

1年次開講科目

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
人文社会総論	人文社会科学の世界	4	浜田 宏、中西 太 郎、渡邊 英幸、島崎 薫	1	水曜5限、 金曜4限
英語原書講読入門	英語文献による人文社会 入門	2	島 越郎	2	水曜3限
英語原書講読入門	英語文献による人文社会 入門	2	足達 薫	2	水曜3限
英語原書講読入門	英語文献による人文社会 入門	2	原 塑	2	水曜3限
英語原書講読入門	英語文献による人文社会 入門	2	小松原 織香	2	水曜3限
英語原書講読入門	英語文献による人文社会 入門	2	高橋 原	2	金曜3限
英語原書講読入門	英語文献による人文社会 入門	2	青木 聡子	2	金曜3限
英語原書講読入門	英語文献による人文社会 入門	2	LYU ZEYU	2	金曜3限
英語原書講読入門	英語文献による人文社会 入門	2	小川 和孝	2	金曜3限
人文社会序論	中国古典学入門	2	齋藤 智寛	1	木曜1限
人文社会序論	日本語を分析してみよう	2	中西 太郎、菊地 恵 太	2	月曜3限
人文社会序論	文化人類学入門	2	川口 幸大	2	月曜3限
人文社会序論	インド学入門 仏教興起時 代のインドにおける宗教と 社会	2	西村 直子	2	月曜3限
人文社会序論	2セメスターからのフランス 語	2	武藤 奈月	2	火曜2限
人文社会序論	日本語教育学への招待	2	小河原 義朗	2	金曜2限
人文社会序論	宗教学入門	2	木村 敏明	2	金曜4限

現代日本学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
現代日本学概論Ⅰ	現代日本における職業	2	田中 重人	3	金曜2限
現代日本学概論Ⅱ	現代日本学の方法と対象	2	茂木 謙之介	4	月曜4限
現代日本学基礎講読Ⅰ	現代日本学英語文献講読	2	田中 重人	3	金曜4限
現代日本学基礎講読Ⅱ	雑誌分析入門	2	茂木 謙之介、赤井 紀美	4	火曜3限
現代日本学各論Ⅰ	メディア・ミックスの歴史と 展開	2	赤井 紀美	5	月曜2限
現代日本学各論Ⅱ	天皇(制)とスピリチュアリ ティ試論	2	茂木 謙之介	6	火曜5限
現代日本学各論Ⅲ	現代日本における家族と 人口	2	田中 重人	6	水曜2限
現代日本学各論Ⅳ	花と少女の日本文学	2	西原 志保	5	木曜3限
現代日本学各論Ⅴ	「マンガ」とは何か	2	岩下 朋世	6	集中講義
現代日本学各論Ⅵ	恋愛・家族のメディア分析	2	永田 夏来	5	集中講義
現代日本学講読Ⅰ	日本学論文講読	2	赤井 紀美	5	火曜2限
現代日本学演習Ⅰ	現代日本学の実践	2	田中 重人、赤井 紀 美	5	月曜3限
現代日本学演習Ⅱ	現代日本学研究の実践	2	田中 重人、茂木 謙 之介、赤井 紀美	6	月曜3限
現代日本学演習Ⅱ	怪異にかんする映像の研 究	2	茂木 謙之介	6	水曜5限
現代日本学演習Ⅲ	現代日本における社会問 題の分析	2	田中 重人	6	金曜4限
現代日本学演習Ⅳ	近現代女性文学の分析	2	赤井 紀美	5	火曜4限

日本思想史

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
日本思想史概論	日本思想史入門	2	片岡 龍	3	金曜4限
日本思想史概論	人と獣の日本思想史	2	引野 亨輔	4	金曜4限
日本思想史基礎講読	日本の木版本を読む	2	引野 亨輔	3	金曜2限
日本思想史基礎講読	近代文語文による文章を 読む	2	片岡 龍	4	金曜5限
日本思想史各論	女神・女教祖・巫女論Ⅰ	2	片岡 龍	5	月曜3限
日本思想史各論	読み書きの日本思想史	2	引野 亨輔	5	火曜4限
日本思想史各論	女神・女教祖・巫女論Ⅱ	2	片岡 龍	6	月曜3限
日本思想史各論	若さと老いの日本思想史	2	引野 亨輔	6	火曜4限
日本思想史演習	日本思想史の諸問題Ⅰ	2	引野 亨輔、片岡 龍	5	水曜3限
日本思想史演習	日本思想史の諸問題Ⅱ	2	引野 亨輔、片岡 龍	6	水曜3限

日本語学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
日本語学概論	日本語史概説	2	菊地 恵太	3	月曜5限
日本語学概論	日本語文法論要理	2	大木 一夫	4	月曜2限
日本語学概論	方言研究	2	中西 太郎	4	月曜5限
日本語学概論	物語の言語学	2	甲田 直美	4	火曜3限
日本語学基礎講読	日本語意味論	2	大木 一夫	3	月曜2限
日本語学基礎講読	古典語講読	2	菊地 恵太	4	火曜2限
日本語学各論	日本語文法研究	2	大木 一夫	5	木曜2限
日本語学各論	言語の多様性と日本の方言(東海地方を中心に)	2	山田 敏弘	5	集中講義
日本語学各論	辞書と文字・表記史	2	菊地 恵太	6	水曜4限
日本語学各論	方言研究の開拓	2	中西 太郎	6	金曜2限
日本語学講読	文献による日本語史研究	2	菊地 恵太	5	水曜4限
日本語学講読	日本語の終助詞	2	大木 一夫	6	木曜2限
日本語学演習	方言調査法	2	中西 太郎	5	水曜2限
日本語学演習	ナラトロジーと語りの実際	2	甲田 直美	6	月曜3限

