

1年次開講科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
人文社会総論	人文社会科学の世界	4	三浦 秀一. 大貫 隆史. 甲田 直美. 永吉 希久子	1	水	5、4	1
人文社会序論	行動科学で解き明かす 社会	2	永吉 希久子. 佐藤 嘉倫	1	水	2	3
人文社会序論	『三国志』研究入門	2	川合 安	2	火	2	4
人文社会序論	留学のすすめ	2	沼崎 一郎	2	火	2	5
人文社会序論	2セメスターからのフラ ンス語	2	阿部 宏	2	火	5	6
人文社会序論	中国伝統思想入門	2	三浦 秀一. 齋藤 智寛	2	水	5	7
人文社会序論	宗教学入門	2	木村 敏明	2	木	2	8
人文社会序論	文化人類学序論	2	川口 幸大	2	金	4	9
英語原書講読入門	英語文献による人文社 会入門	2	尾崎 彰宏. 小泉 政利. 荻原 理. 永井 彰. 金子 義明. 浜田 宏. 木村 邦博. 木村 敏明	2	水	3	10

現代日本学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
現代日本学各論Ⅰ	文芸社会史入門	2	高橋 章則	5	水	2	1	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅰ	文芸社会史研究	2	高橋 章則	6	水	2	2	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅱ	日本史文献購読・英訳	2	CRAIG CHRISTOPHE	5	火	2	3	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅲ	現代日本における家族 と人口	2	田中 重人	6	木	2	4	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅳ	インターカルチャー的視 点に基づいた日本哲学 概観	2	FONGARO ENRICO	6	木	5	5	現代日本論各論
現代日本学各論Ⅴ	戦後日本マンガの学術 的研究	2	高橋 明彦	集中(6)			6	現代日本論各論
現代日本学演習Ⅰ	文芸社会史研究の実 践	2	高橋 章則	5	月	2	7	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅰ	現代日本学の実践	2	高橋 章則.CRAIG CHRISTOPHE.田 中 重人	5	水	3	8	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅰ	質問紙調査の基礎	2	田中 重人	5	金	4	9	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅱ	統計分析の基礎	2	田中 重人	5	火	3	10	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅱ	近代日本史における震 災	2	CRAIG CHRIST OPHE	6	火	2	11	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅱ	現代日本学研究の実 践	2	高橋 章則.CRAIG CHRISTOPHE.田 中 重人	6	水	3	12	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅲ	現代日本における社会 問題の分析	2	田中 重人	5	木	2	13	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅳ	調査的面接の基礎	2	田中 重人	6	金	4	14	現代日本論演習
現代日本学演習Ⅴ	実践的統計分析法	2	田中 重人	6	火	3	15	現代日本論演習

日本文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本文学概論	王朝物語文芸の世界	2	横溝 博	3	金	3	1	国文学概論
日本文学概論	日本近現代文芸の世界	2	仁平 政人	4	金	3	2	国文学概論
日本文学基礎講読	川端康成の掌編小説を 読む	2	仁平 政人	3	金	2	3	国文学基礎講読
日本文学基礎講読	『平家物語』を読む	2	佐倉 由泰	4	金	2	4	国文学基礎講読
日本文学各論	『源氏物語』の成立と展 開	2	横溝 博	5	月	2	5	国文学各論
日本文学各論	中世紀行文芸の研究	2	佐倉 由泰	5	火	2	6	日本文学各論
日本文学各論	昭和初期文学の諸問 題	2	仁平 政人	6	月	2	7	国文学各論
日本文学各論	中世紀行文芸の研究	2	佐倉 由泰	6	火	2	8	日本文学各論
日本文学各論	西行の和歌表現とその 詩想	2	平田 英夫	集中(5)			9	国文学各論
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	横溝 博	5	月	5	10	国文学演習
日本文学演習	戦後の短編小説の研 究	2	仁平 政人	5	水	2	12	国文学演習
日本文学演習	『太平記』の研究	2	佐倉 由泰	5	木	2	13	国文学演習
日本文学演習	『源氏物語』の研究	2	横溝 博	6	月	5	14	国文学演習
日本文学演習	戦後の短編小説の研 究	2	仁平 政人	6	水	2	16	国文学演習
日本文学演習	『太平記』の研究	2	佐倉 由泰	6	木	2	17	国文学演習

日本思想史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
日本思想史概論	日本思想史入門	2	片岡 龍	3	火	5	1
日本思想史概論	日本出版文化史入門	2	引野 亨輔	4	火	2	2
日本思想史基礎講読	日本の木版本を読む	2	引野 亨輔	3	金	2	3
日本思想史基礎講読	近代史料を読む	2	岡安 儀之	4	金	2	4
日本思想史各論	「近代性」の問題から日本思想史を再考する	2	片岡 龍	5	月	4	5
日本思想史各論	日本近代思想史研究	2	岡安 儀之	5	金	2	6
日本思想史各論	高僧伝から読み解く日本仏教	2	引野 亨輔	6	月	4	7
日本思想史各論	日本の生命観・自我観再考・・・中国・朝鮮との比較を通して	2	小倉 紀蔵	集中(6)			8
日本思想史演習	日本思想史の諸問題 Ⅰ	2	片岡 龍	5	水	3	9
日本思想史演習	日本思想史の諸問題 Ⅱ	2	引野 亨輔.片岡 龍	6	水	3	10

日本史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
日本史概論	日本史概説1	2	堀 裕.柳原 敏昭. 籠橋 俊光.安達 宏 昭	3	火	3	1
日本史概論	日本史概説2	2	堀 裕.柳原 敏昭. 籠橋 俊光.安達 宏 昭	4	水	2	2
日本史基礎講読	近現代史料講読	2	安達 宏昭	3	水	4	3
日本史基礎講読	中世史料講読	2	柳原 敏昭	4	火	2	4
日本史基礎講読	古代史料講読	2	堀 裕	4	火	4	5
古文書学	中世古文書読解入門	2	柳原 敏昭	3	火	2	6
古文書学	近世古文書読解	2	籠橋 俊光	4	水	4	7
日本史各論	日本近現代史研究の 現状と課題(7)	2	安達 宏昭	5	水	2	8
日本史各論	日本古代史の研究と方 法(1)	2	堀 裕	5	金	2	9
日本史各論	日本中世社会の研究	2	七海 雅人	6	金	1	11
日本史各論	近世社会の研究	2	籠橋 俊光	6	金	2	12
日本史各論	歴史資料保全の実践	2	佐藤 大介	集中(5)			13
日本史各論	アーカイブズ資源研究 の可能性—近世の記 録管理を考える—	2	大友 一雄	集中(5)			14
日本史演習	鎌倉時代の法と社会(1)	2	柳原 敏昭	5	月	3	15
日本史演習	中世史料の研究(1) 中世史料演習(1)	2	柳原 敏昭	5	月	4	16
日本史演習	古代史料の研究(2)	2	堀 裕	5	火	2	17
日本史演習	近世史料研究(1)	2	籠橋 俊光	5	火	4	19

