. Due to class time restriction, the game board in class is limited to the smallest 4 by 4 board, although the strategies are different from those for the full 19 by 19 board. Moreover, there is an iPhone/iPad app, Cho U's 4 by 4 Go Puzzle to help students to practice out of the classroom. They are also expected to play the game in and out of the classroom. Finally, some lecture and discussion on cultural aspects of the game. Proverbs, myths, and historical episodes will be explained. Students are to offer a presentation about cultural influences of a game in their home country.</div> <div>◆ 到達目標 To understand cultural influences of games especially in Japanese culture.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Introduction. Some game rules (territory, the winning condition, how to capture stones). Practice games.</div><div>2. Practice games and Introduction to strategy. (1)</div><div>3. Practice games and Introduction to strategy. (2)</div><div>4. Practice games and Introduction to strategy. (3)</div><div>5. Cultural influences of Go in Japan. Strategy (4)</div><div>6. Student presentations (1)</div><div>7. Student presentations (2)</div></div><div><div>8. Student presentations (3)</div><div>9. Student presentations (4)</div><div>10. Games in Japanese society (1)</div><div>11. Games in Japanese society (2)</div><div>12. Games in Japanese society (3)</div><div>13. Games in Japanese society (4)</div><div>14. Study visit to Gokaisho.</div><div>15. Wrap-up.</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 100% class participation (including student presentations and quizzes).</div> <div>◇ 教科書・参考書 Cho U (Chang Hsu) (2011) Yonro no Go (in Japanese) Gento Sha Educational. ISBN: 978-4-344-97587-3<br/>http://www.gentosha-edu.co.jp/products/post-95.html<br/>Optional app: Nihon Kiin. Cho U's 4 by 4 Go Puzzle. (iPhone/iPad app. Available in Japanese, English, Chinese, and Korean) https://itunes.apple.com/app/ri-ben-qi-yuan-zhang-xuno/id517153034?mt=8</div> <div>◇ 授業時間外学習 To research cultural material about games according to instructions in class. The course is conducted in English as it is also offered as an IPLA course.</div> |     |             |         |     |     |
| その他: The course is conducted in English as it is also offered as an IPLA course.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |             |         |     |     |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2   | 准教授 村 上 祐 子 | 1 学期    | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501B</div> <div>◆ 授業題目 日本社会の問題（Social issues of Japan）</div> <div>◆ 目的・概要 The course will focus on social and cultural issues in Japan with comparative perspectives. Japanese students are expected to describe cultural characteristics of their home region in English, while international students are to share their own experiences in home country. Instructors will facilitate discussion which follows introductory explanations. The official language is English as Yuko Murakami and Alejandro Angee jointly teach the course.</div> <div>◆ 到達目標 To grasp points of cultural comparison.<br/>To realize implicit assumptions in students' ideas of their own culture and society.<br/>To get prepared for intercultural communication.</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. Introduction</div><div>2. Gender issues (1)</div><div>3. Gender issues (2)</div><div>4. Gender issues (3)</div><div>5. Education and social backgrounds (1)</div><div>6. Education and social backgrounds (2)</div><div>7. Education and social backgrounds (3)</div><div>8. Career-choices and mobility (1)</div><div>9. Career-choices and mobility (2)</div><div>10. Career-choices and mobility (3)</div><div>11. Family (1)</div><div>12. Family (2)</div><div>13. Family (3)</div><div>14. Wrap-up (1)</div><div>15. Wrap-up (2)</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 In-class participation 50%, homework 50%</div> <div>◇ 教科書・参考書 Instructed in class.</div> <div>◇ 授業時間外学習 Students are expected to discuss the issues out of the classroom.</div> |     |             |         |     |     |
| その他：The course is also offered as an IPLA course.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位 | 担 当 教 員     | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2   | 准教授 村 上 祐 子 | 2 学期    | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501J</div> <div>◆ 授業題目 日本の生活文化（Japanese everyday life）</div> <div>◆ 目的・概要 日本人・留学生どちらも歓迎です。自分が海外に留学して生活するとしたら、事前に、また滞在中にどのような情報が欲しいでしょうか？いまそこにある情報で十分でしょうか？逆に海外の方に来てほしいとしたら、何をアピールしたいでしょうか？もう各種メディアで紹介されているいろいろな魅力のほかに、地元にいるからわかっていて教えてあげたい魅力はありませんか？この授業では日常的な情報を外国語で海外に発信するプロジェクトに取り組みます。学内外の魅力について、パンフレットを作成し、プレゼンテーションする演習を行います。留学生の方は日本について自分が欲しかった情報を教えてください。自分の後輩に日本や仙台を紹介するとしたら、どのポイントを選びますか？<br/>また授業時間外に海外からのゲストと話す機会もお知らせしますので、ぜひ参加してください。<br/>使用言語は参加者に応じて日本語と英語のどちらかまたは両方となります。前期との連続履修は可としますが、前期に取り組まなかったトピックを選んでください。<br/>日本語・外国語でのコミュニケーションスキル・プレゼンテーションスキルを磨く。</div> <div>◆ 到達目標</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. イントロダクション。</div><div>課題 1 説明。ディスカッション。</div><div>2. 課題 1 (1)</div><div>3. 課題 1 (2)</div><div>4. 課題 1 (3)</div><div>5. 課題 1 (4)</div><div>6. 課題 1 発表 (1)</div><div>7. 課題 1 発表 (2)、課題 2 説明</div></div><div><div>8. 課題 2 (1)</div><div>9. 課題 2 (2)</div><div>10. 課題 2 (3)</div><div>11. 課題 2 発表 (1)</div><div>12. 課題 2 発表 (2)</div><div>13. 実習 1</div><div>14. 実習 2</div><div>15. まとめ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 100% class participation (including in-class quizzes)<br/>100% 授業参加（小テストあり）</div> <div>◇ 教科書・参考書 授業内で指示する。</div> <div>◇ 授業時間外学習 Problems in the textbook will be assigned for homework to prepare for in-class discussion.</div> |     |             |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |             |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | 准教授 クレイグ クリストファー | 1 学期    | 火   | 2   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501E</p> <p>◆ 授業題目 前近代日本の歴史 (Premodern Japanese History)</p> <p>◆ 目的・概要 授業は、古代から江戸時代までという期間を中心として、日本の前近代の歴史を紹介する。日本史に関する最近の英語で書かれた文献を紹介して、それを資料として質疑応答などし歴史学の考え方を学ぶ。日本史の英語文献を読み、英語で論文を作成することにより、英語圏のアカデミックな日本史を学ぶだけではなく、英論文作成を学ぶことができる。</p> <p>This course covers Japanese history from its earliest origins to the founding of the Edo bakufu, with a focus on the country's history as one aspect of world history. Students will read widely from recent English-language historical scholarship and develop their skills as historians and writers through written responses.</p> <p>◆ 到達目標 前近代日本史に関する歴史学的な問題や主要な文献を意識する。英語での歴史学のあり方を理解する。</p> <p>The primary goal of the class is for students to gain familiarity with the major historical issues connected to premodern Japan and the important works of English-language scholarship on these issues.</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. (Note: Lecture topics may change over the course of the semester)</p> <p>Introduction: Imperial Origins and the Early State</p> <p>2. Continental Connections</p> <p>3. The Heian Court and the Fujiwara Regents</p> <p>4. Property, Peripheries, and Population</p> <p>5. Heian High Culture</p> <p>6. Teeth and Claws: The Birth of the Samurai</p> <p>7. Minamoto and Taira: War Stories</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. The Kamakura Bakufu</p> <p>9. Medieval Culture</p> <p>10. Challenges and Decay</p> <p>11. Smashing the Order: The Muromachi Bakufu</p> <p>12. Warring States</p> <p>13. Foreign Encounters</p> <p>14. The Unifiers</p> <p>15. The Edo Order</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 2 回のリアクション・ペーパー [40%]・最終日のテスト [40%]・出席 [20%]</p> <p>◇ 教科書・参考書 2 reading response papers [40%], Final exam [40%], Attendance [20%]</p> <p>◇ 授業時間外学習 各時間に適宜資料を配布する。</p> <p>Readings will be distributed for each class.</p> <p>各時間の前に適宜資料を読む。2 回資料のリアクション・ペーパーを書く。</p> <p>Class readings are to be completed before class meetings.</p> <p>2 reading responses are to be submitted during the semester.</p> |     |                  |         |     |     |
