

2019 / 2 / 1

平成31年度

文学部 開講予定科目一覧
(科目等履修生用)

※ 記載内容については、変更になる可能性があります。

○奇数セマスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セマスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セマスター	開講講時
			役職	教員氏名		
人文社会総論	人文社会科学の世界	4	教授 准教授	三浦 秀一 大貫 隆史 甲田 直美 永吉 希久子	1	水曜日 5講時 金曜日 4講時
英語原書講読入門	英語文献による人文社会入門	2	教授 准教授	尾崎 彰宏 小泉 政利 荻原 理 永井 彰 金子 義明 浜田 宏 木村 邦博 木村 敏明	2	水曜日 3講時 金曜日 3講時
人文社会序論	行動科学で解き明かす社会	2	准教授 教授	永吉 希久子 佐藤 嘉倫	1	水曜日 2 講時
人文社会序論	『三国志』研究入門	2	教授	川合 安	2	火曜日 2 講時
人文社会序論	留学のすすめ	2	教授	沼崎 一郎	2	火曜日 2 講時
人文社会序論	2セマスターからのフランス語	2	教授	阿部 宏	2	水曜日 3 講時
人文社会序論	中国伝統思想入門	2	教授 准教授	三浦 秀一 齋藤 智寛	2	水曜日 5 講時
人文社会序論	宗教学入門	2	教授	木村 敏明	2	木曜日 2 講時
人文社会序論	文化人類学入門	2	准教授	川口 幸大	2	金曜日 4 講時
現代日本学各論Ⅰ	文芸社会史入門	2	教授	高橋 章則	5	水曜日 2 講時
現代日本学各論Ⅰ	文芸社会史研究	2	教授	高橋 章則	6	水曜日 2 講時
現代日本学各論Ⅱ	日本史文献購読・英訳	2	准教授	CRAIG CHRISTOPHE	5	火曜日 2 講時
現代日本学各論Ⅲ	現代日本における家族と人口	2	准教授	田中 重人	6	木曜日 2 講時
現代日本学各論Ⅳ	インターカルチャー的視点に基づいた日本哲学概観	2	准教授	FONGARO ENRICO	6	木曜日 5 講時
現代日本学各論Ⅴ	戦後日本マンガの学術的研究	2	非常勤講師	高橋 明彦	集中(6)	
現代日本学演習Ⅰ	質問紙調査の基礎	2	准教授	田中 重人	5	金曜日 4 講時
現代日本学演習Ⅰ	文芸社会史研究の実践	2	教授	高橋 章則	5	月曜日 2 講時
現代日本学演習Ⅰ	現代日本学の実践	2	教授 准教授	高橋 章則 CRAIG CHRISTOPHE 田中 重人	5	水曜日 3 講時
現代日本学演習Ⅱ	近代日本史における震災	2	准教授	CRAIG CHRISTOPHE	6	火曜日 2 講時
現代日本学演習Ⅱ	現代日本学研究の実践	2	教授 准教授	高橋 章則 CRAIG CHRISTOPHE 田中 重人	6	水曜日 3 講時
現代日本学演習Ⅱ	統計分析の基礎	2	准教授	田中 重人	5	火曜日 3 講時
現代日本学演習Ⅲ	現代日本における社会問題の分析	2	准教授	田中 重人	5	木曜日 2 講時
現代日本学演習Ⅳ	調査的面接の基礎	2	准教授	田中 重人	6	金曜日 4 講時
現代日本学演習Ⅴ	実践的統計分析法	2	准教授	田中 重人	6	火曜日 3 講時
日本文学概論	日本古典文学の世界	2	准教授	横溝 博	3	金曜日 3 講時
日本文学概論	日本近現代文芸の世界	2	准教授	仁平 政人	4	金曜日 3 講時
日本文学基礎講読	川端康成の掌編小説を読む	2	准教授	仁平 政人	3	金曜日 2 講時
日本文学基礎講読	『平家物語』を読む	2	教授	佐倉 由泰	4	金曜日 2 講時
日本文学各論	『源氏物語』の成立と享受	2	准教授	横溝 博	5	月曜日 2 講時
日本文学各論	中世紀行文芸の研究	2	教授	佐倉 由泰	5	火曜日 2 講時
日本文学各論	昭和初期文学の諸問題	2	准教授	仁平 政人	6	月曜日 2 講時
日本文学各論	中世紀行文芸の研究	2	教授	佐倉 由泰	6	火曜日 2 講時
日本文学各論		2	非常勤講師	平田 英夫	集中(5)	
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	准教授	横溝 博	5	月曜日 5 講時
日本文学演習	戦後の短編小説の研究	2	准教授	仁平 政人	5	水曜日 2 講時
日本文学演習	『太平記』の研究	2	教授	佐倉 由泰	5	木曜日 2 講時
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	准教授	横溝 博	6	月曜日 5 講時
日本文学演習	戦後の短編小説の研究	2	准教授	仁平 政人	6	水曜日 2 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時	
			役職	教員氏名			
日本文学演習	『太平記』の研究	2	教授	佐倉 由泰	6	木曜日	2 講時
日本思想史概論	日本思想史入門	2	准教授	片岡 龍	3	火曜日	2 講時
日本思想史概論	日本出版文化史入門	2	准教授	引野 亨輔	4	火曜日	2 講時
日本思想史基礎講読	日本の木版本を読む	2	准教授	引野 亨輔	3	金曜日	2 講時
日本思想史基礎講読	近代史料を読む	2	助教	岡安 儀之	4	金曜日	2 講時
日本思想史各論	「近代性」の問題から日本思想史を再考する	2	准教授	片岡 龍	5	月曜日	4 講時
日本思想史各論	新聞メディアから見た明治前期思想	2	助教	岡安 儀之	5	金曜日	2 講時
日本思想史各論	高僧伝から読み解く日本仏教	2	准教授	引野 亨輔	6	月曜日	4 講時
日本思想史各論	日本の生命観・自我観再考・・・中国・朝鮮との比較を通して	2	非常勤講師	小倉 紀蔵	集中(6)		
日本思想史演習	日本思想史の諸問題Ⅰ	2	准教授	片岡 龍	5	水曜日	3 講時
日本思想史演習	日本思想史の諸問題Ⅱ	2	准教授	引野 亨輔 片岡 龍	6	水曜日	3 講時
日本史概論	日本史概説1	2	教授 准教授	堀 裕 柳原 敏昭 籠橋 俊光 安達 宏昭	3	火曜日	3 講時
日本史概論	日本史概説2	2	教授 准教授	堀 裕 柳原 敏昭 籠橋 俊光 安達 宏昭	4	水曜日	2 講時
日本史基礎講読	近現代史料講読	2	教授	安達 宏昭	3	水曜日	4 講時
日本史基礎講読	中世史料講読	2	教授	柳原 敏昭	4	火曜日	2 講時
日本史基礎講読	古代史料講読	2	准教授	堀 裕	4	火曜日	4 講時
古文書学	中世古文書読解入門	2	教授	柳原 敏昭	3	火曜日	2 講時
古文書学	近世古文書読解	2	准教授	籠橋 俊光	4	水曜日	4 講時
日本史各論	日本近現代史研究の現状と課題 (7)	2	教授	安達 宏昭	5	水曜日	2 講時
日本史各論	日本古代史の研究と方法 (1)	2	准教授	堀 裕	5	金曜日	2 講時
日本史各論	歴史資料保全の実践	2	兼務教員	佐藤 大介	集中(5)		
日本史各論	アーカイブズ資源研究の可能性―近世の記録管理を考える―	2	非常勤講師	大友 一雄	集中(5)		
日本史各論	日本中世社会の研究	2	非常勤講師	七海 雅人	6	金曜日	1 講時
日本史各論	近世社会の研究	2	准教授	籠橋 俊光	6	金曜日	2 講時