日本史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
日本史演習	近現代史研究法(1)	2	安達 宏昭	5	火	5	20
日本史演習	近現代政治・社会史の 研究(1)	2	安達 宏昭	5	水	3	21
日本史演習	近世史研究法(1)	2	籠橋 俊光	5	水	5	22
日本史演習	古代史料研究(1)	2	堀 裕	5	金	3	23
日本史演習	鎌倉時代の法と社会(2)	2	柳原 敏昭	6	月	3	25
日本史演習	中世史料の研究(2)	2	柳原 敏昭	6	月	4	26
日本史演習	古代史料の研究(1)	2	堀 裕	6	火	2	27
日本史演習	近世史料研究(2)	2	籠橋 俊光	6	火	4	29
日本史演習	近現代史研究法(2)	2	安達 宏昭	6	火	5	30
日本史演習	近現代政治・社会史の 研究(2)	2	安達 宏昭	6	水	3	31
日本史演習	近世史研究法(2)	2	籠橋 俊光	6	水	5	32
日本史演習	古代史料研究(2)	2	堀 裕	6	金	3	33
日本史実習	史料整理・保存の理論 と方法	2	籠橋 俊光	5	金	4・5	35
日本史実習	史料整理実習	2	籠橋 俊光	6	金	4・5	36

考古学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
考古学概論	先史考古学概説	2	阿子島 香	3	月	5	1
考古学概論	日本考古学概説	2	鹿又 喜隆	4	月	2	2
考古学基礎講読	考古学資料読解	2	洪 惠媛	3	金	2	3
考古学基礎実習	考古学資料の観察と記録	2	鹿又 喜隆	4	金	1・2	4
資料基礎論各論	先史考古学資料論	2	阿子島 香	6	月	3	5
考古学各論	東北大学収蔵の考古学資料	2	藤澤 敦	5	火	3	7
考古学各論	先史文化の考古学	2	菅野 智則	5	木	4	8
考古学各論	日本の埋蔵文化財保護行政と考古学研究	2	藤澤 敦	6	火	3	9
考古学各論	日本考古学の諸問題	2	鹿又 喜隆	6	木	2	10
考古学各論	考古学と狩猟採集民研究	2	池谷 和信	集中(5)			11
考古学講読	先史文化研究	2	阿子島 香	5	金	2	12
考古学演習	考古学研究史	2	阿子島 香	5	金	4	14
考古学演習	考古学の方法と理論	2	鹿又 喜隆阿子島 香	6	金	4	15
考古学実習	考古学の調査と資料分析(1)	2	阿子島 香	5	水	3・4	16
考古学実習	考古学資料分析法(2)	2	鹿又 喜隆阿子島 香	6	水	3・4	17

中国文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
中国文学概論	中国古典詩歌文学に関する基礎知識	2	矢田 尚子	3	木	1	1
中国文学概論	中国の小説と戯曲	2	土屋 育子	4	木	1	2
中国文学基礎講読	中国語実用文法研究	2	土屋 育子	3	水	4	3
中国文学基礎講読	現代文読解による中国語実用文法研究	2	矢田 尚子	4	水	4	4
中国語基礎演習	初級中国語	2	馬 暁地	3	月	5	5
中国語基礎演習	初級中国語	2	馬 暁地	4	月	5	6
中国文学各論	中国古典小説の展開と受容	2	土屋 育子	5	火	4	7
中国文学各論	『韓詩外伝』を読む	2	矢田 尚子	6	火	4	8
中国文学各論	漢籍書誌学入門	2	上原 究一	集中(5)			9
中国文学演習	中国近世文学研究	2	土屋 育子	5	水	3	10
中国文学演習	楚辞文学研究	2	矢田 尚子	5	金	2	11
中国文学演習	中国近世文学研究	2	土屋 育子	6	水	3	12
中国文学演習	楚辞文学研究	2	矢田 尚子	6	金	2	13

中国思想専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
中国思想概論	魏晋南北朝思想史概論	2	齋藤 智寛	3	火	1	1
中国思想概論	中国近代前期思想史概論	2	三浦 秀一	4	火	1	2
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級1	2	三浦 秀一	3	金	2	3
中国思想基礎講読	中国思想文献講読・初級2	2	齋藤 智寛	4	金	2	4
中国思想各論	明朝万暦期の陽明学	2	三浦 秀一	5	木	2	5
中国思想各論	中国仏教史書の諸問題	2	齋藤 智寛	6	木	2	6
中国思想各論	『礼記』の研究	2	末永 高康	集中(6)			7
中国思想演習	漢代思想文献精読	2	齋藤 智寛	5	水	2	8
中国思想演習	『延平答問』を読む	2	三浦 秀一	6	水	2	9

東洋史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
東洋史概論	中国史概説Ⅰ	2	大野 晃嗣	3	火	2	1
東洋史概論	中国史概説Ⅱ	2	大野 晃嗣	4	火	2	2
東洋史基礎講読	『資治通鑑』講読	2	川合 安	3	月	5	3
東洋史基礎講読	『資治通鑑』講読	2	川合 安	4	月	5	4
東洋史各論	中国近世史の諸問題 Ⅰ	2	大野 晃嗣	5	火	5	5
東洋史各論	清朝のモンゴル統治	2	岡 洋樹	5	水	4	6
東洋史各論	六朝時代の諸問題	2	川合 安	5	金	2	7
東洋史各論	近世海域アジア史の諸 問題	2	新宮 学	6	火	2	8
東洋史各論	中国近世史の諸問題 Ⅱ	2	大野 晃嗣	6	火	5	9
東洋史各論	隋唐時代の諸問題	2	川合 安	6	金	2	10
東洋史各論	中国古代刑罰制度の 諸問題	2	宮宅 潔	集中(6)			11
東洋史演習	明清史料研究Ⅰ	2	大野 晃嗣	5	水	5	12
東洋史演習	『晋書』載記の研究Ⅰ	2	川合 安	5	金	4	13
東洋史演習	明清史料研究Ⅱ	2	大野 晃嗣	6	水	5	14
東洋史演習	『晋書』載記の研究Ⅱ	2	川合 安	6	金	4	15

