

2025年度

大学院文学研究科博士課程後期3年の課程入学試験

(冬期・一般選抜) 問題

筆記試験 東洋・日本美術史 専攻分野

試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけない。

受験記号番号

1/5

績成

2025年度

大学院文学研究科博士課程後期3年の課程入学試験

(冬期・一般選拔) 問題

筆記試験（東洋・日本美術史 専攻分野）

一、自分自身のおこなってきた研究について、問題意識と方法を示しながら紹介し、あわせて博士後期課程入学後の研究計画を書きなさい。

This image shows a single page of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

受験記号番号	
--------	--

二、次の項目について略述しなさい。

A、神護寺薬師如来像

B、本地垂迹説と美術

受験記号番号	
--------	--

Ｃ、江戸時代の政治に対する画家の関与

Ｄ、地方史研究における美術史の今後

受験記号番号	
--------	--

E、聖遺物崇拜

F、アルベルティ『絵画論』