日本語教育学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
日本語教育学概論	日本語教育の社会的役割	2	小河原 義朗	3	火曜3限
日本語教育学基礎演習	日本語教育のための日本語分析1	2	小河原 義朗	3	月曜4限
日本語教育学基礎演習	日本語を母語としない日本語学習者とのコミュニケーション	2	島崎 薫	3	火曜5限
日本語教育学基礎演習	日本語教育のための日本語分析2	2	小河原 義朗	4	月曜3限
日本語教育学基礎演習	日本語教育と言語の学習・習得	2	小河原 義朗	4	火曜2限
日本語教育学基礎演習	日本に住む外国人	2	島崎 薫	4	火曜3限
日本語教育学基礎演習	地域日本語教育のありようを知る	2	島崎 薫	4	集中講義
日本語教育学基礎実習	海外インターンシップ	2	島崎 薫	4	集中講義
日本語教育学各論	年少者日本語教育	2	高橋 亜紀子	5	集中講義
日本語教育学演習	日本語教育の教材の分析と作成	2	小河原 義朗	5	月曜5限
日本語教育学演習	日本語教育におけるフィールドワークⅠ	2	島崎 薫	5	火曜4限
日本語教育学演習	コースデザインとコースの運営	2	島崎 薫	5	水曜3限
日本語教育学演習	授業のデザインと実践	2	島崎 薫	5	水曜4限
日本語教育学演習	日本語教育と評価	2	小河原 義朗	5	金曜2限
日本語教育学演習	日本語教育におけるフィールドワークⅡ	2	島崎 薫	6	火曜4限
日本語教育学実習	教壇実習	2	島崎 薫、小河原 義朗	6	水曜3限、 水曜4限

日本文学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
日本文学概論	日本近現代文学の世界	2	仁平 政人	3	金曜3限
日本文学概論	王朝物語文学の世界	2	横溝 博	4	金曜3限
日本文学基礎講読	『天徳内裏歌合』を読む	2	横溝 博	3	金曜2限
日本文学基礎講読	近代の短編小説を読む	2	仁平 政人	4	金曜2限
日本文学各論	『源氏物語』の成立と展開	2	横溝 博	5	月曜2限
日本文学各論	『平家物語』の研究	2	佐倉 由泰	5	火曜2限
日本文学各論	近代・現代文学から読む 「生」と「死」	2	佐藤 泉	5	集中講義
日本文学各論	戦間期モダニズムの諸問 題	2	仁平 政人	6	月曜2限
日本文学各論	『平家物語』の研究	2	佐倉 由泰	6	火曜2限
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	横溝 博	5	月曜4限
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	横溝 博	5	月曜5限
日本文学演習	近現代文学における〈異 界〉	2	仁平 政人	5	水曜4限
日本文学演習	11・12世紀の奥羽をめぐる 文学の研究	2	佐倉 由泰	5	木曜2限
日本文学演習	近現代文学における〈異 界〉	2	仁平 政人	6	水曜4限
日本文学演習	11・12世紀の奥羽をめぐる 文学の研究	2	佐倉 由泰	6	木曜2限

日本史

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
日本史概論	日本史概説1	2	柳原 敏昭、籠橋 俊光、安達 宏昭	3	木曜2限
日本史概論	日本史概説2	2	堀 裕、柳原 敏昭、籠橋 俊光、安達 宏昭	4	木曜2限
日本史基礎講読	近現代史料講読	2	安達 宏昭	3	水曜4限
日本史基礎講読	中世史料講読	2	柳原 敏昭	4	火曜3限
日本史基礎講読	古代史料講読	2	堀 裕	4	火曜4限
古文書学	中世古文書読解入門	2	柳原 敏昭	3	火曜3限
古文書学	近世古文書読解	2	籠橋 俊光	4	水曜4限
日本史各論	日本中世史研究法	2	柳原 敏昭	5	月曜5限
日本史各論	近世社会の研究	2	籠橋 俊光	5	金曜2限
日本史各論	地域社会に残る歴史資料の保全と継承を考える	2	佐藤 大介	5	集中講義
日本史各論	近代日本の軍隊・戦争と地域社会	2	山本 和重	5	集中講義
日本史各論	古代畿内制の再検討	2	吉川 真司	6	月曜1限
日本史各論	近現代史における日本とアジア	2	安達 宏昭	6	水曜2限
日本史各論	日本古代史の研究と方法(1)	2	堀 裕	6	金曜2限
日本史演習	鎌倉時代の法と社会(1)	2	柳原 敏昭	5	月曜3限
日本史演習	日本中世文書の国際発信に向けて(1)	2	柳原 敏昭、DAMICO JOHN CLARK	5	月曜4限

日本史

日本史演習	古代史料の研究(2)	2	堀 裕	5	火曜2限
日本史演習	近世史料研究(1)	2	籠橋 俊光	5	火曜4限
日本史演習	近現代史研究法(1)	2	安達 宏昭	5	火曜5限
日本史演習	近現代政治・社会史の研究(1)	2	安達 宏昭	5	水曜3限
日本史演習	近世史研究法(1)	2	籠橋 俊光	5	水曜5限
日本史演習	古代史料研究(1)	2	堀 裕	5	金曜3限
日本史演習	鎌倉時代の裁判と社会(2)	2	柳原 敏昭	6	月曜3限
日本史演習	日本中世文書の国際発信に向けて(2)	2	柳原 敏昭、DAMICO JOHN CLARK	6	月曜4限
日本史演習	古代史料の研究(2)	2	堀 裕	6	火曜2限
日本史演習	近世史料研究(2)	2	籠橋 俊光	6	火曜4限
日本史演習	近現代史研究法(2)	2	安達 宏昭	6	火曜5限
日本史演習	近現代政治・社会史の研究(2)	2	安達 宏昭	6	水曜3限
日本史演習	近世史研究法(2)	2	籠橋 俊光	6	水曜5限
日本史演習	古代史料研究(2)	2	堀 裕	6	金曜3限
日本史実習	史料整理・保存の理論と方法	2	籠橋 俊光	5	金曜4限、 金曜5限
日本史実習	史料整理実習	2	籠橋 俊光	6	金曜4限、 金曜5限
アーカイブズ学演習	アーカイブズ学研究法	2	加藤 諭	5	木曜2限

考古学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
考古学概論	日本考古学の諸問題	2	鹿又 喜隆	3	月曜2限
考古学概論	考古学概論	2	松本 圭太	4	月曜3限
考古学基礎講読	考古学資料読解	2	鹿又 喜隆	3	金曜2限
考古学基礎実習	考古学資料の観察と記録	2	鹿又 喜隆、松本 圭 太	4	金曜1限、 金曜2限
考古学各論	人類の進化と考古学	2	佐野 勝宏	5	月曜2限
考古学各論	ユーラシア草原地帯の文 化財と考古学	2	松本 圭太	5	火曜3限
考古学各論	考古学の方法と実践	2	佐野 勝宏	6	月曜2限
考古学各論	日本の埋蔵文化財保護行 政と考古学研究	2	菅野 智則	6	木曜4限
考古学講読	考古学における古代社会 の復元	2	松本 圭太	5	金曜2限
考古学演習	考古学研究史	2	鹿又 喜隆、松本 圭 太	5	金曜4限
考古学演習	考古学の方法と理論	2	鹿又 喜隆、松本 圭 太	6	金曜4限
考古学実習	考古学の調査と資料分析 (1)	2	鹿又 喜隆、松本 圭 太	5	水曜3限、 水曜4限
考古学実習	考古学の調査と資料分析 (2)	2	鹿又 喜隆、松本 圭 太	6	水曜3限、 水曜4限

文化人類学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
文化人類学概論	文化人類学の理論と歴史 1□	2	川口 幸大	3	火曜4限
文化人類学概論	文化人類学の理論と歴史 2□	2	川口 幸大	4	火曜4限
文化人類学基礎講読	専門文献読解1	2	越智 郁乃	3	火曜3限
文化人類学基礎講読	人新世におけるアマゾニア:人々、土壌、植物、森林	2	後藤 健志	4	火曜3限
文化人類学基礎演習	専門文献読解1	2	川口 幸大	3	月曜4限
文化人類学基礎演習	文化人類学基礎演習	2	AI YU	4	月曜4限
文化人類学各論	文化人類学各論	2	BORET USAGE P ENMELLEN BORE T SEBASTIEN	6	火曜2限
文化人類学演習	文化人類学演習	2	越智 郁乃	5	月曜4限
文化人類学演習	文化人類学演習	2	中野 惟文	6	月曜4限
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	川口 幸大	5	水曜3限、 水曜4限
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	川口 幸大	6	水曜3限、 水曜4限

宗教学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
宗教学概論	宗教と現代社会	2	木村 敏明	3	金曜3限
宗教学概論	日本宗教の近現代	2	問芝 志保	4	水曜2限
宗教学基礎講読	宗教民俗学の視点入門 “見えないモノを捉える”	2	阿部 友紀	3	金曜3限
宗教学基礎講読	「無神論」を考える	2	庄司 一平	4	火曜2限
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明、問芝 志保、高橋 原、谷山 洋三	3	金曜5限
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明、問芝 志保、高橋 原、谷山 洋三	4	金曜5限
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	木村 敏明、問芝 志保、谷山 洋三、阿部 友紀	3	月曜4限、 月曜5限
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	木村 敏明、問芝 志保、谷山 洋三、阿部 友紀	4	月曜4限、 月曜5限
宗教学各論	宗教社会学	2	問芝 志保	5	火曜3限
宗教学各論	災害と宗教	2	木村 敏明	6	金曜3限
死生学各論	死生学の諸問題口	2	高橋 原	5	水曜5限
死生学各論	死とともに生きることを学 ぶ	2	竹之内 裕文	5	集中講義
死生学各論	スピリチュアリティと宗教 心理	2	高橋 原	6	水曜3限
実践宗教学各論	スピリチュアルケア	2	谷山 洋三、井川 裕 覚	5	火曜2限
実践宗教学各論	死生学文献講読	2	高橋 原	5	水曜3限
実践宗教学各論	宗教的ケア	2	谷山 洋三、井川 裕 覚	6	火曜2限

宗教学

実践宗教学各論	実践宗教学試論~宗教者によるケア実践	2	高橋 原	6	水曜5限
宗教学講読	アメリカ大学における怪談	2	ANDREWS DALE	5	火曜1限
宗教学講読		2	ANDREWS DALE	6	火曜1限
宗教学演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明、問芝 志保、高橋 原、谷山 洋三	5	金曜5限
宗教学演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明、問芝 志保、高橋 原、谷山 洋三	6	金曜5限
宗教学実習	宗教学調査法	2	木村 敏明、問芝 志保、谷山 洋三、阿部 友紀	5	月曜4限、月曜5限
宗教学実習	宗教学調査法	2	木村 敏明、問芝 志保、谷山 洋三、阿部 友紀	6	月曜4限、月曜5限

インド学仏教史

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
インド学概論	アーリヤ人の宗教と生活	2	西村 直子	3	水曜3限
インド学概論	ヴェーダ祭式を巡る神話, 議論, その展開	2	西村 直子	4	水曜3限
パーリ語	パーリ語入門	2	西村 直子	3	水曜5限
パーリ語	パーリ語講読	2	西村 直子	4	水曜5限
チベット語	古典チベット語初級文法 I	2	桜井 宗信	3	月曜1限
チベット語	古典チベット語初級文法 II	2	桜井 宗信	4	月曜1限
インド学各論	祭式文献講読 ヴェーダ 散文選	2	西村 直子	5	木曜2限
インド学各論	祭式文献講読 ウパグ・サ ウシュラヴァサの物語	2	西村 直子	6	木曜2限
インド仏教史各論	bSod nams rtse mo 著『タ ントラ概論』の原典講読	2	桜井 宗信	5	月曜2限
インド仏教史各論	仏典梵文写本入門	2	加納 和雄	5	集中講義
インド仏教史各論	bSod nams rtse mo 著『タ ントラ概論』の原典講読	2	桜井 宗信	6	月曜2限
インド学演習	ヴェーダ文献研究	2	西村 直子	5	火曜5限
インド学演習	ヴェーダ文献研究	2	西村 直子	6	火曜5限
インド仏教史演習	梵蔵漢対照による『俱舎 論』の講読	2	渡辺 亮	5	木曜5限
インド仏教史演習	梵蔵漢対照による『俱舎 論』の講読	2	渡辺 亮	6	木曜5限

中国文学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
中国文学概論	中国の小説と戯曲	2	土屋 育子	4	木曜1限
中国文学基礎講読	中国語実用文法研究	2	土屋 育子	3	水曜4限
中国文学基礎講読	現代文読解による中国語 実用文法研究	2	田島 花野	4	金曜3限
中国語基礎演習	初級中国語	2	張 佩茹	3	火曜5限
中国語基礎演習	初級中国語	2	張 佩茹	4	火曜5限
中国文学各論	現代中国語の諸相	2	張 佩茹	5	火曜4限
中国文学各論	現代中国語の諸相	2	張 佩茹	6	火曜4限
中国文学演習	中国戯曲文学研究	2	土屋 育子	5	水曜2限
中国文学演習	楚辞文学研究	2	矢田 尚子	5	金曜2限
中国文学演習	中国近現代文学研究	2	城山 拓也	6	水曜2限
中国文学演習	中国戯曲文学研究	2	土屋 育子	6	金曜2限
中国語学演習	現代中国語文法研究	2	張 佩茹	5	月曜5限
中国語学演習	現代中国語文法研究	2	張 佩茹	6	月曜5限