インド学仏教史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	曜日	講時	頁
インド学概論	インド学概論 アーリヤ人の宗教と生活	2	西村 直子	3	水	3	1
インド学概論	インド学概論 ヴェーダ祭式を巡る議論とその展開	2	西村 直子	4	水	3	2
インド仏教史概論	インド仏教史概説ーその1ー	2	桜井 宗信	3	火	1	3
インド仏教史概論	インド仏教史概説ーその2ー	2	桜井 宗信	4	火	1	4
パーリ語	パーリ語入門	2	西村 直子	3	水	5	5
パーリ語	パーリ語講読	2	西村 直子	4	水	5	6
チベット語	古典チベット語初級文法Ⅰ	2	桜井 宗信	3	月	1	7
チベット語	古典チベット語初級文法Ⅱ	2	桜井 宗信	4	月	1	8
インド学各論	祭式文献講読 部族の火の東進とヴィデーハ国の建国譚	2	西村 直子	5	木	5	9
インド学各論	祭式文献講読 新月満月祭における供物の準備	2	西村 直子	6	木	5	10
インド学各論	ヴェーダ神話講読	2	堂山 英次郎	集中(5)			11
インド仏教史各論	Grags pa rgyal mtshan 著『タントラ現観』の原典講読	2	桜井 宗信	5	火	2	12
インド仏教史各論	Grags pa rgyal mtshan 著『タントラ現観』の原典講読	2	桜井 宗信	6	火	2	13
インド学演習	インド哲学文献研究	2	西村 直子	5	火	4	14
インド学演習	インド哲学文献研究	2	西村 直子	6	火	4	15
インド仏教史演習	梵蔵漢対照による『俱舍論』の講読	2	桜井 宗信	5	月	3	16
インド仏教史演習	梵蔵漢対照による『俱舍論』の講読	2	桜井 宗信	6	月	3	17

英文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
英文学概論	Introduction to English Poetry	2	大河内 昌	3	木	1	1
英文学概論	近現代の悲劇文学入門	2	大貫 隆史	4	火	2	2
英文学基礎講読Ⅰ	Oscar Wilde, Short Stories	2	大河内 昌	3	金	2	4
英文学基礎講読Ⅱ	Reading John Keats' Poetry	2	大河内 昌	4	金	2	5
英文学・英語学基礎講読Ⅰ	Modern Ghost Stories	2	TINK JAMES MICHA	3	木	3	6
英文学・英語学基礎講読Ⅱ	Elizabeth Gaskell, Cranford: Victorian British Fiction and the Modern World.	2	TINK JAMES MICHA	4	木	3	7
英文学各論	Virginia Woolf, Jacob's Room (1)	2	大河内 昌	5	水	1	9
英文学各論	Virginia Woolf, Jacob's Room (2)	2	大河内 昌	6	水	1	10
英文学各論	小説の人類学	2	武田 将明	集中(5)			11
英語文化論各論	移動と定住のイギリス文化・文学	2	大貫 隆史	5	火	2	13
英語文化論各論	Introduction to Critical Theory	2	大河内 昌	6	木	1	15
英文学講読	John Webster, The Duchess of Malfi and Jacobean Literature.	2	TINK JAMES MICHA	6	月	2	16
英文学演習Ⅰ	Jane Austen, Pride and Prejudice (1)	2	大貫 隆史	5	火	3	17
英文学演習Ⅱ	Jane Austen, Pride and Prejudice (2)	2	大貫 隆史	6	火	3	18
英文学演習Ⅲ	Landscape and Environment in Modern British Poetry Twentieth Century British Poetry of Landscape and Nature.	2	TINK JAMES MICHA	5	月	2	19

英語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
英語学概論	英語統語論入門Ⅰ	2	島 越郎	3	水	4	1
英語学概論	英語統語論入門Ⅱ	2	島 越郎	4	水	4	2
英語学基礎講読	英語学の基本概念	2	金子 義明	3	火	4	3
英語学基礎講読	形態論入門	2	島 越郎	4	火	4	4
英語学各論	英語形式意味論入門Ⅰ	2	島 越郎	5	火	2	5
英語学各論	形態論とその周辺	2	西山 國雄	集中(5)			6
英語解析学各論	英語形式意味論入門Ⅱ	2	島 越郎	6	火	2	7
英語学講読	英語学の基本的思考 法Ⅰ	2	金子 義明	5	金	5	8
英語学講読	英語学の基本的思考 法Ⅱ	2	金子 義明	6	金	5	9
英語学演習	英語統語論:極小主義 によるアプローチⅠ	2	金子 義明	5	金	2	10
英語学演習	英語学の諸問題研究Ⅱ	2	金子 義明・島 越郎	8	水	2	11
英語学演習	英語統語論:極小主義 によるアプローチⅡ	2	金子 義明	6	金	2	12
英語学演習	英語学の諸問題研究 Ⅰ	2	金子 義明・島 越郎	7	水	2	13

ドイツ文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	曜日	講時	頁
ドイツ文学概論Ⅰ	ドイツ語文献講読を通してドイツ文学研究への導入をはかる	2	松崎 裕人	3	水	4	1
ドイツ文学概論Ⅱ	物語と物語経験	2	森本 浩一	4	水	4	2
ドイツ語学概論Ⅰ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	3	金	3	3
ドイツ語学概論Ⅱ	中級ドイツ文法	2	嶋崎 啓	4	金	3	4
ドイツ文学基礎講読Ⅰ	ドイツ文学基礎講読	2	NARROG HEIKO	3	火	1	5
ドイツ文学基礎講読Ⅱ	ドイツ文学基礎講読	2	NARROG HEIKO	4	火	1	6
ドイツ文学各論Ⅰ	十八世紀ドイツ戯曲の誕生—— レッシング作喜劇『ミンナ・フォン・ バルンヘルム』(Ⅳ)	2	佐藤 研一	5	木	4	7
ドイツ文学各論Ⅱ	十八世紀ドイツ戯曲の誕生—— レッシング作喜劇『ミンナ・フォン・ バルンヘルム』(Ⅴ)	2	佐藤 研一	6	木	4	8
ドイツ文学各論Ⅲ	ドイツ(語)文化圏の文 化と歴史(5)	2	佐藤 雪野	5	火	3	9
ドイツ文学各論Ⅳ	ドイツ(語)文化圏の文 化と歴史(6)	2	佐藤 雪野	6	火	3	10
ドイツ語学各論	フィクションの物語を批 評する(1)	2	森本 浩一	5	月	3	11
ドイツ語学各論	フィクションの物語を批 評する(2)	2	森本 浩一	6	月	3	12
ドイツ文学演習Ⅰ	中世ドイツ文学	2	嶋崎 啓	5	木	2	13
ドイツ文学演習Ⅱ	中世ドイツ文学	2	嶋崎 啓	6	木	2	14
ドイツ文学演習Ⅲ	カフカを読む	2	森本 浩一	5	水	4	15
ドイツ文学演習Ⅳ	多読による読書体験の 獲得	2	菊池 克己	6	火	4	16
ドイツ語学演習Ⅰ	ドイツ語学演習Ⅲ	2	NARROG HEIKO	5	水	3	17
ドイツ語学演習Ⅱ	ドイツ語学演習Ⅲ	2	NARROG HEIKO	6	水	3	18