| その他: This class is taught in English. All readings are in English and all assignments and tests are to be submitted in English.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                  |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | 准教授 クレイグ クリストファー | 1 学期    | 火   | 3   |
| <p>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501E</p> <p>◆ 授業題目 日本史基礎文献講読 (Reading and Translation Fundamentals for Japanese History)</p> <p>◆ 目的・概要 Using student reading and translation presentations, this class aims at providing basic skills and practice in reading and translating Japanese academic history writing. Class will consist of reading/translation assignments and in-class presentations and discussion of issues concerning comprehension and translation.</p> <p>◆ 到達目標 The purpose of this class is to provide a basis in reading and translation for future work involving academic, particularly historical, works in Japanese.</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>1. Class introduction</p> <p>Introduction to source material</p> <p>2. Reading and translation presentation</p> <p>3. Reading and translation presentation</p> <p>4. Reading and translation presentation</p> <p>5. Reading and translation presentation</p> <p>6. Reading and translation presentation</p> <p>7. Reading and translation presentation</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>8. Reading and translation presentation</p> <p>9. Reading and translation presentation</p> <p>10. Reading and translation presentation</p> <p>11. Reading and translation presentation</p> <p>12. Reading and translation presentation</p> <p>13. Reading and translation presentation</p> <p>14. Reading and translation presentation</p> <p>15. Reading and translation presentation</p> </div> </div> <p>◇ 成績評価の方法 Translations and presentations (70%)</p> <p>Written translation assignment (30%)</p> <p>◇ 教科書・参考書 安孫子 麟 『宮城県の百年』 山川出版社 1999年 ISBN 9784634270404</p> <p>◇ 授業時間外学習 Students are expected to read and translate assigned sections for each class. All students will present their reading and translation in each class meeting. One polished translation is to be submitted for grading.</p> |     |                  |         |     |     |
| その他: Class instruction will be largely in English, but the source material will be in Japanese, making proficiency in both languages necessary.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                  |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|---------|-----|-----|
| 人 文 社 会 科 学 研 究<br>Advanced Study of Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2   | 准教授 クレイグ クリストファー | 2 学期    | 火   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHS501E</div> <div>◆ 授業題目 日本文化と社会 (Japanese Culture and Society)</div> <div>◆ 目的・概要 This course is an introduction to the culture and society of modern Japan and to the academic study of culture and society in Japan and elsewhere. By examining a number of topics related to contemporary culture and society, students will be introduced to recent English-language academic literature and the issues that concern social scientists and researchers. Student participation is an important element, and the class will be structured to incorporate the experiences of students in their daily lives in Japan, with student presentations designed to encourage students to apply an academic perspective to their current circumstances.</div> <div>◆ 到達目標 A major goal of this course is to develop a rigorous framework of critical thinking regarding society and culture. We will attempt to demystify the idea of Japan and its culture and problematize many of the essentialist ideas that surround Japanese culture, both inside and outside Japan.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. (Note: Lecture topics may change over the course of the semester)</div><div>Introduction: The Myth of National Culture</div><div>2. Background: Japan since World War 2</div><div>3. Middleness and Disparity: Class in Contemporary Japan</div><div>4. Gender and Work</div><div>5. The Changing Nature of Employment</div><div>6. Education and Class</div></div><div><div>7. Youth, Crime, and Punishment</div><div>8. Family Life: Women</div><div>9. Family Life: Men</div><div>10. Self and Other in Japan</div><div>11. Invisibility and Minority</div><div>12. Presentations</div><div>13. Presentations</div><div>14. The Foreign in the Everyday</div><div>15. 3</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Presentation [40%], Reading Responses [40%], Attendance [20%]</div> <div>◇ 教科書・参考書 Readings will be distributed for each class.</div> <div>◇ 授業時間外学習 Class readings are to be completed before class meetings.</div> |     |                  |         |     |     |
| その他： This class is taught in English. All readings are in English and all assignments are to be submitted in English.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                  |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員              | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|---------|-----|-----|
| 英 語 研 究 論 文 作 成 法<br>Advanced English for Academic writing                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 非常勤講師<br>マックス フィリップス | 1 学期    | 水   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリングLAL-OHU501E</div> <div>◆ 授業題目Advanced Academic Writing I（Advanced Academic Writing I）</div> <div>◆ 目的・概要The course is designed as an introduction to academic writing at the graduate level. The students will learn how to logically arrange their thoughts and ideas into coherent essays. As part of the course, students will learn: a) how to write effective thesis statements, b) strategies for pre-writing, writing, organization, revising and proofreading, c) various word-, sentence-, and paragraph- level strategies for improving the quality of their writing, and d) how to focus and develop ideas, among other things.</div> <div>◆ 到達目標Students will learn how to organize their English writing to an appropriate level, through a systematic, step-by-step approach.</div> <div>◆ 授業内容・方法<div><div>1. Course Introduction: Writing Format; Plagiarism; Capitalization Rules</div><div>2. Essay 1 Assignment: Introduction to English Writing; Pre-writing Strategies</div><div>3. Basic Sentence Structure; Parallelism Rules</div><div>4. Writing an Outline; Basic Paragraph Structure</div><div>5. Basic Essay Structure</div><div>6. Introduction to Peer Review, Revision, and Proofreading</div><div>7. Workshop 1 (Rough Draft of Essay 1); Essay 2 Assignment</div><div>8. Introduction and Conclusion Writing; Essay 3 Assignment</div><div>9. Understanding Logic, Audience, Tone; Organization 1 - Compare/Contrast</div><div>10. Organization 2- Chronological Order</div><div>11. Organization 3- Cause/Effect</div><div>12. Workshop 2 (E2 one-on-one)</div><div>13. Effective Thesis Statement Writing; Gender Neutral Language</div><div>14. Workshop 3</div><div>15. Semester Exam</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法Final grade to be determined by submitted essays and workshop participation.</div> <div>◇ 教科書・参考書Course Syllabus based on “Discoveries in Academic Writing,” by Barbara Harris Leonhard and “Teaching Academic Writing” by Eli Hinkel.</div> <div>◇ 授業時間外学習Attendance is mandatory. Students who accrue more than 2 unexcused absences will be expelled from the course. No auditors are permitted.</div> |     |                      |         |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                      |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 単 位 | 担 当 教 員   |             | 開 学 講 期       | 曜 日 | 講 時 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|-------------|---------------|-----|-----|
| 英 語 研 究 論 文 作 成 法<br>Advanced English for Academic writing                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | 非常勤<br>講師 | マックス フィリップス | 集 中<br>(1 学期) |     |     |