中国思想

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
中国思想概論	中国思想史概説1:南北朝 まで	2	齋藤 智寛	3	火曜1限
中国思想概論	中国思想史概説2:隋唐以 後	2	齋藤 智寛	4	火曜1限
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級1	2	新居 洋子	3	金曜3限
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級2	2	新居 洋子	4	金曜3限
中国思想各論	中国近世思想史研究(東 西思想交流)	2	新居 洋子	5	金曜2限
中国思想各論	経学文献閲読法	2	橋本 秀美	5	集中講義
中国思想各論	中国中世の思想	2	齋藤 智寛	6	月曜2限
中国思想演習	中国中世思想文献精読	2	齋藤 智寛	5	月曜2限
中国思想演習	中国近世思想文献精読	2	新居 洋子	6	金曜2限

東洋史

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
東洋史概論	中国史概説Ⅰ	2	大野 晃嗣	3	火曜2限
東洋史概論	中国史概説Ⅱ	2	大野 晃嗣	4	火曜2限
東洋史基礎講読	『廿二史劄記』講読(1)	2	大野 晃嗣	3	火曜5限
東洋史基礎講読	『廿二史劄記』講読(2)	2	大野 晃嗣	4	火曜5限
東洋史各論	秦史の諸問題	2	渡邊 英幸	5	金曜2限
東洋史各論	魏晋南朝貴族制の諸問題	2	川合 安	5	金曜4限
東洋史各論	古代中国王朝と周辺諸 国・諸民族	2	渡邊 英幸	6	金曜2限
東洋史各論	北朝隋唐貴族制の諸問題	2	川合 安	6	金曜4限
東洋史演習	春秋戦国秦漢史料研究Ⅰ	2	渡邊 英幸	5	月曜5限
東洋史演習	明清史料研究Ⅰ	2	大野 晃嗣	5	水曜5限
東洋史演習	春秋戦国秦漢史料研究Ⅱ	2	渡邊 英幸	6	月曜5限
東洋史演習	明清史料研究Ⅱ	2	大野 晃嗣	6	水曜5限

英文学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
英文学概論	劇(ドラマ)と上演—ギリシア悲劇から近代劇まで	2	大貫 隆史	4	水曜2限
英文学基礎講読Ⅰ	Somerset Maughamの短編を読む	2	三枝 和彦	3	火曜5限
英文学基礎講読Ⅱ	Graham Greeneの短編を読む4	2	三枝 和彦	4	火曜5限
英文学・英語学基礎講読Ⅰ	戦後英国短編小説集	2	TINK JAMES MICHAEL	3	木曜3限
英文学・英語学基礎講読Ⅱ	ウィリアム・シェイクスピア『ロミオとジュリエット』愛の発明	2	TINK JAMES MICHAEL	4	木曜3限
英語文化論各論	21世紀の分断された世界／社会と英国カルチャー	2	大田 信良	5	集中講義
比較文化論各論	異文化間映画:初期映画1890-1940	2	TINK JAMES MICHAEL	5	月曜3限
英文学講読	ウィリアム・シェイクスピア、『リア王』と世界文学	2	TINK JAMES MICHAEL	6	月曜2限
英文学演習Ⅰ	Thomas Hardy, The Return of the Native (1)	2	大貫 隆史	5	水曜3限
英文学演習Ⅱ	Thomas Hardy, The Return of the Native (2)	2	大貫 隆史	6	水曜3限
英文学演習Ⅲ	英語詩:抒情詩における時間、空間、そして世界	2	TINK JAMES MICHAEL	5	月曜2限
英語圏文学・文化研究実践演習Ⅰ	研究発表の実践	2	大貫 隆史、講師(非)	5	金曜3限
英語圏文学・文化研究実践演習Ⅱ	研究発表の実践(発展的)	2	大貫 隆史、講師(非)	6	金曜3限

英語学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
英語学概論	英語統語論入門Ⅰ	2	中村 太一	3	火曜4限
英語学概論	英語統語論入門Ⅱ	2	中村 太一	4	火曜4限
英語学基礎講読	形態論入門Ⅰ	2	島 越郎	3	金曜1限
英語学基礎講読	形態論入門Ⅱ	2	島 越郎	4	金曜1限
英語解析学各論	英語学の諸問題研究Ⅰ	2	島 越郎、中村 太一	5	水曜2限
英語学講読	英語学の思考法Ⅰ	2	中村 太一	5	水曜4限
英語学講読	英語学の思考法Ⅱ	2	中村 太一	6	水曜4限
英語学演習	統語論入門Ⅰ	2	島 越郎	5	木曜2限
英語学演習	英語学の諸問題研究Ⅱ	2	島 越郎、中村 太一	6	水曜2限
英語学演習	統語論入門Ⅱ	2	島 越郎	6	木曜2限

ドイツ文学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
ドイツ文学概論Ⅰ	ドイツ文学史	2	嶋崎 啓	3	月曜2限
ドイツ文学概論Ⅱ	ドイツ文学史	2	嶋崎 啓	4	月曜2限
ドイツ語学概論Ⅰ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	3	水曜3限
ドイツ語学概論Ⅱ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	4	水曜3限
ドイツ文学基礎講読Ⅰ	ドイツ語スキルアップ	2	NARROG HEIKO	3	火曜3限
ドイツ文学基礎講読Ⅱ	ドイツ語スキルアップ	2	NARROG HEIKO	4	火曜3限
ドイツ文学各論Ⅰ	カフカを読む	2	森本 浩一	5	金曜4限
ドイツ文学各論Ⅱ	批評演習	2	森本 浩一	6	金曜4限
ドイツ文学各論Ⅲ	ドイツ(語)文化圏としての 中欧の文化と歴史 (19)	2	佐藤 雪野	5	金曜2限
ドイツ文学各論Ⅳ	ドイツ(語)文化圏としての 中欧の文化と歴史 (20)	2	佐藤 雪野	6	金曜2限
ドイツ語学各論	グリム童話を読む	2	嶋崎 啓	5	月曜3限
ドイツ語学各論	モダリティ	2	NARROG HEIKO	5	木曜2限
ドイツ語学各論	グリム童話を読む	2	嶋崎 啓	6	月曜3限
ドイツ語学各論	ドイツ語を身につけるための 読書	2	菊池 克己	6	火曜4限
ドイツ語学各論	モダリティ	2	NARROG HEIKO	6	木曜2限
ドイツ文学演習Ⅰ	中世ドイツ文学	2	嶋崎 啓	5	月曜4限

ドイツ文学

ドイツ文学演習Ⅱ	中世ドイツ文学	2	嶋崎 啓	6	月曜4限
ドイツ文学演習Ⅲ	ルーマニア・ドイツ語文学 におけるホコーストとナチ ズム	2	藤田 恭子	5	金曜3限
ドイツ文学演習Ⅳ	ドイツ語の散文作品を読 む	2	藤田 恭子	6	金曜3限
ドイツ語学演習Ⅰ	ドイツ語学演習	2	NARROG HEIKO	5	水曜2限
ドイツ語学演習Ⅱ	ドイツ語学演習	2	NARROG HEIKO	6	水曜2限

フランス文学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
フランス文学概論Ⅰ	「フランス文学」を通じて何を学ぶのか:その展望および文学史(17世紀まで)	2	黒岩 卓	3	火曜2限
フランス文学概論Ⅱ	フランス文学史(近現代)	2	今井 勉	4	水曜4限
フランス語学概論Ⅰ	フランス語学入門	2	黒岩 卓	4	月曜3限
フランス文学基礎講読Ⅰ	フランス文学を読む	2	武藤 奈月	3	火曜3限
フランス語学基礎講読	フランス語文法	2	黒岩 卓	4	月曜4限
フランス文学各論Ⅰ	近現代フランス文学研究 (1)	2	今井 勉	5	木曜2限
フランス文学各論Ⅱ	近現代フランス文学研究 (2)	2	今井 勉	6	木曜2限
フランス文学演習Ⅰ	近現代フランス文学テキスト読解	2	今井 勉	5	水曜2限
フランス文学演習Ⅱ	Introduction to French-speaking African literature	2	ABODOULAYE IMOROU	6	木曜1限
フランス文学演習Ⅲ	フランス語・フランス文学史の諸相	2	黒岩 卓	5	月曜3限
フランス文学演習Ⅳ	Overview of Greek and Latin literature	2	JULIEN DUBRUQUE	6	月曜5限

西洋史

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
西洋史概論	ヨーロッパ史における国家 と社会	2	浅岡 善治	3	水曜3限
西洋史概論	古代ローマ帝国史	2	大谷 哲	4	水曜3限
西洋史基礎講読	西洋史研究の基礎	2	浅岡 善治	3	水曜2限
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	大谷 哲	3	金曜2限
西洋史基礎講読	西洋史研究の基礎	2	浅岡 善治	4	水曜2限
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	大谷 哲	4	金曜2限
西洋史各論	ギリシア神話と歴史学研究	2	大谷 哲	5	月曜3限
西洋史各論	ロシアとウクライナの歴史	2	浅岡 善治	6	水曜3限
西洋史演習	英語文献精読	2	大谷 哲	5	月曜2限
西洋史演習	近代革命の歴史的再検討	2	浅岡 善治	5	木曜2限
西洋史演習	英語文献精読	2	大谷 哲	6	月曜2限
西洋史演習	近代革命の歴史的再検討	2	浅岡 善治	6	木曜2限

哲学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
哲学思想概論	西洋古代哲学入門	2	荻原 理	3	木曜2限
哲学思想概論	「ある」を巡る哲学の諸相 —古代～近世の形而上学 入門—	2	川島 彬	4	月曜4限
現代哲学概論	心の哲学入門	2	原 塑	3	水曜4限
現代哲学概論	言語とコミュニケーション の哲学	2	原 塑	4	水曜4限
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン	2	原 塑	3	水曜3限
哲学思想基礎講読	ドイツ語の哲学テキストの 基礎講読(1)	2	荻原 理	3	水曜5限
哲学思想基礎講読	ドイツ語の哲学テキストの 基礎講読(2)	2	荻原 理	4	木曜2限
哲学思想基礎講読	心の哲学英文基礎講読	2	原 塑	4	金曜3限
哲学思想各論	義務論の系譜と基礎	2	松本 大理	5	月曜4限
哲学思想各論	哲学的論理学入門	2	大森 仁	5	火曜3限
哲学思想各論	現代現象学	2	原 塑	5	金曜3限
哲学思想各論	哲学的論理学入門	2	大森 仁	6	火曜3限
哲学思想各論	解釈を仕上げていく技法: イマヌエル・カント『純粋理 性批判』「純粋理性のアン チノミー」を題材として	2	千葉 清史	6	集中講義
哲学思想演習	『存在と時間』講読1	2	原 塑	5	月曜3限
哲学思想演習	プラトン『プロタゴラス』を 読む(1)	2	荻原 理	5	火曜4限

哲学

哲学思想演習	『存在と時間』講読2	2	原 塑	6	月曜3限
哲学思想演習	プラトン『プロタゴラス』を 読む(2)	2	萩原 理	6	火曜4限
哲学思想演習	心の哲学英文基礎講読	2	原 塑	6	金曜3限

倫理学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
倫理思想概論	倫理学の基礎	2	村山 達也	3	金曜4限
倫理思想概論	ケーススタディで学ぶ倫理学	2	小松原 織香	4	火曜3限
倫理思想基礎講読	デカルトとエリザベトの往復書簡を読む	2	村山 達也	3	水曜2限
倫理思想基礎講読	倫理学研究のレッスン	2	村山 達也	3	水曜3限
倫理思想基礎講読	デカルトとエリザベトの往復書簡を読む	2	村山 達也	4	水曜2限
倫理思想各論	メタ倫理学の基礎	2	村山 達也	6	金曜4限
倫理思想演習	ジェンダーの視点から倫理を議論する	2	小松原 織香	5	火曜4限
倫理思想演習	デカルトとエリザベトの往復書簡を読む	2	村山 達也	5	水曜2限
倫理思想演習	応用倫理学	2	小松原 織香	5	水曜4限
倫理思想演習	論証で辿る西洋倫理学史	2	村山 達也	5	金曜2限
倫理思想演習	ジェンダーの視点から倫理を議論する	2	小松原 織香	6	火曜4限
倫理思想演習	デカルトとエリザベトの往復書簡を読む	2	村山 達也	6	水曜2限
倫理思想演習	応用倫理学	2	小松原 織香	6	水曜4限
倫理思想演習	倫理学の論文を読む	2	村山 達也	6	金曜2限

