

2020年度

大学院文学研究科博士課程前期2年の課程入学試験

(秋期・一般選抜) 問題

専門科目Ⅰ 美学・西洋美術史 専攻分野

試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけない。

受験記号番号

 $\frac{1}{6}$

成

績

2020年度

大学院文学研究科博士課程前期2年の課程入学試験

(秋期・一般選抜) 問題

専門科目Ⅰ（美学・西洋美術史 専攻分野）

問Ⅰ 次の1から5の項目について知るところを書きなさい。

1. aesthetics 2. aemulation 3. グロテスク文様

4. 中尊寺金色堂 5. 江戸幕府の御用絵師・狩野派が描く画題について

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

受験記号番号

$$\frac{2}{6}$$
This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

受験記号番号

$$\frac{3}{6}$$

受験記号番号

4/6

問Ⅱ ヴェネツィア美術研究の可能性について、自分の研究方法を検証し、具体的に論じなさい。

受験記号番号

 $\frac{5}{6}$

受験記号番号

$$\frac{6}{6}$$