| <div>◆ 科目ナンバリングLAL-OHU501E</div> <div>◆ 授業題目Advanced Academic Writing II（Advanced Academic Writing II）</div> <div>◆ 目的・概要Prerequisite: Successful completion of AAWI. In addition to research writing, AAWII seeks to develop students' ability to adapt to a broader range of writing situations, while writing at a deeper level. AAWII encourages the development of an individual 'voice'. For example, where in AAW1 a student might have developed the ability to write an essay clearly and persuasively for an educated general audience, AAW II seeks to move beyond that to developing a unique perspective and voice appropriate to higher level academic writing.</div> <div>◆ 到達目標Students will learn how to organize and write a multi-page research paper, which necessarily includes citations to others people's work.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Course Introduction: The Research Process</div><div>2. Choosing a Topic: Identifying Potential Resources</div><div>3. Gathering Source Material - Evaluating Sources</div><div>4. Note-Taking</div><div>5. Using the Internet for Research</div><div>6. Considering Organization</div><div>7. How to Organize Notes/Write Outline</div><div>8. Workshop 1 (Outline - rough draft)</div><div>9. Integrating Source Material: First Draft Writing</div></div><div><div>10. Understanding Citations: Documenting Sources In-text</div><div>11. Paper Format: Documenting Sources Post-text</div><div>12. Workshop 2 (rough draft of main body)</div><div>13. Abstract Writing: Writing Introduction and Conclusion for Research Papers</div><div>14. Writing Workshop 3 (rough draft of paper)</div><div>15. Oral Presentations of Research Paper</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法Final grade will be determined by research paper, and workshop participation.</div> <div>◇ 教科書・参考書Course Syllabus based in part on: MLA Style Manual and Guide to Scholarly Publishing, 3rd Ed.</div> <div>◇ 授業時間外学習Attendance is mandatory. Students who accrue more than 2 unexcused absences will be expelled from the course. Absolutely no auditors.</div> |     |           |             |               |     |     |
| その他：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |           |             |               |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 単 位                 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期         | 曜 日 | 講 時 |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|-----------------|-----|-----|---------|---------------------|---------|--------------|---------|------------------|----------|--------------|---------|----------------|----------|----------------|---------|-----------------|----------|-----------------|---------|---------------|----------|-----------|---------|-----------------|----------|-----------|---------|-------------------|-----|----------------|---------|---------------|--|--|
| 日 本 語 研 究 論 文 作 成 法<br>Advanced Japanese for Academic writing                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2                   | 教授 高 橋 章 則 | 1 学期            | 木   | 2   |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHU502J</div> <div>◆ 授業題目 日本語表現論Ⅰ（Japanese expression theoryⅠ）</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語についての知識と表現技術（作文・会話の両面）とを実践的・系統的に学ぶ。あわせて日本語理解に不可欠な歴史的・文化的背景についても学ぶ。<br/>日本語の能力は、「理解力」と「表現力」の両面から成り立ち、表裏一体をなすものである。この学期での学習の目的は、母国で習得してきた日本語の表現力を系統的に整理し直し、「理解力」「表現力」を高めるための基礎を確立することにある。主に、文章の表記・表現の基礎的な理解と技術を学ぶ。<br/>レポートの提出とそれへの添削によって、能力に応じた文章指導が行われる。「日本語研究論文作成法」（2学期）の連続履修が望ましい。</div> <div>◆ 到達目標 日本語論文作成の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 入門 1</td><td>論文とは 日本における論文作成のルール</td><td>9. 実践 1</td><td>論文題名の決定と先行研究</td></tr><tr><td>2. 入門 2</td><td>論文作成の実際 先行研究の重要性</td><td>10. 実践 2</td><td>序論の作成 ① 背景説明</td></tr><tr><td>3. 入門 3</td><td>論文の構成 1 構成の作り方</td><td>11. 実践 3</td><td>序論の作成 ② 問題点の明示</td></tr><tr><td>4. 入門 4</td><td>論文の構成 2 序論の構成要素</td><td>12. 実践 4</td><td>序論の作成 ③ 研究目的の明示</td></tr><tr><td>5. 入門 5</td><td>論文の構成 3 研究の視点</td><td>13. 実践 5</td><td>資料・データの利用</td></tr><tr><td>6. 入門 6</td><td>論文の作成 1 先行論文の検索</td><td>14. 実践 6</td><td>序論に対応した結論</td></tr><tr><td>7. 入門 7</td><td>論文の作成 2 先行論文の引用作法</td><td>15.</td><td>まとめと評価 レポートの作成</td></tr><tr><td>8. 入門 8</td><td>論文の作成 3 序論の意義</td><td></td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 レポート提出</div> <div>◇ 教科書・参考書 『論文ワークブック』（くろしお出版）</div> <div>◇ 授業時間外学習 レポート作成</div> |                     |            |                 |     |     | 1. 入門 1 | 論文とは 日本における論文作成のルール | 9. 実践 1 | 論文題名の決定と先行研究 | 2. 入門 2 | 論文作成の実際 先行研究の重要性 | 10. 実践 2 | 序論の作成 ① 背景説明 | 3. 入門 3 | 論文の構成 1 構成の作り方 | 11. 実践 3 | 序論の作成 ② 問題点の明示 | 4. 入門 4 | 論文の構成 2 序論の構成要素 | 12. 実践 4 | 序論の作成 ③ 研究目的の明示 | 5. 入門 5 | 論文の構成 3 研究の視点 | 13. 実践 5 | 資料・データの利用 | 6. 入門 6 | 論文の作成 1 先行論文の検索 | 14. 実践 6 | 序論に対応した結論 | 7. 入門 7 | 論文の作成 2 先行論文の引用作法 | 15. | まとめと評価 レポートの作成 | 8. 入門 8 | 論文の作成 3 序論の意義 |  |  |
| 1. 入門 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 論文とは 日本における論文作成のルール | 9. 実践 1    | 論文題名の決定と先行研究    |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
| 2. 入門 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 論文作成の実際 先行研究の重要性    | 10. 実践 2   | 序論の作成 ① 背景説明    |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
| 3. 入門 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 論文の構成 1 構成の作り方      | 11. 実践 3   | 序論の作成 ② 問題点の明示  |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
| 4. 入門 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 論文の構成 2 序論の構成要素     | 12. 実践 4   | 序論の作成 ③ 研究目的の明示 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
| 5. 入門 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 論文の構成 3 研究の視点       | 13. 実践 5   | 資料・データの利用       |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
| 6. 入門 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 論文の作成 1 先行論文の検索     | 14. 実践 6   | 序論に対応した結論       |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
| 7. 入門 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 論文の作成 2 先行論文の引用作法   | 15.        | まとめと評価 レポートの作成  |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
| 8. 入門 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 論文の作成 3 序論の意義       |            |                 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |
| その他：外国人留学生を対象とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |            |                 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |     |                |         |               |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 単 位                 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期         | 曜 日 | 講 時 |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|-----------------|-----|-----|---------|---------------------|---------|--------------|---------|------------------|----------|--------------|---------|----------------|----------|----------------|---------|-----------------|----------|-----------------|---------|---------------|----------|-----------|---------|-----------------|----------|-----------|---------|-------------------|------------|---------|---------|---------------|--|--|
