

2024年度

大学院文学研究科博士課程後期3年の課程入学試験

( 冬期・一般選抜 ) 問題

筆記試験                      英文学                      専攻分野

試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけない。



---

II 次の英文を読んで設問に日本語で答えなさい。

著作権の都合上、この部分をご覧いただけません。

---

著作権の都合上、この部分をご覧いただけません。

—from E. D. Hirsch Jr., *Validity of Interpretation*.

問1 下線部(1)を日本語に訳しなさい。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

問2 下線部(2) semantic autonomy とは何か、本文に即して説明しなさい。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

問3 下線部(3) These disadvantages とは何か、本文に即して説明しなさい。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

問4 下線部(4)を日本語に訳しなさい。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

問5 下線部(5) This impasse とは何か、本文に即して説明しなさい。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

III 次の(1)～(9)の事項から三つを選び、それぞれ200字程度の日本語で説明しなさい。解答は順不同でかまわないが、選んだ事項の番号を最初に明記すること。

- (1) イギリス・ルネッサンスの抒情詩における「宮廷恋愛」(courtly love)の主題
- (2) 17世紀形而上詩における「奇想」(conceit)の特徴
- (3) 18世紀イギリスにおける近代小説の勃興
- (4) William Wordsworth と「崇高」(the sublime)
- (5) Jane Austen の小説とジェントルマン階級
- (6) モダニズム小説と「意識の流れ」
- (7) T. S. Eliot の「伝統」(tradition)の理論
- (8) Edward Said と「オリエンタリズム」(orientalism)
- (9) 現代批評と構造主義

---

---

---

---

---

---

---

---



