2025年度

大学院文学研究科博士課程前期2年の課程入学試験

(夏期•一般選抜) 問題

専門科目 心理学 専攻分野

試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけない。

| 成 | |
|---|--|
| | |
| 績 | |

2025年度

大学院文学研究科博士課程前期2年の課程入学試験

(夏期・一般選抜) 問題

| • | 及为1 | 70人经1人人 10人经 | | | | | |
|----------------|-------|--------------|--------|---------|--|---------------------------------------|--|
| 専門科目 | (| 心理学 | 専攻分野) | | | · | |
| 問題 I から問題Ⅲの3問 | すべてん | こ解答すること。 | | | | | |
| | | | | | | | |
| 問題 I 以下の 5 課題の | うちから | 2題を選び論 | 述しなさい。 | 解答は次ペー | ージ以降の所 | 所定欄にて行 | うこと。 |
| | | | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| 1. 心理学という学問の | 特徴を, | 哲学·脳科学 | と比較しなか | ら論じなさい | \ <u>\</u> 0 | | |
| | | | | | | | |
| 2. 「人生への満足度」 3 | や「幸せ | 」といった漠然 | とした質問 | に対する回答 | を求める場 | 合に留意すべ | き点に |
| ついて述べよ。また, | 質問紙 | 上どのような工 | 夫をすると, | これらの点が | ドクリアでき | きると考えられ | いるか。 |
| 具体的な研究方法を立 | 案し, | 生じると予想さ | れる問題とそ | 一の対処法につ | ついて具体的 | りに論じなさい | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ |
| | , | | | | | | |
| 3. 恒常法を用いて光や | 音の検は | 出閾・弁別閾を | 測定する際, | 課題の設定は | こよっては反 | 反応バイアスカ | が生じう |
| る。この反応バイアス | につい | て説明するとと | もに,反応ノ | イアスを低れ | 載するために | こどのような記 | 果題設定 |
| が考えられるかについ | て述べ | なさい。 | | | | | |
| | | | | | n nganin kacaminan nganing kacaming kahilan 1980 ka digung kangan kangan kangan kangan kangan kangan kangan ka | | |
| 4. 心理学における観察 | 落法につ! | ハて、①どのよ | うな種類があ | らるのか, ② | それぞれの特 | 寺徴,③観察 | を実施す |
| るさいの注意点,をて | きるだり | け具体的に説明 | しなさい。 | | | | |
| | | | | | | | |
| 5. 横断的調査と縦断的 | 調査とな | がそれぞれどの | ような方法が | を説明しなる | さい。また, | 縦断的調査 | を行う |
| ことのメリットとディ | リット | について説明し | なさい。 | | | | |
| | | | | | · | | ingany klasovin ya wakina dipun kepi ja majanga asa majabaka ilini ka ke |
| | | | | | | | |

| 問題Iの1題目の解答欄 選択した課題番号 | 1 , () |
|----------------------|--------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | 5 |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| 問題 I の 2 題目の解答欄 選択した課題番号(|) |
|---------------------------|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | *************************************** | | さい。解答は所定欄にて | , |
|-------------------------|--|---|------------------|---|
| | | | | |
| 1. fundamental emotions | | 2. | Tulving, E. | |
| 3. Stevens' power | law | 4. | bystander effect | |
| 5. rational choice t | heory | | | |
| | | | | |
| | | ************************************** | | |
| 問題Ⅱの1個目の解答欄 | 選択した用語番号(| |) | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | woo aret ur | | |
| | | | · | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | en la constitución de la defenda en la composição de la c | | | |
| 問題Ⅱの2個目の解答欄 | 選択した用語番号(| |) | |
| | | | | |
| | · . | | | |
| <u> </u> | | | | |
| | | | | |
| | | hadibles on the conference free control | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 問題Ⅱの3個目の解答欄 | 選択した用語番号(|) | |
|-------------|-----------|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| / | | | |
| | · | | |
| | | | |
| | | : | |
| | | | : |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| ., | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| · | | | |
| | · | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

問題Ⅲ 以下の英文を和訳しなさい。解答は次ページの所定欄にて行うこと。

This study aimed to investigate the modulatory effect of olfactory cues on impression toward faces. Twelve Japanese university students participated in the experiment. Before the participants had arrived, the experimental room had been filled with one of three fragrances of fabric softener as the ambient odor, or with no odor. All participants were exposed to each of the four odor conditions on separate days. In the experimental room, participants viewed 20 photographs of Japanese female faces and evaluated their impression toward the faces. The brain activity from the frontal brain region was recorded with functional near-infrared spectroscopy. The fragrances enhanced an effeminate impression for the faces, but the effect was face-dependent. A positive relationship between the impression change induced by the fragrances and the activity of the right frontal brain was observed. These findings indicated that olfactory cues modulate face perception in a manner that cannot be explained by a mood effect, and that the frontal brain region is involved in the reconstruction process of the integrated impression of face and olfactory cues.

出典 Onuma, T. & Sakai, N. (2018). Fabric softener fragrances modulate the impression toward female faces and frontal brain activity. *Japanese Psychological Research*, 60, 276-287.

| 問題Ⅲの解答欄 | |
|---------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |