

2022度

大学院文学研究科博士課程前期2年の課程入学試験

(秋期・一般選抜) 問題

専門科目Ⅰ 文化人類学 専攻分野

試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけない。

成	
績	

2022年度

大学院文学研究科博士課程前期2年の課程入学試験

(秋期・一般選抜) 問題

専門科目 I (文化人類学 専攻分野)

A 以下の設問に、それぞれ1ページ以内で答えなさい。(解答欄は2頁～4頁)

問1 文化人類学の歴史において、「文化 (culture)」の概念はどのように変化してきたか。時代順に、代表的な人類学者の名前を3人以上挙げて、それぞれの文化の定義の特徴を述べ、それぞれに対して現代ではどのような批判があるのか論じなさい。

問2 交換 (exchange) は、文化人類学においてどのように研究されてきたか。代表的な研究を2つ以上挙げ、それぞれの内容を具体的に説明したうえで、それぞれの理論的な問題点を論じなさい。

問3 文化人類学的な視点を採ると、オリンピック/パラリンピックとは、どのような「儀礼 (ritual)」と見なせるか。今年開かれた東京オリンピック/パラリンピックを例とし、ナショナリズム (nationalism) とコムニタス (communitas) の概念を必ず用いて、できるかぎり具体的に論じなさい。

B 以下の用語、人名、民族名の中から5つを選び、それぞれについて3行以内で説明しなさい。

(解答欄は5頁)

- | | | |
|---------------------------|-------------------------|--------------------------|
| (1) the Andaman Islanders | (2) big man | (3) chiefdom |
| (4) cultural imperialism | (5) kinship terminology | (6) the ontological turn |
| (7) raiding | (8) Marshall Sahlins | (9) transgender |
| (10) witchcraft | | |

* 6～7頁は下書きに使ってよい。

A 問1の解答を、以下に記すこと。

A 問2の解答を、以下に記すこと。

A 問3の解答を、以下に記すこと。

B () 内に選んだ用語等の番号を記入し、それぞれの解答を記すこと。

()

()

()

()

()

以下の答案用紙は下書きに使ってよい。

受験記号番号

7 / 7

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.