東洋・日本美術史

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
東洋・日本美術史概論	仏教美術史概論	2	大島 幸代	3	金曜3限
東洋・日本美術史概論	日本絵画史概論	2	杉本 欣久	4	金曜3限
東洋・日本美術史基礎講 読	美術史料基礎講読—漢文 編	2	大島 幸代	3	月曜4限
東洋・日本美術史基礎講 読	美術史料基礎講読—変体 がな編	2	杉本 欣久	4	金曜4限
東洋・日本美術史基礎実 習	美術作品の取り扱いと実 践	2	杉本 欣久	3	火曜3限、 火曜4限
東洋・日本美術史基礎実 習	美術作品の取り扱いと実 践	2	杉本 欣久	4	火曜3限、 火曜4限
東洋・日本美術史各論	東洋美術史	2	大島 幸代	5	月曜3限
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	5	水曜3限
東洋・日本美術史各論	中国絵画史	2	竹浪 遠	5	集中講義
東洋・日本美術史各論	仏教美術史	2	大島 幸代	6	月曜3限
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	6	水曜3限
東洋・日本美術史講読	作品観察実践論—美術資 料を読む	2	杉本 欣久	5	木曜2限
東洋・日本美術史講読	美術史料講読—仏教美術 作品を読む	2	大島 幸代	6	月曜4限
東洋・日本美術史演習	美術作品研究演習	2	杉本 欣久	5	火曜2限
東洋・日本美術史演習	美術作品研究演習	2	杉本 欣久	6	火曜2限

美学・西洋美術史

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
美学・西洋美術史概論	模倣と創造性:古代から中世の彫刻	2	氷見野 夏子	3	火曜5限
美学・西洋美術史概論	西洋美学への入門	2	MARINUCCI LORENZO	3	水曜2限
美学・西洋美術史概論	アーティストの誕生、14世紀から21世紀まで	2	足達 薫	4	月曜4限
美学・西洋美術史基礎講読	美術作品分析のための基礎概念を身につけよう	2	足達 薫	3	木曜2限
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史の基礎的な用語の理解	2	氷見野 夏子	4	木曜2限
美学・西洋美術史各論	笑えるルネサンス美術	2	足達 薫	5	月曜4限
美学・西洋美術史各論	美術とスペクタクル 古代ローマを例に	2	氷見野 夏子	6	月曜5限
美学・西洋美術史各論	カワイイの構造	2	MARINUCCI LORENZO	6	水曜2限
美学・西洋美術史演習	西洋古代美術研究	2	氷見野 夏子	5	火曜2限
美学・西洋美術史演習	美学・西洋美術史演習	2	MARINUCCI LORENZO	5	木曜5限
美学・西洋美術史演習	西洋美術研究(基本編)	2	足達 薫	5	金曜4限
美学・西洋美術史演習	西洋古代美術研究	2	氷見野 夏子	6	火曜2限
美学・西洋美術史演習	西洋美術研究(発展編)	2	足達 薫	6	金曜4限
美学・西洋美術史実習	美術作品の視覚的分析入門(基礎編)	2	足達 薫、氷見野 夏子	5	火曜3限、火曜4限
美学・西洋美術史実習	「空想の展覧会」の企画およびカタログ作成	2	足達 薫、氷見野 夏子	6	火曜3限、火曜4限

心理学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
実験心理学概論(心理学概論)	心理学概論	2	阿部 恒之	3	水曜2限
実験心理学概論(心理学概論)	心理学概論	2	河地 庸介	4	水曜4限
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	辻本 昌弘	3	木曜1限
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	荒井 崇史	4	金曜3限
心理学実験	心理学実験	2	河地 庸介、阿部 恒之、坂井 信之、辻本 昌弘、荒井 崇史、RAEVSKIY ALEXANDER	4	火曜3限、 火曜4限
心理学研究法	心理学研究法	2	河地 庸介、阿部 恒之、坂井 信之、辻本 昌弘、荒井 崇史、RAEVSKIY ALEXANDER	3	火曜3限、 火曜4限
心理学各論Ⅰ	犯罪心理学:日本と台湾の比較	2	戴 伸峰	5	集中講義
心理学各論Ⅱ	ウェルビーイングの心理学	2	WIWATTANAPANT UWONG JUTHATIP	6	木曜3限
実験心理学各論(知覚・認知心理学)	知覚・認知心理学	2	河地 庸介	5	水曜4限
実験心理学各論(感情・人格心理学)	感情・人格心理学	2	阿部 恒之	5	水曜1限
実験心理学各論(神経・生理心理学)	神経・生理心理学	2	坂井 信之	6	水曜3限
実験心理学各論(心理学統計法)	心理調査概論	2	倉元 直樹	5	月曜2限
社会心理学各論(文化心理学)	文化心理学	2	辻本 昌弘	6	金曜2限
社会心理学各論(司法・犯罪心理学)	司法・犯罪心理学	2	荒井 崇史	5	金曜3限

心理学

実験心理学演習Ⅰ	知覚・認知・感性科学の展開	2	河地 庸介	6	水曜2限
実験心理学演習Ⅱ	感情の社会的機能	2	阿部 恒之	6	水曜1限
実験心理学演習Ⅲ	神経・生理心理学の文献研究	2	坂井 信之	5	水曜3限
実験心理学演習Ⅳ	心理測定の基本	2	倉元 直樹	6	月曜2限
社会心理学演習Ⅰ	犯罪・非行と心理学	2	荒井 崇史	6	木曜2限
社会心理学演習Ⅱ	コミュニティと社会行動	2	辻本 昌弘	5	金曜2限
心理学特殊実験Ⅰ	心理学特殊実験Ⅰ	2	辻本 昌弘、阿部 恒之、坂井 信之、荒井 崇史、河地 庸介	5	火曜3限、火曜4限
心理学特殊実験Ⅱ	心理学特殊実験Ⅱ	2	辻本 昌弘、阿部 恒之、坂井 信之、荒井 崇史、河地 庸介	6	火曜3限、火曜4限