日本史演習	鎌倉時代の法と社会(1)	2	教授	柳原 敏昭	5	月曜日	3 講時
日本史演習	中世史料の研究(1)中世史料演習(1)	2	教授	柳原 敏昭	5	月曜日	4 講時
日本史演習	古代史料の研究 (2)	2	准教授	堀 裕	5	火曜日	2 講時
日本史演習	近世史料研究 (1)	2	准教授	籠橋 俊光	5	火曜日	4 講時
日本史演習	近現代史研究法 (1)	2	教授	安達 宏昭	5	火曜日	5 講時
日本史演習	近現代政治・社会史の研究 (1)	2	教授	安達 宏昭	5	水曜日	3 講時
日本史演習	近世史研究法 (1)	2	准教授	籠橋 俊光	5	水曜日	5 講時
日本史演習	古代史料研究 (1)	2	准教授	堀 裕	5	金曜日	3 講時
日本史演習	鎌倉時代の法と社会(2)	2	教授	柳原 敏昭	6	月曜日	3 講時
日本史演習	中世史料の研究(2)	2	教授	柳原 敏昭	6	月曜日	4 講時
日本史演習	古代史料の研究 (1)	2	准教授	堀 裕	6	火曜日	2 講時
日本史演習	近世史料研究 (2)	2	准教授	籠橋 俊光	6	火曜日	4 講時
日本史演習	近現代史研究法 (2)	2	教授	安達 宏昭	6	火曜日	5 講時
日本史演習	近現代政治・社会史の研究 (2)	2	教授	安達 宏昭	6	水曜日	3 講時
日本史演習	近世史研究法 (2)	2	准教授	籠橋 俊光	6	水曜日	5 講時
日本史演習	古代史料研究 (2)	2	准教授	堀 裕	6	金曜日	3 講時
日本史実習	史料整理・保存の理論と方法	2	准教授	籠橋 俊光	5	金曜日	4・5 講時
日本史実習	史料整理実習	2	准教授	籠橋 俊光	6	金曜日	4・5 講時
考古学概論	先史考古学概説	2	教授	阿子島 香	3	月曜日	5 講時
考古学概論	日本考古学概説	2	准教授	鹿又 喜隆	4	月曜日	2 講時
考古学基礎講読	考古学資料読解	2	助教	洪 惠媛	3	金曜日	2 講時
考古学基礎実習	考古学資料の観察と記録	2	准教授	鹿又 喜隆	4	金曜日	1・2 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時
			役職	教員氏名		
資料基礎論各論	先史考古学資料論	2	教授	阿子島 香	6	月曜日 3 講時
考古学各論	東北大学収蔵の考古学資料	2	教授	藤澤 敦	5	火曜日 3 講時
考古学各論	先史文化の考古学	2	兼務教員	菅野 智則	5	木曜日 4 講時
考古学各論	考古学と狩猟採集民研究	2	非常勤講師	池谷 和信	集中(5)	
考古学各論	日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究	2	教授	藤澤 敦	6	火曜日 3 講時
考古学各論	日本考古学の諸問題	2	准教授	鹿又 喜隆	6	木曜日 2 講時
考古学講読	先史文化研究	2	教授	阿子島 香	5	金曜日 2 講時
考古学演習	考古学研究史	2	教授	阿子島 香	5	金曜日 4 講時
考古学演習	考古学の方法と理論	2	教授 准教授	鹿又 喜隆 阿子島 香	6	金曜日 4 講時
考古学実習	考古学の調査と資料分析 (1)	2	教授	阿子島 香	5	水曜日 3・4講時
考古学実習	考古学資料分析法 (2)	2	教授 准教授	鹿又 喜隆 阿子島 香	6	水曜日 3・4講時
中国文学概論	中国の古典詩歌	2	准教授	矢田 尚子	3	木曜日 1 講時
中国文学概論	中国の小説と戯曲	2	准教授	土屋 育子	4	木曜日 1 講時
中国文学基礎講読	中国語実用文法研究	2	准教授	土屋 育子	3	水曜日 4 講時
中国文学基礎講読	中国語実用文法研究	2	准教授	矢田 尚子	4	水曜日 4 講時
中国語基礎演習	初級中国語	2	准教授	馬 暁地	3	月曜日 5 講時
中国語基礎演習	初級中国語	2	准教授	馬 暁地	4	月曜日 5 講時
中国文学各論	中国古典小説の展開と受容	2	准教授	土屋 育子	5	火曜日 4 講時
中国文学各論	『韓詩外伝』を読む	2	准教授	矢田 尚子	6	火曜日 4 講時
中国文学各論	漢籍書誌学入門	2	非常勤講師	上原 究一	集中(5)	
中国文学演習	中国近世文学研究	2	准教授	土屋 育子	5	水曜日 3 講時
中国文学演習	楚辞文学研究	2	准教授	矢田 尚子	5	金曜日 2 講時
中国文学演習	中国近世文学研究	2	准教授	土屋 育子	6	水曜日 3 講時
中国文学演習	楚辞文学研究	2	准教授	矢田 尚子	6	金曜日 2 講時
中国思想概論	魏晋南北朝思想史概論	2	准教授	齋藤 智寛	3	火曜日 1 講時
中国思想概論	中国近代前期思想史概論	2	教授	三浦 秀一	4	火曜日 1 講時
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級 1	2	教授	三浦 秀一	3	金曜日 2 講時
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級 2	2	准教授	齋藤 智寛	4	金曜日 2 講時
中国思想各論	明朝万暦期の陽明学	2	教授	三浦 秀一	5	木曜日 2 講時
中国思想各論	中国仏教史書の諸問題	2	准教授	齋藤 智寛	6	木曜日 2 講時
中国思想各論	『礼記』の研究	2	非常勤講師	末永 高康	集中(6)	
中国思想演習	漢代思想文献精読	2	准教授	齋藤 智寛	5	水曜日 2 講時
中国思想演習	『延平答問』を読む	2	教授	三浦 秀一	6	水曜日 2 講時
東洋史概論	中国史概説Ⅰ	2	准教授	大野 晃嗣	3	火曜日 2 講時
東洋史概論	中国史概説Ⅱ	2	准教授	大野 晃嗣	4	火曜日 2 講時
東洋史基礎講読	『資治通鑑』講読	2	教授	川合 安	3	月曜日 5 講時
東洋史基礎講読	『資治通鑑』講読	2	教授	川合 安	4	月曜日 5 講時
東洋史各論	中国近世史の諸問題Ⅰ	2	准教授	大野 晃嗣	5	火曜日 5 講時
東洋史各論	清朝のモンゴル統治	2	兼務教員	岡 洋樹	5	水曜日 4 講時
東洋史各論	六朝時代の諸問題	2	教授	川合 安	5	金曜日 2 講時
東洋史各論	近世海域アジア史の諸問題	2	非常勤講師	新宮 学	6	火曜日 2 講時
東洋史各論	中国近世史の諸問題Ⅱ	2	准教授	大野 晃嗣	6	火曜日 5 講時
東洋史各論	隋唐時代の諸問題	2	教授	川合 安	6	金曜日 2 講時
東洋史各論	中国古代刑罰制度の諸問題	2	非常勤講師	宮宅 潔	集中(6)	
東洋史演習	明清史料研究Ⅰ	2	准教授	大野 晃嗣	5	水曜日 5 講時
東洋史演習	『晋書』載記の研究Ⅰ	2	教授	川合 安	5	金曜日 4 講時
東洋史演習	明清史料研究Ⅱ	2	准教授	大野 晃嗣	6	水曜日 5 講時
東洋史演習	『晋書』載記の研究Ⅱ	2	教授	川合 安	6	金曜日 4 講時
インド学概論	(未定)	2	准教授	新任教員	3	未定
インド学概論	(未定)	2	准教授	新任教員	4	未定
インド仏教史概論	インド仏教史概説ーその1ー	2	教授	桜井 宗信	3	火曜日 1 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時	
			役職	教員氏名			
インド仏教史概論	インド仏教史概説ーその2ー	2	教授	桜井 宗信	4	火曜日	1 講時
パーリ語	パーリ語入門	2	准教授	新任教員	3	水曜日	5 講時
パーリ語	パーリ語講読	2	准教授	新任教員	4	水曜日	5 講時
チベット語	古典チベット語初級文法Ⅰ	2	教授	桜井 宗信	3	月曜日	1 講時
チベット語	古典チベット語初級文法Ⅱ	2	教授	桜井 宗信	4	月曜日	1 講時
インド学各論	ヴェーダ文献講読(1)	2	准教授	新任教員	5	木曜日	5 講時
インド学各論	ヴェーダ文献講読(2)	2	准教授	新任教員	6	木曜日	5 講時
インド仏教史各論	Grags pa rgyal mtshan 著『タントラ現観』の原典講読	2	教授	桜井 宗信	5	火曜日	2 講時
インド仏教史各論	Grags pa rgyal mtshan 著『タントラ現観』の原典講読	2	教授	桜井 宗信	6	火曜日	2 講時
インド仏教史各論	(未定)	2	非常勤講師	未定	集中(6)		
インド学演習	インド哲学文献研究(1)	2	准教授	新任教員	5	水曜日	3 講時
インド学演習	インド哲学文献研究(2)	2	准教授	新任教員	6	水曜日	3 講時
インド仏教史演習	梵蔵漢対照による『俱舎論』の講読	2	教授	桜井 宗信	5	月曜日	3 講時
インド仏教史演習	梵蔵漢対照による『俱舎論』の講読	2	教授	桜井 宗信	6	月曜日	3 講時
英文学概論	Introduction to English Poetry	2	教授	大河内 昌	3	木曜日	1 講時
英文学概論	Introduction to Modern Tragic Literature	2	准教授	大貫 隆史	4	火曜日	2 講時
英文学基礎講読Ⅰ	Oscar Wilde, Short Stories	2	教授	大河内 昌	3	金曜日	2 講時
英文学基礎講読Ⅱ	Reading John Keats' Poetry	2	教授	大河内 昌	4	金曜日	2 講時
英文学・英語学基礎講読Ⅰ	Modern Ghost Stories	2	准教授	T I N K J A M E S M I C H A	3	木曜日	3 講時
英文学・英語学基礎講読Ⅱ	Elizabeth Gaskell, Cranford: Victorian British Fiction and the Modern World.	2	准教授	T I N K J A M E S M I C H A	4	木曜日	3 講時
英文学各論	Virginia Woolf, Jacob's Room (1)	2	教授	大河内 昌	5	水曜日	1 講時
英文学各論	小説の人類学	2	非常勤講師	武田 将明	集中(5)		
英文学各論	Virginia Woolf, Jacob's Room (2)	2	教授	大河内 昌	6	水曜日	1 講時
英語文化論各論	Mobility and Settlement in the Modern British Culture / Literature	2	准教授	大貫 隆史	5	火曜日	2 講時
英語文化論各論	Introduction to Critical Theory	2	教授	大河内 昌	6	木曜日	1 講時
英文学講読	John Webster, The Duchess of Malfi and Jacobean Literature.	2	准教授	T I N K J A M E S M I C H A	6	月曜日	2 講時
英文学演習Ⅰ	Jane Austen, Pride and Prejudice (1)	2	准教授	大貫 隆史	5	火曜日	3 講時
英文学演習Ⅱ	Jane Austen, Pride and Prejudice (2)	2	准教授	大貫 隆史	6	火曜日	3 講時
英文学演習Ⅲ	Landscape and Environment in Modern British Poetry Twentieth Century British Poetry of Landscape and Nature.	2	准教授	T I N K J A M E S M I C H A	5	月曜日	2 講時
英語学概論	英語統語論入門Ⅰ	2	教授	島 越郎	3	水曜日	4 講時
英語学概論	英語統語論入門Ⅱ	2	教授	島 越郎	4	水曜日	4 講時
英語学基礎講読	英語学の基本概念	2	教授	金子 義明	3	火曜日	4 講時
英語学基礎講読	形態論入門	2	教授	島 越郎	4	火曜日	4 講時
英語学各論	英語形式意味論入門Ⅰ	2	教授	島 越郎	5	火曜日	2 講時
英語学各論	形態論とその周辺	2	非常勤	西山 國雄	集中(5)		
英語解析学各論	英語形式意味論入門Ⅱ	2	教授	島 越郎	6	火曜日	2 講時
英語学講読	英語学の基本的思考法Ⅰ	2	教授	金子 義明	5	金曜日	5 講時
英語学講読	英語学の基本的思考法Ⅱ	2	教授	金子 義明	6	金曜日	5 講時
英語学演習	英語統語論：極小主義によるアプローチⅠ	2	教授	金子 義明	5	金曜日	2 講時
英語学演習	英語統語論：極小主義によるアプローチⅡ	2	教授	金子 義明	6	金曜日	2 講時
英語学演習	英語学の諸問題研究Ⅰ	2	教授	金子 義明 島 越郎	7	水曜日	2 講時
英語学演習	英語学の諸問題研究Ⅱ	2	教授	金子 義明 島 越郎	8	水曜日	2 講時
ドイツ文学概論Ⅰ	ドイツ語文献講読を通してドイツ文学研究への導入をはかる	2	非常勤講師	松崎 裕人	3	水曜日	4 講時
ドイツ文学概論Ⅱ	物語と物語経験	2	教授	森本 浩一	4	水曜日	4 講時
ドイツ語学概論Ⅰ		2	教授	嶋崎 啓	3	金曜日	3 講時
ドイツ語学概論Ⅱ		2	教授	嶋崎 啓	4	金曜日	3 講時
ドイツ文学基礎講読Ⅰ	ドイツ文学基礎講読	2	教授	NARROG HEIKO	3	火曜日	1 講時
ドイツ文学基礎講読Ⅱ	ドイツ文学基礎講読	2	教授	NARROG HEIKO	4	火曜日	1 講時
ドイツ文学各論Ⅰ	十八世紀ドイツ戯曲の誕生——レッシング作喜劇『ミンナ・フォン・バレンヘルム』(Ⅳ)	2	非常勤講師	佐藤 研一	5	木曜日	4 講時
ドイツ文学各論Ⅱ	十八世紀ドイツ戯曲の誕生——レッシング作喜劇『ミンナ・フォン・バレンヘルム』(Ⅴ)	2	非常勤講師	佐藤 研一	6	木曜日	4 講時
ドイツ文学各論Ⅲ	ドイツ（語）文化圏の文化と歴史(5)	2	兼務教員	佐藤 雪野	5	火曜日	3 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時	
			役職	教員氏名			
ドイツ文学各論Ⅳ	ドイツ(語)文化圏の文化と歴史(6)	2	兼務教員	佐藤 雪野	6	火曜日	3 講時
ドイツ語学各論	フィクションの物語を批評する(1)	2	教授	森本 浩一	5	月曜日	3 講時
ドイツ語学各論	フィクションの物語を批評する(2)	2	教授	森本 浩一	6	月曜日	3 講時
ドイツ文学演習Ⅰ		2	教授	嶋崎 啓	5	木曜日	2 講時
ドイツ文学演習Ⅱ		2	教授	嶋崎 啓	6	木曜日	2 講時
ドイツ文学演習Ⅲ	カフカを読む	2	教授	森本 浩一	5	水曜日	4 講時
ドイツ語学演習Ⅰ	ドイツ語学演習Ⅲ	2	教授	NARROG HEIKO	5	水曜日	3 講時