| 日 本 語 研 究 論 文 作 成 法<br>Advanced Japanese for Academic writing                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                   | 教授 高 橋 章 則 | 2 学期            | 木   | 2   |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHU502J</div> <div>◆ 授業題目 日本語表現論Ⅱ（Japanese expression theory Ⅱ）</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語についての知識と表現技術（作文・会話の両面）とを実践的・系統的に学ぶ。あわせて日本語理解に不可欠な歴史的・文化的背景についても学ぶ。<br/>日本語の能力は、「理解力」と「表現力」の両面から成り立ち、表裏一体をなすものである。この学期での学習の目的は、母国で習得してきた日本語の表現力を系統的に整理し直し、「理解力」「表現力」を高めるための基礎を確立することにある。主に、文章の表記・表現の基礎的な理解と技術を学ぶ。<br/>レポートの提出とそれへの添削によって、能力に応じた文章指導が行われる。「日本語研究論文作成法」（1学期）との連続履修が望ましい。</div> <div>◆ 到達目標 日本語研究論文作成の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 入門 1</td><td>論文とは 日本における論文作成のルール</td><td>9. 実践 1</td><td>論文題名の決定と先行研究</td></tr><tr><td>2. 入門 2</td><td>論文作成の実際 先行研究の重要性</td><td>10. 実践 2</td><td>序論の作成 ① 背景説明</td></tr><tr><td>3. 入門 3</td><td>論文の構成 1 構成の作り方</td><td>11. 実践 3</td><td>序論の作成 ② 問題点の明示</td></tr><tr><td>4. 入門 4</td><td>論文の構成 2 序論の構成要素</td><td>12. 実践 4</td><td>序論の作成 ③ 研究目的の明示</td></tr><tr><td>5. 入門 5</td><td>論文の構成 3 研究の視点</td><td>13. 実践 5</td><td>資料・データの利用</td></tr><tr><td>6. 入門 6</td><td>論文の作成 1 先行論文の検索</td><td>14. 実践 6</td><td>序論に対応した結論</td></tr><tr><td>7. 入門 7</td><td>論文の作成 2 先行論文の引用作法</td><td>15. まとめと評価</td><td>レポートの作成</td></tr><tr><td>8. 入門 8</td><td>論文の作成 3 序論の意義</td><td></td><td></td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 レポート提出</div> <div>◇ 教科書・参考書 『論文ワークブック』（くろしお出版）</div> <div>◇ 授業時間外学習 レポート作成</div> |                     |            |                 |     |     | 1. 入門 1 | 論文とは 日本における論文作成のルール | 9. 実践 1 | 論文題名の決定と先行研究 | 2. 入門 2 | 論文作成の実際 先行研究の重要性 | 10. 実践 2 | 序論の作成 ① 背景説明 | 3. 入門 3 | 論文の構成 1 構成の作り方 | 11. 実践 3 | 序論の作成 ② 問題点の明示 | 4. 入門 4 | 論文の構成 2 序論の構成要素 | 12. 実践 4 | 序論の作成 ③ 研究目的の明示 | 5. 入門 5 | 論文の構成 3 研究の視点 | 13. 実践 5 | 資料・データの利用 | 6. 入門 6 | 論文の作成 1 先行論文の検索 | 14. 実践 6 | 序論に対応した結論 | 7. 入門 7 | 論文の作成 2 先行論文の引用作法 | 15. まとめと評価 | レポートの作成 | 8. 入門 8 | 論文の作成 3 序論の意義 |  |  |
| 1. 入門 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文とは 日本における論文作成のルール | 9. 実践 1    | 論文題名の決定と先行研究    |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 2. 入門 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文作成の実際 先行研究の重要性    | 10. 実践 2   | 序論の作成 ① 背景説明    |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 3. 入門 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の構成 1 構成の作り方      | 11. 実践 3   | 序論の作成 ② 問題点の明示  |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 4. 入門 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の構成 2 序論の構成要素     | 12. 実践 4   | 序論の作成 ③ 研究目的の明示 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 5. 入門 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の構成 3 研究の視点       | 13. 実践 5   | 資料・データの利用       |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 6. 入門 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の作成 1 先行論文の検索     | 14. 実践 6   | 序論に対応した結論       |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 7. 入門 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の作成 2 先行論文の引用作法   | 15. まとめと評価 | レポートの作成         |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| 8. 入門 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 論文の作成 3 序論の意義       |            |                 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |
| その他：外国人留学生を対象とする。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |            |                 |     |     |         |                     |         |              |         |                  |          |              |         |                |          |                |         |                 |          |                 |         |               |          |           |         |                 |          |           |         |                   |            |         |         |               |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 単 位                        | 担 当 教 員    | 開 学 講 期             | 曜 日 | 講 時 |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------|---------------------|-----|-----|---------|---------------------|-----------|--------|---------|-------------------|-----------|------|---------|----------------------------|----------|---------------------|---------|------------------------|------------|--------|-----------|------|------------|--------|-----------|-------|------------|------|-----------|-------|------------|-------|--|--|------------|----------------|
| 日 本 文 化 研 究 演 習<br>Japanese Culture (Advanced Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                          | 教授 高 橋 章 則 | 1 学期                | 月   | 2   |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHU503J</div> <div>◆ 授業題目 古典講読Ⅰ (Classic readingⅠ)</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語と日本文化についての知識獲得のための講読（意味・内容などを説明しながら書物を読み進めること）。古典（漢文を含む）を対象とし、日本古典とその背景をなす日本文化・日本歴史の系統的な理解を目指す。<br/>古典を読み、漢文を訓読する際に必要な文法をはじめとした基礎知識と日本文化に関する調査技術とを身につけることを目的とする。毎時間の講読担当者の発表が前提となる。<br/>本年度は、日本文化の多面的な研究の一環として、文献資料（文学作品）と絵画資料（浮世絵）の融合した独自のジャンルである「狂歌摺物（すりもの）」を取り上げる。素材は歌川広重「狂歌入り東海道」である。</div> <div>◆ 到達目標 日本研究の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <table><tr><td>1. 入門 1</td><td>日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か</td><td>8. 研究演習 4</td><td>土山・坂之下</td></tr><tr><td>2. 入門 2</td><td>「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌</td><td>9. 研究演習 5</td><td>関・亀山</td></tr><tr><td>3. 入門 3</td><td>広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版</td><td>10. 実地演習</td><td>浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修</td></tr><tr><td>4. 入門 4</td><td>「狂歌入り東海道」について、「演習」のルール</td><td>11. 研究演習 6</td><td>庄野・石薬師</td></tr><tr><td>5. 研究演習 1</td><td>内裏・京</td><td>12. 研究演習 7</td><td>四日市・桑名</td></tr><tr><td>6. 研究演習 2</td><td>大津・草津</td><td>13. 研究演習 8</td><td>宮・鳴海</td></tr><tr><td>7. 研究演習 3</td><td>石部・水口</td><td>14. 研究演習 9</td><td>藤川・赤坂</td></tr><tr><td></td><td></td><td>15. まとめと評価</td><td>「狂歌」関連出版物の研究意義</td></tr></table> <div>◇ 成績評価の方法 発表の成果と出席</div> <div>◇ 教科書・参考書 『慶應義塾大学 高橋誠一郎浮世絵コレクション 広重 東海道五十三次 八種四百十八景』（小学館）</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表資料の作成</div> |                            |            |                     |     |     | 1. 入門 1 | 日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か | 8. 研究演習 4 | 土山・坂之下 | 2. 入門 2 | 「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌 | 9. 研究演習 5 | 関・亀山 | 3. 入門 3 | 広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版 | 10. 実地演習 | 浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修 | 4. 入門 4 | 「狂歌入り東海道」について、「演習」のルール | 11. 研究演習 6 | 庄野・石薬師 | 5. 研究演習 1 | 内裏・京 | 12. 研究演習 7 | 四日市・桑名 | 6. 研究演習 2 | 大津・草津 | 13. 研究演習 8 | 宮・鳴海 | 7. 研究演習 3 | 石部・水口 | 14. 研究演習 9 | 藤川・赤坂 |  |  | 15. まとめと評価 | 「狂歌」関連出版物の研究意義 |
| 1. 入門 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か        | 8. 研究演習 4  | 土山・坂之下              |     |     |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
| 2. 入門 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌          | 9. 研究演習 5  | 関・亀山                |     |     |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
| 3. 入門 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版 | 10. 実地演習   | 浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修 |     |     |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
| 4. 入門 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 「狂歌入り東海道」について、「演習」のルール     | 11. 研究演習 6 | 庄野・石薬師              |     |     |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
| 5. 研究演習 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 内裏・京                       | 12. 研究演習 7 | 四日市・桑名              |     |     |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
| 6. 研究演習 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 大津・草津                      | 13. 研究演習 8 | 宮・鳴海                |     |     |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
| 7. 研究演習 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 石部・水口                      | 14. 研究演習 9 | 藤川・赤坂               |     |     |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | 15. まとめと評価 | 「狂歌」関連出版物の研究意義      |     |     |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |
| その他：国際共修ゼミ（外国人留学生・日本人学生）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |            |                     |     |     |         |                     |           |        |         |                   |           |      |         |                            |          |                     |         |                        |            |        |           |      |            |        |           |       |            |      |           |       |            |       |  |  |            |                |



| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 単 位                        | 担 当 教 員    | 開 学 講 期             | 曜 日 | 講 時 |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------|---------------------|-----|-----|---------|---------------------|---------|--------|---------|-------------------|------------|---------------------|---------|----------------------------|----------|-------|---------|------------------------|----------|------|---------|--------|----------|-------|---------|--------|----------|-------|---------|---------|------------|------------------|---------|-------|--|--|
| 日 本 文 化 研 究 演 習<br>Japanese Culture (Advanced Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                          | 教授 高 橋 章 則 | 2 学期                | 月   | 2   |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
| <p>◆ 科目ナンバリング LAL-OHU503J</p> <p>◆ 授業題目 古典講読Ⅱ (Classic reading Ⅱ)</p> <p>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語と日本文化についての知識獲得のための講読（意味・内容などを説明しながら書物を読み進めること）。古典（漢文を含む）を対象とし、日本古典とその背景をなす日本文化・日本歴史の系統的理解を目指す。<br/>古典を読み、漢文を訓読する際に必要な文法をはじめとした基礎知識と日本文化に関する調査技術とを身につけることを目的とする。毎時間の講読担当者の発表が前提となる。<br/>本年度は、日本文化の多面的な研究の一環として、文献資料（文学作品）と絵画資料（浮世絵）の融合した独自のジャンルである「狂歌摺物（すりもの）」を取り上げる。素材は歌川広重「狂歌入り東海道」である。</p> <p>◆ 到達目標 日本研究の基礎確立</p> <p>◆ 授業内容・方法</p> <table><tr><td>1. 入門 1</td><td>日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か</td><td>9. 演習 5</td><td>大磯・小田原</td></tr><tr><td>2. 入門 2</td><td>「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌</td><td>10. 実地演習 1</td><td>浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修</td></tr><tr><td>3. 入門 3</td><td>広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版</td><td>11. 演習 6</td><td>箱根・三島</td></tr><tr><td>4. 入門 4</td><td>「狂歌入り東海道」について、「演習」のルール</td><td>12. 演習 7</td><td>沼津・原</td></tr><tr><td>5. 演習 1</td><td>日本橋・品川</td><td>13. 演習 8</td><td>吉原・蒲原</td></tr><tr><td>6. 演習 2</td><td>川崎・神奈川</td><td>14. 演習 9</td><td>由井・興津</td></tr><tr><td>7. 演習 3</td><td>保土ヶ谷・戸塚</td><td>15. まとめと評価</td><td>「狂歌摺物」調査から浮世絵研究へ</td></tr><tr><td>8. 演習 4</td><td>藤沢・平塚</td><td></td><td></td></tr></table> <p>◇ 成績評価の方法 発表の成果と出席</p> <p>◇ 教科書・参考書 『慶應義塾大学 高橋誠一郎浮世絵コレクション 広重 東海道五十三次 八種四百十八景』（小学館）</p> <p>◇ 授業時間外学習 発表資料の作成</p> |                            |            |                     |     |     | 1. 入門 1 | 日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か | 9. 演習 5 | 大磯・小田原 | 2. 入門 2 | 「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌 | 10. 実地演習 1 | 浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修 | 3. 入門 3 | 広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版 | 11. 演習 6 | 箱根・三島 | 4. 入門 4 | 「狂歌入り東海道」について、「演習」のルール | 12. 演習 7 | 沼津・原 | 5. 演習 1 | 日本橋・品川 | 13. 演習 8 | 吉原・蒲原 | 6. 演習 2 | 川崎・神奈川 | 14. 演習 9 | 由井・興津 | 7. 演習 3 | 保土ヶ谷・戸塚 | 15. まとめと評価 | 「狂歌摺物」調査から浮世絵研究へ | 8. 演習 4 | 藤沢・平塚 |  |  |
| 1. 入門 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 日本文化と浮世絵、「狂歌摺物」とは何か        | 9. 演習 5    | 大磯・小田原              |     |     |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
| 2. 入門 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 「狂歌」研究の意義、歌川広重と狂歌          | 10. 実地演習 1 | 浮世絵鑑賞、広重美術館（天童）での研修 |     |     |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
| 3. 入門 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 広重「東海道五十三次」について、東海道シリーズの諸版 | 11. 演習 6   | 箱根・三島               |     |     |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
| 4. 入門 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 「狂歌入り東海道」について、「演習」のルール     | 12. 演習 7   | 沼津・原                |     |     |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
| 5. 演習 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 日本橋・品川                     | 13. 演習 8   | 吉原・蒲原               |     |     |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
| 6. 演習 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 川崎・神奈川                     | 14. 演習 9   | 由井・興津               |     |     |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
| 7. 演習 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 保土ヶ谷・戸塚                    | 15. まとめと評価 | 「狂歌摺物」調査から浮世絵研究へ    |     |     |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
| 8. 演習 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 藤沢・平塚                      |            |                     |     |     |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |
| その他：国際共修ゼミ（外国人留学生・日本人学生）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |            |                     |     |     |         |                     |         |        |         |                   |            |                     |         |                            |          |       |         |                        |          |      |         |        |          |       |         |        |          |       |         |         |            |                  |         |       |  |  |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 文 化 研 究 演 習<br>Japanese Culture (Advanced Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2   | 教授 高 橋 章 則 | 1 学期    | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHU503J</div> <div>◆ 授業題目 現代評論講読Ⅰ (Modern sentence readingⅠ)</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語と日本文化についての知識獲得のための講読（意味・内容などを説明しながら書物を読み進めること）。現代文を対象とする。<br/>日本語と日本文化を系統的に理解する際に不可欠な基礎知識と日本文化に関する調査技術とを講読を通じて身につけることを目的とする。毎時間の講読担当者の発表が前提となる。</div> <div>◆ 到達目標 日本研究の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 入門 1 日本文化を考える (1)</div><div>2. 入門 2 日本文化を考える (2)</div><div>3. 入門 3 家永三郎『日本文化史』「はじめに」を読む (1)</div><div>4. 入門 4 『日本文化史』「はじめに」を読む (2)</div><div>5. 入門 5 「日本文化論」の変容をめぐる</div><div>6. 演習 1 ベネディクト『菊と刀』① 演習のルール</div><div>7. 演習 2 『菊と刀』②</div><div>8. 演習 3 『菊と刀』③</div></div><div><div>9. 演習 4 『菊と刀』④</div><div>10. 演習 5 『菊と刀』⑤</div><div>11. 演習 6 『菊と刀』⑥</div><div>12. 演習 7 『菊と刀』⑦</div><div>13. 演習 8 『菊と刀』⑧</div><div>14. 演習 9 『菊と刀』⑨</div><div>15. まとめと評価 『菊と刀』から新たな日本文化論へ</div></div></div> <div>◇ 成績評価の方法 発表の成果と出席</div> <div>◇ 教科書・参考書 R. ベネディクト『菊と刀』（講談社学術文庫）</div> <div>◇ 授業時間外学習 発表資料の作成</div> |     |            |         |     |     |
| その他：国際共修ゼミ（外国人留学生・日本人学生）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 単 位 | 担 当 教 員    | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|---------|-----|-----|
| 日 本 文 化 研 究 演 習<br>Japanese Culture (Advanced Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | 教授 高 橋 章 則 | 2 学期    | 水   | 2   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHU503J</div> <div>◆ 授業題目 現代評論講読Ⅱ (Modern sentence reading Ⅱ)</div> <div>◆ 目的・概要 専門課程で学ぶ外国人留学生に必要な日本語と日本文化についての知識獲得のための講読（意味・内容などを説明しながら書物を読み進めること）。現代文を対象とする。<br/>日本語と日本文化を系統的に理解する際に不可欠な基礎知識と日本文化に関する調査技術とを講読を通じて身につけることを目的とする。毎時間の講読担当者の発表が前提となる。</div> <div>◆ 到達目標 日本研究の基礎確立</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. 入門 1 日本文化を考える (1)</div><div>2. 入門 2 日本文化を考える (2)</div><div>3. 入門 3 家永三郎『日本文化史』「はじめに」を読む (1)</div><div>4. 入門 4 『日本文化史』「はじめに」を読む (2)</div><div>5. 入門 5 「日本文化論」の変容をめぐって</div><div>6. 演習 1 ベネディクト『菊と刀』① 演習のルール</div><div>7. 演習 2 『菊と刀』②</div><div>8. 演習 3 『菊と刀』③</div></div><div><div>9. 演習 4 『菊と刀』④</div><div>10. 演習 5 『菊と刀』⑤</div><div>11. 演習 6 『菊と刀』⑥</div><div>12. 演習 7 『菊と刀』⑦</div><div>13. 演習 8 『菊と刀』⑧</div><div>14. 演習 9 『菊と刀』⑨</div><div>15. まとめと評価 日本文化と「わたし」</div></div></div> <div><div>◇ 成績評価の方法 発表の成果と出席</div><div>◇ 教科書・参考書 R. ベネディクト『菊と刀』（講談社学術文庫）</div><div>◇ 授業時間外学習 発表資料の作成</div></div> |     |            |         |     |     |
| その他：国際共修ゼミ（外国人留学生・日本人学生）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |            |         |     |     |