言語学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
言語学概論Ⅰ	言語学入門(基礎)	2	内藤 真帆	3	金曜2限
言語学概論Ⅱ	語用論の基礎と関連領域	2	加藤 重広	4	集中講義
言語学基礎講読Ⅰ	言語学への招待Ⅰ	2	小泉 政利	3	金曜1限
言語学基礎講読Ⅱ	言語学への招待Ⅱ	2	小泉 政利	4	金曜1限
音声学Ⅰ	音声学概説・調音音声学	2	内藤 真帆	3	水曜3限
音声学Ⅱ	音響音声学・聴覚音声学	2	内藤 真帆	4	水曜3限
言語学各論Ⅱ	音韻論概説Ⅰ	2	那須川 訓也	5	火曜2限
記述言語学各論	フィールド言語学の実践と理論	2	内藤 真帆	5	水曜4限
理論言語学各論	統語論入門	2	小泉 政利	5	火曜3限
実験言語学各論	コーパスを活用した定量的分析入門	2	小磯 花絵、鈴木 あすみ	5	月曜3限
言語学論文演習Ⅰ	言語学研究法Ⅰ	2	小泉 政利、内藤 真帆	5	金曜3限
言語学論文演習Ⅱ	言語学研究法Ⅱ	2	小泉 政利、内藤 真帆	6	金曜3限
言語学演習Ⅱ	音韻論概説Ⅱ	2	那須川 訓也	6	火曜2限
記述言語学演習	未知の言語の調査と分析	2	内藤 真帆	6	水曜4限
理論言語学演習	語順選好の認知脳科学	2	小泉 政利	6	木曜1限

社会学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
社会学概論	社会学の視点と方法	2	青木 聡子	3	火曜3限
社会学概論	現代社会の諸相	2	小松 丈晃	4	火曜3限
社会学基礎演習	エスノグラフィー講読入門	2	高橋 知花	3	月曜4限
社会学基礎演習	リスクとアイデンティティ	2	小松 丈晃	3	火曜4限
社会学基礎演習	社会学の基礎概念	2	菅原 謙	4	火曜2限
社会学基礎演習	質的社会調査入門	2	田代 志門	4	木曜2限
社会学各論	環境社会学の理論と実践	2	青木 聡子	5	火曜5限
社会学各論	リスクと無知の社会学	2	小松 丈晃	5	水曜3限
社会学各論	アメリカ社会学説史	2	池田 直樹	5	集中講義
社会学各論	質的研究概論	2	徳川 直人	6	月曜3限
社会学各論	日本の思想遺産・主婦論 争を読む	2	妙木 忍	6	水曜2限
社会学各論	死と死にゆくことの社会学	2	田代 志門	6	水曜4限
社会学演習	病い・自己・時間	2	田代 志門	5	水曜2限
社会学演習	社会運動研究の理論と実 践	2	青木 聡子	6	火曜5限
社会学演習	近代の構造転換	2	小松 丈晃	6	水曜5限
社会学実習	社会調査実習	2	田代 志門	5	金曜3限、 金曜4限

社会学

社会学実習	社会調査実習Ⅱ	2	田代 志門	6	金曜3限、 金曜4限
-------	---------	---	-------	---	---------------

行動科学

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
行動科学概論	社会科学におけるモデル 入門	2	LYU ZEYU	3	火曜2限
行動科学概論	社会調査の基礎	2	千葉 真	3	火曜4限
行動科学概論	調査設計と実施方法	2	千葉 真	4	火曜4限
行動科学概論	ゲーム理論	2	浜田 宏	4	金曜3限
行動科学基礎演習	行動科学のための数理モ デル入門	2	浜田 宏	3	水曜3限
行動科学基礎実習	多変量解析	2	小川 和孝	4	水曜4限、 水曜5限
行動科学各論	社会階層と不平等研究の 理論と方法	2	小川 和孝	5	火曜3限
行動科学各論	多様なデータの科学	2	小川 和孝	6	火曜3限
行動科学演習	応用多変量解析	2	小川 和孝	5	金曜2限
行動科学演習	社会科学のための統計的 因果推論	2	浜田 宏	5	水曜2限
行動科学演習	計算社会科学のための Python プログラミング入 門	2	LYU ZEYU	5	水曜3限
行動科学演習	統計的機械学習入門	2	小川 和孝	6	金曜2限
行動科学演習	計算社会科学と自然言語 処理	2	LYU ZEYU	6	水曜3限
行動科学演習	行動科学演習	2	水野 景子	6	木曜2限
行動科学実習	社会調査実習	2	小川 和孝	5	水曜4限、 水曜5限

専修以外の基礎科目

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
人文統計学	統計学の基礎	2	木村 邦博	3	水曜2限
人文統計学	推測統計と多変量解析の 基礎	2	浜田 宏	4	火曜3限
英語演習	英文読解演習(1)	2	三枝 和彦	3	火曜4限
英語演習	英文読解演習(2)	2	三枝 和彦	4	火曜4限
学術英語演習 I	人文科学における学術的 執筆	2	TINK JAMES MIC HAEL	4	月曜3限
高等英文解釈法	高等英文解釈法	2	佐藤 元樹	3	金曜3限
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	佐藤 元樹	4	金曜3限
英語論文作成法	Academic Writing in English I	2	STEPHEN HALE	3	水曜2限
英語論文作成法	Academic Writing in English II	2	STEPHEN HALE	4	水曜2限
ギリシャ語	アリストテレス『魂につい て』第2巻読解その1	2	嶺岸 佑亮	3	月曜3限
ギリシャ語	古典ギリシャ語入門(1)	2	今井 誠二	3	水曜4限
ギリシャ語	アリストテレス『魂につい て』第2巻読解その2	2	嶺岸 佑亮	4	月曜3限
ギリシャ語	古典ギリシャ語入門(2)	2	今井 誠二	4	水曜4限
ラテン語	ラテン語原典購読	2	荻原 理	3	火曜3限
ラテン語	ラテン語文法入門・文法基 礎	2	宮崎 正美	3	金曜3限
ラテン語	ラテン語原典購読	2	荻原 理	4	火曜3限