フランス文学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
フランス文学概論Ⅰ	フランス文学史(古典主義の成立前後まで)	2	黒岩 卓	3	月	4	1
フランス文学概論Ⅱ	フランス文学史(近現代)	2	今井 勉	4	水	4	2
フランス語学概論Ⅰ	言語学の誕生から今日まで	2	阿部 宏	4	月	5	3
フランス文学基礎講読Ⅰ	短編小説を読む	2	今井 勉	3	水	4	4
フランス文学基礎講読Ⅱ	フランス語文法と仏文解釈	2	黒岩 卓	4	月	4	5
フランス語学基礎講読	フランスの雑誌を読む	2	阿部 宏	3	月	5	6
フランス文学各論Ⅰ	フランス文学批評史(1)	2	今井 勉	5	木	2	7
フランス文学各論Ⅱ	フランス文学批評史(2)	2	今井 勉	6	木	2	8
フランス文学各論Ⅲ	喪のフランス詩を読む	2	熊谷 謙介	集中(5)			9
フランス文学演習Ⅰ	Lire, comprendre, interpréter	2	MEVEL YANN ERIC	5	木	4	10
フランス文学演習Ⅱ	Lire, comprendre, interpréter	2	MEVEL YANN ERIC	6	木	4	11
フランス文学演習Ⅲ	フランス語の諸相と歴史(1)	2	黒岩 卓	5	火	5	12
フランス文学演習Ⅳ	フランス語の諸相と歴史(2)	2	黒岩 卓	6	火	5	13
フランス語学演習Ⅰ	フランス語意味論Ⅰ	2	阿部 宏	5	火	3	14
フランス語学演習Ⅱ	フランス語意味論Ⅱ	2	阿部 宏	6	火	3	15

西洋史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
西洋史概論	イギリス史概論(1)	2	有光 秀行	3	月	4	1	ヨーロッパ史概論
西洋史概論	イギリス史概論(2)	2	有光 秀行	4	月	4	2	ヨーロッパ史概論
西洋史基礎講読	フランス語文献精読	2	小坂 俊介	3	火	3	3	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	ドイツ語文献講読	2	浅岡 善治	3	水	2	4	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	有光 秀行	3	金	4	5	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	フランス語文献精読	2	小坂 俊介	4	火	3	6	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	ドイツ語文献講読	2	浅岡 善治	4	水	2	7	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史基礎講読	英語文献精読	2	有光 秀行	4	金	4	8	ヨーロッパ史基礎講読
西洋史各論	冷戦の40年——「ヤル タからマルタへ」	2	浅岡 善治	6	水	3	9	ヨーロッパ史各論
西洋史各論	中世シチリアと地中海 世界	2	高山 博	集中(5)			10	ヨーロッパ史各論
西洋史各論	古典期アテーナイの訴 訟文化	2	佐藤 昇	集中(未定)			11	ヨーロッパ史各論
西洋史演習	ヨーロッパ近世・近代史 の諸問題	2	杵淵 文夫	5	月	2	12	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	中世ヨーロッパ史研究	2	有光 秀行	5	火	4	13	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	ヨーロッパ近代革命の 歴史的再検討	2	浅岡 善治	5	木	2	14	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	ヨーロッパ近世・近代史 の諸問題	2	杵淵 文夫	6	月	2	15	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	中世ヨーロッパ史研究	2	有光 秀行	6	火	4	16	ヨーロッパ史演習
西洋史演習	ヨーロッパ近代革命の 歴史的再検討	2	浅岡 善治	6	木	2	17	ヨーロッパ史演習

言語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	曜日	講時	頁
現代言語学概論	言語学入門	2	小泉 政利	3	金	2	1
現代言語学概論	言語学入門(運用)	2	木山 幸子	4	金	2	2
現代言語学基礎講読	語用論研究法入門	2	木山 幸子	3	月	2	3
現代言語学基礎演習	言語のカテゴリカル データ分析	2	木山 幸子	4	火	2	4
言語交流学基礎講読	危機言語論	2	後藤 斉	3	火	2	5
音声学	音声学概説・調音音声学	2	那須川 訓也	3	水	4	6
音声学	音響音声学	2	後藤 斉	4	水	4	7
現代言語学各論	コーパス言語学の理論 的基盤	2	後藤 斉	5	月	2	8
現代言語学各論	音韻論概説	2	那須川 訓也	5	水	3	9
現代言語学各論	テキスト処理の基礎	2	後藤 斉	6	月	3	10
現代言語学各論	言語と思考	2	小泉 政利	6	水	5	11
現代言語学各論	言語の対照研究	2	井上 優	集中(6)			12
言語交流学各論(学習・言語心理学)	学習・言語心理学方法 論	2	木山 幸子	5	水	2	13
現代言語学演習	言語学研究法 I	2	後藤 斉・小泉 政利・木山 幸子	5	金	3	14
現代言語学演習	言語学研究法 II	2	後藤 斉・小泉 政利・木山 幸子	6	金	3	15
言語交流学演習	言語のパラメトリック データ分析	2	木山 幸子	5	月	3	16
言語交流学演習	統語論初中級	2	小泉 政利	5	水	4	17

言語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
言語交流学演習	言語実験・調査実践	2	木山 幸子	6	月	2	18
言語交流学演習	統語論中級	2	小泉 政利	6	水	4	19
言語交流学演習	実践音声学	2	後藤 斉	6	金	2	20

日本語学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本語学概論	日本語の歴史	2	大木 一夫	3	月	5	1	国語学概論
日本語学概論	現代日本語の語彙と語彙論	2	齋藤 倫明	3	水	5	2	国語学概論
日本語学概論	方言研究	2	小林 隆	4	月	5	3	国語学概論
日本語学概論	ことばのバリエーション	2	甲田 直美	4	火	3	4	国語学概論
日本語学基礎講読	古典語講読	2	大木 一夫	3	火	1	5	国語学基礎講読
日本語学基礎講読	近代(明治期)の文語文講読	2	齋藤 倫明	4	水	5	6	国語学基礎講読
日本語学各論	文章・談話の構造論	2	甲田 直美	5	月	3	7	国語学各論
日本語学各論	言語単位論の系譜	2	齋藤 倫明	5	月	4	8	国語学各論
日本語学各論	日本語文法研究	2	大木 一夫	5	木	2	9	国語学各論
日本語学各論	方言学的日本語史研究	2	小林 隆	6	火	2	10	国語学各論
日本語学各論	語用論から見た日本語	2	山岡 政紀	集中(5)			11	国語学各論
日本語学講読	中世語研究(上)	2	大木 一夫	5	月	2	13	国語学講読
日本語学講読	近世言語論講読	2	齋藤 倫明	6	月	4	14	国語学講読
日本語学講読	中世語研究(下)	2	大木 一夫	6	木	2	15	国語学講読
日本語学演習	方言調査法	2	小林 隆	5	火	2	16	国語学演習
日本語学演習	文章・談話の構造	2	甲田 直美	6	月	3	17	国語学演習