ドイツ語学演習Ⅱ	ドイツ語学演習Ⅲ	2	教授	NARROG HEIKO	6	水曜日	3 講時
ドイツ文学演習Ⅳ	多読による読書体験の獲得	2	非常勤講師	菊池 克己	6	火曜日	4 講時
フランス文学概論Ⅰ	フランス文学史(古典主義の成立前後まで)	2	准教授	黒岩 卓	3	月曜日	4 講時
フランス文学概論Ⅱ	フランス文学史(近現代)	2	教授	今井 勉	4	水曜日	4 講時
フランス語学概論Ⅰ	言語学の誕生から今日まで	2	教授	阿部 宏	4	月曜日	5 講時
フランス文学基礎講読Ⅰ	短編小説を読む	2	教授	今井 勉	3	水曜日	4 講時
フランス文学基礎講読Ⅱ	フランス語文法と仏文解釈	2	准教授	黒岩 卓	4	月曜日	4 講時
フランス語学基礎講読	フランスの雑誌を読む	2	教授	阿部 宏	3	月曜日	5 講時
フランス文学各論Ⅰ	フランス文学批評史(1)	2	教授	今井 勉	5	木曜日	2 講時
フランス文学各論Ⅱ	フランス文学批評史(2)	2	教授	今井 勉	6	木曜日	2 講時
フランス文学各論Ⅲ	喪のフランス詩を読む	2	非常勤講師	熊谷 謙介	集中(5)		
フランス文学演習Ⅰ	Lire, comprendre, interpréter	2	准教授	MEVEL YANN ERIC	5	木曜日	4 講時
フランス文学演習Ⅱ	Lire, comprendre, interpréter	2	准教授	MEVEL YANN ERIC	6	木曜日	4 講時
フランス文学演習Ⅲ	フランス語の諸相と歴史(1)	2	准教授	黒岩 卓	5	火曜日	5 講時
フランス文学演習Ⅳ	フランス語の諸相と歴史(2)	2	准教授	黒岩 卓	6	火曜日	5 講時
フランス語学演習Ⅰ	フランス語意味論Ⅰ	2	教授	阿部 宏	5	火曜日	3 講時
フランス語学演習Ⅱ	フランス語意味論Ⅱ	2	教授	阿部 宏	6	火曜日	3 講時
西洋史概論	イギリス史概論(2)	2	教授	有光 秀行	3	月曜日	4 講時
西洋史概論	イギリス史概論(2)	2	教授	有光 秀行	4	月曜日	4 講時
西洋史基礎講読	フランス語文献精読	2	非常勤講師	小坂 俊介	3	火曜日	3 講時
西洋史基礎講読	ドイツ語文献講読	2	准教授	浅岡 善治	3	水曜日	2 講時
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	教授	有光 秀行	3	金曜日	4 講時
西洋史基礎講読	フランス語文献精読	2	非常勤講師	小坂 俊介	4	火曜日	3 講時
西洋史基礎講読	ドイツ語文献講読	2	准教授	浅岡 善治	4	水曜日	2 講時
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	教授	有光 秀行	4	金曜日	4 講時
西洋史各論	中世シチリアと地中海世界	2	非常勤講師	高山 博	集中(5)		
西洋史各論	冷戦の40年――「ヤルタからマルタへ」	2	准教授	浅岡 善治	6	水曜日	3 講時
西洋史各論	古典期アテナイの訴訟文化	2	非常勤講師	佐藤 昇			
西洋史演習	ヨーロッパ近世・近代史の諸問題	2	非常勤講師	杵淵 文夫	5	月曜日	2 講時
西洋史演習	中世ヨーロッパ史研究	2	教授	有光 秀行	5	火曜日	4 講時
西洋史演習	ヨーロッパ近代革命の歴史的再検討	2	准教授	浅岡 善治	5	木曜日	2 講時
西洋史演習	ヨーロッパ近世・近代史の諸問題	2	非常勤講師	杵淵 文夫	6	月曜日	2 講時
西洋史演習	中世ヨーロッパ史研究	2	教授	有光 秀行	6	火曜日	4 講時
西洋史演習	ヨーロッパ近代革命の歴史的再検討	2	准教授	浅岡 善治	6	木曜日	2 講時
現代言語学概論	言語学入門	2	教授	小泉 政利	3	金曜日	2 講時
現代言語学概論	言語学入門(運用)	2	准教授	木山 幸子	4	金曜日	2 講時
現代言語学基礎講読	語用論研究法入門	2	准教授	木山 幸子	3	月曜日	2 講時
現代言語学基礎演習	言語のカテゴリカルデータ分析	2	准教授	木山 幸子	4	火曜日	2 講時
言語交流学基礎講読	危機言語論	2	教授	後藤 斉	3	火曜日	2 講時
音声学	音声学概説・調音音声学	2	非常勤講師	那須川 訓也	3	水曜日	4 講時
音声学	音響音声学	2	教授	後藤 斉	4	水曜日	4 講時
現代言語学各論	コーパス言語学の理論的基盤	2	教授	後藤 斉	5	月曜日	2 講時
現代言語学各論	音韻論概説	2	非常勤講師	那須川 訓也	5	水曜日	3 講時
現代言語学各論	テキスト処理の基礎	2	教授	後藤 斉	6	月曜日	3 講時
現代言語学各論	言語と思考	2	教授	小泉 政利	6	水曜日	5 講時
現代言語学各論	言語の対照研究	2	非常勤講師	井上 優	集中(6)		

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時	
			役職	教員氏名			
言語交流学各論(学習・言語心理学)	学習・言語心理学方法論	2	准教授	木山 幸子	5	水曜日	2 講時
現代言語学演習	言語学研究法Ⅰ	2	教授 准教授	後藤 斉 小泉 政利 木山 幸子	5	金曜日	3 講時
現代言語学演習	言語学研究法Ⅱ	2	教授 准教授	後藤 斉 小泉 政利 木山 幸子	6	金曜日	3 講時
言語交流学演習	言語のパラメトリックデータ分析	2	准教授	木山 幸子	5	月曜日	3 講時
言語交流学演習	統語論初中級	2	教授	小泉 政利	5	水曜日	4 講時
言語交流学演習	言語実験・調査実践	2	准教授	木山 幸子	6	月曜日	2 講時
言語交流学演習	統語論中級	2	教授	小泉 政利	6	水曜日	4 講時
言語交流学演習	実践音声学	2	教授	後藤 斉	6	金曜日	2 講時
日本語学概論	日本語の歴史	2	教授	大木 一夫	3	月曜日	5 講時
日本語学概論	現代日本語の語彙と語彙論	2	教授	齋藤 倫明	3	水曜日	5 講時
日本語学概論	方言研究	2	教授	小林 隆	4	月曜日	5 講時
日本語学概論	ことばのバリエーション	2	准教授	甲田 直美	4	火曜日	3 講時
日本語学基礎講読	古典語講読	2	教授	大木 一夫	3	火曜日	1 講時
日本語学基礎講読	近代(明治期)の文語文講読	2	教授	齋藤 倫明	4	水曜日	5 講時
日本語学各論	文章・談話の構造論	2	准教授	甲田 直美	5	月曜日	3 講時
日本語学各論	言語単位論の系譜	2	教授	齋藤 倫明	5	月曜日	4 講時
日本語学各論	日本語文法研究	2	教授	大木 一夫	5	木曜日	2 講時
日本語学各論	語用論から見た日本語	2	非常勤講師	山岡 政紀	集中(5)		
日本語学各論	方言学的日本語史研究	2	教授	小林 隆	6	火曜日	2 講時
日本語学講読	中世語研究(上)	2	教授	大木 一夫	5	月曜日	2 講時
日本語学講読	近世言語論講読	2	教授	齋藤 倫明	6	月曜日	4 講時
日本語学講読	中世語研究(下)	2	教授	大木 一夫	6	木曜日	2 講時
日本語学演習	方言調査法	2	教授	小林 隆	5	火曜日	2 講時
日本語学演習	文章・談話の構造	2	准教授	甲田 直美	6	月曜日	3 講時
日本語教育学概論	日本語教育の世界	2	准教授	小河原 義朗	3	火曜日	3 講時