| 授 業 科 目                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 単 位 | 担 当 教 員          | 開 学 講 期 | 曜 日 | 講 時 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|---------|-----|-----|
| 日 本 文 化 研 究 演 習<br>Japanese Culture (Advanced Seminar)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | 准教授 クレイグ クリストファー | 2 学期    | 火   | 4   |
| <div>◆ 科目ナンバリング LAL-OHU503F</div> <div>◆ 授業題目 日本史基礎文献講読 (Reading and Translation Fundamentals for Japanese History)</div> <div>◆ 目的・概要 Using student reading and translation presentations, this class aims at providing basic skills and practice in reading and translating Japanese academic history writing. Class will consist of reading/translation assignments and in-class presentations and discussion of issues concerning comprehension and translation.</div> <div>◆ 到達目標 The purpose of this class is to provide a basis in reading and translation for future work involving academic, particularly historical, works in Japanese.</div> <div>◆ 授業内容・方法</div> <div><div><div>1. Class introduction</div><div>Introduction to source material</div></div><div>2. Reading and translation presentation</div><div>3. Reading and translation presentation</div><div>4. Reading and translation presentation</div><div>5. Reading and translation presentation</div><div>6. Reading and translation presentation</div><div>7. Reading and translation presentation</div><div>8. Reading and translation presentation</div><div>9. Reading and translation presentation</div><div>10. Reading and translation presentation</div><div>11. Reading and translation presentation</div><div>12. Reading and translation presentation</div><div>13. Reading and translation presentation</div><div>14. Reading and translation presentation</div><div>15. Reading and translation presentation</div></div> <div>◇ 成績評価の方法 Translations and presentations (70%)<br/>Written translation assignment (30%)</div> <div>◇ 教科書・参考書 安孫子 麟 『宮城県の百年』 山川出版社 1999年 ISBN 9784634270404</div> <div>◇ 授業時間外学習 Students are expected to read and translate assigned sections for each class. All students will present their reading and translation in each class meeting. One polished translation is to be submitted for grading.</div> |     |                  |         |     |     |
| その他 : Class instruction will be largely in English, but the source material will be in Japanese, making proficiency in both languages necessary.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                  |         |     |     |