日本語教育学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
日本語教育学概論	日本語教育の世界	2	小河原 義朗	3	火	3	1
日本語教育学概論	日本語を学ぶ人たちを どう支援するか	2	島崎 薫	4	火	3	2
日本語教育学基礎講読	多文化共生を考える	2	島崎 薫	3	月	5	3
日本語教育学基礎講読	日本語教育文法	2	小河原 義朗	4	月	5	4
日本語教育学各論	日本語学習におけるIT のインパクト	2	難波 康治	集中(5)			5
日本語教育学各論	接触場面のコミュニ ケーションを分析する	2	柳田 直美	集中(6)			6
日本語教育学演習	異文化コミュニケーショ ン	2	島崎 薫	5	火	4	7
日本語教育学演習	話し言葉の教育	2	小河原 義朗	5	金	2	8
日本語教育学演習	地域日本語支援	2	島崎 薫	6	月	2	9
日本語教育学演習	日本語コースカリキュラ ムの評価	2	小河原 義朗	6	火	4	10
日本語教育学実習	日本語コース運営の基 礎	2	小河原 義朗	5	水	3・4	11
日本語教育学実習	日本語コースの運営と 改善	2	小河原 義朗	6	水	3・4	12

哲学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	曜日	講時	頁
哲学思想概論	近代哲学史(4)懐疑と 観念論	2	城戸 淳	3	火	3	1
哲学思想概論	古代哲学史(前篇)	2	荻原 理	3	木	2	2
哲学思想概論	近代哲学史(5) ライプ ニッツとカント	2	城戸 淳	4	火	3	3
哲学思想概論	古代哲学史(後篇)	2	荻原 理	4	木	2	4
現代哲学概論	現代哲学の基礎(1)分 析哲学と現象学	2	佐藤 駿	3	木	5	5
現代哲学概論	近現代哲学の諸問題 (1)	2	直江 清隆	3	金	2	6
現代哲学概論	現代哲学の基礎(2)プ ラグマティズムを中心に	2	佐藤 駿	4	木	5	7
現代哲学概論	現代哲学の諸問題(2)	2	直江 清隆	4	金	2	8
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(2)	2	荻原 理	3	水	3	9
哲学思想基礎講読	自由意志と決定論—— E.Tugendhatの人間学 (1)	2	小松恵一	3	木	3	10
哲学思想基礎講読	哲学研究のレッスン(2)	2	直江 清隆, 城戸 淳	4	水	3	11
哲学思想基礎講読	自由意志と決定論—— E.Tugendhatの人間学 (2)	2	小松恵一	4	木	3	12
哲学思想各論	比較哲学入門	2	城戸 淳, 直江 清隆, 荻原 理	5	火	5	13
哲学思想各論	こころと意識の分析哲 学	2	伊藤 春樹	5	木	4	14
哲学思想各論	ニーチェの「自然主義」	2	齋藤 直樹	6	火	4	15
哲学思想各論	精神の生態学—生態学 的アプローチの身体 論・生命論・環境論	2	染谷 昌義	集中(5)			16
生命環境倫理学各論	生命環境倫理の諸問 題	2	直江 清隆	5	金	3	18

哲学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	曜日	講時	頁
哲学思想演習	プラトン『パルメニデス』 を読む(1)	2	荻原 理	5	月	3	19
哲学思想演習	クワイン「二つのドグマ」 とその周辺	2	荻原 理	5	月	4	20
哲学思想演習	アーレント『革命について』第6章を読む	2	森 一郎	5	火	4	21
哲学思想演習	カント『純粋理性批判』 研究	2	城戸 淳	5	水	5	22
哲学思想演習	フッサール「改造論文」 を読む	2	直江 清隆	5	金	5	23
哲学思想演習	プラトン『パルメニデス』 を読む(2)	2	荻原 理	6	月	3	24
哲学思想演習	因果性の哲学入門	2	直江 清隆	6	火	2	25
哲学思想演習	カント『純粋理性批判』 研究	2	城戸 淳	6	水	5	26
哲学思想演習	自由と行為の諸問題	2	城戸 淳	6	木	2	27
哲学思想演習	フッサール「改造論文」 を読む	2	直江 清隆	6	金	5	28
生命環境倫理学演習	エイジングの時代の医療・技術	2	直江 清隆	6	金	3	29

倫理学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	曜日	講時	頁
倫理思想概論	現象学・倫理学通論	2	戸島 貴代志	3	火	2	1
倫理思想概論	倫理学の基礎	2	村山 達也	4	金	4	2
倫理思想基礎講読	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	3	月	2	3
倫理思想基礎講読	倫理学研究のレッスン (1)	2	村山 達也	3	水	3	4
倫理思想基礎講読	倫理学研究のレッスン (2)	2	村山 達也	4	水	3	5
倫理思想各論	近世合理主義入門:ライプニッツ『形而上学叙説』を読む	2	村山 達也	5	金	4	6
倫理思想各論	『基礎づけ』から読み解くカントの倫理思想	2	池田 隼	6	火	5	7
倫理思想各論	マルブランシュの思想	2	木田 直人	集中(5)			8
倫理思想演習	生の哲学と実存思想	2	戸島 貴代志	5	月	2	9
倫理思想演習	ライプニッツ講読	2	村山 達也	5	水	2	10
倫理思想演習	現象学と存在論	2	戸島 貴代志	5	水	4	11
倫理思想演習	幸福をめぐる諸問題	2	村山 達也	5	金	2	12
倫理思想演習	ベルクソン講読	2	村山 達也	6	水	2	13
倫理思想演習	道徳行為をめぐる諸問題	2	村山 達也	6	金	2	14
倫理思想演習	現象学と存在論	2	戸島 貴代志	集中(6)			15

東洋・日本美術史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
東洋・日本美術史概論	日本絵画史	2	杉本 欣久	3	金	4	1
東洋・日本美術史概論	日本美術史基礎論— 彫刻の主題と表現	2	長岡 龍作	4	金	4	2
東洋・日本美術史基礎講読	日本近世絵画資料講 読	2	杉本 欣久	3	金	5	3
東洋・日本美術史基礎講読	東洋・日本美術史論文 研究	2	長岡 龍作	4	金	5	4
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品取り扱いの理 論と実践	2	長岡 龍作.杉本 欣久	3	火	3・4	5
東洋・日本美術史基礎実習	美術作品取り扱いの理 論と実践	2	長岡 龍作.杉本 欣久	4	火	3・4	6
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	5	水	3	7
東洋・日本美術史各論	信仰と造形	2	長岡 龍作	5	木	2	9
東洋・日本美術史各論	日本近世美術史	2	杉本 欣久	6	水	3	10
東洋・日本美術史各論	信仰と造形	2	長岡 龍作	6	木	2	11
東洋・日本美術史各論	日本中世の天皇と美術	2	高岸 輝	集中(6)			12
東洋・日本美術史講読	日本美術資料研究	2	長岡 龍作	5	月	2	13
東洋・日本美術史講読	美術資料を読む	2	杉本 欣久	6	月	2	14
東洋・日本美術史演習	美術作品研究	2	長岡 龍作.杉本 欣久	5	火	2	15
東洋・日本美術史演習	美術作品研究	2	長岡 龍作.杉本 欣久	6	火	2	16