日本語教育学概論	日本語を学ぶ人たちをどう支援するか	2	准教授	島崎 薫	4	火曜日	3 講時
日本語教育学基礎講読	多文化共生を考える	2	准教授	島崎 薫	3	月曜日	5 講時
日本語教育学基礎講読	日本語教育文法	2	准教授	小河原 義朗	4	月曜日	5 講時
日本語教育学各論	日本語学習におけるITのインパクト	2	非常勤講師	難波 康治	集中(5)		
日本語教育学各論	接触場面のコミュニケーションを分析する	2	非常勤講師	柳田 直美	集中(6)		
日本語教育学演習	異文化コミュニケーション	2	准教授	島崎 薫	5	火曜日	4 講時
日本語教育学演習	話し言葉の教育	2	准教授	小河原 義朗	5	金曜日	2 講時
日本語教育学演習	地域日本語支援	2	准教授	島崎 薫	6	月曜日	2 講時
日本語教育学演習	日本語コースカリキュラムの評価	2	准教授	小河原 義朗	6	火曜日	4 講時
日本語教育学実習	日本語コース運営の基礎	2	准教授	小河原 義朗	5	水曜日	3・4 講時
日本語教育学実習	日本語コースの運営と改善	2	准教授	小河原 義朗	6	水曜日	3・4 講時
哲学思想概論	近代哲学史(4) 懐疑と観念論	2	准教授	城戸 淳	3	月曜日	4 講時
哲学思想概論	古代哲学史(1)	2	准教授	荻原 理	3	木曜日	2 講時
哲学思想概論	近代哲学史(5) ライプニッツとカント	2	准教授	城戸 淳	4	月曜日	4 講時
哲学思想概論	古代哲学史(2)	2	准教授	荻原 理	4	木曜日	2 講時
現代哲学概論	現代哲学の基礎(1) 分析哲学と現象学	2	非常勤講師	佐藤 駿	3	木曜日	5 講時
現代哲学概論	近現代哲学の諸問題(1)	2	教授	直江 清隆	3	金曜日	2 講時
現代哲学概論	現代哲学の基礎(2) プラグマティズムを中心に	2	非常勤講師	佐藤 駿	4	木曜日	5 講時
現代哲学概論	現代哲学の諸問題(2)	2	教授	直江 清隆	4	金曜日	2 講時
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(1)	2	准教授	荻原 理	3	水曜日	3 講時
哲学思想基礎講読	自由意志と決定論——E.Tugendhatの人間学(1)	2	非常勤講師	小松恵一	3	木曜日	3 講時
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(2)	2	教授	直江 清隆 城戸 淳	4	水曜日	3 講時
哲学思想基礎講読	自由意志と決定論——E.Tugendhatの人間学(2)	2	非常勤講師	小松恵一	4	木曜日	3 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時
			役職	教員氏名		
哲学思想各論	比較哲学入門	2	教授	城戸 淳 直江 清隆 荻原 理	5	火曜日 5 講時
哲学思想各論	こころと意識の分析哲学	2	非常勤講師	伊藤 春樹	5	木曜日 4 講時
哲学思想各論	精神の生態学—生態学的アプローチの身体論・生命論・環境論	2	非常勤講師	染谷 昌義	集中(5)	
哲学思想各論	ニーチェの「自然主義」	2	非常勤講師	齋藤 直樹	6	火曜日 4 講時
生命環境倫理学各論	生命環境倫理の諸問題	2	教授	直江 清隆	5	火曜日 3 講時
哲学思想演習	プラトン『パルメニデス』を読む	2	准教授	荻原 理	5	月曜日 3 講時
哲学思想演習	クワイン「2つのドグマ」とその周辺	2	准教授	荻原 理	5	月曜日 4 講時
哲学思想演習	アーレント『革命について』第6章を読む	2	兼務教員	森 一郎	5	火曜日 4 講時
哲学思想演習	カント『純粋理性批判』研究	2	准教授	城戸 淳	5	水曜日 5 講時
哲学思想演習	フッサール「改造論文」を読む	2	教授	直江 清隆	5	金曜日 5 講時
哲学思想演習	プラトン『パルメニデス』を読む	2	准教授	荻原 理	6	月曜日 3 講時
哲学思想演習	因果性の哲学入門	2	教授	直江 清隆	6	火曜日 2 講時
哲学思想演習	カント『純粋理性批判』研究	2	准教授	城戸 淳	6	水曜日 5 講時
哲学思想演習	自由と行為の諸問題	2	准教授	城戸 淳	6	木曜日 2 講時
哲学思想演習	フッサール「改造論文」を読む	2	教授	直江 清隆	6	金曜日 5 講時
生命環境倫理学演習	エイジングの時代の医療・技術	2	教授	直江 清隆	6	火曜日 3 講時
倫理思想概論	現象学・倫理学通論	2	教授	戸島 貴代志	3	火曜日 2 講時
倫理思想概論	倫理学の基礎	2	准教授	村山 達也	4	金曜日 4 講時
倫理思想基礎講読	生の哲学と実存思想	2	教授	戸島 貴代志	3	月曜日 2 講時
倫理思想基礎講読	倫理学研究のレッスン (1)	2	准教授	村山 達也	3	水曜日 3 講時
倫理思想基礎講読	倫理学研究のレッスン (2)	2	准教授	村山 達也	4	水曜日 3 講時
倫理思想各論	近世合理主義入門：ライプニッツ『形而上学叙説』を読む	2	准教授	村山 達也	5	金曜日 4 講時
倫理思想各論	マルブランシュの思想	2	非常勤講師	木田 直人	集中(5)	
倫理思想各論	『基礎づけ』から読み解くカントの倫理思想	2	非常勤講師	池田 隼	6	火曜日 5 講時
倫理思想演習	生の哲学と実存思想	2	教授	戸島 貴代志	5	月曜日 2 講時
倫理思想演習	ライプニッツ講読	2	准教授	村山 達也	5	水曜日 2 講時
倫理思想演習	現象学と存在論	2	教授	戸島 貴代志	5	水曜日 4 講時
倫理思想演習	幸福をめぐる諸問題	2	准教授	村山 達也	5	金曜日 2 講時
倫理思想演習	ベルクソン講読	2	准教授	村山 達也	6	水曜日 2 講時
倫理思想演習	道徳行為をめぐる諸問題	2	准教授	村山 達也	6	金曜日 2 講時
倫理思想演習	現象学と存在論	2	教授	戸島 貴代志	集中(6)	
東洋・日本美術史概論	日本絵画史	2	准教授	杉本 欣久	3	金曜日 4 講時
東洋・日本美術史概論	日本美術史基礎論—彫刻の主題と表現	2	教授	長岡 龍作	4	金曜日 4 講時
東洋・日本美術史基礎講読	日本近世絵画資料講読	2	准教授	杉本 欣久	3	金曜日 5 講時
東洋・日本美術史基礎講読	東洋・日本美術史論文研究	2	教授	長岡 龍作	4	金曜日 5 講時
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品取り扱いの理論と実践	2	教授 准教授	長岡 龍作 杉本 欣久	3	火曜日 3・4 講時
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品取り扱いの理論と実践	2	教授 准教授	長岡 龍作 杉本 欣久	4	火曜日 3・4 講時
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	准教授	杉本 欣久	5	水曜日 3 講時
東洋・日本美術史各論	信仰と造形	2	教授	長岡 龍作	5	木曜日 2 講時
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	准教授	杉本 欣久	6	水曜日 3 講時
東洋・日本美術史各論	信仰と造形	2	教授	長岡 龍作	6	木曜日 2 講時