## 大学院 GP 科目履修について

### キュレーター養成コース・アーキビスト養成コースへの登録

歴史科学専攻の大学院生で、キュレーター養成コース、アーキビスト養成コースに登録を希望する人は、所定の様式に、自分の専攻分野のコース担当教員（下記 6 名）から認印をもらって、教務係に提出します（期日は別途掲示します）。

### コースの認定科目

各専攻分野の科目の中から、キュレーター養成コース、アーキビスト養成コースのそれぞれについて、セメスターごとに大学院 GP 認定科目が指定されています。各自の関心に従って、より幅広い授業科目を履修し、高度な学芸員としての資質を身につけます。

### コースの修了

コース登録している院生は、次の要件を満たすことにより、いずれかのコースを修了し、修了証を受け取ることになります。

#### ・博士課程前期 2 年の課程

各自が属する専攻分野の「コース認定科目」から、8 単位以上履修する。

各自の専攻分野以外の、いずれかの「コース認定科目」から、4 単位以上を履修する。

2 年間で、計 12 単位以上を履修し、前期 2 年の課程を修了する。

#### ・博士課程後期 3 年の課程

3 年間の在学期間中にコース登録をして、各自が属する専攻分野以外のいずれかの「コース認定科目」から、4 単位以上を履修する。

### 平成 29 年度 コース担当教員

#### ・キュレーター養成コース

|                   |          |
|-------------------|----------|
| 考古学専攻分野・文化財科学専攻分野 | 阿子島 香 教授 |
| 東洋・日本美術史専攻分野      | 長岡 龍作 教授 |
| 美学・西洋美術史専攻分野      | 芳賀 京子 教授 |

#### ・アーキビスト養成コース

|            |          |
|------------|----------|
| 日本史専攻分野    | 柳原 敏昭 教授 |
| 東洋史専攻分野    | 川合 安 教授  |
| ヨーロッパ史専攻分野 | 有光 秀行 教授 |

# 歴史資源アーカイブ国際高度学芸員養成計画

## 開 講 科 目 一 覧

### キュレーター養成コース

| 授 業 科 目          | 講 義 題 目                                           | 単位 | 担 当 教 員              | 開 講 期         | 曜日 | 講時  | 頁   |
|------------------|---------------------------------------------------|----|----------------------|---------------|----|-----|-----|
|                  |                                                   |    | 氏 名                  |               |    |     |     |
| 考 古 学 特 論 I      | 日本考古学の諸問題                                         | 2  | 鹿 又 喜 隆              | 1 学期          | 月  | 2   | 437 |
| 考 古 学 特 論 III    | 先史文化の考古学                                          | 2  | 菅 野 智 則              | 2 学期          | 木  | 4   | 438 |
| 資 料 基 礎 論 特 論    | 先史考古学資料論                                          | 2  | 阿 子 島 香              | 2 学期          | 月  | 3   | 438 |
| 博 物 館 資 料 論 特 論  | 東北大学収蔵の考古学資料                                      | 2  | 藤 澤 敦                | 1 学期          | 火  | 3   | 439 |
| 東洋・日本美術史特論 I     | 信仰と造形                                             | 2  | 長 岡 龍 作              | 1 学期          | 月  | 4   | 458 |
| 東洋・日本美術史特論 II    | 信仰と造形                                             | 2  | 長 岡 龍 作              | 2 学期          | 月  | 4   | 458 |
| 美学・西洋美術史特論 I     | グローバル・アートヒストリーと<br>ネーデルラント絵画：共感表現、<br>スペクタクル、美術市場 | 2  | 尾 崎 彰 宏              | 1 学期          | 金  | 3   | 461 |
| 美学・西洋美術史特論 I     | 古代ギリシア・ローマ美術に<br>おける英雄表現                          | 2  | 芳 賀 京 子              | 2 学期          | 月  | 2   | 461 |
| 文 化 財 科 学 特 論    | 日本の埋蔵文化財保護行政と<br>考古学研究                            | 2  | 藤 澤 敦                | 2 学期          | 火  | 3   | 442 |
| 考 古 学 研 究 演 習 I  | 考古学研究史                                            | 2  | 阿 子 島 喜 香<br>鹿 又 喜 隆 | 1 学期          | 金  | 4   | 439 |
| 考 古 学 研 究 演 習 II | 考古学の方法と理論                                         | 2  | 鹿 又 喜 隆<br>阿 子 島 香   | 2 学期          | 金  | 4   | 440 |
| 東洋・日本美術史研究演習 I   | 美術史基礎資料読解                                         | 2  | 長 岡 龍 作              | 1 学期          | 水  | 4   | 460 |
| 東洋・日本美術史研究演習 II  | 美術史基礎資料読解                                         | 2  | 長 岡 龍 作              | 2 学期          | 水  | 4   | 460 |
| 美学・西洋美術史研究演習 I   | 西洋美術史に関する方法論の<br>諸問題                              | 2  | 尾 崎 彰 宏              | 1 学期          | 金  | 5   | 462 |
| 美学・西洋美術史研究演習 II  | 西洋美術史に関する方法論の<br>諸問題                              | 2  | 尾 崎 彰 宏              | 2 学期          | 金  | 5   | 463 |
| 美学・西洋美術史研究演習 I   | 西洋古代・中世美術作品研究                                     | 2  | 芳 賀 京 子              | 1 学期          | 月  | 4   | 463 |
| 美学・西洋美術史研究演習 II  | 西洋古代・中世美術作品研究                                     | 2  | 芳 賀 京 子              | 2 学期          | 月  | 4   | 464 |
| 文化財科学研究演習 I      | 未定                                                | 2  | 須 古 田 川 良 一 平明       | 1 学期          |    |     | 442 |
| 文化財科学研究演習 II     | 未定                                                | 2  | 古 須 川 田 一 良 明平       | 2 学期          |    |     | 443 |
| 考 古 学 研 究 実 習 I  | 考古学の調査と資料分析(1)                                    | 2  | 阿 子 島 喜 香<br>鹿 又 喜 隆 | 1 学期          | 水  | 3・4 | 440 |
| 考 古 学 研 究 実 習 II | 考古学の調査と資料分析(2)                                    | 2  | 鹿 又 喜 隆<br>阿 子 島 香   | 2 学期          | 水  | 3・4 | 441 |
| 文化財科学研究実習 I      | 古代遺跡調査の方法と実践                                      | 2  | 須 古 田 川 良 平武         | 集 中<br>(1 学期) |    |     | 443 |

## アーキビスト養成コース

| 授 業 科 目              | 講 義 題 目        | 単位 | 担 当 教 員 |             | 開 講 期         | 曜日 | 講時  | 頁   |
|----------------------|----------------|----|---------|-------------|---------------|----|-----|-----|
|                      |                |    | 氏       | 名           |               |    |     |     |
| 史 料 学 I              | 中世古文書読解        | 2  | 柳 原 敏 昭 |             | 1 学期          | 火  | 3   | 434 |
| 史 料 学 II             | 近世古文書読解        | 2  | 籠 橋 俊 光 |             | 2 学期          | 水  | 4   | 435 |
| 史 料 管 理 学 I          | 史料整理・保存の理論と方法  | 2  | 籠 橋 俊 光 |             | 1 学期          | 金  | 4・5 | 435 |
| 史 料 管 理 学 II         | 史料整理実習         | 2  | 籠 橋 俊 光 |             | 2 学期          | 金  | 4・5 | 436 |
| 日本近世・近代史特論Ⅲ          | 歴史資料保全の実践(その1) | 2  | 佐 藤 大 介 | 天 野 大 真 介 志 | 集 中<br>(1 学期) |    |     | 429 |
| 日本近世・近代史特論Ⅲ          | 歴史資料保全の実践(その2) | 2  | 佐 藤 大 介 |             | 2 学期          | 水  | 2   | 429 |
| 東 洋 古 代 中 世 史 特 論 I  | 六朝時代の諸問題       | 2  | 川 合 安   |             | 1 学期          | 金  | 2   | 444 |
| 東 洋 古 代 中 世 史 特 論 II | 隋唐時代の諸問題       | 2  | 川 合 安   |             | 2 学期          | 金  | 2   | 444 |
| 東 洋 近 世 史 特 論 I      | 中国近世の諸問題 I     | 2  | 大 野 晃 嗣 |             | 1 学期          | 火  | 5   | 446 |
| 東 洋 近 世 史 特 論 II     | 中国近世の諸問題 II    | 2  | 大 野 晃 嗣 |             | 2 学期          | 火  | 5   | 446 |
| 日本古代・中世史研究演習 I       | 古代史料の研究(1)     | 2  | 堀 裕     |             | 1 学期          | 火  | 2   | 423 |
| 日本古代・中世史研究演習 II      | 古代史料の研究(2)     | 2  | 堀 裕     |             | 2 学期          | 火  | 2   | 424 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅲ        | 古代史料研究(1)      | 2  | 堀 裕     |             | 1 学期          | 金  | 3   | 424 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅳ        | 古代史料研究(2)      | 2  | 堀 裕     |             | 2 学期          | 金  | 3   | 425 |
| 日本古代・中世史研究演習 V       | 鎌倉時代の法と社会(1)   | 2  | 柳 原 敏 昭 |             | 1 学期          | 月  | 3   | 425 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅵ        | 鎌倉時代の法と社会(2)   | 2  | 柳 原 敏 昭 |             | 2 学期          | 月  | 3   | 426 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅶ        | 中世史料演習(1)      | 2  | 柳 原 敏 昭 |             | 1 学期          | 月  | 4   | 426 |
| 日本古代・中世史研究演習Ⅷ        | 中世史料演習(2)      | 2  | 柳 原 敏 昭 |             | 2 学期          | 月  | 4   | 427 |
| 日本近世・近代史研究演習 I       | 近世史料研究(1)      | 2  | 籠 橋 俊 光 |             | 1 学期          | 火  | 4   | 431 |
| 日本近世・近代史研究演習 II      | 近世史料研究(2)      | 2  | 籠 橋 俊 光 |             | 2 学期          | 火  | 4   | 431 |
| 日本近世・近代史研究演習Ⅲ        | 近世史研究法(1)      | 2  | 籠 橋 俊 光 |             | 1 学期          | 水  | 5   | 432 |
| 日本近世・近代史研究演習Ⅳ        | 近世史研究法(2)      | 2  | 籠 橋 俊 光 |             | 2 学期          | 水  | 5   | 432 |
| 日本近世・近代史研究演習 V       | 近現代政治・社会史の研究   | 2  | 安 達 宏 昭 |             | 1 学期          | 水  | 3   | 433 |
| 日本近世・近代史研究演習Ⅶ        | 近現代史研究法        | 2  | 安 達 宏 昭 |             | 1 学期          | 火  | 5   | 434 |



## アーキビスト養成コース

| 授 業 科 目      | 講 義 題 目     | 単位 | 担 当 教 員 | 開 学 講 期 | 曜日 | 講時 | 頁   |
|--------------|-------------|----|---------|---------|----|----|-----|
|              |             |    | 氏 名     |         |    |    |     |
| 東洋古代中世史研究演習Ⅰ | 『宋書』礼志の研究Ⅰ  | 2  | 川 合 安   | 1 学期    | 金  | 5  | 445 |
| 東洋古代中世史研究演習Ⅱ | 『宋書』礼志の研究Ⅱ  | 2  | 川 合 安   | 2 学期    | 金  | 5  | 445 |
| 東洋近世史研究演習Ⅰ   | 明清官僚制度研究Ⅰ   | 2  | 大 野 晃 嗣 | 1 学期    | 水  | 5  | 448 |
| 東洋近世史研究演習Ⅱ   | 明清官僚制度研究Ⅱ   | 2  | 大 野 晃 嗣 | 2 学期    | 水  | 5  | 449 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅲ  | ヨーロッパ中世史料研究 | 2  | 有 光 秀 行 | 1 学期    | 水  | 4  | 453 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅳ  | ヨーロッパ中世史料研究 | 2  | 有 光 秀 行 | 2 学期    | 水  | 4  | 453 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅴ  | 西欧近世史料研究    | 2  | 小 野 善 彦 | 1 学期    | 木  | 2  | 454 |
| 西洋中近世史研究演習Ⅵ  | 西欧近世史料研究    | 2  | 小 野 善 彦 | 2 学期    | 月  | 2  | 454 |
| 欧米近現代史研究演習Ⅲ  | 欧米近現代史研究方法論 | 2  | 浅 岡 善 治 | 1 学期    | 金  | 4  | 457 |
| 欧米近現代史研究演習Ⅳ  | 欧米近現代史研究方法論 | 2  | 浅 岡 善 治 | 2 学期    | 金  | 4  | 457 |

※授業の詳細については、各専攻分野のページを参照してください。