美学・西洋美術史専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
美学・西洋美術史概論	美学・西洋美術史概論	2	FONGARO ENRICO	3	水	2	1
美学・西洋美術史概論	アーティストの誕生:ルネサンス以降における「アート」とその制度の	2	足達 薫	4	月	4	2
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史文献精読	2	森田 優子	3	水	4	3
美学・西洋美術史基礎講読	西洋美術史文献精読	2	森田 優子	4	水	4	4
美学・西洋美術史各論	ネーデルラント美術における共感表現、スペクタクル、美術市場	2	尾崎 彰宏	5	金	3	5
美学・西洋美術史各論	美学・西洋美術史各論	2	FONGARO ENRICO	6	水	2	6
美学・西洋美術史各論	古代ギリシアのヘレニズム美術	2	芳賀 京子	集中(5)			7
美学・西洋美術史演習	美学・西洋美術史演習	2	FONGARO ENRICO	5	木	5	8
美学・西洋美術史演習	西洋美術に関する方法論の諸問題	2	尾崎 彰宏	5	金	4	9
美学・西洋美術史演習	基本文献の批判的読解に基づく西洋美術史研究の基礎的方法の	2	足達 薫	6	月	5	10
美学・西洋美術史演習	西洋美術に関する方法論の諸問題	2	尾崎 彰宏	6	金	4	11
美学・西洋美術史実習	西洋美術史の基礎知識と調査入門	2	尾崎 彰宏	5	火	3・4	12
美学・西洋美術史実習	美術作品の調査法について	2	尾崎 彰宏・足達 薫	6	火	3・4	13

社会学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
社会学概論	社会理論と近代	2	小松 丈晃	3	火	4	1
社会学概論	社会学的アプローチとは	2	田代 志門	4	木	1	2
社会学基礎演習	災害から始める「支援・ケア」の社会学	2	板倉 有紀	3	金	3	3
社会学基礎演習	ロバート・A・ダールの民主制理論	2	上田 耕介	4	月	2	4
社会学基礎演習	メディア論の基礎視角	2	木村 雅史	4	月	4	5
社会学各論	社会運動の社会学	2	中川 恵	5	月	2	6
社会学各論	生命科学・医学研究と社会	2	田代 志門	5	火	3	7
社会学各論	コミュニケーションの視点から地域社会を考える	2	佐久間 政広	5	火	5	8
社会学各論	日本の思想遺産・主婦論争を読む	2	妙木 忍	5	水	2	9
社会学各論	質的研究概論	2	徳川 直人	5	水	3	10
社会学各論	リスクと無知の社会学	2	小松 丈晃	6	火	4	11
社会学各論	ハーバーマスの社会理論	2	永井 彰	6	水	2	12
社会学各論	フランス社会学史と現代思想	2	太田 健児	6	水	4	13
社会学演習	農と食の社会学	2	中川 恵	5	月	3	15
社会学演習	リスクと不確実性の社会学	2	小松 丈晃	5	火	2	16
社会学演習	質的研究の最前線	2	田代 志門	6	火	3	17
社会学実習	社会調査実習(1)	2	永井 彰	5	金	3・4	18
社会学実習	社会調査実習(2)	2	永井 彰	6	金	3・4	19

行動科学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
計算人文社会学各論	人文学・社会科学の計 算的アプローチ入門	2	瀧川 裕貴	5	金	3	1	対応科目なし
行動科学概論	マイクロ-マクロ問題入門	2	佐藤 嘉倫	3	月	4	2	
行動科学概論	社会調査の基礎	2	木村 邦博	3	火	5	3	
行動科学概論	ゲーム理論入門	2	佐藤 嘉倫	4	月	4	4	
行動科学概論	社会調査の実際	2	木村 邦博	4	火	5	5	
行動科学基礎演習	行動科学のための数理 モデル入門	2	神林 博史	3	火	3	6	
行動科学基礎演習	行動科学のための因果 推論入門	2	浜田 宏	4	金	4	7	
行動科学基礎実習	社会調査演習	2	永吉 希久子	3	水	4・5	8	
行動科学基礎実習	多変量解析	2	永吉 希久子	4	水	4・5	9	
行動科学各論	多文化共生論	2	永吉 希久子	5	木	2	10	
行動科学各論	リスクと防災の社会学	2	佐藤 嘉倫	6	月	5	11	
行動科学各論	政治心理学	2	田辺 俊介	集中(6)			12	
行動科学演習	質問の科学	2	木村 邦博	5	月	4	13	
行動科学演習	社会秩序形成とエー ジェント・ベースト・モデ ル	2	佐藤 嘉倫・瀧川 裕貴	5	水	3	14	
行動科学演習	偏見の社会学	2	永吉 希久子	5	金	2	15	
行動科学演習	「質問の科学」実験実 習	2	木村 邦博	6	月	4	16	
行動科学演習	社会科学のためのエコ ノメトリクス	2	浜田 宏	6	水	2	17	
行動科学演習	エー ジェント・ベースト・ モデルによる社会現象 の分析	2	佐藤 嘉倫・瀧川 裕貴	6	水	3	18	
行動科学演習	移動と階層	2	永吉 希久子	6	金	2	19	
行動科学演習	ベイズアプローチによる 社会学の理論と実証	2	浜田 宏	集中(5)			20	

心理学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
実験心理学概論(心理学概論)	心理学概論	2	阿部 恒之	3	水	2	1
実験心理学概論(心理学概論)	心理学概論	2	坂井 信之	4	月	3	2
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	辻本 昌弘	3	木	1	3
社会心理学概論(社会・集団・家族心理学)	社会・集団・家族心理学	2	荒井 崇史	4	金	3	4
心理学実験	心理学基礎実験	2	坂井 信之・阿部 恒之・辻本 昌弘・荒井 崇史・齋藤 五大	3	火	3・4	5
心理学研究法	心理学研究法	2	坂井 信之・阿部 恒之・辻本 昌弘・荒井 崇史・齋藤 五大	4	火	3・4	6
心理学各論	基礎から日常への心理学(身体-こころ・行動-精神)	2	山口 浩	集中(6)			7
実験心理学各論(知覚・認知心理学)	知覚・認知心理学	2	河地 庸介	5	火	2	8
実験心理学各論(感情・人格心理学)	感情・人格心理学	2	阿部 恒之	5	水	1	9
実験心理学各論(神経・生理心理学)	神経・生理心理学	2	坂井 信之	6	水	3	10
実験心理学各論(心理学統計法)	心理調査概論	2	倉元 直樹	5	月	2	11
社会心理学各論(文化心理学)	文化心理学	2	辻本 昌弘	6	金	2	12
社会心理学各論(司法・犯罪心理学)	司法・犯罪心理学	2	荒井 崇史	5	金	3	13
実験心理学演習Ⅰ	認知脳科学	2	河地 庸介	6	火	2	14
実験心理学演習Ⅱ	感情の心理と生理	2	阿部 恒之	6	水	1	15
実験心理学演習Ⅲ	応用心理学(行動経済学)の文献研究	2	坂井 信之	5	水	3	16
実験心理学演習Ⅳ	Fundamentals of Psychological Measurement	2	倉元 直樹	6	月	2	17