東洋・日本美術史各論	日本中世の天皇と美術	2	非常勤講師	未定	集中(6)	
東洋・日本美術史講読	日本美術資料研究	2	教授	長岡 龍作	5	月曜日 2 講時
東洋・日本美術史講読	美術資料を読む	2	准教授	杉本 欣久	6	月曜日 2 講時
東洋・日本美術史演習	美術作品研究	2	教授 准教授	長岡 龍作 杉本 欣久	5	火曜日 2 講時
東洋・日本美術史演習	美術作品研究	2	教授 准教授	長岡 龍作 杉本 欣久	6	火曜日 2 講時
美学・西洋美術史概論	西洋美学入門	2	准教授	FONGARO ENRICO	3	水曜日 2 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時	
			役職	教員氏名			
美学・西洋美術史概論	アーティストの誕生：ルネサンス以降における「アート」とその制度の社会史	2	教授	足達 薫	4	月曜日	4 講時
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史文献精読	2	非常勤講師	森田 優子	3	水曜日	4 講時
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史文献精読	2	非常勤講師	森田 優子	4	水曜日	4 講時
美学・西洋美術史各論	ネーデルラント美術における共感表現、スペクタクル、美術市場	2	教授	尾崎 彰宏	5	金曜日	3 講時
美学・西洋美術史各論	西洋美学の諸問題	2	准教授	FONGARO ENRICO	6	水曜日	2 講時
美学・西洋美術史演習	西洋美学文献購読	2	准教授	FONGARO ENRICO	5	木曜日	5 講時
美学・西洋美術史演習	西洋美術に関する方法論の諸問題	2	教授	尾崎 彰宏	5	金曜日	4 講時
美学・西洋美術史演習	西洋美術に関する方法論の諸問題	2	教授	尾崎 彰宏	6	金曜日	4 講時
美学・西洋美術史実習	西洋美術史の基礎知識と調査入門	2	教授	尾崎 彰宏	5	火曜日	3・4 講時
美学・西洋美術史実習	美術作品の調査法について	2	教授	尾崎 彰宏 足達 薫	6	火曜日	3・4 講時
美学・西洋美術史各論	古代ギリシアのヘレニズム美術	2	非常勤講師	芳賀 京子	集中(5)		
社会学概論	社会理論と近代	2	教授	小松 丈晃	3	火曜日	4 講時
社会学概論		2	准教授	田代 志門	4	木曜日	1 講時
社会学基礎演習		2	非常勤講師	板倉 有紀	3	金曜日	5 講時
社会学基礎演習		2	非常勤講師	上田 耕介	4	月曜日	2 講時
社会学基礎演習		2	非常勤講師	木村 雅史	4	月曜日	4 講時
社会学各論		2	非常勤講師	中川 恵	5	月曜日	2 講時
社会学各論		2	准教授	田代 志門	5	火曜日	3 講時
社会学各論		2	非常勤講師	佐久間 政広	5	火曜日	5 講時
社会学各論		2	兼務教員	妙木 忍	5	水曜日	2 講時
社会学各論		2	兼務教員	徳川 直人	5	水曜日	3 講時
社会学各論	リスクと無知の社会学	2	教授	小松 丈晃	6	火曜日	4 講時
社会学各論	ハーバーマスの社会理論	2	教授	永井 彰	6	水曜日	2 講時
社会学各論		2	非常勤講師	太田 健児	6	水曜日	4 講時
社会学演習		2	非常勤講師	中川 恵	5	月曜日	3 講時
社会学演習	リスクと不確実性の社会学	2	教授	小松 丈晃	5	火曜日	2 講時
社会学演習		2	准教授	田代 志門	6	火曜日	3 講時
社会学実習	社会調査実習（1）	2	教授	永井 彰	5	金曜日	3・4 講時
社会学実習	社会調査実習（2）	2	教授	永井 彰	6	金曜日	3・4 講時
行動科学概論	ミクロ-マクロ問題入門	2	教授	佐藤 嘉倫	3	月曜日	4 講時
行動科学概論	社会調査の基礎	2	教授	木村 邦博	3	火曜日	5 講時
行動科学概論	ゲーム理論入門	2	教授	佐藤 嘉倫	4	月曜日	4 講時
行動科学概論	社会調査の実際	2	教授	木村 邦博	4	火曜日	5 講時
行動科学基礎演習	行動科学のための数理モデル入門	2	非常勤講師	神林 博史	3	火曜日	3 講時
行動科学基礎演習	行動科学のための因果推論入門	2	教授	浜田 宏	4	金曜日	4 講時
行動科学基礎実習	社会調査演習	2	准教授	永吉 希久子	3	水曜日	4・5 講時
行動科学基礎実習	多変量解析	2	准教授	永吉 希久子	4	水曜日	4・5 講時
行動科学各論	多文化共生論	2	准教授	永吉 希久子	5	木曜日	2 講時
行動科学各論	リスクと防災の社会学	2	教授	佐藤 嘉倫	6	月曜日	5 講時
行動科学各論	政治心理学	2	非常勤講師	田辺 俊介	集中(6)		
行動科学演習	質問の科学	2	教授	木村 邦博	5	月曜日	4 講時
行動科学演習	社会秩序形成とエージェント・ベースト・モデル	2	教授 准教授	佐藤 嘉倫 瀧川 裕貴	5	水曜日	3 講時
行動科学演習	偏見の社会学	2	准教授	永吉 希久子	5	金曜日	2 講時
行動科学演習	バイズアプローチによる社会学の理論と実証	2	教授	浜田 宏	集中(5)		
行動科学演習	「質問の科学」実験実習	2	教授	木村 邦博	6	月曜日	4 講時
行動科学演習	社会科学のためのエコノメトリクス	2	教授	浜田 宏	6	水曜日	2 講時
行動科学演習	エージェント・ベースト・モデルによる社会現象の分析	2	教授 准教授	佐藤 嘉倫 瀧川 裕貴	6	水曜日	3 講時
行動科学演習	移動と階層	2	准教授	永吉 希久子	6	金曜日	2 講時
計算人文社会学各論	人文学・社会科学の計量的アプローチ入門	2	准教授	瀧川 裕貴	5	金曜日	3 講時
実験心理学概論（心理学概論）	心理学概論	2	教授	阿部 恒之	3	水曜日	2 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時
			役職	教員氏名		
実験心理学概論 (心理学概論)	心理学概論	2	教授	坂井 信之	4	月曜日 3 講時
社会心理学概論 (社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	准教授	辻本 昌弘	3	木曜日 1 講時
社会心理学概論 (社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	准教授	荒井 崇史	4	金曜日 3 講時
心理学実験	基礎実験Ⅰ	2	教授 准教授	坂井 信之 阿部 恒之 辻本 昌弘 荒井 崇史 齋藤 五大	3	火曜日 3・4 講時
心理学研究法	基礎実験Ⅱ	2	教授 准教授	坂井 信之 阿部 恒之 辻本 昌弘 荒井 崇史 齋藤 五大	4	火曜日 3・4 講時
心理学各論	基礎から日常への心理学 (身体-こころ・行動-精神)	2	非常勤講師	山口 浩	集中(6)	
実験心理学各論 (知覚・認知心理学)	知覚・認知心理学	2	非常勤講師	河地 庸介	5	火曜日 2 講時
実験心理学各論 (感情・人格心理学)	感情・人格心理学	2	教授	阿部 恒之	5	水曜日 1 講時
実験心理学各論 (神経・生理心理学)	神経・生理心理学	2	教授	坂井 信之	6	水曜日 3 講時