専修以外の基礎科目

ラテン語	ラテン語文法および読解	2	宮崎 正美	4	金曜3限
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習 II	2	渡辺 亮	4	木曜3限
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習I	2	渡辺 亮	3	木曜3限
中国語	中国語中級会話	2	張 佩茹	3	水曜2限
中国語	中国語中級会話	2	張 佩茹	4	水曜2限
朝鮮語	韓国語入門	2	権 来順	3	水曜2限
朝鮮語	初級韓国語	2	権 来順	4	水曜2限
イタリア語	イタリア語	2	MARINUCCI LORENZO	3	水曜4限
イタリア語	イタリア語	2	MARINUCCI LORENZO	4	水曜4限
イタリア語	イタリア語	2	MARINUCCI LORENZO	4	木曜3限
イタリア語	イタリア語	2	MARINUCCI LORENZO	4	木曜4限
イタリア語	イタリア語	2	MARINUCCI LORENZO	3	木曜3限
イタリア語	イタリア語	2	MARINUCCI LORENZO	3	木曜4限
専門中国語	中級中国語読解	2	張 佩茹	3	火曜3限
専門中国語	中級中国語読解	2	張 佩茹	4	火曜3限
専門ドイツ語	ドイツ語読解力の養成とドイツ語基礎の徹底	2	松崎 裕人	4	水曜4限
専門フランス語	現代フランス語の文章を読む	2	武藤 奈月	4	木曜4限

専修以外の基礎科目

専門フランス語	現代フランス語の文章を 読む	2	武藤 奈月	3	木曜4限
漢文講読	漢文訓読入門	2	渡部 東一郎	4	木曜3限
漢文講読	漢文訓読入門	2	渡部 東一郎	3	木曜3限

専修以外の発展科目

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
博物館概論	博物館の使命と学芸員の 仕事	2	芳野 明	5	集中講義
博物館経営論	博物館経営論	2	高橋 修	5	集中講義
博物館資料論	博物館資料・標本の特性	2	高嶋 礼詩	6	金曜1限
博物館資料保存論	博物館資料保存の方法と 実務	2	水澤 教子	6	集中講義
博物館展示論	博物館展示の理論と実践	2	水澤 教子	6	集中講義
博物館情報・メディア論	博物館における情報・メ ディア活用の現在	2	藤田 紗樹	5	集中講義
博物館実習Ⅱ	史料整理・保存の理論と 方法	2	籠橋 俊光	5	金曜4限、 金曜5限
博物館実習Ⅲ	博物館の調査と資料分析	2	鹿又 喜隆、松本 圭 太	6	水曜3限、 水曜4限
博物館実習Ⅳ	美術作品の取り扱いと実 践	2	杉本 欣久	5	火曜3限、 火曜4限
博物館実習Ⅴ	美術作品の視覚的分析入 門(基礎編)	2	足達 薫、氷見野 夏 子	5	火曜3限、 火曜4限
博物館実習Ⅵ	館園実習	1	小川 知幸	5	集中講義
地理学B	地理教育における地理情 報の活用	2	磯田 弦	6	木曜1限
地誌学	都市社会の諸相・諸課題	2	小田 隆史	6	金曜1限
キリスト教史		2	宮崎 正美	5	金曜2限
書道	書表現の基礎(一)(漢字)	2	下田 真奈美	5	木曜4限
書道	書表現の基礎(二)(かな)	2	下田 真奈美	6	木曜4限

専修以外の発展科目

日本語論文作成法Ⅰ	アカデミックライティングの基礎	2	高橋 亜紀子	5	火曜2限
日本語論文作成法Ⅱ	アカデミックライティングの書き方	2	高橋 亜紀子	6	火曜2限
日本語理解表現Ⅰ	読解力と口頭表現能力の改善	2	小河原 義朗	5	火曜5限
日本語理解表現Ⅱ	読解力と口頭表現能力の改善	2	小河原 義朗	6	火曜5限
日本語口頭表現Ⅰ	自分の意見を伝える力を伸ばす	2	島崎 薫	5	水曜2限
日本語口頭表現Ⅱ	自分の意見を伝える力を伸ばす	2	島崎 薫	6	水曜2限
人文社会科学総合	死生学文献講読	2	高橋 原	5	水曜3限
人文社会科学総合	研究と実践の倫理	2	原 塑、坂井 信之、 浜田 宏、辻本 昌 弘、中西 太郎、小松 原 織香、阿部 恒 之、小泉 政利	5	水曜5限
人文社会科学総合	死とともに生きることを学ぶ	2	竹之内 裕文	5	集中講義
人文社会科学総合	実践宗教学試論~宗教者によるケア実践	2	高橋 原	6	水曜5限

職業関連科目

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
キャリアデザイン講座	キャリア・イメージを作る	2	猪股 歳之	6	木曜3限
インターンシップ	インターンシップ(就業・ボランティア体験)	2	土屋 育子	5,6	集中講義

教職科目

授業科目名	授業題目	単位数	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日 講時
国語科教育論Ⅰ	国語教育と国語科教育の 基礎を学ぶ。	4	挽地 裕之	3,4	水曜2限
国語科教育論Ⅱ	国語科教育論Ⅱ	4	小川 典昭	3,4	水曜1限
英語科教育論Ⅰ	中等英語科教育の理論と 実践	4	鈴木 渉	3,4	木曜5限
英語科教育論Ⅱ	中等英語科教育の理論と 実践	4	齋藤 嘉則	3,4	木曜4限
フランス語科教育法Ⅰ	フランス語教育法入門(1)	2	黒岩 卓	5	火曜1限
フランス語科教育法Ⅱ	フランス語教育法入門(2)	2	黒岩 卓	6	火曜1限
地理歴史科教育法Ⅰ	学習指導要領解説と授業 案の作成	2	初澤 敏生	5	水曜2限
地理歴史科教育法Ⅱ	高等学校歴史授業の設計 と実践	2	手代木 章宏	6	水曜2限
宗教科教育法Ⅰ	ポスト多文化主義教育が 描く宗教	2	高橋 原	5	金曜1限
宗教科教育法Ⅱ	宗教文化教育	2	高橋 原	6	金曜1限