心理学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
社会心理学演習Ⅰ	犯罪・非行と心理学	2	荒井 崇史	6	木	2	18
社会心理学演習Ⅱ	コミュニティと社会行動	2	辻本 昌弘	5	金	2	19
心理学特殊実験Ⅰ	心理学特殊実験Ⅰ	2	辻本 昌弘 阿部 恒之 坂井 信之 荒井 崇史	5	火	3・4	20
心理学特殊実験Ⅱ	心理学特殊実験Ⅱ	2	辻本 昌弘 阿部 恒之 坂井 信之 荒井 崇史	6	火	3・4	21

文化人類学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
文化人類学概論	アメリカ人類学における 文化進化主義(1)	2	沼崎 一郎	3	水	2	1
文化人類学概論	アメリカ人類学における 文化進化主義(2)	2	沼崎 一郎	4	水	2	2
文化人類学基礎講読	現代人類学入門	2	杉本 敦	3	火	2	3
文化人類学基礎講読	現代人類学入門	2	川口 幸大	4	火	3	4
文化人類学基礎演習	専門文献読解1	2	川口 幸大	3	月	4	5
文化人類学基礎演習	専門文献読解1	2	川口 幸大	4	月	4	6
文化人類学各論	災害人類学	2	ボレー・ベンメレン・セバスチャン(交渉中)	6	金	3	7
文化人類学各論	東南アジアの文化人類 学	2	片岡 樹	集中(5)			8
文化人類学各論	中東イスラーム人類学	2	相島 葉月	集中(5)			9
文化人類学演習	比較文化研究法	2	沼崎 一郎	5	火	3	10
文化人類学演習	文化人類学研究計画 法	2	沼崎 一郎	6	火	3	11
文化人類学演習	英語古典原書講読	2	沼崎 一郎	6	木	2	12
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	川口 幸大	5	水	3・4	13
文化人類学実習	フィールドワーク実習	2	川口 幸大	6	水	3・4	14

宗教学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
宗教学概論	人類における宗教の過去・現在・未来	2	山田 仁史	3	木	2	1	
宗教学概論	宗教と現代社会	2	木村 敏明	4	木	1	2	
宗教学基礎講読	宗教学の基礎理論	2	木村 敏明	3	金	3	3	
宗教学基礎講読	ウェスターマルク再読	2	山田 仁史	4	火	2	4	
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明・山田 仁史・高橋 原・谷山 洋三	3	金	5	5	
宗教学基礎演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明・山田 仁史・高橋 原・谷山 洋三	4	金	5	6	
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	木村 敏明・山田 仁史	3	月	4・5	7	
宗教学基礎実習	宗教学調査法	2	木村 敏明・山田 仁史	4	月	4・5	8	
宗教学各論	宗教と飲むこと・食べる こと	2	山田 仁史	5	火	3	9	
宗教学各論	自然災害と宗教	2	木村 敏明	6	火	3	10	
宗教学各論	社会学年報学派の宗 教学思想	2	山崎 亮	集中(6)			11	
死生学各論	宗教心理学	2	高橋 原	5	水	3	12	対応科目なし
死生学各論	スピリチュアリティと死 生観	2	高橋 原	6	水	3	13	対応科目なし
死生学各論	死とともに生きることを 学ぶ	2	竹之内 裕文	集中(6)			14	対応科目なし
実践宗教学各論	実践宗教学試論～宗 教者によるケア実践	2	高橋 原・大村 哲夫	4	水	5	16	対応科目なし
実践宗教学各論	スピリチュアルケア	2	谷山 洋三	5	月	2	17	対応科目なし
実践宗教学各論	死生学文献講読	2	高橋 原因村 哲夫	3	水	5	18	対応科目なし
実践宗教学各論	宗教的ケア	2	谷山 洋三	6	月	2	20	対応科目なし
宗教学講読	宗教人類学	2	Andrews Dale	5	火	3	21	
宗教学講読	宗教人類学	2	Andrews Dale	6	火	3	22	
宗教学演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明・山田 仁史・高橋 原・谷山 洋三	5	金	5	23	
宗教学演習	宗教研究の技法	2	木村 敏明・山田 仁史・高橋 原・谷山 洋三	6	金	5	24	

宗教学専修

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
宗教学実習	宗教学調査法	2	木村 敏明.山田 仁史	5	月	4・5	25	
宗教学実習	宗教学調査法	2	木村 敏明.山田 仁史	6	月	4・5	26	

専修以外の基礎科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
基礎海外研修 I	基礎海外研修 I	3	文学部学務教育室長	通年			1
基礎海外研修 II	基礎海外研修 II	6	文学部学務教育室長	通年			2
人文統計学	統計学の基礎	2	木村 邦博	3	水	2	3
人文統計学	推測統計と多変量解析 の基礎	2	木村 邦博	4	水	2	4
人文情報処理	コンピュータを活用した データ処理と情報発信	2	湊 信吾	3	金	2	5
人文情報処理	コンピュータを活用した データ処理と情報発信	2	湊 信吾	4	金	2	6
英語演習	時事英語の読解演習	2	中西 弘	3	木	2	7
英語演習	学術英語の読解演習	2	中西 弘	4	木	2	8
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	鈴木 亨	3	金	2	9
高等英文解釈法	英文解釈の技法	2	鈴木 亨	4	金	2	10
英語論文作成法	Academic Writing I	2	マックス・フィリップス	3	水	2	11
英語論文作成法	Academic Writing II	2	マックス・フィリップス	4	水	2	12
ギリシャ語	ホメロス『イリアス』演習	2	尾園 絢一	3	月	4	13
ギリシャ語	古典ギリシャ語文法初 級	2	尾園 絢一	3	金	3	14
ギリシャ語	ホメロス『イリアス』演習	2	尾園 絢一	4	月	4	15
ギリシャ語	古典ギリシア語文法初 級	2	尾園 絢一	4	金	3	16
ラテン語	ラテン語原典講読	2	荻原 理	3	火	3	17