実験心理学各論 (心理学統計法)	心理調査概論	2	兼務教員	倉元 直樹	5	月曜日 2 講時
社会心理学各論 (文化心理学)	文化心理学	2	准教授	辻本 昌弘	6	金曜日 2 講時
社会心理学各論 (司法・犯罪心理学)	司法・犯罪心理学	2	准教授	荒井 崇史	5	金曜日 3 講時
実験心理学演習Ⅰ	認知脳科学	2	非常勤講師	河地 庸介	6	火曜日 2 講時
実験心理学演習Ⅱ	感情の心理と生理	2	教授	阿部 恒之	6	水曜日 1 講時
実験心理学演習Ⅲ	応用心理学 (行動経済学) の文献研究	2	教授	坂井 信之	5	水曜日 3 講時
実験心理学演習Ⅳ	Fundamentals of Psychological Measurement	2	兼務教員	倉元 直樹	6	月曜日 2 講時
社会心理学演習Ⅰ	犯罪・非行と心理学	2	准教授	荒井 崇史	6	木曜日 2 講時
社会心理学演習Ⅱ	コミュニティと社会行動	2	准教授	辻本 昌弘	5	金曜日 2 講時
心理学特殊実験Ⅰ	心理学特殊実験Ⅰ	2	准教授	辻本 昌弘 阿部 恒之 坂井 信之 荒井 崇史	5	火曜日 3・4 講時
心理学特殊実験Ⅱ	心理学特殊実験Ⅱ	2	准教授	辻本 昌弘 阿部 恒之 坂井 信之 荒井 崇史	6	火曜日 3・4 講時
文化人類学概論	アメリカ人類学における文化進化主義 (1)	2	教授	沼崎 一郎	3	水曜日 2 講時
文化人類学概論	アメリカ人類学における文化進化主義 (2)	2	教授	沼崎 一郎	4	水曜日 2 講時
文化人類学基礎講読	現代人類学入門	2	非常勤講師	杉本 敦	3	火曜日 2 講時
文化人類学基礎講読	現代人類学入門	2	准教授	川口 幸大	4	火曜日 3 講時
文化人類学基礎演習	専門文献読解1	2	准教授	川口 幸大	3	月曜日 4 講時
文化人類学基礎演習	専門文献読解2	2	准教授	川口 幸大	4	月曜日 4 講時
文化人類学各論	東南アジアの文化人類学	2	非常勤講師	片岡 樹	集中(5)	
文化人類学各論	中東イスラーム人類学	2	非常勤講師	相島 葉月	集中(5)	
文化人類学各論	災害人類学	2	非常勤講師	ボレー・ペンメレン・セバスチャン	6	金曜日 3 講時
文化人類学演習	比較文化研究法	2	教授	沼崎 一郎	5	火曜日 3 講時
文化人類学演習	文化人類学研究計画法	2	教授	沼崎 一郎	6	火曜日 3 講時
文化人類学演習	英語古典原書講読	2	教授	沼崎 一郎	6	木曜日 2 講時
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	准教授	川口 幸大	5	水曜日 3・4 講時
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	准教授	川口 幸大	6	水曜日 3・4 講時
宗教学概論	人類における宗教の過去・現在・未来	2	准教授	山田 仁史	3	木曜日 2 講時
宗教学概論	宗教と現代社会	2	教授	木村 敏明	4	木曜日 1 講時
宗教学基礎講読	宗教学の基礎理論	2	教授	木村 敏明	3	金曜日 3 講時
宗教学基礎講読	ウェスターマルク再読	2	准教授	山田 仁史	4	火曜日 2 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時
			役職	教員氏名		
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	教授 准教授	木村 敏明 山田 仁史 高橋 原 谷山 洋三	3	金曜日 5 講時
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	教授 准教授	木村 敏明 山田 仁史 高橋 原 谷山 洋三	4	金曜日 5 講時
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	教授 准教授	木村 敏明 山田 仁史	3	月曜日 4・5 講時
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	教授 准教授	木村 敏明 山田 仁史	4	月曜日 4・5 講時
宗教学各論	宗教と飲むこと・食べること	2	准教授	山田 仁史	5	火曜日 3 講時
宗教学各論	災害と宗教	2	教授	木村 敏明	6	火曜日 3 講時
宗教学各論	宗教と社会	2	非常勤講師	未定		
死生学各論	宗教心理学	2	教授	高橋 原	5	水曜日 3 講時
死生学各論	スピリチュアリティと死生観	2	教授	高橋 原	6	水曜日 3 講時
死生学各論	死とともに生きることを学ぶ	2	非常勤講師	竹之内 裕文	集中(6)	
実践宗教学各論	死生学文献講読	2	教授 准教授	高橋 原 大村 哲夫	3	水曜日 5 講時
実践宗教学各論	実践宗教学試論～宗教者によるケア実践	2	教授 准教授	高橋 原 大村 哲夫	4	水曜日 5 講時
実践宗教学各論	スピリチュアルケア	2	准教授	谷山 洋三	5	月曜日 2 講時
実践宗教学各論	宗教的ケア	2	准教授	谷山 洋三	6	月曜日 2 講時
宗教学講読		2	非常勤講師	Andrews Dale	5	火曜日 3 講時
宗教学講読		2	非常勤講師	Andrews Dale	6	火曜日 3 講時
宗教学演習	宗教研究の技法	2	教授 准教授	木村 敏明 山田 仁史 高橋 原 谷山 洋三	5	金曜日 5 講時
宗教学演習	宗教研究の技法	2	教授 准教授	木村 敏明 山田 仁史 高橋 原 谷山 洋三	6	金曜日 5 講時
宗教学実習	宗教学調査法	2	教授 准教授	木村 敏明 山田 仁史	5	月曜日 4・5 講時
宗教学実習	宗教学調査法	2	教授 准教授	木村 敏明 山田 仁史	6	月曜日 4・5 講時
人文統計学	統計学の基礎	2	教授	木村 邦博	3	水曜日 2 講時
人文統計学	推測統計と多変量解析の基礎	2	教授	木村 邦博	4	水曜日 2 講時
人文情報処理	コンピュータを活用したデータ処理と情報発信	2	非常勤講師	湊 信吾	3	金曜日 2 講時
人文情報処理	コンピュータを活用したデータ処理と情報発信	2	非常勤講師	湊 信吾	4	金曜日 2 講時
英語演習	時事英語の読解演習	2	非常勤講師	中西 弘	3	木曜日 2 講時
英語演習	学術英語の読解演習	2	非常勤講師	中西 弘	4	木曜日 2 講時
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	非常勤講師	鈴木 亨	4	金曜日 2 講時
英語論文作成法	Academic Writing I	2	非常勤講師	マックス・フィリップス	3	水曜日 2 講時
英語論文作成法	Academic Writing II	2	非常勤講師	マックス・フィリップス	4	水曜日 2 講時
ギリシャ語	ホメロス『イリアス』の演習	2	非常勤講師	尾園 絢一	3	月曜日 4 講時
ギリシャ語	古典ギリシア語文法初級	2	非常勤講師	尾園 絢一	3	金曜日 3 講時
ギリシャ語	ホメロス『イリアス』の演習	2	非常勤講師	尾園 絢一	4	月曜日 4 講時
ギリシャ語	古典ギリシア語文法初級	2	非常勤講師	尾園 絢一	4	金曜日 3 講時
ラテン語	ラテン語原典講読	2	准教授	荻原 理	3	火曜日 3 講時
ラテン語	ラテン語初級文法	2	非常勤講師	宮崎 正美	3	金曜日 3 講時
ラテン語	ラテン語原典講読	2	准教授	荻原 理	4	火曜日 3 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時
			役職	教員氏名		
ラテン語	ラテン語初級文法	2	非常勤講師	宮崎 正美	4	金曜日 3 講時
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習(1)	2	非常勤講師	未定	3	木曜日 3 講時
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習(2)	2	非常勤講師	未定	4	木曜日 3 講時
中国語	中級会話	2	准教授	馬 暁地	3	月曜日 3 講時
中国語	中級会話	2	准教授	馬 暁地	4	月曜日 3 講時
朝鮮語	韓国語入門	2	非常勤講師	権 来順	3	水曜日 2 講時
朝鮮語	韓国語初級	2	非常勤講師	権 来順	4	水曜日 2 講時
イタリア語	イタリア語初級	2	准教授	FONGARO ENRICO	3	木曜日 3 講時
イタリア語	イタリア語上級	2	准教授	FONGARO ENRICO	3	水曜日 4 講時
イタリア語	イタリア語中級 (前期)	2	准教授	FONGARO ENRICO	3	木曜日 4 講時
イタリア語	イタリア語初級	2	准教授	FONGARO ENRICO	4	木曜日 3 講時
イタリア語	イタリア語上級	2	准教授	FONGARO ENRICO	4	水曜日 4 講時
イタリア語	イタリア語中級 (後期)	2	准教授	FONGARO ENRICO	4	木曜日 4 講時
専門中国語	中国語作文	2	准教授	馬 暁地	3	金曜日 4 講時
専門中国語	中国語作文	2	准教授	馬 暁地	4	金曜日 4 講時
専門ドイツ語	ドイツ語読解力の養成とドイツ語基礎の徹底	2	非常勤講師	松崎 裕人	4	月曜日 2 講時
専門フランス語	フランスの文章を読む	2	教授	阿部 宏	3	水曜日 3 講時
専門フランス語	Expression française orale et écrite	2	准教授	MEVEL YANN ERIC	4	水曜日 5 講時
漢文講読	漢文訓読入門 (文法編)	2	非常勤講師	菅原 尚樹	3	金曜日 3 講時
漢文講読	漢文訓読入門 (講読編)	2	非常勤講師	菅原 尚樹	4	金曜日 3 講時
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	非常勤講師	鈴木 亨	3	金曜日 2 講時
博物館概論	博物館概論	2	非常勤講師	岡部 幹彦	集中(5)	
博物館経営論	博物館経営論	2	非常勤講師	高橋 修	集中(5)	
博物館資料論	博物館資料・標本の特性	2	教授	藤澤 敦	6	金曜日 1 講時
博物館資料保存論	博物館資料保存の方法と実務	2	非常勤講師	水澤 教子	集中(5)	
博物館展示論	博物館展示の理論と実践	2	非常勤講師	水澤 教子	集中(6)	
博物館情報・メディア論	博物館情報の現在	2	非常勤講師	皿井舞	集中(5)	
博物館実習Ⅱ	史料整理・保存の理論と方法	2	准教授	籠橋 俊光	5	金曜日 4・5 講時
博物館実習Ⅲ	博物館学資料分析法	2	教授	阿子島 香	6	水曜日 3・4 講時
博物館実習Ⅳ	美術作品取り扱いの理論と実践	2	教授 准教授	長岡龍作 杉本欣久	5	火曜日 3・4 講時
博物館実習Ⅴ	博物館概論	2	教授	尾崎 彰宏	5	火曜日 3・4 講時
博物館実習Ⅵ	館園実習	2	教授	藤澤 敦	集中(5)	
地理学B	都市地理学からみた仙台	2	非常勤講師	村山 良之	5	木曜日 3 講時
地誌学	都市社会の諸相・諸課題	2	非常勤講師	小田 隆史	5	木曜日 1 講時
キリスト教史		2	非常勤講師	宮崎 正美	6	金曜日 2 講時
書道	書表現の基礎 (一) (漢字)	2	非常勤講師	下田 真奈美	5	木曜日 4 講時
書道	書表現の基礎 (二) (かな)	2	非常勤講師	下田 真奈美	6	木曜日 4 講時
日本語論文作成法Ⅰ	アカデミックライティングの基礎	2	非常勤講師	高橋 亜紀子	5	火曜日 2 講時
日本語論文作成法Ⅱ	アカデミックライティングの書き方	2	非常勤講師	高橋 亜紀子	6	火曜日 2 講時
日本語・日本文化論演習Ⅱ	現代評論講読Ⅱ	2		未定	6	未定
日本語・日本文化論各論Ⅰ	日本語・日本文化論各論Ⅰ	2	助教	KOPYLOVA OLGA	5	月曜日 2 講時
日本語・日本文化論各論Ⅱ	Studies of Japanese Culture(Special Lecture)Ⅱ	2	助教	KOPYLOVA OLGA	6	月曜日 2 講時
人文社会科学総合	研究と実践の倫理	2	教授 准教授	原 塑 戸島 貴代志 阿部 恒之 木村 邦博 坂井 信之 辻本 昌弘 小林 隆 小泉 政利	3	水曜日 5 講時
人文社会科学総合	死から生を考える臨床死生学：人間の死とは何か？	2	准教授	大村 哲夫	5	月曜日 3 講時
人文社会科学総合	悲嘆学試論：自他の死をどう受け止めるか？	2	准教授	大村 哲夫	6	月曜日 3 講時

○奇数セメスター:第1学期 (4月1日～9月30日)
○偶数セメスター:第2学期 (10月1日～3月31日)
○1講時8:50～10:20 2講時10:30～12:00 3講時13:00～14:30 4講時14:40～16:10 5講時16:20～17:50

授業科目	講義題目(仮)	単位数	担当教員		開講 セメスター	開講講時
			役職	教員氏名		
キャリアデザイン講座	キャリア・イメージを作る	2	教授	今井 勉	4	木曜日 3 講時
国語科教育論Ⅰ		4	非常勤講師	相澤 秀夫	通年	水曜日 1 講時
国語科教育論Ⅱ		4	非常勤講師	相澤 秀夫	3 集中(3)	水曜日 2 講時
英語科教育論Ⅰ	外国語教育や第二学習動機づけの基本・基礎	4	非常勤講師	リース・エイドリアン	通年	(前期)月曜日 4 講時 (後期)月曜日 2 講時
英語科教育論Ⅱ	外国語教育の理論と実践	4	非常勤講師	リース・エイドリアン	通年	月曜日 3 講時
ドイツ語科教育法Ⅰ	多読によるドイツ語の習得	2	非常勤講師	菊池 克己	5	火曜日 4 講時
フランス語科教育法Ⅰ	Langue et culture de la France contemporaine	2	准教授	MEVEL YANN ERIC	5	月曜日 2 講時
フランス語科教育法Ⅱ	Langue et culture de la France contemporaine	2	准教授	MEVEL YANN ERIC	6	月曜日 2 講時
地理歴史科教育法Ⅰ	高等学校の地理授業の設計と実践	2	非常勤講師	初澤 敏生	6	木曜日 1 講時
地理歴史科教育法Ⅱ	高等学校の歴史授業の設計と実践	2	非常勤講師	菊地 茂樹	5	木曜日 1 講時
宗教科教育法Ⅰ	岡正雄の日本宗教論 (1)	2	准教授	山田 仁史	5	金曜日 1 講時
宗教科教育法Ⅱ	岡正雄の日本宗教論 (2)	2	准教授	山田 仁史	6	金曜日 1 講時