専修以外の基礎科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
ラテン語	ラテン語文法入門・基礎文法	2	宮崎 正美	3	金	3	18
ラテン語	ラテン語原典講読	2	荻原 理	4	火	3	19
ラテン語	ラテン語文法および読解	2	宮崎 正美	4	金	3	20
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習(1)	2	尾園 絢一	3	木	3	21
サンスクリット語	サンスクリット語基礎演習(2)	2	尾園 絢一	4	木	3	22
中国語	中級会話	2	馬 暁地	3	月	3	23
中国語	中級会話	2	馬 暁地	4	月	3	24
朝鮮語	韓国語入門	2	権 来順	3	水	2	25
朝鮮語	韓国語初級	2	権 来順	4	水	2	26
イタリア語	イタリア語上級(前期)	2	FONGARO ENRICO	3	水	4	27
イタリア語	イタリア語初級(前期)	2	FONGARO ENRICO	3	木	3	28
イタリア語	イタリア語中級(前期)	2	FONGARO ENRICO	3	木	4	29
イタリア語	イタリア語上級(後期)	2	FONGARO ENRICO	4	水	4	30
イタリア語	イタリア語初級(後期)	2	FONGARO ENRICO	4	木	3	31
イタリア語	イタリア語中級(後期)	2	FONGARO ENRICO	4	木	4	32
専門中国語	中国語作文	2	馬 暁地	3	金	4	33
専門中国語	中国語作文	2	馬 暁地	4	金	4	34

専修以外の基礎科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
専門ドイツ語	ドイツ語読解力の養成 とドイツ語基礎の徹底	2	松崎 裕人	4	月	2	35
専門フランス語	フランス語を話す・フ ランス語を聞く	2	阿部 宏	3	水	3	36
専門フランス語	Expression française orale et écrite	2	MEVEL YANN ERIC	4	水	5	37
漢文講読	漢文訓読入門(文法 編)	2	菅原 尚樹	3	金	3	38
漢文講読	漢文訓読入門(講読 編)	2	菅原 尚樹	4	金	3	39

専修以外の発展科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
人文社会科学総合	死から生を考える臨床 死生学:人間の死とは 何か?	2	大村 哲夫	5	月	3	1	
人文社会科学総合	研究と実践の倫理	2	原 壱 戸島 貴代志 阿部 恒之 木村 邦博 坂井 信之 辻本 昌弘 小林 隆 小泉 政利	5	水	5	2	
人文社会科学総合	悲嘆学試論:自他の死 をどう受け止めるか?	2	大村 哲夫	6	月	3	3	
発展海外研修 I	発展海外研修 I	3	文学部学務教育室長	通年			4	
発展海外研修 II	発展海外研修 II	6	文学部学務教育室長	通年			5	
博物館概論	博物館概論	2	岡部 幹彦	集中(5)			6	
博物館経営論	博物館経営論	2	高橋 修	集中(5)			7	
博物館資料論	博物館資料・標本の特 性	2	藤澤 敦	6	金	1	8	
博物館資料保存論	博物館資料保存の方 法と実務	2	水澤 教子	集中(5)			9	
博物館展示論	博物館展示の理論と実 践	2	水澤 教子	集中(6)			11	
博物館情報・メディア論	博物館情報の現在	2	皿井舞	集中(5)			13	
博物館実習 II	史料整理・保存の理論 と方法	2	籠橋 俊光	5	金	4・5	14	
博物館実習 III	博物館学資料分析法	2	阿子島 香	6	水	3・4	15	
博物館実習 IV	美術作品取り扱いの理 論と実践	2	長岡 龍作 杉本 欣久	5	火	3・4	16	
博物館実習 V	博物館概論	2	尾崎 彰宏	5	火	3・4	17	
博物館実習 VI	館園実習	1	藤澤 敦	集中(5)			18	
地理学B	都市地理学からみた仙 台	2	村山 良之	5	木	3	19	
地誌学	都市社会の諸相・諸課 題	2	小田 隆史	5	木	1	20	
キリスト教史	キリスト教の歴史	2	宮崎 正美	6	金	2	21	
書道	書表現の基礎(一)(漢 字)	2	下田 真奈美	5	木	4	23	
書道	書表現の基礎(二)(か な)	2	下田 真奈美	6	木	4	24	
日本語論文作成法 I	アカデミックライティング の基礎	2	高橋 亜紀子	5	火	2	25	対応科目なし

専修以外の発展科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	曜日	講時	頁	平成30年度以前入学者 読替先授業科目
日本語論文作成法Ⅱ	アカデミックライティング の書き方	2	高橋 亜紀子	6	火	2	26	対応科目なし
日本語・日本文化論各論Ⅰ	日本語・日本文化論各 論Ⅰ	2	KOPYLOVA OLGA	5	月	2	27	対応科目なし
日本語・日本文化論各論Ⅱ	Studies of Japanese Culture(Special Lecture)Ⅱ	2	KOPYLOVA OLGA	6	月	2	29	対応科目なし

職業関連科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 semester	曜日	講時	頁
キャリアデザイン講座	キャリア・イメージを作る	2	坂井 信之	4	木	3	1
インターンシップ	インターンシップ(就業・ボランティア体験)	2	坂井 信之	通年			3

教職関連科目

授業科目	講義題目	単位	担当教員氏名	開講 セメスター	曜日	講時	頁
国語科教育論Ⅰ	国語科教育論Ⅰ	4	相澤 秀夫	通年	水	1	1
国語科教育論Ⅱ	国語科教育論Ⅱ	4	相澤 秀夫	3、集中(3)	水	2	2
英語科教育論Ⅰ	外国語教育や第二学 習動機づけの基本・基 礎	4	リース・エイドリアン	通年	月	4(前期) 2(後期)	3
英語科教育論Ⅱ	外国語教育の理論と実 践	4	リース・エイドリアン	通年	月	3	5
ドイツ語科教育法Ⅰ	多読によるドイツ語の 習得	2	菊池 克己	5	火	4	6
フランス語科教育法Ⅰ	Langue et culture de la France contemporaine	2	MEVEL YANN ERIC	5	月	2	7
フランス語科教育法Ⅱ	Langue et culture de la France contemporaine	2	MEVEL YANN ERIC	6	月	2	8
地理歴史科教育法Ⅰ	高等学校の地理授業 の設計と実践	2	初澤 敏生	6	木	1	9
地理歴史科教育法Ⅱ	高等学校の歴史授業 の設計と実践	2	菊地 茂樹	5	木	1	10
宗教科教育法Ⅰ	岡正雄の日本宗教論 (1)	2	山田 仁史	5	金	1	11
宗教科教育法Ⅱ	岡正雄の日本宗教論 (2)	2	山田 仁史	6	金	1	12